

لے گئے جو تینوں کی پروری و نمٹانا انہوں کے وقت ہوئی ہے مگر ان کے ہم
 پروری و نمٹانا سوچ کر چاہئے ہے نہ کہ بزرگ ہوتے ہی چھوڑوں کے حال
 ہو نہ کیا وقت ہے۔ ان میں ایک نوجوانوں کی جو زبان کثرت سے
 ہوتی لگیں تھیں تو خدا فرمائے فریڈے منشی محمد حسین صاحب حال میں انفر
 منٹنگ کی کتابوں سے سفید و روئی پوسٹوں میں مسجدوں میں بھیج کر بہت جلد
 چور کر کے اٹھا جو وہی میں دائری ہاتھ میں سے لے کر ہو جو ایک مسجد کا نام
 بھی تھا۔ اس میں ایک صاحب شہر امرتسر کی توجہ اس طرف مبذول کر کر
 امید کرتے ہیں کہ صاحب و روئی بہت جلد ایسے موڈی کا قرار واقعی نظام
 قرار دے گا ان امرتسر ہاتھ میں نمازیوں کو اپنا دعا گو بنا سکے۔

مہینہ کی کوئی کوئی کام خواہ

قاعدہ کی بات ہے کہ طاقتور آدمی کو موقع شناسی سے کسی کو تہہ ڈالا
 کرنا ہے اور صرف اپنی قوت پر نازاں ہونا ہے۔ مگر طاقت اور چہرہ پائیا
 جیسا کہ جیتا ہے کسی طاقتور کو جینا ایک آدمیوں نے گہر رکھا ہے تو وہی
 چیکر سے انگریزوں کا ہاتھ کر کے کو ایک آدھ گھوڑا سپید کر دیتا ہے کو
 طاقتور سپاہی کو اس کو لے کر گہری پر دہانہ مگر وہ بزدل اپنا ران
 نکال لیتے ہے۔ یہی حال ہمارے ہندوستان میں موجود ہے جو لوگوں
 یعنی عہد شکن عیسائیوں کا ہے۔ انہوں نے اسلام کا مقابلہ دیا مگر انہوں سے
 دیکھ کر انکو بھی دل چڑھ کر کا موعہ لگایا۔ جتنا چڑھو تو ان کا عیسائی اخیار لگتا
 ہے کہ
اسلام کی صورت
 اسلام دلاہ جہین نے واقعی دیکھی اور دلاہ
 کا کام کیا ہے۔ یہ کہ صاف ظاہر ہے کہ مغربی تہذیب کے مقابلہ پر
 جسکی بنیاد نہیں ہے قرآنی تہذیب عیسائیوں کو لوگوں کے لئے
 باعث شرم ہے اسلئے وہ آئے دن کچھ نہ کچھ مروت کرتے
 رہتے ہیں کہ کسی طرح انکے رخصت ہوں اور بدنام ہو بیٹھ
 جائیں مگر انکی حالت بھروسہ ہے

یہ جو یہ لکھا تو وہ کہہ رہا ہے کہ ہر سال اپریل کی مہینہ ہوتی رہتی
 مروت کی توجہ کہی دنیا جانتی ہے کہ ہر سال اپریل کی مہینہ ہوتی رہتی

ہے۔ یا تو ان کو ہر سال اپریل کے تہذیب تبدیل ہوتے ہیں تمام دنیا کی
 زبانوں کو تو جاسے دو۔ ہندوستان کی علم زبان اردو کے تراجم
 ہی ملاحظہ فرمائیں۔ پھر چالائی یہ کہ اصل کا پتہ ہی نہیں کہ اصل کونسا
 کس زبان میں لکھی گئی تھی کیا آپ بتلا سکتے ہیں کہ تھی نے کس زبان پر
 انجیل لکھی تھی ذرا اس اختلاف کو یاد کر کے کہتے ہیں جو معسر بن انجیل پر
 ایک دل خوش کن بحث ہے۔ اگرچہ ایک فریق اپنی اپنی جانب کو توجہ
 سے مگر یہ اختلاف بتلا رہا ہے کہ پورا یقین کا درجہ کسی جانب نہیں
 یہی بخیر عیسائی پارٹی کو ان دن مروت کرنے پر حجت دلاتی۔
 یہ بھی خوب کہی کہ مغربی تہذیب کے مقابلہ پر قرآن کی تعلیم باعث
 بیشک ہم مانتے ہیں کہ مغربی تہذیب اور قرآن کی تعلیم میں زمین آ
 کا فرق ہے۔ اسکو مناسب ہے کہ پہلے ہم مغربی تہذیب کا ذکر کیا

اپکو سنائیں
 یا پورا ماں شینکو دلجوئی اپنے سفر نامہ یاد رہا ہے کہتے ہیں :-
 در ہندوستان پارک دارا کے آہٹہ دروازہ میں ایک اترا پور بد درسا
 اترا پور تیسرا اور چھوٹا پورب میں پانچواں دکن پورب۔ چھٹا دکن پورب
 میں دو دکن میں آٹھویں ایک چنگ نہانے کے واسطے ہی مٹی ہوئی ہے
 کشتیاں ہی کرایہ پر ملتی ہیں لوگ کہتے ہیں کہ تیسرے کے پورا تیس ڈھی
 بو لوگوں کی اسکی خوبصورتی کے واسطے کچھ حقیقت نہیں۔ لیکن ہاں اتنا
 تو میں ہی کہوں گا کہ ایسے عمدہ گہوڑے اور حسن اور ایسا خوش شاید
 دنیا میں کسی جگہ نہ دکا۔ رات کے وقت استدر بلہ حیاتی سے زنا ہوتا
 کہ جسکو کہنے سے ظلم کو جیالغ ہے ایک روز الہ رشا نال سے آئے ہوئے
 میرا گذرات کے کو بجے ہوا۔ اسکو تو پہلا آیا مگر قسم کہانی کہ پیرات
 کہ اس گہنہ آدھ کا لوگ کھلے میدانوں میں دانتوں کے نیچے نیچوں پر
 جو بیٹھے کھیلنے لب سترک پڑی رہتی ہیں وہ کام کر رہے تھے کہ غور
 باللہ من الشیطان الرجیم بکا استدر پیشہ می نے انکی آنکھوں پر پٹی باندھ
 رکھی تھی کہ ایک ایک پنچ پر دو دو تین تین مزو حرت کا لامنہ کر رہے
 تھے اگر کسی نے دوسرے سے چوکی تو اپنے منہ کے آگے چہتری لگا
 لی۔ پلے پلے برابری ہی ہو گئی پھر سان حال تھا میرے بیان پر
 یہ غرض نہیں ہے کہ میں قوم انگریزی کی برائی کرتا ہوں بلکہ میری دلی خواہ

