



٤٣



٤٣

Handwritten text in Arabic script, appearing to be a title or a list of entries, possibly related to a library or collection.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 وَعَلَى آلِهِ وَوَسِّدْهُمْ
 كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ
 وَعَلَى آلِهِ إِنَّكَ عَزِيزٌ
 ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

1781

320	321	322	301	002	280	287	279	1122	1129	1179	1210	1220	1228	1211	1234	1017	1073
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
320	321	322	301	002	280	287	279	1122	1129	1179	1210	1220	1228	1211	1234	1017	1073

الطريق لنا ضله وللمصاعدا روحانية ان يضع له مطالع في
 قلبه ويطلع عنها التواقي والكسل. ويجاهد عن عبادته في
 ولما نبت حارة في هذا المصعد العملي والسلم السماوي. وهذا
 اشرف الحكيم ما اشغلت عليه معانيه مفصلاً. ووضح لك
 ايضا ما هو السبب في التيقظ. وذلك ان الانبا يوحنا يري
 دير يريثي. ارسل الى الانبا يوحنا يريثي وطلب
 منه تعليماً فافادته في هذا الدير الربانية وبلاتيم كل الذين
 قد اختاروا من هذه السيرة الملائكية. ووضح اليه رغباً
 بان يهضرب الرب عن غير كسل كما يليق بعلم فاضل. ويطلب
 كماله في القديم ما قد اجتمع في معانيه. نظيره لا يوجد
 المكتوب من زائد لتعليم اسراييل الجديد. اعني جماعة الهيكل
 فلما وقف هذا البار على الرسالة المبعوثه اليه من يوحنا يريثي
 راينوا. وتحقق من فضولها فوضع رايه. ونجد لليب
 عند ذلك باد بالطاعة الغير المتضمنة الى امره. وكلفه انه
 باو فرناطدو بلع لجهتاد على تاييف هذا الكتاب للادكون
 ورمح حمله نظام فضوليه ثلثون درجة **هـ**
الدرجة الاولى تعلم تعليماً حثاجداً في الزهد ومباينة هذا
 العالم الغرر **هـ**
الدرجة الثانية في حجر القنينة. وفي زوال التامل لتقدم موجود
الدرجة الثالثة في الغربة الحسنة ومنايات الشباب
الدرجة الرابعة في الطاعة السعيدة الدائم ذكرها

الانبا يوحنا حياض القديس

كتاب علم الفضائل المأثريته وروح المصاعدا السامية المنيفة
 تاليف ابينا الجليل في القديسين الانبا يوحنا يريثي
 الجليل الذي قانا له درجات الملائكة الفضائل السامية. وخذنا
 من خلال الكفر ليوحي لنا بالحكم الحاميه. نشكره على ما السداه.
 النماذج ليوحي ولا حسان وخذنا على ما افضلنا علينا من الوهب
 الحنان شكر دينا على خير نعمته. ومهدنا متصلاً على خير نعمته
 لنا سجع على الدوام الى يوم البعث والقيام **هـ**
 اما بعد ان هذا المصنف الحاضر هو اسم الهي مرشداً الى طريق
 العلم والعمل للسالكين. ومنبه من زعم التواقي ورفاد الكسل
 للفافيق ومضوع للذين يسعون ويحسون ان تكتسبوا وهم
 في السموات في سفر الجيوع. لان فيه قد وضعت لخبار ولما
 واقوال. وفيه دليل يرشد الى السوي في السبيل المستقيم.
 لاننا اذا مشينا ضيبي ورسنا بخدا مرشداً لتابعيه بلا ضلال
 وحافظنا من كل حجر عثرة لغير اخراج ولا مضرة. ومقرنا لنا
 سلاً منصوباً في الاضيات القديسات ومظهر لنا الله
 على راحلنا السامية. على حسب خلقه نظير السلم القديس هدها
 يعقوب. فسيل كل واحد من التايق في الارثوفا في هذه
 الطريق

الدرجة الخامسة والستون في الجبانة .
 الدرجة الثانية والعشرون في العجز الرقيق محله هلك
 السلوية راسها فالكلام بالبحر ولا .
 الدرجة الثالثة والعشرون في افكار التجديف التي يحتمل ادعتها
 وايضاها .
 الدرجة الرابعة والعشرون في الوداعة والبساطة والسداجنة
 اى عدم الشر في الخبث ايضا .
 الدرجة الخامسة والعشرون في تواضع العزير الرقيق محله هلك
 ادوا عنهما بحس قرد عدم ان يرى على خطا .
 الدرجة السادسة والعشرون في افراز افكارنا وادوا عنهما وقصا
 الدرجة السابعة والعشرون في هدمت نفسنا وجمعنا الجليل قدرة
 الدرجة الثامنة والعشرون في الصلوة الجليل تمام الفضائل وفي
 الوقوف فيها العقول والحسوس .
 الدرجة التاسعة والعشرون في زوال اسقام الهوى وهو الكمال
 التنبه باس السعال الراضية وقيامه نفسنا قبل قيامتنا الثبات
 الدرجة العاشرة والعشرون في نظام الثالوث للملكين الفضيلة في الفضائل
 وهي كمال الكتاب . **ولد مقالته على ما يلزم الروسا**
وهي الرسالة الاخيرة للدراعي انبا يوحنا بربانيو .
 فتامل اذا تصالح بالحقيقة تاملنا ايضا صفت هذا المصدر السماوي
 مبلغ سفي شريفة المسيح . لاننا في انبا الرمز لما للكلام الشيب
 الثلثين سنة ثلثين درجة . السلم الذي بها نستمدد سفي

الدرجة الخامسة مطلقا في التوبة المتصلة لاهتمام الواضحة
 بالحقيقة .
 الدرجة السادسة في ذر صخر الموت .
 الدرجة السابعة في النوع المبدع الفرح .
 الدرجة الثامنة في زوال الغيظ وفي الوداع .
 الدرجة التاسعة في الحقد .
 الدرجة العاشرة في الوضعية .
 الدرجة الحادية عشر في الكناز الكلام وفي الصفت .
 الدرجة الثانية عشر في الالذاب .
 الدرجة الثالثة عشر في الضحجر .
 الدرجة الرابعة عشر في البطن المتسا دعينا الرابع وصفه
 كحديث تايير .
 الدرجة الخامسة عشر في الطهارة والعفة المدينة للبلبي كالحاصلة
 في الباليين من زناهم ولو زعم .
 الدرجة السادسة عشر في عجمنا الفضة .
 الدرجة السابعة عشر في الزهد في القنينة .
 الدرجة الثامنة عشر في زوال الحس وهو ميتة نفسنا وموت
 عقلا قبل موت جسمنا .
 الدرجة التاسعة عشر في الصوم والصلاة وفي التزبير وفي فقه
 الاخوة .
 الدرجة العشرون في شعر الجسم وكيف يجازي استعماله .

المقدّر المنظر كان سجدة العقل كانه ذوالف سننت في المعقول
وقرب ذاته كذبح طوعية لا عيب فيها لا كاهن لا عظم
فجسما لان بطور سينا. ونفس قدورها الى الجبل السعوى وعلى
حس ظننا من تلك الكورة المنظورة. ولذات عملنا لا يخذ معنا
سعي او شدا عظيما الا السماء الذي لا ينظر وبالغزبة التي مدبر
لفضائلنا القنانية. ويقطع الدلالة التي احسنها الاستفاد
تواضعا من باب ضمير في احسن منها جدا. ودفع دخول الخديع
الذي يقع بذاته ويصدق رايه. ووحى عنقه. ووخى بالمانه
بريضه فاضل. وهذا يغيره معطية. ان يعبر ضمير حسن للجنة
الباهظة. ولغات هكذا خاصية ذاته بمنزلة نفس عن طائفة
ولا الادة لها وغخلصت بالكلية من الخاصية الطبيعية. وما هو
لعج وهذا انما كان بالحكمة البرانية خيرا عارفا. ولعجب من هذا
وذاك. انه تتلذذ الذي امية سماوية طائيا. وفيها التواضع
ورشوح عجيبة الفلسفة هربا. ثم بعد رشوح عشرة سننت رسل
كنسفيج وناصر الى الملك السماوي للمودب اياه نحو السبيل السعيد
ورشح الى حلية موقف السكوت حاملا يديده مثل سلكته
قوية لهم الحصون صلوات ذاك الكبير. واتخذ له موضع
سكنى للمصارعة. بكرة من الدير المعالي نحو خمسة اميال.
وام ذلك المكان قولين ولازم التوحد في موكبة الصمت
ولجاز هناك وانكلا ربيعي سننت بلا ضمير. وبسوق متتابع
تقدح حترق وملقبق بالنداء دليعا. ووزن الذي يكون كقولنا

الرب. وتكون تحت ناموسه حقا وتوجد بلا سقطنة. فاما الذي
لم يصعد الى هذا السن فهو حترق لان صدى ويوجد بكل تضادة.
القلب غير يقبول. وقد رايانا نحن لنه يلزمنا اضطرابا ان تقدم
وهذه المقدمة وضع حزن من سيرة ابينا هذا الحكيم الذي اذا
رأينا القابله لم نرجحنا من اننا كذيب لما وضعه.

سيرة وجيزة وضمها انبا دانيا الراهب تبنى عن ابي يوحنا بن سينا
طوبى سينا كاتب علم الفضايل الذي هو في القديسين جليل جدا
اما اللدنية لارضيه التي افرقت هذا الشجاع وربانة قبل صرع بهجاده
حتى قول هكذا. انها مدينة قد كانت مستوحشة ان يسرع بها
ويبلغ ذرها. ولكن اذا كان بكل جهده قد اخفاها واسترها
فليس عن ذرى انما القوله. واما اللدنة العجبة في كل مور في هذا الاوان
التي قد وردت عن عدم الموت فليست بالجلجلة جاتها لها. لانه بالحكمة
لان في تلك التي يوضع عنها البليل لاهل الشايع ذكره في بعض الاوان
هاتفا. الذي سكتهم هو في السموات مقليا بحجر عبي هو لا يري
الذي لا يسبح منه. ويعاين الحزن الذي لا ينفث جماله ونطقه ولا
يشابهما شي ويثا هده بالمقل. لانه معقول يتعجب بالمقل فقط
وسياخذ مكافاة استحقاق عراقة وتقابله. ويحضر بالليوت
الذي هنا عن لاهل التي ترضي فيها. فهو مع اوليك دليعا
الى الابد. الذين ارجلهم مدلان واقفة باستقامة. لكي يكون
هنالك ذو الهيرو رشح الذين لا هيرو رشح ناظرا ومنصفا. وتقول
قولا واضحا جدا. ان الغيوب طلائعا تلتدست عن سننت في

ان يكشف بالاقوال لالتقاب التوق كان هناك يصنفها او يستطيع
ان يجمعها . وكيف يوصف خبره كان جميع تفسيري في الخفاء
منه وما . ويوضح بينا . لكن من يصفه مقدمات لا بالكلية
لنسمع لاذن عن الملك السعادة . انه كان ياكل كل شيء يشتهي
غير معلوم من الضمير والمهد . وكان ذلك يسير جدا وعلى
حسب طوفنا بهذا كان يكسر عجلة كليلة قرون الصلابة الذي
وكان يحزن السيد في الخشنة اعنى اليطن كثير المتوجعة
على كل شيء . هاتفا عليها بالاعوز وقتل العذرا . اصعق لسلكي
وكان يطغى من رها بالبرية وفقد خلطت الوجوه . حتى انها
من ذلك تروى في الغاية ومحدث بالكلام . وفر النجم
لجماعة من سجدة لاصنام . اي محبة الفضة وبجر الزيت
وبعض ما لا بد منه من الاعدية . في افكار الشهوة الرديئة .
وكان كل ساعة يقسم اخلا التفرد وموتها . ولسنا ان الموت
يخونها . وحل الخزن ومات السمعة ولمد وبقي المحسوسات من
الرباط الغير هيكلاي . وكان قد قتل سيف الطاعة تتر الخنق
والغيظ . وهات علقمة السبع الباطل الذي في كالعنكبوت
بحسب محجوز عليه ونطق لشدن حجزا . واي محجوز ليركن هذا
الناب الخنز العالم لرس الثامنة يستمددها . وماذا نراه
خلف من غاية الطهارة التي رها بالايلا الطاعة . و
اكلها الرب صاحب ورسليم السماوية . قادم اجضوه
الذي يغير ليس يحطم الشيطان ومنها جهتها والخطية .

واين

واين اضح في خاص نظننا التاج يبيع دموع ذلك السعيد اذ
كان امر ايمتاص وجوده في الكثيرين . الذي حانوت سر
صاعته في هذا الوقت موجود . لانه وجد في بعض اطراف
تحت الجبل كهفاما صغيرا . جده من قلايته وقرقلايته
قد رها سيد لاذن من الجرد الفارع ويقارب الملك السماوي .
ففيها كان يدوم الخب ولا تقال والتضوع . وما يشا كل
افراد تخرج الذين يخزون بالاسنة والمكاري ويفقدون
اعينهم . وكان ياخذ من النوق بقدرها لا يرضح جوهرا لمعطر
ولا يفسد من . ويصلي قبل النوم كثيرا . ويرسم فصولا من
الكتب وينظرها . لان هذا كان له لجاما للضعف فقط . فاما
سعيه كله فكان صلوة لا قراها . وعشقته لا قياس
يدركه . ويوح منه ويسير عمارا وليلا نقاوة الطهارة ولم
يوزن ان يشيخ وذلك . بل قول ما هو لخصم هذا انه لم
يقدر . ولذلك نكب وخزي بمباريته شاب من السابرين
في سيرة الرهبانية يقال له موسى . فضع اليه كثيرا ان
يصير له تليدا . واذ يرتب في التعليم عو الفيلسفة الحقيقية
وحضر في الكثير شفايا الوندية . فالزمه تضخم ان
يقبله . فلما امره في بعض الايام ان ياتي من حرد لا ماكن بترب
ليطب به مسكينة البقل ويسقيها . فلما مضى موسى الى
الموضع المرسم له . كانه يحل المامو به بخلوا من كل
فادر كنه غايتة الحشد يد في وقت الظهير . لانه كان في

بدن هراب . فاضطجع تحت صخرة عظيمة ليوقد ويأخذ
راحة كبيرة . وان الرب الذي لا يشاء ان يحزن خاد ميسر
لخصه وركبنا بالعادة وبخاه . لان المعلم الكبير بيننا هو في
القلبية يدبر مع الله مع ذاته اذ حطمت عفة لبيبة
فراي اننا نخليلنا . هي في حسنه ميقظا اياه لا عمالدا وقالوا
يا ربنا كيف انت ما قد تغيرت وموت في عطف شديد
فطفوا بالاربعه وبدوا بالصلوة من اجل التليذ . فلما حانت
ساعة المساء قبل موتي . جعلت ليل ليلا لا يكون صادف
شيء مني مما يجد . او مما ايراني . فاجابني اني قد قدت بالاتباع
في انصاف ساعات النهار تحت صخرة عظيمة فكانت ان
تظرفي . ولم اترجم لك تصوت في . فقفوت طافرا من كان
بجنتا فطف حفيته ولعنتا بانته ودره يستجد كالعادة . اما
المواقع العقل حقا فلم يجد في عماره . بل كان بختا فافت
حفيته واعنتا بانته ودره يستجد لال الصالح . وكان هذا
البارطيسا الهيا للجوجات التي لا تقهر . وذلك ان اناسا سموا
استخرجوا لاجل نقل قتالا ابيد عيسى كان مضمورا بجسمه بنسك
شديد . هذا سقط في كاتبة وعبور فكار الزنا . فاني في
هذا الكبير عمارا . وانزل قتال بزفت عخلوطه بنوع وبكا
فتجلبا ربح من فانت . ثم قال له لتقوم ليخل الخليل جميعا
في الصلوة . فلما انتقلت كلمات التصريح والرضي على وجهه
طرح وضع الله مشيته خاد من . لئلا يستوضع داود كاذبا .
دهب

وهرب ثعبان النامه هولا ومضروبا بسياط صلوة واضحت
فلما اهدا السقيم ذاته غير عنته تحي ولبث ساهاها من هولا
ثم اعدى اللبنة والشكر بس الجرد مجديب ولن قوما ما بخويين
بالجسد كانوا يقولون ديمانا لمهدا كثير الكلام فهو ادهم
بالفعل ودرهم اجمعين انه قاد على كل فضيلة بالسبح الموديا
وذلك انه صمت بالجملة سنة كاملة حتى انه جعل الذين
كانوا يثلبونه متضرعين قائلين بالحقيقة لقد اسد يبيع
منفت لا انقطع لفقها ولقد هلك خلاصا اجمع فاجاب
الباروخ القوم المماند منهم انما منجج بالكلام ولقد ايضا
في ترتيب لاول . فيجوز من خزن نظام اموره ووفود تقويمات
فوفوه ملذما مكرها يغير في موسى اخذ جديد الى رياسته لاخته
ووضعوا اوليك الخدق السراج المنير على المنارة البشرية
رافعي اياه فلم يجيبوا لانه صار وهو الجبل ودخل السجا
التي لا تعيب وقبله وضع الناموس الروح من ليه والعمل للنظر
مصاعدا في مرارة عقلية وضع فاه لاقدر بكلمة الله
ولجذب الروح وبرزت انا واولاد في قلبه الصالح وعم
تعاينة العول للنظر بارشاد الوهبان لاسرائيليين وصار لسبئي
ولحد لا يضل فيه موسى وهو خولوا الى اورشليم العليا
وذلك فقد خاب من خولوا وورشليم السفلى وقد يشهد كبيرون
بالاخبار الشايعه عن هذا مخزن الروح وهم كل الذين خلصوا
به وفي الاثر يخلصون بتعاليم ويشهدوا لفاضل قدسه

لشهر كل الذين قد هلكوا للمجوسية وما حفظوا اليهود التي تضمنوها
له حفظا خالصا . ونوقر في الغر بانه ولعله هم الذين قد
عدموا ان يكونوا مسجونين او رذول عيانهم . وحاز ان الله
ومع انديهم هم الذين صاروا قضاة فقط امرينا واطرحوه من قلوبهم
ككهم مع ذلك يجارون وقد علق . وزينا ان يجعله
مخارية شديدة . واذ كان كل واحد من الذين قد منا ذكركم
كلم يحوى وصفا يخصه ويليق به . فليس موافقا لنا نحن
لخائبي من العالم ان نشرح في مقالتنا هذه السجيا وامثالها
بلهات لان لفدينا للخائبة من الاستحقاق . بطاعة
قد عدت القسم ولا ريب . الى عبيدنا للخائبي
الذين باو امرهم اغضبوا محودا باخلصهم بهم . و
كلقونا بالبلغ عيانهم . ونسلكهم من قلوبهم القنينة الواحدة قلر
الكلام ونقصه في قواضع اللب المكتيب للاسع . وزيكه
في قلوبهم للمقعدة القنينة كانه في وراقه قوق . وليق من ذلك
كانه في الواقع روحانية . ونصوره لا قول الالهية وبي
وهذا فنصير الحبوب الشرعية . ونقول من ههنا . ان الله
موجود لكل الذين يجتارون . ولحيوة لكل من يوزنها
ولخلاص جميع الذين يريدون . للمؤمنين والكافرين
للمسطين والظالمين . للخالصين ويهم والليكين
للعاديين اسقام عذوبهم والضارين بالاسقام فكهم
للرهبان والعالميين . للحكا والاعنيا . للاصحا والمضوى

داود الجديد بحكمة هذا الحكيم وعلمه لاطح . ويشهد ايضا روحنا
ابن ارايم الذي هو يد ايضا مع السيد من اجل الرعية
فلنصت في قد اخذنا من الجهد هذا الناظر الجديد بالفكر
الاس في طوريسينا . وانا هو اول واحد للكتابة من نعم الله
فظاهرها مكتوب بالفعال وباطفها بالعلوم . فيها ساندقابلة
هكذا . الروح روحية مرشدة تابعها الى الكمال

المقالة الاولى

لابننا البار جوحنار بنسوطوريسينا قلمي احسانا في الزهد
ومباينة هذا العالم الغرار

لنتدبر في لاهنا ومكنا الصالح الفاضل لاهنا . والجوار في كافت
خواصه . لان رايا صاها هو ان نبتدئ من الله جل جلاله ونسوي
الى خدامه الذين قد استرضوا . فجميع الذين قد خلقهم ناطقين
وبربنا استيلاهم على اتم مكرهين منهم لحيواتهم ومعهم
عبيدا خالصين ومنهم عبيد عطلي غير ناهين ومنهم
قوم بالكلمة من مفرجون وبعضهم رازكوا فاضلنا ككهم
لدماندون فاحبا لله خصوصا باها منة جليلت
نستشعر غر لاغبيا الغم الجوهري العقلية الخائبة من لجسام
التي تلبس . وعبيد ملك الصون هم كل الذين قد عملوا ويعملون
مرادهم خلو افراسلر وقصير . وعبيد الفاقدون ان يصحوا

البيوت ثم غاصوا في ذلك . املا كل من خطاياهم . واما
لاجل ملكوت السما المتظلمة . واما من تلقا حبرهم . فقال
فان كانوا لم يقدم فيهم ولا عرض واحد من اعراض التي قد بينا
ذكرها . فقد حصل انصرافهم من الدنيا انصرفا خاليا من
القياس جميعا . ولكن منى جهادنا الصالح ينتظر غايته
سعيهم لئلا غايته تكون . فليمان لنز قد يخرج من الدنيا لئلا يد
وسق خطاياهم الى السبي خارج مدينتهم فوق القابر . ولا يكف
عن فطرت الدموع الحارة للتوقد . وعن انصاع اعويل قلبه
الغير الظاهر الى ربي يسوع يسوع جايبا اليه . ومدح جاعن
قلبه حجب غايته . حلالا ما رز عقله من جديا خطاياهم
مومنا الى اذناهم . قالوا . حلوه وزادوا عنده . واطلقوا
ليصنعوا الى النجاه السعيدة من اسقام هواء . فان لم تكن هذه
الحال حاله فماذا نتفع من بها ديننا العالم سيبا . وكلنا
الذي قد اردنا ان نخترج من مصر ونهرب من فروعنا نحن كحنا جون
علمنا بر الحلالات بعد ان لموسى لموسى . متوسطا لنا عند الله
حتى بوقوفنا من لطننا فيما بين العالم والعمل يد يدنا الى الله
يجمعنا الذي يفتادهم بحسب خطاياهم . ويعبروا عما يتولوا قيام
هوهم . ولقد اخذوا اذا من يبدوا . ذات هذه الطريقة
للايكيت وبتوهم نذرا من يحتاج الى الحديد يشده ويعتاده .
اذ كان الذي خرجوا من مصر اخذوا موسى النبي هديا اليهم
والذي هربوا من سدوم استقنوا ملاكا من سدوم . فالذي خرجوا

للأحداث والسيوح . مثل انفاق الضياء ومعاينة الشمس وابتداء
الاهوية . ولزيج جدد لك علمها خري . لان الله ليس عنده
محاياة الوجوه . اللحد هو طبيعة تاطقت مايتت هاربه من الخيو
باينارها . عكسب خالفها الا ان كانا ليس موجودا .
المجاوز الشريفة هو الضابط بقبينه الردى الشريفة للفرصة
من الله . وبيدعت في الدين مضادة الحق . يظن ان يورب الله
المسبح هو الذي يتسبب بالمسبح على غويا يمدن عند الانا
مومنايا قولد واعماله وافهامه بالثالثون القدره من ايماننا
مقوميا ورتبعيب برنا . الحجب لله هو الحاصل في مساهمة
كل الخيرات الطبيعية لنا حية من الخطية . ولا يتور في
الصلوات حسب طاقته . الضابط هو هو الذي يما حرك
في وسط التجاريد والقائح والفتى . ان يمانا لكل قوتنا حولا
تخالف تلك الخيرات وتضادها . الاله هو ترتيب الملايكه
الخايبين من لرجام سخى ولدهم في جسم هيو لاني فرسخ .
الاله هو الحوازي في رايض الله وحدها في كل وقت ومكان
وعمل . الاله هو تكليف لطبيعتنا دائما وحفظ كسبه .
فندعم القصر والتقضي . الاله هو جسم مظهر من الخطايا
وعم منطف . وعقل مضى . الاله هو نفس متوجعة من ربيته
درسته الموت بذكره ايمر في نومها ويقظتها . لان طرف من الدنيا
هو مقت طوع الطبيعة وسجود هلاجل كتحصيلها ينفوت
عليها . فكل الذين اهلوا الدنيا بالبعثنا ظم من

البيوت

نافعا ذي ثلث ادماس وقلته اعمده وهي سداجه
 ووصوم وعفس وكله الاطفال في حب المسبح لبيتدوا بهذه
 الفضائل ويتخذون الاطفال الحسوس لهم مثالا **الخطيئة** لانه
 ليس يوجد عندهم في وقت من الزمان فعلا منكرا و
 الاختيائ ولا بالغش مبطنا ولا تنعبا قد قدر الشيع والبطا
 قد عدم الامتلا ولا جسما منهم لا لهم على حد وزيادة
 غدايم ينون فيما بعد على مساواة له ويستقدون **ح**
 حررتهم ولعمري انه لمحقق بالتحقيق ومودنا بالخط وان
 يستحي المصارع في حبي دخوله لي المصراع اذ يخول كل
 من يبصره دالة على ذبحه فليكن لنا على ساير الجملة
 منذ الابتداء وصانة وثبات والتحصل لنا من غير حال
 الاسترخا لان النفس الشهمة التي قد انحلت واسترخت
 يلزمها ذكر صها القديم لدغنا كانه سنان يتخرفها
 فلذلك من هذا الخراج قوم من الناس في الكثر الاوقات
 نبات الريش على ذواتهم لانه كانوا قد تفضوا ريشهم كما
 تنفض العصفور ريشها متى ما اضاغت نفستنا حررتها
 السعيدة المعشوقة واهلكتها فلتطلب باوفرهما
 من اية حمة عدتها ولتستصعب على تلك الجملة
 شوقها وحرصها لان ما يحج لها ان تستعيرها اليها في

من صيراثون الذين ينفون باهتمام اطبا السقام الفهم
 والناجور من يردم فيضاهون الذين ليستاقون ان يتعوا
 عنهم بخاستة هذا الجسد الشقي ولذلك يحتاجون ان
 يكون معينهم ملاكا كقول هذا القول انهم يحتاجون
 ان انظروا ملاك يخدمهم لان على حد ونقيع عقود
 خطايانا يحتاج صانها ما هم وطيبها اذا قاطعوا ولقد
 يحتاج الذين يريدون ان يصعدوا الى السماء بحسبهم نكلنا
 بالحقيقة ووجعا خايسة من كوفها ولا سيما في مباديهم
 باعيانها ان يتمكن خلقنا الود بللده وقلنا الفاقد التوج
 في خلقه دس . **ت** وعفة وقدسه يوح بين وضع لاننا
 نتج على الحقيقة تقيا متعبا ومرة كثيرة غير محسوسة
 ولا سيما في الخيزلة ونيتنا ونصيحنا الى ان نعمل عقلا
 الكلب الواد القصابي للحب التانته . **و** امثال المغفلة
 واد الراقبة ببساطتها . **و** بتكفي زوايا عظمها وهتمام
 وينبغي لنا معسر لغتها باسقام عروضا الناقدين قوتنا ان
 نتقدم بيدنا اليها ليسيجنا ضعفنا وعدم قوة نفسنا
 بامانة قدرنا الاليتا بعينها معترفي في قوتنا . **ف** فصل
 على كل حال معونة فالتفت على ريتنا اذا حططنا ذواتنا
 في قدر نذلل اللب دائما . **و** يعلم جميع الذين ينفون ان هذا
 الجها لطحن الصب . **الضيق الحقيق** . **ا** هم قد تقدموا
 بطرفه في النار ان كانوا يوقون ان تسكن فيهم نار قد

من صيراثون الذين ينفون باهتمام اطبا السقام الفهم
 والناجور من يردم فيضاهون الذين ليستاقون ان يتعوا
 عنهم بخاستة هذا الجسد الشقي ولذلك يحتاجون ان
 يكون معينهم ملاكا كقول هذا القول انهم يحتاجون
 ان انظروا ملاك يخدمهم لان على حد ونقيع عقود
 خطايانا يحتاج صانها ما هم وطيبها اذا قاطعوا ولقد
 يحتاج الذين يريدون ان يصعدوا الى السماء بحسبهم نكلنا
 بالحقيقة ووجعا خايسة من كوفها ولا سيما في مباديهم
 باعيانها ان يتمكن خلقنا الود بللده وقلنا الفاقد التوج
 في خلقه دس . **ت** وعفة وقدسه يوح بين وضع لاننا
 نتج على الحقيقة تقيا متعبا ومرة كثيرة غير محسوسة
 ولا سيما في الخيزلة ونيتنا ونصيحنا الى ان نعمل عقلا
 الكلب الواد القصابي للحب التانته . **و** امثال المغفلة
 واد الراقبة ببساطتها . **و** بتكفي زوايا عظمها وهتمام
 وينبغي لنا معسر لغتها باسقام عروضا الناقدين قوتنا ان
 نتقدم بيدنا اليها ليسيجنا ضعفنا وعدم قوة نفسنا
 بامانة قدرنا الاليتا بعينها معترفي في قوتنا . **ف** فصل
 على كل حال معونة فالتفت على ريتنا اذا حططنا ذواتنا
 في قدر نذلل اللب دائما . **و** يعلم جميع الذين ينفون ان هذا
 الجها لطحن الصب . **الضيق الحقيق** . **ا** هم قد تقدموا
 بطرفه في النار ان كانوا يوقون ان تسكن فيهم نار قد

يمكن الخوف من الوحوش ان يجعله والخب رتبنا ونكرمه وكما
 نخب اصدر قايينا ونكرهم لاني قد رايت في اوقات اناس قد
 غمز الله عز ذكره وما اتخذوا من اجل هذا ولا صنفا واحدا
 من الاهتام والبرصرت ايضا هولاء با عياقم قد برهم ول
 احباوهم في عارض ما حقيق فاوردوا في تلافي ذلك
 كل اجتهادهم وكافت احياهم بكل تقدم وكل عتزازهم
 بدوا وهم بخلافهم بعد ايمهم بدوهم وليست رجوع الي الحسب
 القديم مني قد اغاظوا لهم ومن اليبين اتنا في مباديهم
 با عياننا نعمل الفضايا بنعب وكلفه ومرارة فاذا الحسنا
 فيما بعد مستكون فيها على حال خالية من الغم وواف
 اغتمنا فيكون يسيرا واذا ابتلع النشاط ارادتنا اللاتيه
 وعزيمتنا واستوي عليها فعند ذلك نعمل الفضايا فيما بعد
 بكافت الحرس والفرح وجملت الشوق وبلهيمكاهي يتعمل
 في قلبنا وعلى نحو ما يكون الذي يعملوا الوصايا مند ما دي
 زهدهم في ذلك الحين بفرح ونشاط ومد وحيي وعليه هذا
 النحو يكون الذي قد طال زمانهم في النسيك وهم يفعلونها
 بظلمة وفضيب مذمومين يري لهم ولو اكملوها وما
 سبيلنا ان نرفض صنوف الزهد الكاينه من مصابيب
 وعوارضها ونوجب الحكم واللوم على الذي يبرهنا ون

مند

باب اخر الذي الباب الذي منه خرجت ومن اعتمد
 الزهد في الدنيا لا تقا العقوبه فربما نشابه الجور المحرق
 مستديرا في مياديه بر الحجة طيبه ثم ال منتهيا الي دخان
 ومن زهد فيها من تنقي الثواب فذاك يكون شبيهه بطاحون
 الكماره متحركا على حال واحده دايم ومن جعل انصرافه
 من العالم من حب الاله فذاك قد اقتني لساعته في مباديه
 نارا كانها القيت في عشب قد امها فاضطر لهيها
 اشتد اضطرما وقد يوجد قوم من الناس يبنون فوق
 حجاره لبنا ويكون غيرهم قد مكنوا فوق ارضهم عمدا
 ويوجد غيرهم قد مشوا قليلا واد سخنت اوصالهم
 مشوا مشيا احد اسرعا فمضى يفهم فليتهم قولا باطلنا
 غير ظاهره واد حالنا حال من قيد عاظم الهمهم وملكهم
 فينبغي ان نسعي بافر زناطنا ليلنا تكون سنوهم عموما
 قليله فنوجد في يوم موتنا غير متهيئين فنموت بجوعنا
 ناديين ولنشكر ان لنا لشكر الجند لملكهم ولانا سطالب
 بعد تدويننا جند بالخدمه المستقصاه ولننقضي ربنا كاتفاينا
 الوحوش لاني رايت رجلا قد صبوا ليس قول فالله عز
 اقتداره ما خافوه واد سمعوا في ذلك الكان صوت
 كلاب رجعوا الي الحين وتركوه فاله يصنع الخوف من الله

كوكب

ان يدونا جنداً أو للخدمه لادي وجمهه واما كنا نتصبر
 ولا تتعال بل كنا نعمل كل شئ لنا ونرضى كافنا اشتغالنا
 وننوجه نحوه بافر نشاطنا فلننتصغ ذواتنا لئلا يكون
 ملك الملوك وورث الارباب واله الالهه وقد دعانا الي هذا
 الترتيب والتجند السماوي وفتفتي نحن من وفور كسلنا
 ونضجبعنا ونوجد في موقفه العظم خايين من اعتذار
 حتى به ولعربي انه لمكن لمن يكون مويظاً باشيا الدنيا
 وبهمومها الحديد يبدون يمثنى لكن مشياً بافر الصعوبه اذ
 كان الذين قد وضع الحديد بارجلهم ربما يمضون الا انهم
 يتعشرون تعتر متصلاً ويسقطون من راء ويجصل لهم من
 ذلك جرحا حات وعقوراً لان من كاف في الدنيا غيبي
 سترج فذاك مويظاً باشيا العالم فقط وقد سناه من تكون
 الاغلال في يديه موضوعه وذاك متي راد يمكنه ان يحاضر
 الي المذموب لرهباني فلان ما نغايمنعه ومن تزوج فقد مائل
 من تكون العقلاات موضوعه وفي هر يديه ورجليه
 ولقد سمعت اناس منكميني في طريقه التواني ومقيمين
 في العالم قاييبي في كيون ~~يكنوا~~ نحن عايستين مع
 قريبه ومستكعيني في هموم العامه وان نستعمل المذهب
 الرهباني فاجبتهم وكل هذه الصالحات التي يمكنكم قتلها

علموها

منذ المبادي لاني قد رأيت اناسا حبروا محاضرين في
 لتقوا الملك عند اقترا به كارهين ومجبوه فيما بعد علي
 كل صبي منهم ودخلوا معه الي قصره وواكلوه مطما
 نين وشاهدت بداراً واقعا في ارض خالوا من ايشا زراعته
 وقد ابيع قوا جزلاً حسناً فموة نظير ما بدر بخلاف
 ذلك وعابنت في حانوت طبيب رجلاً قد جا اليها
 في حاجه من الحويج ~~فصبطته~~ شفقتا الطبيب
 وناوله ووا قايضاً ازال به الغثاوه الرابته كانت علي
 ضو بصره فصارت الاعراض الكرهيه ابلغ تحقيقاً من
 افعال تكون في اناسي طوعيه واوكد اختصاصاً ولا
 يوردت احدنا ثقل خطاياها وكثرتها احتياجاً يدعو به
 ذاته وغبي مستحق لاسم الرهبانيه ولاجل تلذذه بادوا
 عزمه يظن باحتياجه انه ليحتر ذاته محتجاً في خطاياها ~~محملاً~~
 لانه حيث ما يكون تقيحاً كتيماً فالحاجه هناك
 ما سبه الي مداواة من الطب عظيمه وايماناً يوجد قرأ
 من الكموله فالحاجه هناك ما سبه الي مساعده علي جمله
 وحيث ما تكون حماه للنفس فالحاجه هناك ما سبه الي
 دموع لغسلها وازالة الوسخ منها لان من كان معافي
 ليس يحضري حانوت الطبيب ولود عانا ملك ارضي وثناء

ان

وقد اخفى الرب عن الذين هم في الدنيا معرفة صعوبته
 الزهد واليق ما يقال سهولتها لانهم لو عرفوا خشوتها
 لما كان يترهب في الدنيا كل جسد اعطى للشيخ اتعاب
 شبابه باوفر نشاطك وتفريح في شيخوختك بشرة النجاة
 من اسقام عز ملك ولان ما يجمع في الحداء لله ويعدو ويسلي
 الذي قد ضعفوا في الشيخوخة فسيلنا ايها الاحداث
 ان نتمتع باوفر حرارتنا ونسعي باننا امرنا ونجتهد
 بابلغ تيقظنا فان موتنا غامض عنا وقد استقينا اعداء
 خشنا بالحقيقة ومتمسرين وادبا وفاشين اقويا مكرين و
 لانوم عاديين وللهيولي فاقدين يحتمل ان يكونوا ملحوظين
 ضابطين يديهم نارا من يدي ان يحرقوا هيكلا الله باللهيب
 الذي فيهم قليلين لا يظن جسمنا لئلا لا يقيننا انسان
 يكون نشاأشورا اعداياه الشياطين قليلين لا يظن جسمنا
 لئلا تسقط في امرنا واسقام لان بالجهد ولا سيما في هذا الجيل
 الحاضر يختار احد ان يميت جسمه ويعدم ذاته الاطعمة
 الكثيره المستلدة والغرض في هذا عند الا بالسه خلو الله
 ان يعملوا دخولنا في معركة الزهد مسترخيا وانيا وفي
 تسمى غايته فيما بعد ملائمة لا ابتداءه وقد ينبغي للذين يريدون
 ان يخدموا المسيح خدمة خالصه ان يطلبوا قبل كل شيء

اعلموها لا تعرفوا احدا لا تعرفوا شي ولا تكذبوا على احد
 لا تمتصوا انسات لا تتناجوا على احد لا تقارقوا الاملاوت
 المشاعه وتخنوا على المحتاجين لا تقتنوا احدا لا تقتربوا من
 نصيب غريب منكم واكتفوا بنسلكم فاذا عملتم هذا
 العمل لن تكونوا بعيدا من ملكوت السموات ويجب علينا
 نحن الرهبان ان نسعي بفرح وخوف في جهادنا النافع ولا
 نجبن من اعدائنا اذ من شانهم ان يثرفوا على الوجه من
 نفسنا وان كانوا لن يبصروا فان راوه من تلقا الجبانه
 مقبلا عند ذلك يتدعون سلا حمم علينا باوفر مرارة واذا
 ما فطنوا الغاشون اتنا قد خشيناهم فينبغي ان نتدبر
 السلاح مقابلهم باوفر نشاطنا لان من يقاتل باوفر نشاطا لن
 يجاربه محارب وابلغ السياسه خفق ربنا القتلات وعن
 الجدي اغترسهم في الزهد لئلا يرجعوا في الحين منذ
 الباردي الي العالم فلذلك افرحوا بكافة عبير الله
 ببر بكم واعرفوا هذا اولا علامه في انفسكم وداله على
 حب سيدكم اياكم وعلمي انه هو قد دعاكم ووقد اعرف
 ايضا ان الله سبحانه يعمل هذا العمل في اوقات وهو انه
 اذا راى قوتنا نفوسا شجاعه واطاق في الحين من الباردي
 القتلات عليها ويريد ان يكالها في اقص مدي سر يعا

حرارة ووشوقه شوقاً وحرصه حرصاً ولا يكف عن ذلك دأباً
هده درجه اوبى نسكبه وقيامه قدر كبرها لا ترضى الي ورايك
المقالات الثامنة

في حبر القنيه وفي زوال الثالم لفقده الوجودات
من قد احب الرب بالحقيقه وسمى قد طلب بتحقيق ان يحظى
بالمملكه المنتظر كونها وسمى قد امتلك علمي الحقيقه توجعاً من
اجل ههوانه وسمى قد اقتني بتحقيق ذكر العقوبه والداينه
الاطريه وسمى قد اتخذ علي الحقيقه خوفاً من خروجه من
الدنيا وذاك لمن يحب أيضاً شي عالمياً ولا يتشاغل به ولا يهتم
لا باموال ولا باملاك ولا بشرقه الدنيائي ولا بولديه ولا
باخوته ولا باصدقاويه ولا بشي ارضي البته ولكنهم قد
نفض كل ميله من ههوه الضلوال الاثنا جملأ وكافت تاسفه
عليها ووجله اهتمامه بها ومقتها وقد مقت قبلها جسمه
يعينه ايضاً فهو يتبع للشيخ عارياً سبر وناً فاقد اللهم والكسل
رافعاً الي السماء طرفه دايماً متوقفاً المعونه من ههناك علمي
راي القديس القايل التحقت نفسي وراك وياي عنده
يميناك والاخرى لا ايم ذكره القايل اني ما تعبت في الحوقب
اياك ولا اشتهيت يارب يوم انسان ولا تقه وسيكون
لنا خزي عظيم اذا هملنا بعد دعوتنا الي الزهد جميع الاثنا

التي

هذه المطلوب ويفعلوه ووهوان ينتخبوا الاخلاق والماكن
وانجار جلوسهم وضر وب صنايعهم وبعرفتهم وهر آباء
روحانيي ملايم لانفسهم لان الاديره المشتركة معاشها
ليست ملايمه لكل الناس ولجل السجيه النهه ولا مساكن
السلوت والهرو ايضاً تلامي كافت الناس من اجل الغريزه
الغضوبه وفسيل كل واحد من العتدين الزهد ان يتفخ
في أي مكان قد تانى عزيمه وطريقه الرهبانيه كلها تخمرف
تلا ثلثه ملقات وهي اعمر اجناسى صنوف جلوس الرهبان في
مواضعهم اما في انصراف جهادي منفرد واما يصبت صا
ديامع انسان واحد اومع اتين اكثر ما يكون او يجلسى بوف
الصبر في دير معاشه مشترك وقد قال الكتاب لجامع ارا
الناس لا تجنح الي الجهه اليمنى او اليسرى بل اسلك في
طريق ملكيه لان الطبقة الوسطى من ههوه الطبقات
الثلاث المذكوره وهي ملايمه لاكثر الناس ولانه زعم ويل
للنفرد وحده فانه ان سقط في حجر او تولى او نوم او
اياى وفليس يوجد في الناس من ينهضه وقد قال ربنا اينايكون
اتان اولت مجتعبى علي اسمي وهناك انا فيما بينهم من تربي
الراهب لا يمتلي الحازم الذي قد حفظ حرته عاده خمودها
فهو يرب كل يوم الي حبي خروجه من الدنيا ناره ناره وحراره

حراره

ربنا ان جميع الاحياء المقيمتي في الدنيا اموات بقوله
 لبعض الناس دع الموتى العالميني يدفون للموتى في
 جسمهم . فذالك الشهاب ما منعه غناه من التقدم اليه
 المعمودية . فقد بطل اذا قول القائليني ان بسبب العمودية
 اوعز اليه الرب ان يبيع نروته . ويجرينا هذا التحقيق
 الوكيل لا يقان عظيم بحسامه شرفا ميعادنا . وسيلنا
 ان نطلب كيف المقيمون في الدنيا المتصرفون في اسفار وراسو
 وان تعاب . وضرور من الشقا . اذا تيمنون من الناس اليها
 المعاش الرهباني كما صابني في محلة الامتحان ومعركة
 الجهاد يستعملون تسكهم الاول النغل المصنع . فقد رايت
 غرور من الفضائل كتيبة مختلفة قد اغتت سها الذين
 في الدنيا . وكان العجب يسقيها . الذي مثاله مثال عاربه
 حماه . والنظام بفيلحها . والمدارج نربلها . فاد نقلت هذه
 الغرور ونسبت في ارض قفقه . عادمه سلوك الناس
 العالميني . خاييه من سقي ما ييمم المتى . الذي هو
 مجدهم الفارخ . جفت لوقتها . وذلك ان الغرور
 العتاده سقي الماء . ليس من عادتها ان تموت في معارك
 فتنبه فاقدة الالمياه . من بعض الدنيا فذلك قد
 هرب من الحزن . ومن قد استقنا انشقا عاي شي

م

ربنا

التي قد منا ذكرها . التي د عاناربا اليها وليس انسان .
 واعلمنا بشي لا يقدر ان ينقنا في او ان نندنا عني في وقت
 خرونا من الدنيا . لان هذه اصوات الالتفات الي الوري الذي
 ذكره ربنا قايلا . ان اللتفت الي وريه لن يوجد مستقيما الي
 ملكوت السموات . ولا علم ربنا سرعة زلقنا نحن الدخيليني في
 الزهد . وانما اذا فنامع العالميني او خا طبنام نرجع ايضا الي
 العالم بايسر من ام . قال لمن قال له اطلق لي ان اذهب اذ فني الي
 دع الموتى يدفون امواتهم . وان الشياطين خراهم الله بعد
 زهدنا بحسبون لنا ان نطوب لرحوميني والمتحيني من العالميني
 وان نفوم انفسنا علي اننا قد اعدنا ذاتنا فضيلت اوليك .
 والغرض في ذلك عند اعداينا . انما ان يرونا الي العالم بتواضع
 نغلا . وانما نثبت رهبانا في فكرة سونا الي القنوط والياس
 وقد يعرف لنا ان نستحق اهل العالم بوجه باطل وعجب . وان
 نر فضهم وهم غايبون عنا لا جرحنا من الالاس . وحققينا
 واستقناينا الرجا . قد سمعنا ربنا قايلا . لذل ان الشهاب . الذي
 عمل علي ما توهم الوصايا كلها . ان واحدة منها تعوز لك
 وهي ان تبيع ما يوجد لك وتعطيه للفقراء . وتجعل نفسك
 مسكينا . والصدقة مقبلا . واذ شينا ان نسعي باصرار
 باوفر نشاطنا فينبغي ان نتامل بتكبي عقلنا . كيف حكم

قرفت متلوباً • وإن لا تغتصب إذا استخفرت من ذولا • وإن
 لا تطلب إذا ما خسرت حقاك • وإن تتواضع إذا ما خسر
 عليك • إن السالكين في منهج هذه القضايل القدم ذكرها
 لغبوطها • لأن ملكوت السموات هي لهم • وإن يدخل
 أحد الناس إلى الدر السماوي لأحسن الكليته • ولا يكون قد
 زهد الزهد الأول • والثاني • والثالث • فالزهد الأول
 أعني به أن يبالي أثير الدنيا كلها وما سهلها والديه • و
 أهله • والثاني • هو قطعه لثنيه • والثالث هو طرده
 الجذ الفارغ • واتباعه الطاعة • والرب يقول خرجوا
 من بينهم • ويؤيرون منهم • ولا تلمسوا نجاسة العالم لأن
 من اجترح عندوا لا يك في وقت من الزمان عجايب
 من أقام أمواتاً • من طرد جنأ • ولا واحداً من الناس
 لأن هذه كلها جواريز الرهبان • التي لن يستطيع
 العالم أن يسمعها • لأنه إن اقتدر عليها فالنساك إذا
 فضلة • متى ما احمت الشياطين بعد زهدنا في الدنيا
 قلوبنا بذكر والدنيا وأخوتنا • فيبني لنا الخن أن
 ندرع بالصلاة • سلا علىهم • ونحى أنفسنا بذكر النار
 الخالدة • لنجد بذكرنا تلك • النار نار قلبنا اللسوبة •
 عدوها • من يظن أنه قد عدم التأسف على شي عليه

الذ

من الأشياء المحفوظة • فلي يحو من الخزن • لأن كيف
 لا يغم على فقهه ما كان يحبه • فالحاجه بنا في سائر
 الاحوال ما نسه الي افاقت كثيره • وهذا العاوي قبل
 باقي العوارض • ينبغي ان نيقظ له بتقنين عقلي أكثر
 نيقظنا واحتراسنا • وذلك اني قد ابصرت في العالم
 اناس كثيرين قد تخصصوا بهجوم وانتغال وتلاوت
 واسهار جسمانية • وانفقوا من عيجان جسمهم تخط
 الغريزي • واذ جاؤ هؤلاء القوم المذهب الرهباني وزال
 عنهم عقابهم الدنيائي كله • دنسهم حركت جسمهم
 دنساً يري له • ووسختهم • يجبان نيقظ لانفسنا • و
 ننا مل بجيتنا • لكيلا نقول اننا سايرين في الطريق الضيقه
 الضاغطه • وقد خدعنا بتسكنا بالطريق العريضه الوا
 سعده • فالطريق الضيقه بوجعها لك ضغظك جوفك •
 وتوفك ما طال ليلاك • كمال الماء قد يره لشر بك صوف
 تقترق الخبز عند اكلك • شربك الاهانات المنظفه لو شربك
 صوف الاستهزاء • وفنون اللهبوك • الخاضك عليك
 قطع ارادتك • صبرك على ما يصاد بك • زوال تدمرك
 في الاهوان بك • اقتلاك المسبات غصبا • وان تصبر
 صبراً قوياً اذا كنت مفلوماً • وان لا تغتاط اذ اقر

فت

خايب من الدالّة ، حكمه يعاصى معرفتها ، فهم يحتج
 استهارة ، معاشي خفي ، عرض قد عدم النظر اليه ، فكر
 قد سلب ظهوره ، ارياح لا الاستحقاق ، شهوة للقيمة
 علة لحب الله وكثرة الشوق نحوه ، مجود للعجب قمر
 للصمت ، وهذا الفكر اعني فكر الغريه من عادته نحو
 من الانحاء ، بنار الرب في الباري ان يستحقنا نحن
 المتغربون استحقاقا كما انه من اجل الله متكاتفنا
 ها حسنا ابتعادنا من اهلنا ، ورحلاتنا ، موغرا
 ابي عشاق الحبي ، الذي هذه المنزله منزلته ، باعتقاد
 الاستحقاق والعم والضيفه ، الا ان هذا الصالح لنا
 بحسب ما هو عظيم ومستوجب للمدح ، بقدر ذلك
 يحتاج ان يستغنى الاقران كثيرا لان ليس كل غربه
 كانه في الغاية القصوي جيدة ، فان كان
 كل نبى نما في موطنه بعدم ان يكون مكرما على ما
 قال ربنا فلنحترس لئلا نصيب لنا الغريه عله للاعجاب
 وذلك ان الغريه هي مفارقة الاليتيا كلهما ، لتعمل
 صاحبها غيبى مفارق الله ، الغريه هي عشق للنوح
 يحترس يانه او يحترسه له ، الغريب هو الهارب
 من كافت مناسبات اهلله والغريه آمنه ، ان

و

يملكه ، ويعتم قلبه على فقده اياه ، فقد خدع ذاته من
 هذا الحال حاله خردة تامة ، وجميع الشباب الذين
 كانوا منهمكين في مغاوي عشق الاجسام ، منسقين
 بالنعمة ، ويسرون ان يحملوا في سيرة الرهبانية ،
 فيبيلهم ان يرصنوا انفسهم بكافت الافاقه والنيقظ
 ويكنون فيها التصون والابتعاد من النعم والحيث ليل
 نصبي لهم ان اخرهم من او ايلهم ، فان الينا في اكثر الاز
 قات سبب للخلاص وعلته للتورط في الخطر ، فهذا
 المعني يعرفته السايين في البحر العقلي ،
 ولعمري ان هذا احاديث يحتاج ان يبري
 له ، وهو ان الذين كانوا قد
 ، تخلصوا من الحبه غرقوا ،
 ، في الينا

هذه درجة تافيه ، يا من يحاضر فيها لا يتشا به امارة ،
 لوط ، لكن احرب مما تلا للوط بعينه ،
المقالة الثالثة

في الغريه الحسنه ومناسبات الشيا
 التغرب هو حال خايب من التفات لكل نبى في و
 طتنا يضاد نا في اخلاص عبادتنا ، الغريه هي خلق

خبر

تلك ازعمت ايضاً ان تشتهي عود المعصية . وهذا
 قبلا امتري قد اصابه كل يوم خطر من اهله بالحد
 وعطية . اهرب من اماكن السقطة كهرابك من الشياطين
 فان التمرة اذ لم تبصرها امتستهيها انتتها متصلاً . ولا
 يخفي عنك من السرقة والورد يمد صبرهم هذا وشهر
 لانهم يجهسون لنا ان لا تفارق اهل العالم قايلى اننا
 تحصلوا ثواباً عظيماً . اذ اننا هدانا النساء وضبطنا ذواتنا
 فما ينبغي لنا ان نقبل منه . ولاوي بنا ان نعمل بخلاف . هذا
 جسم . واذا فارقتنا من مدي سنة او سنتين لنفطع
 لانفسنا ورعا يسيراً . وختوعاً او سكا قليلاً . جبير
 تقف بنا افكار الطغيان الباطلة . وقامران ان نذهب
 ايضاً الى وطننا العمارة كتيهين من الناس . ونحصل
 رصماً ومنفعة للموتىين اعمالنا الظالة . وان كنا
 قد ملكنا قولاً ومعرفه سادجه حييند يجهسون لنا فيما
 بعد ان نرجع الي العالم بمنزلة صلمي القويين ومعلمين
 لنبدد في اللجه نبد يد امد موما . ما جمعنا في المينا جمعاً
 محموداً . فلنحصر ان نمانزلو بطبعينه . ولا نشابه امراته
 لان نفسنا نرجع الي حيث خرجت . يخصها ان
 تسمى عامود ملح وتبقى فيما بعد يد به ان تكون .

مخ

النفوس الواو ده خبال العالم . لن تتصرف في
 الوحده ولا في الغربه . لان الله قد عدح ان
 يكون صبوراً . فكبيرون من الناس حاو لو ان
 يستخلصوا متوايين و كسلاً . فهلكوا معهم اذ خدات
 في مدي الزمان نار النفس منهم . مقي تسلمت لهيباً
 فاحض عدواً . فانك ما تعلم مقي ينطفي ويتركك
 في الظلام مستكعاً . اما تخليهي اخري . فليس كانا
 نطالب به . لان الرسول الالهي يرغم قايلاً . لا يد لك
 من ايا اخوه ان يعطى جواباً عن نفسه . ويقول ايضاً
 يامن يعمر اخرها تعلم نفسك . فالذي قاله هذا معناه
 اي اننا ما نطالب بغيرنا . وكاننا سنطالب علي كل
 حال بان نخلي نفوسنا واذا ما تقربت فاحترس من
 الشيطان الدور الحب لذة التنزه . فان الغربه تفيدة .
 حجة وسياً . وقد التاسف على الشياطين . والغربه
 في امة . من يتعرب لاجل الرب فلن يقتني ايضاً ما سيات
 ومودات ليدا يظهر تايها من اجل اسقام عزمه . من يتعرب
 من العالم فلا يقترب ايضاً الي العالم . لان ادوا عزمننا من
 ثنائها ان تحت الرجعه . الي عادتها . حوي نقيت من
 الجنه كرها . والراهب هرب من وطنه طوعاً ولا

فلا

ربنا ومعلمنا الصالح بأسراع مقتداً على جهة الصواب
 خائب من انشقاق العزم بقوله أمي وأخوي هو العالمون
 مراد أبي الذي في السموات وليان أباك من بشا و
 يقدر أن يتعب معك في وسق خطاياك ولتأني
 أمك المنتزع القادر أن يفلسك من درناك وليان
 أخاك من يتعب معك ويباريك في المعنى نحو العلو و
 استقنى قريبه يجتو اجتدأ بها منك ووهي ذكر خر وجك
 من الدنيا ولتكون أولادك الحبوبيني عندك زفرت
 قلبك وامتلك جسمك عبدك وأصد قالك القوات
 القدر وسه القادرة أن تنفعلك في وقت رحيلك إذا
 صيرتهم خلائلك وهذا جيل الطالبين الرب الثوق
 الي الله أحد الشوق الي الوالدين فمن ين عمر انه
 يمتلكهما جميعاً فقد طفي ذاته اذ يسمع القايل ما
 يقدر احد الناس ان يخدم ربي وما يتلو ذلك وقال
 ربنا اني ما جيت لالقي سلامه علي الارض ووحباً
 يصل من الوالدين الي البني ومن الاخوة الي الاخوة
 لكني انما جيت لالقي حرباً وسيفاً يفصل الذي يحبون
 الله من الذين يحبون العالم ويحربين اصحاب القنيان
 وعادي القنيان ويقضي محي التنشيق من متواضعي

ربنا

متحركة . اهرب من مصر يا خالي من التفات وفان
 القلوب التي رجعت اليها ما عابنت او رشيم ارض النجا
 من اذواء العزم وقد يعرف في البداي اذا اهلنا لاجل
 طفولية فكرنا اهلنا ومن لنا وقطرنا تطهر كما
 ان تعود اليهم بعزم موافق لنا لعل قصد العايد ان يتعلم
 بعد تخلمه قوح اخري فقد ارسل الله الي ارض مصر موسى
 ذاك الفاصل معاين الالهوتي لاستخلاص الجنى الذي
 يو انيه في قبيلته ومحصل في عالم الظلمات واجتدب
 كثير من منه جيد هولنا ان نعزو الدين ولا نعمر رينا
 ولان الرب خلقنا وخلصنا والو الذي فقد اهلكنا في اكثر
 الاوقات من اجهما وود فعاه الي العقاب غير ريب
 ذاك الجالس غريب كوي لغية اخري فيما بين اناس
 لغتهم غير لغتنا جلوساً بمعرف ليس لمقتنا موافقنا
 او اهلنا ننصرف عنهم لا كان ذلك بل انما نقت على
 كل حال الضرر والتعويق للحاد ثانياً منهم ولعمري ان
 المسيح تعالي قد صار لنا في هذا الفعل مرثداً كما صار
 لنا في كافت الصالحات معلماً لانه يستبين كثيراً
 انه قد ترك في اوقات والديه في ذات الجسم وسمع من
 اقوام من الناس ان ملك و اخوتك يطلبونك فارانا

ربنا

مثل ذلك البليل ابلالآ والذي سمع اخرج من ارضك
 ومن ذوي جنسك ومن بيت ابيك ومع ذلك
 كان مدعواي ارض العجيه لغت اهلها غير لغته
 وقد يوجد اخر من الناس تغرب مثل هذا المعظم اعني يوسف
 فشرفه الله اكثر منه كثيرا وبلوان كان الشرف
 هو يابا من الله لجيد هو ان يرد بتوس التواضع
 ومي ما مدحونا الناس او الشياطين علي غير بيتنا
 مدحا كأنه عالي حكام محدة عظيمه وفلنكر
 نحن حينئذ افكارنا في من تغرب من السموات
 لاجلنا واخذ ربي الارض فسخر انفسنا لا يمكن
 الي ابد الدهران ثم ما عمله ردي هو الاتشفاق
 والتاسق علي شيء من الاشيا التي تحصنا او من
 الغريبه منا لاقداره ان يجذبنا الي العالم قليلا
 قليلا وان بطي بالكليه ويبرد نار خستوعنا
 وكما انه محتفان يومي احدنا بعينه الواحدة
 الي السماء وبعينه الاخرى الي الارض وهكذا
 محتفان لا يعطى في نفسه من لا يجعل ذاته با
 لكليه غريبا بفكره او بجسمه من يسيرو
 اعله وغير اعله ومن جميع الاشيا التي
 خلقها

الله وذلك ان ربنا يسر بالمناظره والفرقت الكائنه
 لاجل حبه واحذر ثم احذر ليلا يحبك التاسف
 الاتشفاق علي يوت اهلك اذ تستبني لك كلالا
 عمليه مباحها فتذهب مع طوفان حب اللذة ميتا
 لان آفة علي عبرات والديك او اخوانك وان لم
 تقبل قولي فستزمع ان تبكي بكاء موبدا مفتي احاط
 بك اهلك بمنزلت نحل واليق ان يقال بمنزلت
 زنايرو وجموعا عليك عويلا فتقر من باسراع بناظر
 نفسك في اعمالك وفي موتك خلق من التفات
 لممكنك ان ترفع وجعابو جمع وقد يوجد لنا
 بابلغ الغش اهلنا ويسول اهلنا ان يعملون لنا كل
 ما نغمة والغرض في ذلك عندم ان يعتنا قواسمنا
 الفاضل ويسمقوا بعد ذلك الي غرضهم وليكن
 انصر انما من مواضعنا الي اماكن اعدم تعريبه منها
 عوز تشيقا واشد منها تدلا فان لم تكن بهذه الصفة
 فاننا سنطير مع اسقام عز منا وكنتم شرف جنك
 وبلالت حسناك حذرا ان تشهرهما ليلا توجد
 في اعمالك منهمكا في طريقة اخرى وفي فك مثلها
 الي طريقة غيرها وما بدل ذاته للغربه بادلا كما اتفق

متر

الغريبه. واليق من ذلك ان ترتب فيها اقوالا يسيرة
 في اللامات حتى لا تكونوا غير عالمين بهذا الفن
 من الغشوشين. فنقول ان اللام هو حركه
 عقلنا في زوال حركه جسمنا. التخييل هو خلقنا
 الحاظنا في تمييزهم حاجج. التخييل هو سهو عقلنا
 عند انتباه جسمنا. التخييل هو نظر معقول خايب
 من شخص. والعلة التي لاجلها ارتابنا ان نتكلم
 في اللامات. بعد ترتيب الغريبه السالف ايضا
 واذ لك انه اذا تركنا لاجل ربنا منا زلنا. وبعنا
 ذواتنا للغريبه من قلنا الحب الالهي. حينئذ نتناول
 الشياطين ان ينحونا بما نتمهم. ويرونا اهلنا
 اما ندين. واما ما يتبين. واما قد قبض عليهم ببينا
 ورن عجول. فمن يصدق اللامات هو بنينه بمن
 يعدوا خلف ظله ويروم ان يلحقه. شياطين الحب
 يصيبون لنا انبياء في النوم. لا يفهم يستدلون من طريق
 العلم كرون على ما ينتظر كونه. ويسبقون
 فيجب ونابه. واذ اقر ما رابنا في نومنا بهتنا نحن
 فرقمنا فكرنا. كاننا قد صرنا فيما بعد قريمان
 موضبه معرفة الشئ قبل كونه. فالذنب يقبلون

تخصه والتي لا تخصه. بتعب كثير وحرص وعسقا
 تصطلح فينا عادة صالحة حتى ترتبها. والعادة
 التي تتحكم بحرص جزيل فممكن ان تهلك في
 لحظة واحدة من وقت ويبدا اثرها لانه زعم ان
 العادات الصالحة تفسدها لاجل اثارها عليه رديه فاقد
 زينه هو ابها من يتصرف مع اهل العالم بعد زهره
 في العالم. او يكون بقر بقر. اما يسقط على كل
 حال في مواعظهم. او يردن قلبه بالا فكار.
 في الحولهم واما لا تفسد ويوجب الحكم.
 على المتدنيين ويلومهم.

فبتدنى هو بذلك.

