

شرح دیباچہ کی ہیں۔ بتلایا کہ سوائے اللہ کے کسی اور کو عبادت نہ کرے۔

میں تھے لیکن خدا نے بجا لیا اور گرتے پڑتے دمشق پہنچا۔ یہ ۱۹۶۷ء کا واقعہ ہے۔
اس وقت علامہ کی عمر ۲۰ برس کی تھی۔ علامہ نے والد کے اشارے سے دمشق میں علم کی
شروع کی۔ دس برس کی عمر میں ہونے والی تھی کہ سحر۔ صرف۔ ادب وغیرہ
سے فراغت حاصل کی، اسی کی عمر تک پہنچے پہنچے نونے دیکھ کر قابل
ہو گئے۔ تصنیف و تالیف ہی اسی عمر میں شروع ہو گئی۔ ۲۱ برس کی عمر میں
ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ وہ متعدد مدارس میں مدرس تھے۔ ان کے بعد
ان تمام مدارس میں ایک عہدہ ان کو ملا۔

علامہ موصوفی نے جن اساتذہ سے علوم کی تحصیل کی انکی تعداد
۱۰۰ سے زائد ہے جن میں شاہیر کے یہ نام ہیں۔ ابن ابی اسیر۔ کمال بن
شمس الدین مشہلی۔ قاضی شمس الدین بن العطاء۔ محضی شیخ جمال الدین بن
محمد الدین بن عساکر بخیشہ بغداد۔ ابن ابی نجیر۔ ابن علان۔ ابو بکر بردی۔ کمال
عبدالرحیم فخر الدین بن اخباری۔ ابن شیبان۔ شرف بن القوس

یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ ان کے اساتذہ میں زینب ہی پر
سوا کے باقی خاتون تھیں۔ ۱۸۰۰ء میں دارالحدیث سکر میں جو خاص فن
حدیث کا درس گاہ تھا پہلا درس دیا۔ اس درس میں تیس برس کے علامہ اور فضلاء
استفادہ کی عرض سے شریک ہوئے۔ چنانچہ قاضی القضاہ بہاء الدین شیخ
نور الدین فزارسی، زین الدین بن مرحل۔ شیخ زین الدین بن جلال شریک
تھے۔ علامہ نے صرف بسم اللہ کے متعلق اس قدر نکات اور وقایع بیان کیے کہ
ان کے پیروں پر زور رکھتے۔ شیخ الدین فزارسی نے یہ تعریفیں جو حضرت امین کے پاس
زیادہ میں جان سہج میں بعد کی نماز کے بعد قرآن مجید کی تفسیر پر استناد سے
پیش فرمیں دس دینا شروع کیا۔ یہ درس اس قدر مفصل اور بسیط ہوتا تھا کہ سورہ
سورہ کی تفسیر کو پورا پورا سمجھ سکتے تھے۔

ان کے علم و فضل کا شہرہ اس قدر عام ہوا جاتا تھا کہ ۱۹۰۷ء میں
پندرہ برس کی عمر میں ۲۰ برس کو بھی نہ پہنچی تھی۔ قاضی القضاہ کا عہدہ پیش کیا گیا
لیکن انہوں نے انکار کیا۔
۱۹۰۹ء میں حج کو گئے۔ اور جب وہیں آئے تو تمام ملک میں ان کے فضل
کمال کا حکم چمک رہا تھا لیکن اس حق قبول کے ساتھ مخالفت کا سامن بھی
ہونا جاتا تھا۔ اسلامی فرقوں کی شہری اور حبشی اہل میں تفریق و مخالفت تھی۔

۱۹۱۰ء میں ان کے پاس ۱۰۰۰۰۰ روپے کی عطیہات آئے۔ ان میں سے

امام رازی نے اشاعرہ کے مذہب کو اس قدر لالہ۔ روشن کر دیا تھا کہ حبشی
مذہب کو باوجود بیکار تھا۔ علامہ ابن شیبانہ حبلی تھے اور ان کے نزدیک حبلیوں
کی ایک رشتہ تھی۔ اس لئے انہوں نے دہری سے ان خیالات کا اظہار کیا۔
۱۹۰۸ء میں ایک اخبار کے پاس ایک سٹیل کیا۔ انہوں نے دو تین گھنٹے
اسکا لمبا چڑا چڑا لکھا جو جمود کے نام سے مشہور ہے اس میں مذہب تفسیر
سے اشعاروں کی غلطی ثابت کی۔ یہ پہلا دن تھا کہ ان کی عداوت اور مخالفت
کی صدا بلند ہوئی۔ فقہانے ان سے جا کر بحث کی۔ لیکن قاضی امام الدین
فزارسی ان کے طرفدار ہو گئے۔ اور کہا کہ جو شخص علامہ کے مخالف کوئی بات کہے گا
میں اسکو سزا دوں گا۔ شورشیں یہاں تک بڑھی کہ قاضی حنفی نے سزا دی کرادی کہ
ابن تیمیہ فزارسی نے نہ دینے پائیں۔ لیکن حکام میں سے ایک صاحب انہوں نے علامہ کی
طرفداری کی اور وہ فتنہ فرو ہو گیا۔

۱۹۱۰ء میں یہ فتنہ جسے زور شور سے اٹھا۔ یہاں تک کہ شاہی حکام
کے پاس پہنچ گئے اور علامہ اور فضلاء کے مجمع میں علامہ کا اظہار کیا۔ غرض ۱۹۱۰ء
کو تمام قضاة اور علماء ایوان شہری میں جمع ہوئے۔ اور علامہ کو بلوایا گیا وہ اپنی
تصنیف عقیدہ واسطیہ دہلی میں لے کر گئے اور اسکو پیکر بنا بائین حلیوں
پوری کتاب ختم ہوئی۔ پھر ۱۹۱۰ء میں کو سناظرہ کی مجلس منعقد ہوئی اور علامہ
صوفی الدین سنی فہر سناظرہ مقرر ہوئے۔ پھر کسی وجہ سے ان کے بجائے کمال
زنگانی حریف مشہور محدث تھے اس خدمت پر مامور ہوئے۔ بالآخر نے تسلیم
کہ علامہ کے عقائد اسلام کے عقائد ہیں۔ چند روز کے بعد شاہی فرائض
علامہ پر الزام لگانے کے لئے غلط تھے حافظ بن بھرنے درکار مذہب کہنا ہے
کہ علامہ نے اقرار کیا کہ میرے عقائد امام شافعی کے عقائد ہیں۔