یہ ہے کہ میرے اس بیان سے آپ جو بی تجربہ جاسیں کہ جوان ہندوستانیوں کو جو برسوں سے تحصیل علوم کے لئے یہاں ہیں۔ یا بہت سے امتحانات دینے کے لئے آئیے گئے بہت سے موقوفوں پر امتحان کیا جا گیا ہے۔ ایک دوسرے موقع پر اسی کتاب میں نایب گہر کا حال لکھتے ہیں جہاں لڑے باہر آج کی ایک لیڈی سے گفتگو ہوئی تھی وہ حسب ذیل ہے۔ لکھتے ہیں (لیڈی) اچھا تم جو انکو اپنے ناچوں میں بلا تے ہو کیا تمہاری عورتیں نہیں ناچتیں؟

(میں) نہیں ہماری عورتیں بیروں میں رہتی ہیں۔ (لیڈی) پھر کون ناچتا ہے۔ کیا جنٹلمین ہی ناچتے ہیں؟ (میں) نہیں جنٹلمین بالکل نہیں ناچتے بلکہ وہی عورتیں ناچتی ہیں جن کا پیشہ ہے۔ (لیڈی) ہاں اور لیڈیاں پر وہ میں رہتی ہیں؟ اچھا اگر انکی طبیعت ناچنے کو چاہے۔ (میں) بسے گہر ناچ لیں۔

(لیڈی) کس کے ساتھ ناچیں جنٹلمین کی بجائے کون ہو۔ (میں) ہمارے ہاں لیڈی اور جنٹلمین ساتھ نہیں ناچتے بلکہ عورتیں ہی صرف اکیلی ناچتی ہیں۔ (بابو صاحب) کمال دستور ہو گا۔ (لیڈی) کیا کمزیر ہاتھ ڈالنا یا چہاٹی سے چہاٹی ملانا برا خیال کیا جاتا ہے۔ (میں) بیشک۔

(لیڈی) ارے ہندوستانی بڑے بدگمان ہیں۔ کیا انکو اپنی عورتوں پر بہرور نہیں۔ یو سلینا تو شانہ بہت خراب سمجھتے ہوں گے۔ (میں) حقیقت میں۔

(لیڈی) اچھا اگر تمہاری لیڈی کی کسی جنٹلمین سے ملاقات ہو تو تم کو یو سلینا لینو دو گے۔ (میں) ہماری لیڈی کی نامکن ہے کہ کسی جنٹلمین سے ملاقات ہو۔ (لیڈی) کیوں کسی شخص میں یا کسی اور جگہ ملاقات ہو جائے۔ (میں) ہماری لیڈیاں کہیں جا ہی نہیں سکتیں انکو گہر سے نکلنا ہی نہیں ملتا۔ (لیڈی) تو کیا وہ بے چاریاں قید میں ہیں۔

(میں) چاہے جو کچھ سمجھ لو۔

(لیڈی) انوس سے گو رنٹ اسکا کچھ خیال نہیں کرتی۔ (میں) اب ہم عیسائیوں سے عموماً اور اڑیٹھ اخبار مذکور سے خصوصاً دریافت کرتے ہیں کہ کیا اسی تہذیب کی بنیاد انجیل پر ہے۔ یہ سب انجیل ہی نے (انکو سکھایا ہے۔ کیا اسی تہذیب کے مقابلہ پر قرآن تعلیم کو باعث شرم سمجھتے ہیں؟ اگر یہی باعث شرم ہے تو قرآن کے لئے اس سے بڑھ کر خوشی کا اور فتح کا کیا ہے؟

مجموع میں الکیب بڑا ہے کہ وفادار نہیں ان میں دوو صنف ہیں یہ جو ہی میں کام نہیں

اگر ایسی تہذیب سے متاثر ہو کر کوئی شخص (مستر دلاور حسین) ہو یا سجاد حسین۔ حیدر علی ہویا نا اور علی باقران اور اسلام کی ترمیم چاہے تو اسے چاہیے کہ اس ترمیم سے پہلے اپنے دماغ کا علاج کر لے۔

آپ ذرا مسیحی تہذیب کا نمونہ بھی دیکھئے۔ کچھ شک نہیں کہ انبیا علیہ السلام کی تعلیم اور پاک لوشنوں کی اصطلاح میں مسیحی تہذیب کی جڑ بھڑائی تھی اور معرفت الہی ہے مگر اس معرفت کی بنیاد اور مبنی اور بنیاد تو جو ہے جسکی نسبت عیسائیوں کی تعلیم بے اطلاع ہے کہ ایسے تین اور تین میں ایک تین میں پرتین نہیں ایک ہے۔