فصل في اللامات التابعة للمبتدئين

الذاهبين في الزهد
 ليس ممكنا ان نكتم عقل معرفتنا كله خايبا
 التمام. ممثليا من كل الجهل. وذلك الخلق يغير
 الاطعمه. والسمع يعرف هو اجس الفهم. لان الشمس
 توضع ضعف الابصار. وجهل النفس تو ضعه كلما تها
 ولكن الحب غاصب الطاقه. وما يلوح
 لظف. ولا احد هذا القول تابع بعد كلالنا في

وقنوط فذاك من الشياطين ايضاً خراج الله
هذا هو مطلع ثالثنا يسمى يساوي عدد الثالث
في علمي عليه فاليجيلين طرفه يمنة ولايسرة

والقائل بعده

في الطاعة السعيدة الدائم ذكرها
قد وصل قولنا على جمعت تقويمه فيما يعدل المصارعين
الذين لم يحنوا وعجا هديه الذين فيهم كلامنا وذلك
ان كل ثوره يتقدمها زهرها وكلا طاعه يتقدمها
اعتراب من الجسد وروى اللثينة لان بها تبنى
الفضيلتي تصعد الطاعه البارحة لئلا السماء ينشاط
صعوداً كأنه بجناحي ذهبيبي ولعل من اجلها
ترترو احد من النامى مقتيلاً الروح الا لحي قايلاً وفسى
يعطيف جناحي كالهما مة فاطي بالقسم للمحول
واستقوا ينظري المعقول وتواضعي فان وايتهم فلا
نغفلن معرضين عن متكل هولاء الخاريجي الشجعان
بل نوضحه بقولنا وكيف يسكون ترس الامانه التي
لهم بالله وبر ايشهر ويدعون به علي ما جاني القول
كل فكري من عدم الامانه او من المنقله ويبدون

لكن

من هذا الحال يصير فيهم في اكثر اوقاتهم نبياً والذين
يسحقرونه يصير عندهم كاذباً ايماً وانما هو
روح قد ابصر ما في باطن هذه الهوي فاذا تأمل واحداً
قد مات يبني في المنام للفارعي من الحرم فالشياطين
ما يعرفون شيئاً من الاشياء المنتظر كونهما من سابق
علم به والافقد كان يمكن السخرة ان يسبقوا
فيقولون لنا موتنا وروى شافخ خراج الله ان يجيلوا
شكهم في بعض الاوقات التي ملاك نور وروي
صورة شهراً وروى باي نومنا اننا قد نونا منهم
واذا انتبهنا غمونا بفرح وظن باطل وهذه العلامة
فلتكن لك علامة لخذ عنهم وذلك ان اللابك
يرونك عقوبات وحكمات ومفارقات
واذا انتبهت جعلوك عبوساً من تعديت
واما الشياطين فاننا اذا قبل منهم في اوقات
نومنا عند ذلك يلعبون بنا فيما بعد في حال يقظتنا
من صدق منا مانه فقد عدم بكليته وصفه ان
يوجد محبتي وروى ينكرها كلها ويكذبها
فهذا فيلسوف هو بل صدق جميع الدين يشرونك
بالتعديب والدينونه فقط فان المريرك يامس

هذه الامانة ان يكون له احياً ناً فقد االوجع وكمالها
ان يحصل له فيما بعد كافة زوال العس بالوجع وقد
حركته وانما يتوجع هذا الى الميت المغبوط وتيا لم
مقي مشاهداته عاملاً مراده والتخيفته من حمل عقوبته
فيا كافة الدين قد حاو لتعمر ان تتعمر والادخول في معركة
الاعتى ف المعقول ويا جماعة الذين قد اتى في ان تماولا
ذبي السيج علي عنا فكر ويا جميع الذين قد ساد عمه ان
تضعوا وقر كرم من عنفكم علي عنق ريفكم ويا كافة
الذين قد بادرت طوعاً ان تكتبوا وتكفروا وقرتم
ان يكتب لكم بدلا منها عنفكم ويا جماعة الذين قد
عبرتم هذه اللجة العظمى ساجدين من فوعيني بايدي
غيركم واعلموا انكم قد اعترتم ان تسلكوا طريقاً
من الطرق وجين خشنه مقتنيه فيها ضلالة واحده
فقط وهذه الضلالة تدعى اتباع احدنا هو اه لان من
قد مجد اتباع هو اه حموداً كلياً في العزيم والافعال
التي يظن انها جيدة روحانية مرضيه لله فذلك
قبل سعيه قد وصل ذلك ان الطاعة الخالصه هي تكو
تكلاب احدنا ذاته في عزيم الجيده كلها الى
كمال حياتها واذ اعترمت ان تحي بحب ربنا عنقتنا

هو

سيف الروح بمد اومه ويقتلون به كل مشيه لم
اذ اقرت منهم ويتدرون در وعاصم يدي به دري
الوجه والمسير وبيصاد مون كل مسية وطعنه
وسان ويجزونها عنهم وقد حازوا خورده تخليص
في ستر ريشهم بصلاته وما يقفون البته ورجلهم
مقتونه والنهر عدون وجلهم الواحد في الخدمه ما
لكين الاخري يحجز تحزها في الصلاه الطاعه هي
حمود كامل لنفسنا مستوفضه في جسمنا حموداً و
لعلها بخلاف ذلك الطاعه هي اماته اعضاينا في
ليبر فهرجي والطاعه هي حركه يعنا من تحفها موت
طوعي حياه يحجز تقنيتها حطر خالي من الاهتمام
احتجاج لله خايب من الهذير فيه وعدم اتقا الموت
سير في البحر قد عدم الخطر وسعي احدنا في طريق و
هو نابير والطاعه هي قبر المشيه ونهوض التواضع لبيت
لمير ادري الاعمال الصالحه ويميزها ولا في الافعال
التي يظن انها خبيثه لانه الذي امات له نفسه
حسنى عباده هو يعتذر عنه والطاعه هي تحصيل
الافراز في ثروه الافراز فاعل الطاعه ابتداء اماتت
اعضا جسمه ومشيه نفسه ينتج له وجعاً ووسط

هو

الحد ويسارع في خد متهم جسمنا ، فمتي ما عثر في عدم
الامانه سقط ، لان علي ساير الجهات ما لا يكون
من امانه فهو خطيه ، فمتي ما عجز لك فكر ك
ان يتحتم عن موثداك ، او توجب الحكم عليه فا
طرف منه ، كما تظفر من فكر الزنا ، ولا تخولن هذه
الليه فسخة البته ، ولا موضعاً ، ولا مد خلا ، ولا مبراء
وقل للتين يا مطغياً محتلاً ، لست انا الذي تقلدت
الحكم عاي ريسي ، بل هو تقلد للحكم علي ولا حصلت
انا قاضياً عليه ، بل هو حصل قاضياً علي ، وابونا فقد حد ، و
ان التزويل سلاح لنا ، والسلاة سورة ، والدمعة للخالصه
من عيب مغتسل وحكموا ان الطاعه المغبوطه اعتراف
وشهاده ، وخلقوا منها لن يبصر بنا ولا وحداً من السقي
باستقام عزمهم ، المطيع هو يخرج الفقيه علي ذاته اذ
كان بطبع طاعة تامه لاجل الرب ، وان كان ما يرقى
ارثاً ثلاً ، فقد تعري من الحكم عليه ، فان لم يشيته
في امور يعملها ، او ارقاي انها صايبه فهو يحمل حملة ،
فان كان الريسى لم يكف عن تقريع من هذه الحال
حاله وتوبخه ، فيحوز حظاً حميداً ، وان كان
قد صمت عنه فليس يتجه لي ما قوله في امره ، ولعمري

و

بقصد تزلزلنا واعتاده ، وان نوتن بوجه الرد
غير ناخصوصاً علي تخليصنا فقبل دخولنا في ذلك
ان كان عندنا مكر وتمييز ينبغي ان نفتش من
نريد ، يسوسنا ونفهم اخلاقه ، ولكي اقول هذا ،
القول ونختنه ونختبه لئلا نسقط عند نوتي كانه
هو بر سيفينه ، وعند موثفي كانه طيب ، وعند
سقيم باوداء ، عزمه كانه ناجي من سقمها وخب
لجده كانه مينا ، فنصادف لانفسنا غراً معداً ، وبعد
دخولنا منذ ذلك في معركة اخلاص الدين والخضوع
فلا تنصحن البته منتهى جهادنا الصالح في فعل من
افعله ، ولو رأينا فيه آيماً من طريق انه انفسان ولا
لعلمها حقيه ، فان لم تكن بهذه الصفه ، فلي تنفع
ايها المفتون من خضوعنا شيء ، ويلزم بكافت الفرو
الدين من يدون ان يكون لم كالحين امانه خاليه ،
من ارباب بعلمهم ان يحفظوا في قلبهم ما احكموه
المعلمون من الفضائل خالياً من ان يتخي ويتذكرونه
دايماً ، حتى اذا زعت الشياطين فينا زوال امانتنا
بهم نيكتمهم من فضايهم التي يتكرروا فيها فينا لان
علي حد ما تنظوي الامانه فيهم يقلبنا ، علي ذلك

المر

فوعده ذلك الذي كان علي الحقيقة قد مقت خطيته
 واستحق الحجر كله. وحدثنا من الارتياح. وقال
 ان نثيت اعترفت في وسط مدينة الاسكندرية وبعد
 ذلك جمع ذلك الراعي الفاضل في يوم الاحد في الهيكل
 اغنامه الناطقة كلها. وكان عددها ما يتين. و
 فلتني رهبا. وفي حين تقربهم خدمة القدامى الشريف
 بعد وفاة الانجيل حضرت لك الجرم الفاقد فيما بعد عيبه
 بحضرة ^{الناهي} اقوم من اخوة الدير. ويلطمونه برفق
 واقتصاد. مكتوف اليدين الي خلف. وقد البسوه مسحا.
 شعرا. ونثروا علي راسه رمادا. حتى لم يكلهم من معاينته
 هذه بعينها اندهلوا. واجلبوا في ذلك بكايهم. لان
 ما عرف احد منهم المقصود فيما عمل به. واذ وصل الي باب
 الكنيسة. صوتت به هامة الراعي المتعطف علي الناس
 تلك الجليله بصوت جهير. قايله قف لانك لست اهلا
 ولا مستحقا للدخول الي هاهنا. فان دخل بصوت الراعي
 الذي واقاه من المذبح. لانه ظن علي ما حقق عندنا
 بايمانه فيما بعد. انه ما سمع صوت انسان. لكنه سمع
 صوت رعد. فحتم لساعته علي وجهه وليث مرتعدا
 وصار كل جسمه من خيفته مرتعشا. واد علي الارض

٤٦
 ان الطبيعي بحب ربنا بساطة خلقهم من شاهر
 ان يعسى و سعيًا حميدًا. وما يحكون علي انفسهم
 باستقصاء. او هاهم مكر الشياطين وخيتمهم وسيلنا
 ان نقر بخطايانا لعلمنا الصالح وحده. قبل كل الناس
 وان امرنا فينبغي ان نعترف بها لكل الناس. لان الحر
 حات. ان كشفت واستمرت. فليس من شافها ان
 تزيد شر حال. لانها تستفي. اني لما جيت الي بعض المواضع
 رايت في دير مشترك معاشه مجلس حكمه مرورا
 لان الراعي كان قاضيا مهديا. فاتفق لما حصلت
 هناك الي مشاهدات واحدا من طبقت الدصوص. وقد
 تقدم الي سيرة الرهبانية. فامر ذلك الراعي الفاضل
 والطبيب للحادق. ان يمتع مدي سبعة ايام برأحه كاملة
 لمعاينة الترتيب الذي في المكان فقط. وبعد اليوم
 السابع استخضره الراعي علي نفود. وساله ان كانت
 مساكنته اياهم ترضيه. فاذا بصرة راضيا بذلك بكافت
 اخلاص نيته. وساله ايضا ما هو العمل الشنع الذي انفعل
 به في الدنيا. فعمارة مع خطابه اياه معتريا فاك كل
 اعماله باوفر نشاط. قال له ايضا وهو يختبر مهمتنا اريدك
 زعم ان تشمر اعمالك هذه بحضرة جميع اخوة الدير.

الاخوه الذين هناك، وثق بي على هذا السر، قال انه
 رأي شخصاً من هؤلاء، ما سكا، ورثه مكتوبه وقاماً ومعملاً كان
 الطريق زعيم يقول للعليه، وكان ذلك الشخص يخط بالقلم
 عليها، وذلك على جملة الواجب، لانه قال قلت
 اعترف للوب باغي، وانت صفتت عن نفاق قلبي
 والثنائي منها لان عندي قوماً قد اجترعوا ذنوباً لهم
 يعتزفون بها، فهذا الشكل استخبر لي اشهرها، و
 والاقراء ربيها، الذي خلق منه ليس يبرق احد صفحاتها
 نزلته، ولقد رايت عند ذلك الراعي الذي ذكره،
 وعند عينه فوايد اخرى كثيرة، تستوجب استجابها
 وتتحقق عادة ذكرها، وسوف اوضح لكم كثيرها، لاني
 اتمت عنده زماناً لم يكن قليلاً، متصفاً سيرة من هذا
 منها، هو لا عظيم، قد ما نزلوا ولايك الناس،
 الارضيي، الملايكه السماويين، لان الحب كان رباطه
 عندهم قد عدم ان يكون مخلوقاً، والعيب منهم انهم
 كانوا مبتعدين من كل صفة الداله، ومن الكلام
 الناظر، لانهم كانوا كالموا هذه الحمدة قبل
 الحامد كلها، وهي ان لا يقرعوا في حال من الاحول
 فطنة اخبرهم، وان ظهر هناك واحد منهم ما قتنا،

طريحا يباربعي ته سطمها، او عن اليه ايضاً ذلك الطبيب
 العجيب، الذي افاده خلاصه بعده لادويه كلها، و
 جعله لكل من سيع خيره مثلاً لخلاصهم ورسماً للتواضع
 والضحك الدبير، ان يقول لذي الحاضرين اجمع كل صفة ما لغيره
 صنفاً صنفاً، واذ كان من اعلم نعداً، اعترف بجميع ما عمله
 مفصلاً، ولعمري انها فعلاً قد كانت هذا المثال مثالها
 يستغفر بها كل من يسوع ويستهلها، اذ لم تكن خطأ يا جسمانيه
 منعرفه عن الطبيعة فقط، باناسي ناظفين، وباشخاص من
 التي، لكنها انتهت مع ذلك الي معاوي السحر، و
 جرب قتل الرفقا، التي ليسى و اجبا ان تسمع او تسلم الي
 كتابه، وبعد اقراره للحسن، امر الرئيس على المكان
 بقص شعره، وباحصا يه مع اخوة ديره، فاستجبت
 انا حكمة ذلك البار، ومسالته على نفراد، لاجل ما اذ اعلمت
 يا ابانا مثل هذا الشكل مستغفراً، فقال لي ذلك الطبيب
 الحقيقي، لاجل هذا بين الغرضين فعلته، لحدوها للحب
 بجله لان في اعترافه، استخادمه من الغري المنتظر في
 القيامه كونه، وذلك فقد كان، لانه بلحقيقه ما
 نهض من الارض يا اخي يوحنا، حتي حظي بالصفح عن
 خطاياها كلها، ولا تترابني بهذا، لان اخا واحداً من

الاصغر

وطبيعيه

يتفاه وضوته قد فقد سكونه وانقطاعه وهو تدكر
 الموت والتفكير في المدائنه الدرهم ولست اصمت
 عن ان اصف لكم فضيلة طباخ الرهبان الذي هناك
 التي حكمها معجزة ولا تدري رايته . مقتياً في خدمته
 عقلاً بجموعاً وودوداً فايضه . فتضرعت اليه ان
 يخبرني من اين اهل نعمته هذا التحل لم يحلها . فان
 كلفته اجابني وقال من انما استعرت في وقت
 من اوقاتي اني لخدمنا ساكني اعتقدت اني لخدم
 الله . وحكمت على ذاتي اني غيب مسكحت صدق
 الصمت كله . وقد اقتنيت نظري هذا الي النار
 كالحين . اذكاراً باللهيب للستظن ظمهم ظهوره
 . وينبغي ان نسمع فضيلة لم غيب هذه احكموها وهي
 انما ككواكب كانوا يكفون عن العمل العقلي و
 لا اذا كانوا ولدي المايده . بل كانوا ولايك
 المنوطبي يذكرون ذواتهم بالصلاه في انفسهم
 بانشاره غيب معرفه . وبعاده من العادات مسومه
 ولم يكونوا يعملوا هذا العمل في المايده فقط . بل كانوا
 ايضاً يعملونه في كل مرافقه يلبثون فيها . ومتي
 اجترم احد من دنبا كان اخوته يتضرعون اليه .

وقد رظن هذا الدير

رفيقه . نفاه الراعي كمن قد وجب الحكيم عليه . الي
 الدير المبرز الفرطيني من غيرهم . وفي وقت من الاوقات
 قرف احد من قريبه بحضرته . فاعز البار في كافه ظاهره
 وباطنه . لساعته بطره قايله . لست اسبح ان يكون
 في دير ي محلاً ملحوظاً . ومحلاً غيب ملحوظاً . ولقد رايت
 انا عند اولايك لاجل افعال مفيده نفعاً . مستوحيه با
 لحقيقه تجيماً . وموالات مؤلفه علي رضى الرب
 من بطنه مستقيه عملاً عجيباً وعلماً مهدياً . وذلك انهم
 كانوا يرون انفسهم في احكام الفضايال الشريفة
 ويعتادونها اعتياداً وصلهم اني لان يحتاجوا دائماً ان
 يذكروهم بيسميرها . لكن كان كل واحد منهم . يا
 ختار بخصه ييقظ صاحبه الي التيقظ الشريفي فعله .
 لان كانت لهم باضات محموزه شريفة محدودة مدروسه
 متمكنه فيهم . وذلك ان احد من كان متي خرف في وقت
 من الاوقات اذ لم يكن الريسي حاضر . ان يبدي بقر
 او وقيعه . او كلام بكليته وصفه باطل . قد كفتني
 ذلك . اذ اذكره اخوة بانشاره مستوره غيب معرفه
 فان عرض ان لا يحسى باذكاره كان من يذكركه
 بسجده . وبعد ذلك سجده وينصرف . وكان لهم حد يثاب
 يتقوا

موقراً مهولاً لا يقا بالملايكه ووشيات مشايخ عثمته
 لايقه بالكهنه ومحسورة في الطاعة اذ يسعون فيها
 كالاطفال معتقدين تواضعهم فخر عظيمًا ورايت
 هناك رجالاً قد لبثوا في الطاعة مئتي خمسون سنة
 ولبت انصرع البصر ان اعرف منهم ابي ساول استفاد وه
 من تعب هذا تقديره عظيمًا فمنهم من قال لي انهم قد
 وصوا الي قعر الاتضاع الذي به فيما بعد يدفون
 الي الدهر كل قتال يدصمهم وقال لي عيسى انهم قد حازوا
 في ترادف القرف والمسبات عليهم زوال الحسى بها و
 عدم التوجع لها كمالًا وثنا هدت ايضاً رجالاً اخري
 من اولايك الدير ذكرهم قد بلغوا مع نبينهم الللايكه
 الي سداجه مكيني رسوخها وبساطه عيقده حكمتها
 بايثار عزهم قد احكمها الله لهم ولم تكن بساطتهم خايبه
 من قياس وحكمه فيكونون كالشيوخ الذين
 في العالم الذي قد القوا الناس ان يسمونهم خرفين
 لكنهم كانوا من ظاهرهم ورعيين وبكيتهم متون
 ديني بهيين مالكيين كلامهم وخلقهم خايين
 من التصنع والتخيل خالصاً من غشيشينه وذلك
 ملكه لن توجده في اناس ككتيبي بن واما من

موقراً

تفرعاً جزيلًا ان يطلق لم الاحتجاج عنه لاري رعيهم
 واقبال التويج منه فمن هذه الحمة اذ عرف ذلك
 العظم تيرة عمل تلاميداه وكان يجعل حرد ودد
 العقوبة اخف من اساء لعله ان يحتمل العقوبة برعي
 من جنابتها وما كان ينبغي من هو الذي سقط يا
 لتحقيقه في الهفوه وفعالها وابتى كان يتصرف عند
 اولايك في وقت من الاوقات ذكر كلام باطال و
 مزاج ومتي بدوي واحد منهم فيما بينهم بنقارة تعبط
 ريفقه واحتجاز اخر وسجد له سجده ازال بها غيظله
 فان شعر انهما حاقدين اخبر بحالهما من يسوس الامور
 الثانية من سياسة ريسهم فيجعلهما ان يصطلحا قبل
 غروب الشمس وياتلفا بذا ونهما فان تجافيا صغياً
 كان اما يعاقبهما بان لا يتنا ولا طعاما الي وقت
 اصطلاحهما واما يجزهما من الدير وكان هذا
 الاستقصاء في الاحتراكي المستوجب الدير متروناً
 عند عيسى باطلا ولكنه اصطنع ثوباً واوضحه جزيلاً
 لان طكتيبي بن استبانوا عند اولايك الابرار عالىين
 مفرزين مضميه بصيرتهم منذ الالبهر وكان يتجه
 للناظر ان ينظر في اولايك الرجال الافضليين منظرًا

جرد اعانتا مستكبرا واحتمال الحكيم في جميع ما ظهر منه و
 استر لكر الشياطين وجملة انسانيه وقال لا يسيد من
 ان كنت توتر اذها ان تحملين المسبح و فارتبك ان
 تحكر الطاعة قبل ماير القضاء بل فقال له كما يطبع العبد
 الحد هكذا قد بدلت انا ذاتي لطاعتك يا اقدس اهل
 عسرك فارفضي لرئيس الجليل بمقاله هذا وودع الرب
 ايسيد من الحديدي في ذلك الحبي العمل الذي يرضه
 وقال اريدك يا اخي في الطيعة ان تصف عند باب
 الدير وقر كك لكل نفس داخله فيه وخارج منه
 سجده ووقول يا ابنا صلي من اجلي فاني مصرع انا
 واطاعه كما يطبع الملاك ربه ووقوق هناك سبع
 سيني وبلغ لي خشوع وتواضع ككيتي رسوخه فاراد
 الحميد رايه بعد السبع سيني الشرعيه وصبر ذلك الرجل
 الذي يمنع مقايسته اذ صار محله عنده محل من قذفاق
 الاستحقاق وان يحصيه مع اخوه ديرة ويوهله لسيام
 الكهنوت ففزع لي الرعي تنفر عما كيتي برهبان
 اخري وبي انا الصعيق ان يتي كك يكل سعيه هناك
 مقما علي حالته تلك وورمز عن وفاته بقوله غامض و
 دالا علي ان دعوته قد اقربت وذاك فقد كان و

و

باطنهم فكأنوا في انفسهم متنفسون تنفس لطفال
 وديعيني ويررون به اسر الله ورسوهو ما لك كيني
 بصرعقلهم قبالة الشياطين وواد العزم وقا حاصرا
 وقد يفوتني يا ذا الهة الساميه الجليله والجماعة الواردة
 لله وزمان حياتي عند اذ عني فضايمة اولا ياك
 المغبولين وعيشتهم المشابهه عيشة الملايكة السمايين
 ولكن فعلا فاضلا هو علي كل حال ان نوثي خطايانا
 اياكم ووان نهضن نشاطكم الي غيبة يوترها الله
 من الاعراق التي قد تطاول التعب عند اوليك فيها
 لان خلوا من كل مجاوبه ان القول الادني يجمله و
 القول الافضل واما لكر نال في ذلك العرض المعارض و
 هو ان لا تنق هو وانا نكتب اليكم خبرا مخادعا لان عدم
 التضديق من عادته ان يفسد النفعه ووينقي لنا
 ايضا ان نشئت بما قد منا ذكره و قبار هذا الاوقات
 زهد في الدنيا رجا من الرجال اسمه ايسيد رس
 من رتبة رياسة مدينة الاسكندرية وفي هذا الدير
 المذكور المشترك معاشه ووقد وجدته انا
 هناك ايضا فلما اقتبله ذاك الرعي البارفي كاقفة
 ظاهرة باطنه وعايينه فظا سا طياني الرزيلة جدا و

و

مومياً الى اسفل بطرفي ، مخفياً الي عمق التذلل بعزيمتي
ضارحاً الي الدخلى والنجار جين من اجل صلاحة
استمدها باخلمى صيريرى ، وعند جلوسى لذي اللابدة
في بعض الاوقات معلم مع المعلم الكبير . امال منه للتقوى
الي اذني وقال لي ، اقتنا ان اريك في نسبة مكيننا
رسوخها في الفضيلة راياعاليا الاهيا ، فسالتة ان
يمن علي بذلك ، فموتت الصديق من اللابدة ،
النانيه بر اهب اسمه لفرقيوس ، قد استكمال
في ذلك الذي نحو ثمانية واربعين سنة ، وكان
قساً ثانياً للمذبح ، فاذا جاز وعمل للويس سجدة كالعادة
باركه ، وعند وقوفه ليه لم يقل له بالكلية ،
شياً بل تركه قد ام اللابدة منتصباً لا ياكل ما كولا
، وكان ذلك حين دخولنا الي الغداه فلبت نحو ،
ساعة كبير لوساعتين واقفا فاحتشمتها ، نا ونجلت ان
اقامل وجه ذلك العمال لانه كان كامل الشيب ، وقد
اساق تانوز عاماً ، فلما مكثت لي كمال اعتدائنا
خايماً من جواب وقنا ، ارسل من الراعي البار ليقل
لايسيد رضى الكبير الذكور انفاً ، ابتدي من المومور
التاسع وثلثو الثلثون فلم اغفلنا بما اني اخبثت

مومياً

وكل لان المعلم الماهر تركه في ذلك الترتيب ، وبعد
اليوم العاشر ما فر الي الرب مجداً من تلقا عدمه الشرب
وفي اليوم السابع لرقيه ، اخذ الي الرب جواب
الدير ، لان الغبوط كان قد قال له اني ان رزقت
لدي رزقاً اله مستكون هناك معي سرعاً غير مفارقاً
لي ، وصار ذلك لتحقيق عظيم لطاعته الغالية من
الجل ، وتواضعه الماثل لتواضع الاهنا ، ولقد ما لت
هذا الكبير ايسيد رضى حين كان في الجسر ،
مقيماً اي عمل كان اقتناه عقله ، اذ كان في
الباب واقفاً ، فلم يكت النفعه ذلك الدير ذكره
بل قال اني في المبادي كنت افتكر هذا الافتكار
وهوان خطاياي قد ابا عتني ، فني هذه لجهمة كنت
البحر السجدة بكل مرارة وكلفه ودم ، فلما استكملت
عاماً كاملاً ، لبثت فيما عدت خالياً من الغفاد في
قلي متوقفاً من الله ثواباً لطاعتي ، ولما عبرت لي
سنة اخري حصلت حينئذ افتكر بحسب
قلي ، اني لبثت انا متحقق فقط للمقاد في
الدير ولما عينه الابرار ونجا طبتهم ، بل ولا لنا ولا لغيرنا
الطاهرة ، ولا للنظر الي وجه احد ، وصررت فيما بعد

مومياً

اورحت لدي ذاك الكبيسي لعند اوعلي افخر عن
 الاقنوم . فقال لي الحكيم ، وانا ايها الاب علمت
 ذلك ، ولكن كما ان اختلاص الخبر من فر
 طفل قد اشتد جوعه ، ليس واجباً ، بل امر جري له
 محناً ، كذلك المتقدم على النفوس يظلم ذاته و
 العمل الذي تحت يده اذ لم يسبب له اكلته في
 كل ساعه ، بهما عرف انه يصطبر عليه اما بشتاير
 واما باهانات وبنوف الاستهزاء ، او بالاحتقارات
 لانه يظلم ويخسر ثلثه فوايد جليله ، ولها يفقد هو
 الثواب الحاصل له عن الانتهاز ، وانيها انه عند اقتداره
 ان ينفع اناسي اخرجني من فضيلة غيرهم ولم يفعل
 ذلك ، و الثالث الذي هو اخطرها ونقلها ان القوم
 الذي يظنون انهم صبورين ومحتلمين التعب في
 اكثر واقا نهم ، اذ اهلوا زماناً كانوا صليبي في
 الفضيلة لا يخفهم ولا يقرعهم ، عدوا ما كان
 حاضر عندهم من ودا عنهم وصبرهم وبيان ذلك ان
 الارض وان كانت جيدة صمينة ومخصبه الا ان
 تقضى ما الهوان من عادته ان يجعلها مثيرة عشياً
 وان ينبت فيها شوك الصلوف والزنا وعدم الخوف وهذه

٥٥

النامس عن اعتبار الشيخ ، بل سألته ترا ماذا كان يفكر
 في حال وقوفه لدي المايده ، فاجابني قايلاً انني قد
 وضعت علي الراعي صورة السبع ، وما افترحت
 البته في وقت من الاوقات اني او مرسته . بل من
 الله ، فلذلك ايها الاب يوحنا كنت كافي
 منتصباً ليس لدي ما يده انا لسكن ككقدام
 مدح الله والله مصلي ، ولم يخولي بالكلييه نحو
 الرببي ففكرة ماردية ، من فرط امانتي به وحي
 اياه ، لان قد قال الرسول ان الحمد لن تقفك في
 الشر ، بل واستيقني يا ابا ناهذا علماً ، ان احدا اذا بدل
 ذاته الي البساطه ومباينة الشر طوعاً ، فلن يجد للثيث
 ايضاً عنده فرصة وقت او مكاناً ، وكما كان ذلك
 الفاضل مخلص الناطقيني بتاييد الله عدلاً بالحقيقه اوسل
 له الرب اخر مثله مدبراً لا فتمه ديره عفيفاً وديعاً ، ان
 كان بالكاد يوجد نظيره ، بما ان محكمي ذلك
 قليلون جداً ، هذا المفضل لاجل منفعة باقي الرهبان
 انقوه الشيخ في مجمع الكنيسه باطلاً ، ووعز بطرس
 خلوا من سبب يوجب ذلك ، فاذا عرفت اننا
 بر يلمسني عيب في الزلل الذي نسيبه اليه الراعي ،

الكبير

او

من الجديدي لغتي لسهرو ووصيهم وثباتهم الفاقدة الاستيخاء
 علمي فنون انظار الرب وشتايمه ايامهم وجره لهر
 وليس كان ذلك يلحقهم من اللذام عليهم فقط بل ومن
 الشيوخ المتتبعين المعينين جدا في عمرهم ^{ايضا} فسالت بسبب
 المنفعة وجمارة النفس احد اوليك الاخوة وكان اسمه
 اياكيس له مقيم في الدير المذكور خمسة عشر سنة • هذا الذي
 كنتراه خاصة مظلوما من الجماعه • الا اقلها وربما
 كانت الخدام يطردونه من المايده **ككثير** الايام
 لان الاخ كان من طبعته مغلوبا وعدما قليلا
 جدا • ان يكون ضابطا لسانه • وقلت له يا احب
 اباكيس • لماذا اراك كل يوم من المايده مطرودا •
 وفي اكثر اوقائك خلوا من عشا رقادا • فاما
 جابني قائلا صدقني يا ابتاه • ان اباي انما
 يمكتوني ان كنت اصلح را هيا • وليسوا
 فاعليني بي هذا علي حقيقه • واذا علمت انا اذا
 عرض مدبرنا للليل وقصدهم • اصطبرت علي كل
 هذه المصاعب خلوا من تنقل • وهالي خمسة عشر
 سنه مفسكرا هذا الافتكار • علي ما قالولي هم
 في حال دخولي ديرهم • اطم الي ككمال ثلثون

المعني اذ عرفه ذلك الرسول الجليل • راسل ثموثاوس قائلا
 • راعيه • انتهم • كنتهم • بواجب • وبغير واجب • ففترت
 انا خاطر لي لذي ذلك الرشد بالحقيقه • واصدرت
 ضعف جيلنا • قائلا يا انا ان ككثيري لعلمني التو
 بيح باطلا • ولعسام من غير ان يكون باطلا • ينفصلون
 من الرعيه • فقال لي ايضا مخزن الحنكمه ان نفسا
 قد ارتبطت من اجل المسيح بحب راعيهما وبالايمان به •
 فالي الدم ما تنزع عنه • ولا سيما ان كان في بعض
 الاوقات قد احسن اليها في مداواة جراحاتها •
 منذ كره دائما القايل ان لاملايكه • ولا قوات ولا
 رياسات • عكسهم ان يفصلونا عن محبة المسيح
 واما النفس التي ترتبط هكذا وتتجني في
 حب راعيهما وتلاصقه • فاعجب ان كانت ما تعبر
 مقامها في الموضوع باطلا • اذ هي مقترنه بطاغه مصنعه
 منخرعه • وبالحقيقه له يكذب ذاته ذلك الكبير بل
 ضبط وارتد وتم قرب للمسيح ضحايا لامعاب فيها
 ولسمعن ايضا حنكمه من الله موجوده في
 اواني خزفيه • وتستعجب كثير • وذلك اني •
 استعجبت اذ كنت حاضرا هناك • امانة اقوله

الخيري فشاركه في الشمامسة دعوتها ووجعله بعد ان
 اطلق من ريسه . ان لا يلحق العيد المقدس في الدير
 علي حد والحد الذي رسم له منه . فلما جاء بعد العيد
 يوم واحد . اعزله الراعي من خدمته وربيه في
 موضع ادبي البتديني . فاقبل ثمنه من المصبي الصالح وريه
 ثمنه مسة النباتات . امر بيه وقوله خلوا من اغنام حتى
 كان غيرة الذي قد اذبح وليس هو . ولما مكث
 في هذه الرتبة اربعين يوماً . اصعدته الحكيم ايضا الحكيم
 درجة خدمته . وبعد يوم واحد حضر ريس الشمامسة
 متوسلاً ان يوقف ايضا في حد الزجر والاهانة الاولي
 . قايلاً لرئيسه . اني قد اجترمت في الدينه دنياً عظيماً
 لا عفران له فعلم البار ان ليس ما يقوله حقاً . بل
 انما طلب ذلك لالتذاذ نعمة التواضع فخرج بلا شهوة
 . الفاعل الصالح للحسنه . وكان من شان الناظر
 . ان يري صبياً مدهلاً . مثبته وقره في رتبة البتديني
 مقبلة ضارعه لكل مجتاز باخلاقه فيه في ان يصلح
 من اجله . اذ كنت زعم قد سقطت في معصية الزنا
 . ولقد وثق بي انا الذليل هذا الكبيي مكاد ونيومس التثله
 واوضح لي لاي قصد باد رطوعاً الي تلك الطبقة المتدله

بغير

سنه يجتمعون . الراعي هديني في الدنيا . وواجباً
 يفعلون يا اي يوحنا . لان الذهب ليس يتم نقاوه
 خلوا من امتحان وقبرين . فلبث هذا الراعي
 الشتم اياك يريس في الدير بعد قدومي اليه سنتين
 ثم سافر لي الرب وقال للاباء هذا القول حين جفت
 قوته . انكر الله واياكم شكراً جزيلاً . فاني لاجر
 القاريب منك لخلاصي . ها قد لبثت مدي هذا
 السبعة عشر سنه غير متغير من الشياطين . حينئذ
 او عز الراعي العادل في حركته اذا عله محل
 معترف . ان يوضع باوجب استحقاق مع القديسين
 الموضوعين هناك . وبلا محاله اني ساظم مغايري
 الحسنات . ان انا فنت في قبي الصمت . فضيله
 مكاد ونيومس اول الشمامسة الذي هنا الك
 وجهاده هذا السنو جت من الرب الاهتمام . لما حاز
 في وقت من الزمان . عيد الظهور الالهي المقدس
 سال الراعي قبل العيد يومي في الدخول الي
 مدينة الاسكندرية بسبب حاجه ما ضروريه .
 تخصه واعد انه يخرج من الدينه سريراً لاجل
 رضم العيد المتتابع وخدمته . وان الحال الماقت

بغير

اولاً ياك الاخوه . فصولك لغرايمهم وخصرتك لا لغناهم
 لان ذلك الطبيب الماهر . متى كان يلوح له في
 اقوام منهر لم يجنون التظاهر والتباهي . عند حضور
 اهل العالم في الدير . وكان يسهر قد ام اولاً ياك غاية
 الاسباب . ويلزمهم عجز حقيقه ذات حوران . حتى
 انهم فيما بعد صاروا ينصرفون متسابقين عدوا . عند
 معاينتهم رخصت قوم عالميين قد اتم بالدير . وكان الهمز
 الحادث منهر يشاهدنا يقا على الطبع . وهو ان السرح
 البطل نفسه طارد لذاته محتفياً عن الناس . لا اعد ما
 الرب صلاة . ذلك الاب البار . قبل خروجه و
 اعتق امي عاي الس جيل من ذلك الك كان الطاهر
 باسبوع واحد . نتيج حبب الرب من كان يسوس
 الامور الثاينه من الراعي . رجل عجيب اسمه ميناس
 قد خدم في الدير ذلك باسمها . وكم كمل له حين
 فيه تسع وخمسون سنه . واذ كنا في اليوم الثالث
 نزل القافون المألوف لوقود البار . فاج بعته رايحه
 ذكيه . واعبقت ذلك الموضع الذي فيه القديس
 موضوعاً كله . فوعز الينا الكريسي للجيل ان
 نكتشف للبرن الذي وضع فيه ميناس البار

الديري

قايلاً انني ما ابصرت في ذاتي في وقت من الاوقات
 تخفيفاً هذه صفته . من كل قتال وشدة حلاوة
 نور الادي . مثل ما عانيت الان . ان الملايكه فقط لا
 يسقطون . ولعلمهم لذلك سقطت عليهم . على ما
 قاله قاييني . واما الناس فانهم يسقطون ايضاً وينهضون
 ايضاً كما كما اتفق ان يعرض لهم ذلك وللشياطين
 وخدم الذين سقطوا لان لا يقوموا . وذلك ان الموتى
 على خدمته . الدير وثوب بي وقال لي . ان في حين خدمتي
 ومقامي في الالهة . بالبهائم . عرض اني انهبطت في
 سقطت آثقل سقطات النفس . واذ كنت ما الفت منذ
 قط ان اخفي حبه في عشي قلبي . امسكت ذنبها
 واسهرتها للطبيب . وعينت بالذنب كمال العزم فقال
 لي بوجه متسخر لاطماً ففككي لهما مقتضداً . امض
 يا ولدي تمسك بخدمتك على رسمك الاول ولا يروك
 بالكليه شئ . فرضخت انا لافرة بامانه متوقده
 . وفي ايام سيره امتددت ايقاناً بالشفاء . وحاضرت
 عدوا في طريقي مسروراً ومرتعداً معاً . وكل من
 الخلوقات يقنني رتبه . علي ما جزع عمر قومه . اكي
 فرفق لا اختلا فها علي هذا النحو كان في مجمع اولاً

ظاهراً قلبه وهو ملقى على الارض ولست اهل ان
 اجمل اكليل كلامي بهذه النزهة الحاضرة •
 وقد لك اننى انشأت في باب عهد والصيت قولاً
 مع اقوام من اولائك الشيوخ الواقرة تجاعتهم
 فقالوا لي بوجه بانى • وخلق مستبشرون باس خطاب
 والطفه • نحن يالانا يوحنا لاننا هيهولنا بينى تسيرو سيرة
 اوفر نسك عتافي هيوبي الدنيا • وقد ميزنا هذا •
 التميز ان ندخلى في الحروب على مقدار ضعفنا وقلت
 ثباتنا • واحسبنا رايا فاضلا ان ذمارع نشيا طينى •
 مهتاجين صكر حبي علينا • متدرعين سلا حمر مقابنا
 وكان احد اولايك الدايمة ذكرهم قد
 اقتنى عيدي داله ومد وحده مختصه بالله • والخلص
 حيا جزيلا • فقال لي بحسن حفاظ ان كان قد
 حصل فيك ياكلى الحكمة فعل القاييل نفسه •
 اننى قادر على كلما اريد • بالسيح المويد اياي •
 ولن كان قد حل عليك من ندا الطهارة روح
 قد منى كحاوله على البتول • وان كنت قد جاللت
 لصبرك من قوة العلي • فوزر حقوقك كرجل
 بازار الطلعة • كما صنع المسيح لاهنا • واذ انقمت

اناسا يتنم فيظهم احبانا وينتمون
 احبانا ولا نصارع

فلما كشفناه • راينا جميع نسيم الطيب منبعثاً من
 باطن قدسية الكرمينى مثل ينبوعين جينيز قال
 المعلم لكل الحاضرين ان رايتهم اعراف جهاد اتسه
 واتعبه قد قدمت لله طيباً وقبلة • وحققاً واجباً
 ذلك • ولقد اخبرونا الابرار الذين هنالك • عن
 مينا من هذه الغبوط في كل وقت ظاهره وباطنه
 بفضائل اخرى ككثيره • فنى جملتهن ذكرنا
 هذه الفضيله • وهي ان الرئيس مشارف وقت منى
 الاوقات ان يختبر صبره العظالم منى الله • فحين
 طلع لى قلاية الرئيس مسانقاً وسجد له سجدة متوسلاً
 حسب العادة • ان ياخذ تبريكاً قبل النوم • فتزكته
 هكذا طر بجاعلى الارض لى وقت هلاله
 القانون • حينئذ باركك • وانهمضه ثم بعد ذلك
 ثلثه بانه محباً للتظاهر ولا صبرى له • لان البار كان
 عالماً انه جلداً محتملاً • ولذلك عمل به هذا العمل
 لا يتنى الجماعه • وحقق عندنا تلميذ هذا البار مينى
 فضل معلمه وقال لى استفصحتته • ان كان
 في طول صدر كوعه لى الرئيس غاص في النور
 فاقنعنى قايلاً انه تلا مصحف الزامير جميعه منى

هو

أكبر بدر من ذكر الموت عيبك . في كل وقت نشأ
 أن تقهر بروح الأقسام وعظمتها . أبكر عقلك
 المفضول بشغل وإهمام يخصه . عند أيتاره في حال
 تصحیح أخيه أن يوجب للحكم عليه . بل وتصنع بكار
 وداد مظهر في تحريمی فاعل الونيه انشفاقا خائبا من
 ضلال . فبهذه الطريق يعلم كل احد علما يقينا ايها
 الاب الخالص في الاصد قاصبه أنك حينئذ تليد
 المسبح . وهي اذا ما كنا في الرفقه حيا نخلمسه .
 احدنا لرفيقه ثم قال لي ايضا الصديق النافع هلم
 هلم اسكن معنا . فقال اشرب كل ساعة الاستهزاء
 بمنزلة ماء حيا . اذ كان داود النبي تصفح كل
 الاثنياء الطربه التي تحت السماء تحير عند غايت
 جميع ما تحت . وقال هوذا ما احسن وما اجمل
 الا ان يسكنون الاخوه جميعا . باتفاق رأي و
 احد فان كنا نرهبها لصلح الصبر والطاعة
 الذي هذا الحل للجيل محله . فجد لنا فيما بعد ان
 نعرف صنعنا . ونفق على انفراد بعيدا من ميدان
 لها . ونعيط الجاهدين وندعو لهم بالصبى
 فانخفضت انا مغليا لذلك الاب الصالح واليق

من عشاءه وصمتك . اغسل ارجل اجوتك بروح
 خالص منطحن . وافضل من ذلك تمخ تحت اقدار
 رقتك بصيره مندله . اقر بوابي صار مير
 غيرها جعبي على باب قلبك . اضبط في جسم
 تجاذبه الاثغال عقل قد عدم ان يضبط . احكم
 صمتا عقليا في اعضا متحركه مترعنه . و امر
 بدرع اعلى من كل شيء متمعا . ان تكن في تفسك
 في وسط الارجين شجاعا غير متع . اكبح لسانك
 عند هيمانه ووثوبه الي الجاوبات صارح هده .
 السيده اعني البطن في النهار سبعة في سبعين
 بجن عود تفسك وعقلك في صليب ربك
 كسنداف مضر وب بطرق ذات وجبات
 مداركات مهزوا به . متلوبا مقربا مظلوما . فلا يخل
 البته ولا يحصل فيه ثلما . لكن يكون كله املس .
 ولا يفرح . انزع مشيتك كمن يفرح لبوم
 خزي . وادخل في العركه عاريا منها وهذا فني
 فردي وصعب وجوده . تسر بل درع الامانه الذي
 منشي للجهد بلا انخلال ولا تمزقه بعدم الايمان . اضبط
 بلجام العفاق لمسك اذ تلو توتبا خاليا من نجل .
 الكه

للمسيح ملكنا بعينه، فحسنت أيضاً امر من تبت
 الأيدي، ولا في صادفته يعمل هذا العمل، وذلك أنني
 رأيتته حاملاً في منطقتته لوحاً صغيراً معلقاً
 وعلمت أنه يرسم فيه كل يوم جميع أفكاره،
 ليعترف بها للواعي، وليس ذلك فقط، بل
 وأخري كثيرين شاهدتهم هناك، ولهذا
 التحدث صانعي، فكانت هذه الفضيلة
 علي ما سمعت وصيه من ذلك الأب الكبير،
 طرد الرئس في بعض الأوقات احد الاخوة، كان
 قد وثقاً عنده بقربيه أنه كتب الكلام مهدراً،
 فصاحب الاخ باب الدير مد اسبعة ايام، ثم توسل
 ان يحفظي بصيغتي ودخول فاستقصا الحب النفوس
 عن عمله، واذ علم انه لم يذوق البتة في السنة، ثم
 ايام ما كولا، راساله قائلاً ان اثرت بكليه قصديك
 ان تسكن في ديرنا، فسار قبلك افلا في ترتيب
 التائبين، ولما اقتبل التاديب ذلك مسروراً، او
 عز الراجي بافتياده الي الدير المخصوص بالناجيتي
 علي هفتوناً، وصار ذلك عاجلاً، اذ قد ذكرنا ذلك
 الدير الموصوف، فينبغي ان نتعته باقوال وجيزة

والمعمر الفاصل، اذ خصنا برأي انجلياً وانبياءياً
 والبق ما يقال ود الأيا، وتقرر الرأى عندنا ان
 الفضل والتقدم للطاعة السعيدة، خالوا من مناظره
 وارتباب، وقد تذكرت أيضاً فضيلة اخري
 لهولاي العبوطي تفيدنا نفعاً، فاكوت كني
 قد خرج من فردوس، اذ اقدم لكرم أيضاً اقوال
 ذات الامثواك التي هي غير حسنة، ولا اتفاق بها
 في حال وقوفنا في الصلاة، انشاقوم من الرهبان
 احاديث، فرسم لهم الرأى ان يقفوا خارج الكنيسة
 مد اسبعة ايام، وادعم أيضاً ان يحتوا ساجدين لكل
 الاخلي والنجارين، وأعجب من ذلك انهم كانوا
 قسوساً من الاكليرس موثري، ابصرت ذات
 مرة احد الاخوة قاير في الصلاة بحس قلبه وفر
 من اكثرهم، ولما في مبد القول التبايح كانه
 يخاطب بوجهه قوم، قد الفخطا بهم، فسالت المغبوط
 لاعلم اعني خاطره، واذ كان عارف انه غير
 لا يقف اخفا المنفعه، قال يا ابا يوحنا اني قد الفت ان
 اجمع منذ مبادي التبايح افكاري وعقلي ونفسي
 واصبح اليهم مستديماً، صلوا بسجد ونركع

حتى ييمس ربنا اقتسارنا الغاصبيتي وذاقتنا منحوها
 بفضله، وينقل الوجد الذي يمضنا في قلبنا الي فرح
 لانه قد قبل كل كثرة اوجاعي في قلبي، وكذلك في
 وقت ملايم عزك فرح نفسي، وما سيباننا ان ننسا
 القايل للرب كرم غمور كثيرة، ربه اريتي
 وعدت فاحيني، ورفعتني ايضاً من اعماق الارض
 بعد سقوطي ونسنتني، سعيد هو من يكون كل
 يوم لاجل الرب مثوباً من فوضاً ويكلف نفسه، فانه
 سيجوز مع الشهداء، ويمتلك مع الملايكه انبساطاً
 مغبوط هو الراهب الذي يحاسب ذاته كل
 ساعه مستوجباً لكل هوان واحتقار، و
 الطوبى لمن قد امارت ارادته لي الغايه، وسلم،
 لعلمه بحب الرب الالهتام به، فانه سيقف من
 ميامن المصلوب، اي احد طرح عنه توبيخ،
 موخنه، بواجب وبخلاف الواجب، فذلك قد حمد
 خلاصه، ومن اقتبل التبيكيت بوجع او بغير وجع
 سيرزق اغتفارا المفقواته مسرعاً او فرحاً لله ايضاً
 عقلياً اما نك وجباتك لايمك باخلص صرير نك،
 فهو عز وجل يحقق عنده فيما بعد علي جمته،
 ٢٠

٧٢
 وهو موضع بعده عن الدير الكبير مسافة غلوة
 واحده، يسما السحن، خالياً من تعزيتة الجسر، لان
 ما كان هناك البنته دخان يظمر ولا نحو، ولا
 زيت لاكار ولا شئ اخر سو كخبز وبقولك
 سادجه، في هذا الدير كان ذلك الطيب
 بحسب المتفرقين بعد عوقم لي الرهبان فيه وبخروج
 عن الخروج، ولم يصبوا ليموا معاً، بل فرادي
 وفي عزلة، اتنان اكثر ما يكون، الي انك
 يقعه الرب عن واحد فواحد منهر، وقيام عليهم
 رهبياً مهدياً اسمه اسحق، ليرتب مواضعهم، و
 امره ان يطالب من قد سلم اليه صلاة قد عدمة
 الا قليلاً سكونها، وخزن عنده خوصاً كثير،
 لتعويق الضجر، هذا المعاشي، وهذا الترتيب، هذا
 الحازه، فيه يسلكون الطالبين بالحقيقه وجه آله
 يعقوب، ولعمري ان استجاب اتعاب اولايك
 القديسين ليجدي نافع، ومغايرتها تسبب الخالص
 واما ابتغا احدنا ان يماثل طريقتهم في دفعه واحده
 فانه امر ممنوعاً خايباً من قياس، وقد ينبغي لنا اذا
 سنا بفواحي التويخ ان نتذكر خطايانا،
 حتى

كأنه خوم . بل كأنه حياه . ولئن برزاع منه . لعلمه بتحقيق
 أنه لن يحاسب في وقت فراقه لجسده . لكن رئيسه
 يحاسب عنه . من اخذ من ابيه بحب الرب خلقاً من
 الزم تقليد خدومه . فاصابه فيها عثره من العثرات لسر
 يتوقعها فلا ينسب ذلك لمن اعطاه السلاح . بل ينبغي ان
 تنسب العمله اليه الذي اقتبله . لانه تسلم سلاحي
 لقارعة عدوه فعضفه هو الي قلبه . فان كان قد
 اكره ذاته لاجل الرب . وتقدم فوصف لمعطيه
 الخدمه ضعفه . فليبق فانه وان كان قد سقط فما
 مات . ولقد نسيت يا احباي ان اقدم لكم خبر
 الفضيله اللذيده . وهو اني رايت طابعين بحسب
 الرب يطحنون بالستائم ذواتهم . ويهينونها علي ما
 يرضي الله . ليكونوا قد سبقوا فاستغفروا للمسيات
 التي توافيهم من خارج . فما يفترون في مواضع الهوان .
 ان نفساً تنفك في الاعتراف بحزها هذا الخاطري عن
 الاخطا . كما يضبط الفرس لجامه . لان ما قد فقد الاقرار
 به عمله فيما بعد كأنه في الظلام خلقاً من نخل . متى غاب
 عناريسنا . ومثلنا وجهه مقابلنا . وتصورنا انه واقف
 عندنا . وارجعنا عن كل حديث . او كلام . او تعليم

غير معروفه ان يحجج اليك ويختم بك علي حدود
 ميالك اليه من يشتم كل افعاله فقد اظهر امانه بينه
 ومن يخفي حيات افكاره فقد ضل تايمها في طريق
 وعرة . اي احداثاً ان يعرف حبه لاخوته وخالق
 مودنه . فليستدل علي ذلك اذا راى ذاته ناخياً
 علي غلطات اخيه واذ اما ابتجج ايضاً بمعالي نجاحه
 والهبات الواصله له . الذي يرتاد ويشا ان يقيم في
 الخطاب كاملته . وان كان قوله حقاً فليعلم انه
 سقيم بدآء الخالق ان كان انما يفعل ذلك في مقارنته
 مع من يساويه . فليعلم يتجه له ان يشفي بانتهاز من
 هو اعظم منه محلاً . واما ان كانت هذه الشجيه مع
 الاكابر والافرح حركه منه . فهذا امر ضده قد
 عدم عند الناس الشفاء . اذ لك كان من لا يتحفظ
 في قوله فمن البين انه ولا في عمله يتذلل . لان من
 كلكا كان قليل القول خائياً فهو في جزيل
 العمل غير خاضع ولا منحنى . يتعب تعباً باطلاً وما
 يستمر من الطاعة البارء شيئاً . الا ديوونه لنفسه و
 عقاباً . من اقتني فظنت نقيه الغايه القصور في
 خضوعه لايه . فدلك كل يوم ينتظر الموت

جزاً أو مظلماً. ليتزعجهم عن الجهاد. كما فهم لم يستمدوا
 من الطاعة نفعاً. بل يتوهمون أنهم قد عادوا إلى خلفهم
 أيضاً. لأنه خزاة الله ما يسبح لهم أن يظنوا. بأن صراخاً
 كثيره تصير انتزاع الاخلاق الصالحة التي نظنها
 فيما بتدبير. ليسبب لنا تواضعاً مكيئلاً رسوخه. و
 ربما انصد هذا العدو الخداع للقدم وصفه من اقوام
 دفوعاً بصبرهم. ثم أيضاً بعد كلام هذا وخذاعه لنا.
 يقف بنا بعد هينته رسول عثوه. ير ناد ان يطغينا بنحو
 اخر. لاني قد رايت مطيعين سر يعين الخشوع. وديعين
 مسكين حريصين قد عدوا ان يكونوا محاربين حاربين
 قد احكموا هذه الناقب. وحصلوها من سترايبهم
 فوقفتم بهم الشياطين. ورددوا فيهم ثم فيما بعد مقتدرين
 علي هدوا الامم. متسكين به ان يصلوا الي الجائزة الثالثة
 والى النجاه من اسقام عزمهم. فتعرقوا من خديعني. وفاقوا
 لنا وحصلو ابي الله. فدعهم عنق الامواج. واذ لم
 يجد ودمد بري. تورطوا تورطاً يرثله في عطب هذا البحر
 الوسخ اللالح. ولعمري ان من لازم الضرورة ان يختبط.
 الحر ويتكدر. ويتوحي حتى هديره. لتهدط منه المادة.
 التي احذر رفقاً اليه حينئذ انهار اسقام العزم. والحشيش

وكل

٧٦
 ونوع. او غير ذلك. فانوقى انه يتكسر هه هنا. عند ذلك
 نعلم اننا قد امكنا طاعه حقيقته لا غش فيها. اذ التور
 من الاولا يعتدون غيبت معلمهم سروراً و اغتباطاً. واما
 الخالصون فيحسبونهما خسراناً و كتر طياً. سالت في بعض
 الاوقات احد الشيوخ المختبرين متضرعاً. كيف الطاعه
 قد ملكتنا التواضع. فاجابني لان المطيع الخالص عزمه
 ان هو اقام امواتاً. و اقتنا موعاً. او تخلفنا من القتل
 فمن شاننا ان يعتقد بالاد ان صلاة ابيه الروحاني صنعت
 ذلك. وبيقي هو غير ياباً من الظن الباطل اجنبياً. وكيف
 يمكنه ان يترفع بشئ يقول انه انعمل من معونة اخر
 ليس من اجتهاده وحرصه. ولعمري ان الصامت ما قد
 عرف عمل الطيعين القدم ذكرهم. لان التوهم الباطل ينسب
 حقوق اعماله اليه. ويحسب له. احكام الفضائل. اذ
 قهر من يكون في الطاعه غشبي رديني احاشبه يشير
 بالغشبي الي المعصية والاعتداد. بالذات يلبت فيما بعد
 عبد المسيح مطيعاً دائماً. قد يلا كسر الشيطان المطيعين
 احياً فابان يدسهم تدبساً. فيجعلهم قاسيين القلوب. و
 يرعون بان يصيروا بخلاف عادتهم. من عجبين يابسين.
 الطباع نجس مفرين. وفي الصلاه كسلاً امججيين. نوابين

جدا

وكل نتانه فيه . ويجد بها الى الارض ايضاً . واذا تأملنا
 سجد في هذا البحر بعد سكونه العميق اضطرابات عظيمة
 حادته . من يطبع اياه احياناً ويعصيه احياناً . هو شبيه
 برجل يقطر حينا في عيئه انشافاً . وينثر فيها حينا كلساً
 لانه زعموا احد بني . وواحد يقضي . ما الذي انتفع الا
 تعباً . يا ابي الطبع لربك . لا تنخدع عن بروح الظن الباطل
 اذا وصفت لمعلمك دنوبك كأنها من وجه اخر . لان
 ليس يوجد تخلصاً من استخراخ لخلق من استخرا . اكشف
 للطبيب جرحك واطهره مجرداً . قل ولا تجل . يا ابا هذا
 البحر جرحي . هذه الضربة ضربني . حدثت من ونيك
 ولم تكن من غيري . وليس لها احد سبباً . لا انسان و
 لا شيطان . ولا روح . ولا جسم . ولا شيئاً غير ذلك الا و
 نيتي . صري خلقك . وفي صورتك . وفي فكرك
 في حين اعتزاقك . بمنزلت الحاصل تحت الحكومته . مطراً
 لي اسفل . وان كان يمكنك قبل بد موعك رجلى
 الطبيب القاضي عليك . كمن بهل رجلى المسيح فان الشياطين
 في اكثر الاوقات عادة . يجسوا لنا . ان لا نغترق بزك تننا
 واما ان نغترق كانه من وجه غيرنا . واما ان ندم
 لقولنا على خطيتنا كأنهم عملاً لها . ان كانت الافعال
 كلها

كلها تتعلق بالعادة وتتبعها . فالافعال الصالحة اكثر من
 غيرها تتعلق على سائر الحالات بالعادة كمنى من طريق
 انها قد امتلكت الله عز وجل منحدها عظيماً . يا ابي
 لمن تتعب سجين كثيرة لتصاد في فكر الراحة السعيدة ان
 انت بدلت ذاتك في بيدي زهدك بكلية نفسك لمكاره الطوار
 لا تستنكف ان تجعل اعتزاقك اعتزاقاً كانه لله العبيد
 مخلوق متزال فاني قد ابصرت محترمين مخلوق يري له
 كثيراً ويا اعتراف بليغ ويتوسل ذليل قد لينول صرولة القاضي
 واحالوا غصبه الى خوف عليهم لهذا السبب كان يوحنا السابق
 يطرب من الدير يتقدمون الى الاعتاد منه اعتراف قبيل
 نصباغهم ولم يكن هو محتاجاً الى قهرهم لكنه كان مكاتباً
 لولدين اليه خلاصهم لا يدع هشتنا بعد اعترافنا ثلث
 القتال علينا فان الافضل لنا ان نصارع اذنا ولا خارب
 ظناً باطلاً وبعيداً لا تطيش ثنائنا باحاديث الاء صموتين
 متوحدين فانك قد حصلت سالكاً في جندية اصطفتان
 الشهيد الاول ولا تنصرف من المعركة ان انت سقطت
 فاننا حينئذ نحتاج اكثر احتياجاً خاصة الى معالجة الطبيب
 لان من عثرت رجله مع المعونة بحجر فاذا كان خلواً
 من معونة ليس من ثائده على كل حال ان يعثر ففقط
 3

لا تهرب من يدي الذي قد ملك الي الرب . فانك ما تحتم
 في حباتك لحداً من الناس كما احتسنا ماك اياه . العدير
 الخيرة بطريق الحرب . انفصاله عن جماعة الجند . والفرار
 ذاته للمبارزة لن يعيده حيا طه له . والراهب الذي
 يمارس هدو الكمت . قلد ربه وخبرته وياقتل كثير
 الامراض نفسه . لن تكون ممارسته اياه خايبة من خطر
 يتورط فيه . لان خاصته امرها هذا المالك ما له . اما ذلك
 فيعطى جسمانياً . واما هذا فتورطه وعطبه نفسانياً .
 قد قال الكتاب ان الاثنان صلحان اكثر من الواحد
 الذي فحوا ان امرهما صلح صالح . هوان يجاهد الاب
 مع ابنه . مقابل ما لى الناقص . يفعل الروح الكافي ومؤثرته
 من يفقر الاعماها ربه . ويعدم الرعبه را عيها ويفقد
 الضال مرشده . ويعدم الطفل اياه . ويسلب من السقيم
 طيبه . ومن السفينة مديرها . يسبب لكلي الفرقين عطيماً
 ومن يحاول ان يصارع الارواح خلوا من معونة . فن ثانه
 ان يات من قبله . ان الذي يوافقون في سبادي
 امرضهم الي البيمارستان . ينبغي لهم ان يوافقوا امرضهم
 ويقتلحوها . والذين يدخلون في الطاعة فليو سموا
 التواضع الحاصل فيهم . وذلك ان لا ياك علا متبروهم
 طيبو .

بل يكون عتيد ان يموت . اننا اذا سقطنا تهق الشياطين
 بنا ما سكين حجه واضعة الاحتجاج . واليق بها ان تكون
 خاليه من القياس . ويحمنونا على السكوت . والعرف
 في ذلك عند اعدائنا ان يريدوننا على سقطتنا جرحاً
 اذا اورد طيبنا زوال مقدرته عن مداواتنا . فحينئذ
 تدعونا الضروءه ان نمضي الي غيره لان خلوا من
 طيب فالفرادي من الناس يرون . من تريب يظن
 انه يقاومنا فيما وحدونه ذوى الالباب . ويحسبونه و
 هوان كارسفته حاويه مدبراً حاداً مختبراً . بما سقطت
 في غرق . فخلوا من مدبر على كل حال قد املت ان
 تفلك عطيماً . من الطاعة يحصل التواضع . ومن التواضع
 زوال اسقام العزم . اذا كان في تواضعنا وذلنا . ذكرنا
 ربا وفداً من اعدائنا . فلي يمنعنا ذلك مانع ان نقول
 ان من الطاعة تتكون النجاه من اسقام العزم . التي بها
 تكون غاية التواضع . لان هذه الطاعة تروى على ذلك
 النجاه من اسقام العزم . كوسعى على الناموس وقم الابنه
 للام . كما تمت مريب الابنه لجمع اليهود . ان الموصي
 يستحقون كل عذاب اذا اهلوا طيبهم قبل تمام برهم .
 بعد تجربتهم اياه . وانتفاعهم منه وفضلوا عليه غيره . لا
 يهرب

من طاعته لما نظرت له متخذاً منها كبراً وليس توابعاً و
 ينبغي ان نستيق كل استقامة . وخرجت كل احتراش
 وبرد متي وكيون يجب ان نفضل الخدمه على الصلاه
 لان ليس ينبغي ان نفضلها في كل وقت وعلى الاطلاق .
 ينقل لنفسك اذا ما حضرت مع اخوتك . ولا تجهد
 ان تستيق او فر منهم برك . فانك تعمل من الشر صنفين
 فرح اولك بجر من فيك كاذب مصيغ . ونسب لنفسك
 من كارد استعلا في عزك . كمن حرجصا في نفسك
 ولا تظهر البته ذلك لاني لحم جسمك . و لاني شكلك
 ولا في كلامك ولا في رمزك . وهذا العمله ان كنت
 قد كفتت عن الازدرا بربك . وان كنت جاتحا الي
 هذا الازدرا فصير شبيهاً باخوتك . ولا تحصل فيك ظنا و
 توها انك لم غيب محالته . ريت تليذا عطلا غير محك
 مفتخر بحضرة اقوام من الناس مناقب احكامها معلمه
 ظنانا انه يستضع لراثة من حنفته ليست له شرفا
 فسبب لنفسه على اكثر الامور هو اننا اذ قالوا له
 كلهم ييق قد ابرزت شجره جوده غصنا قد عدم ان
 يكون ممترا . وليس يحكركنا اننا صابرين اذا احقنا
 باو فر جلاده استهز او ايينا . بل اذا ما احقنا ذلك من كل

و

البته

تحقيق او جاعهم . واما هو لا وفهم زياده لومهم لانفسهم
 علامه للصحة . ناجيه من ضلال . لن توجده علامه غيرها
 مثلها . لا لتكن فطنتك مرارة لك لطاعتك . فانها كافيته
 مقنعه . الخاصعين لا يهجر في حدق الصمت قد استقوا
 شياطين معاذين لم فقط . و الذي دخلوا فيما بين
 جماعته من تشافهم ان يصارحوا اناسا وشياطين . فالفرق
 الاول بمعايهم معلمهم الابه . من عادهم ان يحفظوا
 وصايا باو فر الاستقصاء والتخرج . والفرق الثاني هي غيبه
 معلمهم بعض الاوقات ربما نحو التلم وصاياه قليلا .
 وراغوا عنها . لكنهم اذا كانوا احرصين وللتعب
 عقليين . باصطبار هم على موضع الصدمات . فهم
 يتجاوزون اقام التقى . ويحصلوا الاكامل مقنعه
 جبني ان نضون بكل حياطة ونحفظ انفسنا . فان
 ميتا يكون من السفن سملوا . يفتدرا المعاذ بايسر مرهم
 يكسرها وخصوصا السفن التي يكون الغضب
 قد نهبها كالعود الغرضي نوب الدود . وسبيلنا ان
 نحك بحضرة ريسنا غاية الصمت وقلت العرفه فان الرجل
 الصامت اينا للفلسفه . مقننا كل حياص معرفه كثيره .
 رايته راهبا مطيعا قد اختلس من فهم معلمه حديدا فابست

من

دعاه وقت شهر ماسع بحضره فاعله انهار تعمير فيقطع
 فاعل الله من عمله للحمود لادبيري صموتا غير ناطق اذا
 سبت لاخرين قلقا وصرارا ولا تكن عاجزا في خلقك
 منطبا في خطوتك اذا امرت ان تسارع وان لم تقبل
 فقد صرت شررا من الهما يمين والزعجيين وقد عابنت
 هذه الشجايا وامثالها في اكثر الاوقات في عجز الخلق
 على ما ذكر ايوب السعيد ورحماتو يوجد ايضا اذا كانت
 النفوس مؤتجمعه في ثبوتها واستعدادها ولقد تجتبت
 كيف النسر ملونا من يكون في الوسط لن يستطيع ان
 يربح من التزليل رجحا هذا اقتدي به بقدر ما يربح صر
 الصلاة لان تبليل الغلظه تحليل للتزوير صارح خا طرك
 صرعا بلا فتور واذما طمخ طايتا استعداديه اليك شعور
 فان الله تبارك لن يطلك من الدين في الطاعه صلاه
 خاليه من طيا بنشه ولا تكثيب اذا سرفت بل افرح
 اذا استعدت اليك عقلك دايما فان للمالك و
 حره تجيبه لا تسلب من قدمك عند نفسه في مكنون
 سريره ان لا يصرق من المصارعه الي الاخير من انفاسه
 ولا تنتقل من مكانه من الوق لنفسه وجسمه فليس
 في طباعه ان يسقط بسوطه وفي واحده من هذه العتر

مات

انسان لانا ضروره غنشم ابانا وغنمله . الحقه واجب
 علينا . اشرب يا و فر نشا طاك الاستهزاء من كل انسان كحما
 حي اذ هو طالب ان يسقيك دواء منقيا لنفسك . لان
 عنده ذلك تشرق طهارة عميقه في نفسك . ولن يفنا ضو
 الله من قلبك . لا يقفون احرفي ذهده مقي عابن من دانه
 انه قد يربح جماعة من اخوته . فان التلمصون محتوطن
 به . تذكر تذكر مقالا القايل اذا عملت كل ما حرم به . فقول
 اننا عيبا عطلون . انها ناصغنا ما كان هو اجبا علينا
 انى افتغاله . وسعرفي وقت خرو جنا من الينا مجازاة
 اتعانا . الدين الشاع مذهبه سماء ارضيه هو . فلهذا السبب
 كما يخدمون السماويون الرب . كذلك ان نتحقق في قلبنا
 وجماعة الذين حملوا في هذه السماء . فاجيانا تكون حالهم
 حال التجربين القلب ثم يعجزون ايضا اجيانا بالتحقيق . ليقفنا
 من العجب والاعتدات بالذات . ويبولون اعرفهم بعجزهم
 نار قلبه ليست شغوا . وهو ان يبسي في اوقات رجمالين جميع
 وحشية قلبنا . وازال زوال حسه . ومعا على غفله عمايته
 وجعله حلوا . نشاهدت بعض الاوقات اثين جالسين
 خفيه . يتسعان من الجاهدين نغمات تحسهم واتعابهم
 الان احدها كان قصده ان يتشبهه . والاخر كما اذا ادهله

علا

حين تكون الاوامر بالخدم للمسوسه ثقيله جبينه
 يرمعون الاوفرون كسلا ان يفضلوا الصلاة على
 اللدم كثيرًا واذاما كانت خفيفه يتهاربون من
 الصلاة كالهارب من النار قد يوجد من يتولا عملاً سهلاً
 فيطلب منه الراحة الخ غيره فيسمع له به ويظهر في ذلك
 حبا جزيلًا وتواضعًا ويوجد ايضا من يسمع به لوضوح
 كساله وتضييعه وقد يوجد من يسمع بذلك للبره
 وعجزته ~~و~~ ويوجد من لا يسمع به من حرارته وشامله
 ان كنت قد استوتقت في عهدك وعانيت فاعظ نفسك
 عد يا ان يكون محققًا فلا تمتنع من الاتفصال ومع ذلك
 فالرجال الحنك في كل مكان متهذب كما يجري الحال
 في عكس ذلك الثالث والسعايات تولد في العالم فرقا
 كثيرًا ومطاعني شره البطن تنبع في جموع الرهبان كل سقطه
 وخلاف وعصيان اذ اماروست على هذه السيده اعني
 البطن فكل مكان تجلس فيه بسبب لك النجاه من
 الامسقام العزم واذ اهي كانت ترو ~~س~~ عليك فحتمًا جهت
 خلوا من القبر مستور ط في العظم الرب يحكم العاقل لليعين
 يفضايل مرشده وماقت الحبي بالصد يظلم ابصاره ويناقض
 معلوم فيمكن كل رايها ولاي النوع المسمى زيبق ربما اللطال عد

وامثالها وبين ذلك ان ارياب القلب ونقص الامانه
 بالمواضع من شأنهما ان يختزعا العثرات والمصايب دائمًا
 الجامعون بايسر رام الي النقلة من المواضع قد عدوا من
 ساير الوجوه ان يوجدوا امتهد بين لان ليس عزمًا
 من عادته ان يختز على هذا المثال عدم الاتمار مثل
 ما يختزعه عدم الاصطبار ان كنت قد وصلت الي
 طيب وبيمار سنالات غي عليك وان تعرض فليكن
 حالك في مكنون سره تلك حال محارز بذلك الكتاب
 واختز جميع الذين هناك وانج اخلا فمهم فان شعرت من
 الاستاد بن وعلمائهم منفعه في امر اخناك ولا سيما في
 اتفاح ورم النفس المطلوب اعني تشاغلها فقد جيز
 وبع ذاتك فيما بعد بذهب التواضع في عهد الطاعه
 بكتايب الخدمه وشهود الملايكه وخرق في هذا البيع
 مسطور مشيتك تحزيقًا فانك ما دمت خيالها فمن
 شاك فيما يستاق ان توكس الشراكت له السبح
 وليصر ذلك المكان قبرًا لك قبل قبورك فان ليس احرامنا
 يخرج من قبره خلوا من القيامة المشاعه وان كان قوما
 من الناس قد خرجوا من اجد لهم فانظر لهم قد ماتوا
 ايضا وذلك فعارضن تنوسل الي الرب الا فيصيننا