۱۹۱۰ء میں علامہ کو علامہ فزارسی نے شہری کی کتاب افعال اہلہاد کا ذکر
جامع حدیث دیا۔ اس پر بعض شافعیوں کو خیال ہوا کہ اسکا روئے سخن مہارگی ہے
چنانچہ قاضی شافعی سے جا کر شکایت کی۔ قاضی نے اسکو اسی کو قید کر دیا علامہ
ابن تیمیہ کو خبر ہوئی تو خود گئے اور زور دیا اسکو قید خانہ سے چھوڑالائے۔ قاضی
یہ سن کر قلعہ میں گئے کہ نایب اعلیٰ سے اسکی شکایت کریں۔ اتفاق سے علامہ
سج دیں موجود تھے۔ ردور رو گشت کو جوئی اور سوت کلامی تک نسبت پہنچی باآخر
نایب اعلیٰ نے شیخ فزارسی کو سزا دی کہ وہ شخص ان عقائد اظہار کرے گا اسکو

۱۹۱۰ء میں ان کے پاس ۱۰۰۰۰۰ روپے کی عطیہات آئے۔ ان میں سے

خبر مذکور کے بعد یہ قسم پورا تھا۔ امرائے دربار سے میرس جانشین حکومت کا
 دایاں ہاتھ تہہ اور وہ شیخ نصر سنی کا نہایت معتقد تھا۔ شیخ نصر علامہ ابن تیمیہ
 اور ان کے عقائد کے سخت مخالف تھے۔ یہاں تک کہ بعض لوگوں نے اس حکم پر قتل
 کرانے کے جو انہوں نے میرس کو آمادہ کیا کہ علامہ شیخ سے تبارہ میں طلبتے جاں
 بیاضی ۱۲ رمضان ۷۵۰ھ کو ڈاک میں شہید کر دینا سے تبارہ میں آئے اور
 اسکے دوسرے دن نلعہ میں بدام نام ہوا۔ تاحضی بن مخلوق، الکی حکم ہو کر بیٹھے۔
 ایک شخص جو حکم نامہ ابن عدوان تھا اسے اظہار دیا کہ ابن تیمیہ اس کے قاتل ہیں
 کہ عدوان اور ان الفاظ کے ذریعے سے بولتا ہے اور اسکی طرف انکلیوں سے اشارہ کیا
 گئے۔

یہ کہہ کر گئے تاحضی بن مخلوق کی طرف دیکھا کہ کیا یہ شخص قاتل کا مستحق
 نہیں ہے۔ تاحضی نے علامہ کی طرف خطاب کیا، علامہ نے خطبہ (لیکچر) کے
 طریقے پر جواب دینا چاہا۔ اسلئے علامہ نے تاحضی کی تاحضی نے کہا علیہ جوابت
 علامہ بولے کہ میرس تو سنا کروں۔ تاحضی نے کہا اجھا وہ بھی ہو سکی۔ اب تو جوابت
 علامہ یہ سہو رہے۔ جب زیادہ ہمارا ہوا تو انہوں نے کہا کہ حکم کون ہے لوگوں
 نے تاحضی صاحب کی طرف اشارہ کیا، چونکہ وہ انگری تھے۔ علامہ نے کہا یہ خود
 فرقی مفید ہیں حکم کو کر مونسکتے ہیں۔ امیر لوگ بیہوش ہوئے اور علامہ کو مجلس سے
 اٹھا دیا، علامہ کے یہاں شیخ شرف الدین بھی اس معرکہ میں موجود تھے، وہ بھی علامہ
 کے ساتھ تھے۔ اور ان کے سونہر سے ہر دعا لنگی، علامہ نے رد کہا اور کہا کہ لوگوں

کہو اللہم اہلہم

غرض تاحضی الکی کے حکم سے علامہ نلعہ کے قید خانے میں بھیجے گئے لیکن
 جب تاحضی صاحب کو معلوم ہوا کہ یہاں کسی کی روک ٹوک نہیں۔ لوگ علامہ سے
 بے تکلف ملنے جلتے ہیں تو انہوں نے کہا کہ ابن تیمیہ کا کفر ثابت ہو چکا ہے
 اسلئے فرض تو یہی تھا کہ وہ قتل کر دیئے جاتے۔ لیکن کم از کم قید خانہ کی
 سختی تو ضرور ہے۔ غرض عید کے دن نلعہ سے منتقل ہو کر بیت پرست
 میں جو نہایت تنگ و تاریک قید خانہ ہے قید کئے گئے۔ اسی زمانہ میں ایک
 شاہی دروازا نافذ ہوا کہ جو شخص ابن تیمیہ کا خیال ہو گا قید کر دیا جائے گا۔ یہ
 زمانہ ابن شہاب محمود نے جامع مسجد میں جا کر پڑھا، جنہی خرد کے لوگ ہر جگہ سے
 گرفتار ہو کر آئے اور ان سے یہ اقرار لیا گیا کہ وہ شاہی عقیدہ ہیں۔

۱۰۰ شبانہ کا شہ کیہ لفرقی نہ ہوتی۔ (امجدیث)

تبارہ میں سبیلوں کو طے کی نرساں دی گئیں کہ وہ ابن تیمیہ کے عقیدہ سے باز ہیں
 عجیب بات یہ ہے کہ اس عام آفتاب میں علامہ کی جتنے حمایت کی وہ شمس الدین
 ابن کھوری تھے جو نہایتا حنفی تھے انہوں نے ایک محفل کہا جس میں یہ بات کہی
 کہ تین سو برس سے ابن تیمیہ کا کوئی ممبر نہیں پیدا ہوا اس پر مہم شمس الدین
 کھزولی کی کوشش کی گئی چنانچہ وہ اگلے سال مہزول کر رہے گئے۔

انتقاد یہ کہ سالار جو سلطان نامہ کا دست و بازو تھا، علامہ کی حمایت پر آمادہ
 آئے تینوں مذہب کے فقہاء کو جمع کیا اور خواہش کی کہ علامہ قید سے رہ کر رہے جاں
 بنے بالاتفاق فیصلہ کیا کہ اگر وہ خند شراط قبول کریں اور بعض عقائد سے باز
 آئیں تو البتہ ان کی رہائی ہو سکتی ہے۔ چنانچہ ان شرائط کے قبول کرنے کے لئے
 علامہ طالب کئے گئے۔ لیکن وہ نہ آئے بار بار ان کو پیغام بھیجا گیا لیکن ان کو خیال
 کی آزادی کے مقابلہ میں اپنا قید ہونا گوارا تھا۔