عیسائیوں اور مغربی تہذیب پر غور فرمائیے۔ اس گور کہ دہندہ سے کہیں سمجھو۔ ذرہ چیف کو رٹ یا لانی کو رٹ کے کسی بیج یا چیف بیج سے اس عقده کو حل کرادے یہ کیا ہو رہا ہے کہ تینوں مجبور ہیں پرتینوں نہیں ایک ہے تینوں برحق ہیں تینوں نہیں پر ایک سے۔ کیا یہی پاک نیوکی تعلیم ہے اور یہی انجیل کی تہذیب ہے۔ کوئی ہے کہ نہیں یہ عقده بھڑا ہے۔

مسکوکا ورت اور ابطال متاسع

جنان کا زمانہ یہ درخت ہمارے میں ایک رئیس اور عالی خاندان جناب مولوی عبدالقادر صاحب کے ہاتھوں دو کو مولوی کا باغ کے شہور سے پیدا کرتا ہے۔ یہ باغ سرسبز اور شاد آباد ہے کہ کہہنے کے دروازہ کی شکل سے سمت کچھ کوئی دو سو قدم چلے سے لب سڑک دیکھی جانتی واقع ہے اس باغ میں یہ درخت بیج کے چھیننے میں پیدا ہوتا ہے۔

کی شکل میں ہوتا ہے دوسری شکل میں ٹائڈ پول بنتا ہے تیسری شکل میں
 میڈک بنتا ہے۔ غرض کہ قدرت میں صرف ایک قانون عمل کر رہا ہے حکما
 نام تنازع ہے۔ ناظرین ہر بانی فرائض اس تغیر اشکالی میں سخیں اور ڈاکٹر
 صاحب کے جمہوری تنازع کے معنی میں جنکو میں اپنی نشان صرف بلے میں
 کھنڈ آیا ہوں مواد نہ کریں کہ تغیر اشکالی تناسخیں کیونکہ صریح منکر دیکھا
 نام حنا ہے، سبھی کے جسم دیکھا نام بار بار پیدا ہوتا ہے کہاں کی کپڑے
 کی روک کپڑے کی جسم میں رہی۔ صرف شکل تبدیل ہو گئی۔ ڈاکٹر صاحب کے
 اس خیالی بلاؤ کا الباطل ڈاکٹر صاحب کے مسلمات سے ہو گیا۔ یہ بھی کہا
 کسی نے دماغ بیہودہ بچت و خیال باطل استہ۔ اب راہ دو سر قسم کے
 تنازع کا الباطل۔ یعنی ماں کے پیٹ یا انڈی کے اندر والانا سخا اسکے
 الباطل کی وہی قدرتی دلیل یعنی کبھی کا بیز ماں کے پیٹ یا انڈوں
 کے پیدا کرنا فقہا مرثا اللہ احسن الخصالہ ہیں۔ (رقم الوجود لہذا اذین)

تحقیق طبی

جتنا کہ مرین کو جو زندگی ہیں۔ اور مزاج سے کما تھا واقف نہ ہو لیں
 اور بعض کا معائنہ کر رہ کر نہ کر لیں اور قارورہ کا ملاحظہ پورے طار
 پر نہ کریں اور پھر بعد پوری تحقیق کے دیکھیں کہ مرض کیا ہے اور عرض کیا
 ہے اور یہ ہی غیبی غور کریں کہ مرض مرکب ہے یا مرض مفرد ہے۔ اور
 مادی ہے یا غیر مادی اور مرین کا سن اور فصل کیا ہے اور مرین کی
 طاقت کقدر ہے اور مرین کی طبیعت ہر ایک دو اکو برداشت کر سکتی ہو
 یا محض لیلۃ، دو ایام کی طرف راغب ہے۔ یہ سب کچھ مد نظر رکھ کر لکھ لکھ
 کریں اور وہی کا ملاحظہ کرنا حکیم کو ضروری ہے ایسا ہنوکہ یعنی مالائی
 عطار فقہ اپنی بکری پر خیال رکھتے ہیں اور وہی کو رد و بدل کر دیتے
 ہیں جس سے مرین کو نقصان پہنچتا ہے۔ خیر قاعدہ مذکور کے منافی
 اگر علاج کیا جائے تو انشاء اللہ بہت جلد خادہ ہو گا۔ ورنہ باکمل
 فضول ہے بلکہ بجای قاعدہ کے نقصان سے۔ یہی وجہ ہے جو ہمتاری
 حکیم بنام میں۔ صدما کوں پر مرین مینا ہے اور بلکہ تحقیق علامت
 کہنے ہیں۔ اگر کوئی دور دراز جگہ سے دریافت کرے کہ نلالا پینیر