الذي

جدي

كور التواضع لان هذا تعريف الأعلی لما نه خالص صدقها
 وهو ان بنص مور تحدث مصادده لأمور لا تتأفقها ونطيع
 الذي يأمرها بها خلوا من ارتياح فيها من الطاعة يتولد
 التواضع على ما قد ذكرنا فيما سألنا من قولنا ومن التواضع
 يتولد الأفرز على ما وصحة تفلسف للغبوط كاسياتون
 الكبير في مقالته في الأفرز باصوب العاف ورفعتها
 ومن الأفرز تتولد حدة نظر العقول ومن حدة نظر
 العقل نظر البصيرة الي ما يحدث قبل كونه فمن
 لا يعدوا اذافي سعي الطاعة هذا السعير اذا عاين
 قدومه حدة حدة للخيرات وامثالها في وصف
 حدة الطاعة للجسيم حلها قال ذلك التزم الجليل
 قدرا لقد هيات بصلا حرك للفقي الطبع بالله
 لحضورك في قلبه لا تتساق في حياتك كلها ذلك
 للحاقد العظيم حله الذي ماسمع في مدوننا نيت
 عشر سنه باذنيه الفطاهريتي من امامه ومعلمه
 ستخلص وكان سامعا كل يوم باذنيه الباطنيتين
 من الرب انك ستخلص لان هذا اصرار على معنا
 الدعا عا مضا بل ونسبح قد تخلفنت وهذا افقول
 حقيقي يحدث له اي انه قد خلس يوجد اقوام من

فاضلا لان من مثانه ان يتوخ تحت الاشياء كلها ويلبث
 زاجيا من الاختلاط بكل وسخا فيها وسبيل الحرصين ان
 تتفظوا خصوصا الذوق لئلا يحصلوا من تلقا دينو نهم للتوطين
 تحت الحكومه اكثر من اولايك وعلى ما يلوح لي ان الغبوط
 لو ط لا جرحهذه النقيه حصل عا دالا اذ كان فيما بين الناس تلك
 الحال حالهم ولما استبان عنده البتة انه اوجب للحكر عا بيهر
 اولا نهم وبينني لنا ان نتسك في حكار وقت بالتحجيه الهادي
 الفاقده الارخاف وخصوصا في حال تسايجنا فان العرض
 عند الشياطين ان يفسدوا بالاراجيف صلاتنا وخادم الله
 النامح يكون جسمه واقف عند الناس وعقله نحو السماوات
 يفرعها بصلاية عوارض السب وحوارث الاستغفار ولساها
 تقايس في الرطبيع بمرة في الافستين والدراج والكرامات
 والاوصاف الحسنه تولد في اللذنين بادو عزهم ككل التذاز
 يضاهي لذات العسل فقد يجب ان نتصغ كعقبي طبعه ككل
 منها فالافستين خاصته ان ينقي كافة المواد من الاخالط
 الباطنه والعسل بطبعه ان يكتي المزمع الصفر وينبها ويسلنا
 ان نلتقن الذي يحب الرب تقلدوا الاهتمام بنا ايتانا بحسب
 الاهتمام عنا ولو امرنا او امرضديه نتوهم انها مصادرة
 لخلاصنا حينئذ نتحن عند ذلك اما نتناهم امتحانا كانه في
 كور

الرجل ناجياً من اسقام العزم معتلياً فوق كل عمل ووصو
 ومتمنياً قيار جميع الفضائل من الكذب الخبيث فانت
 يا ابانا البار تعرف ذلك من خبرتك به هذا الفاضل
 حدثني قايلاً انه كان يدبرني الذي في بلاد اسيا لان
 الصديق كان من هناك منشا من شيخ من الشيوخ
 فظناً جداً قد عدم ان يمنع غيظه لانه في قول هذا
 الاظهار صلاحاً ولست ادينه هذا الشيخ لست اعلم
 كيف اقتنا تميزاً فاضلاً اسمه اكاكيوس بسببنا خلقه
 حليماً فكراً الذي اصطفى من شيخه على مصاعب
 هذا اصابعها لعلها تستشعر عند اكثر الناس قد زل
 الصدر بق منها وبيان ذلك انه ما اهانه فقط شتيم
 واهانات بر وعذبه مع تلك ايضا كل يوم بعوارع منبه
 وهشيمه وكان صبره ليس خالياً من قياس وكنت
 انا انصره كل يوم شقيقاً بمنزلت عبد مشترى حقيقاً
 فكنت اقول له حتى اصادفه ما حالاك يا ابي الكاكي
 كيف كنت اليوم ولدي الرب اقول هذا انه اراد
 احياناً عينه وارمه و احياناً رقبته مهبسه ولحياتنا
 راسه مقدوغاً ولعلني لانه عمال حازم كنت اقول له
 علي الصواب انت وحسناً حظك تصبر فتتفع فاقام
 ربه

نسي
 في
 في
 في

المطيعين قد سافرنا ذواتهم حتى يشعروا باسمراع قبول
 الرب من منهم ومواقفة لثباتهم فتم ما تقاردها على
 هذه الصغر فليعلموا ان من صاير الحيات قد سقطوا
 خاسرين من اكليل الاعتراف لان الطاعة الصارفة
 هي اغتراب فاعلمها من الزبابة والهوا الخاصي وقد
 يوجد من يتوي خدمه ويشعر بغير موقبه فيها انه لن
 يستلذ اتمام ما امر به فيستعني منها ويوجر من يشعر
 بذلك ويطيع طاعه خاليه من تشككك فلنظلك
 من منهما صنع رضوخاً احسن نعبداً من الاشبهار
 المتنعده هو ان يعاند الحال مشيته وليحقق لك ذلك
 رهط الذين قد عاشوا في التواني وهم ثابتون في عمل
 عهد الصمت اوفي دير مشاع مدهسه ليكن لنا قتال
 الانصراف من مواضعنا اذا ما حاربنا به عدد وناير هانا
 وكذا الحسن ارضنا هنا الا هانا اذا كان ذلك
 علامتنا اننا نقاقل محاربا ولست اصبى كنتوا ظلوماً
 مستغماً قنيه الاخبار متوخاً عن حنوا البشر اذا لمكنت
 لذيكم عملاً يجب ان يصمت عنه اخبار تستوجب لظنا
 تصم حد ثني يوحنا المفضل النمو للبارانيا سابا
 اخبار تستوجب ان تسمع والبور هان علي ان هذا الرجل

اعرف ذلك فيما بعد باستقصاءً يبلغ وهو انص الحس قال
 تلمذ واحد من الناس غيب هذا في الدير بعينه الذي
 يبلد اسيا لرهيب وديع جدا متحوبا صموتا وامير
 ذاته ان الشيخ يكرمه ويوقره فميز تمييزا صائبا
 هو الكثيرين مغالفاً خطراً وتوسل الي الشيخ لانه كان
 قد استغنى تلميذاً اخر معه فاكانت فرقة محزنة
 له كنيى وخرج من عنده ووقوف ذاته برفعت
 معلمه ورسالته في دير ببلد السنطس مشاع مذهبه
 وفي الليله الاولى فيها دخل الي ذلك الدير ابصر
 في منامه اقواما يحاسبونه وبعد كمال تلك الحاسبه
 الرجعه جدا فامل ذاته مطالباً وخرجا بدني مبلغه ما به
 رطل ذهب فانبته ومير ما راه وقال يا اتيو حسي اللذيل
 لان هذا الاسم كان اسمه بالحقيقه مالا كثيراً
 يعوزنا التوفيقه دينا ثم عطف كلامه قليلا واني لما اقيمت
 في ذلك الدير ثلث سنين في طاعه فاقده للتقسيم و
 الا رتياب مستحقر من كل منهم معموماً كانوا ان
 غريب لان ما كان هناك رهباً غير غير غير
 ابصرت ايضا في نومي شخصاً افعالي يراه بعشرون
 ارطال من ديني فانبتهت وعرفت ما نظرتة وقلت

فاقام مع ذلك الشيخ الفاقر الرحمه من اشع سيني و
 مضاً الى الرب وبعد دفته في مرقد الالباء ذهب معلمه
 للماني لي بعض الشيوخ الكبار الذي هناك وقال له
 يا ابانا ان اللاح اكايوس قد مات فادسمع ذلك الشيخ
 قوله قاله صدقني يا شيخ لست ايقن بهر افاضاله
 تعال وانظر فهذه الشيخ مسرعاً وبلغ الي المرقد مع
 معلم ذلك المصارع السعيد وصاح كمن يصيح بحيا
 لي الحى بالحقيقه في مرقدته وقال يا اخانا اكاكي هل مت
 فوضع المطيع الجبار حفاظ طاعته بعد موته واجاب
 ذلك الشيخ الكبير يا ابانا كيف يمكن ان يموت
 انسان كان للطاعه فاعلا حبيذاً صار الشيخ الذي
 كان اماماً له فيما سئو من تاعاً وجنا على وجهه
 بدموع منهمله ثم كان يطلب من ربيس السيق قلده
 فلا به لذلك القبي ملاصقه وعاش هناك فيما بعد باور
 الخوب من تعراً قارا لالالباء دايماً اني اقتعلت قتلا
 وعلى حسب ظني يا ابانا حنا ان هذا الجليل يوحنا
 هو الذي كان كل الليت ويرهان ذلك ان نفسه
 تلك السعيدة حديثاً اخر كانه يحكيه عن
 انسان غيره وكان هو بعينه كما مكنتي ان

الي الان عشرة ارطال فمقي تراقي ارفع ان اوفي الذي جيد
 قلت لذاتي يا ابيو حسن الدليل الحاجه بنا مامسه الي تعبت
 اكثر و الي هو اني اوفر فدرات مند ذلك الحين انظا هر
 بر ابيع العفل و الاو جدر البته عا طلائ من الخدمه فمى هذه
 لجهت اذ ابصر و في ابهات ذلك الموضع الفاقرين للمنور والرحمه
 في منار ذلك النشاط و الترتيب الترموني باعمال الدير الشافه
 الباهظة كلها فبث في سيره هذه صفتها فالثه عشر
 سنه و عاينت الذي جا و في فيما ساف و قد كنت و الي
 زوال اهتمام كاملا بديني و حبي كان اهل الدير
 يعجوني فيندكري ديني كنت احتملهم بشهامه
 هذا الاخبار يا اباي و حنا حديتي بها يوحنا الحكيم في كانت
 او حامه كانها عن وجهه اخرى و لذلك استي نفسه
 انبو خس و هو الذي خرف بصبره و جلد رته الصك
 المكتت عليه و سبيلنا ان سمع اي مفر ز صا ر حودا
 البار من صبره البليغ التناهي و طاعته و ذلك انه لما كان
 في صيق سابا القديس قصده ثلث رهبان نشبان مؤثرون
 ان يتلهذ و اله فضا فمهم و اقتبلهم في ذلك للين مسر و راضا
 من تلافير مجهم من تعبت صفرهم و بعد اليوم الثالث قال
 الشيخ لهم بالحقيقه يا اخوتي اني ارجل زاني انا و لست

و

اقدرا قبل و لا واحد منكم فلم يرتبوا اوليك الهم عرفوا
 عمل الشيخ فلما تضرعوا اليه و استأحوه كثيرا جدا
 و ما اقتدر و البته ان يستميلوه الي مرادهم حينئذ
 القواد و اله علي قديمه متضرعين اليه و لوصاران
 يرسم لهم كيف و اين ينبغي ان يجلسوا فاجاب
 الشيخ سوا لهم و عرف انه يقتلون قوله بتواضع و
 طاعه و قال لاحدهم ربنا يريدك يا وادي ان تجلس
 في مكان عدد و صمت عميق مع اب ر و حاني تكون
 في طاعته و قال للثاني اذهب فيبع ارا دتاك و اعطيها
 لله و احم صليبك و اثبت في دير مشاع مذهبه
 مع رفقة اخوة فستملك الاله كنه في السموات
 و قال للثالث استصحب مع نفسك خلوا من انفصال
 قول القايل من يبصر الغايه فذاك يخلص و اذهب
 ان كان ممكنا فلا تزغ في ذوي الطبع البشريه
 استذقر بعا و قوبخا و لوفض صرامه و جفا من الذي
 بر و صك و اثبت عنده حيا في الرب و امسرت
 في كل يوم استهزاوه و جمرة كمن يشرب لبنا
 و عسالا فاجاب الاخ حو يوحنا هذا الكبير قايل
 يا ابناءه فان يكن من لحده جمده الصفة متوايي ماذا
 اعمل فقال الشيخ يا ابي و لو شاهدته بيني فلا تنزع
 ليني

يكتب حسابه في كل ساعه في لوح ويرسمه لان
 ابواب حساب كل ساعه توضع جملة حساب كل
 يوم للجاهد اذا عير او بيع عليه يدعه ذلك ويرى
 ان يجاوب واما ترى قد صحب باسراع لمن يوجه
 مطاير ليس لاجل تواضع لكن لا يثارة ان يكفى
 عنه مكاره التعمير اذا ضربت فاصمت واقبل مكاي
 لنفسك بل انوار الذكوة واداسكن حنق الطيب
 حينئذ تب اليه لانه في غضبه لعله لا يقبل توبتك
 وينبغي لنا الذين في الجماعات ان نجتهد مقابلا واداء
 عزمتا كلها ولكن فلنجاهدهم خصوصا بازا هذتي
 الاديبي كل ساعه وهما اهتمام جوفنا وحدثة
 غضبنا لانهما يجدان في الجمع اسباب ما دتعا والحال
 خراه الله يحس للدين في الطاعه شهوة لغضابل
 ممنعه عليهم وكذلك يحس للدين في هدم والسمت
 فضايل غير مناسبه لهم افترق بين وهم الطبيعي الغير
 المختبر بين فخر فيه هم مخدوعه شهوة لسمت وموم
 في الغاية القسوي ولصلاة خالية من طياش و
 لجاه من الشرف الفارع متاهية ولذكري الانصراف
 من الدنيا العدم النسيان والخشوع متواتر ابرو

٤٦٦

عنه بل قل دائما في ذاتك يا صاحب فيما اقدر حفرت
 وجينيد تبصر الصاف غير ظاهر فيك واستعرا
 التبدخ زايلا عنك وسيلنا معشر الموتى ان نخاف
 ربنا ان نجتهد بكاهن طاقنا حذرين الا نكتسب
 في اربيا عن الفضية لانفسنا خبتا من هناك ومثرا
 وعوا وكرا وغظلا وقد يكون ذلك وليس بحسب
 لان حيتي يوجد الانسان عانيا او توتيا او فلا فلان
 يتدبر احد الملك عليه سدا حهم تدعرا مقدا ره هكذا
 عطيما فجة راره قد اخذ الختم وتناول الترس والسيف
 والقره والقوس ونس بل نسر بل الجدي حينئذ يصر
 عليه اسنانهم ويرتدون بكل وجه ان يقتلوه رايت
 اطفالا وديعين جيا دقا واولي المكتب ليتعلموا
 حكمه وادبا ونفعا فما استفادوا من هناك مثيلا
 الاعتوا ومثرا من معاشهم مع باقي الصبيان الاخر
 فمن حاز عقلا فليظن والذبي يتعلموا صناعة بحماة
 نفوسهم ممنوع ان لا يلجوا كل يوم فيها الا ان بعضهم
 يعرضون نحاحهم وبعضهم يجهلون به تدبير الصير في
 ظهر الماهر الفاصل بحسب كل ليله ربح نهارة وخسرانه
 بل يد ولن يمكنه يعرف ذلك معرفة بليغه ان لم

٤٦٧

سناخ العنق فانفتحت لك رايض حاد الخلق قد عدم
 ان يوجد مسامحا ولا يكون وديعا ولا علي الناس
 متعطفلا لا نظلي معلنين يعرفون الحوادث قبل كونها
 ولا ناظرين هي الخفايا قبل احد ونها لكن لنظلي علي كل
 حال معلمين يكونون قبل كل محامد مع مشواضعين
 الالب ملاعبي السقم الذي فينا من خلقهم وجلوسهم
 وليكن لك نظلي معتقد الصديق اننا كبر من الذكي
 قد منا ذكره فهرا الذهب جيد الطاعة وهو ان تفكر
 دائما ان ريسك يختبرك فما تخيب في وقت من زمانك
 واذا ابت يوحك بتقريع قد عدم ان يكون وير يما تاذ
 به وحبك اياه اكثر مما كان فاعلم ان قد سكت خطك
 في نفسك روح قد من سكتنا لا يروا ان قوة العلي قد
 نظلتك ولكن اذا احملت باو فرجال ذك الشنتاير
 والاهانات فلا تفترن سرور ولا فرحا بل الاوه ذك
 ان تبكي وتبوح لانك عملت بجملت عوضك عملا -
 يستوجب سبنا ورجفت عليك نفسا لا ترهشني
 فيما اعتزم ان اقوله لان موسى قد حوته مو زرا
 وذلك انه مو افقا لنا ان نظلي الي الالهنا ولا نظلي الي
 ايها الروحاني لان الالهنا اذا غضب علينا يقتدر

ت

لروال للغضب كامل ولصمت عتيق ثابت ولطهار
 فايقه جدا وهذه الفضايل فسياسة وتدبير يعدم
 في مبادي زهد فاذ اخذوا طفروا من الدير باطلا
 وذلك ان عدم جعلهم ان يطلبوا هذه الخامد
 قبل او انها ليلا يصبروا فيلذكوها في وقتها ويطوب
 ايضا عند الذين في عدم الصمت مصلحتهم حب الطلبي
 للخراب وخدمتهم وود مو اخلو وانفاق مقاسهم
~~بصمتهم نظلي الذين قد من ذكهم عارضي لو كلك~~
 وخدمتهم الرضا حتى يجعل الخادع او لا يك الصامتين
 نظري الذي قد منا ذكهم عارضي ان يوجدوا
 صبورين ولعمرى ان اشتهال عدم والصمت بعرفه
 هو بالحقيقة لفرادي من الرهبان قليلا عدم وهو
 ان اولئك وخدمهم هو الذين استقنو العز الا لحي عن
 اتعابهم ولجدة في قتالاتهم وسيلنا ان يترفعال
 طاعتنا وننتخبها اليق انتخاب على عدم وكيفيات
 ادوا عزنا وليكن لك عند جنوحك وميلك الي
 العزم الشيق رايض ناسك قد عدم ان يكون معزنا
 بطعامه بل ولا يكون ايضا صانعا محاييب ولا مستعز
 في كل حين لا قتال الصيق واصداد الایدرة واما اذا كنت

قفوا واشتروا يا اخوتي الجاهدين عما ضرتني اذ سمعون ذلك
الحكيم هاتقان من اجل ان الرب امتحنهم امتحان الذهب
في الكور والبق ان يقال في دير مشاع مذهبه واقبلهم
في حضونه بمنزلة ضحايا كاليها رها فله يليق الحد الان

ودائماً والى دهر الراهب امين

**هذه درجته رابعة تساووي عدد البشرين
فانبت ايها النجا مهد سبباً خلوا مسي
خوف يوحنا سبق في وقت من الاوقات
بطرس والطاعة قد قدمت الان علي
التوبه في الترتيب لان الذي سبق
يسلك بالطاعة واما الاخر فبالتوبه**

**المقالات الخامسة
مطلع في التوبه المتصلة الا مقام
اله اضحه بالحقيقه**

التوبه هي استعادة العموده التوبه هي موثق لله
لعيشة ثانية التائب هو المتتابع التواضع التوبه هي
فقد تاميل لعمرا جسماني دائماً التائب هو ذرف فكيف
موجب للحكر علي ذاته قد عدم كاهتمام ومهما بذاته

١٠٢

سندنا ان يستطفه لنا فاما اذا ازججنا معلمنا وارحنا
فلن نحكي بعد ذلك احد استغفر لنا وعلي حسب
ظني ان الفعلين كليهما يحضرن الي رأي واحد
وقد ينبغي لنا ان نراقب ونميز ونستفيق معي
يجب علينا اذ اقرنا لذي راعينا نصبر شاكري
غيبنا طيقين ومعي ينبغي لنا اذ اطلبنا ليه ان
نحقق عنده العارض ونوحه ونوحه فعلي ما
يلوح لي ان صمتنا في كل ما يولد لنا هو انا وقت
ربح وفايده ويجب ان نعتد ربحي كالشيء يتوجه
قاصدا الي وجه غيرنا لاجل رباط الحب والسلاسه
الذي لا يخل جميع الذين طفروا من الطاعه اولئك
يجزئك بمنفعتها لا في جبر عر فوا في آية سماء كانوا
قد وقفوا ومن يعد واحاضرا الي الله والي النجاه من اسقام
الهوي فذاك كل يوم لا يتلب فيه يحسبه خسارة كثيره
وكما ان الاشجار اذا اهزتها الريح تناسل اصولها راحه
فكذلك المقيمون في الطاعه يستقنون نفوسهم قويه قد
عدمتان تكون متعززه من كان جالساً همد والممت
وعرف ضعفه وعاد فباع للطاعه ذاته فذاك كان اعني
وعاد ابصر السبع خلقاً من تعب قفوا قفوا واقول ايضا

١٠٣

ارهب الي هناك فاجاب الكبيسي قوسلي اذ كان
 ماشا في وقت من اوقاته ان يعمر البنته نفسا فلما حصلت
 في دير النابيين وفي حلة النابيين بتحقيق رايت
 بالحقيقه ان لم يكن قولي هذا قولا جسورا افعالا
 ما ابصرتها علي ما اتفق عيني انسان متواكب ولا
 اقتبالتها اذن مضجع ولا طلعت علي قلب منها ون
 وكسلا ارفحالا والفاظا مقتدرا ان تقسر الاهونا
 وحيلوا لشكالا من شانه ان تحي تعطف لحناء و
 جيري رايت اقواما من اوليك الذين تحت التبعات
 الا بيا من الجنائيات وقوقا تحت جواسما ما
 طال ليتهر الي الصباح حايزي ارجلهم عدمه ان
 تكون متحركه يحنون باغتصاب الطيبر يا مهر
 للنوح انحاء جيري له ولا يحنون دون راحة
 لحظن واحده بل يشهرون انفسهم ويحزنونها عن النوع
 فهو انات ومسبات واقوام غيرهم يقرون في السماء
 تفرس جيري له له يستدعون العونه من هناك
 بعويلهم وخبير وهم غيرهم وقوقا في صلاتهم كاتين
 ايدهم الي خلفهم كجريمين تحت طايله الا تتقام لمطرفين
 الي الارض بوجوههم قد اوجبوا الحكر علي نفسهم

المنظمة

النص

حاشيه يعفي معدمه الاهتمام لا يحقل شي ارضيا واهتمامه
 بذاته ان يعتي بخلاص نفسه فقط التوبه هي ابنة
 الرجاء وحمود زوال الرجاء اليه التايب هو مجرم قد
 عدم الاستغيا التوبه هي مصلحة للرب بعمل الصالحات
 والتندم علي الهفوات للضادات التوبه هي تطبيق
 الفطنه التوبه صير طوي علي كل ما يعمر التايب
 هو البدر عقوبات تخصه التوبه هي ضغط قوي للبنظن
 وتويخ للفنس بحس شديد بادروا وقربوا تعالوا و
 اسمعوا فاخبركم يا كل منكم الذين قد اغتصم الله اجتمعا
 ويفهموا ما اوضحه لنفسى ولعمارتكم قد ربي ان ترتب
 اوله ونفصل حديث عمال ومهايين ومكرمين فلنسمعن
 ونحفظ ونعمل جميع الذين قد تورطنا في سقطه من فوضه
 غير مرجوه النهضوا واجلسوا ايها الطر يحون لا اجل
 سقطاتكم اصغوا انتم يا اخوتي الي اقوالي واميلوا اذ انكر
 الي ياكل الموتى ان تستعطفوا الله ايضا لكم جمع
 صادقه منكم لما سمعت انا الضعيف حتى كنت هناك
 ان مذهب الذين في الدير المفرد للمدعوسا للرب
 تحت يد ذلك الربس القدم ذكره صير النبيين وذلهم
 يستبني مستعظما مستغرا يا توسلت الي الصديق ان

ادهر

اكتبنا بهر متخلفين متغافلين عن كل ما بينكم في
 عمره غايصين فيما بعد في لجة التواضع بعقلهم
 قد قلوب انوار الانعام دموع عيونهم ورايت اخرين جالوسا
 منجمعه عقولهم مطرفين لي الارض يحركون رؤوسهم
 تحريكاً قد عدم ان يكون ساكناً ويرزون زيوت
 السباع متعسرين من صميم قلوبهم وانظفادهم وكان
 فيه اقوالاً يصح يستحقون بحسن املهم ويتعوت
 صفواً كاملاً وغير هولاء كانوا اقنوا على دولهم من تذل
 يختر وصفهم اذ غي مستوجبين صفها هاتقيني انهم
 ما يمكنهم الاعتدال لاله جلد ذكره ونفر اخر كانوا يتوسلون
 ان يعاقبوا هاهنا ويرحموا هناك وحرب اخر قد
 حصلوا متهمين من قبل فظفطتهم فكانوا يقولون
 باصفاً من ان هذا زعموا فيه كفايه لنا الا نعد ب
 ولا نوهل للملاكوت وعانيت ههناك نفوساً ذليلة
 خاشعة متطهنة قد احناها ثقل وقرها مقتدرة ان
 نخشع حسن الحجارة بعينه بنمغات اصحابها والفاظهم
 الها تفه منهم الي الله لانهم كانوا يقولون وهم مطرفين
 الي اللطيف اسفل هذا الكلام قد علمنا وتيقنا اننا منذ الان
 اهلاً لكل عذاب وعقاب وبواجب ذلك لاننا ليست

١٠٥

لهم غير مستحقين ان يرفعوا الى السماء وادك للماظهم
 لا يتجه لهم من اکتيا بافكارهم وتفرح فطنتهم ما يقولونه
 او يتصلون به ولا يجدون كيف اومن اية جهته
 يخترعون تضرعهم باقدا قاموا لدي الله نفساً وحدوا
 زرايلاً نظفها وعقلاً فاذا صوته موعبي ظلاماً و
 قنوطاً يسيراً وطائفة عبي حنوا لا جلوداً على الارض
 فوق مسخ ورماد سائرني وجوههم من كبرهم وضار
 وضاريني بحبهمتهر وجماعة غيرة غير عيون
 دالما صدورهم ويستحيون من صميم نفسهم ان
 ير اجعوا جياهم وكان اقوام فيهم يبلون الارض
 بدموعهم ونفوسهم تغتاض العبرات عليهم صر
 فيقطعوا دوائهم ومنهم من كانوا يولولون عاكب
 نفوسهم كالنار بين اموالهم اذ لا يستطيعون
 يعملون صيفة قلبهم وفيهم من كانوا يترنون
 في قلبهم ويعنون بهمهم جالبة عويلهم وحسين
 لا يدك نهم ايضاً ان يضطوبون دعون على عقله
 ضحكهم وكفد مشاهدت انا المسكين هناك اقواماً
 كانوا ساهيين في خلقهم وهمهم زايغين عن
 ذواتهم صابرين كالناس الباهتئين تاهين لكثرة

١٠٤

كانوا يقولون ان حنانيا رجب حننا ومنهم من كان يقول
 قولاً اولياً في رجب حننا رجب حننا رجب حننا
 وقد كان يركب فيهم السن ملتهبه خارجة من فمهم
 كالسن الكلاب وكان بعضهم يعدون انفسهم
 بالحر وبعضهم يعاقبون ذوقهم بالحر ومنهم من كانوا
 يدقون قليلاً من الماء ويكون مقدار ما لا يموتون من
 عطشهم فقط ومنهم من كانوا يتناولون يسيراً من
 اللبن ويحذقونه بيديهم بعيداً قليلاً فيهم غير مستقيمين
 طعام انسان ناطق اذ قد عملوا اعمال البهائم اين كان
 عند اول ايك ظهور ضحك اين كان فيهم كلام باطل اين
 كان يوجد عند عصب اين كان فيهم غيظ بلوك
 كانوا فيما يعدون فيون ان كان يوجد عند الناس غيظ
 اذ كان نوحهم قد اباد الكمال غضبهم اين كان لهم فيما
 بعد امل نعيم اين كان فيهم حمة يشرب نبيد اين كان
 عند دوق فاكهه اين كان عجز يوجد له عزائم
 اطبخه ام اين كان عند تخليه حلق لان تامل هذا
 كلها كان قد بظرفها بعد في هذا الدهر عند اول ايك
 اين كان عند هم اهتمام بشي ارضي اين كان هناك
 احد يدري انسان لم يوجد ذلك البته هذه الاقوال
 فقولا

٧ اين كان عندهم مجاوبه اين كان لهم عيد ام دالة
 اين كان لهم نباح جسم اين كان عندهم اثر عجب

فيما حكمايه للاحتجاج فيما بعد عن كثرة ذنوبنا لا
 ولو اننا جمعنا المسكونه كلها فتوح من جيراننا وانما نسال
 ونضرع ونسقيع لهذه المنه فقط وهي ان لا توخنا
 بنفسك ولا تود بنا من كثرة ولا تعاقبنا بعدل حكماك
 لكن بوفور انشفاقك يكون لنا كافياً ان ننتعف
 من كثرة عذوبك وعيدك ومن تعذيب خفيه قد عدت
 ان تكون مسماة لانا لاحتياجك يا سيدنا ان نستعصمك
 صفياً في غايته لان كيف ينبغي ذلك للدين لم يحفظوا
 وعدهم للدهر دنسوه بعد التعطف الاول عليهم والصغ
 عنهم وكان هناك بل الحقيقة يا احباي ممكناً ان
 نعاين الفاظ داود النبي واضحه اذ كان الناظر من
 نشانه ان يصير قوماً اشقياء منخبتين لي تمام حياهم يسلكون
 مكتسبين طول نهارهم قد حصلوا بعقول جسمهم منتبين
 متفحجين اذ انزلوا اطقا بهم بها ناسي ان ياكلوا
 خبزهم يمزجون شرب الماء بيكايهم وياكلون بدلاً من الخبز
 تراباً ورماداً قد امتدكوا عظامهم من نطقه لحوهم وهم
 يا بسبي كالعشبي قشبين ولم يكن يتجه ان يسمع
 عندهم لفظ اخر سوي هذه الالفاظ ويبي ويبي ويبي
 ويحي بواجب بواجب يا سيدنا ان غصرتنا وهمم القام

حان

بالحقيقة ان تعذيب هؤلاء الكرمي باضافته اليه
 تعذيب اولايك السعدا الطوي ليس هو شئاً كثيراً
 واسالك يا اخوي الا تحسبوا ما قدر وصفته وحدوثها
 واخرافات حقا لقد نضر عوا اولايك الا فضليتي دفنوا
 كثيرة الي ذلك القاضي المعظم رايعهم الملاك في
 الناس ان يضع في ايديهم وعنفهم فيود او غلالاً وان
 يستوثق من ارجلهم في خشية المصايبي بعقلهم وان
 لا يحلم من هناك الي ان تقتلهم فيما بعد فيورجوا بل
 ولا يطلقهم منه عند ذنوبهم ومع ذلك فليست اكرم
 ولا اخفي تد اولايك الغبويطين بالحقيقة الذي يحلظ
 يري له وتظن عزتهم وتوتبتهم وعجبهم الا هم لا هم الصالحين
 المستوطنين محلة التوبة اذ كانوا يزعمون ان يذهبوا
 الي ربهم وان يقفوا لدي للوقوف العدل فلي كان
 احدو يشعر بذلك ويصير ذاته في حال الانصراف كان
 يتوسل الي الرعي الكبير في هذا المطلوب بلسان القيم عليهم
 يمين الا يوهله لافن انسانياً لكي بهيمياً وان يطرح
 في جريده النهر ويلقي في البقعة للوحوش ولقد اطاع
 مصباح الافرازي كثير الاوقات بعض مطلوبهم وامر ان
 يجترق معدومين كلتر تيار وتكريم ومنظر ساعه اولايك

اعني هؤلاء

الكرمي

الكرمي
 منتهى
 منتهى
 منتهى

العدل علينا ولكن سنبقى فارعيي الي تمام حياتنا فنعلم
 لكثرة وقاحة الجاحتنا يفتحن لنا ولهذا السبب كانوا
 يهضون ذواتهم ويشطون بها قايدي لنعدوا يا اخوتنا
 محاضري لان حاجتنا الي الحربي والا حضاراً ما سده
 حذا اذ قد تخلفنا علي جسمنا هذا الوسخ الشرير لكي
 فلنقتله كما قتلنا علي حد وما كانوا اولايك الغبويطين
 اهل نيوي الذين تحت السعرات يهلون ولقد كان
 يري في اولايك السعدا ركب متكلكله لكثرة
 سجود الطائيات وعيون ذابده غايصه داخلها
 الي قعره عادمة جفونها ما لكي خدود ماتهم به
 منجرحه بسخونه عبري للمارة ووجوه ذابله صفر
 لمن تيمى في المقايسه من وجوه الموي بفضل يفصلها منها
 وصدور مويجعه بتواصل قعرها وبماق دم من كخاتهم
 المتواترة علي صدورهم اي كان هناك قمر قيب فرش
 اي كان هناك نظافة لبوس او تجريد ثياب بل
 كل ملا بسهم كانت ممزقة وسخه وبالقمل معظاه ما
 هو شقا الي اني بالاضافة الي شقا اولايك وما هو
 ضر الناديين مويجهم وهو صنك الخديري في النفي
 وما هو ضر الحكوم عليهم بالقتل بالاضافة الي ضر اولايك

الان قد انغلاق ولى تجد ايضا الى الدهر زمانا غير فكان
 بعض الرقديين بحسب مقابله هذه الالفاظ مبارك الرب
 الذي لم يعد صلاتي ولا رحمة عبي وبعضهم كان يقول
 تبارك الرب الذي لم يجعلنا صيدا الاسنان ومنهم من
 كان يقول ذلك القول بتوحيح اترك تعبر نفسك ما اروح
 الهوا الذي لا شخصي له فلم يكونوا والتقوى بعد لكنهم كانوا
 متريقين ما يصير في تلك الحاسبه وبعضهم كان يجيب
 بهذا الجواب قائلا بتوحيح شديد الوبل لنفسى لم تحفظ وعددها
 ناجيا من عيب فستعرف هذه الساعة وحدها ما قد استعد
 لها فاذا ابصرت انه هذه الالفعال عند اوليك وسمعت
 اقوالهم افضيت الال قليلا ان اوبس من ذاتي عند ما
 نظرت الى وبيتي وقايستها بشقا اوليك ولعمري ان
 سكني ذلك اللكان ايضا وتريته كانت هذه الصفه صفته
 كله مظلما كله منتنا كله وصحا غدر لانه سجي وواجب
 التسميه حيسا وعمل اعتقال من طريق ان معاينته بعينها
 كانت لكل قوه ونوع معلمه الان الطريق المستعبه
 التي يحتج عنده انا من اخري قوتها من شانها ان تكون
 عند الذين سقطوا من الفضيله والثروه الروحانيه ما
 ثوره متيسر لهم اقتبالها لان نفسا قد عدمت دالتها

بعضهم

الابرار الاخيره ابي منظر محزون ومخوف كان يجيب ان
 جرتي له لانهم لا تفاهقهم في الانتصار منهم كانوا اذا شعروا
 للتقدم انصرفوا عنهم غتيران يقفني اجله يحيطون به و
 هو بعد صحيح العقل ومسالو له بخاف يحق له التري وبقلام
 كيب عطاشا نا يحيى متضريين شوقا ومحتريين بتالهم
 له ويهزون روه وسهر نحوه قايلين ما حالك يا اخانا وقرينا
 في الانتصار منا كيف عزمك ماذا تقول ماذا تقول ماذا تقول
 او صلت من تعبك الى مطلوبك او ما قد قدرت على ذلك
 افترلك ام انت تحت الظالمه ايضا بلغت المثلثه تاله حاربه
 حصلت الايقان بخلاصك ام قد امتلكت تاميلك
 غامضا هل تسلمت عتقك ام فكرت بعد يقلب و
 يتشكك احسست باستناره فريده اصب في قلبك و
 او هو بعد مظلما مهانا احصل فيك صوت من الاصول
 قايل في باطنك ها قد صرت صحيحا ام قد عفرت لك
 خطاياك ام امانتك خضتلك ام لعلاك ايضا سامعا
 لذلك الصوت المشكل القابل فيرى جمع الفاظي الي الحبير
 وارتبطوا براه ورجلاه وليقصي للحر ليللا يري مجد الرب
 ماذا تقول على الاطلاق يا اخانا نتضرع اليك ان تقول
 لنا تعلم نحن في ايه نهايه نرزع ان نكون لا بما نك من

بعضهم

كما ضل توجده وكان بعضهم يبتهاون ان يجنوا و
 بعضهم يتضرعون ان يسقطوا في الرضى الظاهر احي
 الجرام وقوم منهم كانوا يسألون الرب ان يفقدوا البصر
 ليصيروا عرجة ومنظرنا في له وطايفه اخري كان ابتهاج
 ان يصيروا مقعدين والامبارسوا فقط مساوي للعدا
 التي هناك فدهشت انا يا احباي اد حصلت في
 فوج اولئك الجاهدين وانحطت عقلي وما قدرت ان اضبط
 ذاتي الا اني صبرت في ذلك السجن ثلاثون يوما ثم
 رجعت عودا ان الفاق ان اكون صبورا الى الدير
 الكبرى يدري الراعي للجليل فاذا يبري وقامل حاله
 متغيرا بحكمته ساهيا عرف الحكيم في كرفة اوها ما
 حال تغيري وقال لي ما السبب يا ابنا يوحنا اريت
 جهادات التعويبي ولقد طوبت لنا هؤلاء الساقطين
 فقلت ان اقد ابصرتها يا اباة واستجبتما ولقد طوبت
 انا هؤلاء الساقطين النايحين اكثر من الذين ما سقطوا
 ولا نحو ا على انفسهم لان هؤلاء بسقطتهم قد نهضوا
 نهوضا ناجيا من خطر يعيقه فقال صدقت هذه الحالك
 حالهم ثم حدثني لسانه العديم ان يوجده كاذبا وقال
 ان منذ عشرة سنين كان عندي ها هنا عمولا

الاولي وسقطت من تامل زوال اسقام هو اها وفتحت ختم
 عفاها وسلبت ثروة مواهبها واغتربت من شرفي عزها و
 سحرت اتصالها بهما وطفات نار موعها ليجد فعلها و
 حصلت يقربها ذكرها وابشد وجع يتكيا لن تقبل فقط
 فسناط كامل الاغراب التي قد منا ذكرها لكنها تحتال معها ايضا
 ان تقبل بالنسك ذاتها على جهته تهذب دينها ان كانت
 اذ يوجدها بقية من شرارة حب الله او من خوفه على نحو
 ما كانا نهيها لا المغبوطي بل الحقيقة لانهم حصلوا هذه النوايب
 في عقلمهم وتصويروا العلو الذي سقطوا منه بذنبهم ولبنوا يقولون
 تذكرنا يا ايماننا القديمه وفارح صنا تلك الحميدة وغير هؤلاء
 كانوا يجرخون الى الله يارب ابن عواطف رحمتك القديمه
 التي وضعتها لنفسنا في حقاك اذكر تعبير عبيدك واتعابهم
 ويقول اخر من يضعني في شهر من ايامي السالفه التي حفظني
 الله فيها حتى لمع سراج ضوه فوق راسي قلبي فكيف كانوا
 يدكرون فضا يلهم الاله التي حكمتها ويزودها بمنزلة
 اطفال قد ماتوا لهم ويقولون ابي نقاصا لنا و ابي دالتنا ابي
 دمعتنا تلك الحلوه بدل هذه المرة ابي رجا العفة الكاملة والله
 والتمناه ابي انتظار زوال اسقام العزم المغبوط ابي امانتنا
 جراعينا ونحسنت صلاة فينا لقد ضاعت هذه كلها وزالت

وقد يوجد من قد عرف ذلك السر وأضحا أنه لم ينهض
 من فوق رجلي المحققين قبي الوسختين قبل أن استعطف
 الله وليس ذلك مستعجلاً لأنه اتخذ في قلبه أمانة
 تلك الزانية وبإيقان هذه حقيقة بل هو قدي الذليلين
 بعزلة وقد قال ربنا كل الأشياء الممتعة مستطاعه لمن يوتي
 ريت نفوساً نجسه هايمه بعشق الأجسام أشد اهتياها
 وإذا اتخذون تصون التوبه استفدت من تجرية العشق
 ان نقلن إلى الرب غرامهم وطفرن في الحي فوق كل خوف
 وطعمي في حب الله تطعماً خالياً من الشبع فلهذا السبب
 لم يقل ربنا تلك الزانية العفيف انها خشيتها كثيراً لكنه
 قال انها احبته حباً غزيراً واستمكنت بامرهم ان تدفع
 بعشق عشقا ولست اجعل انا ايها العجبون ان الجهادات
 التي قد وصفتها من نتائجها تستبني عند اقوام من
 الناس عديمة قصد يقفها وعند غير مستصعباً تصد يقفها
 وتنتج لاخرى اياماً وأما الرجل الشيخ فقد استفد من هذه
 الجهادات سنواتاً وسهناً نارياً ومضي حاملاً في قلبه غير
 ونسبها بها ومن هو دون الشيخ وتحت رتبته فمن
 شأنه ان يعترف منها ضعفه وإذا استفدني قواضع في
 عزمه ظاهر بامسهم ورائي الاول بلومه لذاته ولست
 علم

اصيل في الفضيله جداً وكان ممتازاً في حرصه هكذا احق
 اني كنت اذا رايتك على تلك السجيه عالياً وحس
 ارتعد من اجله حذراً عليه من حسد ابليس الخال ككلام
 في كثرة عدوه تغر بجرحه اذ كان ذلك من عادته
 وان يعرض لمن يسعى سعياً حاداً مفرطاً وقد لحقه ذلك
 وحله ثم انه طع في عندي في مسعى عميق ورائي جرحه
 عرياً والتمس ضماً وابني صيحاً ورائي جرحاً فافند به
 وابصرني طبيباً لست انت ان استعز في معالجه ادويه
 لاداه التي ذاته على الارض وتناول رجلي وحمها بعز
 وافر جداً واستماحتني حكماً عليه بذلك الجس الذي
 عانيت واصح قايلاً من المنع يا ابتاه الا اوديك في هذا
 فعند ذلك اغضب تخني طيبته ونقله لي جفاره عليه
 وهذا امر يوجب في المرضاً فرياً محجراً ثم توجه الي عند النايين
 سريراً وصار يشركهم متوجعاً معهم وخرج الغرقبه
 لا جرحت الله كمن يخرج من السيف وفي اليوم الثامن
 سافر لي ربه مسيحاً الاينال دفاً فاحفرته انالي هاهنا
 ودفتته مع ابا الدير كما كان مستوجباً ولذلك بعد اليوم
 السابع اعني اليوم السابع العبدك من الدهر وباليوم الثامن
 من الدهر العبدك العبدك في اليوم الثامن وحصل حراً

قائلاً ان السقطات التي تعرض لنا باهمال تدبيرك يجوز الا
 سترجاع منها سراجاً لان الذي اسلمنا اليها لم يسمح ان
 تنضب فيها شيئاً فسيبنا معشر الذين قد سقطنا ان نحاز
 قبل الشياطين كلها شيطاناً للفرز فانه ينتصب له بنا في
 وقت صلاتنا ويذكرنا بتنا الاولي مردياً ان يبطلنا من
 ابتها لنا لانه هشن اذا سقطت كل يوم ولا تقطر موليماً
 كمن قفوف الشيطان فسيبنا على كل حال من صبرك
 الملاك الذي يحفظك لان للرحم من عادته اذا كان طرياً
 حاراً لم يكون شفاؤه سريعاً للرحلات الطويله ما فيها
 للمهملة البايه بتعفنهما شفاؤها صعب وتحتاج تعباً كثيراً
 وحديداً وتجفيفاً ونازاً أيضاً في هذه الادويه لعمال جهها و
 اما للرحلات العتيقه جداً الكثيره ما فيها فقد عدت شفاؤها
 وكل الاشيا المنتعمه ممكنه عند الله قبل السقطه تحول الشياطين
 ان الله منعطف على الناس وبعد السقطه يقولون انه
 صارم لا تقبلي من القايل بعد السقطه في المناقص الصغار
 ليتني لم اجتم ذاك للخطا لان هذا الذنب ليس هو
 شي فان هذا يا قليله قد سكنت في اكثر الاوقات غميب
 قاضي جزيلاً تقديره من يوفي بالحقيقه دين تبعاته فكل
 يوم لا ينوح فيه بحسبه كأنه اصاعه ولو كان عمل

اعلم ان كان يدركه ولما الرجل المتواني فلا يارسن الاعراق
 التي وصفنا لها الكلام الذي يعمل به بعينه اذ ليس بدره
 قيمه عليه القول القايل ان من لم يحوي نشاطاً فسينتج
 منه ما قد امتلكه ليس يتجه لنا اذ قد سقطنا في جب الاتام
 ان نستجرب منه ولا نكون قد غطسنا لجهه في لجهه
 فواقعه هو لا التايين وقد لله لنا يحيى على نزلتهم
 انضاع ذوبوسه اخر والخطايين ايضاً انضاع بلوم من
 فطنتهم غير ذلك ولتايين توابع غنغ غير هديين
 سعير متكون فيهم يفعل الله جل اقتاره فلا فسرع ان
 نجد التواضع الثالث والكلام فاننا نسعي باطلاً وعلاوة
 التواضع الثاني صبر كما مر على الهوان وقد يجوز مراراً كثيرة
 ان يغتصب تغيب في كثر النايح نقصه السالف ان حكمة
 العاده القديمه تغلب في اكثر الاوقات التايين وليس ذلك
 بجحلا ان العاده طبع تايي ويحتاج لاستيصالها نفساً نشيطه
 وعقلاً يقظاً وليس ذلك مستحجماً الكلام في الاخذ كما وفي
 السقطات مظهر اي انه مخفي على الناس ويحتجى عند كل
 نفس اذ ذكره ذلك ان نعرف اي سقطات تعرض لنا لاجل
 وبيتنا وايها تعرض لاجل اهما لا يدري لهما ايها تعرض من
 اجل ترجاع الله عنا الا ان احد الناس قد شرح في هذا المعنى

وغيره

والغير ملحوظه واكثر منها موسى بعد معاينته الله في
العو يجمع رجوع الي مصر ايضا اعني لم يظلا مها ولم يعمل بن
فروعون لعرف فروعون العقي ليكنه طلع ايضا الي العويجه
وليس اليها فقط بل وصعد الي الجبل فمن عرف هذا المعني
فلي يويس في وقت من الاوقات من ذاته وقد مسكن يوس
الا انه اثري ايضا اثره مفاعفا السقطات بعد الدعوي الي
الرهيايه مستصعبه عن المصعبين اذ قد صدمت ارجح
نزال اسقام العزم لا يحسبون فهو ضمر و لو من حفرة
خطينهم خطأ مغبوطا فانظر اليها السامع انما نرجع
بالا بد في الطريق التي فيها خدعنا لكننا نرجع في طريق
اخرى و جيبه رايت اثنا ان مساعيان الي ربنا سعيًا .
كان عندهما فيه عزما واحدا وزمانه زمان واحد و
كان الواحد منهما شيخا وفي اتعايه مفضل وكان
الاخر تلميذا فحاضر اسرع من الشيخ وجاء اول الي قبي التوامع
وسبيلنا كانا ان نتيقظ لذواتنا والذني سقطوا فليكونوا
اكثر تيقظا ولخذلان لانسقم في قلبنا سقم او رجائس .
المسؤولا الهه لان هه السلفه الخمس يطرح في العيين
الاذا ت تعطف الله علي الناس فيمبى مقبول عند هم
اسرع قبولا في حال تالوي واليق ما يقال في توبيتوق قد نر

فيه هما امكنه من الصالحات لا ينتظرون احد من الناجين
الا يقان بالصنع في وقت خروجه من الدنيا فان الشيء
الغامض قد عدم ان يوجد صادقا كما قد قيل اسمع لي
بالا يقان لا استرح قبل ان امضي من هاهنا غير ميقن
بتخامي ابنا كان روح الرب فقد انحلر باط الخطيه
وحيت ما كان ايضا ذللا لا يقا من له فقد انحلر باطها و
الذني قد خلوا من هدي الصفيين فلا يخذعوا لانهم يوط
هم واما اهل العالم فاعرف بان هدي اليقين والاحري بهم
ان يكون في الرحمه سعيهم وسيعرفون رجوعهم في اوان
رجلهم من يروح علي ذاته ليس يعرف نوع غيره او
سقطته لا يومه كلب قد عفته وحش يتكاثر غصبه عليه
وهو لو جمع برحه هاجنا حوه خلوق من مسامحة وبيخي
ان تيقظ لانفسنا لئلا يكون امتاع فطنتنا عن تقربنا
ليس هو من طهارتنا بل نتجها من اتصال تويجها اياتا كفت
عنا علامه حل تقيدها من مسقطاتنا افكارنا كل حين
انما يويني ليس يكون شيئا ساوي راقت الا هنا
ولا يوجد اعظم منها فلذلك يعتد القانط المويس
انه قد ذبح ذاته علامه التوبه المتصلة الالهه ام احتسابنا
انفسنا مستوحيين جميع الغم لغا ضره لنا اللعوظه
والغور

اظهر انما وكما ان الخبي تدعو الضرورة اليه اكثر
 من الاعمال كلها كذلك المهمة بالموت اكتب ضرورة
 الحماقات ابعابا ورسا وهذا يدو والبق من ذلك
 احتمال الشجاء وهو انا وام ذكر الموت عند الذين يخرج
 جلبات الجموع هي لذة سعيدة وتولد من فقد الاهداء
 والصلاة في التواتر وصيانة العقل وهذه الفضائل
 انفسها هي مهات ذكر الموت وبناته وكما ان القمطير
 ظاهر غبي الفضة وان كان قد شابها في منظرها فلذلك
 جمانة التخون من الدنيا الطبيعية والمخرفه عن الطبع
 وظهره وبينه عند ذوي الافراز وهذه دلالة صادقة
 تدل على ذلك من الموت بحس قلبهم عدم تأسف
 طوعى نحو كل القيان واعر اض كما لا حد ناعى منيته
 فلغنى هو من يتوقع هدا ابلاب كل يوم والقد يس
 من يتوق اليه كل مساعده وليس كل مشهور للموت
 صلحه ولان قد يوجد اقوا يسقطون في الزلاسل وطا
 متواتر يغضب عادة من فرط اکتيا بهم يشهلون
 بوقاضى وروية اليهم وروى جيد احرى لا يوروا ان
 يتوبوا ومن فرط اياسهم يتغنون الموت غي متاليين

نارضالاتي وتحرق مادة خطيبي فليكن لك يا هذا هو لار
 القديسي الحكوم عليهم السالون ذكرهم حدا ورسا و
 صوراه وفتالا للتو به وما تحتاج في حياتك كلمها بالحقيقة
 مصحفا الي ان يشرق فيك السبح الاهدنا ابن الله في قيامه
 والتوبه المتصل هتما مها

هذه درجه خامسه قد معدت ابها التاب لانك
 بما طمرت حوتك الخمس وحررت باب
 ختبار نفسك من العذاب
 والعقاب الطوعي

المقالة السادسة

في تدكير الموت

كل قول يتقدمه همته به وذكر الموت والسقطات
 يتقدمه البكا والنوح فلذلك وضعناه في مقالتنا في
 ترتيبه وذكر الموت هو موت في كايوم اذكر الخروج
 من الدنيا هو تخسر في كل مساعده جبانة هي خاصية
 طبيعية متكونه من العصبه وعودة الموت هي دلالة
 على سقطات خايبه من التوبه عنها قد جرى لسبح
 تعالى من الموت ولم ير تعد منه وليظهر خاصية طبيعته

والله اعلم

يصفق بكليتي يديه تذكر الموت الواضح قطع الاطعمه
 واذا الحسنت الاطعمه بتواضع فقد انقطعت الام الموت
 ههنا تر وال توجع القلب انما العقل وكثرة الاطعمه
 حفت ينايع الدموع العطش والسهير يضغطان وهن
 قلبنا واذا انعصر قلبنا طرفة منه مياة دموعنا وحده
 الاقوال فهي مستعجبه عند النهمه بطولهم ومكذبه عند
 الوائبي في خلاصهم واما الرجل العمول فانه يجتريها باو
 نشاط ومن يجدها بالخيرة يضحك متبسما على ذانك
 الترفيق ومن هو بعد طالب لها يكون عبوسا جدا
 مقطبيا وكمان الابد القديسي يحدون ان للعب الكامل
 قد عدم ان يكون ساقفا فكذلك ابي انا ان للحس
 الكامل بالموت قد فقد ان يوجد خائفا وعميرين افعال
 العقل العمول كثره هي فمنها للعب لله وذكر الله وذكر
 ملكه وذكر غيره الشهادة القديسي وذكر الاله بعينه
 وقصوره حاضر على راي القايل لقد تقدمت فرأيت الرب
 اماي وذكر القوات القدوسه العقليه وذكر الرحيلين
 الدنيا وذكر القائلين وذكر العذاب وذكر التفسير المنظر
 اصدرها وقد عرفنا ان بتدرك باوصاف جسميه
 تنتهي الي اخبار الموتيه حدثي في وقت من الزمان

لحولته بهر وهو جديري هم من ظني باطل لهم قد حازوا وهم
 غير متوجعي ولا جزعي منه ويوجد نورا ايضا ان
 كان الان تعلمه يوجد ويستيجون بفعل الروح القدس
 انصر افهم ويطلبونه وقد يطلبون اقوام من الناس
 يجيرون قايدي اذ كان ذكر الموت يحسن السن
 هذا الاحسان للجسم صحله ولفكتم الاله عنا سابق
 العلم به وفتحهم وان الاله عز وجل اصطنع بهذا الغرض
 العجيب خلاصنا فلم تعلموا ان لو تقدم احد منا عرف
 وقت موته قبل زمان كثير فما كان يبارز الى الموده
 اولى السيرة الربانية وكان اجاز ايامه كلها في
 زيفان الشريعه وقدم في حبي انصر فقه بعينه من
 الدنيا الى العمود به اولى التوبه اذ كنت ناخبا فلا
 تقبلن البنته ذاك الكلب الذي يحبس لك ان الله
 منعطف على الناس فان الغرض في ذلك عنده ان يزيل
 عنك النوع والخوف الفارق الخوف والان تكون قد ريت
 ذاك منسجا الي ايس عميق وعند ذلك احضر تعطف
 الله ولجمله في خاطرك من ينان يضبطي ذاته ذكر
 الموت والداينه من الاله انا ويرفع نفسه الي مهمات
 واشغال هيولانيه تجادب عقله فهو جباري ساجدا يرد

ثم عاد الى ذاته وتصرع اليها كلنا الى نصرف فرعده
 حسدا لوقتته باب قلايته ابتداء . ولبث دخلها اثنتي
 عشرة سنة ولم يفنا وضربا لطيف لحدا من الناس بلا بطنة
 صغيرة ولا كبيرة . ولا ذاق شيئا اخر الا خيرا وها .
 بل كان جالسا وحده باهتا الى ما كان ابصره في شخصته
 مجوعا الى هذه السجينة عقلة . حتى انه ما غير في وقت
 من الاوقات لدى ارب عادتة لكنه كان ثابتا في عقله
 دائما . دافقا عيرات حاره واره قد عدت اجلاها
 وحيث اشار ان يستطعمهم . لغزنا باب قلايته
 ودخلنا الى عنده . ونصرعنا اليه نصرعا كثيرا ان
 نتاشدنا بنفع . فسمعتنا منه هذا اللفظ فقط .
 وهو غفورا الى قلن يوف احدا للناس ذكر موته . فيستطيع
 ان يحظى في وقت من اوقاته . فلحسنا نحن ان
 ابصرنا من كان تلك الحال حاله فيما سلف قد انتقلت بصوته
 بغتة هذا الافتقار وتغير غير اسميدا ثم دفناه في القاد

ع

رهبيا مصري ان بعد تمكن ذكر الموت في حسي قلبي
 حاولت اذ اعتدي حاجه ضرورية ان اغدي جسدي
 الطيفي قليلا فمعتدي ذكر الموت عن ذلك منع قاصف
 صارم وانجيب ماجري اني اردت ان ابعد فاستطعت
 ورهبيا اخرى هدي اسكنها هنا في المكان المسوي
 ثولاسي وامر الكثرة لان يذهش من همته بالموت البليغ
 فاتيها وكانت الاخوة الموجودين عنده يحملونه فاقد
 تنفس بمنزلة من قد صغرت نفسه او كمن قد صرع ولبث
 ساهيا ونست اصمت عن ان اثبت لك حديث .
 اليسيشوس الحو ري هدا كان تنصروا دائما في كل ليلة وتجميع
 لاهية البتة في نفسه اهتماما ينفعها فمر مرضا في اخر تجميعه
 وغا بر من جسمه مدة ساعة وحده على استقصا خدي رها

ثم عاد الى الله وتصرع اليها كلنا ان نصرف دفوات لبيته
 من قد ماتت من الاشيا كلها فلا ذكر موت و من هو ايضا
 صبت مخوها فلن ينفرغ نفسه اذ قد حصلا مخولا عليها لا اثنا ان
 تحقق عند البشر جمع بالقول احيد اياهم بالخليق تبارك ان ترع
 الى الله عز وجل في ان يظهر روحك لم يظهر الا بوصف وان لم يقبل
 فلم يلكيك مدركا تلك اللوثة اليهم والتمتع اياهم لا تخدع من
 فاعلا لا تغير له اذ تم وقت بوقت فان يوهو كوني ولا ان يبق

دينه لسيدته عند الناس فاجيا من نقى ليس يتهيأ زعموا
 يمكننا ان نعبر اليوم الى امر بحسن عبادة ان لم نحسبه
 اليوم الاخير من كافة عمرنا ولقد اقول ان هذا بالحقيقة
 امر مستطرف وهو كيف ان اليونانيين قد قالوا قولا مثل
 هذا ادخلوا حيا بان الهديدي في الموت فقلسفا

**هذا مطلع سادس من فريديف لي بخطي فيما بعد
 اصلا اذ قد قيل ذكر اخرك فلي بخطي لي الدهر**

المقاتل السابغ

في النوح المبع الفرح

النوح المرضي لله هو تقطيب واكتياب لتخلق نفسنا بقلب
 متوجع عند التماسها على جملة الالهية ما قد عطشت
 اليه دائما وسعيها باوفر التعب طالبه الوصول اليه صولو له
 خلفه بابلغ توجهها وحد النوح هذه السعيه سعيته منغز
 لنفسنا ذهبي متعبر من كل هتائم واد قد مكته الغر الحيد
 من رقبه قلبنا للفتوح هو تعديب لفظتنا فايضا مكتسبا
 باعتقاف عقلي لرحه من نار قلبنا الاعتراف هو نسيان —
 طبيعتنا اذ كان احد الكلى قد سها ان ياكل خبز التوبه هي
 اعوان من كل تعزبه جسمانية خاليه من الحزن وخاصة الخبي

القرب من حصن دمن البرار. وبعد يوم طينا جسم المتك
 فاجلناه. اذ حقق الرب جلنا به بنقلته عند الرب
 ان يقوموا عيشهم بعد شدة وبتهم. توبته المنصل هتاه
 المسحقة امتداهها. وكان لجة البرجها قوم من الناس
 فاقدة عبورها. لا تخم يدعونها فكانا يعتاصن الوصول الى
 قاعدته ففعل هذا المثال هو الموت يجتزأ رها مستقيمة الطها
 والعمل. ويحقق ما قد قلناه هذا البار المقدم وصفه. ولين
 يكمن الذين هذه الحال حالهم دائما وازدادهم على خوفنا.
 الا ان تقوى في قوة عظامهم بعينها. وسبيلنا ان تحقق عند انفسنا
 ان هذه الخلة موهبة من سد جميع الصاكان ولا فليف
 المعرف في اننا قد وافينا الا المتأخر في الزاواتنا فليثنا
 اناسا خائبين من الدروع قاسين. وخلوا من هذه المعانيه
 نجتمع دفعات كثيرة. وقد ماتت في الاسباب كلها فذاك قد
 ذكر موته. ووز هو ايضا صبغوها فليق يتفرغ لنفسه
 اذ قد حصل مفتلا عليها. لا نشا ان تحقق عند الناس
 اجمع فاق لاك حبه اياهم. بل الخلق بان ان نغف الى ابعز وجل
 في ان يظهر وذكراهم اظهارا لا توصف وان لم تقبل فلي بكنيتك
 مدى زفانك للتقدي بهم والتخمس لديهم لا تتخذ من يا غافلا لا
 تميزه اذ نتم وقتا بوقت فان يوصاك لن يلقى ولا ان يتم دينه

كساة

يحتسبون ان دمه خاليه من افنكار يتبعها انما هي خاصه
 طبيعه غي ناطقه وليست حال لنا طقه كذلك فالدمه نتجه
 الخواطر والافكار والعقل الناطق هو بول الهمة والافنكار وليكن
 لك اضطلاعك في سريرك رسماً لا اضطلاعك في قبرك
 فستام بسى وتسمى لك منعه ما يدتاك تذكرها به ذلك
 الدود المظلمه الموله فستتعم بالطعام قليلاً ولا تفقر الافنكار
 في عطش ذلك الالهيب عند شربك الماء فستغيب علي
 كل حال طبيعتك وفيها نة ريسنا لنا الكرمه وفي توبيخه
 وانتهاره ايانا سبيلنا ان نتفطر في ففتين القاصي الرعبه
 فسندرج بلا الغم القاق القياس المزروع فينا والمره بود
 عتنا وصبي نايح كانه سيف ذي فيمن في زمان طويل
 يحقق البحر على صاكر ايو ب الصديق وحبى وتداول
 زمان تتكون فينا السجايا التي ذكرناها وتكامل
 قليلاً قليلاً ليرقد معك كالليله ذكر النار الدهريه
 ولتتضح معك فما يستولى عليك التوا في قطري
 اوان ترثياك وليستيك الي عمل النوح ولو صار
 لبوساك لان جميع النادين اموالهم انما يسبون نيا
 سواداً فان كنت تنوح فتح الهذا السبب واذا كنت
 ما تنوح فانتهى لهذا المعنى لانك بهفواتك اهبطت

كساة

النجين بعدي في النوح السعيد ضبط التفتين منهم وصحتها
 وخاصة الذي قد انجوا فيه والغيظهم وحقدهم وخاصة
 التاميين فيه تذل بهم وعطشهم الى الالهات وجوعهم الطوي
 الي ضعفات كرهيه وزوال ايجابهم الحكة على الخيطين واشفاق
 عليهم وقرئنا فوق طاقتهم فالاولون مقبولون والثانيون
 للمزج مستوجبون ومغويين هم الجميع للغم العطاش
 الي الهوان فانهم سيشبعون من طعام قذال الشبع منه اذما
 ضبطت نوحا فاصسكه بكافة قوتك فان في طباعه ان ييسر
 جدا ان ترقعه قبل قنكه وتحميله وينخر من الجلبات والرفاهيه
 والمهمات الجسمائيه ولا سيما من كثرة الكلام والنرح كحالت النار
 الشمع ويبيع الدرع بعد العموديه هو اعظم من العمود تله
 وان كان قولنا هذا اذ ي جسا ره بجهز من الجهات لان تلك
 التصعبه الصبغه تطهري بشر ورا التي قد تقدم كونها قينا وهذا
 المعنى تطهري لسياقتا الحاده بعد ~~طوره~~ العموديه الشريفيه ان
 اذا خدوا اطفالا فكاننا قد نسناها وجهده العبرات نستعير
 تطهريها بعينه ولو لم ينحها الله لنا من جور بشري لكات
 بالحقيقه قليلين الذين يخلصون وعشرين الوجود وقوم من
 الناموس يكونون ويكافون ذواتهم تكيفا خارج الواجب اذما
 يفكرون في ذلك الوقت السعيد افنكار اصال لانهم ما يجتنبون

كالبعة

مستفيع اليه واما الله الذي هو العبد المتقدس في
 كافة خواصه فانهما تظهر لنا ان وسيلتنا قد قدمت
 عنده وحين كان توضع بنا ليس يساعدنا شيئا سعادا
 وكثيرا وكثيرا كالنوح فمن النبي انه لن يعاذه معاندا
 كالضفدك اضبط ضبطا ليغاث من الخشوع البارح
 السعيد السار و لا تكف عن العمل الذي فيه الذي يقيمك
 لذي السبع متعالي عن الاشيا التي هي هنا نفعا لا تستعرب
 عملا في نفسك لجة نار عظيمة ومستفصا عنها وعن
 خدامها العبيد القسا الغي الرحومين وان تنصروا
 قاضي قد مر ان يكون من ثيابا ومساحا ولهبيا
 سفليا تحت الارضيين والماكن الربيعه هاو به يعفان
 عبورها وانها طبقات ضلطة الي الهوته وتصرف هذه
 الافانج كلها واما لها حتى لا انقبض يارعب الحنظل
 الشبق الحاصل في نفسنا يفتن عقلا والعفة الزايل
 فسادها وتفتنا نفسنا ظهورها فيها اكثر من كل ناد
 لامعه قوفي تضرع صلاتك كحرم من عدا وانصب
 لذي القاضي لتخبر بصورتك الظاهرة ومجتمعات الباطنه
 غضب القاضي الحاصر العادل فانه لن يجتازت يعرف
 عن نفس ارملة واقفه ليه باورف توجعها تنسب الناجي

الذي يكون في الندامة

كفالة

ذاتك من ترتيب خالي من التعب ليجر تيب متعب
 ويحيى كبري على حال عند قاضنا الصالح العادل لقوة
 طبيعتنا في الدرع ايضا كما يحكم لها في كل ما عمله لانه
 رايت قطرات من الدرع يسيره منسجما كنفط الدم
 بنعب و ابصرت عيوننا من العبرات منممله خاوا من
 تعب فحكمت انا على حدق التعب وليس على مقدار
 المودع ان التعويبي في البكاء او فرثا ووعلي
 حسب فان ان الله عز وجل كل ذلك يحكم وانك
 في اللاهوت في بلايم الناجين لانه من شان ان يحل
 نوحهم وبيوت ذلك ان الكلام في اللاهوت لا ينف
 لحا لس على كبري جلوس المعلمين والنوح بلايم القيم
 على المنزلة والجالس على بسع وهذا هو على حسب ظني
 معني ما اجاب به داود النبي الذي سألوه حين كان
 ناخا ماعا انه قد كان معطلا حكما كيف اسبع تسبعت الرب
 في رضى غريته اعني على رضى مستفمه با دوا عومها
 وقد يوجد في القطر همت الله اله الا لانام من اليسوع
 لنا من ولولم يكن ذلك لقد كان على الحقيقة الذي يتخلصون
 فرائي معتصا ووجوه انا الخسرات والاكتيات فانها
 تضرخ نحو الرب واما العبرات المتولدة من الخوف فيه

لسابعة

عندة تعالى نحو المفونات التي في كتاب دينا فاحفظ
 ذلك كحفظك حرفة عيناك التي تنصرف فان قوة هذا
 المنور من البكا كثيرة اعلى سموا يتكون من حرصنا
 واحتيالنا وما قد وصل الي حسن النوح من ينوح مني
 مانسا كمن من ينوح في ابي العوارض يريد نوحا وليس من
 ينوح في ابي العوارض يريد نوحا وصل الي حسن النوح
 بل من ينوح كما ينسا الله ذلك قد وصل الي حسن النوح وامررا
 كثيرة يقترن بالنوح الذي يوتره الله معه العجب لم فوضه
 وسعرف هذا السرب بلغ خبره واخاى ديانته اذ ارا ينادوا
 فابحين ومشر ربي معا الخشوع على الحقيقة هو وجع
 نفس قد فقد الفرح لا تخور اذ اتقا من السلوة ولا صفا متصور
 في كارساعه انك الهامى جسمها فقط ومتوقفة تعز به الله
 المعزى للهربان المتخشعين المتزليلين كتوقع العطشان
 الا الباردة وجميع الذين قد استقنوا نوحا في حسن قلبهم
 فهو لا يقر مفتوحا حيا في بعينها واحلوها على شيء متعب
 مسبب دموعا واوجاعا وقد ارجعوا عن جسمهم كما
 رجاعهم عن عدوهم ومثي عاينا في الذين يظنون انهم
 ينوحون نوحا يرضى الله غليظا وكبريا فلنخشى
 دموعهم دموعا صديا به لان قد قيل اية شركة الضومع