اس زمانہ کے واقعات کے متعلق ایک تحریر خود علامہ کی ہماری نظر سے گزری جو
 اسکا نام مناظرہ مصر ہے۔ اسکے دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ شمس دھرم میں دشمنی ہو
 میرے پاس آئے کہ جلی کر علامہ کے لئے اپنے عقائد کا ثبوت بیان کیے۔ میں نے
 کہا سال پہلے تم لوگ میرے خلاف لوگوں کے بیان سنتے رہے اور میری جھکو ہو چکا
 موقع نہیں دیا۔ اب ایک دفعہ تمہارا یہ بیان بھی سن لو۔ پھر مجمع عام میں گفتگو ہو گئی
 دونوں عہدہ دار روئیں گئے اور یہ پیغام لائے کہ آپ کو مجبوراً چلنا ہو گا میں نے
 انکار کیا۔ وہ لوگ وہاں گئے۔ اور پھر یہ پیغام لائے کہ فلاں فلاں عقیدہ نکال
 باز آؤ میں نے اسکو جواب میں یہ رسالہ لکھا۔

لطیفہ جن دونوں علامہ قید میں تھے۔ بارہ کے ایک نہیں۔ علامہ کی
 صورت کا ایک آبی و کجیہ استجب ہو کر پوچھا کہ آپ کون ہیں، اسے کہا ابن تیمیہ
 زمین کو نہایت تعجب ہوا، اسے مار دین کے رہیں کو اس واقعہ کی اطلاع دی۔ زمین جن
 نے بادشاہ مہر کو کہا لوگوں کو نہایت حیرت ہوئی، علامہ نے اس واقعہ کو ایک ضمنی
 صورت پر رسالہ الفرائین میں لکھا ہے۔ اور یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ وہ غالباً جن تھا۔
 لیکن حقیقت یہ ہے کہ علامہ کی عظمت و شان نے اس زمین کے دل میں ایک نیالی
 صورت پیدا کی جو جسم ہو کر نظر آئی، جن کا خیال علامہ کی دم پر تھی ہے (جن کے
 وجود سے انکار نہیں۔ لیکن جن یوں صورت بدل کر لوگوں کے پاس آیا تھا
 غرض ڈیڑھ برس تک علامہ قید خانہ میں رہے۔ ان کے یہاں بھی ساتھ تھے

۱۰۰ شبانہ سے طبعات و درکامہ۔ (الفرائین مطبوعہ مصر ۱۹۱۰ء)

معمول تھا کہ قیدیوں کو کجاہ یا کپڑا محکومت کی طرف سے ملتا تھا لیکن علامہ نے علیہ
سلطانی سے بالکل انکار کیا اور فرقہ و فائدہ سے سیر کی تھی

ربیع الاول ۱۲۳۳ھ میں مہمان بنیے جو عرب کا مشہور رئیس تھا جس میں
آیا اور خود قیدی مانا جا کر ملا۔ اس کے بعد متعدد مجلس منعقد کئے اور تمام
علماء و فضلاء کو جمع کیا جس میں علامہ نے سبیل تنازعہ فیہ پر گفتگو کی جس کا
طبقات نے علامہ زبیدی کے حوالہ سے لکھا ہے۔ کہ علامہ نے قتل کے ڈر سے
بعض سبیل میں اطمینان کیا۔ لیکن صاحبہ وفیات نے جو علامہ کا شاگرد ہے کہہا ہے
کہ علامہ نے صرفیوں کو زور ہستہ مال سے مغلوب کر لیا بہر حال علامہ قیدی مانا کہ
انکار دین و تدبیر پیش خوں ہوئے اور چند روز کے لئے ان کو اطمینان نصیب ہوا
سلسلہ سخن کے انصال سے ہم بہت دور نکل گئے اور بیچ کے اہم نجات
جن میں علامہ نے ملکی معاملات انجام دیئے جو پڑ گئے۔ علامہ موصوف عام
علم کی طرح اپنا فرض صرف نذر روزہ ادا کرنا نہیں سمجھتے تھے۔ بلکہ ان کے نزدیک
جمہات سیاست میں دخل دینا بھی علماء کے فریضہ میں داخل تھا۔ ہر شے میں ہمیں
ان کی عمر ۱۸-۱۹ برس کی تھی غازیان خان بن ملک خان نے شام پر حملہ کیا سلطان
ناصر (بادشاہ مصر) اسکے مقابلہ کو نکلا۔ لیکن بڑے معرکہ کے بعد شکست کھائی
غازیان خان نے آگے بڑھ کر جس پر قبضہ کر لیا۔ اسکی آمد آمد کی خبر سکر دمشق میں
اس قدر پہنچی پہلی کہ عام غارت گری شروع ہو گئی۔ علامہ بن تیمیہ پر ہتھیار لگایا
خود غازیان خان کے پاس گئے۔ اور اس سے اس کا فرمان لے کر آئے۔ عام لوگ
نورین کر مطمئن ہو گئے۔ لیکن ابن فوج نے نہ انا اور شہر کو لوٹنا شروع کر دیا علامہ
ابن تیمیہ شیخ الشیخ نظام الدین حمور کو لے کر شہر کا بند رست اور امن و امان
تعمیر کیا۔ پھر غازیان سے جا ملاقات کی۔ اسکے بعد تباری فوجیں بیت المقدس
وغیرہ پر تھیں اور بباروں آدمی گرفتار کر لئے۔ علامہ سردار لشکر کے پاس گئے
اور بیچے قیدیوں کو جا کر چھڑا لئے۔ تھے

۱۲۹۹ھ میں غازیان خان نے تھیسے زردشور سے شام کے حملہ کی تیاری کی
قتلو شاہ اور تولا سے جو اسکے سپہ سالار تھے فوجیں لے کر آگئے تھیسے۔ یہ خبر سن کر
علامہ بن تیمیہ نے جا کر ان کے گفتگو کی اور ان کو اس ارادہ روکا ساتھ ہی
جاہ کا سامان کیا۔ اور ہر قسم کی طہاریاں شروع کیں۔ سو وقت تو رہنے فریاد ہو گیا لیکن
سال بہر کے بعد تباریوں کا سیلاب آئندہ۔ اور ہر طرف تباری فوجیں پھیل گئیں۔

۱۳۰۰ھ میں اتفاقاً اجماعاً۔ تھے یہ تمام واقعات تاریخ بن خلدون میں گورہیں جلد ۶ ذکر سلطنت
نیک مصر