بڑا مثل تلیم کے چٹا۔ تپان مانند گل شیو کے بیج میں ایک ڈھنسل سمیر
 ایک بل خرو کی شکل نکلتا ہے اس بل کے اندر مثل دانہ انار کے کھینچیں
 کچی ہیر رنگ منہ۔ سرنگہ۔ منہ پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر
 پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر پیر
 کے پختہ ہونے پر اس میں اس قدر بد بو ہوتی ہے کہ اسی بو سے بچل کھینچنے پر
 کھینچیں اگر جاتی ہیں اور بعض تپوں میں مری ہوئی کھینچیں بھی پانی جاتی
 ہیں۔ اسکی قواس قاروطی سرب کھینچان کے نزدیک کوئی ہی حقیقت نہیں ہے
 کیونکہ وہ اگر میں با زور پیدا کر تو اسے کسی نسبت ہمارے خذوم و حکیم
 آت و کل حنا یہ صمدی علیہ الرحمۃ ارشاد فرماتے ہیں ۶۰ سمیرہ چاندی
 اس صانع عالم کی اس صفتی ہے اور مال تناسخ میں ایک قدرتی دلیل عطا فرماتی
 آید و کھینچا جائے۔ (۱) تنازع کو کہتے ہیں (۲) اور اسکے کیا معنی
 ہیں۔ (۳) اور یہ کیوں ہوتا ہے۔ (۴) اور کس طرح ہوتا ہے (۵)
 اور اس کے کتنے قسم ہیں۔ (۶) تنازع اسکو کہتے ہیں کہ روح میں
 جسم میں ہوا اسکو چور کر دوسرے جسم میں جا لے۔ (۷) معنی کی نسبت
 کھو ڈاکٹر صاحب کے مباحثہ تحریر میں لکھا ہے اول نمبر ۳۰ کی
 یہ عبارت کہ ہمارے جسم میں تنازع کے معنی بار بار پیدا ہوتا ہے اور مزاج
 (تجربہ) یہ آریوں کے نزدیک اعمال رائی کی نسبت واسطہ ہوتا ہے
 (۸) جب متوریاں کے پیٹ یا انڈوں کے ذریعہ ہوتا ہے۔ (۹) اسکی
 دو قسم ہیں ایک قسم تغیر اشکال سے دوسری قسم روح کا ایک جسم سو
 دوسرے جسم میں جانا ہے۔ ڈاکٹر صاحب موصوف نے پہلی قسم یعنی
 تغیر اشکال میں بڑا زور دیا ہے چنانچہ وہ اپنی پہلے پر میں فرماتے ہیں۔ (۱۰) الف
 برت۔ یاکی۔ بہا۔ گور۔ اول۔ ترا۔ لیمتر۔ وغیرہ پانی ایک چیز ہے صرف بدل
 اشکال ہوتا ہے۔ (۱۱) طاقت بجلی حرکت۔ حرارت۔ نور مقناطیس اور
 کثیف سب ایک ہی چیز ہے مختلف اشکال میں جبکہ عروقی میں طاقت حرکت
 میں کثیف گریزی مائیس میں آندہ بھی کہتے ہیں۔ یہ اس کے بل کر داتے ہیں۔
 فی الجہا کس چیز کا نام نہیں ہوتا صرف تبدیل اشکال یعنی تنازع ہوتا ہے۔
 پانی تنازع کر رہا ہے طاقت تنازع کر رہی ہے قدرت کی ہر ایک شئی اپنی شکل
 کو منسوخ کر رہی ہے۔ تاکہ کہوں کہ کر لہ اور پیدا ہو سکے کہ دیکھتے دیکھتے
 سے لہو اور لہروں سے کبھی ہوجاتی ہو زمین فیکر پہلی حالت میں پہلی

یہ مباحثہ درج ذیل ہے اور ڈاکٹر صاحب کے مباحثہ میں لکھا ہے اول نمبر ۳۰ کی یہ عبارت کہ ہمارے جسم میں تنازع کے معنی بار بار پیدا ہوتا ہے اور مزاج (تجربہ) یہ آریوں کے نزدیک اعمال رائی کی نسبت واسطہ ہوتا ہے (۸) جب متوریاں کے پیٹ یا انڈوں کے ذریعہ ہوتا ہے۔ (۹) اسکی دو قسم ہیں ایک قسم تغیر اشکال سے دوسری قسم روح کا ایک جسم سو دوسرے جسم میں جانا ہے۔ ڈاکٹر صاحب موصوف نے پہلی قسم یعنی تغیر اشکال میں بڑا زور دیا ہے چنانچہ وہ اپنی پہلے پر میں فرماتے ہیں۔ (۱۰) الف برت۔ یاکی۔ بہا۔ گور۔ اول۔ ترا۔ لیمتر۔ وغیرہ پانی ایک چیز ہے صرف بدل اشکال ہوتا ہے۔ (۱۱) طاقت بجلی حرکت۔ حرارت۔ نور مقناطیس اور کثیف سب ایک ہی چیز ہے مختلف اشکال میں جبکہ عروقی میں طاقت حرکت میں کثیف گریزی مائیس میں آندہ بھی کہتے ہیں۔ یہ اس کے بل کر داتے ہیں۔ فی الجہا کس چیز کا نام نہیں ہوتا صرف تبدیل اشکال یعنی تنازع ہوتا ہے۔ پانی تنازع کر رہا ہے طاقت تنازع کر رہی ہے قدرت کی ہر ایک شئی اپنی شکل کو منسوخ کر رہی ہے۔ تاکہ کہوں کہ کر لہ اور پیدا ہو سکے کہ دیکھتے دیکھتے سے لہو اور لہروں سے کبھی ہوجاتی ہو زمین فیکر پہلی حالت میں پہلی

طبی جوا

تجربت اڈیٹر صاحب اہل حدیث امرتسر

جواب بقیہ ہفت روزہ نمبر ۱۔ چونکہ اڈیٹر صاحب نے اہل حدیث ۲۷ جنوری ۱۹۰۵ء میں مجھے ایک دعویٰ عمدہ کتبہ متعلقہ استفسار نمبر اسیخہ کی اجازت دیدی ہے لہذا کتبہ نیچے درج کیا جاتا ہے۔

خودک صبح۔ دانہ الاچی کلان۔ ماشہ۔ طباشیر ماشہ۔ مہوار ماشہ کشتہ چاندی ماشہ۔ کشتہ سونا ماشہ۔ (اگر کشتہ چاندی و سونا نہیں تو درود چاندی اور درود سونا ڈال لیں۔) سب کو باریک کر کے ۲۸ پوڑیہ بنا دیں مات کو ششاد سفید ۳ ماشہ اور مغز بادام ۷ واڈ بھگو کہیں صبح مغز بادام سفید کریں اور دوڑوں کو خوب باریک پیکر ۲۰ تولیہ سون اور ۰۲ تولیہ مصری ملا دیں اور مندرجہ بالا ایک پوڑیہ سب سے لپیٹ لیں کہ کہا جاویں۔ اوپر سو