منه

لثالث

من التعمير تعابا ومن استقاي دمعتا نفسا فيه فكار كان
 ملائمة للنوح ان كان المايكي بعينه الظاهر فقط فلا يكون
 يكفون عن تبيزة مواضع النوح وصحاياه وكمكان الكثر
 المستور لعدم سلبا من الكثر في الطريق في الاسواق على
 هذا المثال ينبغي ان تتقن في الادمعه الباطنه والدمعة
 الظاهرة ولا تكون مثل الذي قد فود مواضع اذ ينوحون
 عليهم احيانا ويسكرون بسببهم احيانا بل يصي كل عقليين
 في معادن الذهب الذين تجلد هم الاعوان كراسا عز من
 بنوح حينما يتعمرو بمضك حينما هو شبيهه عن جري
 كلاب حب الازاه بجري فهو لمعرك بالشكل يطرد
 والفعال مرة ان يثابته كن حماما عفاك خالكا من
 النظا هو باهتا الي قلبك فان الشياطين يربهون
 جمع العقل كما تخاف اللصوص من الكلاب ليس يوجد
 لنا هيايا الحبيد دعوة العرش اذ كان له الكلاب الذي
 دعانا انما دعانا الي نوح على نفسنا من الخشوع ما يترك
 من ذلة ومنه ما يتركه غيره متى ما صار ت نفسنا
 ونحن لم نخرج من غير تقيل ناده دامعه وديعه فينبغي ان
 نسعى في نوحنا فان ربا قد ورد من غير ان فدعوة
 لهبا استفتحة ثم يجبه الله ومبارة راحة من عبرات مكرمه

منه

كسابع

نافعه ولكن في وقت خروج جناس الدنيا فعرف ما هي
منفعتنا منها من يسعي في نوح دايماً بغرض غير غي الله فهذا
لن يكف كل يوم سرور معتداً ومن ليس يكون عن ان
يعيد تعيد اجسادنا فسير مع ان يعتقه نوح دعري
ليس يوجد لمحرمين فرحاً في بحره وولن يوجد للجهان
الحقيقي غير اذ الارض ولعل ذلك المصاب نوحه لاجل
هذا السبب فالسحر الخرج من الحبس نفسي لا ينجح
فيما بعد في نورك العدم ان يباح بوصفه كن كملك
وانت جالساً بتواضع في قلبك موعزاً الى الضحك ذهب
فيدهب وللك والتواضع ولي فيجى ولي جسمنا العبد العبد
اعمل هذا العمل فيصنع من قلبه النوح السعي عليه
كمثقة عرسية فهذا قد عرف فيك نفسه الروحاني
من ترك وجود هذه السعيه بحيث يكون قد انجز رضاه
كله في مذهب الربا فيه على هذا المثال باخاوع بعد
حوائله لم يخسر البته يوماً ولا ساعه ولا لحظه لكنه قد
صرف ذلك في رعيه مفكر انه لا يجد ذلك اليوم في
عمه ثانياً ولا يبصر سعده هو الرهبان للقد ر ان يعاين با
لحظ نفسه القوت الا لا يلبه العقوله وقد عدم بالحقيقه
ينتهي ساقطاً من يبل خديه دايماً بالمواع الحنيه الجارية

و
و
و
و
و
و
و
و
و
و

ثالث

الظلمه الخشوع النفل الغشوش ينحسه ظن باطل واما المدوح
سلوقة وغزاه وجمان النار مبدية للحطب فذلك الدمعد
الفاهر مبيده لكل منح ظاهر ومعقول والقول في المدوح
يحدث الكثير من الالباء ولا يسمي مدوح البتديين
ان معناه مطلق عشر وجوده ويقولون انها توتر من
سجايا كثير مختلفه اعني من الطبيعه من الله من
ضعف ضديه من كابه مدوحة ومن عجب من زنا
من حبت من ذكر الموت ومن اصناف غير هذه كثيرة
فسيلا ان نروفي احوال هذه المدوح كلها بخوف الله و
نستصنع لانفسنا دموعاً نقيه خالقه من غش لانفسنا
فهو لن يوجد فيها سرفه ولا توجر باطل بل طهارة واقبال
في حب الله وغسل الخطيه وزيال الانسقام من اسقام
الدهوي اما ان بتدي مدوح النوح من مدوح صلحها
ونتهوي لي عبرات خبيته فليس ذلك مستحسناً واما
ان بتدي من مدوح ضديه او طبيعته ونطمع في
مدوح روحانه فذلك يستوجب مدكاً وهذا المطلوب
يعلمه علماء يقيناً الجاهلون الي العجب حرة تحبس في العيون
من معصر ظفالي يوق بجودتها ولعمري ان ليس يقاوم
مقاوم في ان كراهة دموعنا من التوبيا التي لرب الله ناز

كسابة

لم يلكوه ولبثوا زمان علمهم الحسن به ناجين من سلبه منهم
وهو الذي يقرضهم الرب يحكم العيول ومن شان الدمعة في كثر
الاقوات ان تصلف الفارحين من الحزب ولهذا السبب ما تعطي
لاقوام من الناس والذي يوليون ذاهري البغوي الدموع ويوحون
القوم عليها بحسرتهم واكتئابهم وهم يفهمون فكين
تفطيرهم ونجيتهم فهذا الافعال من عادتها ان تهم مكان
الدمعة خاوف من خطر وان كانوا يحسبون عند انفسهم على
جهت موافقة لهم لا شيا وادار صدقنا منجدي كثر الاوقات
ضحكاً واحداً عند الشياطين علينا لانهم اذا شبعنا
يخشعون قلوبنا واذا اصمتنا يقسونها النخدر بالدموع المغشوشة
قندل ذواتنا للتنعم اسقام عزمنا فما ينبغي لنا ان نقبر منهر
والاوي بنان نمر بخلاف رايمه وانا اذا تقطنت في كيبفيا
لخشوع بعينها النجى باهت كيق تدعى نوحاً وغماً وهي ملكه
في باطنها الفرح والسرور كشمع شهيد يحرق بعسله مشتمل
عليه وما الذي نتعلمه من خاصة الخشوع هون الخشع
الذي هذا عمله موهبه من الرب خصوصاً ولي يوجد
في نفسنا حينئذ لذة خايبه من اللة متولدة من تسلي في
لخفيه من قد تطن قلبه ولنسمع احد يثا الحق الاحاديث
بالترقى له نفعاً لنفوسنا يكون سبب لنوح واضح وتوحيح

نحو

لغالة

في عينيه المحسوسين من ذكر موته وسقطاته ويعتصم
عائلته اصدرف ان الرتبة الاولى رتبة معاني الملايكه ما
ساكت في الرتبة الثانية التي للنواحين قدر ايت انا
مديين ومساكين ونجيين استمالوا بالقاهر الطيفه الرفقه
قوب الملوك باعياها التي تحت عليهم وجير ورايت مسا
كين وفقر من الفضائل صالحين لي الملاك السماوي ليس
بالفاظ لطيفه متودده لكن اليق ما يقال هاتقير اليه بالفاظ
مظامه منزل الله داله على تحريم من قلب عميق لتذال موبس ياروش
وقلعه وبادمان ترده و اغتصامهم ولجاءهم اغتصوب لحنه
وطبعه الذي يقتر من يبرخ بر موعه تدخا نحو نفسه
ويوجب اللوم في ذاته على الذي لا يكون فهو شبيهه من
التمس من الملك صلاحا على عروه فقتل به نفسه ليس يحتاج الله
يا حباي ولا يرد ان يروح انسان من ورجع قلبه بل لا حرك
يشاه ان يحجه من حبه اياه بضحك نفسه بظا ياهذا الخطيه
فتحصل الدمعة الموله في الاعين المحسوسه فضاله زايده اذ لم يحضر
جرح لمن يحتاج الي ذواته منشف لم يكن في دم قلبه معصينه ومع كمال
ان يعرف ما تمتا في توجرد موع اذ تكن الخطيه فيما بعد عا طله اذ انزل
حينئذ الوجع والغم والشهد رايت في قور من الناك نوح وشاهد
في غيرهم لا جال عوار النوح عندهم نوحاً وقد ملكوه وهم كمن

نعم بالحقيقة هذا قد علمته حقاً لكنني قد كبتت من أجله
 وخدمت وقال أيضاً بالحقيقة لقد تجنمت علي ثم اجابته في
 ذنب ما ذكره نعم بالحقيقة نعم لست اعرف ولا يتجهي
 احتجاج اقوله مقابله هذا الكمال لله وعندة توجد الرحمة
 فكان علي الحقيقة منظر مرهوباً مرعباً محاسبه قد خدمت
 ان تربي وقد زالت الساعه منها واعطى الخوف فيها انهر
 كانوا يجنون عليه بزلات ما علمها بخ السكوتي السايح
 قارفي هفوة من هفواته لست اعرف احتجاجاً اقوله عن هذه
 وكان قد استكمل اربعين سنة راهباً واستغني دمعاً ازل
 ويبي ويبي اي كان جينيد قول حرقيا النبي حتى يقول لهر
 ان اللدق قارفي الحال الذي جرك فيها احكم عليك بالحقيقة
 ما استطاع ان يقول قولاً هده صفته ولو سالت لم ذلك لاجبت
 للجد للعارف ذلك وحده وقد حدثني اناس عن خبي الحفوة
 الذي للرب انه اطعم في البريه نرا بيده فعلي هو ذوالفارق
 جسمه محاسباً ون سالت وماذا كان الحكم عليه او
 ماذا كانت غايته ونهاية محاسبته اجبتك انه ما بين
 ذلك ولا اوضحه ونمثلة ارماله قد قدرت رجلاها وهي ملكه
 بعد الرب ابا و جيداً وهو عزواها ونسيتها تكون منزلة
 نفس قد سقطت لى يوجدها علي هذه لجه صنف من

الجنة

مشرفاً نفعاً حقيقياً كان اصطفان الراهب ساكناً هذا مؤثر
 العيشة القريه الهاديه قد اقام في معركة التوحديين كثيره
 متزينا بصوم ودموع خصوصاً وملككيت صالحه غير هذه
 تزيدي غيرها وكان قد اتي في هذا الطور المقدس قلاية في
 منحدر ايليا القديس معين الله هذا العمود مذهبه وصل
 بغرض توبه متعبه ايتي فعلاً واوفر ضيقاً من غيرها التي
 مكان السواح السمي سيدون ولبت هناك مدة متصلة
 في اضيغ ما يكون من سيرة النسك واطولها شقاً واد كان
 ذلك المكان خالياً من التعزية الجسمانية وكان كما اتفق عدداً
 ان يسلكه سلوكاً احد الناس نازحاً من الحصن سبعين ميلاً
 طلع الشيخ عند اخر عمرة الي قلايته التي في الطور المقدس و
 كان قد اذنتي ليمدين من اهل فلسطين متورعين جداً
 هو انا يحفظاً قلايته فاذا قام الشيخ عندها ايا ما قبله
 مرضه من ضا مندياً فيه استكمل عمرة وقبر يوم واحد من اخلاله
 من جسمه سهياً بعقله وكانت عينيه مفتوحتين وقبل
 يتاملها من مسرة ومياسرة وقال وحاله حاله من يحاسبه
 صحاسبون وجميع الابن حضر واعده يستمعونه نعم هذا
 بالحقيقة صدق الالاتي قد صمت من اجله سبب هذا
 مبلغها ثم قال ايضاً بالحقيقة قد كذبتم هذا ما علمته وقال ايضاً

التعريه في وقت خروجهما من الدنيا سوا التعاب خلقها و
دمعتها والذين هزلوا حالهم ليسوا يلحنون في وقت من
اوقاتهم ولا يفرعون اصواتهم في التسابيح في ذواتهم لان هذه
الافعال وامثالها من شأنها ان تفسد نوحهم فان تخيلت ان
تستدعي النوح بها اليك فعمله بعد منتج عنك لان النوح
هو ورجع منه كمن في نفس ملتهبه وقد صار النوح في اناس
التي كثير من سابقا لوال اسقام العزم السعيد وصيق فاستغفر
لموضوعه من اللاده وبادها حدثي فعلا لهذا النوح النفس
مجرى اني زعم حاولت في اوقات كثيره ان اجز لي بحجب
او غيظ او شبع بطي فحدثني فكك النوح في باطني وقال
لي لا تحجب ولا تغتاط ولا تشبع ولا فارقتك فكننت انا اقول
له لست اخالفك في وقت اوقاتي الي ان توقفتي محضه
المسيح ولم يكن لجهه النوح قد عاينت تعزبه ونقاوه في
القلب قراقتلت اشراق والاشراق هو فعل قرعده ان
يباح بوصفه تفتي بعلي جهمه قد عدت ان تعرفه وتبصر
علي جهمه تحتج ان تبصر والتعريه هي احد لنفس متوجهه
حاله في ذاتها حال طفل يشفق باكيًا ويتبسم مع ذلك تبسمًا
رايقًا البصر هو تجديد نفس قد نهبطت الي الغر ينقل معها
الوجه الي نقيضه فكل حجب دموع الخروج من الدنيا ولدت

كوفي

خوفًا واداء ولد الخوف زوال الخوف ظهر السرور واداء النسي
السرور الزاير انتهاوه انبعت زهره الحب البار ادفع الفرح
الوارد اليك بيد التواضع كانك لست اهل الاله لئلا تكون
سرع القتل فتقتل بدلًا من راعي ديبًا لا تخاضر لي نظر
العقل احضاري في غير وقته لكي تسبي الناظر العقليه ورا
تذالك وحسن تواضعك وتدرجك ويفترن بك الي
ابدا الدهور بعرض طاهر في كافت خواصه في البياديب
بايمانها اذ اعرف الطفل الاله يصير ملوكا كله فرحًا واذا غاب
ابوه عنه ~~يضيء الصبي~~ ~~ويجف حفره~~ ~~على طريق السبانه~~
مداه من الزمان ثم حضر عنده ابوه ايضا يصير الصبي صوعبًا
فرحًا وغما اما سروره فلانه قد ابر مشوقه واما اعظامه فلاجل
فقره حسن ابيه وجماله زمان احسن مبلغه والام ايضا تخفي
ذاتها على طفلها فاذا طلبها باو فر التوجه تفرح اذ ارته وتودبه
وتعلمه ان يلاصقها دائما ويحرم حبه اياها اضرا شديدا
وقد قال ربنا من قد ملك اذ ذين يسمع بهما فيسمع والجرم الذي قد
تساء القضيه عليه ليس بهمة سياسيه افعال للاعب ومن يبيع
نوحا واغنى ليس يعني في وقت من اوقاته الي تنعم وتشريف
او غيظ او حدة سره النوح هو ورجع متصكي في نفس تايه
تزيد كل يوم او جاعه او جاعا كالتي تلهو وتزير اخافن طفلها

تكون في قوم منسرفين سليمان وليست اعلم ان كانت النبل
 الائمة ذكرها ليس من شأنها ان تلهب قلبنا في وقت
 فعل النوح الهاء اعظيما واقول هذا بمعنى التعجب كيف
 السجدة الاشد للاشرف في اوان النوح اكثر صوتا له و
 تحفظا ولعربي قد توجد مواد من شأنها ان تنسف بنا يعنا
 ووجدي غيريها تولد فينا حياه ووجونا فالواد الالوي
 اقترن لوط بابنته اقتران منفر فاعين الشرير به وبالتالي
 هبط ايليس الى الحواصناق الشرعنا اعداينا كثيرا وهي
 كيف يقبلون امهات الفضائل امهات للرخايل ويظهرون
 المواد التي تبرع التواضع مختلفات للكبرياء ومن شأنها
 مسكنا ان يكون انفرادا فيها في اكثر الاوقات ونظرنا اليها
 يستدعيان عقلنا الى التخشع ويحقق ذلك عندك
 يسوع وايليا وبوحنا اذ كما نوا يصلون على فقراد هم
 رايت في اوقات دموعا متحركه فيما يتن مدون وجلبا تما
 والغرض في ذلك عند الحين الحين لكي تقترب من العلم
 اقتراب من يتوهمون انهم ما يفيضون من الرجايفه
 ضررا فكثيرا ما قد نقص النوح كلمه واحده وعجب
 يدع هوان جمعته لفظه واحده ما دنشكي يا احباي
 ما تنتك في خراج نفسنا لاننا لم نحتاج عجايب

ان ربنا عا د بار من شأنه ان يخشع بعرفته الصامت بعرفه
 ويسر كل يوم الطبع بعرفه من يستعمل الصنف الواحد من
 صني الطاعه والسكوت استعمالا خاليا من غش فقد تخلف من
 النوح ادفع الكلب الذي يوافي اليك في النوح العريق
 نصوحه فيه محس كل ان الله غي متعني ولا مسامح فانك
 اذ اردت ان تستجده يسميه قبل الخفيه شوقا وعلى الناموس
 متعظا الهدينا الصالح بولد اتصاله وقواش الهدي في الحين
 ينسج لي حسي وما يعرجحت يصعب انتراعه فلو تفرقنا في
 اعظم ما يكون من اعمال سيرتنا ولم نملك قلبنا متوجعا
 متونيا فقد حصلت العمانا مغنوتنا باطله لان الذين
 قد نرسوا لينا بعد حرمهم العمود يد بحثا جون على الحقيقه
 حتى قول هذا القول مكر بحثا جون ان ينظفوا اياهم
 من زفست خطيئتهم ببار قلب قد عدم سكونها ويزيت
 الله اي بتوبه دايمة متوقده وبرحمه لا تفصا اتصاله ولقد
 رايت انا في اناموس حذا للنوح في الغايه القصوي لا نبي
 ابصر نهم يسكبون من فمهم دما سكبنا محسوسا من قلب
 مولى منخرج فذكرت القليل صهرت كالعشب ويسر
 قبي الذموع التي من الخوف تقني في ذاتها الرعدة و
 التخفظ والذموع التي من الحب قبل الحب التام لعلمها

حال واحد ابتداء زوال المرء صمته شفتي صاحبه
 عند ارتجاج قلبه وتواسطه صمته افكار ما لكه في
 انزعاج لنفسه لطيف وكماله سكوت مستان في
 هبوب رياح نجسه الغيظ هو ثبات بغض مكثور
 اعني تذكر الحقد الغيظ هو شهوة احد فان
 يضرب من قدر اغاظله حدة المره هي فوق لقلبتنا كان
 بغته المره هي حركه خاليه من لذة جالسه في نفسنا
 الغضب هو حركه سرجه الاحاله لا خلاقنا ومفجحه
 لنفسنا وكمان عند ظهور النور ينصرف الظلام كذلك
 من تشبه التواضع بتغيب كل مرار وغضب وبغض
 الناس من شانه ان تنزع من ذال غضب مستخ التهم
 وهم متواينون لفي الالهام بدا وانه وزواله وما يفتون
 الامتقيا لقول القائل ان الذي هو ما بل راح الي الغضب
 فحركه غضبه تلك هي سقطته وقد يتهي ان توجد
 حركه راحا حاده في الحظير واحده ظن اكثر في
 طحن يوم لرحا غير حاضنه نفسنا وثمره حياتها و
 تبيدها فلذلك يحسب تنقظ لذواتنا بممكن عقلا
 وقد يوجد توجب لهيب سريع اضرمته رجا نشديه فيد و
 اضطر له كثير ويهلك حقل قلبنا وما ينبغي ان يخفل

ولا لاننا نتكلم في اللاهوت ولا لاننا نؤمن باظري
 بصيرتنا لكننا سنزكي على كل حال لا لئلا جواربا على
 اننا ننج نوحا دائما متصلا

هذه درجه سابعه من استقمها فليغني لانه
هو قدر اغيت من طريق انه هو بل درجه
السابعه وقد غس عنه او ساخ
هذا الدرهم حقان

المقاتل التامنه

في زوال الغيظ وفي الوداعه الفاضله
 كالماء اذا صببت مترا يد على اللهب قليلا قليلا
 يخمد التهامه اتحادا كما كذلك دمعه النوح الصادق
 من عادتها ان تقتل كل لهيب الغضب وحاده المره و
 تخمده فلهم السبب رقبناه تابعها زوال الغضب
 هو شهوة للهوان قد فقد الشبع ^{منها} كمان الريح
 الي المريح في الجحيم قد خاب من غايه يوصل اليها
 زوال الغيظ هو طبعنا في زوال احسا سها بالاشياء
 متكون من جهادات واعراق الوداعه هي غريزة النفس
 قدر الت حركتها وحالها في الاحانات والكلمات

المنغلب له مقبلاً على انفراد وحده فيحارب من قد غمته
 باقواله واشكاله ويتم عليه ان يكن الروح القدس له
 يزل معروفاً بسلامه نفسنا والغيظ لم يزل يدعي ان تجافاً
 لقلنا فليس شي من عادته ان يحكي على هذا المثال ورد
 المعزي الينا مثل اذ الغضب وانا نعرف اولاً اذ كثيرين
 خشار ديني ولكننا نعرف له ولد اواحد وحده كرهياً
 وان كان تغلاً الا انه نافع رايت اقواماً قد تلهبوا بانشار
 حشهم وقد فو لحد الطويل زمانه الخزون كان فيهم
 وتخلصوا من اليم بال واستمدوا من غمهم عن اغتامهم
 المزمن اماتوبه اليهم واما تحقيق اعتدال لديهم وشاهد
 اناساً يتوصون توها خالياً من قياس انهم اظالوا انا نهم
 وقد خزن من صدمهم حقداً في باطنهم فاجتهدوا الشقا
 او فر من الحارين من طريق اذ غيبوا حمامه ايضا بطلا
 اسود طلوها به فيجب علينا ان نهم نهم بالنجاه من هذه
 الحية اهما ما جزاها فانها تقنتي طبيعتنا منجدة لها
 كما تقنتيها حية اجسامنا ابصرت قوماً قد اقتناظوا و
 بعد وامن مرارة غضبهم الطوام عنهم فاستمدوا بجميتهم
 الخالية من قيام اسماء على سهمهم وعابنت اخرى
 قد ضبطوا غضبهم ضبطاً كأنه كحجه واصحه وضبعوا

قد

عن ايا احبائي هذا الاعتيال وهو ان الشياطين الغشا
 يقبضون ذواتهم سر يعاني وقت حتى نتوانا في
 علاج اسقام عن منا الكبار كانها صغار فمنضى فيما بعد
 لم ارضاً يحجز برورها وبمثلة تحمها الزوايا منضى فيما بعد
 بحجارة اخرى ويقارعها ويقلب معها فتفتت كافة
 حدة زواياه وتزول صلابة حليته وتبسي حية صورته
 مدورة تكون منزلة نفس ناطقه حاده جافية فتختلط
 باناس صعبه اخلاقه وتقيم معهم من شانها ان تصاب
 احد هذين الصنفين اما ان يشفي من تلقا صبرها
 جرحها واما تنصرف فتعرف على ساير الجملات ضعفها
 اذ يظهر لها هرها جبانة فتجاعتها اظهار المرارة شبح جسمها
 لها الغضوب هو مصروع طوع باختياره ومنهته ومنفر
 من سائق نفوس كرمي ساقطاً ليس فعراق عدم على عهد
 الجمران يكون مناسباً للتايبي من الغضب من جوق اذ
 الرجعة والالتابة تحتاج الي تواضع غير بر وذا الغضب
 فهو دلاله على جملة الكبرياء والتوهم الباطل ان يكن هذا
 حد في الغاية القسوي للوداعه وهو ان يكون ما لكها
 في حضور من احوال غضبه ساكني الغضب كحوة باخلو
 الحية في البيبي ان هذا احد الغضب وهو ان يكون

الغضب

معلمهم باخضوا التودد يا مريم ان يستعملوا حيناً من
الزمان هذا الترتيب ووقفت اخر ذلك وسلمت
مع ذلك الي ضابط اعتناهم جملة سياستهم اما حب
لذة الفسق فمن عادة ان يفسد ذاته ولعله يفسد
اخر غيره مجتالاً سره واما الغضوب فقال ما ازعج في
كثير الاوقات الرعية كلها ازعاج ذيب يستشها
وفزع نفوساً كثيرة لماذ لها ولعمري انه حاد نرصعين ان
تتكدر من الغضب عيني قلبنا على رأي القايل
تكدرت من الغضب عيناى واصعب من ذلك
واردي اظهارنا نهضت نفسنا بنشفتينا فاما فيه
اظهارها يدينا فهو عدو من كل جهت لسيرة الرعيها
الملايكه الشريفة وغريب منها ان كضقت قوتهم
انك تشفيه فلا تستعمل بعينه بل من الميل جسر
ان كنت نشان تشفي قدي رفيقك والبق ما
يقال ان توهم انك تشفيه فلا تستعمل بعينه بدلاً
من اليل جسر او ظهر فها فلجسر هو الفاظ ثقيله و
اشكال مكر وهم واليل هو تعليم ودع وزجر بطول
جول تهل لانه زعمهم انهم الاطفال وما قال
اضرهم فان هم احتاجوا اضر يا فيلكي قليلاً وليس بزائد

٩

دوام بهمان بطنهم ففكر رسوا من هوته الي حافة
منظره وريت انا ساعقلا قد رجوا بمخلة اطبا حراف
الصفين كليهما فانتفعوا اعظم المنافع من تعزيب معتزله
لجسهم والتطيين المعتزرين بقوى الغضب نقصاً بليغاً
احياناً وفي بعض الاوقات يساعدهم اللذة اذا تجاوز
الاعتدال والوقت الملائم له فاذا قومنا الاوقات عند
ذلك نستعمله سمعت عند جالوي خارج قلايتي في
حاجر من الحوايج رجالاً سكونيين في قلايتهم على
انفرادهم وحالهم من مرارة غيظهم وغضبهم حال حجر
مخاض اقفاسه ويوتون الي وجهه من فرغهم كأنه
حاضر لدير فاشرت انا عليهم بما يهذب الدين ان يوتوا
ليلا يتكلموا من اناس الجشياطين وريت ايضاً انا ساقول بهم
فاسفة منتهه وهم ودعا ملاقين والي لا خوة متوددين و
لتحسين وجههم عيني فجلت ان يستعملوا احدوا الصمت
اذ حله محرداً ما وقتا لفسق باغض لثانته ليلاً يتقلوا
انتقالاً يري له من طبيعة نظفيه الي طبيعية جسميه ولان
اناس قالوا لي انهم جامعون الي هدي الصفين كليهما
جموحاً يري له فنتعنتهم انا على ساير الجهات من ان
يسلكوا سلوكاً من يستوي على ذاته واستحقت

مر

اغتاضوا يغتاضون ايضاً لاجل انقلاهم واستنجيت
 ذلك اذ شاهدت سقطت وحيى اجسرتهم ينتمون
 من خطيه يخطيه رحمتهم وعشت من مكر الشياطين
 وافضيت الا قليلاً ان ايسى من حياي اي لحد عايين
 ذاته مغلوباً قد فهرة الاججاب وحرمة المرة والخبت و
 للرايه وقد مي يابس مر ام ان يستل علي هذه الوجود
 سيف الوداعه والاحتمال ذي الفيمى فسيل هذا ان
 يذهب كمن يذهب الي دكان قصارين للخلاص
 الي رفقة اخوه يكونون خصوماً او فرساوه من غيرهم
 واضعب مر ام ان كان يشان ينزع عنه تلك الاستقام
 علي جهنم التمام لكيما تطيبه هناك مثام الاخوه و
 اهاناتهم وتضاهق لوجهم وقض به ضرباً معقولاً يجر
 جرد المحسوسا ويتوطي ويرضي فيغسل الوسخ المشك
 في حصى نفسه ويلحق ذلك عندك قول العامه بعينه
 ان تعبير الناس من ضانه ان يكون غسلاً لا سقام
 انفسنا لان اناسا من رهط العام يقولون متى رشقوا
 احد باهاناتهم اياه في وجهه قولاً يفتخرون به لدي اناس
 اخري اني قد غسلت فلاناً وهذا فقد صار صدقاً
 ولعمري ان زوال الغيظ زوال الحكمة الذي يوجد

لعل
 لعل

وقد نامنا في كثير من الغصوبين ورايناهم يارسون
 باوفر نشاطهم صوماً وسماً لان الغرض في ذلك
 عند الشيطان ان يورد لهم اجر طائفة عجة التوحيد و
 النوح المواد للتميه ذا الغضب ان يكن ذيباً واحر
 علي ما تقدمنا فقلنا يقدر ان يربح الربيه اذ يقنتك
 الشيطان منجد الفم البين ان اخراً واحراً حكمتي
 غيره مثاله مثال زرف صالح موعب زنياً اذ فرغ في
 وقت الروابي يربل الامواج الكائنه في المح
 ويجعل السفينه ساكنة اذ يستقي موازرة مالتك
 وعلى حدر وجسامه عقوقه الاقر نظير ذلك يستد
 الثاني من الله ثواباً ويصير كالمري بصير رسماً
 للمنفعة ابتداء الاحتمال السعيد ان يحتل صاحب ال
 هانات بمرارة عزمه ويقتبها بوج نفسه ووسطه
 ان يحصل في الاهوان به خالياً من الاعتناء وتمامه
 ان كان موجوداً ان يحتسب الاهدانات بمنزلة
 الثاني والدرج فالاول من الثالثه عليه السلام و
 الثاني تدرجه العافيه والثالث سعيد هو فيلبيته
 بربه وقدر سميت في الغصوبين منظر يرفي له يعرض
 لهم من قرفهم علي جهنم خفيه وذلك انهم اذا

في

بحسب الرب معنا التي مجلس القضاء هذا العقل المستخبر
استخبراً بمثلات غفلها فيلتمون وليبحث عن هذه
المطالب المقدم ذكرها بمعنى غامض وليربط فيما بعد
الغضب المغضب بعقالات الوداعة واذ اضربه طول
الامهال وسحبه الحب الاقدس ووقوفي موقوف حكم
كلامنا هذا فليستغفروا عما يجب اسمحتمه استعماله
قلنا يا معنوها زانغاً تميزه وخيساً محله اسم والكل
واسم من والذئب اركي ولده واسما ابنا ياك وبناتك
النحسبي وصف لنا ليس هو لا فقط بل وربي لنا
ايضاً اسما الذي يحارون جنونك ويقتلونه فقال
لنا عجيباً امنا والذئب فهو كثيرات واي فليس
واحد وامهاتي فمن لجد الفايح وحب الفضة ونهم
البطني ورنما كان الزنا ايضاً والذئب اولادي يدعى
الصلاف وبناتي من المقت والعذارى والحقد واقامة
الكلام والذئب يعاندوني وقد حصر في الان اسير اع
الفقير يا التي تعاندو الذي وبناتي واما الذي يغتال علمي
زعم يسي توابع اللب اياه اسلوا من ولده في وقته فهو
يخبركم في هذه الدرجة التامنه قد وضع اكليل زور
الغيفظ فمن قد لبسه من غير لمرقه لعاله لبس غيره

من النوح في المبتدئين غير زوال حركة الوجوده في
التامير فزواله المختص بالمبتدئين قدر بط برمغه
بمترلة لحام يضبطه وزواله الذي يناسب التامير
قد قتله زوال اسقام الهوى كما تميت السكين الحية
رايت ان اتلت رهبان قد اتقنوا جميعاً فاحدهم لادع
الهوان لكنه سكنت وتابهم فرح بفايدة نفسه وانما
بسبب خسرات قارفة والثالث تصور مضرة قرينه
فكلا فكل بكاء ساراً فكان يحجه للناظر ان يبصر فعلة
لخوف واجر وحب وجمان حتى اجسامنا هي واحدا
وقد امتلكت لتخونتها تمك علا اسباب كثيرة
لا سبب واحد فلكذلك غلبان غضبنا وحرارة باقي
اسقام هو اناعلها هي كثيرة ومختلفة ولذلك
يعتاض ويمنع ان تحدها احداً يكون معناه واحداً
ولوي بي ان اسم عليها عنمارياً وهو ان يلتبس فيما
بعدوا احداً فواحد من السقيين باجتهاد متصلاً احقاهم
الشفاف من صناعة الطب الذي هو معرّفه يمكنه بها
ان يعرف عائلة وجمعه حتى اذا وجد **م** بسبب مرضه
يستمر الدواء مالا ياله من تفضل الله سبحانه ومن حرض
الاطباء الروحاويون فالذي يريدون ان يلتئموا بحب

المقدور لان الاب اذا كان حيا تكون منه ضرب من
الاولاد ومن اقلني حيا فقد اغتراب من الحقده ومن
كان معادا يسبح نفسه لنعابا باطله غير واجبه
مايدة حجب تنفض الوقت وهو ايا قليلة تعرك
نفس قايها وتبينها ومايدة خاليه من الحتراب
اما للداله وفي نافذة الحب يطفرخ البطي شاهدة
مفتقا سخافي وقته رباط زماننا صاينا فيما بعد
هنا لك بفعل محج حقد خليا من رباط فكارت
ذاك نظر مستحجا كيف شيطانا قد شفي شيطانا
وتعلم هذا فعلا الله تعالي على جهته السياسي وليس
للشيا طيبي فيه نسب الحق ينترج بعيدا من
حب طيبي صليل والنزايلا صفة بايس مرام فتعاني
معانيه خفية في حمامة الحب قلة الزنا ان حقدت
فالحقد على الشيا طيبي وان عاديت فعاديك
جسرا كل حربي فان حرم جسمنا صريفا فاد
من الحافظه اذا رحنا يظلمنا اعظم الظلم للحقد
هو معلم بشرح معاني الكتاب ومن شانه ان يحيل
اقوال الروح الي معرفته فلنخرجه صلاة يسوع الا هنا
التي ما نستطيع انلفظها معه ما في قارعت كثير

غيره ومن لبسه من اعراقه فقد قهر الثمانية
افكار جملتها حقا

المقالة التاسعة

في الحقد

اما الفضائل البارة السنية فتقايس بسلم يعقوب واما
الردائل الفارقة البرفتشيه بالسلسلة الواقعة عن بطرس
هاما الرسل فذلك تلك الفضائل تدرج من يختار من
من واحدة لظاهرة وتضاعفنا الى السما وهذه الردائل
في طبعها ان تنبع احد هي ريفقتها وتضمها معها ولهذا
السبب سمعنا الان الغضب المساوب الفهم يقول ان الحقد
ولذلك دعانا الوقت الحاضر الى الكمال فيه للحقد هو انها
للغضب حافظا للخطايا مفت للعدو هلاك للفضائل
من نفسنا دورا لعقلنا خزي لملاقاة قطع لتوملنا
الغراب من الحب سمار في النفس بجحس حسي خايب من
لذة محبوب بالنزاد صريرة خفية دايمة الحراف عن
الشريعة قد عدم ان يكون هاجعا شرة في كارساعة فهذا
الذوالواحد مظل حوك به اعني لم الحقد وهو من ادوار
العزم للولده لئن اسقام العزم لنا نجد غيرها هي حدة للجه
لسنا نشتا ان نتكلم فيه الا كثيرا من سكن غيمنه فقد بطل

سريعا. فيصغح لكم صفحا موسلا واسعا. نزال الحقد
 دليل على التوبه كالحاله. ومن يمتطي حقا ويظن
 انه يتوب فهو شبيه بمن يعدوا في يومه. رايت حقوا
 قد عدوا حقوقا بين غيرهم في ان ينزلوا حقدهم. فجاوا من
 اقول عدلهم وكفوا عن ذل حقدهم. لا يتوهمن متوهما
 ان هذا الظلام الاملس لا احقير. فانه من عادته ان
 يتدري وقايت. ويصل الي الرجال الرءساء فينوقهم
 هذه درجه تا سمعه من استفتنا في طلب
 فيما بعد من الله غلصنا عجا هده. حلا

المقالات العارضا

علي ما يلوح في ان ولا واحد من العقلا يقا ومنا
 في ان الواقع في ان تتولد من غير للقت والحقد. فلذلك
 ربناها بعد ان يوجها كاصلها في مفاصلها. الواقع
 هي نتيجة للقت. سقم لطيف وغليظ. مستوره.
 مخفيه. علقه لدم للاب مبيده ومفنيه. ومراره
 بالحنه. وعاله لوسخ القلب وثقله. وابداه لعفتنا
 وعالي نحو ما وجد جوارح عاملات اعمال الفشت

لجوب

هذا الشك الصعب. ولم يمكنك ان تحله في الغايه
 فتب عند عدوك ولو نوبك. حتى اذا استحييت كثيرا
 من مرآك اياه. تقبله اقتبالا تاما. اذ تقر عا فطنتك
 كقرع النار. واعرف حينئذ في ذاتك انك قد تخلصت
 بالكمال من هذا التقيح. ليس اذا صليت من
 اجرمي غمك. ولا اذا حضرته لي ما يدتك. ولا اذا
 كافته بهدراك. لكن اذا سمعت انه قد تكبر مصيبه
 اتماني حول التماس نفسه. واما من النوايب الجسدانيه
 فتوحنت له كما توجع لنفسك. وبيبت علي
 مصايه. رهب سكوني حقوق افحي في وكرها. منثاله
 سأميتا في ذاتها. تذكر انت الام الرب يسوع فتسبح
 للحقد. اذ تستخرج من احقاله استخر قويا. للخشيه
 النخره يتولد الدود في باطنها. والضغينه تنصق بمن
 هو وشره. وداعه من المموطين الغامضين. فمن اطرحها
 فقد وجد له حاله صفحا لانه. ومن يلاصقها فقد
 بلا منتك را فات ربه. واناس كثير قد بدوا ذواتهم لي
 اتعابوا عرقا ليحفظوا بغفران هفوقه. فسبقه.
 رجالا يدعون بوجوه حقوق. اذ قد قيل اصحوا سراي.

وان كان كل من اذ قد عدم ان يوجد مغصوباً علي رايه من
 قبل السادة الازانية رايته صحت على ايد جهرا وقد تقدم
 خفيه وحصلا يابا ومن حكمت عليه ودرته على انه
 زاني صار فيما بعد عند الله عفيفا قد استعطفه برجمته
 استعطفنا خالما لا نستحي في وقت من اوقاتك من
 يعتاب لريك قريبه واليق بك ان تقول له كوف ~~كلمة~~
صعب يا اخي فاني انا كل يوم اسقط في ما انا اصعب
 من هذه فكيف اقدر ان اوجب للوم على ذلك فانك
 ستخرج بهذا الضماد الواحد هو بين الفايديتين ~~وتشفي~~
 نفسك وقرينيك فهذه طريقه واحدة من ~~الطرق~~
 الوجيزة المرشدة في صبح هفتواتنا اعني الالدين احد
 اذ قد قيل لا تدبونا فما ترونوا وكمان للاممضاد وللدنار كذلك
 الدينونة غريبيه من يشان يتوب ولو عاينت احد
 الناس مدنا في خروجه من الدنيا بعينه فلا تدب فيه في
 ذلك الوقت لان حكم الله عامض عند الناس
 قد وقع اناس في ذنوب عظيمة ظاهرة مكشوفة
 وعملوا صالحات اعظم منها في السر مكتومة فاف
 نطغوا على القرف واضبطوا دخان السقطه
 بدلا من شمسي التوبة اسمعوا مني الان يا معشر

خلوا من استخيا ويوجد غيرهن يعمل اعمالا
 شر منها واصعب في استرخفيه وياوف بخارج علي
 هذا النحو يتجه لنا ان تبصر في سقام الهواء شوايب
 كثير ~~المن~~ رايه خست غم حقد وقعه قلبنا
 تعتمد فيما يظن افعالا اخري وهي ناظرة الي افعال غيرها
 سمعت في بعض الاوقات مغايب فانتهره فاجا
 بوني عاملا الشر بهذا الجواب احتجوا جامنهم انهم انما
 يعملون ذلك من تلقى حبه اهداهم من يعتابونه
 فقلت انا عطوا يا هؤلاء الحب الذي هو اله الصورة صورته
 كثيرا تكذبوا القائل اني كنت اطر الذي يقع بقريبه
 خفيا فان كنت تقول انك تحب نسانا فاصلي
 عنه في الخفيه ولا تقابه فان هذه السجيه مقبولة
 عند الله لا يسترون عنك هذا الحادث ولا تتناساه
 فانك علي سائر الاحوال تستفيق وما تدبني المذنبين
 يود من كان في صف التلاميذ والاصفي صفا القاتولين
 وعجب هو مستعجب كيف حدثت ابترا الهما في
 لحظتي واحدة من يشان يقهر روح الوقعه فلا
 ينسب اللوم الي المذنب بل فيسببه الي الشيطان
 الذي همسه لان ما ينشأ احد ان يخطي الي الاهد

واضحه على الحقوقين الحسودين ووهي نهر يجر ضوف
 في الحسد من قبل روح اللقت فيدمون بالتذوذا ويايسر
 صرام تعاليم قريهيم او اعماله او فضنايله التي احكمها
 رايت اناسا قد اقتروا هفوات صعبه منكره في
 كافة مراسها بابلغ الاستنار ولبستر الاستخفي و
 بايتوهم من طهارتهم يمزون بالذين يذبون ذ
 نوباً حقيقه مستهزئين بهمر استهزأ منكر الخاسر
 احدنا ان يدري غيره وهو اختلاس وطمح لرتبه
 الالهه وياجابه اللوم على ريقه هو هلاك
 لنفسه وكم ان ترفع العقل يقتدر ان يهلك
 الانسان خالق من دار غيره فكذلك الدينون
 اذ كانت فنا يمكنها على انفرادها وحاد ان تهلكنا
 هلاك كامل اذ كان ذلك الفريسي من تلقاها ووجب
 الحكم عليه وملتقط حب العنت بكل البالغ منه وما
 يشغل في باب الحصر بحثه والعقل الاصيار يتيه
 الحميد غرزه ما يبره في اتاس من الفضائل يوسمها
 باو فراسرعه ويستفردها والسلوب تميزه يستغمر
 المناقش والزلات المذمومه وفيه قد يقال لخصوا
 انما وبادوا بخصوصن حصاناً لا تدري احد اولو

الاشرار الحامسي انا ما اجنبي اسمعوا ان يكن هذا
 القول صدقاً كما انه لم يزل صادقاً ان باي حكم
 حكمه به سبحانه عليك وغي البي ان في كبريات نلوم
 فيها قرينا فسقط فيها باعنا انها ان كانت جسمانيه
 او كانت نفسانيه وولن يعرض ذلك على جمهه غير
 هذه الذي هم سر يعين البحث عما سبي هفوات
 ريقهم بغايه الاستقصا فانما يعرض لهم هذا العارض
 لانهم ما اهتموا بهفواتهم اهتماً تاماً ولا ذكر وعاد كرا
 يكون من جموع الطيائمه خالياً لان احدنا ان عاين
 مسانته باستنصا من تحت حجاب حب ذاته وليس
 يهتم فيما بعد باحد من الذين في الدنيا غيره ومفكر ان
 زمانه لن يكفيه اللوح عاين ذاته ولو عاين ميه منه
 ولو ابعثر نهر الارض كله منبعثاً من عينيه دمعاً
 تصفحت النوح فما وجدت فيه اثر الوقيعه و
 لا ايجاب اللوم على احد والشياطين خزايم الله
 اما ان يستحقوا ان يخطوا واما ان لا يخطوا فيوجب
 اللوم على الذي يخطون وكثير نسوا القاتولين
 بالزنيه الثانيه التي هي زيله الدينونه والفضيله
 الاولى التي هي عدم الاخطا اعلم يقيناً ان هذه داله

وصيانه لنا رخصونا، وريب عالي فكارنا وناطو
 نازا حارينا، ورجي نوحنا، وخليلا موعنا، وفاعل
 لذكر الموت، ووصور للعداب، وباحث عن الفضا
 الغيب، وخادم للاكتياب، وخرين لهدو الحوامي
 ومعان لحب التعليم، وزيادة في المعرفه، ومبرع
 لمسوف النظر العقلي، واقبال بحجر ظهوره، وصعو
 مكتوم، ومن عرف زلاته ضبط لسانه، والمهر ارفاقه
 عرف ذاته علي با يجب صديق السكوت يقترب الي
 الله جاذ كره، ويناجيه مناجاه مستوه، ويستتر من
 قبله، وسكوت يستوع ايلم بيلاطي وصمت فغمة الرحا
 بطلت عجمه، كلمة قال بطري فيكاً بكاء مرأه اذ لم يدكر
 القايد، قلت احفظ سبلي ليلالا اخطي بلساني، و
 الاخر القايد، الافضل ان يسقط احدنا من علي وشاهق
 الالارض، اوقف له من ان يزل بلسانه، ولست اثنا
 انا ان اكتب في وصف هذه الامقام اقوالاً كثيرة
 الا ان مكدوراء، العزم، ومخاطبها تخفي ان اعلمها
 العمل، ولكنني سمعت احد الناس في بعض الاوقات
 يستخبر علي فقل بقبوله بعرفه من صمت الفم
 ثم قال لي ان كثرة الكلام علي حال يقول من هذه

بسم الله

رايت بعينك، فان في كثرة الاوقات تعنتك عينك
 هذا مطلع عاشق يقهره، فاعمال الحب والنوح
المقاتل الحاريت عسبر
في اكثر الامور في الصمت

وقيل عندنا فيما سلف من كلامنا قليلا، ان تجاسرنا
 علي الايونه خطرنا جدا، ويفد في الذي يظنون
 انه رر حايون، ويقولون صدقا باعيا لهم، و
 الاولي بنا ان يقضي علينا من لساننا وتغاقب
 فسنخي لن نرتب الا ان فيما بعد في الفاظ يسيرة
 عدله الايونه، والبات الذي من شأنها ان تدخل
 فيه، وابلغ ما يقال ويخرج منه، نالنا قلنا اظ
 اكثر الكلام هو كرمي العجيب الذي من عادته ان
 يظهر به ذاته وينمهرها، اكثر الكلام هو دليل
 علي قول المعرفه، وهو باب الوقيعه، ومرشد الي
 المراح، وخادم للكذب، وتحويل للخشوع، وداعي
 الي الضمير، وسابق للنوم، ونشيت لجمع العقل
 وبادي للتحفظ، ومبرد للحرارة، واطلام للمصلاه
 والصمت بعرفه هو ام للصلاة، واستخرج لي مسينا

في الكذب

النار نتيجة الحريد والحرج والكرذب نتيجة اكثر
الكلام والمزج ، الكذب هو هالك الحب وتغييبه
والحنث هو حوجو الله ، لا يتوهمن احد من الصحح
تتبرهن ان خطية الكذب خطية صغيرة ، لان
الروح القدس في كلضة خواصه ، قد قضى عليه ،
فصيته رهيبة ، اكثر من كل القضايا ، فان كان علي
ما ذكره او ولددي الله ، انك تفهاتك كالمتكلمين بالكذب
فما اذكري بحال بالذي يخلطون كذبهم باقسام يخلفون
بها ، رابت انا سائتجملون كذبهم ، وينسجون فنوناً
من الضحك بمنزحهم ، وياطل كلامهم ، فابادوا من السائ
معين
جهاضه نوحهم اباده في ثي لها ، متي ما مشاهدنا الشياطين
معتزبين ان نفرف ، بعد ابتداء الحدث الردي ، ومن
استماع الاحاديث المضحكه ، كمن يتعذر من مرض مفسد
حين يري نادون ان يخادعوننا بفكرين ، فيهمسجون
لنا قايدي لا تقم الحدث ، لو لا تظهر نفسك او فرحياً لله
من الحاضرين ، فاطفرائت ولا تلمت ، وان لم تقبل فستر
في صلاتك خواطر الضحك ، ولا تقرب فقط ، بل و
انفق عاي جهتم تهدب ذاك الجمع للخبث ، وفرقه ب

الخصال اما من التزييه وعادة خبيثه يحترز وصفها ضبطها
لان زعم ان اللسان عضو من اعضا جسمنا ، فعلي
حد وما يورد ب مطالب بعادته ، واما يكون في
الجاهدين خصوصاً من جهتم تجبهم ، وينتهي بتكون
من ضمير البطي ، ولذلك الجيم كثير من جوفهم ، فاعلقوا
فيما بعد تكلفه ، وحسوا السانهم وكثرة كلامهم و
فضلوا فضولهم ، من لهم تجر وجه من الدنيا فقد حسم
الفاوضات ، ومن استغنى نوحاً لنفسه فهو رنج عن
اكثر الكلام كارتجاعه عن النار ، ومن لعب هده واللوامس
فقد اطبق فته ، ومن كان مسروراً بمساعي خوجه ، يطرده
هذه العار من من قلائته ، من عرف نسيم نار العلي فهو
يهرب من رخط النامي كهرب النمله من الاخاد
لان النمل يطرده الاخاد ، ويجمع النامي يعاند الرهبان
، لانامي قليبي جدا استطاعة ان يمنعوا الماء اذا مرز
يكون مسدوداً ، ولانامي اقرمي او لا ياك عدداً يتجه ان
يمنتوا ، فما قد علم ان يوحه مضبوطاً ،
هذه درجته حادته عشر من قهرها فقد
حسم في دفعته واحده كثره واقره من السيات
المقاتل الثايله عشر

انه غير يكتب حال ان نفسه يتخلص قومًا آخرين
 ماكي ما تنظفنا من الكذب في الغاية القصوى
 فحينئذ نستعمله برعب وخوف اذا دعانا الوقت
 اليه ، الطفل ما قد عرف كذبا ، ولا تعرفه ايضا نفسا
 خاليه من الخنث ، ومن قد سكر من مشرب العقار ،
 وصدف في كل ما يقوله ككارهًا ، ومن ،
 وقد اسكره الخشوع ، وليس يمكنه ان يكذب ،

عدة درجته تانه عشر من اعلى عليهم
فقد اقمنا صل الحسنيات
والمقالة الثالثة عشر

وهذا اذا اعنى اء الضجر ، على ما سبقنا فقلنا
 هو غصن من اغصان كثرة عم الكلام في اكثر وقائده
 وهو ولد اول له ، فذلك خولنا في السلسلة للحصا
 الخبيثة ترتيبا يلا يله ، الضجر هو زمارة لنفسنا
 وتخليع لعقلنا ، ملار من النسك ، مفت للموعر
 تطويب لاهل العام ، وثنائية بالله كانه عديم ان يكون
 متعنتا غير متعطفه ، وفي الخدمه حديديا فيما يمله
 بيده بارذاه ، وفي الطاعه نجيبا ، والرجل الطلوع قد عدم ان

ضعف عن الترتيل في
 الصلوة يوجد ضعيفا

رو

احضارك لي وسطه ذكر الموت والحاكمه بعده ،
 فان الاجود لك ان ينفخ عليك من ذلك لعلم
 تشريفيا قليلا باطلا ، وتوجد لمنفعة كارهى هناك
 سنا ، المراه هي ام الكذب ، ورنما كانت سببه ، لان
 انا سنا يجد وان المراه ليس هي شي اخر الا درسه الكذب
 وعثر عزائما ، تفيد من يحلق بهل عاقبا ، من استفتي
 خوف من ربه فقد اغترب من الكذب ، وامتلك
 فطنته قاضيا عادلا ، وكما عرفني ساير ادوار عزمتنا ،
 انواع في اضرارها ، كذلك في الكذب ، لان عقوبة
 الكاذب تخيفته من العذاب ، غير عقوبة
 الكاذب وليس عليه خطر موضوع لايه ، وعقوبة
 من كذب لا جارتم يناله ، غير عقوبة من كذب
 لا جار حبه الالة ، وعقوبه من كذب لسبب للحاضر
 ضحكا ، غير عقوبة من كذب ليغتنل على اخيه ، و
 يعاربه مكرها ، من عقوبات السلاطين يتخلى الكذب
~~مختر مستأمنة لاجدهم~~ وكثر قضا الدموع تبيدة في
 الغاية الخترة الكذب يحج مسيا مسته لما يدهمه
 وفي اكثر واقات يحسب حال ان نفسه جرا المر
 الختلق الكذب يوضع ذاته مما تلا لرا حجاب ، ويقور

رو

المسلوب وقته الاسترخون من فمه ولمعربان باقي
 ادواء العزم، كما منهناتره قد بظرفضيله واحده من
 الفضائل الا ان الضجر موت كامل للرهب محذوف به،
 شجاعة النفس نهضت عقلا قد شارك موته، والضجر مع
 الكسار واهما قد بدت وتناكهما، وهذا الضجر فهو واحد
 من ائمة الرذيل، الثمانية، وهو ثقلمها كلها، وتستعمل فيه
 على حدوتتابع اولئك، ولكن فلنستني بهذا العاقل
 متي، يحضرتير ليس يظهر ضجر، ومتي كمل القانون نفقت
 الحاطنا، في اول ان الضجر بيان الذي يغضبون ذوانهم،
 ليس يوجد شيئا يسبب للرهب كالمثل الضجر، تامله
 فتجده يصارعك في قيامك على قدميك حين الصلاة
 ويارك بالاستشراف على حايظ القلابه ويخترع رجاءات
 ووجبات ارجل خوفا محتازني، من ينوح على انه قد نك
 ان يعرف ضجر اصلا، فليبط هذا الداء الغضب ذك
 هفواتنا، وليضربه علنا بيدنا، وسحبه افكارنا في الخيرات
 المنتظرة، وليسارعنا انتصابه لنا عما يجب استوائه، قالنا
 منذ الان يا مننا فخلعا، من ولدك امشرو لاده، ومن اولادك
 ومن محاربيك، ومن هو قاتلك، فاجابنا قايلا المطعون
 بتحقيق ليس عيب عندك مكان اسند اليه ربي، والذي

يعرف نجر، قد احكم بالاعمال المحسوسه الحامد المعقوله الدير
 المشاع معاشه عدد والضرع والرهاب في السكوت
 الضجر قرياله ابد الى يتخرج عنه قبل موته، وكايوم قباله
 يصارعه، الضجر اذا ابصر قلابه متوحده تبسم، واقتراب
 اليه، وسكن ملاصقاله، والطيب من شانه في الصباح
 ان يفقد الرضي والضرع من عادته في نصف النهار ان
 يعتمد الشك، الضجر بهجس للرهب ضيافة الغراب
 ويوعز اليه باصطناع صدقات مما يعمله بيده، ويارة با
 افتقاد الرضي بنشاط، ومكر يقول القائل، مرصنا كنت
 فحمة الي، ويشير بالرضي بالرضي الى هي قراشت اغتامة
 ولي من قد صغرت نفسه، ويحسى للمتضرع بكلام الرسول
 بولوا يقول عزوا الضجور، وعند وقوف الرهبان
 في صلاتهم يذكروا بالعمال ضرور به، ويحتمل الفاقد القياس
 بكل جهاله، في ان يقتاد نامن هناك بقود بهي شيطان
 الضجر يختلق للرهب في الساعة الثالثة قشعريرة، و
 صدقا وهي ومعنى، واذا احانت الساعة التامعة
 رفع راسه قليلا، واذا صمدت المايده طفر من قرشت
 واذا هممت الصلاة بتقل جسمه، وان كلن ذاقه وانتصب
 في الصلاة اغاضه في النوم، وخطف باصصال التناوب

لانه يكون مفتحا فيصبح انه جايحا ونهر البطني هو مختلج
 الهان الاغديه ومفتني في ابا زيرها التي قطبت طعمها
 ونجازها وهو يسوع للملذات اذا بطلت غرقه اشرف
 من ناحية اخرى واذا سددت ذاك البحر في قهرتك
 جهر اخرى فم البطني هو خدعة الا بصار يقبل
 اشيا يسيرة ويعترف ان يتلع كلما يقدم في دفعة واحدة
 الشبع من الاطعمه ابو الزنا وضغط البطني سبب للعفة
 من داري سد رما انسه ومن يوح جسده فهو يكثر
 نوره ويهيج وحشيشته يفرح اليهودي بسبته و
 عيده والرهبان بالسيب والاحد يحسب
 الفصح قبل حينه وقبل ايام منه يستعد للاطعمه وعبد
 جوفه يحسب باين اطعمه يعبد وعبد الله يحسب
 باية موهيب يستغني وذلك المتعبد لبطنه اذا طرقة
 غريب يتحرك بجملة من شرهه للتحب بالعائنه
 حشيا فم تريمه تعزبه للاخ ونما استصوب رايه
 ان ينقص امتناعه من النيب يحضرة انا من واذ ظن
 انه يخفي فضيلته صار عبدا لارزومه اركتير
 يعادي العجب شره البطني ويتخامان صلتك يكون على
 الراهب الشقي كما يتخامان صاحبان على عبد

فيصير مشكيا عوزا ويكون موقرا
 منقرا

قد حويت فيه مكانا مقم في السكوت معهم والزايل
 اللواتي يدعون في كثرات فزال حسي النفس يدعوني
 لحيانا ويزال ذكر النعم هو العلوية احياها ونما دعاني فرط
 الاتعاب ونقلها واولا دي فهم تواتر النقلا من الواضع
 الصايرات من جهتي ومعصية الاب وزوال ذكر
 الدينونة ونما كان اهل الموعد ومعاندي الذين
 قد ربطت من قبلهم وهم الترتيل وعمل الية وعدوي
 هو ذكر الموت والتفكير فيه والتي تيني في تحفي اترك
 هي صلاة بتاميل الحيرات الحميدة حقيقيا وفسالو الوجود
 الصلاة هي هو والدها فتخبركم وهو
غلبه في درجته ثالثه عشر من استقناها
بتحقيق فقد حصل في كل فني منجها مهابا
في البطن المستامد علينا الاديح وصفنا

للتغيب تاثيره
 اذ اعترفتنا ان نتكلم في بطنا كما تكلمنا في كافتنا
 تقدم من كل منا فقد اثارنا الان بالادثر ان تفلسف علمي
 ذوقنا لا فني استجيب ان كان احد يسكن قبرة و
 صار حرا في بطنه نهم البطني هو مظهر اياه جوفنا

يدوم من الطعام، ثم ما يحمي ويسخن جسمنا، وبعد ذلك
 يتجنب ما يلذ بحسب ذوقنا، وإن كان ممكناً فاعطى جوفك
 طعاماً مالياً سريعاً هضمه، ليقيم بامتلايه عزمه الذي لا
 شبع له، وبإسراع انهضامه يتجوأى فوق حرارته، كما يحتاج
 إلى السوط، وإذا انصفخنا الأغذية وجدنا أكثر ما يولد
 منها رياحاً يحرك قتالاً، فمقمة على الشيطان الذي يحضرك
 بعد العشاء على أن تضع لك حدوداً، أنك تتأدي متباليلاً
 في كل وقت، ولطعامك، فإنه إذا حانت الساعة التاسعة
 من اليوم المقبل، انك حرفة اليوم السالف، ولحمية اللالمة
 للبرياء من الجرائم، غير لحمية الملايمة للدين، تحت تبعات
 الماء، وإن أولئك قد استقنوا حركة جسمهم علاماً، و
 لقتالهم، وهو لا فيلزمهم، في يبول إلى موقعهم وغاية حياتهم
 تعزية جسمهم، ويجسمون مصالحتهم له، والفرق
 الأول يدرون أن يصونوا تراج عقابهم، وإيمانهم والفرق
 الثاني فليست تعطفون الله، أكتناب أنفسهم، وتدويب
 لجسامهم، وإن سرور الولايم، وتعزية الساطات
 هو عند الراهب التام زوال اهتمامه بكل ما فيه، وهو عند
 الجاهد وقت صراجه، وأما عن السقيم، بادء عزمه
 فهو عيد الاعياد، وهو موسم اللوام، منامات الأغذية، والمآل

مشري، فأحدهما وهو جني الخبز، يكلفه أن ينقوى
 حيته، والآخر فهو شيطان العجيب يحضه على الشهار
 فضيلته، فينقلته من رهبان حكيم، مدافعة أحدهما
 في وقت حضوره بالآخر، فسيلنا في حالهما، جسمنا
 وطروقة شيابه، إن نعاقيه في كل لون، ومكان، وعند
 سكونه الذي ليست اتخفه قبل القبر، ينبغي أن نخفي عننا
 رأيت شيواً كهنة تتلوهي بهم الشياطين، فيحتلون
 في مجالس الشرب، أحداً ليسو تحت طاعتهم، بتريك
 من امتناع شراب الخمر، ومن باقي ما يخرج فون عنه، فإ
 شيرنا أن كانوا روحانيون مشهوراً، اللهم بحب الرب
 فينبغي أن نحل سكوناً مقتصداً، وإن كانوا اقواماً، وإ
 نيبني فالانهمي من أجل نبريكهم اهتماماً، ولا سيما أن كنا
 محاربي، بنار جسمنا، وقد قال القديس وغريس، متى
 ما انتهت نفسنا، اغديه مختلفه، فلنضيقي عليها في
 الخبز والار، وهذا الاقوياء، ونحن نقول متى ما انتهت
 نفسنا، اغديه مختلفه، فإننا نطلب مطلوباً، خاصاً بطبعها
 ولذلك يجب أن نستعمل اللحم، اله في كل واحد، لها حيله
 وإن كان ليس يحضرنا، قتالاً شديداً، أو حرداً، وعطفاً
 عقوبه على هفواتنا، فينبغي أن نحسم عننا، حالاً ما يد

بطنك فانك بالضرورة ستغلق فمك لان كثرة
 الاطعمه تشدد لسانتا وتديره صارعه صراعا متصلا
 ويقتط له يقيظا دائما فانك اذا شقيت قلبا بعض
 الرب سر بعمال الزقاق بعركها ونفختها تنفس كثيرا في
 وسعها وبعد التهاون بهما تقبل ما يكون تقدير كثير
 من يلزم جوفه بالاكل فقد وسع امعاء وعرضها ومن
 يجاهد ويكظمه فقد ضمها وضيقها واذا تلاحكت
 الامعالى تستمدغدا كثيرا وحينئذ نصير بالطبع
 صواميتن قد سكتي في اوقات عطش عطشنا فاما ان
 يقطع جوع فذاك مستضعب جدا ومنع
 متى ما فرك جوفك فذلك بهما رسة الانتعاب فان
 اغتاض خاك عليك بسبب ضعفاك فصارع به
 لسهر واذا ثقلت عينك فتناول عمالا عمله بيدك
 واذا لم يحضرك نوم فلا تستس عمالا لانه غير ممكن عبادة
 الله والمال ومعني ذلك ان ليس يمكن ايقاف العقل
 لله وللعامل باليد اعلم بان الشيطان خزاة الله في اكثر
 الاوقات يجلس على فم المعدة ويجعل الانسان لا
 يشبع ولو اكل مضر كلها وقرب نيل نهرها ثم يتصرف
 الفاقد الموعود الاكل ويرسل المينل روح النها فخير

والماكل تخير في قلوب الشرهين ومنامات العقوبات
 والحكمات تصوري قلوب النايحين اضبط جوفك
 قبل ان يبسطك هو وحينئذ فرم ان تضبط صواك
 ونحني باستجراي ومن قد تكرر في الهواته التي
 لا يباح بذكرها فقد عرف ما قلناه والرجال الخميات
 فقد عدوا الخير بهذه الهوته فسيلنا ان نحسم هو
 جوفنا بالتفكر في النار فان اناسا اطاعوه فبتروا اعضاهم
 لخير وما توموا مفاغقا واذا بحثنا سجد على سائر
 الحالات انه هو وحده يخترع عندنا فواجي غرقنا عقل
 الصوام يصلي بابلغ افاقه وعقل الفاقه ضبط الهوك
 ينجلي صنما ما نجسه شبع الجوف جف ينابيع العبرات
 وهو اذا قشب ولامية الدموع من يخدم بطنه ويرضيه
 ويشان يفهر روح الزنا فهو شبيه بنى يطفي حريق بزيت
 اذا انفعط جوفنا ذل قلبنا واذا تبخ هو روح فكرنا
 فتن ذاك في الساعه الاولى من نهارك وعند
 سطر وفي الساعه الاخيره منه قبل اكلك فتعرف من
 ذلك منفعه الصوم اذ فكرنا بالغدا ير تكف ويحول
 فيما يتصوره واذا حانت السادسه تراخي قليلا
 عند غروب الشمس يتدلى في غايه التذلل اضبط بطنك

١٧٦
 ان يصير من ذلك عزمك ان عملك كونه لا تنطعن فانك
 ما تشقون في عيون ولا تعان الفم الذي فوق ان له تامل
 كل كل حان من اير و فطائر فالرير في قسار الصوم وتعبه
 والقطاير هي راي لا تتنازع ويلاد صق تنفسك قول القا
 انا اذ كانوا الشياطين يتعنون في نبت مسكا وكننت
 او اضع باليوم نفسي وصلاتي في حفصتي ترجع الصوم هو
 عصي طبعنا وتكليفها وقطع ما يستلذه حلقنا و
 حنم الاثقلين حزننا وقطع الهمم الخمسة منا وانعاق
 من صرنا ملتنا ونقا لصارتنا وتوكل مضمي نفسنا
 وحياطة لعقلنا وجلا لعامتنا وباب الحشوعنا الصوم
 هو تحس ذليل وتطحن صحاح وعطلة لاكثر الكلام و
 سبب للهدم ووصايي للقاءه وتحقيق للنوم وعافية
 الجسم وعلة لعدم الالم وضع الخطايا وباب لجنة النعم
 فسبح ان نسبح هذا واولي بيان نسبح في كل ثمر
 الاشياء او العشرة الذي هو امام حارمنا الارديا وباب
 اسقام عزمنا سقطة ادم حلالك العيسر استيصال
 الاسراييليين منطوق التكر دافع العامور بين مدم
 لوط اجنيح ابي عاي الكاهن المرشد الي الظلمات
 من ابي بولدوفين اولاده وصي الذي يسحقه وومن

١٧٦
 اياه بما جري قايلا داركده درهمه ارضحه فان جوفه
 معتم وهو يسق فلي تتعب كثيرا فاذا وافانا يتبسم
 مستهزنا منا وغلغل بالنوم ايدينا ورجلينا وعمل فيما
 بعد كلنا ارا مدنا نمننا وحبنا با انا ورجلنا
 واسترنا في نجسه ولقد يشاهد عجا ان عقلا
 خابا من جسم مدرس مظل من قبل الجسم وتبصر ايضا
 عقلا لا هيولى له متطرا عودا بطبي الجسم بهذا بان
 كنت قد عاهدت المسبح انك تتلاك السيل الضيق
 الضاغط فضيق بطنك لانه اذا كان مفعما موسعا
 رخيا فقد خالفت عهدك تا ما باصغافوا سمع القايل
 ان طريق الجوف للموديه لي هلاك الزنا عريضة رحبه و
 السابري فيها كثير من وطريق الصور المودة الي جياقة
 العفة صفة ضاعطة والراخلون فيها قليون في ريس الشيا
 طين هو كوكب الصبح السافظ وريس اسقام الهوى هو
 حلق الجوف متى اتكنت لذي ما يدره ذات اطعمه
 اورد الي الوسط ذكر الموت والحكمة فانك بالجهد
 ولوبهذه الطريقة تتعرف دار العشرة قبيلا واذ اشريت
 مستويا فلا تكف عن التفكير في الخار والارارة اللذي
 تريحها سيدك فتضبط ضرورة حواك وتحتس