علامہ ابن تیمیہ کے مصر پہنچے۔ اور اجماع سلطنت سے مل کر ان کو جہاد کی ترغیب
تمام شہر ان سے ملنے کے لئے آیا۔ یہاں تک کہ علامہ یحییٰ الدین ابن رقیق اسی
جو امام الحنفیہ اور تلمیذ اہل حقانہ تھے۔ وہ بھی تشریف لائے۔ ہر کے لوگوں کو آواز
کر کے علامہ شیخ کو درپس گئے اور جہاد کی طہاریاں کیں تھے

۱۳۰۲ھ میں تباریوں نے پھر نہایت سردمانگ شام پر طرہائی کی قتلوانہ
چوان جو سردار فوج تھے فوتے ہزار فوج لے کر بڑھے۔ اس وقت شام سلطان ناصر
نہضت میں تھا۔ اس کو خبر ہوئی تو نہایت گھبراہ۔ ارکان دربار نے یہی ہمت ادری۔
علامہ بن تیمیہ یہ حالات سن کر ڈاک میں شام سے مصر پہنچے اور بادشاہ سے مل کر نہایت
جیا کی ستا سکوت و دلالتی اور کہا کہ اگر تم اسلام کی حمایت نہ کر گے تو خدا کسی اور کو
پیچھے گا جو اس فتنہ کی انجام دیکھا۔ اسکے بعد علامہ نے قرآن مجید کی یہ آیتیں پڑھیں
وان تتولوا اللیل فقی غیار کھر اگر تم تمہیں نہ کہانگے تو خدا تمہارے بچے اور
ثم لا یکی فی انشا کھر قوم پیچھے گا۔ اور وہ تہاری طرح درجیل نہ
علامہ نے جس دلیری اور مہاکی سے بادشاہ سے گفتگو کی۔ تمام لوگوں کو حیرت
ہوئی۔ امام یحییٰ الدین بن رقیق العبد کو بھی ان کی جرات اور لطف متنباط پر حیرت
علامہ کو اس سفارت میں پوری کامیابی حاصل ہوئی۔ سلطان ناصر شام کا
طرف بڑا۔ اور صبح الصفر میں جس کا درسل نام تھیسے۔ روزوں فوجیں معرکہ آرا ہو
بڑھے زور کار ان بڑا بالآخر تباریوں کی تمام فوجیں برباد ہو گئیں۔ ابن تیمیہ
مصر میں علامہ کی جیل سے ایک مہار پناہی نظر آئے تھو۔

غازیان خان اور امرائے تباری کی سفارتوں میں علامہ نے جس آناوری اور
سے سفارت کی خدمت انجام دی اسکا اندازہ اس سے ہوگا کہ ایک دفعہ جب
سید الملائقہ طلوع خان کے پاس ایک شخص کی رادری کے لئے گئے تو قتلوانہ
استہزائیوں کے اور پھر کہا کہ آپ نے کیوں تکلیف کی۔ اپنے بچے بچا ہوا ہوتا۔ میں خود جان
علامہ نے نہایت خوب حضرت موسیٰ فرعون کے پاس جاتے تھے۔ فرعون نے
کے پاس نہیں آتا تھا

علامہ موصوف نے شیخ محی الدین اکبر وغیرہ کے متعلق متعدد رسالوں
لکھا تھا کہ وہ دھرتہ و جوہر کے قابل ہیں یعنی خدا اور مخلوقات سب ایک ہیں
یہ قریب اسلام کی تعلیم کے خلاف ہے۔ اس پر موصوفیوں کے گروہ نے حکم شام
جا کر شکایت کی۔ اسکے فیصلے کے لئے ایک مجلس منعقد ہوئی علامہ پر جو الزام

۱۳۰۰ھ میں اتفاقاً اجماعاً۔ تھے ابن خلدون اور طہاریات اجماعاً بلکہ نوات الوفیات

گئے تھے وہ غلط ثابت ہوئے لیکن علامہ نے تسلیم کیا کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے اور ان کے ساتھ تھے۔ لیکن علامہ نے یہ بھی کہا کہ یہ خلاف ادب ہے۔
فیصلہ یہ ہوا کہ مقدمہ قاضی کے پاس بھیجا جائے۔ وہ حکم شریعت کے موافق فیصلہ کریں۔ آخر سلطنت کی طرف سے حکم صادر ہوا کہ علامہ کے سامنے دو ہاتھ بٹھائی جائیں۔ یا تو چند شرطوں کے ساتھ چھوڑ دیے جائیں۔ یا اگر شرطوں کے قبول کرنے سے انکار ہو تو قید خانہ گوارا کریں۔

علامہ نے قید خانہ قبول کیا۔ لیکن ان کے چاہنے پر خوشی سے ان کے ساتھ لائے ہوئے اسی طرح سے ذمہ داری کی کہ علامہ کو وہ شرطیں منظور ہیں۔ اس بنا پر رخصت جانے کی اجازت ملی۔ اور علامہ ڈاک میں روانہ ہوئے۔ ان کے ساتھ ایک ہونہار اور ایک اور ہونہار اور رضاعت نے پیر ایک جمع کیا۔ مختلف لوگوں کو تلف لائیں دیتے جو بعض نے قید کی لائے دی۔ قاضی مالکی نے کہا ان پر کوئی جرم ثابت نہیں ہے نور الدین زواہری نے کہا اگر قید خانہ میں بھیجا جائے تو وہاں ان کی شان کے مناسب ان سے برتاؤ کیا جائے۔ لیکن اوروں نے کہا یہ نہیں ہو سکتا۔ سلطنت اسکو منظور نہیں کر سکتی۔ قید خانہ میں تمام قیدیوں کی طرح رہنا ہوگا۔ عرض قید خانہ میں بھیجے گئے لیکن احترام قائم رہا۔ خدام کو ان کے ساتھ رہنے کی اجازت دی گئی۔ ہر شخص ان کے پاس آنے جلنے کا مجاز نہ تھا۔ چنانچہ شکل شکل فرسوں کے کر لوگ آتے تھے اور علامہ ان کے جواب لکھتے تھے کہ لوگ کتے کی عرض سے لٹے جلتے تھے خاص ان کے باران صحبت کو بھی آزادی حاصل تھی۔ بے تکلف ان سے ملتے تھے۔