اگر وہ وہ پی لیں اچھا ہے۔
خودک دو چکر۔ مرہ آمل ایک عدد۔ درود فقرہ۔ دو عدد کہاویں۔
خودک اسب۔ چھ مرہ مرہ ۴ تولیہ مرہ چھ ۴ تولیہ۔ مرہ سبب ۴ تولیہ۔
مرہ ہلیہ ۴ تولیہ۔ کشتہ مرجان۔ کشتہ سنگ لیشٹ ۴ تولیہ۔ زہر تھوہ ۴ تولیہ۔
رہی طرح مرتبان روغنی میں ملا کر کہیں۔ اور ۶ ماشہ کے قریب کہاویں۔
خودک شب۔ سرفہ مشہ ۳ ماشہ۔ شکر شخ ۳ ماشہ نیم گرم دوہ کے ساتھ کہاویں۔ سوئے وقت۔

تورک سبب کشتہ مرجان۔ مرجان دگلیاں، ایک سوکھوہ گل میں ڈالیں اور سوکھوہ کو لٹا کر دو گتے سے پکڑ کریں۔ گل حکمت کر کے ۱۵ ریلوں کی آگ دیں۔

تورک سبب کشتہ سنگ لیشٹ۔ سنگ لیشٹ ۵ تولیہ کو سوج کر کے ۱۰۰ دفعہ عرق گاؤ زبان میں بجاوے۔ پھر بیک گاؤ زبان ۱۰ تولیہ کاغذہ کر کے سنگ لیشٹ درمیان دیسکر ۲۰ پوڑیہ آمل پلن کی آگ دیں۔ سرد ہونے پر نکال کر پیں رکھیں۔

نورٹ مندرجہ بالا ترکیب اگر چاروں خوراک جاری رکھی جاویں۔ دل و دماغ بھگو عمدہ کو ترقی ہوگی اور سستی کی امراض دور ہوتی ہیں۔
(دیکھا کرت شرما ویدیا لکیش آپکارک و شرڈ لید و اخبار لاسہ)

کا کیا علاج ہے تو فوراً نسخہ ذیل سے کوئی تیار ہو جاتے ہیں۔ گویا بڑے لاین اور حاذق ہیں۔ حق پوچھو تو ایسے ہی آدمی اس فن شریف کو وہید لگاتے ہیں۔ اب ہم اسل مطلب کی طرف آتے ہیں۔

پتار خود دست شیخ احمد انڈیا صاحب نے جو اپنی بیماری کا علاج بذریعہ اخبار اہل حدیث مورخہ ۲۳ جنوری ۱۹۰۵ء دریافت کیا ہے ہم ایک مختصر قانون دوبارہ چشم بیان کرتے ہیں جو سلم اٹھا کا سے ہر فرد قیاس کر لیں۔ کہ علاج کیسے ہے۔ اول طبیب کو لازم ہے کہ چشم کو دیکھے۔ کوئی آس یا درود اس میں سے مانیں۔ اگر ہے تو مادہ کس قحط ہے جو اور علامتہ کیا ہے اور وہ مادہ فقط آنکھوں میں سے یا سر میں بھی ہے۔ یا تمام جسم میں ہی جو اگر تمام جسم میں ہو تو اول تفتیہ تمام جسم کا نکالنے سے کر کے ہر خاص عضو کا کر لیں۔ چاہے جو سر ہوا چشم ہو تو انشا اللہ بہت جلد آرام ہوگا۔ اگر طریقہ مذکور سے علاج ہو تو بہتر ہے ورنہ ہزار نسخہ ہی استعمال کریں تو فائدہ نڈار۔ تو غرض نڈکر کہ مطابق ایک جسم میں کیا مرضی ہے تو کلیضہ ہی جو اسکا علاج کریں۔ ورنہ آپ کی خاطر ہم ہی چند نسخے تحریر کرتے ہیں جو قانون مذکورہ کے خلاف ہوں اور یہ نسخہ چشم کی واسطے مفید ہیں۔

نسخہ نمبر ۱۔ شب یا ۲ رقی۔ ۲ تولیہ پانی میں ڈال کر سفید پارچہ و سدیم کر کے آنکھوں پر کہیں۔

نسخہ نمبر ۲۔ حقیض ایک تولیہ۔ ایون ۴ رقی۔ شب یا ۱ ماشہ۔ پانی میں گس کر لگاویں۔

نسخہ نمبر ۳۔ مندل سفیدہ ماشہ حقیض ایک تولیہ۔ افاقیا ۴ ماشہ۔ مایہ ماشہ۔ درآب کشتیہ طلا کریں اور طیفیل کشتیہ ڈال کر کہاویں۔

نوٹ۔ یہی بہت سی باتیں کتبہ سے طلب ہیں اگر موقع ملا تو انشا اللہ کتبہ پرچہ میں تحریر کرونگا۔ (حکیم محمد الدین امرتسر صاحب پوک لوگڑی)

۴ جو اپنے مقام پر ایسا طبیب نہ ملے۔ اور مر لیں دو چکر دراز مقام تک سفر نہ کرے۔ تو پھر ہی کوئی صورت ایسی علاج کی بتلا دیجئے۔ لیجئے ہم بتلاتے ہیں اگر صحیح ہو جاوے۔ کہ طبیب کو لازم ہے کہ مرض کے صحیح اصناف کی علامات کو کبھی نہ صرف کالسخہ الگ تجویز کرے جو علامات بعض ریزلڈر محسوس کریگا۔ اسی کا نسخہ استعمال کریگا۔ ورنہ غالباً علاج ہی بند نہ ہوگا حالانکہ اس ہی حاضر علاج کو برا قرار نہیں تو دولت سکرم ہی نہیں۔ (اڈیٹر) عہ خود ہی پتو قانون کر لیں تولیہ۔ (اڈیٹر)