صلاة في سحبه وطيا نشات الافكار ومصابيب في اكثر الا
 دقات تمنع ان ترخي وتنتظر ويخالطها فقد الرجا صعب
 كل الرذائل تاثيرا ولعمري ان ذكر الانسان هفواته
 يحاربني الا انه ليس يقهرني وهنته يحزنه حين الدنيا
 تعاديني والغاية القصوى ولرب يوجد شيا عند
 الله يطلني ببطيلا تاما الامر قد استغنى الرغ المعزي
 فيه ذلك يتوسل في الاستظهار على فاذا انضغ ما يطلق
 لان افعال عنده فعلا انسقام عن لان الذي قد عدوا
 ان يذوقوا المعزى يطلبون في سائر الاوقات ان يتلذذوا
 محالوا في شجاعة غلبت في درجة رابعة عشر في
 تايد بها فواضح انه سارع الى تروال اسقام الهوي
 والى عقب في الغاية القصوى

المقالة الخامسة عشر

في الطهارة والعفة المدعية اليها خاصة في اليدين من انقاصهم وانزاعهم

الطهارة هي من طبيعتها خفايته من جسس ارضيته
 الظاهرة في مجموع الطبيعة فابق على الطبع وعلية يبر
 جسم

وهي الذي يبده ^{بهد} الى الغلبه نقلنا ما معتصب
 كل البشرى ومبتاع جميع التواقيت يذهب تروال الشيع
 من اي نقتى الدخول فينا وما الذي من عادتك تورد
 بعد دخولك عندنا وما هو الذي يخرجك منها ^{فخرج}
 لشتا متما الذي رشتنا به بها واحاطنا المحتون الفكري
 جواثا يناسب انفسنا به قايلنا ياكفنت المني قد حصية
 تحت الجرايم عندي لم تر شقوف مما لكتم وكيف قد
 احصت ان تنفضوا مني وفرت بيطبعتمك طبعته الفاس
 باي وعادات النهم على وسالف العادة اصل تاثيري
 وزوال توجع النفس واجتباب ذكر ليلوت حماي علياني
 وكين يتغنون ان تعرفون اسما اولادك وان احصيه
 عدوا وهم يتفون في الكثرة على رطل البحر لكن اسمعوا
 الان ما هي اسما الكاري واحبتي ابني يري هو خادم
 الزنا وفاقته قساوة القلب هما الشا لنوم وينسج
 متى يحرضي الافكار وواجب من الادنا من الوجنة خاسات
 تمنع معرفتها ووصفها واما يات فيهن المهانه كثره
 الكلام الرالد الفنون المضحكة كلمان النزاح المقامه
 انتصا بلسنك اجتناب الطاعة تروال الحس السبي
 التعاطف التجاسر حب التعزين اللواتي يعتمقهن صلالة
 و

الطاهر الطهارة هي فنا شبه لطبيعه خالیه من جسم
الطهارة هي بيت المسح معشوق وسما للقلب
ارضيه الطهارة هي جود لطبيعه فايق على الطبع وهما
يربعه جسم ميت فامر نحو الخايبي من اجسام الطاهر
هو من قر صادم بعشق عشقا واصل بنا خايبيه من
مادة نار متوقدة العفة هي قلب حكي عام لجميع الفضايل
العنف هو المقتل كل حين كما زوال الحس نحو تفصال الاجسام
حاشده اعني لا يفصل حركة تحديه جسما من جسم ويكون
احدها البصر والاخر السواد وهذا احسن الصورة وذلك
قبيلها النفس العفيف هو من لا يجسر في هجمات نومولا
حركة واحدة للغريزة الموجودة فيه هذا احد الطهارة
الكاملة في كافتها خواصها ومسطرة تفوقها ان يكن
حاصل اجها حال واحد مع ذوات التفوق الخايبيه من
زيتق لا يجسبي احد من الزين قد حوروا الطهارة وينسب
اقتناها لنفسه فان من الاقنبا الغير لمكنه ان تفر طبيعتا
ذاتها حيث مكان قهر الطبيعه فقد عرف هذا الحضور القايق
على الطبيعه لان خلق من كل مقاومه ان الاقنبا يبطر الاذي
صوت ابتدا الطهارة فكر قد عرف ان يخضع لهواه واستقرقات
حادثة في اوقات خايبيه من اشباح ووسطها من كافت جسم
جسيم

تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها
تتبعه في وقتها

طبيعيه متكونه من كثرة الاطعمه فقط عريه من
شبه فسق وخصاصه من سبالان منى ونهايتها
ميتوته الجسم قبال فتكار ميت عن الخطا اسعير يا
لحقيقه من قراقته في نظر كل لون وجسم وجمال زوال
حسرها كما لا لير من قد حفظ طيب جسمه ناهيا
من وسن ذالك طاهر بل الطاهر من قد اخضع لنفسه لعقبا
جسده اخفعا تا ما عظم الحراف من بليت عن نفسه ناهيا
من اسقام عزمه واعظ منه من قد عري بما ان يوجد
جرحا في نظره قاهر بهمة حسني الاثنا العلويه معانته
نار عواه من يرفع كلب الزنا المسلم فقد ما تامل من يجارب
اسرا وفي صدامه عجاوبه اقواله فهو يشابه من يطارد
بعد عروه ومن قد استخر هذا الهاجس تحت الخايبيه
فهو وان كان موجود في جسمه لكنه قد قام في قيره ان
يكن هذا الالة على الطهارة صادقه وهو ان يكون مالكا
في الخيالات الحادثة في نفسه قد قد يكون يوجد متحركا اليها
فهذا على كل حال حرا الشيق وهو ان يصاير صاحبه استقر
ويكون مبتها بافكاره فمن يجارب هذا المعاند اعرقه
وانعاب جهاد لتهاته فقد صاير في من قد ربط عدوه
باوتار من يجاربه بضبط هوة وسهره وقد ما تاملن

غأ

قد اقرت بول من الكمال من الجاهل الحكم على قريتهم فقط واناس ١٨٣
 طوبوا المولودين بالطبع خصيان من طريق انهم قد يربوا
 من اغصاب جسمهم فطوبت انا الخصيان الذين من
 عادتهم كل يوم ان يقطعوا ذواتهم بفكر من يقطعوا بالسكين
 اطرافهم رايت واقعين في الخطا كرها وشاهدت مرتدين
 ان يفعلوا فيه طوعاً ولم يمنهم فويلتئم اكثر من الساططين
 كل يوم في الزلا من طريق اشتياقهم الي النجاسة ولا يقدر روت
 على ان تكا بها الواقع في الخطا شقي يري له كثير لا منه يستجوب
 ومن يسبب الزلا غيره فهو حقا يري له كثيرا لانه
 يستجرب اليه وزر السقطتين ولذرة رقيقه لا نشي كتر دفع
 حتى الزنا بالفاظ صادقة وعجاوبات واجيبه فان هذا
 الشيطان خذره الله يمتلك حججاً واضحة اذ يحاربها حارب
 طبيعيه من يتراد ان يحارب جسمه او يظهره من ذاته انما
 يحاض في باطل لان اذ لم يهدم الرب بيت جسمنا ويبي
 بيت نفسنا فقد سهر وصام من يقضه في باطل فوضي الحارب
 ضوق طبيعتك ان تعرف في كل ما تقارسه تقوى قوتك فتستمد
 هويته العفة من غير ان تشربها قد يوجد في اللندرين
 بادوا غمهم على ما حدث في احد من خيرى باقعا لهم بعد
 نهضته من سقطته حسرتة لاجسام وروح وقاع خال

من قد غال عدوه باخلان ومن يحارب به بتدليله وتر وال
 غضبه وعطشه فقد شابه من قتل حاربه ودفنه في الرم
 فالمراد انهم انه تواضع الراي لانه ليس يري لاداء العزم من
 باهوتة ارب ورماد واحدا الناس قد حازم غصبت النوا مكثوقا
 من جهاداته وغيره من تواضعه واخر قد قيرة باستعلان
 الاخي فلا وراعي هو لا اثلث تشبيهه بولك الصبح والثاني
 يماثل القمر الكبير والثالث يضا هو الشمس الالامه وكلهم
 قد استقنوا في السموات تصرفهم من العزم الصوز ومن اشرق
 الشمس على ما يتجه للسامع ان يقطن وان يجد فيما ذكرناه
 التعاليم يختلف الخطف يراي بالنوم والنيطان يراي
 بالعفة فالتعلم غايات الخطوط طائر والشتيا يتظاهر
 ليهلاك نفسا لان تقى في مدي حياتك بطيب جسمك
 ولا تطمان اليه لان تلقي للبيح ولا تنق بانك من ضبطك
 هو انك لن تسقط فان لم يكمل ما كولا احيط من السماء
 والزهرة قد حده اناسا لما يرد جيرا قايلين انه
 عدوه لجسمنا وحربا لجوفنا وسقطات الجسم في عاداتها
 ان تكون في البندرين من تشبههم على ما من شأنها ان تحترق
 في كل احد واما في الاوسطين فمن استعلا بصيرتهم ومن هذا
 الداء ايضا نتكون في البندرين وفي طباعها ان تعرض للذين

اصعب من سقطات واردي فمن حاز عقلاً يسمع به فيسمع ١٢٥
 وقد اعتاد الشيطان خزانة اللذان يثير خصوصاً على
 اليها هدين المستعملين الذهب الرهباني في كسرتا وقاتم
 كالجتهاده ونهضته وحيلته ومكره واغتيا له ويجعل
 يقاتلوا بالخطايا المنحرفة عن الطبيعة اكثر من الخطايا
 الطبيعية ومن هذه الجهة كثير يكونون مقربين مع
 النساء فلا يقاتلون بهن لا بشهوة ولا بفكرة اصلاً فطوبوا
 انفسهم على ذلك اذ جهلوا الا شقياً ان بحيث يكون الهلاك
 لعظم تاثير آفلي يحتاج هناك الى اقل خطر وعلي
 حسب ظن ان القاتولي الكا شقوا ومع الهالك لهاتين
 العائتين من نتائج ان يشبه كحونا شحى الا شقياً في الجرائم
 المنحرفة من طريقتنا نصا و في
 كل مكان مادة لسقطتنا والاخرى من جهته لتنا فلك عقلاً بنا
 لاجلها لعظم ضنكا وهذا العارض الذي ذكرناه قد عرفه فيما
 سلو من امر حيا للوحش فاومر اخيراً من حيا للوحش الوحشيين
 وجمروا به حمز ايرتليه وقد كان مغذواً بخبز سياتي فاعرف فيما
 بعد الحظ الجيد سريعاً واوجب مما جرب في مصايه ان بعد
 توبته قال عنه معلمنا الكبير انطونيوس متوجعاً توجعاً مر القدر
 سقطت وواعظياً ثم استر الا للحكيم حال سقطته لانه علم
 انقوا

من الاشياينه جالس في حصر القلب بعينه جلولاً ووضواً بجمل
 في حوربان بحسب يجمع جسماني لقلبه على مثال تون من
 تازن ويصير غير خاف من اللد فتهاون بذكر العذاب كانه ليس
 شيئاً من زهد الصلاه التي تكمل الفعل بعينه قريباً محسباً النظر الي
 الاعضاء الثلاثة كعمارة حجاره خايبه من نفوس وجاعل المصاب
 به خارجاً من عقده ساعى سكران باشتهى الجوهر النطق والغير
 الناطق فلوله تقمراً ما خلاصت كل نفس لايته هذا الطيب المتوح
 بدم وكيور وسخ زون سالت كيف ذلك اجستك لان كل كايين
 يتوق خلق من شبع لحاشته فلام يشتهي وما والدودة دودة
 والطيب طيباً والجسم لك يشتهي ايها جسمك ولو اننا الغاصيب
 طبيعتنا المنتهية للكوت فارسان نخلع جسداً ناهذا
 الخراع بجبل نستعملها فالذين لم يجتر وهذا القتال المذكور
 انقا اولادك مغبوطين وقرينين ننتها في ان نقدري الي الغايه
 من خبرته التي هذه حالها وذلك ان الذين قد زلقوا وانهم طوا
 في الهوته التي قد مناذرها اجنا جون لنهوضهم فها منها الي
 الصاعدين والنازليين في تلك السلم يجمع في الغايه القصوي
 وقد ينبغي ان نرصد ذاتنا لكي لا يكون احد او نافي حريمهم و
 مصافقتهم ايانا قد تريب كل واحد منهم لتقدر واية تخصصه وذلك
 لتي تاملت في المتحيتين امر من هذا اذا زليت سقطات

فسبحرهم يدعون الله بعد عمل الخبيث فاضيا صار معدلا قد ٢٨٧
 عدم ان يكون مساحا لانهم خراعوا الله انما استعملوا هناك
 عشهم على تلك الحجر ليستعملوا الخبيث واستعملوا الان
 فيما عد خبيثهم ليغرقونا في الابواب لان اذا كان الغم والياس
 تاتي عننا فليس من شأننا ان نبدل ذاتنا الى السقوط
 عودا فاما اذا خرد غمنا فان معتصب التعطف على الناس
 ايضا معتقبا وبجسمه ان رينا قد عدم ان يوجد باليا وهو
 خايب من جسم بحسب ذلك ليس يطهرنا وتوروا
 فساد جسمنا وقرقا قاليون ان الشياطين خزل جمل الله
 ليسوا يفرحون بشي في ح كثير كما يفرحون بالشانه فاذا
 ما يرون بدوا اخرجهم ويردوا الى الجسد الطهارة هي
 مناسبة له وما تله له على ما يمكن عند الناس ان يحالا وه
 الارض التراب وام الطهارة هدر الصمت مع الطاعة و
 لم يري ان زوال اسقام جسمنا المتكون من هدر الصمت
 متى قرب العالم في وفات لن ينبت ناجيا من ان يكون
 متزعجا الا ان زوال اسقام جسمنا الكاين من الطاعة هو
 محتر في كل مكان قد عدم ان يوجد متقلقا زلت كبر
 لتوضع الراس مسيبا فتزكرت القايل من قد عرف عقاب
 الرب الوقوع في الخطا حيب الصلوف ويتجنته وربما صار في

انهارنا بذات الجسم خلوا من جسم اخر اذ قد يوجد فينا موت
 وهلاك يسقوط متردد فينا وجاريا معنا دائما لا سيما في حدنا ثنا
 لست اجترى لنا ان اسلمه الى كناية القايل ان الافعال الكاينه
 من اننا في التحقيق فيج هون توصف وتكتب وتسمع ذلك
 ضبط يدى فهذا الجسم صر يبي يدوي قد ساه به ولو
 الرسول موتا لانه زعيم الذي ينجي من هذا السر للوثة
 وسماه اخر منكم في اللاهوت مستقيما بادوا غزبه وغير
 وليلا مسلة لاية حار ولم استم الله هذين الغبوطيين هذه
 الاسماء وامثالها جواب اذ عطشنا وارتاحنا الى ان يعمل حاله
 فان يكون جسمنا على ما تقدم به القول موتا فن قد جسمه
 من الين انه لم يموت فن هو تري ذلك الانسان الذي
 يجي وما ييموت رضى جسمه وينبئك لتفسر هذا
 اللطوب من هو اعظم من مات وقام اومن لم يميت بالكلية
 على من طوب الثا في قد كذب لان المسيح اذ مات قام
 ومن طوب اللول فليتهال الا يوجد عند الذي يموتون واليق
 ما يقال يسقطون في الخطا من اليا من لا تصنف ولعمري
 ان عدونا العايق على الانسان امام الزنا يقولك الله
 متعطف على الناس نحو هذا الداء من طريق انه طبيعي
 عقوا كثيرا فينبغي ان نرصد مدخلات الشياطين
 فسبحر

في بعض الاوقات فيمن يشا بسبب النزول عزومه خاشيه اى ان
 المنكر ضروري بهما من النعمة الالهيه فيسقط فان هو بعد
 سقوط تدليله و ذاب فقد صار له الكبرياء عزالت للتواضع
 من اين ان يقهر شيطان الزبايم بطنه وشيخه فهو يشبه
 بمن يطوي حرقا بزيت ومن يشا ان يسكن قتاله ويقهره
 بحبيته و ضبطه هو اه فقط وهو ايضا حي من يسبح بيد واحد
 ويروم ان يتخاطب من الحج الحراقون يضبط الهوى تواضعا
 فان الامساك خلوا من التواضع يوجد خبايا من ان يكون
 نافعا من يصرف لانه قد استظهر عليه راد من راد احوطه فينبغي
 ان يدرع ذاته سال حا عليه و حده قبالا قتها و خاصته عني
 عرونا الذي في قبيلتنا لان هذا العدو متعلم نجنا حه
 فلو نتفع نفعاً من قهرنا بالقرآنا فان اقتننا نحن هذا المرف
 فسعيان الا هلك في كل حال في عو عجة التواضع لقد شرعت
 انا عند ما جرت وحسبت هذا الذي مبرعا في نفسي
 على جهة اخذ راعه فرحا بهميا و دموعا و تمزيه فتوجهت
 انا الطفل في قبيتي اني قد حصلت فرؤيس فسادا ان تكن
 كل خطيبتك حترها انسان فخي ارج جسده و من يرفنا
 بخطي في جسده فلها السبب على صير الحالات من عاداتنا
 ان نرثر جو جسما بعينه بحري للسيد لان منه وذلك
 عنت

ممنوع ان يكون بخطيبتنا اخري و انا اطلب كيف اعتدنا ان
 نقول في كل خطيبتنا ان الناس قد غلطوا فقط و متى سمعنا
 ان احد قد رثي نقول ابلغ التواضع ان فلان لقد سقط
 السمكة تهرب من البائع باحد سرعتها و النفس التي
 تحب للذة ترجع عن صدر و الصمت بابلغ اسرعها اذ
 شأ ليس الحالك يربط فيما بين الفريقين كليهما باراطا
 قديما يختر كل جهة من الجهتين و من هنا لك يتدري
 بالنار و من نشان الحاخين الى حبيب اللة ان يكون في
 اكثر اوقاتهم متريثين رحومين سر يعين الة معه ملا
 وليس في طباع المهتمين بالعفة و الطهارة ان يستفتوا هذه
 الحاموا مثلها على هذه الجهة سالف رجل جزيل العرفه
 مساه مرعبه و قال في ايمان خطيبتنا في نقل الخطا يخلوا من
 القنوا و الكفر فقلت انا ان هو يسقط الانسان في برده
 في الدين فقال في كيف تقبنا الكينسه الجامعه ذوي البرع في
 الدين معما يتفصلون من يدعهم انفسا الخالصا و توصلهم
 لنا و اسرار القربان و اما الذي يجلد ان يعترف و يكف عن
 خطيبتنا فتنا من قواني السرايان جفر من السرايا الطاهرة
 سيني معلومه فهبت انا بخيري في السله الغويصه و
 بقيت مختصه خايه في حلها و سبيلنا ان تحت و نقا
 سر

فسالت في وقت من الاوقات عن هذه الامور راجيا ١٩١
 في الرحبان الحدائق المفترزين للخبثيوني فعملني السعيد تعليم
 بليغا. وقال ذلك القاضى قد يجدت استفرغ المني للخبثيوني
 النوم من كثرة الاطعمه ولو احد و يعرف ايضا من
 الكبريا اذ انصرفتنا تطاول فقد نال السيلان ويعرض ايضا
 من ايجاننا اللوم على قريبا. وذكر العارفين قديمين ان
 يعرض المومني واطن ان الثلث تعرض لهم فان قس
 احدنا وجد ذلك منتظفا من الاسباب التي ذكرناها كلها
 فمبوط هو عما رزوا الاسقام هووه. وعنى هذه حاله ويعرض
 له اسلان انما يعرض من حسد الشياطين فقط اذ يطلق الاله
 جاز كره ان يعرض له هذا في وقت لكي يصيبه ناجية من
 خطية يستقني بها الاعضاع الاعلى ساير الفضائل محال الايونون
 احدنا ان يفكر نهارا مع ذاته في الخيالات الكابيه في نومه فان هذا
 عرض عن الشياطين ان يدسونا في مناهنا اذ انتهنا وسيلنا
 ان نسمع مكر غير هذا الاعداينا كما ان الاعديه الغارة جسمنا من
 شانه ان تولد المرغ لنا بعد وقت او بعد يوم. فذكر لك العدا التي
 تدس نفسنا. يخصص ان تدسها في كثير الاوقات بعد حيا او بعد يوم
 رايت اقواما قد تنعموا بالكل والشرب ولم يقا تلوا في ذلك الوقت و
 ابصرت ايضا معا شربن نسا و متصرفين معهن ولا يفكرون في ذلك

سالف

١٩٠ ونقايسر صديقه لذة تتكون جينا وقت تربينا من شيطان الزنا
 و لذة لذة تتكون جينا من اقوال الروح. وعنى النعمة والقوة للكو
 الموجود فان فيها ايها الشباب لا تتساذ انك لا في رايت
 اقواما يصلون على اصر قائم ويدعون لهم من صبي نفسهم
 واخر كبرهم الزنا على ذلك ظنوا انهم يموتون ذكر الحبيب وعلمينه
 وفيها ان ينز ثورا حردا بل جسمه يلجمه لان ليس يوجد
 عارض اقلون هذا الجسم تذكر الذي كوني على يد النذير وحرد
 يركب على لمى عرضا طبيعتك وعن لمى ما ليست لطبيعتك
 بل لا وليس جسم غيرك وعلى حسب ظني ان احدنا ان يدعي على
 معنى التلقين قريبا بحملة وصفه. ان لم ينقل ولا ارض
 جسمه هذه لك القدر انه ان كان يمكنه ان يجيب لصورتها
 واذا اضطررنا في فراشنا ينبغي لنا عند ذلك ان نستيق لان
 عقلنا حينئذ خلوا من جسمنا بحارب الشياطين ويصار لهم
 وان صوف صحيا لذة بصير واقعا جسمه بالنزاهة ليرقد
 معك دائما ذكر الموت وصلاة يسوع الفريد لقطها فانك ما تجد
 في نومك مثل هاتين المعونتين عوننا وان لم يعتقدون ان
 القتالات ولا تنفر اغاثا انما تحدث من زيادة اطعمه وحردها
 وقد عاينت انا سقما في نهاية السقم وصوامين صوما في اقصي
 غايته متدنين بهذه العوارض نرسا قويا متداركا. فسالت

صحا وعملا هذا الى حاله ففقدنا ما نحتاج من البريق القيامه اليه ١٩٣
 نشترك فيها قاطبه ولست علمني هذا الحد للمقوم في اللجان والاختاف
 وذلك ان الوادين الله من عاداتهم ان يخرجوا من اسقاع الاغاني الخارج
 عن حلتنا ومن السبايح الروحاينه اليه وصحة وحب الاله وجمع
 والحسين الله من شأنهم ان يخرجوا من سماعها الخلاف ذلك
 واناس على ما قد بلغنا في قولنا من عاداتهم ان يقفوا في مواضع
 هدرو المصمت اكثر من غيرها كثيرا وليس ذلك مستحيما لان
 الشياطين خراع الله يحبون الجولان هناك كثيرا اذا تقاع
 ربنا الى البراري واعماق القفار لتخليصنا وابالسه اننا يقفون
 الصامت في الهدر واصعب قتالا ليطردوه من البريه الى العالم كانه لم
 يتفجع نفعا وبغير فون عتا اذا كنا مقيمين في العالم لكيما نمكث مع
 العالميين اذ حالنا حال من ليسوا مقاتلين انما تقفنا في الذين
 اننا هنا لا نقاتل عدونا واصعب القتال واشده لاننا اذا لم تقفنا له
 ضيوجو صديقا لنا وقد نستوي ربنا في العالم اذا قمنا فيه
 لنفزع حاجت من حوائجنا العلة لك ينسب في اكثر الاوقات
 من صلاة آيينا لكيلا يقترى بسينا عالمي ربنا وربنا يكون
 ذلك من زوال توجعنا ومن ان يكون احدنا قد سلفت
 له تجر به كثيرا ونسنع مما يبصر ويقال ومن انصراف الالباب
 طويلا وتخليصهم عندنا شيطان العرفه ما ليلا مومضهم
 كلهم

لسه

ذلك الحين ولا افكارا واحدا خيبنا لما تقوا هتوا كذا الخدوعين
 فاذ ذكرا همتا مهم لما توهموا نعم قدرنا في قلوبهم سلاله وصيانه اهمهم
 حال كافيها بعتة وان سالت وما هو هذا الهالك جنتك ان الهالك
 الذي يدع حمتنا ان تكون على الفراء وحدا في ايت جسمنا ونفسنا فمن
 يلبي به فذلك يعرفه ومن لم يخبره فليس به حاجه ان يعرفه وفي ذلك
 الوقت يوجر لنا دوا جيرا مسح الرماد ووقوف ما طال الايلوا اشبه
 القوت الضروي وان يبي لسائنا ملتهميا مندي باعترال ونجوع
 ما وانا اللقابر وقيل هذه كلها نذرا قتلنا وان كان ممكنا فلننخذ
 لمعونتنا ابا وانما مكينا في الفضيله شيئا في تغييره لاننا نستحيك
 كان احدا يستحق وحده ان يخاطب من الحج سيفنته وهذه السقطه
 بعينها تقترى في اكثر الاوقات عقوبه تقديرها ما يذم ضعوقه
 غيرها من حال مجترتها من مكان اقتعالتها من اقبال اعلمها في
 رتبته او في سجيته ومن صنوف غير هذه كثيره حدثني بعض
 الناس عن حذا الظهاره بربيع مستجيبا والي اقصي ابهما واصال
 لانه زعم ان احد الناس رمق وجهها جميلا فجد من جهته ذلك الحسن
 خالقه تجيدا عقيلا وعندنا اوم معاينه اياه تحدر الي عمق حبه
 الله فاطرا عيننا من الدموع وكان الناظر يبصر منظر ادهشنا ان
 حوته اخر صايره لغيره اكليلا فايقاع في الطبع فان كان من هذه
 السجيه سجيته مقتنيا كل وقت في الناظر التي هذه صفها لحسا
 دعاء

فليحترق السنتق حماه صار طاهر حامل مقاييس اللكوت وجمية
 احسانا جزيله صورتها تزج للذين قد عدوا خيرة الخطا ان
 يخبروه فقط ويلفوا عنه وتوعو الى الذين ذاقوه وخبروه و
 نهضهم من ذكوة الى خيرة وتكرار افعاله وكثيرون من الاولين
 الذين ما ذاقوا الخطية من زوال علمهم بشرها قد عدوا ان يكونوا
 مقاتلين بها وكثيرون من الثانيين لانهم قد خيروا نجاستها الى
 سئلذوها فيما بعد ولكن ربما جرى لهم في اكثر الاوقات بخلاف
 ذلك وربما نهضوا جباناً من نومنا صالحين ولسلامه مشتملين و
 ينالنا ذلك بحال خفيه ملائمة قد يسين وخاصة اذا كنا قد قدنا
 بصلاة كثيرة وافاقة جزيله وربما نهضوا جباناً من هجومنا متوسلين
 غير صالحين ويلحقنا ذلك من منامات خبيثة ومناظر رديه
 رايت لناق متعالياً متناحاً ومرتجفاًها بما مثل رز لبنان ثم
 جرت به بضبطى هو احم واذا اغضيه ليسر كما كان سالفاً وطلبته
 لما ذلك فكري فلم يوجد عندي مكانه اثره من قهر جسمه
 فهذا قد قهر طبيعته ومن قهر طبيعته من البيبين انه قد صار
 فوق طبيعته ومن كانت هذه الحال حاله فقد نقرودنا
 اللائكة يسيراً حتى لا اقول انه لن ينقص عنهم شيئاً وليس امر
 مستحيل يقاتل الخايب من هبوطى للحالى من هبوطى بل يحجب
 بالحقيقة مستغيب ان يقم ذو الهبوطى بهذه الهبوطى العدوة
 المغتاله اعداه الخاليين من هبوطى ان ربنا الصالح قد جعل
 اهتمامه بنا في هذا الوجه كثير اظلم بالاستخيار والخل الانثى
 محترق لجام من اللحم لان الانثى لو كانت تخاطب الذكر لما كان
 يتجول كل جسم ولها جس هو عيب المقارنه والمقارنه غير الخبيث الجنب

كلمة السمحوا بكل فضل المردين ان تحرقوا الطهارة حيلة لهذا
 الطهي ومكراً واحترسوا حذري واحذر من الخبيرين بعشر
 شيطان الاجسام وقال ان هذا الخبير يقبض لا انه مرات
 غير مرة قبضاً في غايته ويحصل في الراس السنتق توترا
 فسناحاً وعيناً من العبرات في الوقت الذي يجلس فيه مع
 النساء او يخاطبهن ويعلمهن واعظاً ايضاً بوصف لامر
 الموت والحاكمه بعده وعن العفة كيمابرفق كلامه وتديهي
 نورعه يبادرن الشقيقات التي لا تتركها تفهم الى راعيتهن واذا
 استحكمت فيما بعد بينهم عادة الحادثة وطالت للعاشرة
 حينئذ يتكبر السنتق في كافة اوصافه السقوط معهم فلهذين
 هرباً سريعاً من الانتظر الى الثرة التي قد اوتق علينا اقرارنا وعمدنا
 اننا فيما بعد لا نذوقها ولنفر من سماع الفاظها لا نوقل بحجب ان
 احسبنا وادانتنا او فرقة من داود النبي التوم الذي هو جرداً
 ممتنع فعلى هذا المثال مديح الطهارة عظيم الشأن رفيع المكان حنة
 ان قوماً من ابائنا اجترؤا ان يسموها زوال اسقام الهوى وقد قال
 قائلون ان طمتنع ان احدنا فيما بعد يدعى طاهر بعد وقه الخطية
 فقلت ان اعكس قولهم انه يمكن وسهل على من يريد يطعم زيتون يري
 في زيتون جيتد ولو كانت صفاتيه المواهب العلوية قد اوتق عليها
 بتوله جسمه لعل ان السنتق الذين قد منا ذكروهم اشتراعا صاذاً
 بلحترق

يقولون انه ليس نبي
العلم من عادته

فقد قطع الاصناف الاخرى في دفعه واحده • وهو جيد عند
الانبياء المتعمقين في استقصا المعاني فلو اخذوا ق من هذه
التي وصفناها انه يوم الاله عند المالموم باحد سرعتي خلوا من
وقت وقول وصورة • ومن شأنه ان يكون احد اسرارها على
الاحسام واشدها كما في الارواح لا يوجد شيء اسرع منه •
يحمل حضوره في نفسنا بذكر سادج خالي من زمان قد علم
ان يقارن • ولا يلحق ولا يعرف عند اقوام من الناس من استطاع
اذن يدرك بوجهه لطافته التي هذه صفتها • فذلك يقدر ان
يعلمنا كيف يتبها بنظر سادج لعيننا وحدها وبمسر يدنا و
بسماع لحن ان تروى نفسنا • خلقا من كل جهة وفكرنا نسقام
هو اهل وقد قالوا ان من افكار قلبنا يتقاد جسمنا الى
اسقام هو • وقال غير هؤلاء خلاف ذلك ان من حواس جسمنا
يعرض تولد الافكار الخبيثة • فالفريق الاول زعموا ان يسبق
عقلنا فيحاضر لما كان يتبعه جسمنا • والفريق الثاني يقولون
لاساعد قولهم سوف فعل الاله الجسماني قابليين ربما من نظريتنا
او من ليس يدنا • او من استنطاق طيب او من سمع نعمة لذيدة •
نستمد الافكار رحوها الى قلبنا • فني يمكنه بالريان يعلمنا عن
هذه الخديع فليعلمنا • لان هذه التحذيرات وامثالها تافعه
جدا للذين يستسيرون بعرفه بالسيرة العملية ولازمه لهم
اضطرابا • لان العمال يساططهم ويتقوم قلبهم لاحاجه بهم
ولا الطول واحد من هذه الاقوال • لعمرى ان المعرفه ليست
لكلنا ولا الساطة السعيدة ايضا كما فتننا • الدرغ نلبسه
بازاخاتلات الخبيثا • كثر بضعف اسقام هو اننا نتخرج من داخل

الى الهوى والتجدر مع الهوى غير السبي والسبي غير الصراخ والصراخ
غير الاله الذي تجدد عند المرزبان من الاله انه لم يستقر في النفس
فاله اجسر تحده اباية السعدا انه كلمه سادجه وصورة من
اتفق ظهوره جديدا صمته في قلبنا • والمقارنه يجحدون انها منا
جا الشيخ الظاهر اما بانسقام هو خلقا من اسقام هو
والتنازل مع الهوى يجحدون انه اشاره لنفسنا ذات لده تولى الى
الشيخ الظاهر في فكرته والسبي يجحدون انه انقياد لقلبتنا غا صيد
كروى و حضوره ثابت مع الشيخ الذي اتفق ظهوره صيد لتربيتنا
الفاضل والصراخ يجحدونه انه قوة مفا بل من يجارينا تساوى
قوته • اما قوة تفهمه بايتارها • واما بصيها الانهزام طوعا
اختيارها • والاله يقولون انه علو الحقيقة لم يعشش في
نفسنا بانسقام عزم في زمان طويل وحاله حال يسوقها فيما
بعد لممكنه بالعادة • فتبادر منذ ذلك اليه باختيارها على
جهة للناسيه له • وهذه هي الانواع كلها • فاما الاول فليس
هو خطبه • والثاني فهو بين الشك واليقين • والثالث فهو
على نحو الجاهد وطبقته • والرابع اى الصراخ فهو عدلت اما
للتاحات اما للعقوبات • والسبي قد يحكم عليه في وقت الظلا
بحكم اخر وفي غير وقت الصلاة بحكم اخر • ويقضى عليه اذ كان
بما بين الوقتين قضيا غير ذلك ويحكم عليه في الافكار الخبيثة
بخلاف تلك الاحكام • والاله الذي يستقر في نفسنا فانه •
لعمرى خلقا من تشكلك على كل حال اما يعادل بقوة تعادله •
واما يحصل صاحبه تحت العقوبة المنتظر كونها • فني افكار
يفتكر اذها في الهاجس الاول افكارا خاليا من اسقام عزم
فقد

الى جسمنا وبعضها ايضا حاله بخلاف ذلك فالصنف الثاني من
هذه التي يوجد في الدنيا بالعالم والصنف الاول يوجد في المستعملين
سيرة الروهبانية لاجل اعوان الموار عندهم وانا اقول في هذا
المعنى ذاك القول تطلب عند الاشرار فهما فلم تجد اذا ما جا
هدنا كثيرا مقابل الشيطان قومي طين جسمنا وعاقبتنا
في حجارة الصوم وكيف الاضياء واستكديناه طردا فقلنا
جيبيند يبقا فيما بعد واحد جالكس في جسدنا. مثال مثال
دودة يد تجتفها الشق بجوكات فرادي بهميه زايغه عن
وفتها ويغاصيلك يدنسنا وهذا الامتحان انما يصاب به
خصوصا الخاضعين للشيطان العجب لانهم ما يحتسبون ان
في قلبهم افكارنا متصلة ولذلك صاحبوا العجب والبرهان
على ان ما قلناه خاليا من الكذب يبينه ان هؤلاء الناس
مترصدوا هدايا من الصمت سيرا وتصفحوا ذواتهم بصيانة
عقل سجدوا على كل حال فكلم في الافكار في قعر قلبهم مستر
استنار حيد من الحيات في زبل بهمس لهم ان من حوصم وناظم
احكموا اما الحكموه جزويا من طهارة قلبهم ذلك يفتهموا الاستنقا
قول القايل ما الذي قد ملكته ولم تاخذه عجانا اما من الله او
من اسعاد آخرين وصلاتهم فسيبيلهم ان يرا قيرا افكارهم وان
يبتوا بتواضع كثير وحرما كافيا. الحكمة التي قد منا ذكرها من
قلوبهم ويد حوا خا حقا خا اخلصوا منها لعلمهم يستطعموا
في وقت من الاوقات ان يتبعوا الثياب الجلود به ويستحقوا التي
تسبب العفة اللابقا بالغبلة كما سجدوا له الاطفال الاطهار في
قت من الزمان فانهم ان نزعوا فلي يوجد واعايرين من سدا
اولئك

اولئك الاطفال ومن تواضعهم الغريزي وهذا الشيطان بعينه
يرصد الاوقات اكثر من غيره من الشياطين كثيرا لاسيما از
كنا لا نستطيع ان نصلى داعين عليه بدأت جسمنا فيروى
الفاقد البر حيبيند ان يبقا تلنا وقد يوافق جد الذين لم يقنوا
بعو صلاة القلب للصادقه الا نزعاج الذي في الصلاة الجسدا يبه
ويصر خالهم اعني مد اليدين ووق الصدر وبصر خالص مومي
الى السماء واحلا للحصرات وعطف الركب المضل فهذه الافعال
لن يمكن في اكثر الاوقات افتعالها لاجل الحاضرين عندنا.
فهذا السبب تنهض الشياطين حيبيند لمحاربتنا فالذين ما
يستطيعون بعد ان يتايدوا بصرامة عقلهم وتكينهم ويقوة
صلاة عدة ان ترى ملحوظه لعلمهم من الضرورة يرخون
ذواتهم لمحاربتهم فاطف مسرعا ان امكنك ذلك واستتر قليلا
في جهنم حيث يحتج ان تعرف وارفع ان امكنك عين نفسك
وان لم يمكنك ذلك ارفع عينيك الظاهرتين واصلب يدك خلوا
من تحريك لتخزي بهذا الرسم عماليق وتقهره واهتف الى
القادر ان يسلمك ليسر الفاظ ذوات حكمة لكن بكلمات
منكسر دليله مبتدى قبل كل الوسائل ارحمنا يارب فاني
ضعيف انا فحيبيند تختبر قدرة العلى ونظرة العدي يرب ان
ير وايقوه تختج معايتها ومعونه غامضه طودا قد عدم
ان يوا ملحوظه في قد اعتوا وان يحارب على هذه الوجهه
سيبتك ان يطرد اعداه بنفسه وحدها سريعا لان الوهبة
الثانية مكافاه من الله بدل من العادة الاولى تهب للعمال
وذلك على جهنم الواجب صادفت في مجمع في بعض الاماكن و

وتاملت احياناً اصيلاً في الفضيله قد اذته افكار خبيثه . فاذ لم يجد
 مكاناً ملائماً لاختتام صلاته . وتبلغ موضع حاجه البطن
 كانه قد اضطر الى ذلك . واستعمل على محاربه صلواته قويه
 قد ميته . انا على نجاح مناسيته الكان للصلاه . فقال اني
 صليت في موضع نجس من اجل طوره افكار نجسه لا انتظف من
 وسخها . وكافه الشياطين خزاهم الله بعقدون ان يجعلوا
 عقلمنا مظلماً . وبعد ذلك يحسون فيه ما هو محبوب عندهم
 لان عقلمنا ان لم يغض الحياظه فلي تسلب خيرتنا . الا ان شيطان
 الزنا يعقد اكثر من جماعتهم كثير ان يجعله مظلماً هذا اذا سود
 ظروقات عقلمنا المتورس على سياستنا . يا مرنا ويجعلنا ان
 نعمل بحضرة الناس الاعمال التي عملها المجابيين الزايغه عقولهم و
 حدهم . فمن هذه الجهه بعد وقت سالف اذا استفاق عقلمنا
 نجح ليس من الذين ابرونا . فقط بل واستخفي مع ذلك ايضاً
 من نفوسنا بسبب عمالنا الشغفه وبقواتنا واشكالنا . وندش
 مع ذلك من غايبه السالف واناس من الافراز الذي هذه حاله
 كانوا في الترواوقات عن شرح اورد المحار بل الذي يعطيك بعد عمل
 الذي عن ابتهاك . او عن عبادتك الى الاهك . او عن سهرك
 اذ تتذكر القابل الاجل ان النفس التي يغضبها ذكر خطاياها القديمه
 تكسب في تعابياً تنظرها من اعدائها . فان سالتني من هو الذي
 فهو جسمه اجبتك . من قد طمعتي قلبه . وان سالت من طمعتي
 قلبه . اجبتك من قد نجح ذاته . لان كيف لا يطعمها من قد
 مات بشيئته . وقد يوجد منسجم بادوا . عنده اشتر انسقاؤا من
 المنسقمين غيره . فيجعل اعتراؤه بعينه عن ادناسه بلذة
 من

من نسقم عنونه على جهته الانتزاد بها . الا قول السحجه الخسه
 من شأنها ان تولد في سيرتنا من قبل ان نجح قلبنا شيطان الزنا
 التي يشفيها ضبطها هو انا واحتسابنا اياه كلاسئ البته ثابته
 سحجه وطريقه اربط انا صديق هذا وحكامه بحسب اتباعه
 للماقتي لست اعلم . لاني قبل ان اربطه بنجلى وقبل ان احكمه
 اصلحه . وقل ان اعاقبه الختم له . كيف قوت من شافي ان احبه
 بالطبع . كيف انفتق من قد ارتبطت به الى الدهر كيف ابطال من
 هو قدامي . كيف اطهر من قد اخذ طبيعيه باليه عدياً ان يوجد
 بالياء واي حجه واضحه اقوتها للمقتي الحج الواضحه . ان ربطته
 بالصوم واجبت اللوم على القريب . دفعت اليه ايضاً . وكففت
 ان احكم على احد وقهرته ثم رفعت بقلبي انخطت اليه ايضاً
 فهو مساعد ومحارب ومعين وخم . وناصر ومعتال اذا تلاقيه
 بجاريفي . وان اذيته ضعف وان ارحمته زاغ عن التوبيخ . وان
 اضرت به ما يحتمل . وان غمته بالكليه يعطب . ولست املك
 ما اقتنى به لفضائله فغمته بعينه ارجع واياه اقبل فاهو الس
 من اجلي ما معنى مزاجي كيف قد حصلت عدو ذاتي و
 صدقها . قوطي اتي فاصوني في ايتها القربيه طبعتم
 لاني لست احتاج ان اعرف خيرك من غيرك . كيف اثبت ناجياً
 من تجريبك اياي كيف اقدر انفتحت من الخطر الطبيعي . اذ
 كنت وافقت في فيما بعد ان اعادني كيف اقهر غمنا بك .
 اذ قد تقدمت فقلت اني اصيب مخالفك فاحابت هي نفسها
 وقالت لست اقول لك قولاً تعرفه انت ايضاً . لكن اصف
 لك ما قد ضبطناه جميعاً في معرفتنا . انا قد ملكت التورود في

المال
الاوله . ومن يقول انه يعيش بحسب الله والموال فقد ظن نفسه
من يزوج على ذاته فقد حيد جسده . واداد عاده زمان لمن
يتسقى عليه بعينه . لا نقل انك تجمع اموالكم من اجل المسلمين
فان فلسفين ~~ان~~ ملكوت السماء . محب الغنم والتقاع محب
الفضه فسماه عديما ان يكون مفرزا . من فهم هذا الداء فقد
حسم عنه العوم . ولم يبتط به لمن يصارح في وقت مزواقاته
صلاة نقيه . بدو محنة الفضه علة اعتماد الصدقة ونهايتها
مفتت وكرة للفقر . مادام يجمع يكون رحيم . واد اضره العوال
عنده اطبق يراه عليها . رايه فقراء من الاموال قد استغنوا
في سبي الساكين في روحهم وناسوا مع ذلك فقرهم الاول .
راهب محب لجمع الاموال هو غريب من الضحى متذكر كل ساعه
القول الرسولي من كان بطالا فلا ياكل ما كولا . ويدى خذ متانى
وخذ متا الذي معنى .

هذا صراع في الدرجة السادسه عشر . فالذي قد قوره اما يكون
قد اقتنى حيا . اما يكون قد حسم اهتماما .

المقاتل السابعة عشر

في الزهد في القنيه

الزهد في القنيه هو فقد العوم . ومعاش خالي من الاهتمام .
مساوق قد علم ان يوجد طغوقا تصديق الوصايا الاطيه اغتوا .
من الغ . الزاهد لعدم القنيه سيد العالم . وانق بالله في
الاهتمام به . مستغنى بتصديقه كل الناس عبيدا له . ولن يقول
لانسان من اجل حاجته ويقبل لكل ما يجبه كانه من يد

الالى وقد حويت لالتفهار الحرام من خارج نياحتي وراحتي
بحر صرحتي فقد ملكت الورك من داخل مبدأ من راحه سالفه و
اعمال كايته . انا اخبلت الد . السقطات واد اولدت السقطات
يلون موتا باسرا ان عرفت ضعفي بضعفك الواخ المكين فقد
كتفت يداي وان عاقبتك الوجع بالجوع حلقى فقد قيدت
عن الشئ لي قدام رجلى وان اقتربت الطاعه فقد انفكيت
عن مقارنتي وان اقتنيت التواضع فقد قطعت راسي و
هدمتي .

هذه جايزه في الدرجة الخامسة عشر . من اخذها وهو في
جسمه فقد مات وقام . وعرف من هاهنا مقدمه عدم الحيله
الباي المنتظر كونه .

المقاتل السادسة عشر

في محبة الفضه

ان كثيرين من المعلمين الحكما قد جرى اعتيادهم ان يربوا بعد
المقاله التي تقدم ذكرها هذا الداء . الحافظ الذي روهه تفوق
الاحصاء فلكيلا يبدل غنى الذي قد عد منا ان تكون حكما ترتيب
الحكام . تتبع حد هو هذا . ومعنى تقيفهم . وتكلم ان رايتم اقوالا
يسيره في هذا الصنف السقم . ونصف بعد ذلك في الغاينه
منه صفات قليله . حبل الفضه هو يسجد للاصنام . ابن
نزال الايمان . صحته بالاستقام حادس علم الشئ مخوفه . مبنى
المحاضرات . مخبر يورد القحط . محب الفضه هو مستهزئ
بالانجيل معاصي لها يباراه طوعا . من اقتنى محبة فقد فرق
امواله

ربه العمال الزاهد في القنية ابن الزوال التاسف على الاشياء بحسب
 ما عنده من الوجود . كانه مفعود متى ما دهمه انصرافه من مكانه
 احتسب كلما فيه كناسة . فان اعتم لشي منها فاصار بعد زهدا
 في القنية المر الزاهد في القنية نوع في صلاته . هو الرجل المحي القنية
 يصلح لي تماثيل هو لانه القموند في الطاعة . هم عن با من حسب
 القنية . النوع لانهم من حيث بدوا اجسامهم . في الذي يملكونه
 فيما بعد خالصا لهم والذي هذا الذهب مذ هوبهم . من شانهم
 ان يظلمهم شي واحد . وهو ان يكونوا مستعدين بايسرهم للانتقال
 من مكانهم مرابت مادة من الفنان ولدت لرهبان صبور في
 مكان . فظوبت انا الجابلي لاجل رهم اكثر منهم . من ذاق ما فوق
 هو بايسرهم يتهاون بما اسفل فاما من لم يذوق تلك المراتها
 فهو يبتغي بهذة الاملاك الزوال . وصي عجمي الفنان خلقا من
 غرضي يعنده فهو يظلم من لجهتي . احد هني صبانته الاشياء
 الحاضرة . ولاخرى فقد النعم المنظرة ايها الرهبان لانظهم والعدم
 من الطيور ايماناً . فانها الائمة والجمع . عظيم الشأن من قدح الاموال
 والفنان يا خلاص تعبد واليقان . وقد يسر هو من قدح اقتنيا
 مشيئة . فاحدها ياخذ مائة نصف مارهده فيه اما اموال
 او هوب ولاخر يرت حياة خالدة . البحر ما تقين منه الاموال
 ومحبب القضة لن يعوزه غيظي وغم . من قدتها وفي مادة
 الفنان . فقد فدى من اقامة لي والمقاومات . ومحبب
 القنية يلازم لي مودة من اجل ابرة . الامانه الغايه من الاخر
 تحسب الهوم . وذكر الموت يكف بالجسم . لو يكن في ابي السعيد
 التولجبة القضة فلذلك لبث حيني عدمها خاليا من ارتجاف
 دهي

وهي قومة كل الشرور . وبهذا الاسم تدعى لانها هي بدعت المقت
 والسرقة . وصون القتال وفواجي الفتنة والعداوات والاضطراب
 وهو اجن القنى . وجرم المحقد واناس قد احمقوا بنا زيسر
 مادة كثيرة . كذلك بفضيله واحده انقلت اناس من كان في
 التاثيرات الحاضرة والوصوفه . وهذه الفضيله تدعى زوال
 التاسف على الاشياء . والذي ولدها فهو اختيار ذوق معرفة
 الله . والاهتمام بالجواب عند الخروج من الدنيا . وما قد غي
 على القارى يتبفظ واصفا قول ابيهم للبطن ام الشكره . لانها
 قالت في تاليدها الخبيث اللعين لاولادها . ان ابنها الثاني
 هو حجر زوال الحس . وصنعوني ان اخوله الترتيب الذي يناسبه
 حية عبادة الاصنام الجوزل زوسها . ولست اعلم كيف حصلت
 عند الفرزين من الالباء . ثالثه في سلسلة الافكار الثانيه وقد
 تجاوزنا ذلك على جهة الاختصار . ونريد نتكلم الان في
 زوال الحس من طريق انه يكون ثالثا الثانيه في كونها . ثم
 نتكلم بعده في النوم والسهو وما نتكلم فيها فقط بل وبتكلم ايضا
 معها في الجبانة التي تناسل لاطفال الخالية من الشجاعة
 اقوالا بسيرة . لان هذه وامثالها هي امراض المتديبين
 هذا جهاد في درجة سابعه عش من اقتناه فهو يسافر
 نحو السما سفرا حثيثا خائبا من هبوط .

المقاتلثامنه عشر

في زوال الحس وهو ميتونته نفسنا وموت عقلنا
 قبل موت جسمنا .

اي غم البطن

وفيات كثيرة في تعليمه بعينه. اذا فاق تحسره وهو راسه ثم
يتشبت ايضاً بدا، عومه يدم الضحك ويعلم في اثار النوح متسماً
بدم ذاته بحضرة الناسر على انه معجب ويكتسب بدمته شرفاً
لذاته. يصر الى وجه قريبه باسقام هوا، ويخاطبه في حفظ
العفة. يمدح عند مقامه في العالم الذين في هدى الصمت وما
يتامل انه يخفى ذاته. يشرف الرحويمى ويعير الساكنين في كل حين
يصيب بالبال نفسه وما يشاء ان يفضى الى حسرتى لا اقول انه ما
يستطيع. ولقد شاهدهت ان كثيرين هذا الحال حالهم. قد سمعوا
اقوالاً في مراهمة الخروج من الدنيا. و وصف لحجاسر القضاء
الربيع فبكوا. واذا كانت الدموع بعد في اعيانهم طفروا ما يشين الى
للأبدية باشد اسراع. فتعجبت من هذا كيف اقتدر شره البطن سيد
وتحزن التنق ان يطرح النوح عند اسقاده من كثرة الحسرتى والاحسرتى
قوة توبه. فعلى حسب القوة اليسيرة الحاصله في قد جردت و
عريت متكيد زوال الحسرتى هذا الجسر الحسرتى الفاسق المايق و
جراحاته لا يوليست او تتر. ولا احقل الخاطيه فيه كثيرًا. فمن
كان مقتدر بالرب فلا يكسل ان يضع من خبرته الادويه على
جراحاته. لانى لست احمل ان اورد في هذه الاعراض زوال
مقدرى عنهما من طريق انها ضيقتى ضيقاً قوياً. وما استطعت ان
ادرك بذاتى مخاتلات هذا الداء، وجيله. لو لم اذاهه في موضع
فضيظته قرأ. واذا عاقبته بسوط خوف الله وحلده بالصلوة
الدايه جعلته يعترف بما قد منا ذكره. ولذلك قال المغتصب
العامل الشران الخاضعين ط يصر ون الاموات فيضحكون ويكربون
وتوقا في الصلاة وهم حجرون قاسين مظلمين بجملةتم. واذا

زوال الحسرتى في اجسامنا وارواحنا حسرتى محات قد اتقى
من سقم طول اللدى ومن تضييع الى زوال الحسرتى زوال التوجه
هو ونية متمكنه. وهمه ميتته نتحة المناظر السالفه. هو في الخ
النشاط وهو الشجاعه. جهل الخسرتى باب لا يامر ابن النسيان
يحصل بعد ولادته امالاه. ويجذف الخوف الراهب الزايل توجه
هو فيلسوف فاقد تمييزه. معلم بوجيلوم على ذاته. محسرتى
الكلام ومصادر لذاته. اعما ومعلم النظر بخاطبه في وصف عافية
الحج وبن. يكف عن حكه ونكايه. ويتكلم على اء الهوا. وما
يكف عن الكلام يصره. يصلى اعياء على سقم عزمه. وفي الحين
يذهي لعمله. يعناظ عليه عند افتقاله. وما يحل الشوق من
اقواله. يصيح عملاً رداً لا تعمل ويجزع الى ذلك الفعل بان فر نشاطه
فده يتهل اعياء عليه وجسده يجتهد من اجله. يتفلسف في
ورود الموت وهو كانه قد عدم ان يوجد ما يتك. يتحصر لاجل فرقة
الدنيا وينسركانه مغلداً بها يخاطب في نفع الحسرتى وضبط
الهوى ويجاهد في اثار نوح البطن يقرب في المحاكمة بعد الموت
ويبدأ ان يتبسم. يقرأ في اجتمعات العجب ويحجب بقراته بعينها
يستظهر اقوالاً في اثار السهر وفي الحين يعين ذاته في النوم.
يمدح الصلاة ويهرب منها كهرابه من السوط بطور الطاعة و
هو يعص. يمدح الفائقين التالم على الاشياء. وما يخجل حقد
بسبب خلق مخنوقه و صخارته لاجلها يتره اذا غضب و
يعناظ ايضاً على تمرره فيزيد انغلايه انغلاماً ولا يحسرتى اذا
شيع يتندم واذا عير زمان يسيب يصانع شيعه. بطور الصمت
ويجرحه ويوغيه في كثرة الكلام. يعلم في فضل الوداعه ويعناظ
فقرته

القصوى يضعف منه جسماً فيشأن يسلي ذاته بالسوم
ويتلافها. وكان كثرة الشرب متعلق في العادة هكذا وكثرة
النوم متعلق بها. فلذلك سبيلنا ان نجاهد في الاستظهار
عليه. لاسيما في ميادي زهدنا لان العادة الطويلة مداها شفاؤها
صعب. لنزهد فسجد اذا ما طوق البوق الروحاني لتجمع
الاخوه اجتماعاً ملحوظاً تلتئم اعدوا التياماً عدم ان يكون
ملحوظاً. ولذلك يقف بعضهم عند سريرنا بعد نومنا فيسترون
علينا ان نعور ايضاً بضع عليه. قائلين اصبر لي فلي مقوماً
التبايع. ثم اضني الى الكنيسة. وبعضهم عند وقوفنا في الصلاة
يعرفوننا في النوم. واخرين يستكثون بطننا بخلاف العادة
استغثنا متصلاً. وغير هو لا يراون ان نشق في الهيكل السيد
حديثاً وغيرهم يسحبون عقولنا في افكار سجده. واخرين يبيلونا
الى الحايطة كان قد خارت قوتنا. وربما اخترعوا العاويق من
التناويح وقوم منهم يحضون ان يحدث منافي وقت الصلاة صراراً
كثيرة ضحكا حتى يبهضوا الله تع. بذلك لا السخط علينا ورفيق اخر
كلفونا اشارع من وينتنا في ترتيب صلواتنا. واخرون يامروننا ان
نترنم من تلقى حب اللذة ترنماً ابطوا من اللوف كثيرًا. وربما جلسوا
حيناً على فننا وجعلوه مطوقاً يصيب افتتاحه حتى يفتكرانه
واقف لدى الله بحس قلبه في صلواته تراه عامود قد عدم ان
يميل. متحرراً لا يعيقه شيئاً مما قدمنا ذكره. الطبع بتحقيق اذا و
فق في اكثر الاوقات في الصلاة. يصيب على عقله منير كله مبيح
لانه كان متسوماً فيما سلف لخدمته الخالية من الغشركملاك ملتعب
بنار الحجة. ويمكن لعمرى عند كل الناس ان يصلوا مع الجماعة وملايم

وقفوا لدى المائدة الطاهرة يكونون فاقدين حسمهم وعند
تناولهم القربان الالهي. يعتقدون مذاقته مذاقة خبز ساج
ان الابرار يستخشيقي استهوى بهم. وقد تعلمت من الروح
الذي ولدني ان اقل كافات الصالحات المتولدة من التجاعه و
الغرم الالهي. انا ام الضحك. انا منى النوم. انا صديق الشيع انا
المولف الى الكاذبه. وبالورع الكاذب متسبك واذا وختلست
احس بوجع. فدهشت ان الشق من كلام المعنوه وسالته مريراً
ان اعرف اسم والده فقال ان اسنت اقتنى ولودة واحدة. اذ كان
تاليدك هو نخو من الانحا مخلوطاً قد عدم ان يكون ثابتاً الشيع
يقويني وطول الزمان يميني والعادة الخبيثة تمكني ومن
تسكك بها فليس يفتق منى فانت انت دارياً ومكروناً فسهل
كثير ذكر الديوته الدهريه. فعسافا تراخي عنك قليلاً. وانظر الى
علتي من اين تولدت فيك وجهاه تستنظر على اى الانى لست
اقتنى في كافت الجهات اما واحده. وصلني في القابو صلوات
متواذفه. وصور في قلبك صوروم عديدة ان تكون صحوه. فانك ان
لم تنقش هذه الصورة في قلبك بقلم الصوم فلي تقهر في الى الدهر

المقاتل المتسلحه عشر

في النوم وفي الصلاة وفي الترتيل وفي رفقة الاخوه
النوم هو ثبات غير زوى جزوى لطبيعتنا يتال الموت بطلان
حواسننا. النوم نوع واحد واسبابه كثيرة. على حد ما حازرت
الشهوه عليها كثيرة. اعنى من طبيعتنا. ومن اغديتنا ومن
الشياطين اعدائنا. ولعله يحدث من صوم متمادى في الغاية
مستوفى

الابواب
الاولى
الثانية
الثالثة
الرابعة
الخامسة
السادسة
السابعة
الثامنة
التاسعة
العاشر

الترتيل بصنوف هيولى التسايير. وغير هيولا. يتأيتون القراء
 التزمى الصلاة. وقوم اخرى يقتلون النوم بعمل ايديهم من تلقى ضعف
 سماعهم. واخرى يتشاءغلون بهمة الموت. مريدى يتخذوا
 تخففا. فهولا. كلهم الاولون منهم والآخرين يتأيتون سهل محبوا
 عند الله. والثانيون منهم يصابون سهل رهيانيا. والثالثون
 يسلكون طريقا متاخرا اشتد تأخره. الا ان الله تبارك وتعالى يعقل
 الهدايا ويجسبها على حد فكرنا وطاقتنا. العين الساهوه تظهر
 العقل وكثرة النوم. تعنى النفس الراهي لسهل هو عدو الزنا. و
 الراهي النوم قريب له. السهر استيصال لتوقد الحرارة. وافتداء
 من المتامات. عيني صاحبه مننديه وقلبه رقيق وهو سجن
 الافكار. وهماض الاطعمه. رايعى الناس مهرب الخيالات. الراهي
 السها رصياد الافكار لانه في سكوت الليل يقدر بايس مرام ان
 يتاملها ويقنضها. الراهي الورد لله اذا ضرب بوق الصلاة يقول
 زهزه. والراهي المتوقى يقول ويلى ويلى. صمد الابد به يحتمى
 النوم بطولهم وعمل الصلاة المحيبي الراههم. فالخجول اذا اراد
 اللبده ارتكض مسرورا واما الورد لله فانه يقطب معبسا. النوم
 الكثير سبب اللسيان والسهر ينقى حاسة الذكر تروة الفلاحين
 تجتمع في البيدر والعمره. والثروه والمعرفه. بجمع الراهيان في
 اشكال انتصابهم في صلاة وانهم الساييه والليليه وفي اعمال عقلم
 النوم الكثير قروى ظالم مختلر من العاجن نصف حياته. او اكثرها
 الراهي العارم التوفيق ساهورى الاحاديث. واذا احان وضت
 الصلاة تقبلت النوم عيناه. الراهي للتراخي نجيب فى هدر الكلام
 واذا حضرت القراه ليس يمكنه يقنر عيناه من تلقى نومها اذا

في

عند التزم ان يصلى كل منهم مع من يواخي نفسه فقط. لان الصلاة
 الفريده على انفراد انما هي لاناس قليلين جدا. وليس يمكننا نصلى
 بكثرة تسايير صلاحية من هيولى. لكن لك العمل عقلك نظر الى
 الافناط التي تقربها. او فلتكن الصلاة محروده ايضا فى صلاه
 انتظارك استيقنى قريك. وليس باحدنا فى صلاته عمل شغل غير
 مهم. والوقته نقول ولا عمل مهم ايضا. لان اللذات الظاهر لا يثبت
 القديس انطونيوس الكبير. قد اذ بنا بهذا الراى تاريبا بينا الكون
 يحتمى الزهوب والانتصاب فى الصلاة يحتمى عند الوهبان حوى
 الراهي وحبه لله.

وهذه درجة تاسعة عشر من ارتاض فيها واحكمها فقارب
 ان يساوى ملاكا.

المقالة العشرون

في سون الجسر وكيف يحسان نستعمله.
 يحضر للشكليه المتكلمين فى الارضى تعق انا سرعاه مبنى السلاخ
 عار ينى منه. وانا سر عيرى وليك ضابطى عميص واخرون صا
 سكينى فى سون هغنى هو لا. منقلدى سبونفا. والفضل الذك
 يميز به الاولون من شانهم ان يكونوا مناسيين الملك خاصه
 وحقائنيه ونبلاد ولته. وهذا ما نبصره ونفهمه فى اويك
 فهات نظل تحى فيما بعد كيف نجعل ووقوفنا لدى ملكنا والعتا
 فى الانتصاب والصلوات النهاريه والساييه والليليه. لان
 قوما يمدون ايديهم فى صلواتهم من الساي السهر طول ليلهم.
 خاليين من هيولى وعار ينى من كل اهتمام. واخرين يقنر فى
 الترتيل

في سون الجسر وكيف يحسان نستعمله.
 في سون الجسر وكيف يحسان نستعمله.
 في سون الجسر وكيف يحسان نستعمله.