سلطان مظفر کی چند روزہ سلطنت میں قابرہ سے اسکندر پہنچا دی گئے اور ایک وسیع خوش منظر برج میں نظر بند کیے گئے۔ لیکن یہاں بھی برج کی آزادی حاصل تھی۔ ہنہائے کے کو تمام میں بھی جا سکتے تھے۔ جب دوبارہ سلطان نامہ کو غائبیاصل ہوا۔ اور سلطان مظفر قتل کر دیا گیا۔ تو سلطان نے حکم دیا کہ علامہ نہایت عزت و احترام کے ساتھ قابرہ میں مقیم۔ سلطان نے دربار میں بلایا۔

۱۲ شعبان ۱۲۳۵ھ در کاسہ میں لکھا ہے کہ قاضی زین ابن مخلوق نے ان کو مابعد سلطنت کو اکبر اسکندر کے قید خانہ میں بھیجا تھا کہ کوئی ان سے لٹے نہ لٹے۔ لیکن لطف یہ کہ جب قاضی صاحب نے حکم بھیجا تھا تو عرض المروت میں گرفتار تھی جن خانہ تعمیر اسکندر کو ہو سکتا تھا؟

اور جب وہ آئے تو کھڑے ہو کر تعظیم فرمائی۔

سلطان نے مجمع عام میں علامہ کی نہایت تعریف کی جس سے غرض یہ تھی کہ لوگ ان کی مخالفت سے باز آئیں۔ سلطان نے یہ بھی ارادہ کیا کہ علامہ کے مخالفوں کو سزا دلانے۔ چنانچہ خود علامہ سے مشورہ کیا۔ لیکن انہوں نے باز رکھا۔ انہوں نے خود علامہ کے قتل کے درپے تھے۔ اس موقع پر موجود تھے۔ علامہ نے ان سے یہی درگتہ رکھی۔ چنانچہ وہ کہا کرتے تھے کہ میں نے ابن تیمیہ جیسا جو انہوں نے دیکھا میں نے ان کے قتل کی کوشش کی۔ لیکن جب چھپوٹا ان کو قابو ملا تو مٹھا کر دیا۔ مہینہ بھر کے بعد سلطان نے پھر علامہ کو طلب کیا۔ اور ان سے ملاقات کی سلطان کے حسن عقیدت کی وجہ سے علامہ کا آستانہ مرجع عام بن گیا۔ اسرا مدلل فرج۔ دوبار ہی ب آتے تھے اور نہایت عزت و احترام سے ملتے تھے۔ لیکن بعضوں کو ہر قدر عناد تھا کہ اس حالت میں ہی شہادت سے باز نہ آتے تھے۔ ان میں ایک بزرگ تھیں جو کہ تھے۔ انہوں نے ایک دن علامہ کو اکلیا پاکر گریبان بکریا اور ہا کہ عدالت میں جلو۔ چھوٹو تم پہ استغاثہ کرنا ہے۔ زیادہ شہر دخل ہوا تو اور اور سے لوگ جمع ہو گئے۔ فقیر صاحب ہاگ نکلے فقیر یہ کہ ایک مدت کے بعد کسی بات پر سلطان ان سے ناراض ہوا اور حکم دیا کہ ان کی زبان کٹ کر چلیے۔ علامہ کو خبر ہوئی سلطان سے سفارش کی بلکہ اپنی بات پر معاف کیا کہ وہ فرسوں نے نہ دیئے جائیں۔

۱۲ شعبان ۱۲۳۵ھ سلطان تماریوں کے مقابلہ کئے شام کو روانہ ہوا۔ علامہ بھی جہاد کا غرض سے ساتھ ہوئے۔ اور سلطان نکاسا تہہ ساتھ آئے یہاں سے بیت المقدس کی زیارت کے لئے گئے۔ زیارت سے فارغ ہو کر رات برس کے بعد رات میں لائے۔ ان کے ہائی اور اکثر شاگرد بھی ساتھ تھے۔ شہر کے لوگوں کو خبر ہوئی۔ تو عام شہر اٹھ آیا۔ بڑی دھوم دھام سے شہر میں داخل ہوئے۔ اور جن عمارتوں میں درس دیتے تھے وہاں درس دینا شروع کیا۔

۱۲ شعبان ۱۲۳۵ھ میں علامہ نے حلف طلاق کے متعلق چھوڑنے کے مخالف ظاہر کی آہر یہ سب کا سربراہ ہوا۔ یہاں تک کہ لوگوں نے ہر شکایت حکام سے کہا اور ان کا نام و ہنسی غرض سے بادشاہی فرمان صادر ہوا کہ علامہ نے نہ دینے پائیں۔ شہر میں اسکی حامی سادھی کرادی گئی۔ لیکن علامہ نے کو حق کا چھپانا چاہا نہیں چنانچہ وہ عام طور پر فرسوں نے دیئے۔ بڑی بالآخر سلطان نے طعنات۔ ۱۲ شعبان ۱۲۳۵ھ در کاسہ میں ماظنا میں چھوڑنے کے حکم دیا۔ کا در

تعلیم الاسلام بحراب تہذیب الاسلام - چاروں جلدوں کی قیمت ۷۰ روپے

حکم سے قیام کئے گئے۔ اور قلعہ میں بھی۔ جسے گئے وہ ہیں کہ بعد ۱۹۱۱ء میں تانی

لی۔ اور بہتر بننے پڑنے میں مشغول ہوئے۔

لیکن جو عام ناراضی پہل چکی تھی اسکی آگ رہ رہ کر لگتی اور پھر کئی تھی

میں برس پہلے علامہ نے ایک فتوے لکھا کہ صرف زیارت کے ارادہ سے مدینہ

سورہ کا سفر کا بشرطاً ثابت نہیں۔ یہ فتوے ایک فتوہ خواہیدہ تھا جسکی موقوف

یا کو لوگوں نے بنگایا۔ اور تمام شہر میں آگ سی لگ گئی۔ ہتھارہ برسے شہرے قہبانے

علامہ کے کفر کا فتوے دیا۔ جسکے سہرگروہ قاضی جناب علی مالکی تھے۔ چاروں پڑ

یعنے ضعیفی، ضعیفی، مالکی جنابلی نقہا سے فتوے لیا گیا۔ جسے بالاتفاق علامہ کا

قید کا فتوے راجہ جیا پتہ شیعان ۱۳۲۷ھ میں شاہی فرمان کی رو سے وہ

دشمن کے طبقے میں قید کر دیئے گئے ان کے بہائی شرف الدین پر اگرچہ جرم نہ تھا لیکن

ان کی غیرت کے گوارا نہ کیا کہ بہائی کو تنہا چھوڑ دیں۔ اپنی خوشی سے قید خانہ میں

کئے۔ ۱۵۰ چاروں سے الارہے کو قید خانہ ہی میں ان کا انتقال ہو گیا۔ ان کے بڑے

کی نماز قلعہ سے باہر پڑھی گئی۔ لیکن علامہ کو نہ حرکت کا موقع نہ دیا گیا۔ بچہ دانا