جیو پر مانو انادی ہیں یہ سب تم جیو
 تم بڑا لے لو گناہیں سو یا کلا عاری
 دیو کو پاس تمہارے جو نہیں کہہ سکی
 تم زبردست ہو سیکار جو رہنا دشوار
 مدعی نیست گو اخیست این عالمی ہوں
 کن یہ نازل ہوا اور گیسو ہمارے ہر تہودہ
 گر میرے کہہ سو قرآن کلام انسان
 اور یہ وہ دعویٰ جو آیا ہے قرآن کلام
 منکروں کا ہے جس میں نہیں کلام
 کار دنیا میں تو حدیث نظر آتے ہیں تمام
 چھوڑتے آگ نہیں آگ تپتی نہیں
 فرض ادا اپنا کرو انکو ہٹا دو تو سہی ۲

ابھی بہار کا نقشہ تھا اپنی آنکھوں میں
 پلک جھپکنے کی ہمت تو ایک وقت
 یہ گل کی بات جو ہم کہتے تھے لڑکوں میں
 زمین اپنی طرف کھینچنے لگی ہم کو
 شہر کی عمر اگرچہ بہت ہی تیز تھی
 نقوش اب کابلے بود ہونا روشن
 کہاں ہو شاہ زمین و زمان طیلان
 وہ شاہ جس کی حکومت ہزار سال ہی
 ہمارے ہاتھ سے رو اس کی کینجے ہو گی
 کہاں آتے وہ اخرا سیاب بانی ظلم
 رہا شاہ فریدوں یہاں نہ لیکھا جس
 سکھڑی ہے اب کہ کا نام ابھی رو
 کھڑا ہے رو قہر ہی تک ہوا شاہ جہا
 بقا کسی کو نہیں اس بہان فانی میں
 لول ہی زمین پرگی لوں ہی ہیکھا ملک
 ہمارا پم زدن میں تمام ہے قصہ

تیل
 زخم سے لفضل
 بی سے جاری ہو
 تلب کرینے
 ارواں ہوگی
 تیل
 ہلکے ہار کا خانہ
 یا کیا ہوا ہے
 و سفید ہونے سے
 نزلہ و خیرم
 ہا ہے وغیرہ کو سفید ہو
 مانی نشینی
 اینجکا خانہ فرشتہ
 پر قوت

قصیدہ شریبہ

جناب مولانا مولیٰ محمد سعید صاحب کو موصوفی حضرت نابازی
 طبعاً مولیٰ مولیٰ احمد سید محمد فرخ سید جان قسطنطنیہ
 (شاکر و مجد والوقت حضرت شاکر میر غنی)

گلشن میں کیوں بول کی ہو یہ حالت
 سب کو صحن گلستان میں سے کیوں حیرت
 بان مہر کو صحن کو خزان دان میں
 دیکھو عباس کی زینت جو کیا تو ہوا
 تو جتنی غم میں کیوں نہ کی کہی ہو لڑائی
 کیا شاکر غم و حزن والے پہلے ہی
 شہر کاشی کی وہ رونق سرور اندیش
 شور کسا ہے کہ وہ موعظ علم آج نہیں
 پتھر میں رقم ہو کہ سعادت گم ہے
 مخزن علم و دل حضرت مولانا سعید

ایک تو مسلم لو دھاو

آر لو بحث کو میدان میں آؤ تو سہی
 سب سما جاؤ میں جس پر غم میں قتل
 سو کا معلوم نہیں ہے وہی ذات تھی
 گر سرٹی کا نہیں اور سر شاکر کیا
 لطفہ لطفہ کو لیتے ہو لطفہ اپنا نام
 بیجا فی نہیں گردل میں سب جتے ہو
 مفت گوتے ہو ہونک میں جو جلاؤ
 ہم جو کہا جائیں تو کیا کما کی گئی ہو
 شہر جو دیا اور جہدہ کی کشتی مانگ
 ویرت شوخ ہو کتا یہ ہتی نہیں شو

ہوئی ذات تھی اک جامع علم قرآن
 ہند میں لیتے پناہ سخن پاک نبی
 والی کشوروں حاکم اعظم مسلم
 اب خدا ہی تو نکلیاں جو خود ہیں کا
 کھیل وہ چاندی اور رو سے مشور با
 سینکڑوں دین کو احکام کا اجرا آتے
 علم وہ علم تھا نکال کر ہاتھ قائل
 نخل رحمت میں کسین بخند جو لاکھ
 حسرت نہ ہو جو روک غمان خامد
 کہ تو تاریخ وفات اب زور ہو سخن

تاج فتح تھی اور طالع کفر و بدعت
 ایک تھو دارا لکھ میں وہ ولیہ طاقت
 مرد ویدار سے انور تو انکی صورت
 ایسے ہو تو میں کہاں آدمی نیکو سیرت
 جسکے پہلو میں تھادہ قلب ملک نصیحت
 بتاتا تھا شام و حجر روز و شب عت
 نخل و نخل کہ جس سے ہوا آہنت
 کیسے جلدی گئے وہ باسید حمت
 تیری شہر جو ہر عرصہ غم کو شفقت
 ہندو دیکھا تھا خواہ لاکھ رحمت