هذه درجة عشرونه من امتلاكها فقد انقضت في قلبه

المقاتل الحاربه والعشرون

في الجبانه

الجبانه هي سجنه تناسب الطفولييه في نفسهمه معجبه
 الحانه هي انقلاب مانه صا جبهها في انتظار حارث فايت
 انتظاره وهي خشيه من خطر قد تقدم الدر فيه او تكون
 ايضا من ارتياح حسر قلب مرقد من جف مفهوم لاجل مصايب
 غامضة الخوف هو فقد الايقان بالخلاص النفس المستكبره عمده
 الجبانه متوكله على ذنبا من ناعه من وجبات الابنيه ومن
 الافا واما النواحيون المتوجعون فباستقنون جبانه وقد
 يعرض كثير للجزوعين ان يصابروا سهوة وشخصه وذلك على
 جهته الواجب وباوجب العدل يكون اهل التكبرين حتى تنارب
 نغى الباقين ان لا ترفع متشاهنين ولعمري ان كل صفة الحارث وعين
 معجبي وليسر كل الذي يجنون متواضعين ان اللصوص وبناشق
 القبور على ما اتفق القياس من يجنبوا الواضع الذي تترنح منها
 لا تنكسر عن الضنى اليها في انصاف الياقن لما تراخيت قليلا
 فستنتبه معك هذه الضحكه التي تناسب الاطفال واذا ذهبت
 اليها فتدريج بالصلاة سالا حقا واذا حصلت فيها فباسط يداك
 وعذب محاربيك باسم يسوع فانه ليس يوجد في السماء ولا في
 الارض سلاح اقوى منه واذا تخلصت من هذا المرض سبعه فاذا
 فالتك اذا شكرت له يسترك الى الدهن وما يمكنك في وقت من
 الاوقات ان تملأ بطنك بلقمه واحده ولا يمكنك على هذه

صرب البوق الاخي نصيب القمامه للموت واذا حضر الجلام الباطل
 يصير ابتناه للنيام مقتضيا لنيوم صديق غاثر عند شبعنا يفر
 اكثر الاوقات عننا ويحاربنا حرا في حال جوعنا وعطشنا
 ويشين علينا ان نعمل في صلواتنا عملا يربينا لانه ليس يقدر بهلك
 صلاة الساهرين على جهته غير هذه ويند مرعد البتيرين ولا
 يجعلهم ويني من مباديهم او كوي سيف ويستقد فيهم مكانا
 لشيطان الرنا ان اردت ان تتعق من النوم لا تعق من ان ترتل
 مع الجماعه لاننا نستحي على اكثر اللحالات وما لتعس الحلب يعادى
 الارنب وشيطان العجب يعادى النوم البايح يجلس بعد نهاره
 يحسب فايدته والراهب العمال بعد تزيه يحسب رجه نهار بعد
 صلاتك بابلغ افاقتك فيصير جيبك من كيب الشيبا طين كانوا قد
 حرمنا من رادونا ان يرتقونا بعد الصلاة بخيلات قيحه شفه
 اجلس وارصد فتعابى الزين قد اعتادوا ان يحفظوا نواحيهم فسكاد
 قد يوجد من يتلوا في نومه الفاظ الزاميين من اتصال درسه اياه
 وزعا يحس الشيبا طين لنا هذه الالفاظ احيانا ليرفعونا الى
 كبريا ووصف والصنف الثالث ما اردت ان الفظ به بل احد الناس
 كلفى ان اقوله وهو ان نفسا رارسه نهارا قول الرب درسا قد
 عدم ان يكون ساكنا من شانها ان تستكن في نومها فيه لان هذه
 الحايه الثانيه مكافاه من الرب عن التلاوة الاولى لطره الارواح
 والخبالات خصوصا وان كنت تستعمل الفضيله في ربه رة مشاعه
 اوفى جماعه رفته فليس عنى عادة الجبانه ان تقا تلك كثيرا وان
 كنت تستعملها في مواضع سكوت اوفر من غيرها هدا فاجتهد
 ان لا تستوطى عليك الجبانه بتجته العجب وابنه نوال الامانه

قده

الشر المتقدمه فيه واصحابه هي ثمانية ولعمري ان ايننا غير يوروس
 الثا ولوغوس واخرين غيره قد سلموا انها سبعة وانما نضع على
 اكثر الحالات للربهم لان من ذا الذي فهم العجب فيقتفي كبرها وانما
 يتمكن احدها فصلا يميز به من صاحبه هذا التقديم فقط تقديرو
 بقدر ما يحوى الصبي في طبيعه فصلا يميز به من الرجل وقدر
 ما تحوى الحنطه في غريزتها فصلا يميز به من الخنز لان الاول
 ابتدا والثاني انتها فاذا قد دعانا الوقت فينبغي ان نقول قولاً و
 جبراً في الترفع الفاقد البى ابتدا اسقام هوانا وكالمها لان من يعاطى
 ان يفلسف في هذه العوارض باقوال طويله فهو يشبه لمن يبحث
 باطلا عن وزن الرياح العجيب هو في معنى صورته ابتدا طبيعتنا
 وتقلب اخلاقنا ووجد مدمة قريتنا وهو في معنى كيفيته مبدد
 اتعابنا وهلاكنا اعلقتنا اغتيال على ذخيرتنا ولذا لزوال ما ننشأ
 سابق ~~الذي~~ غرق في لغينا نمله في البيدر فهي لطيفة دمية وكنها
 على كل تعب وثر مغتاله الفله تنقل تكامل تنظيم الحنطه و
 العجب يتصبى الى ان تلئم تروتنا لان تلك تفرح حتى تشرق وهذا جدار
 لكي يبدر روح العجب ~~من~~ فاعلم ان الايا سيرفح اذا راى الرذيله
 متوا فره روح العجب يسر اذا عابن الفضيله متكاثره فباب
 الشيطان الاول تقاقر الجراحات وباب الثاني ثروات الاتعاب فنبت
 الشيطان الاوى هي كثرت الجراحات ونبت الثانية هي ثروة الاتعاب
 ارصد فسبح العجب الفاقد زهر الشباب والطوب والارهاران
 وفي الاستقبال التمتع وفي غير هذه الاشيا الشسر تلعب لكل البرايا خلقا
 من تجل والعجب يشع في جميع المهن مسرورا على نحو ما اصف ان
 اتاصمت استغود العجب على واذا نقصت رسمى ليللا اعرف بمنزلة

١٤٦

١٤٦

الجهد الكمل تغلب الجبار في دفعه واحد على مقدار كثرة ثقله ونحن نعرف
 بأسرع جبارتنا وعلى مقدار نقصه نلبث جزوعين جبارنا وقد قال
 اليعاقبة المذكور في كتابه يورب امتع شوى ونحوه عند وصف بكر الشيطان
 اذ قد جنت لفسى حيناً وجين جسمي حيناً ونقل احدها الى الازل
 متى ما جبن جسمنا ولم يدرس في نفسنا الخوف الزايغ عن الواجب
 فالتخلص من هذا الداء قريب متى ما توقنا بنشاط من تطحن
 قلبنا كاذبة الحوادث الغابت انتظارها فقد انقعتنا حينئذ
 بالحقيقة من الجحانه وليس اظلام الواضع واقفا رها يقوى
 الشياطين علينا الكى خلقو نفسنا من التمرير بل هم علينا وريما يكون
 هذا احياناً نادياً باندبي لاهى من قد صار عبداً للرب فانما يتقى
 سيده وحده ومن لا يخاف ربه ولا يرهبه فقد خشي في اكثر
 اوقاته من ظله اذا وقف بنا روح شيطاني وقوفاً يحتمى ان يرى
 يترام جسمنا واذا وقف بالتواضعى ملاك لاهى تبتغ نفوسهم
 فلذلك من الفعل نفظن بحضورها ونطفس ريعا الى صلاتنا لان
 حافظنا الصالح قدجا ليصلى معنا
هذه درجه حاديه وعشرون من ركبها قد تايد قلبه وحافر
مريعاً نحو ربه

المقال الثالث والعشرون

في العجب الجوزيه صومه وفي الكبرى المسلمو به راسها فالكلام
 في العجب او الا

ان اقواماً من الناس قد اتروا ان يجدوا العجب في ترتيب قلوبهم
 يجد يخصه غير حد الكبريا فمن هذه الوجهه يقولون ان افكار
 الشر

وان ابدلتها بخلقان حقيقين مقاربه غم في العجب ايضا متى تكلمت
واخلفي العجب ومتى صممت انقهرت العار من ايضا فكيف ما طرحت
هذه الحسكة انتصبت شوكتها قايمه لانها ذات ثلاثة شعيب العجب
هو من عابد الاصنام اذ كان على ما يظن بعيد الله وهو من يدان
يرضى الناس وليس الله معجب هو كل من يورد اظهار ذاته صوم العجب
خائب من ثواب وصلاته خاليه من ربح لانه يعمل كلاهما للمدح الناس
الناسك المترفع بظلم ظلما مضاعفا يذيب جسمه ولن ياخذ ثوابا من
لا يضحكك على متصلي الجهد الفارع عند انتصابه في موقف التوبيل
العجب يهضه الى ان يضحك احبانا ولكي ان يبكي قدام كل من يحضره احبانا
وقد يعرف كثير ان العجب الرب عن اعيننا المحامد الجيده التي استقنتها
فيخرج الرجل للادح والايق ان يقال الخادج بديحه ابصارنا واذا انفتحت
لحافظنا صار ترونا غايه عنا الملاق هو خادم الابالسه ومرشد
الى الكبر والعظمة مبدد لحشونا مغيب محامدنا ويضلنا عن طريقنا
لان النبي قد قال ان الذي يطوبوك يضلونكم للناس الساعى فضله
ان يحتملوا السب بافر نشاط وبشجاعه وبشائنه والقديسي والابرار
ان يهيموا للديح وانفسهم ناجيه من الضرر رايت ناجيني قد التهبوا بغيظهم
للهد حوا وكانت حالهم حال ضربي في موسم وقد قاينوا بعارض
عارضا. خفايا الانسان لمن يعرفها عارف الارواح الانسان فليختر وينبكر
الذي يتمدد وذا ان يطوبوا الانسان لدى وجهه متى ما سمعت لنا
صد يفتك وقريبك قد فرك غايبا او حافظا ظهر حينئذ جيدا ياه
عظيم الشان من يدفع مدح الناس عن نفسه واعظم محلا فز يدفع
مدح الشياطين عن ذاته لقد اوضح تذلله ليس من يدم ذاته
ويومها

وتحتمل اياه تاملت شيطان العجب قد احمس الاخ من الرهبان الفكار
تخرج كشفها الاخ غيره واستختمه ان يقول لذلك الخاطي الهامس
في قلبه وطوب هذا فيما بعد علم انه قد عرف الشيء قبل كونه وفي
غزوة هذا الفاقد البر عند لمسه اعطاه جسمنا باعيانها ان يجعل فيها
اختلاجات فلا تقبله اذ يفتقدك مهنسا كدر ياسة وتعلما فان
الكل يتعب جزيا يبطر عن قرمة القصاب وما يدته فتوما بصرنا
قد حوينا مذهبنا بسيرة يناسب السلام بعون الينا في الحين ان نذهب
من اليريه الى العالم قايله اذهب لاستخلاص النفوس الهالكه
ولم حان صورة الحشر غي صورة التاثيل وسجية عجب القيميين
في ديس مشاع معاشه غير سجية عجب لوجودين في البر ركس
المجد الفارع يسبق حضور اهل العالم ويامر الرهبان الفارغين من
الحرم الخفيق الاذهان بالخروج الى استقبالهم ويجعلهم ان يحثون
اقدمهم ويسبلون مشاع الكبريات لذلك ورد الخلق ويحفظ الصوت
ويصير الراهب ان ينظر الى يدى الواردين ليختلس منها شيئا
يدعوهم سادته وايته وواهبين بعد الله حياته واذا ما
جلسوا لدى المايده يوعن العجب لصحابه ان يحتموا ويضبطوا
نهمهم وان ينتهروا خلقا من رحمة للذين هم اسفل من ربهم
اذا وقفوا في التزيم جعل الوالدين يتحمان والمامله نعمانهم
حسنه اصواتهم والناعسين ساهرين ويلاطف الراهب للعجب
الشرق على تقويم الرسوم ويسببها ان يهبله او ايل السبابه
والبدويات ويدعو اياه ومعلمه الى حبي انصرف الغراب وقد قام
الاعجاب القوم المصدريين مستكبين واوضح المستهان بهم حقودين

اتقاب جسم
الانتقال الجسميه بل اليق ما يقال انها تواضع خوف من يستمع
بدلاً من اتقابه مواهب فقد وضع اساساً خيراً ومن يحسب
ذاته غريباً لا اتقاب وهي واجبه عليه فسيأخذ ثروة كانت
قد انخرم عنه انتظارها وتحصل له على غفله لا تقبل من العدو
المدد الذي يهجم كذبان تنهم فضايلك لمنفعة الذين يسمعونك
لان ما اذا ينفع الانسان اذا هو نفع العالم كله وخبر ذاته
فليس شيئاً يقدر على هذه الجملة ان يعر الناظرين اليها مثل خلق
متدلل وخطاب رفيع عريان من الغش لا يها يصير ان لا الاخرى
ان لا يتفعوا في وقت زمانهم واي منفعة اجل من هذه
المنفعة **حاشية** قال القدر سرتا سبوس الرسول في رسالته
للاقباط في هذا المعنى ما هذا فحواه زعم انك متوما اظهرت
سيرتك تولد لك ضرورة عجباً وتحسن بل متوما وجدت نفساً
صانعه ما يرضى الله موافقة لخلقك ومطابقه لرايك فاكشف
لها فقط في السر مكنون فضيلتك فليس يستوي عليك من
هذه الجملة مجداً فارغاً ان كنت انما تكلمت لتخلص نفسك و
ان هي خلصت بك ستأخذ ثواباً جزيلاً واما يصحح خطبهم
كل الجمهور فخطبهم كلام رفيع فيما يصلح شأنهم من غير ان
تذكر شيئاً من فضيلتك لهم وان انت درست من امين واصليت
او قرئت فاعتزل ناحيه ولا تسمع احد نعمتك سوى انت
وحدك او ان كان لك سابقنا وقتنا انا خالصاً مساكين
لعزيمك اواب واحده وحافى **النص** ما مل باصل من المقدرين
ان ينظروا وقال في عند جلوسى في مجلسي واني في شيطاناً
العجب والكوبيا وجلسا من جانبى فركن احدها جنبى لا يمين

ولقد صار المجد الفارع في كثي الاوقات مسيباً لهوان بعد الكلام
لانه اذا سقط على تلاميدته اورد اليهم خيراً عظيماً العجب قد جعل
الحاديين الخلق لذي الناس وديين ووعب على ذوى المواهب
الطبيعيه وتوابعاً عظيماً وقد دهور مراراً كثيرة لا شقيقاً بهذه
المواهب شاهداً شيطان قد غر اخاه وطرحه لان اخاً من الرهبان
اعتاظ حينئذ من الاحيان ودهم في التنا ذلك حضور قوم من با
فباع الشئ عيظه للعجب لانه ما استطاع ان يتعد طهما جميعاً راهد
قد تبع المجد الفارع يقتدى عينته مضاعفه بمقامه فيما بين الرهبان
بجسمه وفي العالم بصيوته وفكره ان كنا نشارك صحاظرين لط
حسن الرضا العلوى فنسند وق على حال المجد الحقيقي فينتهاون
ضرورة بكافه الشرف الارضى واى لا نستعيا كان من لم يذوق
المجد الاول ينتهاون بالشرف الثانى وقد سلبنا من العجب في اكثر
الاقوات فعدنا نحن وسلبناه بابلغ ذكاً وفطنة وذاك الخ
ابصرت اقواماً ابتداوا بعمل روحانى من مخوفة واحباب ووضعوا
الابتداء معيباً فصار لا انتها صد وحال اجل انتقال همتهم وعزمهم
من يترفع متباهياً بالملكوت المزمزة في الغريزة اعنى تحدى العقل
سرعة التعليم بالقراءة بعبادة الكلام بالذكا ونظاير هذه
كلها الموجوده فينا خلقاً من تعب فليس يورق في وقت اوقات
الملكات الفايقه على طبعنا لان من كان في القليل خائناً فهو
في الخبز بل ايضاً خائناً ومعيباً وشرمه من الناس يطعنون اجسادهم
باطلاً لاجل ادراك زوال اسقام العوم في الغاية القصوى ومن
جهت ثروة المواهب واجتراح العجايب وقوة معرفة الغايب
وقد خفي عنهم الاشياء ان ام هذه الحامد وامثالها ليست هي

و

١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

الحسنة لا تستحق خزيك لاجل توهك انك ما تسبب لاحد عنة فلعلك
فيما بعد ليس يحزنك هذا الضمار بعينه بل تحتاج ان تستعمل لصورة
غلطتك ضارا واحدا فعلاكا وذلك اذا ما استدعيته نحن القشريف لوزاننا
واذا ما صار اليها من غير ان نستدعيه من سلا من اخري غيرنا متى ما
تعاطينا ان نعمل عملا من الاعمال يعتمد عجبنا فينبغي ان نتفكر باسراع في
نوحنا وفي وقوفنا الوهيب في صلاتنا على افرادنا فنستدعي على سائر الاحاد
عزم العجب الواقح ان كنا نهم بصلاة حقيقه ولذا لم تكن من المهتمين
بها فلنستخذ باسراع مداومة التفكر في خروجهنا من الدنيا وان لم نخذ
ولا هذا فلو صار ان نخشى الاستخرا التابع العجب وذلك ان من يعلى
ذاته سيواضع على كل حال وهاهنا ايضا اذا ما ابتداء الذي يظنوننا
بامتداحنا فسيلنا ان نجعل في عقولنا عاجلا نقا قرحا يمنا فتصادف
انفسنا عديمي ان تكون اهلا لا يقال فيها او يعمل بنا وبلا محاله
انه يوجد قوم من ذوي الجحد الفارح يحسبهم عند الله ان يستجيب
منهم في وسایل من وسایلهم في شان الرب سبحانه يسابقون فيهم
وطبائهم وينيلهم سوا لهم كليل لا يخذوه بانتهالهم فيزيدوا في
عجبهم وظنهم بل انهم وليس في طباع القوم السروج كثيرا ان يتدهوروا
في سم هذا الراء المهلك اصلا لان العجب هو فقد الساطه ومدتهب
مبهرج وقد يعرض كثيرا للدوده ان تنهطها جنا حيتي تترقبها الى
الجو والعجبة انكامل نتج الكبرى التي هي مبدأ الشرور كلها ونهايتها
وله مقاله موصوله بالسالفه عن وجود الكبرى والعجوبة على
الكبريا هي محور الله مصداقه الشيطان ازورا بالناس امر بجواب الحكم على
القريب ابنة المذبح دلاله على الخلو من التهمه لمعونة الله سابقه
لاهشة العقل مسببت السقطات علة الصراع ينبوع الغضب

خ م ا

يا صبره العجبه من عوالي ان اتقى بنظرى العقلى و عمل قد علمته
في البريه فعماد نعت هذا بقول ليس تدعو الى خلف ويجزي الشيرين
على يا فكار الشرا قال الحجا السري يسارى وشيكا في ادنى ~~بشيرة~~
احسن ما عملت ولقد صرت عظيما اذ فحرت اى الخاليه من
الاستحيا فاجبته انا باسرع رشق وقلت ما يتلوا ذلك اعنى
وليوم عودا في الحين خازين القايلين لى زرة ثمرة وما احسن ما
عملته وما صوبه واذا استخبرت انا هذا الفاضل بعينه كيف
العجب الكبير اجابى لان المذبح تعلمى لفسنا وتنفخها واذا
نشأ تحت النفس جبينها تاخذها الكبرى ونصا عدها الى جوار السماوات
ثم تحدها الى قعر الاعماق وقد يوجد شرف متكون من الرب
لانه قال ساشرف الذين بجحد وحقا يوجد ايضا شرف تابع من
نعيه محاليه لانه زعم لكم الويل اذا قال جميع الناس حسن
الذنا فيكم وستعرف الشرف الاول ابين معرفة اذا احتشنته و
وحللتة عمل شى صار ووردت عندك كاحيله وتكون ايما ذهيت
سائرا طويقتك وتعرف الشرف الثاني اذا عملت ولو هما اتفق لك
افتعاله للظواهر به اذ من شان شيطان العجى لوجس ان يعجز لنا ان
نتشكلى في الفضيله التي ليست موجودة فينا لانه يحتذينا بهذا
المعنى زعم يشرف ضوم قدام الناس على هذا المثال كيميابصر وا
اعمالك الحسنه وما يتلوه ورمجا رد ربنا المعجبين بهون عرض
لهم على اجتناب العجب ابتدا عجز الفارح صيانة احدنا فقه و
حبه للهوان ووسطه حسم جميع المهن التي يقطن بها انها نتيج
عجبا ونهايته ان كان توجد لفقو الغرغايه اذ يكون للمرئ تجميل
الا فتعال ما يختلق له محضرة للجماعه هو اننا انكها على جهته زوار
الحسنة

بارياريه . اعتقاد بلا السه . حياطة الخطايا . سبب لورال التخلف
 جهل التور . محاسبه قاضي عاني على الناس . معاندا لله . اصل قرينة
 التجديف ابتداء الكبريا انتها العجيب . وتوسطها انزرا بالقريب . واثمار
 وقاح لخلوص لا تعاب ومدح في القاب ومقت للتوبخ . وكالها انكار
 معونة الله . وشايع صاحبها كحرصه . وبجينة الشيطان فلنسمع
 بالكلية المرادين ان يفتلوا من هذه الهوة ان ذاك الكبريا من عادته مره
 بعد مره ان يستمد ملعاه من الشكر . لانه ما يشي علينا من المبادي
 ان نجحد لاهنا باقير وقاحه ولقد رايت شاكرايت لله بفهم ومنعطين
 في بصيرتهم . والشا هده بصحة قول ذاك الفريسي القابل لاهي اشكرك
 فابن ما دهمت سقطه في خطية فقد سبقت الكبريا وسكنت
 هناك لان الكبريا موذن بالسقوط في الخطايا . وقد سمعت انسانا مكرما قال
 اعتقد ان ادوا الهوا هي ثلث عشر فتمت ما احببت بمشيتك واحدا
 منها وهو التفظ . فذاك الكبريا ملعاه لاهي عشي ويتمها
 الراهب للرفع في بصيرته بجواب محاربة شديده . والراهب
 التذلل في سيرته ما يعرف بجواب الصنوبره من التجرد ما تخلف
 لهتمتي على الارض لا الراهب للرفع القلب يقتد طاعه . الرجل للرفع
 قلبه يرتاح ان يورس غيره . لانه ما يستطيع ان يهلك على تمام
 يتفق على جهة غير هذه . والبق ما يقال انه ما يريد ان يهلك على
 غير هذه الجهة فربا هو صناد المستكبرين فمن يملكه فيما بعد ان يورسهم
 ونجس عند الرب كل منشاخ في قلبه . فمن يقدر اذا ان يظهر من هذه
 النجسه نجسهم . ناديب المستكبرين هو سقوطهم بالخطايا . والشوكه التي
 تخرف هي شيطان يصارعهم ويخليتهم دهشت عقولهم . فالدايين
 الاولين فقد شفا في اكثر الاوقات اناس لا اله الا الله الاخير الذي
 هو

هو الكبريا . قد علم عند الناس شفا به . من يدفع عنه التوبخ فقد
 دل انه سقيم بهذا الداء . ومن يبادر الى التوبه والتوبخ فقد تخلف
 من رباط هذا السم . ان يكن قد انفق منهوى من السماوات
 بهذه الكبريا وحدها خلقوا من دا غيرها فينتهي ان نطلب فلعل
 علمنا ان نضع بالتواضع . الكبريا هي مهلكه لتروتنا والتعابنا
 صرخوا فلم يكن من يخلصهم . فمن الياي انهم صرخوا بكبريا الى
 الرب فما استجاب لهم من اوضح الدلائل انهم ما قطعوا العلال التي
 انتهوا دا عيني عليها . عانت شيخ اوفرا هلز زمانه معرفه احقا
 منكرا عتابا روحانيا . فقال ذاك الاخ متعائيا . يا انا اغفر لي
 فلست انا منكرا . فقال له الشيخ للحكم في كافة اوهامه . يا
 ولدي واي برهان على هذا الذي تعطينا ايتي من غيره الا فوكك
 لست انا منكرا . فالذي على هذا الحال حالهم تو ففهم الطاعه جدا
 والسيوه التي هي كلف من غيرها واكثر هوانا . وقرآه الفضائل
 القايقه على طبعنا التي احكمها ابونا فلعل يكون على هذه
 الجهة للسقا بهذا الداء . امل بيس من الخلاص حتى عظيم ان
 يترفع مترفع برزين ليست له وغيا وه في افصى غايتها ان يتظاهر
 منظاهي بجواهله الله عن اقتداره . كل ما كان لك قبل ولودك من
 الفضائل التي احكمتها . فيها وحدها ترفع متبخا . لان الجاهل
 الاله احكمتها بعد ميلادك فالله وهبها لك على حاد ما وهب
 ولودك وكلما احكمته من الفضائل خلقا من عقلت فتلك وحدها
 لك . وذلك ان العقل الله الذي وهبه لك وكافة الجهادات التي
 اوضعتها خلقا من جسمك فتلك فقط من حرصك . لان جسمك ليس
 هو لك بل خلقته الله . فلا نظن ان نسلم القضييه . اذ قد رايت

نقطه خلوا من فضيلة اخرى
 في السماوات

هو صا د فيما بعد شيطاناً لذاته محارباً الظلام غريب عن النور و
التكبر غريب من كل فضيله في قلوب التكبريين تنولد الفاظ التخديف
وفي نفوس المتواضعين تتكون صنفاً من نظر العقل سايه السارق
يرفض الشمس ويكرهها والتكبر يزدرى لودع است اعلم كيف
استقرت عن التكبريين بخي من الاغما من قضي انفسهم فتوهوا
انهم قد عدوا اسقام هولاء فاصروا عند خدوهم من الدنيا فقر
ومن قد اصيد بهذا الورا يحتاج في خلاصه للابواب لان تخلص الناس
فيه باطل دعت في مكان من الاماكن الكبريا الشارده السلويه
اسها جايه في قلبى وامها راكبه على كفى فاقضتها بعقال
الطاعه وضرتهن بسوط الحقايره واستقصتهن ان يصفن لى
مدخلهن في فقلن في حال ضربهن خي ما نمتلك كوناً ولا رايه
علينا اذ قد حصلنا ريسى دوا العزم كلها والدلهما ولعمرك
ان تطليق القلب للتولد من الطاعه يحاربنا حراً ليس هو يسير الا
اننا الفنا ان لا يرو سنا ريسى صالا لاننا كنا ريسيين في
السموات فزالتم عما هناك ولا يننا ولهذا السبب نقول لك
قولاً وجيزاً خي والدان كانت الرذائل التي يتضاد تو اضع
اللذ لان جمع الفضائل التي تتجدد اذ تضاد دناه ومع ذلك قد
اقتدنا ان تهبط من السموات قال الى ابي تهرى من تجارينا
وخي في طباعنا اكثر الاوقات نتبع الهوانات والطاعه وزوال
الغيظ واجتناب الحقد والخدمه وسقطات الروحانيين فهي
اولادنا الغيظ والوقيعه المرار الغضب للصباح الجاويه
التخديف المراهه المقت الحسد متابعه الهوا عدم الخضوع
وقد يوجد صنف واحد وحده لن نمتلك قوة نتعاطى بها

ذالك الذي بعد انكايه في الخدر مكتوف اليد من مرموط الرجلين
منفياً الى الظلام الاقصى بعد الا ترضع عنقك اذ انت ارضى فان
كثير من هبطوا من السموات وقد كانوا قديسين وللهيولى عادمين
اذا اتخذ الشيطان مكان في عماله فحينئذ يظهرهم في نومهم او
يقظتهم كانه بشكل ملاك وقديس او بصورة شاهد من الشهداء
ويفيدكم استقلال اسرار و تخويل هو يلبس في الاستقيا فيسقطوا
من بصياهم اترسقوط اذ كنا ولو صوبوا من اجل المسر مبيات ربوات
عديده لما قضينا على هذه الجهه ما يجب له علينا لان دم الاله غير
دم العبيد في معنى رتبته ليس في معنى جوهه فلا تكف عن تصوغ
ذواتا دايماً ومقا يستها بالان النيرين الذين قبلنا فسجد حينئذ
ذواتنا لم نصت بكليه وصفنا اذ يسيرة يلغ استقصاها ولا حفظنا
من عدنا على جهه البر لكننا بعد في طبقه اهل العالم مقيمين ايضاً
الراهب بتحقيق هو عين لنفسه يد يد ان يوجد برها منتقلاً من
شيء الى شيء وحس جسم فاقد التحرك الراهب هو مسدد في القتال
في حال هروبه منه ومثليه اشلا الوحوش عليه الراهب هو الغير المتخذ
والمنصوع خض متمكن في الفضائل كتمكن العنق في لذات الرذائل
الراهب هو من قد عدم ان يوجد منهياً ارب في عين قلبه الراهب
هو لجة من التراضع قد كرست اليها كل روح وخنفته نسيان
الهفوات مبدع صلفاً لان تذكرها مسبب لنذال العزم الكبريا هي
فقر للنفس في افضى غايته عندما نوقم في ظلالها ان لها ثروة
فهذه النجسه ليست ما تدعنا فقط ان ننتهي الى قدام لكنها تكرر سنا
مع ذلك من العلو وتهبطنا المستكبر هو ما نه مهتر به بزياتها
الامعه بحسنها من ظاهرها الراهب للتكبر لن يحتاج شيطاناً لانه
هو

القرآن للقدمه . ومن هذه الجهة خصوصاً نعرف معرفه بينه واصله
 ان ليس نفسنا هي الناطقه في باطننا تلك الكلمات البريه من الله .
 المحييين اذراكها . الممتنع ان يباح بها لكن الشيطان الماقت الله
 الهارب من السماوات هو المنكلم بها . لاجل انه هناك كان يوشق
 الرب بتجد يفاته على حمد توجوه . لان تلك الكلمات الشيعه اليقنه
 ان كانت مني فكيف سبح للقران عند ما اقتبله . وكيف استطع ان
 اتلب شيئاً و اوجب التكريم له . وقد افتر هذا المطقى الفسد النفوس
 انساك كثير من في اكثر الاوقات لكي دهشه بصايرهم . لاننا ما وجدنا
 ولا فكراً واحداً يقين هذا يستعصب على هذا المثال الاقوال به مثل
 هذا الفكر فلذا احرق سناخ في اكثر الاوقات مع ناس كثير من
 لان ليس فؤاد يحول على هذا الشياطين فكاراً فولة علينا مثل
 سميتها و اخفاها في قلبنا ناجيه من اشهارها والاعتراق بها
 فلا يحسب احداً ان هذا ذاته علة كلمات التجديف لان الرب
 عارف قلوبنا وهو العالم ان الكلمات التي همحها لها ليست لنا
 لكن لا عدنا . السكر علة العتو العتور . والتكب هو علة الافكار
 السمحه . فالعائر قد عدم ان يكون مخصوصاً من جهة عتونه . فاما
 عن السكر فانه على كل حال سبما قبلنا اما وقتنا في الصلاة يوزر
 اليانك الافكار التجسه الفاقده ان يباح بها و اذا استكملنا
 صلواتنا انصرفنا لسا عتها عنا لانها ما توتر ان تخارب من لا يجارها
 ولن يعترى هذا البري من الله على الجوه الاطي . وكل الخواص
 الالهيه فقط . لكنه يتكلم مع ذلك فينا كلمات اشد قباحة من غيرها
 و اشنة لفظاً لكن ما نعمل صلواتنا . ام ناييس من انفسنا وقد قطع
 انساك كثير من صلواتهم . وافضل كثير من سراير القبان . ودوب

قهره مشوصفه لك كما ربهنا زنجي منك مجلود من ان انت ذهبت
 نفسك لذي ريك ذماً خالصاً فقد احتسبتا بمتزلت العتكرت
 فالعجب على ما توى هو فرسي وانا الكبرى اقد ركبتك . الا ان
 التواضع البار ومذمة الانسان ذاته يعقها ان على القوس والقاري
 الحويك وبسبحان تسبيح العس النطف باوفا اللذاز . نسيح الرب
 بالجد فانه مجد فرساً و فارساً طرح في البرفسا حالي فغر التواضع
 هذه درجه ثاينه وعشرين . من قدر ركبها تابد و فاز ان كان ركبها
 لعل ركبها ممكناً .

المقالة الثالثة وعشرون

في افكار التجديف التي يعتجز ادا عتها وايضا احها

قد سمعنا في الاقوال السالفة ان قزعة خبيته وام رديه ينتج
 ولداً اصعب و ارة منها . اعنى من الكبرى التجسه يتكون ولد
 التجديف المحقن ان يباح به . فلذلك يلزمنا اضطراراً ان نسوقه
 الى الوسط فانه عدو ليس من الحقيرين . لكنه على ما قد
 استبان لم يزل محاربا لنا عظيماً . واضعب من كل اعدائنا
 مرسا . و اوردى بجاربا انه ما يمكن ان يعترف به او تصف
 ويشتر باسرام لطيب روحاني فلهذا السبب وللاناس
 كثيرين اياساً في اكثر واقفهم وفقد رجاء . و افترى المغاقر البر
 كاذبة رجائهم . اذ مثاله مثال دودة في خشبه . فهذا الطمث
 في كاذبة خواصه من عادته في اكثر الحالات ان يامى الذكر في
 ريبنا . عند الصلوات المقدسه الجامعه في ساعة تقديس
 السراير الرهيبه يعينها ويورد اقوالاً شنعاه في قداسات
 الكورن

اجسام نام يعرفهم واصفي هذا المذمى الخبيث العاقى على الناس
اقوام كثيرين من تلقى صومهم وما اوزعهم من الراحة ولا
صنفاً واحداً وما عمل هذا العمل بالناس الذين في العالم فقط لكنه
مع ذلك ايضاً قد عمله المستعملين طريقة الوهبانية واهمهم
انهم ما ينالون من الخلاص ولا صنفاً وحقق عند انهم احمق
لترقى اكثر من جميع اليونانيين الكافرين واشقا خلقاً منهم فمن
يؤديه روح التخديف ويريد ان يتخلص منه فليعلم علماً يقيناً
ان ليس نفسه علة الافكار التي هذه صفتها لكن علتها الشيطان
النفس القابل في وقت من الزمان لربنا هذه الاشياء كلها اعطيك
اياها ان خربت لي ساجداً فلذلك سبيلنا نحن ان نؤديه ولا
نعتر للمولات منه محلاً عندنا اصلاً ونقول له انه وب وراى يا
شيطان فاني للرب لا الهى والسجد وله وحده اعبد فليتردد وجمعك
وكلامك على راسك وعلى هامتك بهبط تحذرك في هذا الدهر
الحاضر وفي الدهر العتيد كونه فمن يثان يصارع شيطان التخديف
خوفاً من هذا المثال الذي مثلناه فهو حذبه بمن يروم ان
يضبط بيديه برقا لان كيف يدرك او يجاوب او يصارع من
يعين على غفله في القلب عيورا الرياح ويقول كلمة اسرع من طرفه
العين ويغيب في الخبيث لان جميع القتلات تثبت امام مصارعها
ويطول سلاها القتال وتوزع وقتاً لمن يثان يصارعها وهذا
القتال فليس هذا حاله لكنه مما يظهر قد ابتعد ومعايتكم
قد غاص هاربا وقد الف هذا الشيطان كثيراً ان يحبس الجولان في
عيين فم الذي هم او فرسا طه واكثر سدسجه والذي يرتجفون
حصوصاً ويقلقون اشتد قلب من غيرهم وهو لا نقول فيهم ان
كلاماً

كلما يصيبهم من هذا القتال ليس هو من ترفعهم وطمع بذاتهم
لكنه على الحقيقة من حسد الشياطين لهم وللمرئى ان الخبيث
كفينا عن دينونة قريتنا وايجاب الحكم عليه فلا نخشى افكار
التخديف لان الزلل الاول سبب التورط الثانى واصله وبصورة
من يكون في بيت محبوباً ويسمع كلام المجتازين به من خارج
واقولهم فليس هو متكلم بها تكون صورة نفسنا اذ هي مقيمة
في ذاتها فتسمع فريات الشياطين التي يتعمنون بها عابري
فيها فتخرج منها من اذرى هذا العدو فقد اتفق من رايه
ومن تخيل ان يصارعه على جهة غير هذه فهو ينطرح تحت
الغاية حياته لان من يثان يضبط بكلماته روحاً فلذلك
يصاها من يروم ان يحبس رباحاً كان راهباً صيلاً متمكناً في
الفضيله فاضى هذا الشيطان مدى عشرين سنة فاذا جسمه
بالصوم والسهر وما شعر من المنفعة ولا بصنفاً واحد فذهب
وكتب هذا الداء في رقعة وناولها لرجل قد يرب بعد ان جئت طريحا
على وجهه لا يقدر ان يرفع اليه طرفه فاذا قد قرأها ذلك الشيخ
تسم واهض الاخ وقال له ضع ياولدى يدك على عنقى فاذا
عمل الاخ ما امره به قال الشيخ الكبير جنابه هذه الخطبة يا اخى
على عنقى وصما فعلت فيك وتفعل طول مدى سنيها فلا
تعتد لها بحمل ولا بمقدار ايضاً ثم حقق لى الاخ الذى هذا الخبر
خبره انه لم يخرج من قلايته ذاك الشيخ حتى صار الداء باو فرس
الاسراع غائباً هذا الخبر حدثني به من مارسه واخبره شاكراً
لله كثيراً هذه درجة ثالثة وعشرون من اذرها فقد فسر ما
وركيها حقاً

المقالة الرابعة والعشرون

في الوراثة والبساطه والسر اجه اى عدم الشرف والخبث
 صنو الصباح بين رقبيل الشمس وسوى الوداعه يحاظر قلب كل صنف
 من تواضع اللب فلذلك ينبغي ان نسمع النور الحقيقي اذ ربهما
 هذا الترتيب في درجتها. وذلك انه قال عن قوله تعلموا منى
 فاني وديع متواضع في قلبي فواجب ان نستضي بالضوء
 قبل الشمس ونظر بعد ذلك الى الشمس نظر اجيالا لانه لمن
 يتهيأ له ان يعاين الشمس على ما يعلمنا ترتيبها كاليات
 الصادق الوداعه هي سعيه لعقلنا قد عدت ان تحول
 مستقلة غير ترتبها في الكرامات والاهانات غرزة واحدة
 الوداعه هي ان يتهل صاحبهما من اجل قربه في الارجيف
 خاللا ابتها اخالصا ومن الاحساس بالارجيف خاللا
 الوداعه هي صخرة موضوعه فوق شاطئ بحر غرضنا تحلل كل
 الامواج التي تصدمها ولا يقصو البته ارتجاف يحركها الوداعه
 هي سلا الصبر بالحب واليق ما يقال انها مه سبب الاقرار
 اذ قد قيل ان الرب يعلم الوديعين طرقه وهي مسينة العفوان
 دالة في الصلاة. محلة للروح القدس لانه زعم الى من انظر
 الا الوديع الهادي الوداعه هي منجدة الطاعه. منسنية الوراثة
 لحام الهايمى. حرم الغضوبى براقة السوره وهي مشابهة
 المسيح وخاصة اللايكه وعقال الشياطين وتوسر بحجر حدة
 الرزق في قلوب الودع يستقر الرب والنفس المنزع في مجلس
 ابليس الودع يرثون الارض بل يستولون عليها والرجال
 الحفون

الوداعه هي صخرة موضوعه فوق شاطئ بحر غرضنا تحلل كل الامواج التي تصدمها ولا يقصو البته ارتجاف يحركها الوداعه هي سلا الصبر بالحب واليق ما يقال انها مه سبب الاقرار اذ قد قيل ان الرب يعلم الوديعين طرقه وهي مسينة العفوان دالة في الصلاة. محلة للروح القدس لانه زعم الى من انظر الا الوديع الهادي الوداعه هي منجدة الطاعه. منسنية الوراثة لحام الهايمى. حرم الغضوبى براقة السوره وهي مشابهة المسيح وخاصة اللايكه وعقال الشياطين وتوسر بحجر حدة الرزق في قلوب الودع يستقر الرب والنفس المنزع في مجلس ابليس الودع يرثون الارض بل يستولون عليها والرجال الحفون

الحقون يستأخرون من ارضهم النفس الوديعه هي كرسى
 البساطه والعقل السخوط مبدع الخبث النفس الوديعه تترك
 اقول الحكمه لان ربنا يرشد الودع بانصافه واليق ما انه
 يرشدهم بافراره النفس للتقومه فربيه التواضع النفس الخبيثه هي
 خامة الكبريا. نفس الوديع تتلى معرفه والعقل الغضوب
 مساكن الظلام وعدم المعرفة الغضوب واللاق التقيا قم بجه
 ان يوجد في خطا بهما قولا متقوما. لانك اذا فتحت قلبك للاق
 تجد خبثا. واذا استفحصت نفس الغضوب تبصر جنونا البساطه
 هي ملكه لنفستنا خاليه من تكون الاخلاق. قد عدت ان توجد
 متحركه الى همه رديه لخبث هو صناعه محاليه واليق ما يقال
 انه قباحه شيطانيه وهو خاليه من الصدق يتوهم صاحبه
 انه يختم عن اكثر الناس المرثاة. سعيه لجسمنا ونفستنا ضربه
 مستبكه بكل وهم وحيلة هوم الشر هو سعيه لنفستنا صحيحه ناجيه
 من كل وهم وحيله. التقوم هو همه خاليه من بحث وعادة
 ناجيه من غش وكلام قائم ان يوجد مصنفا خاليا من سابق
 نضده. الفاقد لخبث هو طبيعة نفس رقيه مخلوقة على
 اصل غيرتها قاعه بكل من يعاوضها افعال تعزتها لخبث
 هو ابتال التقويم. همه منجدة كاذبه في تدبيرها. اقسام
 مترادفه متلاصقه. واقول مستبكه معاينها وقلبي صاحب
 فرعيق ولجة غش وهو متمكن في الكذب وبعد ذلك
 فالخبث هو عظم طبعي معاند للتواضع من ياه بالتوبه ابتعاد
 من النوح. عداوة الاعتراف بالخطايا. متابعه احدنا هواة
 مسبب الصفوات مضاد للنهوض منها. تبسبم في الشتام

يقال

حوت قبل حدوثه . متخيل انه يدرك افكار رقيقة من اقواله . وما
في قلبه من اشكاله . رايت وديعين قد تعلموا التجارب من قوم
خنا . وتعجت كيف اقتدروا ان يهلكوا على هذه الجهة سريعاً
خاصة طبيعتهم ومكنتها التي تتقدم على غيرها . بقدر انتقال
الوديعة باسرام الى السقوط في الخبث يكون مقدار انتقال الخبث
اضدادهم . لانهم باو فرصوبة . يمكنهم ان ينتقلوا الى البساطة . ولعمري
ان الغربة الصادقة . والطاعة وصيانة الشفتين قد اقتدروا
اقتداراً عجيباً في اكثر الاوقات ونقلوا اسقام كثيره . يحترق شفاها
ولين كانت المعرفة تضيف اكثر الناس . فلعن الغياوه
وعدم المعرفة في طباعهما ان يدلا كثيراً . ولقد صار لنا بولص
البيسط الجليل الغبطه . برهاناً واحداً بيناً ورماً للبساطة السعيدة
وبيان ذلك ان ما ابصر احد من الناس ولا يسمع ولا يبصر نجاحاً
هنا حاله في مدى قصي . مثل نجاحه الراهب البسيط . بهمة
باطقه طابعه واضعاً حمله على من يقتاده . بانتم من داه والواحد
من صنوف الحى ليس يجاوب من يربطه . ولا الشخص النفس الوديعة
تجاوب ما بها بل تتبع سايقها كما يشاء . ولين تعرف ان تجاوبه . و
لو وصلت الى ذبحها بصعوبة . بل جود الاغنيا الى ملكوت السموات
وباشد صعوبه يدخلون العقلا القاديين يميزهم الى البساطة
وبرما عصف السقوط في الخطا اناس شرار وردد عنهم . اذا فادهم
خلاصاً وعدم الشكرها . صارح ان تخاطب بصينتك . فاذا عملت
هذا العمل . نجد خلاصاً متوقماً يسوع المسيح ربنا حقاً .
هذه درجه رابعة وعشرون من ربها قد تمهده له سبيل النجاه

أكتيا باحق تور . مصنع . عيشة شيطانية . الخبث هو
ريفق ابليس المحال . وسمية . ولهذا السبب علمنا ربنا ان نسميه
هذه التسمية . قابلين نجينا من الخبث . وسبيلنا ان نهرب
من مهاوى الملايه . ومن حيا التجارب والتظاهر اذ نسمع القايل ان
الخبث يستاصون . وكمثل يقول الخضره سريعاً يسقطون لان الذين
هذه السجده يحتملهم . هم من حيا الشياطين . وكان الله يسما
الخبث كذلك يدعى مستقيماً . لان ذلك قال الحكيم في نسايمه .
القلب النقي المستقيم يحبك . وقال داود ابوه ايضاً ان ربنا
صالح . ومستقيم هو الرب . ويقول انه يخلص المستقيمين القلوب وقال
الرب اطلع على الانفس السقيمة . وتعاهدها بوجهه . ولعمري
في ان خاصة نوال لاطفال الاولاد هي بساطه خاليه من تكون
لاخلاق . والى حين كان ادم ذاك الجسد الاول قد حازها ما ابصر
ولعمري نفسه . ولا شئنا عه جسمه . ولعمري ان البساطة الحاصله
في اناس الطبع جيده . وليس محلها كحل البساطة المنطمه من
الخبث بالاعراق . ولا تقاب لان تلك الطبيعه مستويه من تكون
اخلاق كثيره . ومن اسقام الهوى . وهذه الطعمه تصيب مسببه
لنذال سريره ربيع . محله تلك الغريزه ليس هو كثير . ووايهاه فايق
جلاله وكلنا الردي ان يستجذب الى الفسنا ربنا فينبغي ان
نقدم اليه تقدماً خالياً من بحث على جهة البساطة خلواً
من نضغ . وتكون اخلاق وخبث . كن يتقدم الطعمه فيما
يتعلمه منه . فانه لم يزل بسيطاً عدماً ان يكون من كيا . ويريد
ان تكون النفوس التي تتقدم اليه بسيطه وديعه . لان ما توجد
بساطه . ولا ترى خاليه من تواضع الخبث هو ناظر كاذب الى
حادث

فقال احدنا الاتصاع هو نسيان ثابت لما قد احكم من الفضائل
وقال غيره هو احتساب احدنا ذاتا انه اخر كل الناس واولهم
خطا وقال اخر هو معرفة عقلنا ضعفه ونزول قوته وقال
غيره هو ان يسابق احدنا قريبا في حوادث الغيظ وجمال حقه
وحق اولاه وقال اخر هو معرفة الانسان نعمة الله عليه و
اشفاقه وقال غيره هو حسر لنفسنا متطيين مجرود مرادها و
اذ سمعت انا لهذه الاوصاف كلها وبحث في ذاتي عنها باوثر
تصيح وابلغ افاقت ما استطعت ان اعرف بسماحي بحسرت التواضع
السعيد فلذلك جمعت انا الاخيرة في الجماعة بمنزلة كليب
فتات من مايدة العلماء المغبوطين عند تساقطه من فهم و
قلت في وصفه ممي متعلما تحديده تواضع اللب هو نعمة لنفسنا
مسلوبه اسما تدعى به ممنونة عند الذين قد نالوا الخبرة بها
وحدوه وهي ثروة يجتجز وصفها تسمية الاهنا وزرقه لانه
قال جل قوله تعلموا مني ليس من ملاك ولا من انسان ولا من
كتاب لكن مني تعلموا الذي معناه من يسكن اي فيكم واشتر في
وفعلوا فاني وديع متواضع في قلبى وفي فكري ورائى وقد قال
وجدتم راحة من قتلاكم وتخفيفا للافكار في نفوسكم ولعمري
ان منظر حكمة التواضع البارء اذا كنا بعد في شتتا اسقام هو ان
غير منظرها اذا حصلنا بعد ذلك في ربيع الاثمار ومنظر اخر
يكون لها في صيف الفضائل وان كانت مناظرها كلها تخاض
الى سرور واحد وحمل ثمر واحد في هذه الجهة تقف
دلائل اثارها كما تقف على ما تها مناسبه لها وبيان ذلك ان
عنفوه هذه اللزومة البارء اذا بدى بزهر فينا نمتت في الحين

المقالة الخامسة والعشرون في تواضع العزم الرفيع محله هلاك ابدى عن منا بحسب قد عدم ان يربها ملحوظا

من يشال ان يصف بكلام ملحوظ الحس والفعل من حيب ربنا
خصوصا الناسيبين لقد سر تدلل العزم بمعنى لايق والظهاره
السعيده بتحقيق ولعان الاهنا فينا بيان وخشنة خلق
من كذب وبهتان وايقان القلب باخلاص ويظن انه باوصاف
لهذه الفضائل الجليل محلها يبي للذبي ما ذاقها ولا خبرها
فانما يعمل عمل يشابه به رجلا يريد ان يعرف باقواله وتمثيله
الذين لم يدوقوا البتة عسلا ويبين لهم حلاوته الا ان الثاني
الواصف حلاوة العسل يوش ان يتكلم في وصف باطل اذ لم اقل انه
يهدى فالاول الواصف تلك المحامد اما يكون قد سلب مروضه
الجوه به اما يكون منحورا من العجب ملوبا به قد قدم قولنا الى
البحث ذخيرة ظروف خوفية واليق ما نقول انها مخزونه في
اجسام يابغ استنباط ثابتة وقد عدم كل قول ان يعرفها في
كيفيتها وقد وضع عليها عنوانا وحده في قولها وهو هذه ذخيرة
قد عدمت ان تدرك او تعرف يفيد عنوانها من يبتقى معرفته
بخنا ونعيا كثيرا قد عدم ان يكون متناها فللفظة العنوان قد
حازت هذا الاسم وهو التواضع الا قد سر في جميع المنطوق
المنقاد من يروج الله هولا فليدخلوا معنا الى هذا المحفل العقول
الكليه حكمتة حاملين معهم بايديهم الواح معرفة قد كتبها
الله عقليه فاجتمعنا معا واستحسنا عن قوة العنوان الكرم
فقال

لغالب من الخبيث ومن الصلف خبيراً اعنى بالخبيث ههنا الكبرياء و
يشند عكسها في هذه الجهة تنتظم سلسلة التواضع البارة في
كافة خواصها ذات ثلاثة جداول في ذاتها بارزة الى القوة و
احده وفعل واحد والبق ما يقال انها قوس السحاب وتعنى
خواصها وافعالها بجهته من الجهات متناسبة لها والخاصة
التي تقول انها دلالة على حدة جداولها تلك تجدها قد صارت
معروفة برفيقها فلذلك احاول ان احقق بايجاز ما قد قلته
بيروان وذلك ان خاصة اللوح الثالث الويتية التواضع الحميدة
الستوجبة التعجيب في اقبال صاحبها الهوان باقم السورة
وبابدى نفس ميسرة تسلمه و تحتضنه وتخله محل
سلك اسقام نفسها و محرق خطاياها العظيمة و خاصتها
الثانية بعد تلك هي موت غضب صاحبها وتذل في حال
سكون غضبه و خاصتها الثالثة هي درجة حسنة جداً
وهي زوال صادق الى نعمة صاحبها في حسناته و ارباب
صادق الى تعلم دايم فتمام الشريعة و الانبياء المسبح عدلا
كل من يومن به و تمام اول العزم الخمسة المنخفضة اى
السبب الباطل و الكبرياء هلاك لكن لا يتيقظ و يحترق منها
فهذا الايل و يحفظ قرينه نا جيا من تاتين كل سم قاتل لان
فهوا دسها و يحفظ قرينه نا جيا من تاتين كل سم قاتل لان
اين يظهر فيه سم الراية او سم الوقعة اين تستقر فيه حية
لعنها و ما تشهرها ارض قلب صاحبها بين اشهرات و تعنى
اؤها و تيتها و لن يوجد في صحتها مقارنة ظهور مقت
ولا نوع مجاوبه ولا نسيم معصيه ان لم يكن الكلام في

الاولى الفاخرة

مقتاً يرجع كل شرف ومديح انساني ونقطة من ذواتنا الغضب
والحدة فاذا جفت بعد ذلك ففئسنا هاهنك كل الفضائل
ووصلت الى القامة الروحانية فحسب ههنا كافة الصالحات
التي فعلها كلاسنى واليق ما نقول نحسبها رذالة مستشريتنا اننا
كل يوم نزيد في وقورنا خطايانا اكثر زيادة بئس يداله فدعدنا
اللعنة في وجهنا الموهب الاطمية الواردة بنا نتوهها
زيادة في كثرة تعذيبنا من طريق اننا لسنا مستحقين لها
فلذلك حينئذ يبقى عقابنا عدم ان يكون مسلوباً قد استوثق
من صيانه ذاته في كسر التذلل سامعاً جليات السراق والعنا
بهم فقط ولا يستطيع احد منهم بوذية اذ التذلل هو مخزن قد
عدم تمكن الاحتمال عليه فقد اجترانا ان نتقلف بالفاظ
يسيرة في وصف ثمة التواضع الطرية دايماً وفي حل زهرها
ونجاحها اليسير و اقبالها فان شئت فيما بعد يا عبيد الرب لكم ان
تعرفوا ما هي غلبه التواضع الحامل للجليل الظاهرة فساواربنا
عنها وليس يمكن ان نتكلم في وصف كجبة ههنا التواضع البار
واما الكلام في وصف الكمال فذاك ممنع اشد امتناعاً بل
الوهم الحاصل فينا فنقول ان التوبة المنصل هما مهمما والنوع
التي من كل نوع وتدال الداخلين في الزهد البار في كافة
خواصه هذه تفتى فضلاً هذا تقديره يتبين به احدها من
صاحبه بمقدار الفصل الذي يمتن به الخبير والدقيق من
الخبر وذلك ان نفسنا نتطبع بالتوبة الواضحة وتدق و
تخذ بخوف من الانجاب الله لكي قول هذا القول وتنعني به بما
النوع الصادق منه تتوقد نار الرب ويصير التواضع السعيد
الاولى

الاولى الفاخرة

واحد للمثلثة بالطحح بالتوحيد والموحدة بالتثنية
 فكل البرايا الشمس تشرقها وكل الاعمال المفعولة بمعرفة التواضع
 يؤيدها. اذ لم يحض الضو فالبرايا كلها مظلمة. واذ لم
 يحض تواضع اللب فاعمالنا كلها هالكه فوضعا واحدا
 في الخليفة بأسرها عاين الشمس دفعة واحدة. وفكر
 احد ولد في اكثر الاوقات تواضعا. وايضا بيوم واحد
 حاده ابتعد العالم كله وهذه هي فضيله واحده قد زال
 عند الشاكرين القشيه بها معنى ان يترفع احدنا
 معنى خزان لا يترفع. وغيبه ان يتدلل ويتواضع
 فالاول من هولاء الثلاثة كل نهاره يدين غيبه والثاني من
 لن يدين احدا بل يدين ذاته. والثالث قد حصل ناجيا
 من وجوب كل الحكم عليه لانه يوجب الحكم على ذاته كل
 حين. ومعنى خزان يذل احدنا يطلع من سريره. ومعنى
 اخر جتهاده في ان يطلع من يذل سريره. فالتواضع الاول
 من هذا هو الثابتي. والضرب الثاني هو للطائمين الحقيقيين
 والصنف الثالث. فهو جميع المومنين من قد ذلل او هابه
 الماظنه فما تسرقه ايضا شفتاه. لان ما يجوز به كثرة لن يجزبه
 بابه. الفرس الفريد وحده في الجرى ربما يظن انه يجري كثيرا
 فاذا اراق خيلا ركضه حينئذ يعرف ابطاه وتقصير. واذ
 كان فكرا لا يتفكر في الملكات الطبيعية فذلك دلالة على ابتداء
 صحتنا. وما دنا نحس براحة تلك النتانه كما قال التواضع
 البار ان عاشق ليس يتهم احد ولا يحاكمه ولا يتواضع
 ولا يتكلم الى ان يقترب من لانه بعد اقترابه من لى يوضع بعد

ومعنى غير ذلك ان
 يدع من يذل سريره
 فانحس بنسيم طيب العائنه
 وقد

الامانة من قد اتخذ بالتواضع على جملة التواضع فهو رديع
 لطيف حسن العشرة شقيق يفوق على كل المحامد بسد به
 وجه سهل الانقياد خالي من الغم سهار عدم الكسل وما حاجته
 ان اذكروا وصافة الكثرة وقد صارنا حيا من اسقام هو امر
 اذكنا في حال تواضعا ذكرنا ربنا واقتدانا من اعدائنا ومن
 اسقام هو انا وادنا سنا الوهاب للتواضع فكرة لن يبحث عن
 اسرار يجتاز ان يباح بها والواهب ~~الواهب~~ يستخصر عن
 الاحكام ولعمري ان احد الاخوة الجزيل معرفتهم اكثر من غيرهم
 وقفت به الشياطين ظاهرين له عيانا فظوبه جدا فاجابهم
 ذلك الحكيم في كافة او هامة قائلا لهم ان انتم كفتكم عن امتداحكم
 اياي فمن انصرفكم افطن في ذاتي اني اعظم المحل طمنا وان كنت
 ما تكفون عن امتداحي فمن امتداحكم احس على نجاسي لان كل
 متشاعخ القلب نحس عند الرب فان انصرفتم فها قد صرتم
 عبيد وان مدحتكم في جهتم اقتنى تواضعا واحتمارا
 فذهلوا حارين من جوابه ونجاوا لا يكون في نفسك حيب
 هذا الماء الحي يفيظ بعمه احيانا ويفضل ايضا من ح التواضع
 والتشريف احيانا لكن فليصعد منها كل حين نزال اسقام
 العزم ونهر المسكنه اعلم يا اخطى الاصدقا ان الاوهديه تكثر
 الخنطه ويخصب لمرور حالي فيها فالوادي هو نفس متدله
 ثابتة فيما بين الجبال عماده الصلص وخاليه من حركته اياها
 ما صحت ولا سهت ولا نمت على الحضيض لكن اتضعنت
 مخلصني الرب سريعا ولعمري ان التوبه تنهض التائبه النوح
 الابواب السماء يفتح الا ان التواضع البار يفتح فانا اقول و
 احد

ربه

عليه شريفة. ولعمري ان واحداً من الحريصين على هذا التواضع
السعيد كان رجلاً عجاظاً فزريت في قلبه الشياطين الابرياء من
البرمديجا. فاحتمل بالهوام الاطراش ان يفهم خبث الالاسه بحيلة
نفسه. فنهض ورب في حايط قلايته اسما الفضائل الرفع سموها
اعنى الحبا الكامل وتواضع اللب للملايكي والصلاة النقية. و
الطهارة الخالية من الفساد الزكيه. ونظاير هذه وامثلها.
فعد ما كانت افكاره تبدأ ان تمدحه كان يقول لها نهضين
لي موبختنا. واذا جاء بعد ذلك وقولها لاسما كان يصيح على
ذاته. قايلا. اذا كنت ما اقتنيت هذه المناقب فاعرف انك
بعيد انت من الاهك. ونحى فما تقدر ان تقول ما هي قوة هذه
الشمس وجوهها بل من افعلها وخواصها. قد ظهر لنا الجوهر
الحاصل فيها. تواضع اللب هو حجاب شريف يمنع صاحبها عن
النظر الى الفضائل التي قد احكمها تواضع اللب هو عمق من
التدلل بحيث يند جميع السارق الاحتيال عليه. تواضع اللب
هو بوج قوة امام وجه العدو لن يتفقه العدو في مصاومته
واجب الاثر والاحرى ان يقال فكل الاثر لا يقدر يظهره لغيره و
سيقطع اعداءه من امام وجهه. ويهزم مبغضيه. ولهذه
التواضع للجيل محله. وغايتها في نفسها خواص غيب هذه
معموم. فوه. سوى الخواص التي قد منا ذكرها. لان تلك الخواص
كلها سوى خاصه واحده هي دالمه لنا ظريبي على ثروته.
وستعرف بلا الخلق في ذلك فهو هو الانضاع هذا البار هو جوهر
فيك اذا حصلت في كثرة ضو عظيم ان يرى وفي عشق للضلا
يحتج ان يوصف وقيل الوصول الى هذه. ان يكون قلبك قد

قد علم ان يوجد في صفوات غيره تالبا. وسابق هذه الفضيله
مقت كل عجب من عرف ذاته بكافة حس نفسه فقد راعى في
في الارض لان من لم يزرع على هذه الجهة. لن يتجه له ان
يزهر تواضعا. من قد عرف ذاته فقد استمد فكر خوف من
ربه. واذا سلالة هذه الفكر وصل الى باب الحب التواضع
هو باب ملكوت السماء. يوح الراضين الذين يساقون به. الحق
داخليه. وعلى ما اظن ان الرب يسوع الراضين في هذا
الباب فيقول انه يدخل ويخرج زايلا خوفه من هذه الدنيا
ويجد مني وخفة في الفردوس وجميع الذين اتوا في بابي غيري
هذا الى اسكن الرهبانية. هم سارق حياتهم ولصومهم وواتهم
وسيلنا نحن المرديين ان نصل الى مطلوبنا ان لا تكف عن
ان تنصف ذاتنا. ان كنا نوتر بحسن نفسنا ان يتقدمنا في
كلشي قريبنا فنعمة الرحمه فريفة منا فمفتع ان يبرز من
الثلم لهيبا. واشد من ذلك امتناعا ان يوجد في من رايه
غيب رايانا بالامانه تواضعا في سريره فلهو منين المهذب
دينهم احكام هذه النقيه. وبعد ذلك فتقوم بها انها هو
المنتظرين. فاكثرتا ندعو ذاتنا خطاه. ولعسانا نعتدها
كذلك الا ان الهوان يمتحن قلبنا. فلي يكف المسارع الى هذه
الينا الخالية من الامواج. عن ان يتفطن في سيرة يستبهر بها
ويتعيل حيلة يتخترتها ويبدع سجايا واقوالا وافكارا وغرام
واستغاثات. و يقدم بذوا وصلوات. الى ان يعتق سفينة
نفسه بطريق اورف تذلة واغمر هو اناسا. وباسعاد الله تبارك
اسمه ينعنق من بحر التعظم الراضين شتاوه. وذلك ان من يخلص

اوذا

الحيرة بالذات هي ادراك يعرف بها احدنا اقتداره وذكر لاته
 الحقير خالياً من طوح والتواضع البليغ هو تعليم عقائد
 للمسيح الالهنا حاصل للذين يوهلون له حصولاً معمولاً نحو ان في
 خزانه نفوسهم يعتاصون الذين اليه باقوال حسيه فمن يقول انه
 يحس في نفسه بسيم الطيب الذي همده حاله بجملة يقينه •
 ويتامل بقلبه في وان الارب ما تحرك اليها ولو كان تحريكاً
 يسيراً او متفهماً قوة اقوالها فلا يظن فانه مخدوع قد سمع
 قايلاً يقول يحس نفسه لانا يارب لانا بل الاسك اعلم الجده لانه
 عرف ان طبعنا ما تلبث ناجيه من ان ينالها ضرر من اللذيق فتعاني
 كيف ما اتفق فقال لان من قبلك في مدحتي في جماعه عظيمه في
 الدهر النظر لاني قبل ذلك الدهر لست اقدر ان اقبل اللذيق
 ناجياً من مضرتها ان يكن هذا هو حد الكبريا الواصله الي
 الغايه القسوى ونقتها وبحيتها اننا ننظرها لاجل التثريف
 بفضايلنا لست موجوده فينا فهذه اذاً تشكل بحضرة اقوام
 من الناس لاجل التمدل باعمال ليست حاصله فينا هذا العمل
 عمله الذي تتاول بيديه الحبز والخبز وجلس ياكل عند باب الكنيسة
 هذا العمل فعله الذي نزع توبه وطاف المدينة عارياً وهو فاعل
 الطهارة تاجي من اسقام هواءه فالذي قد وصلوا هذه المنزله
 لن يهتموا فيما بعد بعثرة انسان يلومهم اذ قد نالوا بصلايتهم
 قوه ان يحققوا تصويب رايتهم عند كل من يصرهم تحقيقاً
 يحتمون ان يرى ما يحفظه في يهم في الصنف الاول وهو توفيق
 تعيين الناس فقلد داعي عونه من الصنف الثاني وهو اسناد
 القوه ان يصوب رايه عند من يبصره لانا نقدر ان نعمل كل

والمعنى

منه يصير في باقي خطاياها حسن الاعتذاره واناس
 اتحدوا سياتهم السالف كما كونهما بعد تحصيلهم اغتفاراها
 سبباً للتدلل سيرتهم يفرعون بها الى غاية عمرهم توهم الباطل
 وتعظمهم واخرون يتفطنون في تام المسيح الالهنا ويعتدون
 ذواتهم انهم مديونين دايماً وغير هولاء يدلون نفوسهم با
 لنا قسراً لحدادته منهم في كل يوم وقوم اخر قد طرحوا حججهم من
 محض عارضيه وامراض وهفوات تحققتهم وامتلكوا ام الواهب
 لا تكلمهم من الواهب اى مل التواضع ويوجدنا ناس من يتجه الى
 اقول انهم لان يوجدوا وهم الذين يواضعون انفسهم في مواهب
 الله باعيا منها فاولئك على حد تقادم الواهب وترايدها فيهم
 يرضون ذواتهم محسبين انفسهم عديدين ان يستحقوا
 ثروة هذا المحل الجليل ومتعقدين هذا الاعتقاد انهم كل يوم
 يزيدون في دينهم هذا تواضعاً نقيساً هذه سعادة جسميه
 هذه جايوة تامه متى ما سمعت او رايت مقتنياً في سين
 يسيرة زوالاً لاسقام عزمه عالياً محله فلا تظن انه سلك طريق
 اخرى لكن تحقق انه انما سار في هذه الطريقه المعبوطة الوجيزه
 راجلاً الحب والتواضع نزع جليل طاهر لان التواضع يرفع و
 الحب يضبط الذين قد ارتفعوا ولن يسقط في وقت من
 الزمان احتضاراً للتطيين معناه غير معنى العرفه والتواضع
 البليغ غير كلالها فالنظير هو نتيجة السقوط في الخطا لان
 من قد سقط ينظر وينهم ويقف في صلاته بوقاحه
 ممدوحه خايباً من ان يتق مثلاً مستنداً من طريق انه متهم
 على عكازة الرجا ظاهر بها كلب القنوط والياس والعرفه لكر
 بزه

ما نريد اذ كان الله تع متسوماً لقبول سوانا اهم بكل فصدق
 ان نجمع الناس ولا نخزن الله . لانه سبحانه يفرح اذا ارانا معقدين
 الاهدان حتى نخطئ تعظمتنا الباطل ونعاقبه لكي نبدد
 الغربة الواصلة الى غايتها مسببة للجهدات التي هدهه الصفه
 صفتها . لان العظما المحل بالحقيقة او ليك يحتملوا من اهلهم
 الاستهزي واللهم لاندعش من المقلات . فلي يقتد احدنا
 ان يصعد البته في خطوه واحده سلماً . بهذه الكفه تعرف جماعة
 الناس اننا لاملد الاهدان لسرا اذا خضعت لنا الشياطين بل
 اذا كتبت اسما ونا في سماء التواضع . ومن عادة عدم الثرات
 برفع طباعه الى العلوا غصان الشجر اللدع الاتج . فاذا احببت
 نصير سريعا مخصبه بالثر . في يقدر ما قلناه بمكن عقله
 يعرف معناه ودرجه هذا التواضع البار تقتفي عندك الارتقا
 فيها . ذا ثلاثون . وذا ستون . وذا مائة . فالرتبه الاخيره يحصل
 في الابتداء . الا بر يا من اسقام هوهم . والدرجه الوسطي يحصل
 فيها الشجعان . والرتبه الاولى ممكن لكل من يشا ان يحصل فيها
 من قد عرف ذاته فليس يحجز به حياء من زمانه ان يتعاظي
 الدخول فيما يعرف عليه . لكنه قد مكن فيما بعد رجله في
 طريق التواضع السعيده . صورة البار ترع الطيور . وعاما ك
 النذال يرعهم صوت الجاويه . كثيرين من الناس نالوا خلاصهم
 خلوا من نبوات واشراقات وجرايم وايات . لكن خلوا من
 الاتضاع ليس يريد خل احد من الناس الى خدر السماء . لان
 الذين قد حظوا بخلصهم . التواضع كان حافظا لهم . فاما تلك
 النبوات والمجزات فقد صارت اكثر الاوقات مبيده للتواضع
 في

في الفارغين من الخلق وقد دبرنا هذا التدبير لتواضع وان
 لم تشا . هو ان ولا احد منا يستطيع ان يبرجر حاله . كما
 يصرها قربه . فكذلك يلزمنا اضطرار ان نخول الله عن عافيتنا
 ليس لذواتنا . لكن لذلك ولا الاهدان . التواضع للمعمل بر فرض كبريتي
 ارادته رفض الشئ المظل . وفي طباعه ان يتعلم ويطيع بامانه
 خاليه من الشك ما يجبان بطله في وسايله التي يتوسل
 بها الى ربه . وما ينظر الى سيرة المعلمين لكنه يعوض اهتمامه
 الى الله سبحانه . وقع الذكر علم ما يحتاج اليه . يحمل في زمان
 لعام . ولوان الفاعل الذي هدهه سجيته بعملها بعمله و
 يتكلم به بر الى الله فما ينسبه على هذه الجهد الى ذاته . لان
 التواضع تصديقه لذاته عنده شوكة . وتقل كما ان للتكبر
 مفاوضته لغيره مستشفي هو عنده متخو وسان . وعلى
 ما يلوح لو هو ان الملاك يوجد وحده لا ينسرف في الخطايا . اذ
 سمعنا الملاك الارضي قايلا . لست اعرف في ذاتي منكم لكنني
 لست اتري بهذا . الرب هو يحفظني . في هذه الجهد ينبغي
 لنا ان نوجب الحكم على نفسنا اذ اياها ونذمها لنطرح بتذللنا
 الطوي خطاياها الكثيره الكرهيه . وان لم نفعول ذلك فستحاسب
 اضطرار عليها من يستخ الله عز وجل وسايلا دون موهبته
 فسيدال على كل حال هنا تفوق قدره وهذا المعنى يشهد به العشاء
 اذا استماع صفها واستمد تلقية عدلا . وذلكنا الفوا ايضا اتقنا
 ذكرا فقط في ملك ربنا فورث الفرد وسرطه لن يوجد ان يعاين
 في البرية المالحوظه نارا صغيره وكبيره في طبيعتها . ولن يتق باليط
 في التواضع الخالي من العشر صورة هيولى فادما نسقط في

الذي يتفحصنا
 عند من خاضع الدنيا
 اصعب عليه اضطرار

يتيا ان

في الخطايا طوعاً يا يثارتنا فليس هذا التواضع موجوداً فينا وهذه
 علامة واضحة لمضمون. للمعلم سيدنا ان فضيلة تقسنا
 تشكّل بالسيرورة الظاهرة وتمتلك بها. تناوذاً وازاراً وانا مسلك
 طريق التواضع. لانه لا تقدر تتشبهه بالمهمن الظاهرة وتمتلك
 بعمله جسمها. وتتشكل على حد شماليه وفعاله. الرياسة
 صارت لاحد الملايكه سقوطاً لاستغلا رايه وما قلدها هذا
 السبب حال الجالس على كرسي غيبي حال الجالس على منبده. و
 لعل لاجل هذا المعنى جلس ذلك الصديق الجيبي خارج المدينة على
 المزبلة. لانه اذا امتلك جيبك تواضع كامل. قال بحس نفسه
 احد
 حوت ذاتي وذيت واحسبت نفسي تواج و قد منسا ذاك
 في النافذة خطا خطا يخاله فيه ولا واحد منهم التمس اذا حوس
 هيكل الله بالاصنام وعبادته كلها. الذي لو كان العالم بأسره صام
 من اجله لما كان يكفه فعل شيئاً عدلاً بالاستغفارة. الا ان التواضع
 اقتدر ان يشفى منه انقاصاً بحيث شفايتها وقد قال داود النبي
 لله تع. انك لو اثرت الذبيحة لقد كنت الان اعطى لكك ما تسر
 بالاجساد المحرقات بالصوم انما الذبيحة لله روح مسحق. وما
 يلو ذلك معلوم عند كل من يقرأ. وقد هتفت في وقت من
 الاوقات المتواضع المغبوط الى الله من اجل الفسق والقتل قد اخطات
 الى الرب فسمع سريعاً ان الرب قد اتزع عندك خطاك. وياينا الديق
 ذكرهم قد خدوا ان تعاب الجسم طريقاً للتواضع وسبباً. وانا قول
 ان اوجز سبله ها الطاعة واستقامة القلب للثان يعاندان عند
 طبيعي للتعظم. فان كان الكبرى قد اخترعت من الملايكه اياسه
 فمن البين ان التواضع يقدر ان يختج من الشياطين ملايكه
 فلهذا