علامہ نے قید ہی کی حالت میں قلعہ کے اندر نماز ادا کی۔ چونکہ تکبیر کی آواز اندر

نہ آتی تھی۔ اسلئے نماز کے ارکان میں فرق نہ آیا۔ لیکن بہائی کا بہائی کے

خیزا رہ میں نہ شریک ہو سکتے پر یہ کورفت آئی اور لوگ بہت رونے لگے

قید کی حالت میں ہی علامہ کا پس اور ملحوظ رکھا گیا۔ انکے رہنے کو

بہت اچھا کر دیا گیا۔ کہ یہاں پانی کا انتظام بھی تھا۔ خدمت کے لئے ایک کھانا

جو چڑھتا۔ علامہ نے یہاں نہایت لطیفان سے تصنیف و تالیف شرعی کی قرآن

مجید کے عقاب پر بہت کچھ لکھا کہ لکھتے تھے کہ جھجکے ہواں جو نکات اور حقائق

خدا نے افلاک کیے کچھ نہیں کہتے تھے۔ افسوس ہے کہ قرآن کے سوا بیسے اپنی لکھی

اور تصنیفات میں کیوں صرف ان کی جس سلسلہ پر علامہ کو سراہی تھی۔ اس کے متعلق علامہ نے

نہایت مفصل مضامین لکھے احباب اور اہل فتوے کو خطوط اور رنٹوں سے بھی کہتے

ہوتے تھے۔ یہ تحریریں ملائیں پہلیں تو رنٹ فساد کے لئے حکم دیا گیا کہ علامہ کے

پس تمام دعوات و فہرہ کوئی چیز نہ رہنے پائے۔ اس کے بعد علامہ نے جو سب سے اخیر

تحریر لکھی وہ چند سطریں ہیں جن کا مضمون یہ تھا کہ جو کچھ اگر اصل رسد اور لکھی

تو وہ صرف یہی ہے۔ یہ سطر میں علامہ نے کوٹنے سے لکھی نہیں۔

اب علامہ مہر بن ذکر جہاد، تلاوت قرآن، مجاہد اور شہادت میں

سہ طبعات تھے طبعات ذکر عبد اللہ بن عبد العظیم شرف الدین...

مشغول ہوئے۔ بالآخر یار سوسے اور میں دن بیدار بچہ دو شنبہ کی رات زلفیہ

۱۳۲۷ھ میں وہ آفتاب علم دنیا کی افق سے چھپ گیا۔ اور تمام عالم میں بے پناہ

ترنم واز رفتن من ملے تاریک شد

من مگر شمع جو رفتہ بہم برہم شام

علامہ کی زندگی تک تو زمین اور آسمان ان کے دشمن بنے۔ لیکن جہاں کو

مرنے کی خبر پہنچی تو تمام ملک پر ہلنا چھا گیا۔ موزوں نے جامع مسجد کے صیاد پر بڑے

اعلان دیا۔ پولیس والوں نے جو بے سنا دی کی۔ رونقہ تمام دو کا میں خاندان گیشا

نائب محکومت کے پاس جا کر لوگوں نے تعزیت کی رسم ادا کی۔ امیر مہدین

امام حنوی وغیرہ نے غسل دیا۔ قلعہ میں کثرت کی وجہ سے تل جہر نے کی کچھ پتیر

رہی۔ قلعہ سے لے کر جامع مسجد تک آدمیوں کی بیٹری لگائی تھی۔ شہر کا شہر

اوسنڈا با جامع مسجد سے قلعہ تک ٹھہرہ لگ گیا۔ جنازہ جامع مسجد میں لا کر لگایا

گیا جو ہم اور کشکش سے بجائے کے لڑوں طرف تو میں متین ہو گئیں جس سے پہلے

قلعہ میں شیخ محمد تمام کی آواز سے نماز جنازہ پڑھی گئی۔ پھر جامع دشمن میں نماز جو تھی

جب جنازہ پہلا تو بہ کثرت تھی کہ کھوسے سے کھو اچھلا تھا۔ لوگ دور سے رو مار

علا سے چادر پھینکتے تھے کہ جنازہ سے چھو جائیں تو ان کو نیک نہیں

جنازہ سردوں پر چلنا تھا اور آگے بڑھ کر کشکش سے چھپے بیٹھ

جاتا تھا۔ ہر چند پہلے سو کچھ اطلاع نہ تھی۔ فقہاء اور مفتیوں نے شہر کو علامہ کا

دشمن بنا دیا تھا۔ تاہم ڈائی لاکہ آدمی جنازہ کے ساتھ تھے جن میں سید نزار

صورت میں تھے۔ رشتہ میں لوگ ڈارڈار پڑتے جاتے تھے۔ پردہ نشین عورتیں لٹا لٹا کر

اور کو ٹولوں پر جنازہ ڈالنے کو نہہ کر کے فوج کرتی تھیں نماز میں صف قائم نہ

رہ سکی صحیف سے علامہ اس طرح پورے تھے کہ ٹیٹا تک نامکن تھا ہی حالت میں

ایک شخص نے کہا اگر آج جنازہ کا جنازہ یوں آٹھتا ہے۔ اسپر جمع کا مجمع خج

ا تھا اور تمام فضائل تھے۔ علامہ کے بہائی زین الدین نے نماز پڑھائی۔ اور

مقبرہ صوفیہ میں اپنے بہائی شرف الدین کے پہلو میں دفن ہوئے تھے

اس وقت جبل اور ہارنہ تھے۔ لیکن تمام دنیا سے اسلام میں بے خبر پہنچ گئی

اور ہر جگہ غایبانہ نمازیں پڑھیں گئیں۔ مسافر دل نے بیان کیا کہ میں میں ان کے

جنازہ کی نماز پڑھی گئی۔ اور سنا دی یہ کہا کرتا تھا کہ الصلوۃ علیہ رجح القرآن

(مترجم قرآن کی نماز)۔ اپنی آمینہ (منقول از الندوہ)