انجمن حمایت اسلام اور پیغامِ اسلام

انسانی فطرت میں جو کچھ مان کا ساتھ ہے نہ کرکے پیدا کرکے ہے کیا حال کہ
 ایک حالت پر مشورہ ہو اس لئے ملاکہ کر ام نے انکی ہمت پھینکی کی ہی لاکھ
 یہ دنیا میں ایسا ہی تھا یہ خدا کا کسی تو نہ ہو ہی دیکھت میں جلوہ گر ہوتا ہے کہ ہر شہادی
 طور پر ظہور کرتا ہے لیکن یہ فساد اگر طبعاً ادا نہ میں ہوتا ہو تو عینہ لازمی کو
 درجہ تک رکھ دوسروں کو ضرر رسال نہیں ہوتا مگر جب اعلیٰ طبقہ میں جاتا ہے
 تو اعلیٰ طبقہ کو با مال کر دیتا ہے اسی لئے علماء کا اختلاف جو فساد تک پہنچے برا
 سبھی گیا ہے حضور نبوت نے فرمایا ہے کہ اختلاف فتنوں کا منبع ہے لیکن یہی
 مخالفت نہ کہ در در نہ تمہاری بول کر جھانکے۔ قرآن شریف جو باقی فطرت کا کلام
 ہے اس فساد اور اختلاف کے بد تہاج کو ایک ہی مختصر جملے میں بتلا کر قوم
 خصوصاً لیڈروں کو اس بد عمل سے پرہیز غنتی سے روکے ارشاد ہے
 لہذا تبارک و تعالیٰ انفق علیکم و ذلک لعلکم تترکون۔ یعنی نزل مکرہ ورنہ تمہاری عزت
 خاک میں مل جائیگی اور تم ذلیل ہو جاؤ گے کیا ہم مسلمانوں نے اس فرمان
 والا شانہ پر عمل کیا؟ افسوس کہ اسکا پر ایٹنی میں ملتا ہے علماء کا مقدس
 گروہ تو ہمیشہ سے مورد الزام ہوتا چلا آیا ہے گو ایک حد تک وہ ہے ہی
 مگر افسوس تو یہ ہے کہ جو لوگ اس گروہ کو اختلاف کی وجہ سے بہت
 کچھ لہن و لہن کیا کرتے ہیں انہیں ہی جب یہ مادہ ظہور کرتا ہے تو برہمی طرح

لینے آثار دکھاتا ہے۔ ان دنوں انجمن حمایت اسلام لاہور اور ملتان شیعہ
 اور آذربیل سرگشاہین برہمنی سرگشاہ کے درمیان کچھ مخالفت ہے اور میر اخبار
 بھی برہمنی صاحبوں کا سپرد کار جو موجب نزاع انجمن حمایت اسلام کا سالہ
 انتخاب ہے کہ انجمن کی مجلس انتظامیہ تینہ تین سالوں کے عہدہ دار ان کو
 نامزد کر کے عام برہمن سے رائے لیتی ہے اس طریق کو میر سر صاحب
 ناپسند کرتے ہیں اور برہمنی غنتی سے اسکی مخالفت کرتے ہیں پچھ اخبار بھی
 انجمن کی انتظامیہ کمیٹی کو بدگام اور کیا نہیں کیا کہتا ہے۔ اور انجمن
 کے سکریٹری غنتی شمس الدین صاحب برہمنی سے برہمنیوں کو کہتے ہیں
 اور ایک خاص طرز سے انکو مخاطب باتے ہیں۔ مگر ہمارے خیال میں اس گہانی
 اختلاف کا سبب کوئی دیرینہ رنج نہ دار نہ یہ کوئی بات نہیں کہ انجمن
 کے انتخاب کے قاعدہ پر ایسی غنتی سے اعتراض کہ ذہنیات تک عیب ہوتا
 میں میر سر صاحبوں کا اور اضر ہیں ہماری ہمہ میں نہیں آتا کیونکہ جب انجمن
 کے قواعد مقررہ میں انتخاب کا طریق ہی ہے جو اعلیٰ دفعہ عمل میں آیا ہے۔
 تو پھر عیب ہی تو تھا کہ پہلے اس قاعدہ کی ترمیم کرانے اگر حسب قاعدہ
 ترمیم ہو جاتی اور انتظامیہ کمیٹی اس پر عمل نکرتی تو مورد الزام ہوتی یہ کیا
 انصاف ہے کہ اصل ترمیم نہ ہو اور غنتی میں ترمیم کی جائے خاص کر ایسے
 وقت پر جبکہ انجمن کا سالانہ جلسہ سرسپہ ہے یہ شور و شر کرنا ہی خزانان
 قوم سے بہت بعید ہے۔ پچھ اخبار نے مکر ٹری کے پیدیا خواہ) ہونے
 پر ہی چونک ہے ہماری خیال میں ہی ایک عیب ہماری قوم میں سخت
 ہے کہ لائق آدمیوں کی قدر نہیں کسی لائق آدمی کی اس لئے عقیدہ ہی
 کی جاتی ہے کہ وہ تمام وقت جو ہمارے مشن کی خدمت کرتا ہے وہ اکی
 روزہ کیوں نہیں رکھتا۔ حالانکہ کسی قومی خدمت کا عوض لینا نہ بہی
 شریعت سے منع ہے نہ عرف عام میں قبیح ہے۔ حدیث اکبر رضی اللہ عنہ
 جب غلیبہ ہوئے تو اپنے کام ہی کرنے لگے پچھ ایک کیڈشن نے میٹھ کر
 انکی تنخواہ کا فیصلہ کیا اور انکو سکدوش کر کے بہت تن اس کام میں
 صرف کیا۔ علاوہ اس کے جہاں تک ہمیں معلوم ہے غنتی شمس الدین دل
 تو ایک معقول تنخواہ پر ملازم تھے۔ مگر انجمن کی خدمتگاری کے بہت
 معزول ہوئے۔ پچھ ہی سالہ سال تک خدمت کام کرتے رہے آخر جہاں تک
 روزگار یا مستحقوں میں مستقل ہو گیا اور جانے کو تھے تو انجمن کو

سے آریہ دور کی مخالفتیں اسلام کو جو اب ہر وقت دہتارہا ہوں اور میرے
 نزدیک مذہبِ حقہ دنیا ہوں سو اے اسلام کے کوئی نہیں ہے۔ پس جبکہ
 میرا یہ پاک عقدا ہے تو آپ خیال فرمائیں کس صورت سے ایسے لغو مضامین
 شایع کر سکتا ہوں۔ میرے مضمون کو بچسبہ و روح اخبار فرمائیے اور پہنچتے
 ہی اسی مفت کے پرچہ میں دین فرمائیے۔ (قطب العین احمد واعظ دہلوی)
 (اڈیسٹر۔ بہتر ہے تاکہ یہ تحریر آپ پر ہیکاری میں بھیجے۔ اب یہی موقع ہے غالباً درج
 ہو جاوے گی)۔