فلهذا المعنى فليتيق من قد هتفت وسقط. وقد ينبغي لنا ان نصارع
 ونلاكم بكل طاقتنا لتزك على هامة هذه الفضيلة. فان لم تصل
 لذلك فلتحج من تركب على كتيقيها. وان كنا بعد نتعاجر فلا
 نسقط عن ساعديها. لان من يسقط من هناك استجب
 منه ان كان يوزف من هبه دهرية اعصاب الانضاع وطريقه
 ودلايه ههذه. الوجود في القته. والغربة الحكومه ولها
 والحكمة الخفيه. وبرز لفظ خايب من تلون والقاس الصدقة
 وكمان حسني النسب ونبي الداله وبعاد كثرة الكلام. و
 لعمر ان ليس فعلاً يقدر ان يدلل نفسنا تدل الاعلى هذا
 المثال يلغاً مثل مدله للمسكنه وطعام الكديين. حبيبي
 في ذلك الوقت يستبين عز من الحكمة الورد لله متى ما
 قدرنا ان نستغلي وهرينا من استعلا الحال هو يا خالياً من
 التفات ان انت تدرعت سلاحاً في وقت من الاوقات على
 دا من ادوا عزك فاستصحب هذا التواضع ونطى الاسد و
 النبي. وانا قول فانك تركب على الخطية ولا ياس وتوصل
 اليسر عدوك وتدوس تيبين جسمك تواضع اللب هو ساقية
 سماويه مقلده ان تصاعد نفسنا من فر خطا يانا الى السما
 وقد ابصر اصره بعض الاوقات حسني الانضاع في قلبه
 فاشتمله ذهول وساله ان يعرف اسم والده قل فنبسم نحوه
 تبسماً رابقاً ساكناً. وقال كيف قد سارعت ان تعرف اسم
 والدي. وذلك قد عدم ان تتلف اسماً. لست ابيع لك بذلك
 الى ان تقنتي فيك الالهك. الذي له الحمد الى ابد الدهور حقاً
 هذه درجة خامسه وعشرون من صنعها فقد اباد

+ مجد الذي
 على الافق
 ملك الحكمة

ويبنى ان نستعمل في كلامنا غارسه فظننا بعد الله تع رقيباً ومسطراً
 حتى اذا عرفنا هبوب الرياح من اى جهة توينا رفعتنا بعد ذلك
 مقابلهما قلوبنا في كافة اعمالنا لتوضي الالهنا تخفنا الشياطين
 ثلاثة هوات فالاولى انهم يصارعون لمنعوا كون العمل الصالح
 والثانية بعد انهزامهم فانهم يجتهدون ان لا يكون ما قد اتفق
 لنا افعاله بغير من رضى الله فاذا اخابوا من معتمد هم هذا حينئذ
 يقفون بنا يهدون فيطوبوننا في نفسنا على نانا في جميع اعمالنا
 مستسيين بايتار الالهنا فعدو مصارعهم الاول الحرص و
 ذكر الموت والثاني الطاعة واستحقاق المشيه وعدو مصارعهم
 الثالث ان ندوم ذواتنا وائماً ونلومها فهذا التعب هو قد امننا الى
 ان تدخل نار الله الى مقدسنا لان ما يوجد فيها جيبين ضرورة
 ذكر الخطايا السالفه لان الالهنا نار مبيده لكل النهاب حرارية و
 حرارة وذكرو خطا سالف وعمايه ومغنية كل باطن وظاهر الاظلام
 ملحوظ ومعقول والشياطين خزاهم الله من شانهم ان يعملوا ضد
 الافعال التي كونها ايضاً لانهم متى ما ففروا نفسنا واحالوا ضو
 عقلنا ونقلوا غريزته فليس يكون لنا حتى الاستيقا ايضاً لافاقه
 ولا افراز ولا معرفه ولا استجيا بل يحصل فينا زوال التوجع وفقد
 الحس وعدم الافراز وتيبب البصير ويعلم ما قد قلناه علماء و
 اضحاً الذين استفاقوا من ذاء الزنا والذين قد اتقيضوا عن الاله
 والذين قد اجتنبوا الوقاحه وعادوا الى حصم كيف بعد افاقت
 عقلهم وفقد زوال حسه واليق ما يقال بعد زوال عمائيه
 يستحقون في عقلهم من ذواتهم مما كانوا فيما سلف عند مقامهم في
 عما هم يتكلموا به ويعملونه وان لم يحصل في نهار نفسنا اولاً مساً و

في افراز افكارنا وادوا عزمنا وفضا يلها

او اعز منه العمق بالحقيقه ام النبوع ونبوع الافراز هو
 التواضع **المقالة السادسة والعشرون**

في افراز افكارنا وادوا عزمنا وفضا يلها
 الافراز هو في الداخلين في الزهد معرفه صادقه يعرفون
 بها اخلاقهم افراز بحس عقلي جيا من سقوط عن الصواب
 يعرف السجدة الجيدهه بالحقيقه من السجدة الطبيعيه من
 السجده الضديه وهو في التامين معرفه موجوده فيهم بلعمان
 الاله التي تقدر ان تضي بصباحها ما يوجد معنا عند قوم
 اخرين مستعجلاً مظهراً اذ عمل الافراز بتحديد كل يعرف انه هذا
 المعنى اى انه ادراك الشيه الالهيه بليغ استقصا وها في كل وان
 ومكان وفعل الاله الذي من عادته ان يوجد في الانبيا في
 قلوبهم وجسمهم وضمهم وحدهم من قد هدم بصحة دينه الثلاثة
 فقد اجتاح معها الحس ايضاً ومن ضجع في هدم تلك الثلاثة فلن
 يقدر غيرهما اصلاً الافراز هو حس لفظتنا قد عدم التدنس
 يقناً لا يسقط احدنا متى سمع او ابصر في طريقه الرهبانيه
 فعلى يعرف طبيعته منهوى من تلقى نقص معرفته الى عدم
 تصديقه لان ايما يحض الالهنا الفايق على طبيعنا تصد
 فيما بعد اكثر الاعمال فايقة على الطبع بهذه الاحوال الثلاثة
 التي هي عم الاجناس التي تتلوها يتكون فينا كل قتلاً شيطاني
 اما من حسد الجن لنا واما من وبيتنا واما من عجز فتنا فالصنف
 الاخير من هذه قد وجب ان يرى له وذو النخ الثاني شقي في
 كافة اوصافه وذو الضرب الاول مغبوط كثيره سعاده و
 يبني

طيبه وريح الخبز
 نم البطر وريح الخبز
 طيبه وريح الخبز
 نم البطر وريح الخبز
 طيبه وريح الخبز
 نم البطر وريح الخبز

ملوارة الروح خبيثه كثيره • وصخور ودورات ونحطيات اعنى
هم الذي يطغون على الارض في قعر الارض ودحوش ووصوص
بحر يوف • وسواقي وامواج مغرقه • فالصخور تفهم انها غصنها
الوحشى التارى على نفسها الداه على غفله • والدورات تعقل انها
زوال الرجا المحيط بعقلنا المحتقد ان يهبطه الى قعر الالاس
الظلمة نظن انه الغباوه المتسكة بالافعال الرديه كأنها جبهه
والجيده رديه • والوحوش تناول انها اجسامنا هذه الثقيله
الوحشيه • واللصوص البحريني نفهم انهم خدام السبع الفارع الذين
مرسهم اصعب من غيرهم • المحتلسون امثقتنا ونقب فضايلنا •
والموج نطقن انه بطننا المنتفخ الوارم المرسل من نهطته الح
الوحش والساقية نفهم انها الكبرى الحارقه من السماء التى
تصعدنا ثم تهبطنا الى الاعماق • وهو معروف عند كل الذين تبادروا
بعلم الكتابه اى تعلم تناسل الاخلاقي في الكتب قريبا واي تعاليم
تناسب العدمى • فسيلنا ان نامل بتمكن عقل ليل يكون قد طال
مدانا في التعاليم • ونحن بعد في حفظ حروف الهجا التى تخص
المتدين فهذه لعمري حرى معروف عند كل الناس ان يبصروا شتعا
متوددا الى الكتب فهذه هي حروف الهجا الفبا بيط هجا نافع لكل
من يتعلمه • وهي طاعة وصوم وسمع ورماد ودموع واعتراف
بالهفوات وصمت وانصاع وسهر ونجاعة وبرد ونقب وشفقة
ازداد الهوى نظير القلب زوال الحقد انتظام المواخاه وراعيه
ذات سكون امانه بسيطه خايبه من بحث اجتناب هموم الدنيا
مقت الايوبى خاليا من المقت • زوال الناسف على الاشيا الحارقه
ساطه مع سداجه من الش تذلل طوى وهذا ترتيب الدين قد

ونظمة • فايسرق السارقون ويذبحون ويهلكون • السرقه هي هلاك
نعمتنا • السرقه هي ان يعمل الانسان عملا ردى كأنه غيوة • السرقه
هي سبى قد عدم ان يعرف يستاسر نفسنا • ذبح النفس هو موت
عقلنا الناطق عند سقوطه في اعمال شتعة وهلاكها هو اياسها
من ذاتها بعد اجتنابها شريعه الالهها لا يصد من احدنا في
الوقاي الاخلاقيه زوال قوه عنها • فان قد توجد نفوس عملت اكثر
من وصيتها وتحقق ما ذكرناه تحقيقا بينا الذى احب قريبه اكثر
عما احب ذاته • وبدل نفسه دونه • مع ما اسمد في هذا الفعل
امر من الرب ليضمن الذى قد انقبضوا عنه في سريرتهم • فانهم وان
كانوا قد سقطوا في كافة الهوات واصطيدوا بسيار الشراكات
وانسحقوا بجميع الاسقام • الا انهم بعد عافيتهم سيصيرون لكن نصاح
يصاصهم يبرين واطبا حاد قين • ومصايير ومدبري • يعلمون
اصناف كل الامراض • ومن تجربتهم يستخلصون الدين قد شارفوا ان
يسقطوا فيها • وان يكن ناسر تعصم خطاياهم السالفه ويمكثون ان
يعلموا بسلام سادح • فليعلموا • لعلمهم انه يتجلى من اقولهم في بعض
اوقاتهم فيبتدون بهمه عمليه في الخيرون لكن لا يروى غيرهم • فيكون
فيهم ما شاهدته في قوام مغربين في حماه • فانهم كانوا عند تلوتهم
في المطين يعلمون المجازين بهم حال نفوسهم هناك ويصفون ذلك
لهم من اجل تخلصهم • ولاحل استخلاصهم غيرهم افتداهم من طين بهم
الرب القادر على كل شى وان يكن السقا ابادوا هو لهم يوردسون
ذواتهم الى اللذات طوعا باثابهم • فينبغي ان يظهر باصمتهم تعليمهم
لان قد قيل الاعمال التى ابتدا بها يسوع بعملها ويعلم بها ايها
الرهبان الذين يولون • قد اعترفنا ان نعبر لجهه صعبه بالحقيقه
عمله

تتم
الكتاب
الاول

واستقر اغاث فكان للحادث من ذلك امر مدهش وهو ان
يرى جسمنا في او جامع شديد متحركا مهتاجا ويصفحه
فرايت سقما طريحي عاقرتهم قد عزم فعل الأذى وتخشع
وهم يدفون او جامعهم بعزمهم قد حطمت هذه الحالة لهم
مثالاً وهي انهم ما يوتون اليه ان يتخلصوا من سفهم و
عدت فرايت سقما اخرين قد تخلصوا برضهم من ذاء نفساني
فكان المرض بمنزلة عقوبة من العقوبات مجازات من ظهر طين
لحم بطين السم ولعمري ان عقلاً عقلياً يشتمل على سائر الحالات
حسب عقلي لا تكف عن طلب الذي كان فينا وليس موجود فينا
فان ذلك اذا ظهر فيسكف على كل حال الافعال التي من خارج
عن افتقال ما يباينها على جهة مناسبتها وهذا هو الذي
اذ عرفه احد الحكماء قال وسجد حساً شريفاً ولحم الذهب
الرهبا في بحس من القلب في اعماله وافعاله وحركاته وفكاه
فان لم يكن كذلك فليس هو مذهب رهبا في حتى لا قول انه ليس
مذهب ملائكي وسياسة الله غني نصرته وحياطته غني
رحمته وعزوه غني هذه المعدادة فيسياسة تستبني في الطبايع
كلها ونصرته تستنظم في المومنين المحققين باخلاص وخدمه
وحياطته تظهر في المومنين المحققين باخلاص يقينهم ورحمته
تفتن في الذين يخدمونه وعزوه يستبني في الذين يحبونه
ورما يصيب دوا احد الناس سم لغويه وربما يكون ذلك
الدوا سم لذلك الانسان بعينه فاذا قدم له في وقته يكون
دوا ومق قدم له في غي وقته يصيب سما رايت طبيباً جاهلاً
قد شتم من يضا منهتما فاسب له شيئاً غي لا يابس وشاهدت

الخجوا واحسان منا قنهم زوال العجب فقد العيظ حسن الرجا
هدوا وكصحت افران صايب ذكر ثابت للمحاكمة بعد الموت حب
الغراب وحنو عليهم عظة معتدله صلاة خالده من اسقام عزم
فقد حجة الفضة وهذا احد الآيات الثابتة بالذنه الذي
هم في جسمهم ونعتوا شريعة ارواحهم واعتلاهم عن اجسامهم
وهو ان يكون قلمهم قد علم ان يسكني يسبي وجمع متكامل و
قد ملكوا ينبوع التواضع لعقلهم وبحضرة الشيخ فيهم قد عدوا
سلب ضوهم وصلاتهم وتكاثرت الاشواق فيهم لله وببوت الشوق
له الى الموت عندهم والفتت لحياتهم والهروب من جسمهم فالوحد
منهم شفع للعالم مقترن لله خادم له مع ملائكة لجة للرفة
مخزن الاسرار حافظ ما يحتج ان يباح به مخلص الناس الاله
الشياطين رب لاسقام عزمه سيد لجسمه وجيل لطبيعته
غريب من الخطية بيت لوزال اسقام الهوا مشابه لسيدة من
معونة سيده واذا من جسمنا فليست حاجتنا الى الافاكة
يسيرة وذلك ان الشياطين خرام الله اذا بصرونا طريحي على
الارض لا يمكننا حينئذ ان نستعمل النسك عليهم من تلقى ضعف
قوتنا يعتمدون وقتئذ امر بنا لشد الحرب واصعبها فشيطان
الغضب يبرز الى الذين يرضون العالم وربما يتبعه احساناً روح
التخديف متوجها اليهم واما الذين خارج العالم فان كانوا
مكذبين حوايهم يبرز اليهم روح النزاهة وقيل شيطان الخجوة
وان كانوا مقيمين في اماكن جهاديه خالده من تغزبه جسماً نيد
فيلج عليهم مفضس الضجور وعدم الشكر تأملت شيطان الزنا يزيد
احد النظماء وجمعاً ويختج له في احواي وجامعة حركات و
استنوا

اذ من ياد والطاعة والاليت ان اقول يا من هم للطاعة مريدون
 فخير لنا ان لانلوت ذواتنا ولا نخزي انفسنا الشقيه وخارب
 من اعدائنا الوف في الوف وبروات لان ليس فيها كفايه ان
 نعرف اقسام مكرماتها وناملها ويمكن ان نحدد كل بيتها
 بل يعونه الثالث الاقداس نتمتع في الثلاثة سلاح الثلاثة
 وان لم تفعل ذلك سنسب الانفسنا انما يا كثره **حاشيه**
 يشي بقوله نقاتل الثلاثة بالثلاثة اي حجة الذلة بالامسك
 ومحبة الفضة بالحيل لاني ومحبة السم الباطل بالتواضع
الفصل وان حصل بالحقيقة فينا نقل من البحر الى رضى يا بسه
 فسيب على كل حال اسريلنا اعنى عقلنا بالحق لا الهه ناقله
 بحر الجسم الى سكون خالي من نوح وبعين المصري مختفيا
 في ما دموعه فان لم يحض ذلك فينا في ذا يحتمل دوى مواجه
 اعنى بغير مواج جسمنا هذا ومضى وقف فينا الالهنا بسبب
 عملنا وامره فسيب وذ جميع اعداء واذا اقتربنا اليه بصاير
 عقلنا فسيب يوز مفضيه من امام وجهه ووجهنا وسبيلنا
 ان تعلم الفضائل الشريفه برفقنا ولا تجتهد ان نعلمها بقول
 سادج فاننا في وقت خروجنا من الدنيا ليس نحتاج ان نعلمها
 اقولنا الذي يسمعون عن كثرة مخرفه في مكان يطلبونه و
 من نعلم في ابتغايهم اياه يحفظون ما يجدونه بحرر وتعب
 لان الذين استغفروا خلوا من تعب يبدونه ثروتهم ولعمري
 ان قمر النقايس السالفه باير من مستصعب جدا فالذين
 ما يكفون ايضا من ان يزدوها اما يكونون قد استولوا من
 انفسهم اما يكونون ما انتفعوا من زهدهم وطاعتهم شيئا الكفى

في
 في
 في

باصرا

ايضا طبيبا ذكيا قد يبط بالهون قلبا وارما و يستغفر منه
 كل تانية وايت هذا المريض بعينه شاربيا في بعض الاوقات
 لتقته وسخه دوا الطاعة وقد لبث ماشيا متحورا لا اياها
 فرضت في حنى من الزمان عين نفسه فبقى ساكنا يتنع ان
 يخاطب طبيبا في امتك اذنتان سامعتان فليسمع واناس
 ليس عرف من اين لاني ما تعلمت ان الفحص من هب الله بجرقة
 في طبهم ان يخفون حتى قول هذا القول الى سحبة مسك الهوى
 الى مذهب الهادي والى طريقة الطهارة والى غيرة اجتناب
 الداله والى سكون الزواجر والى عادة سرعة الخشوع ويوجد
 غير هولاء قد ملكوا طبيعتهم بعينها معانده لهم في هذه المناقب
 ويقسروا ذواتهم بحسب طاقتهم في من سها وان كانوا في
 وقت ينقلون الا انى مع ذلك اقبلهم من طريق انهم
 مقسرون طبيعتهم اكثر من الاولين لا تستعظم ايها الانسان
 بشوة نلتها خلوا من تعب فان معطى الواهب تقدم فعمل
 كثرة ضحك وضعفك وهلاكك فخلصك عطف بلكاته
 الزايدة في الفضائل تحتجز محازاتها تخلصها بديها وان كان
 جنونا والتاديبات والتزيبات منذ طفولتنا وصنايعنا
 نلتهم وتظادنا اذا نمينا في سننا وتعدنا في الفضيلة و
 في سيرة الرهبانية ضو للملايكة الرهبانية الملايكه ضو الرهبان
 وسيرة الرهبان ضو الناس جميعين فسيبكم اذ يا اهل هذه
 السيرة ان تجتهدوا للنضوب ورسما فعا في كافر طرقت ولا
 تصيبون في بعض الجهات عثرة في اعمالكم واقوالكم لان الضو
 ان صار ظلاما فالظلام اعنى العالمين كم يكون ظلامهم فان قبلتم
 اذن

مدانية احدنا فربيه في ذاته او من حسد الشياطين للخوف
 عن الواجب وقسوة القلب تتكون من حيناً من الشيع و
 حيناً من زوال الحس من الناسف والتاسف على الوجود
 ربما يكون من الزنا ومن العجب او من استقام العجزه
 من العجب او من اسقام الهوى غيب هذه كثيره . وللخبت ايضاً
 تتكون من الكبريا والغيب . والمراباة تتكون من ارتضا احدنا
 بذاته واتباعه هواء . واضداد هذه الرذائل تتولد من اضداد
 اياها . وليلا اقول اقوالاً كثيرة لان الزمان قد يعوز ان شئت
 انحصرت عن واحد في احدية منها . فقاتل ادوا العزم المقدم ذكرها
 كلها . هو تواضع للبخ خصوصاً . فالذي اقتنوه قد فتر وهذه
 باسرها والذات الشرف كلها الذمة . والخبيث فمن قد تمسك بهما
 لن يعاين الله . وابعادنا الله لن ينفقنا شيئاً خلو من اطراح
 الخبت . ويبقى ان تذكر من اتقينا الروسا والوحوش تمثالاً لكوننا
 من الرب وليصير كد . ثم عشق الاجسام لشوقك الى الله . لان ليس
 مانع ينفق ان تختب من الاضداد امثله للفضائل . لقد تخبت
 جيلنا هذا الحاضر تخبثاً صعباً وامتلأ كله مراباة وتعظم اولعه
 بظهور تعاباً جسمانية نظير اباينا القدام الا انه لن يوهلوا بهم
 وعلى حسب ظنون طبيعتنا ما احتاجت في وقت من الاوقات
 موهب كاحتياجها الان اليها . وعلى جهة الوجبة صابنا ذلك
 وذلك لان الاهنا ليس يظهر بالانعاب لكن بالبساطة والانضاع . وين تكن
 قدرة الله بالضعف تكمل . الا انه تع لن ينعما لعامل متدلل ومتى
 رانيا واحداً من الجاهدين معنا مضموناً بوجع جسماني فلا يجتهد
 من التخابت ان تعرف الحكم بالوجع عليه . بل الاحرى بنا ان

ادراكه

منه

من الله
 من الله
 من الله

من الله
 من الله

ايضاً اعلم ان الله قادر على كل ما يشاء وليس يصعب عليه شيئاً
 وقد سألنا سر عن نظر معقول مستعجم بعناص فرأيه في
 ويعرف على وعلى امثالي لم يخصص صحيفه من الصحف
 الواصلة الى قائلين اياها اولاد الافكار الثمانية على جهته
 التفصيل او اي فكر من الافكار الثلاثة التي هي ايمت بايتها
 لم تزل لاي فكر من الافكار الخمسة والدة فاوردت انا غباوت
 خيرة في ذلك مدخه فتعلمت من اوليك الا برار هذا التعليم
 ان نعمت الطنم الزنا والعجيم الضجر والخزي والد الثلاثة
 كان الغيظ والدها . والعجب ايضاً الكبريا . فاحست انا اوليك
 الذي ذكره منفرعاً فيما بعد اليهم ان اعرف اولاد الثمانية واي
 ولد لا يبعث كان . معلوم في اوليك الا برار ابريا من ادوا هو
 يسور قائلين . ان الفاقدين الفهم ليس يوجد فيهم فطنه ولا
 ترتيب لكن كل زواك ترتيب وعدم نظام يوجد ان عندهم . و
 حققوا المغبوطين في قولهم برهين مقنعة وقالوا اذ اوردوا
 الى الوسط خطا بهم برهين واضحه كثيرة . منها ترتب مقنعة
 هذه ضرورياً للسنن في ما بعد من اوليك في بايتها على حد ما
 اقول ان الضحك المسلوب وقته احساناً يتولد من الزنا
 احياناً من العجب متى تشرف احدنا في نفسه من داخل
 على جهة عارضة الشرف واحياناً يقول من التمتع والنعيم
 اللذي يتولد حيناً من التمتع . وحيناً من الصوم اذا تقطعت
 الصابون بصومهم . وحيناً تتكون من الضجر وحيناً من طبعنا
 وكثارة الكلام يتولد حيناً من نهم البطن . وحيناً فقد خوف
 الله والتخديف هو خصوصاً نتيجة الكبريا وربما يتولد من
 مراباة

نقتله بحب بسيط خال من الخبث وتلافاه تلافيا في عضوا بنا سنا
وكجندري قد جرحه الحوب وشقيقه فوب من جود اجل تنظيف
هواننا ورب مرض يكون لينتداليه عرضنا فان سيدنا وربنا
الجواد الصالح في كافة خواصه اذا عابني قوما منا صكنا سليلي في اكثر
الاولقات وعاجرين في نسكهم يذلل فيما بعد بالمرض جسمهم تذلل
كلانه بسكنا رفوقه في عمارسته وربما نظف به النفس منه من
افكارها الخبيثة ومن اسقام هواها فكاوة العوارض العارضه لنا
ان كانت ملحوظه وان كانت غير ملحوظه من شأنها ان تقبل احسن
اقبال وبانسقام عزم وبسواي وسط فيما بين صوابه وخطاه رايت
ثلاثة من اخوتنا قد خسروا فاحدهم اعتناظ ولاخر لبشخاليا
من الاعتنام والاخر اسمد ورجا عزيزا ابصرت بدارا واحدا عند
جماعه فلا حين وقد القوه في الارض كلهم الا واحد فاحدا منهم
اقتنى في زرع اياه غرضا بنا سبه فواحد كان غرضه ان يقضى
ديونه واخر اعتدا ان يدخر له ثروة وغيره اعتد اكرام سيده
بهدياه واخر اراد بتصيد بحسن عمله مديحا من التجار في طريق
عمرنا وغيره فصدان يحزن عدوه لانه يحسده وغيره هو لا اعتد
ان لا يقبضه الناس على لونه بطال وهذه اسما بدار الفلاحين اصوم
اسهر اسهار صدقات خدم وامثالها فينتي لنا يا اخوتي ان تصنع
اغراضنا بحب ربنا بابلغ استقصا نشاطنا وكما اننا اذا استقين
من العيون ما ربما نستقي معه على جهة خفيه عنا الدابة السماء
صفدعا فلذلك اذا عملنا الفضائل نصنع معها في اكثر الاوقات الرذيل
اذ هي مضمورة معها ضفرا قد عدم ان يرى ظاهرا على نحو ما قول
ان ظافة الغراب ينظف فيها الخلل والودعه ينسبك بها شيطان
الغنى

كذلك في حيا وطين لا ينسلك به كثرنا في زماننا من الغنى
فان في كل وقت من مفسداتنا في زماننا من الغنى

الغنى والبلاده والكسل والجأبه وانواع الهوى وقد الحسوع الصمت
يتنظفون ينظف معه فحماه التعم الفرح ينسبك به التوب انه سوف
الرجا ينظف معه الكسل الحبيد سر فيه ايجبا بالحكم على القريب هده
الصمت يالف معه الضجى والكسل الطهاره يندس فيها حدة المرة
تواضع اللب تنظم معه الداله وكل هذه الكها التي وصفناها يتبعها
العجب بمنزلة ضناد يلاصقها واليقا يقال بمنزلة سم يحصل فيها
لانفتن اذا ما استخرى بنا وسابل ولبننا مده من الزمان لا يستجيب
لنا فان ربنا قد كان يشا ان يكون كل الناس جمع في لحظة واحدة
عادمين دوا عنهم وكل الذين يسألون الله وسابل وما يخذونها
ففي البين انهم لم يصلوا اليها لاجل عله من هذه العلة اما ان يكونوا
يتبعوا بحب مطلوبيا وهم غير اهله اما ان يكونوا اذا نالوا مردهم
مؤمنون ان يتدخوا به واما ان يكونوا بعد امتلاكهم مفسودين يحسبون
للاونية والتضجيم فاما الايقان بان الشياطين واسقم عن منا تصرف
دبم من نفسنا اما في وقت ما واما في اخرها فادابا فعلى حسب ظنى
انه لم يرتاب به مرات الا ان من كم جهة وطريقة يكون انصافهم عنا
انما يعلم ذلك افران من الناس قليل عددهم وقد انصرفت ادوا العزم
لا عن اناس مومنين فقط لكنها ايضا قد انصرفت من اناس لم
يكونوا مومنين الا انها حلفت واحدا في ذلك الموضع وحده بمنزلة
شرب قديم متقدم على شرار متما مكانهم كلهم وهو يمتلك مضرة
هذا الوصف وصفها يتبعها اطان يهبط من السماء ومادة اسقام
الهوى نقي بنا لاهيه مباداة من نفسنا مقتلعة والشياطين
خزاه الله ينصرفون حينئذ طوعا ويجعلونا ان نزيل همتنا ثم
يختلسون على غفله نفسنا الشقيه ويصيبونها منتكته في ادوا

فيجئنا اخوه . فلا بد لنا من احد # فعلي . اما نهمل الصلاة . واما
 نحن الاخ عند مصيبه خايباً من جواب فالحب عظم من الصلاة
 قدراً . لان الصلاة وصيه جزميه . والحب حاصر الوسايا كلها لا
 جيت في بعض الاوقات للضعفه ما . وكنت يومئذ شاباً يا فعا
 فذا هتني عند جلوسى لردى المايده افكار الحجزه والصحب جميعاً
 فخشيت والذهم البطنى وانفعلت للعجب كثر . وقد عرفت ان ان
 شيطان الحجزه قاهر في اوقات كثيره شيطان العجب وبواجب
 ذلك . لان محبت الفضه عند اهل العالم هي قرمة الشرور كلها
 واما عند الرهبان هونهم البطنى . وقد يوجد مره بعد مره عند
 الناس الروحانيين قليلاً من ادواء العزم الحقيقه جداً . قد استبقاها
 الله فيهم على جهه السياسه كى يعوا حقيره ناجيه من خطيه
 يدعون ويلومونها فيقتنون ثروه من تواضع اللب يحجب سلبها ذواتهم
 ليس يوجد عند اسنان متصرف في اجتناب اللطاعه اقفى تواضع
 في مباديه . اذ من شان كلمى يتعلم صناعه ان يتصورها على
 جهه اتباعه هواه واباونا قد يجدون ان الخاصه العموله هي
 في فضيلتي اعم اجناس الفضائل كلها التي تناولها . وبواجب
 حدوا هذا الحد . لان احدتهم مبطلها ادواء عزمنا مبيده
 لذواتنا . والاخرى قد استوتقت بتواضع اللب من ازاله لذاتنا
 واستقامتنا . ولهذا السبب حصل النوع مضاعفاً . من طريق انه
 مبطل الخطيه ومختنع التواضع للتهديب دينهم ان يعطوا كل
 مستحق سؤاله . ولمن هم اخلفن تهدياً في دينهم . ان يستغفوا من
 لا يستقيمهم . الا ان من لا يطلب متاعه عن اختلسه هو خصوصاً

عزمها غاية تمكنها حتى انها تكون بعد ذلك مغتاله في هذه الحوادث
 على انها ومحاربه لها . واعرف للوحوش الا ردوا القباضا غيب هذا
 بعد ان تعتاد النفس اعتياداً ردياً تاماً . وهذا المثال لما ذكرناه هو
 الاطفال لانهم بعد اعتيادهم الارضاع مده طويله يرضعون خلقاً
 من لدى اصابعهم . واعرف ايضاً في نفسنا زوال الادواء . عزمنا خامساً
 متكوناً من بساطة كثيره وسداجه من الشر مدوحه . لان معونه الذين
 هذه طريقته من الله العادل واجبه لانه يخلص المستقيمين القلوب
 منجياً اياهم من اسوأ قد عدوا ان يحسوا بها والمثال ايضاً في هذا هو
 للاطفال اذ في طباعهم اذ عزموا ان لا يعرفوا ذلك اصلاً . وليس في
 عزمه طبيعتنا رذيلة ادواء عزم على جهه طبيعيه . وذلك ان الله
 قد ليس هو خالق اسقام هو انا بل قد تكونت منه سبحانه فينا
 فضائل طبيعيه جزئيه . منها هذه الفضائل التي هي ظاهره باوضح
 البيان **الصدقه** اذ ليس يابني يتخون ويرثون **الحب** اذ الانواع من
 للحى الفاقد النطق قد جمعت في اوقات عند بعضها بعضاً **الامانه**
 لاننا كنا ننجمها من انفسنا **الرجا** اذ كنا انما نسقضى ونقرض ونسير
 في البحر ونوع من جيبين ان نستغنى فان يكن الحجاب اذ على ما قد
 يبين فضيله فينا طبيعيه وهو كمال الشريعه ونظام يحويها فالفضائل
 اذ **ليس** بعبيده من طبيعتنا . فليخفظ الذي يصدرون
 نوال قوتهم في افتقارها والمناقب التي تفوق على طبيعتنا . فهي
 الطهاره . نوال الغيظ . تواضع اللب الصلاه السهر الصوم الخشوع
 الدام . هذه بعضها تعلمنا اياها الناس وبعضها اللائكه وبعضها
 الكلمه بعينه الا انها هو معلما ومعطيا وقد ينبغي لنا في مقايسه
 الشور ان نختر احفها . كقولك ربما تكون منتصبين في صلاتنا .
 فيجئنا

مقدراً على ذلك. ولعل هذه خاصة العاديين اسقام الهوى فقط
لا تكفي عن تصيغ ذواتنا اين قد حصلنا في جميع ادوار العزم والفضائل
هل في الابتداء. او في الوسط او في الغاية وكافة قتالات الشياطين

ايانا انما تكون من هذه العمل الثلاثة. اما من حسب اللذة. واما
من من العجرفة. واما من حسدهم لنا فذوى السبب الاخير هم
سعدا، مغبوطين. وذوى العلة الوسطى تنقيتني لقيتني. وذوى
السبب الاول قد حصلوا في غاية وصفهم عاطلين. لا يصلحوا بشي
فيوجد حسره عن الحواس. واليق به ان يسمى ملكه تحمل الثقب
فمن نسطارة هذه الملكة ليس يحتمل بعد ذلك في وقت من اوقات
من تعب بها حسره ولا يريد عنه. وبهذه الملكة الحسنه تايدت
الشهاده. فانزروا العقوبات واحملوها بايس مرام. وحفظ

الافكار معقني معقني صد العقل. وبقدار ابتعاد المشارق من
المغارب بقدر ذلك يعملو محل صد العقل على حفظ الافكار.
وان كان اوفر تعباً. ولا ابتهاج لاجل الافكار معقني معقني مجابته
بالقول ومرادها. ومعقني غيرها استحقاها ولا عراض عنها.
فالصنف الاول يشهد به القايل اللهم اصغى الى معقني وما اشبه
ذلك. والصنف الثاني يشهد بصحة القايل اجاب الذي يعيرني
بكلمه. وايضاً جعلتنا حديثاً لحيي انا. وشاهد المعنى الثالث هو
الذي ترمز قالا صممت ولم اتكلم افترضني وجعلت على فاني حافظاً
عند ما وقف الخاطي تخافي. وايضاً التكبريون تخافونوا الناموس
الى الغايه وان اعنى معابنتك لم اصل فصاحب المعنى الاوسط من هذه
الثلاثة. قد استعمل من بعد من المعنى الاول لاجل عزمه الخائب

من

من الاستعداد وصاحب الدعاء على الافكار لن يقدر ان يعدد
اعداه بمزاجته ايام بقوله. الا ان صاحب المعنى الثالث وهو
مستحق الافكار قد بصق الشياطين واهوان بهم جلاً ولعمري ان
طمنوا امتناعاً طبيعياً ان يامر جسمنا روحاً خائباً من جسم. وكل الاثما
المستفهمه عنده. مقتني الاهد وكما ان الذين حاسه استنشاقهم
معا فاه يكنهم ان يعرفوا جامل الطيوب معرفة حشويه عنده. فلكذلك
النفس النقيه في طباعها تعرف الطيب الذي قنتته من الله
سالفاً. والنتائنه لانه قد تخلصت منها تخلصاً تاماً. اذا كانا
موجودين في انا سكتين بين اخين معرفة يحتمل على وليك ان
يشعر وابها. وليس حكماً ان نصبر كلنا فاذين ادوا عزمنا. وليس
صمتنا علينا ان نخلص جميعاً ونصالح الاهدنا. لا يستولي عليك
اوليك الذين قيلت عنهم غير قيلتلك المريدون ان يبحثوا عن سيا

الله المحتمل ان يباع بهاء. او عن صاظره الصاظره الى قوم. و
بهمسكك على جمعه ان الرب يجالي الناس فانهم اولاد النظم
وبه يعرفون. ربما يراي شيطان حب الفصد دفعه بعد دفعه
بالتواضع وربما امرنا شيطان العجب بالصدق كما يامر بها
روح اللذة. فاذا تنقيتنا من الثلاثة جميعاً. لا تكف لي
عن ان نرحم في كل مكان. وقد قال في التقايلون ان قد يوجد
شياطين يكماندون شياطين فقلت لهم قد عرفت انا انهم كلهم
يطلبون هلاكنا. وكل عمل روحاني ملحوظ ومعقول يتقدمه
نية لا فتعاليه. وشوق فاضل كايئنا باسعاد الله. فان لم يحصل
للعمل نية وشوق الى افتعاليه فليس من شان اسعاد الله ان
يتبعه ان كان لكل شئ تحت السماء. وقت حاي زعم الحكيم في كتاب

اعلى

تأ
نظية

يعرض لنا من الكبرياء وهو هذا الناسخ. اذا احسبنا ذواتنا انما
في منزله غيب مستوحش جيب السقطه العارضه لنا. فمن يروصد
سيجد في كل منها خاصتها. فلا يول يوصي فيما بعد باذ لا نفسه
للخريف الحصى في شيتته. والثاني يحصل عمارتها التسكث
باياس كانه غيب من فوق له. الا ان ضبط الهوى وحسن الرجا
في غريزتها ان يطيب الاول والثاني بطيبه تواضعه وان لا يدين
احاداً واذ اراد اناس عالمين اعمالاً خبيثه. ومبرزين اقوالاً
صالحه. فابنغي ان ندهش من ذلك او نستغربه لان الترفع
اهلك تلك الحبه في الفردوس اذ عاى ظنهما. وليكن لك هذا رسماً
ووسطره في كلما تمارسه في مذاهب طاعتك وطلان خضوعك
المحوظة والعقولة. ان كانت باثار الله خصوصاً. اعنى متى
تقلدنا عملاً تمارسه اى الاعمال كان. ولم نذكر من افتعالنا اياه
تواضعاً في نفسنا اكثر من التواضع الذى قتبناها. فليست
اظن اننا علمناه باثار الله ان كان صغيراً او كبيراً. لان فينا الاورثي
في الرهبان صلغوليه هذا الحس بتحقيق لسعينا انه بمشبهه ربنا
ولعل هذا التحقق في الاوسطين في الوهبنة انصراف القتلات
عنهم واما في الثامير فيها فهو زياده النور الالهى فيهم وتكاثره عندهم
والهمم الصفار في الناس الاعظمين لعلمها ليست صفاراً والكبار
في الاضعفين ليست بالكليه تامه والهوى اذا تنظف من
الغيوم اظهر شمساً لامعه بهيه. والنفس التى قد استخفت غفران
نقايتها السالفه قد ابصرت على كل حال ضواً الهياً والخطيه
معنى غيب معنى البطاله. والوئيه معنى غير معنى الهوى والسقطه
معنى غير المعاني التى ذكرناها والقندر باسعاد الله ان يصحش

الهمم

للجامع فليبرتنا اللجليله اذها اعمال تكون لكل اوقاتها. وان رايتم
فقد ينبغي ان تراقب وتطلب في كل وقت ما يناسبه. وذلك
انه على ما قد استبان يوجد في الجاهدين وقت لزوال ادواء
عزيمهم ووقت التاثير اسقام العزم فيهم بسبب طفوليتهم. و
يوجد فيهم اوان للدموع. واوان لعساوة القلب وقت للطلاعه
ووقت للاصر والنهي وقت للصوم ووقت لتناول الغذاء. واوان
لحرب الجسم واوان لموت تو قد استعززه. وقت لشقا النفس ووقت
لسكون العقل واوان للحزن بالقلب واوان فرح له روحاني وقت
للتعلم ووقت لاسماعه. وقت ادناس لعلمها بسبب عجزتنا و
وقت لتنظيف منها لاجل تواضعنا. واوان مصارعها. واوان راحة
حزن استيقا قها. وقت لهدو الصمت ووقت لمجاوبه اشغال
ترايله محادبتها. واوان صلاة متابعه. واوان خدمه قد رالت
الرايه منها. فلا يطغينا نشاط متكبر قبل وقته. فنطلب ما
يناسب للوقت قبل حينه. لا نطلب في الشتا ما يناسب الصيف
ولا نطلب في الحريف ما يناسب الربيع. اذ كان لنا وقت نزرع فيه
النعاب. ووقت نحصد فيه نغماً بلا نعب فان لم تكن هذه الحال
حالنا. فاحصل ما يناسب للوقت في وقته. وناسر قد اخذوا
من الله في تدبير يحجز وصفه الكافاهه النفيه عن انغايهم
ومنه من اخذوها قبل الانعاب ومنهم من نالوها بعد الانعاب
ومنهم طايفه تسلموها عند الموت. فيليني ان نطلب من من
هولا هو اكثر تواضعاً من غيره. وقد يعرض اياس من كثرة خطايا
ونقل فظنه. ومن حزن يحجز انتمها له لاجل تزايد انغمار نفسنا
بكثرة حراتها وتغيرها في نقلها في قعر الاياس. ويوجد اياس
عزمي.

عن هذه فليست بحثا واضحا واناس يطوبون اجتراح العجايب
 وما يرى في المواهب الرومانية اكثر من كل ما نورا اذ قد غيب
 عليهم ان ملكات كثيرة هي اعلا سموا من هذه مستورة ولذلك
 تبقى عديده ان تعرف ساقطه من قد تفتق نقيته كاملة ذاك
 يبصر نفس فريده وبما ين في اى حد وهو وان كان لم يبصرها
 بعينها ومن هو بعد مقبل في الطهاره يستدل على نفس
 قريبه بالجسم قد عرض كثيرا ان نار يسيه نظفت كافة المادة التي
 تتعلق بها كما ان نطقا نطقا صغيرا فند النقب كله ربما تكون
 راحة الجسم عدونا شبه قوة عقلنا وما ينهض التهاب حراره
 علينا وربما يكون تدبيب كثير لجسمنا يحرك حركاته ليلا تكون
 متوكلين على ذواتنا بل نلبث متوكلين على من يبيت جسمنا الحي
 اماتة تعرب معرفتها علينا متى مارنا اناسا يحبوننا بغضه ورضي
 الله فيجب ان نحفظ عند اولئك خصوصاً الخلق البري من الدالة
 لانه ليست حجة من شانهان تنقض الحجب نقضا بهذه الصفة
 سريعا وتنتهي مقنا مثل الدالة ان ناظر نفسنا على بهي الحسن
 جدا فانقا بعد الجواهر العديمة على كل صورة ومن هذه
 الوجهة امكن اللالومين باءوا العزم ان يعرفوا بعض الاوقات هو اجس
 الفطنه مله في نفوس غير نفوسهم من جبههم الجزي الخالص لهم
 ولا سيما اذا كانوا لم يعرفهم طين الجسم عند تو تخمير به الى النفس
 وبنو كان معاند الطبيعة الغير لطبي لانه معاند مثل الطبيعة
 ذات الهيوت حتى يقدر فليفظن ما يقراه اقسام الرصد هي
 في اهل العالم تعاند اهتمام الله فاما ذننا فنضاد المعرفة
 المعقوله والسفما في نفوسهم فليعرفوا افتقاد الرب ياها من
 نوابع

نوابع جسمهم وشدايده ومن الاشتغال التي تجاد بهم من خارج
 واما الثامن فليعلموا افتقاد الرب لهم من حضور الروح عندهم
 وازيد من هبهم وقد يوجد شيطان ياتي اليها اذ اضطرنا
 في سريرنا وبهر شقنا بافكار خبيته ونسخه لكي نكسنا وتندرع
 حينئذ بالصلاة سلاحا عليه فنزقد في افكار سجده ونفتق
 منامات دنسه ويوجد شيطان يسا سابق الارجح نحو فينا في
 حين ما ننتبه من نومنا فيد نسر اول همة لنا فاعطى انت
 لربك تو اجمر نهارك لانها انما تكون لمن يسبق فيقدمها حد نتي
 عامل فاضل قولا يستوجب استماعه لانه قال الى من اول
 العناده بعينها اعرف سعي نهارى جمع ولعمري ان ~~اللعنة~~ ^{اللعنة} ~~تكون~~ ^{تكون}
 وللهلاك اسفارا وتصرفات كثيرة فلذلك يكون ما يضاد واحدا
 في اكثر الحالات نوابع غيره باخلاص وعرضها كلاهما يوجد عند الله
 مرضيا والشييا طين خرام الله يصارعونا في المحن العارضة لنا
 اما ان نتكلم كلاما شنعوا اما ان نعمل عملا متكبرا واذا لم يقدر على
 ذلك يقفون بنا في سكون فيهمسون لنا شكرا لله ذا عجزه وكبريا
 الذين نفظنون فيما فوق ونموتة اذا فارقت الدنيا يصعدون الى
 فوق صعود اجنويا والذين نفظنون فيما اسفل ويغيبون فيه فالى
 اسفل ينخطون لان ما يثبت بعد ذلك فيما بين المفتقين شي
 صنف واحد من المخلوقات قد استمد وجوده في غير وجوده وليس
 في ذاته وامر محجب كيف طباعه ان يثبت موجودا خلوا من
 الذي الذي قد حصل له ان يوجد فيه البنات الكرمات تلهن
 الامهات والامهات يدهن ربنا وليس راي خاليا من حكمة ان
 نجدنا للسطر القدم ذكرها على اضداد هذه الفضائل لا يخرج

ثم
 الذي

قد علم ان يتراخي منقلبا وان يقتلوا ما يشيرون به عليهم كانه من
فم الله وان كان ما يقولونه لهم مضادا لغرضهم ولم يكونوا الذين
سيلوا روحا بين جدا وذلك ان الله تع لم يوجد ظالما فيطغى
نفوسا قد اخضعت ذواتها لشهوة قريبا وحكمه بامانه وسداجه خالصة
من الشر ولو كان الذين استلوا خايبين من القياس لكن
الناطق فيهم عدم ان يكون هيولا نيا ومحوظا فالذين من تصور
برسم التتقيف الذي قد منا ذكره ارتضا خاليا من تلوم فاو ليد
عندنا صليون تواضع ليجزى لا تقديرة لان احد الناس انكار
قد فتح بالذلة التزم سواه فكم يتق همون بفضل عقلنا طون نفس
عقلية عن تنعيم الة خايبه من نفس ولعمري ان كثيرين هم
الذين ما وصلوا بعد الى هذا الخي التام الخفيف القلم ذكره من
ارتضايهم بانفسهم لكنهم تعاطوا ان يدركوا من ذات انفسهم و
بذواتهم الولى الرضى الرب فوصفوا لنا في هذا المطلوب حكومات
متلونه كيتيه جدا وقالوا ان الناس من السبب حتى اعدوا فكم
من كل تام وجنى الى عزمي نفسهم كليهما اعني عزمها الذي يريد
شيئا وعزمها الذي يعاند ذلك الشيء واقول للرب عقلهم عاريا
من مشيئة بطلبة حارة في يامهم معلومه فنالوا معرفه الازنه
اذناج عقلهم عقل عقليه مناجاة معقله فرزقوا بها لما زالت
عزيمة نفسهم الواحدة وتغيبت تغيثا تاما وغيره هولاء من
الضعطه والشتات الذين تعاصوا ارادوه تحقيق ان من دهر
الاهي على راي القابل لقد اردنا ان ناتي اليكم دفعه واشتيتنا
فتعنا الشيطان وقوم اخرين اعتقدوا ضد هذا ايضا فمن
المساعدة في الشيء الذي كان قد انجح عنهم تايله شعروا انه

جبان الى حرب فان من سى وعن بهذا واول ما يقال ان الله امر
به ليلا يصيب ظلال نفسه الا حنى او فر من سقطه جسده الاولى
ضرا وذلك على جهة الواجب

فصل افراز صواب الافراز

كما يشتاق الابل الى ينابيع الامياه عند تلهب عطشه كذلك ادرك
الشيء الالهيه الصالحه يروح اليه عند الرهبان كثيرا ولن
يشتا قوا ايضا الى معرفة معرفتها فقط بل يتوقوا ايضا الى
معرفة المشيه المتوجهه والشيء الضويه وهذه الاصناف القول
فيها عند ناجز بالحقيقة وتصعب علينا ترجمته وعلى الافعال
التي نتا سببا يجب ان نوصي خلقا من تمهل ومدافعت اسرع
من كل توقف على راي القابل لكن يتباطا يوما بعد يوم
وقتا بعد وقت واولها ينبغي ان نوصي بتهمل وتصغى على
يوصى القابل بتدبير بصير الحرب وايضا فليكن كلما تعلمونه
يا حسن شكل واجمل ترتيب لانه ليس يتحبه ولا يتهيا للناس
المقارنين ان يعرفوا هذه المعاني المستعصمه المعتاصى فرارها
يا وضح افراز سريعا اذ المتوخى بالله الحاوى التا الروح الناطق فيه
قد استبان منه في كثر الاوقات منتهل في هذا المعنى عند قوله
حينما علمنا ان عمل هو كذا لانك انت هو الالهى وحينما
ارشدنا الى حقدك وايضا عرفنا يارب الطريق الذى سلكنا فيها
لا فى اليك رفعت نفسى من كل هم عالى واعليتها من ادوا هو
فكل الذين يريدون ان يعرفوا مشيئة الرب يجب عليهم وجوب الدين
الذى يمتثلون ذواتهم بعد ان يتهلوا بامانه وبساطه خالصة
من الخبثه ويسالوا عنهم نفوسا يا بهم واخواتهم بتواضع وقلب

هوانها اعمالا تفوق عليها وما تختمها فقلت اناطها ان التوبة
انما يحكم عليها عند الله بكميت تذللها لا بكمية اتعايبها وربما
تكون التزبية علت الشر وملتنا هيبه احيانا وربما يكون
المقام مع المفسدين سببا لها احيانا ومع ذلك فالنقوس المعوجه
فيها كفاية بذاتها ان تختم الى هلاكها فالمنفصل من الصنفين
الاولين لعلة قد تخلص من الصنف الثالث ومن قد حوكت
الصنف الثالث وهو عوجاج نفسه فذاك في كل مكان عديم
توفيقه لان ليس شيء اوثق استيقاقا من السماء والعد يموت
الايان اوارديا الايمان الذين يحاربون بسوا ارادتهم فيعدان
لعظم عظمة اوله وثانيه ينبغي ان تكف خطايانا عنهم واما الذي
يريدون يعرفون منا الحق فلا يضجروا من افتقال الجبل معهم ما طار
دهونا بل فلسنتموا في الفريقين كليهما ما ياسب نكيتي قلوبنا
ومن يسمع في القديسين فضايهم الفايقه على طبعنا ويا يسي
نفسه فذاك خايب من القياس جدا واليق ما نقول انها تود بك
باحد هذين الصنفين تاريا فاضلا اما تهضك بشجاعه
حسنه الى ما ثالثها واما تدركك فيضع جزيل فضله الحك
معرفه كثيره بذاتك وتظهر لك المرض الحاصل فيك وقد يوجد
شياطين نجسيتي اوف خبتنا من غيرهم وهم الذين ما يشيرون
علينا ان نعمل الخطية وحلنا يلينا من ذنا مع ذلك نفتي في
العمل الدردى شركا اخرين غيرنا ليخترعوا لنا التعاديب اصعب
مراسا واشد كثيرا شاهدت عاده خبيثه قد تعلمها واحد
من غيره فالعلم لها افضى الى احساس وثاب وكف عن
عمله الدردى ولاجل عمل تلميذه المنعم منه الخطية صارت

مقبول عند الله فقالوا ذك المقال ان الله يساعد كمن يختار
الخير ويوتر العمل الصالح من استفتي في ذاته لاهه باستنارة
فليس في طباعه ان يحقق وجهه في مده من الزمان في العزيم
التي تستحقه وفي الغرايم التي تنتظره في الصنف الثاني
المقدم ذكره ولعمري ان التشكك بالحكام وان يلبث احدا
مده طويله خايبا من ان يحقق له وجهه دلالة على ان نفسه
محبه للتشريف اغني مستنيره ليس الله بظالم من شانه ان
يفلق لدى الذين يعرفون بتواضع فسيبنا ان نقصد الغرض المطلوب
عنده بنا في كل ما نغمله في الغرايم التي تستحقنا وفي التي ماتستحقنا
ولعمري ان كافة الاعمال النقيه من الجنوح الى دالهوا ومن كل و
سبح الكاينه لاجل الرب خصوصا ليس لاجل غرض غيره وان
كانت ليست على كل حال صالحه لكنها تستحب لنا مع ذلك
في منزلة جيدة لاننا استحقنا عنها لن يفيدنا غاية ناجيه
من خطر ولعمري ان حكم ربنا في احوالنا يجتري ان يوصف
لاننا يشا في كل الاوقات ان نحفي عنا مشيئة بافضل سياسة
لعلمه انما متق عرفناها وعصيناها تخضع ضربات فيما بعد
مدا ركة القلب المستقم قد تخلص من ان تكون الافعال المسيره
في سفينة السداجه من الشراخول من تورط في خطر وقد توجد
نفوس نشيطه تترار بعشق وتتل قلب اعمال تفوق عليها و
توجد قلوب متكبره تعمل هذا العمل بعينه لان الغرض اربما عند
اعدائنا ان يشيروا علينا بما يزيد على قوتنا لنضج فيما مر اسناه
فنسقط عما في طاقتنا ونجعل انفسنا مضحكة عظيمة عندهم
رايت نفوسا واجساما من يرضه قد حاولت بسبب كثرة هوانها

٧ خابيين فرغندار
يختصون به ولهم

٧ وخاصة انهم
المعاندين لهم

توبته غير قوية. كثير بالحقيقة خبت الارواح وصعب
ادراكه وهو ملحوظ عند الناس قليلي. وعلى حسب ظن ان
ولا كل خبثهم ملحوظ عند اولئك الافراد من الناس كيف اذا
تفهمنا وشبهنا نهر با ورافاقتنا واذ صمنا وشقينا نهبط الى
النوم انهما طائري له. اذ صمنا هلادين يقسو قلوبنا واذ
خالطنا كثيرين تخشعنا اذ اجمعنا تمحي في نومنا واذ انزلنا
الكل وشنا نلبيك غير ممتحنين في هجومنا نصير في يقظتنا ضقتنا
مظلمين ولخشوع عادمين. ونحصل في شرب الشراب بالشيء ربعا
خشوعنا. في يفتقر بحب الرب فيفيض في هذه الحوادث الذين
لاضو عندهم. لاننا نحن في هذه العوارض وامثالها قد عدنا
ان تكون مستغيبين. لكننا نقول ان التغيير الذي هذه صورته
لن يتكون على كل حال من الشياطين. لكن ربما صار من مزاج
هذه الطبيعة الكيفية الوسخة النهمه لانه لست اعلم كيف
اعطينها وارتبطت بها. فسيبنا ان نوسل الى ربنا لئلا
صعوبة افراز استخاله الحوادث المقدم ذكرها العارضة لنا
نوسلنا خالصا متواضعا. فان راينا الحادث فاعلا ففعله بعد
نوسلنا وتماذي وقته على حال واحد فينبغي ان تعرف بان
الكائن ليس هو من الشياطين لكن من طبيعتنا وقد نشا التدبير
الاطي ان يحسن البناء بالاضداد دفعه بعد فعه قايضا بكل اوديه
نوهنا في ذاتنا اننا نشي. والتفتيش لعمري عن قول احكام صعب
ردي وذلك ان المفتش عنها في سفينة تشايع الظن سايرون
سالت بعض المقدرين ان يظروا في بصيرتهم ما هو السبب في ان
الله عن وجل قد سبق ففوت هفوات تعرض لا قوام من الناس
فربهم

علم لتفقيها. لاهنا القادر في كافة خواصه وملايكته وقد يسيه
وقد حصل لنا في الرذائل اضلادها الشيطان وحده منجدا لها
فندخلى الى سقام هو اننا نحن اسرع جنوحا واحدا سراعا فهذا
المعنى لن يمكن ان الكلام فيه باستقصا البحث عنه ولا انا اذ ذلك
ان تكن البرايا المتكبره بأسرها ما لمك على هذا المثال ذات
طبيعتها كما كونت. فكيف حصلت ان صورة الله منحنيا يا
لطبي على ما ذكر العظم غير غويوس التوا الثالوث وورون كان
ذلك على جهة اخرى فكيف صار شيء من الاشيا المتكونه بخلاف
ما كان. فمن البين ان كل شيء يتراح اربيا خاليا من شيع الح
مخاشنة. فليست فليست فليست الانسان كل حيله حتى قوا
هنا القول ليما يصعد جسمه الترابي ويكرسه في كورس الله. لا

انه حجر يا بهما واخر غيرهما اظاع خوصاً قليلاً فجعل ذاته طول نهاره
 متى جماً لا ضاعته فالساكنون هذه الطرايق وامثالها يحتاجون
 الى افاقة كثيرة لكيلا يتعاطوا ان يعجزوا بالجن فينتهي امرهم
 الى اللهب بهم وذلك ان هؤلاء اجمع هم الذين قال فيهم قايلاً ان حاتم بن حنيفة
 حال مطلبين وهم صادقون من يشاء ان يوقف جسده لدى
 المسية طاهراً وان يريه قليلاً نقياً فليحفظ زوال الغيظ ومسك
 الهواء فان خلقاً من هاتين الفضيلتين كل تعبته قد عوم ان
 يوجد نافعاً وكان ضيائ نور العيون مختلف كذلك انواع حلول
 الشمس العقلية في نفسنا كثيرة مختلفة وذلك ان حلولها في
 العبرات الجسمانية غير حلولها في العبرات النفسانية ومعنى
 حلولها في عيون جسمنا غير معنى في عقولنا وحلولها الكاين
 وابتهاجها المتحرك من سماع كلمة غير حلولها وابتهاجها المتحرك
 باختيار من ذاتها وحلولها الحادث من الطاعة هدهد الضمت
 غير حلولها الحادث من الطاعة ومع هذه الاصناف كلها
 فحلولها الذي يقف عقولنا لدى المسح في نوره بهتة عديده ان
 تحاد وتوصف هو غير الاصناف التي ذكرناها وقد توجد فضائل
 وتوجد امهات الفضائل اكثر من كل جهته في اقتنى البنات
 ولما تعلم الامهات هو الله تبارك اسمه ويعلمها يخاصي فعله
 واما البنات فان معلميتها كثيرين وينبغي ان نخدر ليلاً نتم
 نقض الاعتداء بكترة النوم فان هذا عمل الزايل تمييزهم كما ان
 عكس ذلك عمل الكامل تمييزهم رايه عملاً للفضيلة لاجل عارض
 عرض اخر لبطنهم قليلاً ثم عذبوا الشقي عاجلاً او ليلاً الشيطان
 بوقوفهم ما طال ليدهم وادبوه فيما بعد ان يوجع عن الشبع

فضائل الاصل العقل
 ان تقتنى امهات
 كوكبا

يختبر اذا محنة في صعوده فان الطريق والباب قد فتحا وهو يمر
 ان استقام ما احكمه ايانا الروحانيين من الفضائل يديه عقولنا
 ونفسنا الى التشبه بهم واستماع قولهم التعليمي من عادته ان
 يوشد حمار بين الحسنات الى المماثلة لهم الا فاز هو سرير الظلمة
 استمادة الظالين استنارة لظلمة المحاطهم المفرز واجدا الصبح
 وهادم المرض وجماعة الذين يسمون مستحيين الحضور الصغار
 انما يصيبهم ذلك من جهتين اما من تلقى زوال المعرفة فيهم الواصل
 الى فصول غايته واما بغرض نذل عنهم يعظمون احوال قريبهم
 ويرفعون شأنها وسيلنا ان نجهد ليس في ان نصارع الشياطين
 فقط بل نجاهد مع ذلك ان نحاربهم لان من يصارع قد جرت
 عادته ان يطرح حيناً ويطرح حيناً فاما الذين يحاربون فهم
 دائماً يستكفون عدوهم طرّاً من قد قهر دوا عزمه فليرشق
 الشياطين ويحرقهم بنظاهره انه يختار اسقام عزم وبهذا النظام
 يخارج اعداه ويثبت ناجياً من محاربتهم اهيب في بعض الاوقات
 اخ من الاخوة فلم يتحرك في قلبه الى حزن اصلاً اذا كان مصلياً في
 عقله وبدل بعد ذلك ينتخب بسبب حوادث اهائنه سائر زوال
 اسقام عزمه بلاء عزيم مصنع وغير هذا من الاخوة كان قد
 زال ارتياحه الى التصدر في الحكمة في غاية الزوال فتظاهر بعدونا
 المتالم بهذا انه ياتو التصدر وكيف اصف لك طهارة ذلك العزم
 الفاضل الذي طفر الى ما خور الزوال اجل خطية على ما توهم فيه
 فاجتذب الزاينة الى النسك وايضا حمل بعض الناس الى احد الصا
 متين في الهدو عنقود عنقوداً جداً فبعد انصرف من اهدا
 اليه وثب وثبة حادده فاكله خلواً من شهوة له مظهر للالاسه

٤٤

يوجد طائفة من الجن الا نجاس يصنفون لنا في مبادى زهدنا
ترجمة الكتب الاطبية . ومن عادتهم خرم الله ان يعملوا
هذا العمل خصوصا بقلوب المعجبين ولا سيما الذين قد احكموا
العلم المنسوب الي من هو خارج محلتنا ليضجروهم قليلا قليلا
ويرتبوهم في مقالات تختج بدعا وتجديفات . وسيعلم علما
يقينا بقول الجن على اللاهوت . والاحرى ان نقول هديا نفرو
حربهم للاهوت . من القلق والفرح القيد الميتوثان في النفس
قت لنصنيفا كالحق والفسيس . والبرايا المكونة قد حازت من
مبدعها ترتيبا وابتداء . واكثرها لها انتهاء . الا ان الفضيلة قد
امتلكت نهاية لن يستقصى غايتها وذلك ان المتزن قد قال
لكل تمام رايته منتهى . فاما وصيتك فواسعه جدا ان انطلق
قوما عمال جيلاد من قوة عملية الحقوة نظره علميه . وان يكن
الحب لن ينتهي في وقت من الزمان والرب يحفظ دخول
خوفك وخروج حيك وعاية الوداد قد عدمت نهايتها .
واذا اقلنا فيه فانتهى في وقت من الزمان . ولا في الدهر
الحاضر ولا المنتظر من ان نستمد نور معرفتنا لنورتنا . وان كان
ماقد قلناه عند كثيرين مستغربا بنحو من الانخامع ذلك
فعلى حسب البرهان الذي قيل لنا سابقا . ايها السعيد لست
اقول انا ان الجواهر العقلية عدد عيني ان يكونوا مقبلين في
الحب اذ يستمدون . اكثر استدادا دائما شرقا على شرفهم . و
معرفه لعرفتهم . لا نستعجب ان كانت الشياطين تعجز لنا في
التر الاوقات هو اجس حبيده وخواطر صالحه وحقا وبنونها
عجاوبه معقولة . فان الغرض في هذا عندنا ان يحققوا

ليطوهم

بسرور . وشيطان حب لفضه يصارع الزاهدين في القنيه اشدا
مصارعته فاذا لم يقدر يفهمهم . اورد حبيبا الساكن احتجاجا
وصوب عند الزاهدين في مواد القنيه ان يصيروا كثيرين القنيه
متى اغتمنا فلا تكف عن التفتن في وصية ربنا بطور سرائر
يعف للمخطى اليه سبعة في سبعين . لان ما وصي به نجيب هو
اولى بافتقاره واحق ومتى تشاخصنا فلا تكف عن التفتن فيما
قيل ان من يتم الشريعة الروحانية كلها . ويسقط في ذم العزيمه
واحدا الذي معناه سقوطه في استغلا بصيرته فقد صار
مطالبا بحماية اذوا . عزيمه كلها . وقد توجد طبقات فرادى
من ارواح خبيته حسوده تصرف عن القديسين طوعا ليلابرو
مسيبي لهم اكله باسعا فهم اياهم في حروب فاقده ان تكون
مفهورة . ومعنوطين هم صانعي السلامه ولن يقاوم ذلك مقاوم
وقد شاهدت انا مختري عداوه للغيطة مستوجبين اقتنا
اثنان فيما بينهما حبيبة زايته . فصار رجل منتهدي في دريته
افضل اهل زمانه خادما لملت كلاهما لصاحبه . فوشى بهذا
عند ذلك انه بتلبه . وقرق ذاك ايضا عند هذا بنظري ذلك
فاقتدر الحكيم انه يحذف شر الشياطين بكل اساني وان يختلق
مقتا ينقض الزنا ويوبله . وقد يوجد من يدفع وصية
بسبب وصية . وذلك انى رايته شياطا يتخابون حيا يرضى
الله . فلاجل مضرة اخرى وهم فيهم حقوق احدهم عند الآخر
عزيمته وانفضلوا على مده من الزمان . وكان العرس والملام
ضدان فلذلك الكبريا والاسر قد عدما ان يوجد متفتين . وقد
ينتهي من ارجاف الشياطين ان يبصر كلاهما محتمين وقد
يوجد

لنا في هذا الفعل انهم يعرفون الافكار التي في قلوبنا لا نشاء ان تكون
قاضيًا مراً على الذين يعلمون بسلامتهم تعظيماً عظيماً نفعه اذ يرتبهم
كسالا في السجدة العمولة . فان منفعة القول قد تمت في اكثر الاوقات
نقص العمل اذ لسنا على كل حال كافاً لاهل الاستغنى الحامد كلها
بساواه . وبيان ذلك ان الكلام في شزده من الناس يرتهد على
العمل وفي غيرهم يفضل العمل على الكلام . ولعمري ان الله عز وجل
ما ابدع بحجة رديئة ولا خلقها . وقد انطقنا انساناً اذ زعموا ان
في انفسنا صنوفاً طيبية من ادواء الغم موجودة حين
غبي عنهم ان الخواص القيمة لطبيعتنا نحن نقلناها الى اسقام
عزما كقولك فينا الزرع بالطبع لاجل التناسل فنقلناه نحن الى الزنا
فيما الغضب بالطبع على الحجة اى الشيطان . فاستغلناه نحن على
الغريب فينا المناقصة لنمارى القضايل فنا فسنا نحن السجدة الشريه
في نفسنا بالطبع ان نتوق الى الشرف . لكن لذلك العلوى فينا بالطبع
ان نتكبر كنى على الشيطان ونظير ذلك فينا الفرج كنى لنفج بونيا و
بحسن عمل قروبنا . ولعمري انا قد حوينا حقدًا كنى على عدل نفوسنا
وقد امتلنا شهوة الغراء . لكن ليس شهوة التفريط في تناوله النفس
لخاله من الكسل قد نهضت الشياطين عليها . واذنا كنا نؤثر حروبها
تكاثرنا اكاليلها من لم يحرمه صحاربه في البين انه ليس بكل
ومن لا يعمل في الهفوات العارضة له سوف تمدحه الملايكه على
انه بطل صحارب . وقد لبث الرب في الارض ثلاثة ايام وعاد حياً
الحكاية الدهر . ومن قد قهر ثلاثة اوقات . فليس فيها بعد يموت
حاشية ينسب بالثلاثة اوقات الى سنى الحداثة وسنى الكهولة
وسنى الشيخوخة . التي من قهر فيهن العدم وتلوي يموت ايضاً القمى
١٦