سے فوارات الوفیات۔ سہ یہ تمام حالات طبعات ابن رجب اور فوارات الوفیات لکھی

مذکرہ علیہ

خطبہ عیدین

اسکی اصل وضع شریعی ہے
 معلوم ہوتی ہے کہ بعد اورد
 عیدین میں جو مختلف محلات کے مسلمان یک جگہ جمع ہو جاتے ہیں اور ان کو خطبہ
 کی باتیں اور ان کے حکامات سنائے جائیں۔ اور زبانی اور کچھ گری کے ساتھ
 ترغیب و ترہیب کے بیانات کئے جائیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خطبے
 نظر دینے سے یہ امر بخوبی سمجھا جاتا ہے کہ آپ کا ہمیشہ ایسی ہی طرح کا دستور رہا
 کہی سورہ فاتحہ تلاوت فرما کر تعث و لشکر و مواظب شدیدہ و زور ہر اکشد
 سے لوگوں کو مستنبہ فرماتے۔ اور کہی سورہ ملک پڑھ کر معاد و جہنم کے بیان سے
 آگاہ فرماتے۔ اور کہی موعظ اور اہل دوزخ کا حال بیان فرماتے۔ کہی جمع کے
 ترک پر وعید سناتے۔ کہی قیامت کے قرب کا حال سناتے۔ اتنا ہی وعظ میں
 کہی آپ کی آنکھیں سخی ہو جاتیں۔ اور از حدیث ہو جاتی۔ غصہ پڑ جاتا غرض
 مختلف مضامین کو مختلف عنوان سے اچھی طرح بیان فرماتے۔ اس دور العمل
 سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ خطبہ کی وضع وعظ و نصیحت پر ہے اور ظاہر کئے
 وعظ و نصیحت اسی وقت کا رگر ہو سکتی ہے جبکہ اسکے سننے والے اسکو
 سمجھیں ہی۔ ورنہ محض ہسکار اور بیفایہ کی دوسری کبھی حاسکی۔ اور لوگوں
 کا یوں مونہ نہ تکتے رہتا اور نہ سمجھتا۔ عت و حث ہوگا مثلاً کسی ہیبت
 میں کوئی مولانا غرض ہدایت تشریح لیا جائیں۔ اور وہاں سماعی کے دوسری بولی ہی
 نہ بولیں تو فرمایا کیا ہدایت ہو سکتی ہے یا مثلاً کسی اہل بیگالی کے رہنے میں سبب یا
 شہر اور اس پچھو کو معلوم نہ ہو۔ اور کوئی بیگالی ہی مولانا اسکو دیکھ کر فرمائیں۔
 ایاک واکامد باایاک والحقینہ۔ تو کیا مولانا کی اس غیر خواہ از کلام سے وہ
 بیچارہ انجور سے کو حذوق سمجھ سکتا ہے؟ بلکہ بلا لحاظ اسبطرہ چلا جائے گا اور
 غطرہ میں ٹپے گا جسے بلا فرق اسی طرح وہ خطبہ ہی ہوگا۔ جو سامعین کی غیر زبان
 میں ہو۔ لہذا خطبہ میں تذکرین اور سامعین کا اعتبار اور لحاظ ضروری ٹھہرا۔ اور
 منظمہ ذکر اور تذکرہ دونوں سے عبارت سے حدیث لقرعہ اللہ ان و
 وانکر الناس اسیر صریح دلیل ہے بعض لوگ جو کہتے ہیں کہ اگر حاضرین جمعہ
 محل کے کل انگریزوں اور سوا انگریزی کے دوسری زبان جانو ہی نہیں تو کیا
 ان کو سمجھانے کے لئے انہیں کی انگریزی میں رازم ٹرم خطبہ پڑھا جائے۔ اگر ایسا ہے

تو خطبے اندر نہایت عیب کی بات جو میں کہتا ہوں کوئی عیب نہیں ہے جس کا
 کو جو سمجھے اسی زبان میں اسکو سمجھانا نہ ہے۔ مثلاً اگر عرب کا کوئی طالب علم
 لغز میں تحصیل نہیں کیا تو اسے اور ایک حرف ہی سہی نہ جانتا ہو۔ تو اسکو
 اسی کی زبان عربی میں سمجھانا نہ ہے۔ اور سندی میں عیب ہے وہاں تک
 بعض لوگ سامعین کی زبان میں خطبہ پڑھنے پر یہ اعتراض کرتے ہیں کہ اگر
 اسکی حاجت دیکھ جائے۔ تو یقیناً خطبہ نماز سے دراز ہو جائے گا۔ حالانکہ
 زبان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم اطلیوا الصلوٰۃ واقصر الخیبتہ و
 ان من البیان لیسرا کے سر اسرطاف ہوگا میں کہتا ہوں کہ اگر اس
 میں غور سے کام لیا جائے تو بہت اچھی طرح واضح ہو جائے گا کہ خطبہ کو سامعین کی
 زبان میں کہنا چاہیے۔ کیونکہ آپ ہی تو اسکے واضع تھے۔ آپ خوب سمجھتے تھے
 کہ خطبہ جب مختلف میان کرنے لگیگا تو خواہ مخواہ کچھ دیر ہو جائیگی
 اور جمعہ جماعت میں اکثر بیچارے غراب ہی شریک ہوتے ہیں۔ اور ان کے
 توفیق کہ کا وقت رہتا ہے اور یہ بیچارے کامی رہتے ہیں۔ دیر کرنے سے ان کا
 حج بھی ہوگا۔ اور اگلے فرض نماز میں بھی دیر ہو جائیگی۔ لہذا افزایا کہ خطبہ کو
 چھوڑا گیا کہ وہ بیچارے ہی بیان جاوے گا کام دیتا ہے۔ اس خبر حملہ سے یہی
 مضمون کی تائید ثابت ہوتی ہے کیونکہ اس حملہ سے اثر دکھانا مقصود ہے
 اور اثر بد دل سمجھے نہیں ہو سکتا۔ اور نماز میں چونکہ اسکے برعکس ہو کر تلبے۔
 پنج پوجہ عمل فاناک لہ فصل والی حدیث اس پر شاہد دل ہے۔ اس لئے
 اپنے نماز کے بارہ میں زیادہ اسکو طول دیا کر۔ تو چونکہ ایک میں افراط ایک میں
 کا گمان غائب تھا۔ اسلئے جس میں گمان تھا اسکو بڑھانے کا حکم فرمایا
 اور جس میں بڑھانے کا جمال تھا اسکو گھٹانے کا حکم فرمایا۔ تاکہ دونوں حد عقدا
 اور میانہ رہی بر آجاوے۔ اور یہی ہمیشہ آپ کا دستور عمل رہا۔ چنانچہ
 جاہلین کمرہ کا بیان ہے کانت صلواتہ فصل و خطبہ فصل
 ہم کو بعض حضرات مانس عقلمین پر سخت تعجب ہوتا ہے جو اپنے رسالوں میں
 یہ لکھتے ہیں کہ غیر عقلمین جو خطبہ جمعہ کو غیر زبان عربی میں جائز لکھتے ہیں
 وہ گروہ کفری اور بدعت سیدہ جو۔ اور دلیل یہ دیتے ہیں کہ از منہ شفہ
 شہود لہا بجز اس کا وجود نہیں تھا۔ اور یہی تھا۔ انہیں رسالوں میں کلمہ
 مولود کی نسبت یہ فرماتے ہیں کہ اگرچہ اسکا وجود ہی از منہ شفہ شہود لہا
 میں نہیں تھا مگر چونکہ ہکو نملائے دین نے سخن کہہ لیا ہے لہذا یہ سخن ہے