فتوہ

مس نمبر ۱۰۱۔ چند سستی والوں نے اس سال رمضان شریف کے چاند کو ۱۹
 شعبان المعظم کو دیکھا تھا اور بہت سے سستی والوں نے نہ دیکھا تھا۔ سنو
 والوں کو صبح کی وقت جنرل علی لیکن بعض لوگ کو یہ کہا جی چکے تھے اور بعض نے
 سگر چاند کی جنرل کر کل لوگ لیو جن لوگوں نے کہا یا تھا اور نہ کہا یا تھا نے
 روزہ کی نیت کرنی اب ان لوگوں کیلئے وہی روزہ کافی ہو گا یا کہ رمضان
 آئیگا۔ ۹۔

مس نمبر ۱۰۲۔ ایک ہندو مسلمان ہونا چاہتا ہے لیکن وہ گونگا ہے تو
 وہ بول سکتا ہے جس سے کتا ہے۔ ایسی صورت میں وہ کس طرح مسلمان کیا جائے۔
 بخیر یا کھیرت و الفقیہہ اور جو الیوم القیامہ۔ محمد الزوار الحسن (مضلع گیا)
 ۱۰۱۔ جنہوں نے کچھ کہا بی لیا تھا وہ ایک روزہ قضا کریں۔
 ۱۰۲۔ آسمان کی طرف نگاہ کر کے انگلی سے دھرت کا اشارہ کرے
 اور نماز میں شریک ہو جائے۔

مس نمبر ۱۰۳۔ کیا ذلکے ہیں علماء دین و مفتیان شرع میں اس مسئلہ میں
 کہ چٹھہ مردار کو دفن دیکر اسکے پیر سے کیا سکتا ہے یا نہیں۔
 مس نمبر ۱۰۴۔ کاجی جو سن کا ہیکہ لیا مسلمان کو جائز ہے یا نہیں اور
 اسکے اندر سوسہی آتے ہیں تو اسکا جرمانہ لینا جائز ہے یا نہیں۔ ۱۰۵۔
 اسکے پیر سے کہا یا چاہو یا نہیں۔

مس نمبر ۱۰۵۔ مسلم شریف میں جو حدیث ہے کہ "موت مائت کتبہ اذکبت فی
 عقیقہ بیچہ کات مکتبہ جاکھینہ" کیا مشابہ ہے اس وقت کوئی ایسا نہیں ہے
 تو کیا کرے۔

ایک باقاعدہ ڈپوشیشن (دفعہ) نے انکو انجمن کی مذمت جاری پر مجبور کیا اور
 گزارے کے لئے تجاویز مقرر کر دی۔ اس میں کونسا کیرہ گناہ کیا۔ افسوس کہ
 آج اگر اسی مقدمہ پر کوئی اور پین ہو تا تو اتنی ہی خدمت کا اول تو سیکرٹری
 معاوضہ لیتا پھر اسکی تاب مخالفت کسکو ہوتی۔ ذرہ علیگڑھ کے پرنسپل کی
 کیفیت دیکھ لو۔ ہمیں جہاں تک قومی انجمنوں کی لوگوں کا ذاتی تجربہ ہو
 یہ مرض عام طور پر ہندوستانوں بالخصوص مسلمانوں میں پایا جاتا ہے
 کہ خدمتگاری پر بھانے شکریہ کے لئے لفظ حقارت سے بچتے ہیں۔
 اسی لئے یہ کہتے ہیں کہ ہم یورپ کی طرح ترقی کریں۔ حالانکہ یورپ جن
 خادمان قومی کی آج عزت کر رہا ہے۔ سب کے سب اپنی خدمات کا کافی
 معاوضہ پالے رہے ہیں،

تیسرے میں اس نزاع سے اسی قدر رنج ہے جتنا کہ ایک بھروسہ کو ہونا
 چاہیے۔ بالخصوص اس خیال سے سخت افسوس ہے کہ یہ اختلاف ایک
 بڑے نازک موقع پر پیدا ہوا ہے۔ یہی خاندان قوم سے عوام اور رفو قوم
 خان بہادر شیخ خدابخش صاحب ڈسٹرکٹ جج۔ جناب تاشی محمد اسلم صاحب
 ڈویژنل جج میاں نظام الدین صاحب جج۔ جناب راجہ چاند خان صاحب
 رئیس عظم خانپور سے بالخصوص توقع ہے کہ آپ صاحبان اس قومی کام
 میں از خود ذخیل ہو کر اس نزاع کو دور کر دیں گے۔

گر نیل پگوش رغبت کس
 برزولاں مبالغہ باشد ولس

فہم اشہام

اڈیسٹر صاحب کو ہم ہندو عام طور پر اسلام علیکم۔ میرے خیالات کی بابت
 جو ہیکاری امرت سر میں دو یا تین مضمون تفریق نبروں میں شائع ہو چکے ہیں
 کہ میری خیالات آریہ دہرم کی جانب سے بددوستی ہمارے یہاں جس عام طور پر
 یہ بات عام مسلمانوں میں پھیل گئی ہے کہ میں قریشیا آریہ پارٹی میں قدم نہیں
 والا ہوں اسکی بابت گزارش ہے کہ آپ اپنے پڑ پڑ اہل حدیث میں اسکی تردید لیں
 شایع فرما دیجئے کہ وہ میری مقاصد میں ہیں اور میں آریہ جننے کی خواہش رکھتا
 ہوں بلکہ میں نہایت سچائی کیساتھ مذہب اسلام کا ماننے والا اور پُر زور تقاریر