ناظرین اخذ ایسے لوگوں کے لفظ کا اندازہ کر لیں۔ میں کہتا ہوں کسی چوتھے سے جو دنیا دار عالم نے اسکو سخن نہیں کہا ہے بلکہ اسکو حدیث و خلاف و حفظ نے خطبہ کے اسکو اکثر علاقے میں لکھا و حدیثا مشروح اور جائزہ لکھا ہے لکن امام شافعی رحمہ اللہ علیہ جو آئمہ اربعین میں سے تھا نہ ہیام میں یہ تو حفظ نے خطبہ کو دہب فرماتے ہیں۔ علامہ شوکانی نیل الاوطار حضرت محدث یقین آیات و تذکرہ الناس فرماتے ہیں۔ استدلال بہ علی مشرعیۃ اللہ والو عطفہ الخ خطبہ و قدحہ ہب الشافعی الی وجوب الو عطف و قرآۃ آیتہ والی ذلک ذہب الامام صحیحی (والسلام) حررہ الراحمی رحمۃ اللہ علیہ عبدالرحمن الاعلیٰ المولیٰ از نکتہ مرقۃ دار الہدیٰ ناسخ بن

کرتے ہیں مرزائی تاویل صحیفہ
 مات کو بیضہ کیا اور صحیح کو
 جب سو اتالیج کا عجیبو خیال
 ساری تاریخوں کا پانی مرگیا
 "و او" دی تالیف نے جب میں نے کہا
 گئے گئے فادائی مرگیا
 ۱۳۲۶ھ = ۱۳۱۷ + ۹
 راقم نقاش

۱۳۲۶ھ

قابل توجہ اہل حدیث کا نفرین

کے انبار اہل حدیث میں کچھ خاصہ فرسائی کی تھی۔ اس میں جناب مولوی ابوالکلام صاحب مولوی کی نسبت جو کچھ میں نے کہا تھا۔ یعنی ان کا ہنسنا سے ارتبا ط پیدا کر لینا اور اہل حدیث کا مخالف ہونا۔ وہ بعض لوگوں کے بیان اور خبر دینے پر تو توفیق کر لینے کی وجہ سے تھا مگر بعد کو مجھے اس خبر کے تحقق ہونے میں چند روزوں کے مشہد پیدا ہو گیا ہے۔ ایسے نا تحقیق ثانی میں اس مضمون کو جو دوبارہ جناب مولوی صاحب مروج لکھ چکے ہیں وہ اس لیتا ہوں۔
 الملتس مولوی محمد ابوالقاسم۔ دارالانگہ نیاز میں

کے عنوان سے اہل حدیث اور نہ۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲
قادیانی تواریخ
 میں رازدان نے میرزا کے قادیانی آجہانی کی ذائقے متعلق چند تاریخیں چھپوائی ہیں۔ ایک مادہ تاریخ مجھے ہی اور مجھ کی ہے جو پریس نیشن میں (الطبعاً) میں دہج ہونے کی غرض سے خدمت عالی میں بھیجا ہوں۔ اس میں شک نہیں کہ آپ کے ناظرین کی لطافت علیہ اس مادہ کے استہتام کی تحمل فرما شکل ہی سے ہوگی۔ کیونکہ اس میں اس قلم کا غلبہ ہے جسکی تحریک سے مزاجی علیہ غم الغف حکیم الامتہ دارالہوار کو فراموش نہ گئے۔ لیکن مثل شہر ہے کہ جیسے سوچے ویسے فرشتے "اسی خیال سے تاریخ ہی لوسی ہوگی"۔ اسد کے چکر کر فرما جناب ایڈیٹر الملتس اپنے آسانی صحیفہ میں ضرور اسکا اقتباس فرمائیے
 وہو هذا

۵۵
اعضای
 کہتا ہے کہ ہر مہرانی کوئی صاحب طالع دین کہ ذریعہ باقی کے
 رد میں کہ دو زبان میں کون کونسی کتاب لکھی گئی ہے
 کیا نسبت ہے اور کس کس سے مل سکتا ہے۔
 الملتس محمد ادریس خان مولوی محلہ بالندری سڑک بدایون

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| میرزا کے قادیانی مرگیا | احمدی فرقہ کا باقی مرگیا |
| مہر گیا اسلام کا اک ختم بند | نیتہ میں دجال مانی مرگیا |
| اسکے الہامات تہہ سب بہلات | کرتے کرتے بار خوانی مرگیا |
| وصل تہا بیٹے کی ساتھی ہ مجال | بیکے اسکی من ترانی مرگیا |
| لیکے اپنے دل کے اندر سیٹھول | آزد مانے سوانی مرگیا |
| چوڑ کر اپنے مریدوں کو لپے | گر جی کی زندگانی مرگیا |
| آئی شامت۔ کی ثنا اللہ سے | سخو نے چہر خانی مرگیا |
| اس قدری پر تضا لیں جہاں | فصلہ تھا آسمانی مرگیا |

۳۳
البشم
 ایک نہروست خبار شیعوں کے مقابلہ میں
 لکھنؤ سے بیٹے میں چاروں نکتا ہے آگ
 نہروست مضامین نے شیعہ دنیا میں بھل ڈال دی ہے۔ اہل سنت کو
 لئے مضبوط ڈال ہے۔ علاوہ اخباری مضامین کے کسی کسی مستند کتاب کا
 ترجمہ ہی چھپا رہا ہے۔ ہم ۱۹۱۷ء۔ بائیں جہ سالانہ نیت ملو۔
 پتہ مولوی عبد اشکور لکھنؤ۔ مطبع