اذا كان تاديبنا على جهة السياسة . وعرفت الشمس بعد طلوعها
فيها غروبها السالف . ومن البين انها في استنارها قد اخترعت
ظلاماً وصار ليللاً فيه فيما بعد تعين البنا الاشبال الوحشية . و
جميع وحوش غابة ادواء الهوى الشوكية الذين كانوا قد انصرفوا
فيما سلف زايرون طالبين اختلاس الرجاء الذي فينا . ويلتصون
الات اسقام العزم طعاماً لهم . اما بفكر او بعمد . واشترقت الشمس
ايضاً فينا بتواضع مظلم فالتمت الوحوش الى فواتها لتضطبع في
مرايضها . اعنى في قلوب الواددة اللذة وليس فينا . حينئذ يقول
الشياطين قد عظم الرب صنيع رحمة ايضاً معهم . فنقول نحن لهم
لقد عظم الرب الصنيعه معنا وصراً فريحين وانتم مطرودين ها
هو الرب جالس لاصحاله على سحابة خفيفة . اى في نفس رضية
مستعليه على كل شهوة ويوافق الى قلب مصرى كان فيما سلف
مظلماً . فتترعزع اصنامه العمولة باليادى والافكار العقلية . ان
يكن المسيح تع قد راي ان يهرب من هيبوديس هرباً على جهة
الجسم . وهو مقتدر على كل ما يشاء . فلينادى بذلك المتعجبين
حذرين ان لا يطرحوا ذواتهم في التجارب فانه قد قيل لا تعطي
رجل اللزلا فما يتعسر اللاك الحافظ لك . والصلف ينضف مع الشجاع
كما يلتف لنبات المسمى اللفاف على السروه . ليكن لنا عمل متواثر
ان لا نفتكر بفكر سارج . انا قد امتلنا عملاً اى الاعمال كان ضالماً
لكن نطلبه باستقصا ونصنع ان كانت خواصه توجد فينا
فستفطن على كل حال ونبصر ذواتنا قصبين . اطلب طلباً قد
فقد سكونه دلائل اسقام الهوى فتفطن عند ذلك باصناف كثيرة
منها حاصله فيك . وهي التي ما امكنا ان نعرفها اذ كنا متورطين

التوبة فقد سقط قوم في هذه السقطات نفسها. وفي ضرب
نسيان الخطايا الاولى التي انظروا بها. فاما يكونون من جبههم اللذة
يتقوهون ان الله متعطف مسامح واما يكونون قد ايسوا من خلاصهم
ولست اعرف ان لم يعتزم ان يذنبوا ويؤذنبوا في بعض المواضع لا
والا فكنتم اقوال انهم ما اقتدروا فيما بعد ان يوطوا هذا الجسم العدو
عند اغتصابه اياهم بقوة عادة. ينبغي ان نستخلص كيف نفسنا
لم نزل غيب متحسره. وليس من شأنها ان تبصر الوردية اليها وجوههم
يساوي جوهرها على حد ما هم في طبيعتهم. فعمل ذلك اذ
بسبب افترائها بالجسم الذي لا يعلمه رابطته وحاده استخبر في
مستخبي جزيل العرفه وقال صفا في ما يريد وصفا بيتا. اعلا روح
في طباعها تذل لعقلنا في الخطايا وايها تعلبها فاستصعدت
ان هذا الضعف وطلبت ان انعلم منه يميني يحقق عند غباوتي
عن اجابته. فقال معلما اياها ان اسلم اليك في الغاظ
يسيره خمسه الافراز واتركت بتي المطلوب باو فر تعبت وذلك
ان شيطان الاجسام. وهي الغيظ. وما ردهم البطن وروح
الخير والنور ليس من عادتهم يتخون من الاغنان يعلون روي
عقلنا. الا ان شياطين حيلفظة. وحب الرياسة وكنار الكلام
وغيرهم كثيرين قد اعتادوا النهر ينظرون في اعمال شريه افعال اشرفها
فلذلك حصل الذي وجب الحكم على قرينه شبيها بهولا من
دهب الحسد قوم عالمين او اقتلهم في قلايتهم. وقبل سها من
الحزن على امر افهم بعد ساعه او بعد يوم. ولم يفرح اكثر الفرح
كمن قد انفلت من تح تعويق. فهذا بعد ملعون يابته. اما من
العجب واما من الوريا. وسبيلنا ان نطلب قبل جمع اللطالاب

في كافة اسقامنا. اما بسبب مرضنا واما لاجل تضييع مكين سبق
فادركنا لان الله انما يحكم على القصد والنيه ويطلب العمل بتعطف
في الذين يعملون بحسب طاقتهم عظيم المحل من لا يتقصر مما في
طاقتهم شيئا. واعظم منه من يبدا يتواضع فيما يزيد على طاقتهم.
ويرعا تمنعنا الشياطين عن افعال اعمال خفيفه موافقه لنا.
ويؤمنون اليانا ان غار سر اعمالنا صعب من غيرها. قد نجد
يوسف ذاك الفاضل مطورا بسبب رده للخطيه ليس باظهاره -
التخلص من اسقام الهواء. فينتهي ان نطلب في اي الخطايا يقيننا ردها
اكليلا وكم هي. وذلك ان ارتجاعنا عن الظل وردنا اياه. معرف
اخر. وتوجهنا الى الشمس اعلا منه محلا. اظلام بصريا عدلة تعزونا
وعلة تعزونا سقوطنا. وعلة سقوطنا موتنا. فالذين قد تعشت
لحافظهم من الخمر ربما اغتسلوا بالماء. والذين تظلم بصارهم من ادواء
عزيم ربما اغتسلوا بدموعهم فتكده بصرنا غيبا نصابا للمادة اليه
من وعمايته غيرها. فتكده يشفيه مسكنا هوانا. وانصبا للمادة
اليه. يبريه الهد و صمتنا. وعماه يشفيه طاعتنا ولاهنا الذي
صار طابعا. ونحن في صفتين من الاصناف التي نتقينا بطبايعها
من الزلل التي اسفل قد حصلنا تخلصا على جهته المثال خاصتين
من الخواص الثابتين الى ما فوق. نقول ان الديور المشع معاشه بايثا لري
دكان قصار يجر من نفسنا وسخفها وكناقتها وقبا حنتها. وهو حانوت
صباغ للذين يباينون محكم وحقدهم وغضبهم. وبعد ذلك ينتقلون
منه الهدو الصمت. واناس ذكروا ان سقوطهم في هذه السقطات
بايمانها من تقص التوبه الملايمه العادله للخط الاول. فينتهي ان يطلب
ان كان كل من لم يسقط في هذا النوع بعينه هل قد تاب على واجب
التوبه

واستبشنا به . و ينبغي ان نطلب ادراك ان كانت الندامة على
 الافعال الجيدة تنفضها وتحلها . كما ان ندامتنا على الاعمال
 الرديه تنفضها وتحلها . وسبيلنا ان نستعمل الافعال الكثيرة متى
 يجب علينا ان نثبت . فصارع مولدا و عومنا . وفي اي
 اشيا ينبغي ان نثبت نصارعها واطى متى يجب ان نثبت
 في صراعها . لان رعايا وقتنا ان نختر الهرب من المصارعة
 لئلا نموت بسبب ضعفنا . وسبيلنا ان ننظر لانفسنا ونختاط
 عليها . فلعل يمكننا في مدة من الزمان ان نستفرغ من عمارة
 ونختهد ان نعرف اي الاشيا طيبى يعلون رايانا وايهم يذللونه
 وايهم يقسون قلوبنا . وايهم يعزونه . وايهم يظلمون ذهنا
 وايهم ايضا فيه يتظاهرون بالاستنارة . وايهم جعلونا عاجزين
 وايهم يستحثونا في السعى الردى وايهم يصيروننا مقطبين . وايهم
 جعلونا مستبشرين . ولا يكون هذا العارض يدهشنا . وهو
 اذا نشا هدا انفسنا في مبادئ معركة الزهد اكثر اشقا مما
 بادوا . عومنا و اومر من تصرفنا في العالم لانه يجب ان نتحرك العقل
 كلها . ثم يحصل لنا بعد ذلك الصحة رابته فينا . او لعل
 الروح كانت مستترة . فما عاينها . والذين قد قاربوا
 الحال متى عرض لهم عارض من العوارض انهم يقفروا . من
 الشياطين في شى حقيقى فيسبيلهم ان يحتالوا بكل حيلة في ان
 يختلسوا ذلك الشى منهم عاجلا بزيادة مائة ضعف . وكان
 الرياح من عادتها ان تهب احيانا على ظاهى البحر طيفة
 لاجل سكونه . وربما تخبط قوه احيانا وترجفة . وكذلك
 نطق في الرياح الخفية المظلمة . انها في طباعها ان تشتى

وكيف وعند من
 ان تنفضها وتحلها

من ابن تهب الرياح كليل تكون قد مددنا قلوبنا على جهة تضاد
 عن يها بلغ حب شيو خا عولين قد طهقنا بالنسك احسامهم و
 خو لهم نيا حاسين والزم بضبط الهوى احداثا قد طهقنا . يا
 لخطايا انفسهم واضعاهم ذكر العذاب من الاشيا التى ليست
 مملنة . وذلك فقد ذكرناه في مقالة غنى هذه ان ننظف من
 مبادئ هدا في الحين من نهر البطن ومن العجب تنظيفا كليا
 ولكن لا نشا ان نحارب العجب بالتنعم . لا نرى قول ان الهزام العجب
 يولد في البتديين عجا . فلا يربنا نستنج عليه بنقص الغذاء .
 لانه سيجى وقت وهو حاضر للذي يريد ان يخضع الرب
 ذا العجب هذا تحت اقدنا والاحداث والشيوخ والتقدمون
 الى الزهد لى بقاتلوا بادوا . عزم واحده بعينها بل انهم في كثير
 الحالات يقتنون امراضهم منقادا بالكلية . فلهذا السبب
 مغبوط هو التواضع السعيد فانه جعل الاحداث والشيوخ في
 توبه بليغه قوية . لا ادعش فيها قد وصلت ان اقوله انهم قليلو
 اى التواضع . ومع ذلك فتوجد نفوس مستقيمة خالية من الخبث
 متخلصة من الشرور والمراياة والسعى فى الردى يعاندها المقام
 مع الناس من كل جهة . ويكنها مع مرشدها ان تصعد من هدى
 الصمت كصعودها من المينا الى السماء . وتلك تاجيه من الاحتياج
 للجلية الديارة وراحيها وخاليه من الامتحان بعوارضها .
 الشيقين بالنسب تشفيهم الناس والحجنا تبرهم الملايكة . وما
 المنكبرين من شان الاهنا وحده ان يبرهم رعا صارى صور
 الحب هذه الصورة . ان نترك قريتنا اذا لم بنا يعمل بحسب ما
 يريد في كلما تدعو الحاجة اليه اذا وضخنا له فخرنا كله . و

استبشنا

في حصر القلب بعينه من الناس السعيا باداء عزهم وهو هم
 ومن شأنها ان تهيب على ظاهر القلب من الذين قد اقبلوا
 في مذهبهم وانحجوا فلذلك يحسوا هولاء يسكون قلبهم سريرا
 عند نبوته تاجيدا من تدبير الروحاني التامين خاصة ان
 يعرفوا دايما في نفسهم اي فكر يحس من فطنتهم واي خاطر
 يحس من الله واي هاجس يحس من الشياطين وذلك
 ان الالاسه خزاه الله لن يحسوا منذ الميادي هو اجسهم كلها
 ضدية فلهذا السلب حصل هذا المطلوب مستجما بالحقيقه
 ومظانا وله فصل في هذه المقالة مجموع وجيز

يخص فيه جميع اقواله القدم ذكره
 الامانة الصادقة ام الزهد و ضد ذلك واضح بيانه الرجل
 الفاقد جنوحه باب زوال الجنوح الى داء الهوى و ضد ذلك
 واضح بيانه الحب لله سبب الغربة وموضوعها و ضد ذلك
 واضح بيانه ارباب الانسان الى العافية و ذمه لذاته بولده
 الطاعة همة الموت ام ضبط الهوى وابوه ذكر ثابت لكل الرطل
 سيدنا والاهنا هددو الصمت هو سبب العفة ومخذ لها
 والصوم هو جتياح لتلهب حرارة الجسم و عناد الوهم تطهين
 الافكار الخبيثة الشنيعه الامانه والغربة هامة موت كل
 لمح للفضة حب الجسم والترش له اسماة الى الخطا الصلاة
 المتصلة مهلكة الضجر ذكر الحاحمة بعد الموت مسيب النشاط
 صالتهوان شفا العقب التسيور في التريم مع التختي والزهد
 في القنية خانقني الحزن وقال التلهف على الاشيا الحسوس
 هو النظم الى نعم المعقولة السكون والهدوء محاربان العجب
 وان

وان كنت في وسط دبر فارخص في الهوان الكبريا المحوظه
 يشفيها تزيينات خشنة مكرهه واما الغير التام الحوظه فيبر بها
 من هو قبل الدهور عديم ان يرى الايل بييد لكافة الديابات
 المحسوسه والنواضع مبيد لسائر الوحوش المعقوله صنف
 واحد من الاصناف التي في طبيعتنا هو الذي دنا بجميع
 الادات العقلية تاديبا واضحا وكما انه يمنع على الحية ان تظلم
 تسلم جلدتها القتيق اذ لم تدس في تقبيضين فلذلك ونحن
 مانظر عن انا قفصنا الالسا الفشار لم نغير طريق الصوم الضا غطه
 وسبيل الهوان الضيقه وكما ان الاصناف الواقرة لهما من
 الطيور لن يكنها ان تطير على السماء فلذلك من ~~البحر~~ ينبح
 جسمه وينعمه لسر كنهه ان يصعد على السماء الحماة اذا
 جفت ما ترضى بها الخنازير وجسنا اذا ضوى وقشب
 فليس ينبح ايضا الشياطين وكما ان كثرة شقات الخطب
 تخفق في اكثر الاوقات لهيب النار وتطفيه وتختب
 خاناجوزيلا كذلك الغر المتجاوز الاعتدال يجعل في اكثر الحلات
 نفسنا وخاينه مظلمه ويتشف ما وهو عفا وكما ان الاعمال
 الرامى بالقوس تفوق الاشارة فلذلك التلميذ المقاوم يهلك
 وجسما ان الحديد المختبر الجوه يستطيع ان يجد ويرهف
 حديدا مقاربا بحسب ذلك الاخ الشيط قد خلص في
 اكثر احوالنا وكما ان البيض الذي يدق في الزيل تعيش الاوقات
 فراخه وكذلك الافكار التي لا تظهر تخج الى الافعال و يمتزلة خيل وكفى ياربي
 الجماعة الصالحة تهضر بعضها بعض وعلى حد ما ان الغيوم بهذا تكون مشر
 بحب الشمس على هذا المثال نظم الهوم الخبيثة عقلا ونهلكه

تنبهوا ان الله يمشي على الماء

منه

من سلاح كذلك لن يتهيأ لنا ان نقتنى زوال الغضب خلقاً من انضاع
وكان لا سبيل لنا ان نعيش بالطبع خلقاً من غمده كذلك لا سبيل لنا
الى حبي وفاتنا ان نضيع ولا مدي لحظة عيني وبجسما فعل شعاع
الشمس عند دخوله من ثقب بيت بضئ كلما فيه حوان ادق
ما يكون من الغبار يصر طياراً حسيب ذلك فعل خوف الله عند حصوله
في قلبنا يريه خطاياها كلها وكان القول طها ساطع ميسر
اصطبا دها لانها تمتد جينا الى قدم وحينئذ الى وري كذلك
النفس التي تضحك احببنا ونفوح احببنا وتكلم احببنا و
تسلك احببنا لن تستطيع ان تنتفع نفعاً وكان النيام يسلب
متاعهم بايس مرام كذلك الذين يستعملون الفضيله بقرب
العالم تسلب منهم فوايدها بسهولة وكان من يقا تل اسداً متق
طعت عينه يهلك لساعته كذلك من يحارب جسمه متى
يحه هلك لساعته وكان الصاعدون في سلم غر يتورطون
في الخطر كذلك كل تكريم وتشريف واقتدار يعاند وتواضع اللب
وبجسما انه صمتغ ان لا يذكر للجايح خيراً بحسب ذلك صمتغ ان
يخلص من لا يذكر خروجه من الدنيا والحاكمه يوم القضا وكان
ان الماء يحى بسطور الكتابه وكذلك الدموع تقدر ان تحي
هفواتنا وكان سطوراً من الكتابه اذا تعسر محوها باله محوها
باصناف اخرى غيره فذلك يوجد نفوس يعسر عليها الدموع
فاغتمها وحقسرتها واكتنبا بها الجزيل تحوا هلكوك ذنوبها
وتجردت وكان كثرة الزيل تولد كثرة الدود كذلك كثرة الاطعمه
تولد كثرة من الهفوات و الافكار وديه وضامات وكان من
حاكبت رجليه ليس يمكنه بايس مرام مرعاً فذلك الذين

لا يمشي

وتتم

وكان من قد تسلم الفضيئه وهو مسوق الى الموت المحكوم به
عليه ليس يتكلم في وصف ملاعب الهزل فذلك ولا من يفرح يا
لحقيقه يبيع في وقت من الزمان بطنه وكان العقل اذا امر
كثير اللوك يعرفون مسكنتهم اكثر معرفه فذلك نفسنا اذا فربت
فضائل ابنا العظم جعلها ستعمل في اكثر الجهات بصيرتها وفر
تذلل وكان الحديد يطبع الفنا طيس كارها فذلك التمكنون
في النقايط السالفه نفضيهم عادتهم القديمه كارهين وكان
يفعل الزيت في تسكينه البحر ولوايا كذلك يفعل الصوم في خجاده
التهاب جسما ولو كره ذلك وكان الماء اذا ضيق منفده ترقى سرعه
الى العلو كذلك النفس في اكثر الاوقات اذا ضيقت النوايب عليها
تصعد الى الله بنق بنها وتخلص وكان حامل الطيوب يشتم من
نسيه فعله ولولم يشا كذلك من قد حوى روح الله يعرف من
الفاظه وتواضعه وكان الريح يخطب اللجه كذلك الغضب
يرجع تيميني فهنا اكثر من كل دواء عزونا وكان غداً ما يصرت
عندنا ما نشتهي ان ندوقه من سماء وصفه اشتها شديداً فذلك
الاطهار بالطبع في جسمهم يستورد من ذلك تخفيفاً للقتال جزيلاً
وكان السراق اذا راوا في مكان اسلحه ملكيه منضده ما يدخلون
الى هناك حاجين كيف ما اتفق كذلك من قد استصحب الصلاه في
قلبه لن يسرق من اللصوي العقليين على نحو ما اتفق وكان النار
ما تولد شجاً كذلك ليس يتبع بالكرامه التي هناك من يتبني الكرامه
التي ها هنا وكان شراره واحده من النار قد احرقت في اكثر
الاقوات ماده حره غزيره كذلك يوجد عمل واحد صالح قد
الحى كثرة هفوات عظيمة وكاننا ما يتحده لنا ان نهلك وحوثنا خلقاً

احد الناس على جلا لانه يحتاج الى زمان كثير وشوق جزيل واسعا
الاهي وقد ينبغي ان نطلب اى وحوش وادى طيور تغتال علينا
في حياى الزرع وايها تخماتنا في وقت خضرته وايها تخمات
علينا في اوان حصاده لكي ننصب المصايد الملاييه لصيدها
كاليه ليس من العدل ان يقتل المحموم ذاته الى النفس فلكذلك
ليس واجبا ان ييسر احدنا من نفسه الى النفس الاخي من انفاسه
وجالنه مستفجع لمن قد دفر ابيه ان يمضى بعد عودته من
جنارته الى العرس فلكذلك ليس مناسبا لنا يجيى على صفواتهم
ان يتغوا من الناس في هذا الدهر الحاضر كراما ويا حيا وتزيينا
وكان مساكن اهل الدينه غيى مساكن الخصومين فلكذلك
يجب ان يكون ترتيبنا يجيى على رلاتهم متبدلا بالكلية
بخلاف ترتيبنا لبرياى من الجنايات ومثلما ان الجنديك
المشغل على وجهه في الحرب ضربات صعبيه لى يامر ملكه بعزله
من جند يته بل يوعز باعلاى تبنته ارفع عما كنت كثيرا
فلكذلك الراهب للصطير من الشياطين على نهايى معضله
شديدة الخط بلكله ملكنا السماوى حرس نفسنا خالصتها
والخطيه مفرعه لحسها وانتظام حسها يولد اما سكوت
العمل الردى واما نقصانه وانتظام حسنا هو نتيجة فطنتنا
نخر قولها فطنا وتويخه الذى دفع منذ المعوديه الينا
فلها السيب ما نجد الذى قد عدوا ان يكونوا معمودين
مضروبين في النفس منهم على اعمالهم الرديه ضربا هذا تقديره
كثيرا بل ضربا بنحوى من الامخا خفيفا ونقصان الرذيله يولد
ايعاد العمل السوء وايعاد الفعل الردى ابتداء والتبدله

يكنون اسو لهم ما يقرون ان يصعدوا الى السماء ومثلما ان الغريه
اذا كانت سخنة من شاتها ان يبرى سريعا فلكذلك جراحات
انفسنا الطويل مداها بنا لها ضد ذلك اى انها ما تشفى سريعا و
اذا تشفت بصعوبه تشفى ومثلما انه ليس يمكن ان يمضى من قد
مات فلكذلك من المتبع ان يتخلص من قد وقع في الاياس من يتلك
امانه مستقيمة على قوله ويعمل خطايا فهو شبيه بوجه صبح و
ليس له عينان ومن لا امانه له ويعمل عملا صالحه فهو شبيه بن
يستقى ماء ويصبه في خاييه مشفقه ومثلما ان السفينه التى
تخوى مدبرا صالحا ما تدر اذ دخل باسعاد الله الى الينا ناجيه من
خطر فلكذلك النفس التى قد ملكت راعيا جادا قد تصعد سهل
صعودا الى السماء ولو كانت قد فعلت افعا كثيرة شريره وكان
من لا يستصعب من شداى فضل في طريقه اسرع طلالا ولو كان ملكين
في عقله جدا كذلك من يسى في طريق الرهبانيه برى استيلايه
على ذاته يهلك اسرع هلاكا ولو كان عالم بحكمة العالم اجمع من
كان جسمه ضعيف وقد اجترم هفوات صعبيه رديه فليستك
سبيل التواضع وخواصه فانه لى يجد خلاصا في غييه وكما انه
لا سبيل لمن قد مرض من ضا متظارا لى يقتنى صحته في لحظه و
احده كذلك لا يتهيأ لنا ان نقهر بعفته داء عزم عضال ولا يمكن
ان تغلبه لاجماع سريعا اقتنى فيك لكافة اسقام العزم والسائر
الفضائل علامه من كيمتها فتعرف قباك ونجا حلا مثلما الذى
يقا يضون الذهب بالطين يخرون فلكذلك الدين يشهدنا اعمالهم
الروحانيه لاجل فوايد جسمنا ويدعونها يخرون كثيرا كثيرا
قد ملكوا صفحا لا اثمهم سريعا واما زوال اسقام العزم فاقنتاه
اصد

الذي في المرض فخالنا حتى اذنا حال سقما قد خشنا ان
نتلف الان لكم في مقاتلتنا هذه في وصف ميناه هده و
الصمت لعلمنا ان كلبا الكلاب واقف كل حين عند ما يده
جماعة الرهبان الصالحة مريدا ان يجتلس منها حتى اعنه
نفسنا. واذا احمله بغيره طرح صحاح اكله في هده والصمت
وكيلا نخول هذا موصفا بكلامنا وحجة للطالبيين حجه
نحسب انه ليس واجبنا نخاطب الان الحاربيين الذي
ملكنا الطيبه نفوسهم في حرمهم عن وصف السلامة. بل
نقول هذا القول فقط ان الذي نجاربون باوقوقتهم قد
انتظمت حولهم كالليل والسكون وان السلامة والسكون
وان رايم فلنقول لان اقوالا يسيه كانها في رسم الافراز حتى
لانغم من الناس قوقما. على اننا اهلنا فيها بين مقاتلتنا الكلام
في وصف انواع هده الصمت الجسم هو عد الذي قد علم البحث
عنه. هده الصمت الجسم هو العلم باخلاقه وحواسه وتربيتها
وهده الصمت النفس هو العلم بافكارها وهده لها قد عدت
ان تحصل مسلووية. صديق هده الصمت هو فكر من الافكار
شجاء صارم واقف عند باب الصامت خلق من نغاس
فاما انه يقتل من يتقدم اليه واما يطزه ومن قد صمت هاديا
بحس قلبه يعرف ما قد قلناه. فاما من هو بعد طفل في
الصمت فقد عدم ان يكون ذايقا ما وصفناه او عارفا به
الصامت الهادي للعالم لن يحتاج الى اقوال لان اقوال اعماله
تنبه. ابتداء هو الصمت ابعاد صاحبه الوجبات من
طريق انها تحبط قعر الهدوء وتامة ان لا يرتاع صاحبه من

التوبه بد الخلاص وبد الخلاص بحبه حسنة والسحبة بل
الحسنة والدة الانتعاب وبد الانتعاب فضائل وابتدا الفتا
زهدا وزهد الفضائل ابتداء العمل ونتيجة الفضائل بل
اتصالها ملكتها تضاطها وثمره توارثا تضاهها ملكتها
وسلكتها تولد التكن فيها والتكن في العمل الجيد والدخول
والخوف يولد حفظ ساير الوصايا السامية والارضية
وحفظ الوصايا دلالة الحب وابتدا الحب كثرة التقاضع و
الاتضاع بزوال اسقام العزم واقتنى زوال اسقام العزم بحال
الحب اعنى سكننا الالهة الكمال في الانقياء في قلوبهم
بزوال ادواء هو هو فان هولاء يعاينون الله الذي له الحمد
الى ابد الدهور حقا

هذه درجة سادسه وعشرون من تهذب بها. فهي ترشد
الى الكمال

المقالة السابعة والعشرون

في هده صمت نفسنا وجسمنا الجليل قلده
نحن حالنا حال قوم قد ابتاعهم ادواء عزمهم الخالية من
البودا فحصلنا عبدا لها تحت طاعتها. في هده الجهد
نرف مكابد الارواح التي ساءت على نفسنا الشقية وسجايها
واوامها ومكوتها معرفة جنه. لان اخبرنا غيرنا الذي
قد ايسروا بفعل الروح وبالتخليص من حيلهن وذلك ان
الحادس من الوجع الذي في المرض على راحة العافية غير
الحصل الاستدلال من السرور الذي في الصحة على الاكيات
الذي

فقول في وصف الصامتين بالحقيقه جسماً وروحاً الصامت
هادياً من وينته يتكلم كذباً. إذ يحتاج برؤيته الى ان الناس
يتمعنونه عن هوه صمته. واذ اهل قلايته يتعلم بالشياطين
وقد خفي عنه انه هو صار شيطان ذاته. رايت صامتين
قد اكملوا بهاد و صمهم الشهوه التي الهبت شوقهم الى الله
الحالاً قد عدم اكمالهم. وقد ولدوا في نارهم ناراً وفي عشقهم
عشقاً وفي شوقهم شوقاً الصامت هادياً هو رسم ملك ارضي
قد اعتق بسطور شوقه وكتايب حرصه صلاته ونفسه
من تضجر ونيته. الصامت هادياً هو من قد هتف هاتفاً
واضحاً مستعد قلبى يا الله. صامت هو ذاك القائل انا انا
وقلبى ساهر اغلق باب قلايتك على جسديك. وبأبلسا نك
على كلامك. وباب سريرتك دون الارجاح. سكون البحر
وحر الشمس وخبأ صبي النوق وثبات الصامت هادياً
اظهرته اضاقتيه من حواججه والنوق عند اغتمامه بسبح
في البحر والسكون عند ضجر يختلط بالاكثوين. لا تخاف
من العاب الوجبات فان النوق ليس يعرف جبانته ولا ينفر
منها. الذين قد تعلم علمهم ان يصلى تعليماً حقيقاً. فهولا
يكلمون ربنا مواجهمه شفاهاً كمن يكلم الملك في اذنه. و
الذين فهم يصلى هولاء. يجنون لديه ولدى كل خاصه ولته
وجميع القميين في العالم يتوسلون للكننا في وسط احلامنا
سامي الخلق. ان كنت قد تعلمت صناعة الصمت تعليماً بليغاً
فما يخفى عنك ما قلناه. واذ اجلس في علو مرقبك فارصد
ان كنت تعرف ان ترصد فستبصر حبيبتك اى سراق ياتون

يهيئ الجنى. لكنه يتروى فيها فاقد الاحساس بها. من يقم
الى هدى الصمت يعرفه وان نطق فهو صامت وديع بيت
الحب بجلته. في طباعه ان يكون عس التحرك الى كلام او
غضب وضد ذلك واضح بيانه. الصمت هادياً هو المجتهد
ان يحصر عقلاً غير متجهم في بيت جسماني وذاك فتية عجيب
بديع الفاره يرصدها القط صابدها. والفاره العقوله
ترصدها هوه الواهب السكوني فلا يكون هذا المثال المقدم
ذكرة عندك من فوضاً. وان لم تقبل فما قد عرفت بعد هدى
الصمت ليس على هذا النحو الواهب مطمع مثل راهب
منفرد. والواهب للتوحد يحتاج الى افاقة كثيرة وللى عقل
غير طمّاح. فالاول من هذين ربما اعانه رقيقه. واما الثاني
فاللاك معينه ومنجده. القوت العقوله تخدم مع الصامت
الهادى في نفسه وتوش النصرف معه. وضد ذلك انا اكتب لك
عنه. فراعنقادات اللاهوت عميق. وعقل الصامت هادياً
يقفز فيها قفزاً ليس يعزل عن الخطر. وبساحة بتوبه ليست
حيا طوله. ومن قد حاز ذاك العزمه. فمما رسته الكلام في
اللاهوت ليست صيانة له. قلاية الصامت هادياً حاصرة
لجسمه. حاربه في باطنها بيت معرفة. من هو سقيم بدا
عزم نفساني ويتعاطى هادى الصمت. فذاك شبيه بالوانب
من السفينه الى اللحه. التوهم انه يصل الى الارض على ف
وصى الاخالي من خطر كافة الذين يقاتلون جسمهم الطينى
بواقفهم هدى الصمت في وقت يناسبه. ان كانوا يتكلمون
من شدة. وذلك ان المنفر يحتاج برؤيته الى قوة ملائكيه وانا
نقول

ليدخلون ويسرقون عنا قديك. وكيف يسرقونها. وموتهم
ومن اين يلجون. واذا ضجى الرقيب فلينهض يصلح ثم يجلس
ايضا ويمارس عليه الاول باوفر تجاعه. ولقد اراد من يد
خير بهذه الاصناف ان يصفها ادق وصف. بالبلغ استقصا. الا
انه حتى ليلا يجعل عماله هذه الصناعات ان يجمعوا او يطرد
بوجبة اقواله الذي يختارونها من يشح وصف هدايا الصمت
شرحا دقيقا بين المرفه فقد اتار الشياطين عليه. لان ليس
يقدر تصرف اخر ان يشرقا حجة اعمالهم غيره. من قد وصل
الى هدايا الصمت فقد عرف عمق اسراره. وما انخر الى عمقها ولم
يكن لا قد ابر وسمع جليات امواجه ورياح الازواج ولعسى
يصح عليه ويحقق ما قلناه بولص الرسول. لانه لو لم يخطف
الى الفرح وس كحاصل في هدايا الصمت. لما كان امكته ان يستسمع
الفاظ يجتجج وصفها اذ ان هدايا الصمت تقبل من الله اسرارا
عجيبة مذهلة. ولان ذلك قال هدايا الصمت الحكم في كافة خواصه
في ايوب الصديق. اى اسرار عجيبة لم تقتلها منه اذ في الصامت
هاديا هو الهارب من كل الناس مرأيا خاليا من مقت. مثاله هذا
المثال كما يقصد غير غيره باوفر وينته. وليس يشان يحصل له
من حلاوة الله انقطاع. اذهب فبند ما تمككه واعطيه لرهبان
مسكين كما يسعون معك يصلونهم في هدايا الصمت. وارفع
صليبك حاملا اياه بصبرك. واصطبر صطبارا قويا على ثقل
قطع مشيتك. وهلم بعد ذلك اتعنى الى مقارنة هدايا الصمت
السعيد. فاعلمك صناعة قوت اللاتيكه العقلين وسيرتهم
مشاهدة. فهولا اللاتيكه لا يشعرون الى ابد الدهور من تجتججهم
على المنعم

فصل في وصف فضول مساعي هدايا الصمت وافرازها
وهذا شئ معروف عند جميع العقلاء في سائر ترتيبات العلم. ان قد
يوجد في الغرابيم والاراك. فضول. لانه ليس لكل الناس القوايد
جميعا كما مله. اما لاجل نقص حرصهم واما لاجل قوتهم. وقد
يكون الداخلون الى هذا المينا. واليق بنا ان نقول الى هذه اللجة
اولعله يدعى قرو وعمق. يلجون لاجل ضعفهم عن حفظ فهم او
لوضع سالف هفوة جسمهم. وغير هولاء يدخلون لانهم اشقياء ما
يسكون غضبهم ولا يمكنهم ضبطه مع جماعة الناس وقوم اخرين
يلجون لاعتقائهم من تلق ظنهم في ذاتهم ان يسبحوا في ابتاع هولاء
اكثر من ان ينقادوا بهداية غيبهم. وطائفة اخرى يدخلون لانهم

على المنعم

لم يصي عند الطائفة اليسارية رهبان يورثون هذا البلغ
 مبلغهم كثيرين مثل ما صاروا عند الاستيطين . فمن يقطن
 فليقطن . فانت لست اقدر ان اتكلم في هذا المعنى والاحرى
 ان اقول اني لست اثنان ابينه . فنتهم من كانوا يورثون ثابتي
 في الترتيل اكثر او قاتهم ومنهم من كان يورثهم في
 النظر المعقول يلبثون في قعر التواضع . فليطلب هذا اللطو
 على حد صورة السلم . ومن يسعى بتوفيق الرب فليسعي .
 وقد توجد نفوس وانية تحي الى دين مشاع معاشه فاذا
 تملكته فيه من مواد تضجيعها . انتهت الى هلاك تام .
 ويوجد ايضا نفوس قد نزعته فيه وبنيتها وتضجيعها بقاها
 مع رفقتها . فهذا العارض بعينه قد عرض في اكثر الاوقات
 ليس في قوم اكثر ونيه من غيرهم فقط . لكنه مع ذلك قد
 عرض لا قوام حريصين . وسستعمل هذا المقدار المقوم في هذه
 الصمت ايضا قايدي انه تسلم كثيرين مهديين ففقا . اذ
 او ضخم باتباع هو هم حبيبي الذات وتسلم غير هؤلاء جمعهم
 مكينين في الفضيله حارديي حقيقتهم من حمل عقوبتهم واهتمامهم
 بذلك . لا يحترى محترى يورثه غضبه وتشاخر ظنه في ذاته
 ومراياة وحقدته ان يبصر اثر هدوء الصمت . لكيلا يستفيد .
 منه الخراف لتمييزه و ذ هو لعقله . فان كان احدنا نقيًا من
 هذه الاسقام . فهو يعرف فيما بعد ما يوافقه وعلى ما يلوح
 لظن ان ولا هذا يفهم ما يلايه . هذه هي علامات مستعظمي
 هدوء الصمت بعرفه ومواقفتهم . ودلا يلهم ان يكون عقلهم غير
 نائم . وهم مستظفاه واخطا فها نحو الرب متصلة استحضار

نوصهم من كانوا متكفيين
 على صلاحهم

ما يستطيعون ان يفصلوا عن مواد الشهوات في وسط هيا لا يها
 وجماعة اخرى يلجئون ليصيروا من نقرهم مكينين في فضيلتهم
 وغيرهم يدخلون ليعذبوا انفسهم عن جنايتهم تعذيباً قد عدم
 ان يعرف وقوم آخرين يلجئون ليضطعنوا به تشريقاً لهم . وقد
 يوجد غير هؤلاء ان كان ابن الانسان اذا جاء بخدمه عاملين هذا
 العمل ويصادف في الارض قوم هذا حالهم قد اقرنوا بهدوء الصمت
 هذا البار لاجل التمتع بحب الله وحلاوته . والعطش نحو
 وما عملوا هذا العمل ولا قبل ان اعطوا كل الضمير كتاب طلاقه . لان
 مقارنته الضمير يحكم عليها هدوء الصمت انها زناه . وعلى حسب
 المعرفة اليسيرة التي اعطيتها ليس كمهندس حكيم قد تجرت سلم
 الصعود . فلينظر كل واحد من الداخلين في معركة الصمت في اع
 درجة قد وقف الاول من اجل اتباع الانسان هو ا . الثانية
 من اجل تشرير الناس الثالث من اجل مرض لسانه . الرابع من
 تابع كثرة الناس على الاشياء . الخامس لكي يورث دين جبايته
 السادس ليصير مكيناً في الفضيله السابع لكي يستمد نارا الالهيه
 فهذه السبعه هي اعمال عالنا السابع . لان بعضها مقبوله . و
 بعضها مرفوضه . والثامنه في البيه انهاد اله على الاله للنظر
 الاربعه الاوله مرفوضات . والثلاثه الاخيره مقبولات . ف
 لاولين يكونوا آخرين . والاخرين يصيروا الاولين ارسدا ايها
 الواهب المنفرد اوقات الوحوش وان لم ترصدتها فاستطيع ان
 تنصب الافخاخ الملائيه لاقتناصها . وان كان الضمير الذي تسلم
 كتاب الطلاق قد انتزع عنك . فالعمل فضيله زايله وان كان بعد
 يتعجز عليك فلست اعرف كيف اصمت . ما هو السبب في انه

مضجها فقد دنت جسمها والنفس التي لم تحفظ عهدا
فقد دنت روحها فتلك الجارية يتبعها دما ومقت وضرب
ومفارقة القربى. وذلك الحق بالتخمس من كل النوايب والذين
لم يحفظوا عهدهم ايضا يتبعهم اذ ناس نسيان الموت ونوال
الشيخ عن جوفهم احتجاز ضبط لحاظهم اعمال عجايبهم اعتياد
شبههم من النوم فساوة قلبهم. نوال حسهم خربهم افكارهم كثيرة
اخذروهم مع هم استبا قلبهم تشوش عقلهم. عدم اذعانهم
محاوتهم تاسفهم على الفئنه نوال امانتهم عدم ايقانهم بالخالص
كثرة كلالهم دائنهم التي هي صعب اسقام الهوى وما هو الحق
بالتمس من كل العوارض ان يكون قلبهم قد عدم الخشوع. الداء
الذي يستخلف في من هم لا يستيقظا ويحترس نوال الكثر جمع
الذي هو الامواج والسقطات. فالخمسة من الثانية الافكار
تصارع الصامتين والثلاثة الاخر تصارع الطبيعيين. من يصمت
هاديا ويحارب داء الضجر يخسر في اكثر اوقاته. لانه يفتى وقت
صلاته ونظر عقله في اختراع الحيل ضد المصارعات عند
تضحى في بعض اوقا في عند جلوس في قلايتي وافكاره التي
قد برات من التوا في جملة. الم بي ناس فظن بولي على شكوكه
تظونا كثيرا. فاصرف العجب فكر التضييع سريعا. فوجدت لذلك
حايروا كيف ان هذا الشيطان ذو الثلاثة حركات يضاد
الارواح اجمع. انظر في كل ساعة لمرحانات قريبيك وعواطف
تخالله وشارته وتغييراته وكيف يرمي ويمن جمع اشارته من
قد امتلك بروح القدس يسكونا. فذلك وحده ما يغيب عنه
المقول عمل هدو الصمت نوال الاهتمام الذي يتقدم كانه

العقوبات بتصورهم. تكثر ذكر الموت فيهم صلاة. قد زال عنها
شبههم. احترازهم الذي لا يسلب امانته الزنا منهم علم الناسف
على الاشياء. موتهم للعالم. نوال اشتهاهم لنهم البطن امتلاكهم
سبب النكاح في اللاهوت. يسوع افرازهم خضوع عادتهم لهم
هلاكا اكثر كلالهم ومهما كان لهذه المناقب مناسبا التي من
شانهان تقاوند الجميع والذين يستعملونها خلقا من معرفة فهذا
هو فقرهم من ثروتهم وتزايد غيظهم. وصبروتهم محنا للحقد
ونقص المحبة منهم واتخاذ الصلح واما ما يتكلم الصلح فاصمت
عنه. واذا كان قولنا قد سعى هذا فلزنا اضطرارا ان نذكر في
هذه الخطوب فضل الدين بتمرقود في الطاعة خاصة لان قولنا
قد امتد نحوهم في هذا المعنى كثيرا. فهذه دلائل القتيين بهط
بهذه المنقبة البهي حسنها. اعنى الطاعة المتوشحه بالزينة
اكثر من غيرها اقربا بنا على فتر طريقتها خاليا من فسق و
دس اللذائل الموجودة فيهم المحدودة عند اباينا المتشعبيين بالله
المقمة في حيسها. مع اننا قد كنا في كل يوم نورد زياده فيها و
نستد اقبالا في سببها. نحو تواضع الذي هو مدخل الى تواضع
الكاملين. هو تناقص غضبهم. فكيف لا ينقص اذ قد استغفرت
من نهم. نقصان حوادث ظلالهم بمالفة حبههم. اغترابهم من
ادوا غرهم اقتادهم من المقت امتحاق شيقهم من اقتبالهم
تويخهم زوال علمهم بالضح اتخاذ الحزم ودم الحن. نحو بيم
من الكبرياء تتقيهم المناقب المطلوب من كثيرين الوجود عند
قليلين. العيب الا لم يكن فيها ما فاسمها عيني ما. غنى مناسبت
لها. وما يتلوا ذلك مفهوم عند المالكين عقلهم. جارية لم تحفظ
مخفون

كانها لم تقدمك نفعاً وليس فعل يقتدر ان يبني الهزم الشياطين
لدينا مثل حرب صعبه نعتدهم بها في قول جي خرو حركت
من قلايتك احفظ ما قد جمعته فان باب القفص اذا انفتح تظير
الطيور الحبوسه فيه وحينئذ ما نستفيد فيما بعد من هده
صمتنا نفعاً شعره صغيره تكدر عيننا واهتمامهم يبيد
هدو صمتنا وذلك ان هده الصمت انما هو ابعاد هو احس فهمنا
وحججهم واهضحه حجتها من قد وصل بتحقيق الى هده الصمت
فلن يهتم ولا يحسمه لان واعده غير كاذب من يشاير قف عفته
لدى لله نقياً ويرتجف بكثرة الهوم هو شبيه بمن قيد جليه
بقيد وثيق ويروم ان يحشى صمتاً حاداً للتاديبون في العالم
نغاية الفلسفه هم فردي من الناس وانا اقول ان اقل منهم
العالمون بفلسفه هده الصمت على حقيقتها من لم يعرف
الله بعد فذاك عدم توفيقه في هده صمته بتكيد شدايد
كثيره من الخط هده الصمت يخفق الدين قد فانهم خيرو نه
لانهم قد عدموا ان يذوقوا حلاوة الله وهم يفتق زمانهم في
حوادث السبي وسرقات بصيرتهم في حواجي الضجى وطموح عقلم
من قد مارس حسن الصلوه فهو يهرب من الجموع هوب حمار الوحش
منها لان من اطلق عفو وحشاً حراً من محالطة الناس الا هده
الصلوة النفيسه من يكون اذوا عزمه مستحوره عليه فوالقفر
يقم في الهذيد بها على ما وصف لي شيخ قديس هذا المعرف
علمي عنى جو جس الارسلابى الذى ما يحمله فضلك هده
الفاضل في وقت من الزمان ادب لهده الصمت نفعاً عطله
وارشدها فقال انك تصفحت ورايت شياطين العجب والشهوه
انقى

الافعال الواضحه حجتها والفاضه حجتها لان من لا يفتح الاهتمام
بأعمال واجبه من البين انه يسقط في اعمال غير واجبه و
عمله الشاى صلاة لا يشوبها كسل وعمله الثالث مهنة القلب
فاقد سلبها ومن لم يتعلم الكتابه فمتمتع عليه ان يدرس
بطباعه في الصاحف وابتعد امتناعاً من ذلك من لم يقتنى العمل
الاول يستعمل وهو زوال اهتنامه بجميع الامور ان يستعمل العمليين
الاخرين بمعرفة وهم الصلاه بالاجز ومهنة القلب بغنى انساب
رويا القاديس عند استعمال العمل الاوسط حصلت بين الوطائين
فاضاف احد هو عند عطشى واذا بالصلوة ايضا في اولئك
فسالت ذلك ما الذى كان الرب قبل الصورة الملوحة فيه فما
امكنه اعلاى لان ريسى ما استطاع ذلك ثم سالت ان يقول
لى كيف هو لان فقال هو في خاصته لكنه ليس هو في خواصها
فاستخبرته وهو وقوفه لا يمن وجلوسه عند العلة الغير
المعلولة فاجابنى هده الاسرار استوداع سرها عند سمك متنع
ثم سالت في الوقت ان بقدمى من اجتنابى الشوق نحو فقال
ما حان وقتك بعباد لاجل نقص نار زوال البلى فك هده لست
اعلم اما مع ترائى خلوك من ترائى عاينتها ما يتجه لى ان اقول
ذلك بحمله حقيقى اخر الرويا صعب علينا ان لم ننفذ عنا نون
الظهيره في زمان القبط خاصه فلعل العمل الذى نغله يدينا
يكون حينئذ فقط ليس موفوا اعرف شيطان الضجر يتقدم
روح الونا مهملاته ومطرقا لاجل جسمنا حلاً قوياً ويعيصه في النوم
ويخفق في الصامتين الادناس كانها في يقظتهم اذا عاندتهم عناداً
قوياً قاتلوك على ساير الاحوال قتالاً شديداً ليكفوك عن جهاد اترك
طوبى

يخضرون بالغداة في كثر الجهات وفي الظهيرة توافي ارواح النجس
والجن والغيظ وفي المساء تخض الشياطين المحبون الزيل ومفتضرون
بطنا مطيع مسكين افضل من صامت متقلب بهجوم من يمارس
هدوء الصمت بعرفه ولا يبصر كل يوم ربحه وفائدة فاما يكون
ماصت بعرفه واما يكون تشاخي الظن في ذاته يسرقة هدهد الصمت
هو عيادة الله والوقوف لديه خلوا من تشاغل بجوارب ممارسه ليخد
بنسبتك ذكر يسوع • فحينئذ تعرف منفعة ههنا الصمت السقطه
للمطيع في مشيئة • والسقطه للصامت هي انفصاله عن صلواته •
اذا كنت تفزع بتواتر الضيوف الى قلايتك فاعرف أنك قد فرغت
نفسك للنفس وليس لله • لكن كك مثالا لصلواتك تلك الارمله التي
ظلمها خصمها • وليس يرسمها لهدوء صمتك ابنا ارسا ينوس السكون
الكبير المساوي ملاكا • فاذا ذكر يامن بالنفوس مذهب هذا اللادك الارضى
انظر انه في اكثر اوقاته قد رد من ألم به ليل يطبع ما هو اعظم صحلا
عنده • وانا اعلم ان الشياطين يستحقون الزيلين العرفه من الدوائر
حده يزهدون الصامتين زياره متواتره • لمكنهم ولو باولئك ان يعوقوا
اعمال الفضيله قليلا • او يمس يامن يوتر الصمت الذي هدهه حالهم ولا
تستغنى من ان تغمر الوائين بغرض تهذيب الدير فكلعلمهم يكفون
من دواتهم عن دوراتهم من تلقى اعتمادهم • واحذر ان لا يكون بسبب
الغرض المقدم ذكوه تغمر نفس ابرك باطلا • وتكون قد جات لتغترف
منك لاجل عطفها ما • ففي كل الاعمال تحتاج مصباح الافرازه ومذهب
المتوحدين في هده الصمت فليصير بطنه وحسن فان يسوع
بعرفه في اعماله واقواله وافكاره وخطواته وحركاته • فذاك يعمل
كلما يمارسه برى الدب ومن اجله • وان كان بعد يسرق فذاك لم
يسرق

بشره
بشره
بشره

بشره
بشره
بشره

بشره
بشره
بشره

لك ولا تستعد طعاماً فان مذهب هدى الصمت بسيط كله عكسه خال لك
من الاكل وليس يعرض معتري بارادته لا يتنى برحاً وقلانية هدى
الصمت وما قد جلسوا ولا تحسب وفتش في صلاته ان كان امتك
خواصاً كانه لاهتمامها كليل يصيب بعد وضع اساس بنائه محكمه
عند اعدائه وتويقاً لعمال آخرين تامل اللذه الورده اليك ليل يكون
قدر كبرها لك ومن جهها اطباء من مداواتهم واليق ما يقال ليل يكون
قدر كبرها لك المحتالون على جهه غشهم وخول حب كثير ليل للصلاة
واقده للتزيم واستعد طعاماً ايضاً في نهارك على حسب طاقتك و
القراه في طبعها ان تغطي نضى العقل ونجمه ليس جمعاً يسيراً لانها
اقوال الروح القدس هي وتقوم في ساير الجهات الذين يتلونهم فلتنك
لك الاقوال التي تقرأها عموله لما قد او عز به فيها لانك اذا كنت
عملاً تجعل عملها باقى الاقوال وفضلها زايده شاك انك تستضيء
قاول عاينه نفسك وبتعايك في اعمالها اكثر مما تستضيء بصاحفها
ولا تتلوا اقوالاً معانده معانيها قبل ان تحصل لك قوة روحانيه
لانها لم تزل من ضعف تمييزهم الفاظ ظلام تبت عليهم ظلامها
قدح واحد قد دل في اكثر الاوقات على ملافة الخمر وكلمه واحده
من الصامت قد اوضحت لمن يقدر ان يدرك كرامة عمله الباطن
وتربيه اقتنى مقابل نخوة النطق عيني نفس قد عدمت ان توجد
طاحه فلن يكن في الرقات صنف اخفى انك مناه وصن
لسانك عند خروجك من قلانتك فانه من عادته يبدد اتعاباً
كثيره اسرع تديداً احكم ترتيباً خالياً من بحث وتفكير فان
البحث عما لا ينفع يدس هدى الصمت تدينساً لا يقدر عليه
عينه وقدم لمن يلم بك ما يحتاج اليه روحه وجسمه فان كان

صلى

ذاته وليس يحتاج هذا الفاعل الى طعام مثل احتياجه الى الصبي
لان بصيره يحصل اكلاً وبغدايه يستد هلاكاً الرجل الصبور
قد مات قيل قبره جاعلاً قلانية مدفناً له الصبر ولد الرجاء
والنوح لان الخالي من هذين هو عبد للخمر ويجب على المصارع لذي
المسيح ان يعرف اى اعداء يحتاج ان يطرد من بعد تارح وايهم ينبغي
له ان يصارعهم عن قرب ويساعدهم فاحياناً قد سب الصراخ الكليل
واحياناً قد طبع الصراخ منه مغلين غنى موفيقى وهذه
الافعال وامثالها ليس يحصل الى تعلمها بالصفه لاننا كلنا سنأ
في طبقة واحده باعيانها ولا قد تكنا جميعاً في طبقة واحده
بعينها راصد كالبالغ يتفك روح الزنا اذ من شأنه ثقافتك الا
قد عدم ان يكف في وفوقك وجلوسك وانتقالك وحر كاتك و
اضطعاك وصلاتك ونومك والذبح سلف جلوسهم في سعي هدى الصمت
فهم قوم قد ضبطوا في انفسهم عملاً هو تقدمت فرابت الرب اما مح
في كل حين لان اخبار عمل الخطية السماويه الروحانيه ليست كلها صونها
واحده وغيره هو علمهم هو بصيركم تقتنون انفسكم واخرى يدري
اسهل وصلوا وغيره هو اعداءكم اعداءكم الخوجك من الدنيا
واخرى در سهم انصمت فخلصت وطايعة يكون ذكران عوارض
هذا الوقت ليس تغادل المجد المنتظر وجماعة اخرى ينصحنه دائماً
احذرو ليل تخطفون ولا يكون لكم منفذ فكمتم يسعون جرياً
رواحده منهم ليس يتبعها يحصل فضيل الفلخ خلقاً من تعب فمن
قد اقبل في سيرته بعمل ليس منتهياً فقط لكنه بعمل ذلك اذا كان نائماً
فمن هذه الجهه قد يشتم قوم للشياطين في نومهم اذا اقتربوا اليهم
ويعطون نسوة زانيات في ايتار العفة لا تنتظر حضور فواجى الملبين
يك

ايضا اعتقاد خطايانا . جسر الهيئتي العارضة لنا . فضل يحسن
ضغطائنا اجتناب الحروب عنا . عمل الملائكة . طعام الفائقين
احسامنا . السرور الامون . العمل العديم غايته . عين الفضائل مسبية .
المواهب اقبال عدم ان يركب عند النفسنا . استناره لعقلنا . قدوم
يقطع ايلساننا . بوهان رجائنا . اغلال غمنا . ثروة كل الوجهار
دخية الصامتين . نقصان اغنظنا . من آه لبحاحنا تظهر لا
قدارنا . ايضاح لتربينا و اخلاقنا . محبته بالنعم الماموله منا
علامة مفاخرنا . الصلاة هي بالحقيقة للمصالحى مجلس قضا ربه
وموقف حكمة قبل مجلسه العتيد كونه . فينبغي لنا ان نقوم و
نسمع لهذه الجليله ملكة الفضائل . اذ تهتف الينا بصوت عالى
قائله نقالوا الى اكل المتعوبين التظلمين الاوساق فانا ارحمكم
احملوا نيري عليكم . سجدون و راحة لتفوسكم . وشفا لجر احكم
لان نيري صالح شاف لسقطات جسمه . فجميعنا الذين نمضى لنقف
لدى ملكنا و الاهنا و بخاطبه . يبغي لنا ان لا نخول سعيانا خالنا
من استقداد . ليلا يصرنا الملك من بعد لسنا ما لكين اسلحة الوقوف
بحضرتة و لا حلية ملكية . فيؤتى الى خدامه و غلمانة بنفينا
مكنو فين الى موضع شاسع عنى و وجهه . ويرد رقع و سايلنا محزونة
امام و جوهنا . ولكن ثوب نفسك عند ذهوبك لتقف قائم ريك
مستحور . منسوجا كلكه بغول زوال الحقد . و الاخرى ان نقول تحل الحقد
و تقضية . فان لم تكن هذه الصفة . فلي تستفيد من صلاتك
نفعاً . و لكن كلفك توسك جميعه خالياً من تفتى و تلون . لان
العشار و الابن الشاطى بكلمه و احده صالح الاهبنا . و لعمري ان
وقوف المنصبينى في الصلاة و احده الا انه يحوى التقاضى الذى

الحق

الذين يلحون بنا حكم منا فيسبلنا ان نبين بصمتنا حكمتنا . وان
كانوا يواخونا في تربينا فينبغى ان نفتح باب لساننا ففتحاً باعتدال
بل الا فضل ان نختب الناس لجمع احكم منا و اجل قدرنا . وعند
ايشارى ان امنع عمل الجسم فى الصلوات على ساير الجهات للذين
هم بعد اطفالنا مذهب الزهد . حتى نرى ذلك حامل الرمل
فى الزينيل ما طال ليله . و كان اعتقادنا فى الثالوث السجود له
العتى اختلف يضاد فى المعانى اعتقادنا فى الواحد منه الكلى
لجود فى تدبيره المناسب لجسمه لان الاقاييم التى هى هناك اعنى
فى الثالوث الاقدس مكتوبة . هى هنا فى المسيح احد الثالوث موحده
و الطبايع و الارادات التى هى هناك موحده . هى ايضا هاهنا .
مكتوبة . فلذلك صنابع اخرى لا يبقه بهدق الصمت . و صنابع غيرها
لا يبقه بالطاعة . و قد قال الرسول الجليل قدرة من عرف عقل
الرب و انا فاقول من يعرف عقل رجل صامت بحسمة و رحة . عز
الملك ثروته و كثرة حننه . و عز الراهب الصامت صبره و وقوره
و وفور صلاته .

هذه درجة سابعه و عشرون من تهذيب و احكمها . فقد صار
نظير ملاكاً

المقالة الثامنة والعشرون

فى الصلاة للجيله ام الفضائل و فى الوقوف فيها المقبول

المحسوس
الصلاة فى معانى كيفيتها هو اقتران الانسان بلاهه و ابتعادها
وهى معنى فعلها بتاتك للعالم . مصالحة الله . ام الدمع و ابتها
باعتها

بعضه من غيره جنينا اختلافاً فهم من يتوسلون الى البارئ
تعالى كحمتي سليمان الى سيدهم وحبيبهم ويقدمون له النسيج والتمتع
من اجل غيرهم لا من تلقى نفعهم واسعادهم. وغيره هو لا يتنعمون منه
نعمرة روحانية وشرف وداله عند اكثر واكثر يتضرعون اليهم
يتخلصون من خصمهم تخليصاً تاماً. واقوام يستحقونه ان يحولهم
من رتبة الى رتبة وانما يطلبون منه زوال كل ما لا يريدونهم
فظايفه يستحقونه بحلهم حبسهم واخرون يستحقونه حلالاً
لذاتهم. وقد ينبغي قبل كل شيء ان ترتب في رقيقة توسلنا شكر
خالصاً. ويتلو ذلك فضلاً ثانياً اعترافاً بهفواتنا وتطوينا بحس
نفسنا. وبعد ذلك نعرف ملكنا سوانا. لان هذا المثال الذي
وصفناه نوع فاضل للصلاة. على ما فضع ذلك ملاك الرب
لواحد من اخوتنا. فان كنت في وقت من الاوقات قد حصلت
لدى قاضي ما لحظ متهماً في جنائبه. فلي محتاج في وقوف صلاتك
مثلاً غيرة. وان كنت ما وقفت بحضرة ولاية ولا ريت مستحسب
عن جنائبات فلوصار تادب هذا التادب من نفع المرضي الى اطبا
اذا اعزمو اليهم يطوهم او يكوهم. لا تتحاكم بصلاتك في الفاظك
فان مناعجات صبيان خبطة بسطة خالية من تلونها
استطفت واسترقت في اكثر الاوقات ايام الذي في الساعات
لا تروم ان تكثر اوقاتك. لكيلا تشتت عقلك في ابتغا الفاظ الترفع
كلية واحده من العشار استغفرت الله. ولفظه واحده موصيه
خلصت اللص وهذه الكلام في الصلاة اكثر الاوقات قد خيلت
عقلنا وجرناه وبدده. والقول المفرد في طباعه ان يجمع اكثر الاوقات
عقلنا. ومضى تلذذت او تشتتت في لفظه من الفاظ صلاتك
وغيره

قدم فيه. وذلك ان حافظنا يكون حينئذ يصلي معناه لا نذل و
لو كنت تتكلم طهاره ونقا من الزلل فلا فوق لك ان تتقدم اليه
بتواضع جليل فيحصل لك بذلك ادراك اكثر كثيراً. ولو كنت قد صدقت
سلم الفضائل اجمع فضلى مستهلاً في اغتفار جرائك او سمع الرسول
بولس في وصف الخطاه هاتفاً الذي لنا اولهم. الوان الاطعمه من
شأنها ان تاكل باللح والربيت. والصلاة فمن عادتها ان تبتش بالعبه
والدموع. اذا توحشت بكافه الوداعه وبروال الغيظ فان تعجب
تعباً كثيراً في تحوير عقلك من السبى والى ان تكون بعد ما استقينا
صلاة واضحه فانما انما نائل الدين يروضون الاطفال في مبادى
مشيهم جاهد في ان تصاعد هتك ولاولى ما نقول لاكم لتجسها في
الفاظ صلاتك. ففى ما ضعفت بسبب طفوليتها وسقطت من
الصلاه فادخلها اليها فان خاصه عقلنا عدمه ان يثبت و
اقفاً وممكن عند المقتدر ان يثبت البرايا كلها ان يثبتته. نعم
اقول لك انك متى استقيت على الحقيقه الجهاد خلوا من تقص
و تقصير فيه. فيحضر فيك من يحصر بحر عقلك ويقول له. في
صلاتك الى هذا الحد توافي وما تتجاوزه. ومن الممتنع ان يربط
روح وايما يحضر خالق الروح بخضع له كل شيء ان كنت قد
عانت الشمس في وقت من اوقاتك فستقدر ان تخاطبها على
ما ينبغي لان من لم تراه كيف تستطيع انك تفاوضه مقاوضه
صاوده ابتدا الصلاة هو اجس مطرده بلفظ مفرد منذ مباديها
ووسطها ان يكون تمييز فهمنا في الالفاظ التي نصلى بها وحدها
وغيره الصلاة النامه اختطاف عقلنا نحو ربنا. ولا يتهاج العارفين
بالصلاه للمقيمين في رقيقة الرهبان غير الابتهاج الصابرين للدين

تقدم الى الرب في الصلاة عارياً منها مستقيماً بمشيئته وحدثها
فتأخذ حبيبيذ الاهك ضابطاً سكوت نفسك مدركاً اياك وتحصل
ناجياً من التورط في الخطر واذ نهضت من حبيك العالم ومودتك
اللذة فاطرح مهماتك وانزع هوامك واهامك واجحد جسمك
فان الصلاة ليس هي شئ اخر الا اغتراب من العالمين اللحوظ و
الغيب المالحوظ لان قد قيل اي شئ في السماء لا شئ وماذا اردت
منك في الارض لا شئ الا ان الصق بك في صلاتي كل حين خلواً من
صحابة الشيطان فان الثروة معشوقه عند اناس والشرف محبوب
عند غيرهم وقبلة الاملاك ماثوره عند اخرين وانا فملا صفتي الاله
هو الحظ المتي عندى وانا افوض اليه تامل زوال اسقام عن محب
الامانه هي جناح الصلاة لان الصلاة خلواً من امانه ما يكفها ان
تطير نحي السماء فبيلنا نحي المنقهيين بادوا عنهما ان نسال ربنا
علمى انفراد لان جميع الفاقدين اسقام عنهم من اسقام هو هم
اقبلوا الى زوال اسقامه عنهم وان يكن القاضى لانه الاله لن يرهب الهام
الاهم ولكن لاجل ان النفس المتمله منه بخطيتها وهنوتها تكسبه
اتعاباً مستيقه طها من الجسم خصمها ومن الارواح صحاريتها ويكتسب
خلاصاً الصلح الصالح ويحترق نفوس الحسن حفاظهم الى حبه
باسراع نحييله اياه من الهز يجعل نفوس الكلاب الخاليه من الحافظه
بحر عمها وعطشها الى مطلوبها ان تجلس لديه في الصلاة و
ذلك ان الكلب الغيب طها فمما يتناول الحن ينفرف عن يمين
اعطاه اياه لا تقول انى قد تماديت زماناً في نوسلى وما احكمت
شئاً على ذلك قد احكمت لان ماهو الحظ الصالح الذى يكون
اعلا صحلاً من اللاصفه لله والثبوت في الاعتقاد به خلواً من

يصلون في همد والصمت فالصنف الواحد لعله يدخله الخيل
قليلاً والصنف الاخر فعملوا تواضعاً كله واذا كنت تروض عقلك
وايماناً لا ينفد عنك فسيصير بقربك في وضع المايده ايضا
وايمان يحول فيما يتصوره خلواً من منع فليس من شأنه ان
يبت لك في وقت من اوقاتك ولعمري ان عامل الصلاة العظمى
التامه العظمى محله قد قال اشان اقول خسوس كلمات بعقلى وما
يتلو ذلك فهذه الغريزه اللجيل قدرها غريبه من الذين طفق ليتهم
في مذهبه الرهبانه اكثر من غيرهم ولهذا السبب نحتاج نحي من
طريق اننا قد فائنا ان تكون تامين الى كثرة كميه الصلاة مع
احتياجنا الى كيفيتها اذ كان توفرها بسبب نقاوتها لانه زعم
هو العطوى صلاة نقيه للمصلى خلواً من كسل في حال توضحه وتعبه
ونح الصلاة غير نقيها وسرقها غير غيبها فوضح الصلاة هو
ان يقف المصلى لدى الله ويتصور افكار الشعه رديه ونقيها
هو ان ينشئ في مهمات قدر الالانتفاع منها وسرقها هو ان تظلم
همنه طوحاً خالياً من احساس وعينها هو الهام جس الذي
نحي حبيبيذ مفتقنا الدنيا وسبيلنا ان كنا لسنا على نفرادنا في
وقت ووقوفنا في صلاتنا ان نرتب شكل نوسلنا في باطننا وان كان
خدام اللذيق ليسوا حاضرين عندنا فينبغي ان نرتب بحيث نوسلنا
في ظاهرها لان العقل في الذين قد فائنا ان يكونوا تامين يتمثل في
الكث الاوقات بالجد وكلمنا التوجهين نحي ملكنا نحتاج الى
تطهير قلب يحترق وصفه ويحتاج الى ذلك احتياجاً كثيراً الذين
يتوسلون ان ياخذوا صفحاً عن دينهم وان كنا بعد في السجن
فينبغي ان نسمع القايل بطرس اترس بازار الطاعه وانزع مشيتك
ودعوم

والانفسنا متى ما صليت بالغ النيقظ حوربت جوارث الغيظ
 سريعاً لان هذا غرض اعدائنا وخدمهم وقد ينبغي ان دايماً نعمل كل
 فضيله واكثر منها كلها الصلاة بحسب خاطرنا وانما نصلي نفسنا
 حبيد بحسب حاضرتي ما صرنا افضل من الغضب والحامد للصوت
 بوسايل كثيرة في ارضه طويله تثبت باقيه فمن قد اقتنى الرب
 ليس يصف لذاته ايضاً في صلاته حرد ها لان الروح حبيد
 يتوسل من اجله بحسرة كثيرة له قد عدمت التكلم بها لا تقبل
 في صلاتك كل تخيل بحسوس ليل يصيبك دهشة تزيغ دهنك
 كل سوال في الصلاة يطهره ايقاننا باقتباله ولا يقان فهو التخلي
 من التشيك ووضوح قد عدم تخيله وظهور ما يجتجز و
 ضوحه كن حوماً جداً مهماً بالصلاة فان الرهبان فيها اخذوا
 الماية لضعف الوجود بها وما يتلوا ذلك هو الحيوه الدايمه بالونها
 فيما يلوي هذا العالم اى في الدهر الباقي اذا حضرت النار في قلبنا
 انهضت صلاتنا واذ انهضت صلاتنا وصعدت الى السماء صار
 انحدار النار في غرقه نفسنا وقد قال قايلون ان الصلاة افضل من
 ذكر الموت وانا فاسبح جوهري لا نوم واحد الفرس الحنجر
 ركضه في طباعه ان يحمى في ازدياد جريه ويرد اركضه
 وانا فاطن ان الر كض هو التسبيح والفرس هو العقل الشجاع
 فالعقل الذي هدته غريزه يستنشق غيره الحرب من بعد نازح
 ويسبق فيستعد ولبث بعد ذلك عدماً في كل حال ان يكون
 مفهوماً ولعمري ان اختلاس الماء من فر العطشان فعل صعب الا
 ان اصعب منه كثيراً ان تحس النفس المصليه بخشوع ذاتها من
 الوقوف في الصلاة الماثور عندها كثيراً قبل انتهائها الى غايه

هي

والرافقة

بجز

انفصال والجم لم يروعه الحكم عليه بتعديبه مثلما يروى اللهم
 بصلاته وقوفه فيها فمن هذه الجهة ان كان اللهم بالصلاة حكيماً
 عاقلاً فهو من ذكوره اياها يمكنه ان يرد كل قرف وغيظ وهم وشغل
 وضعفه وشيع ومحنه وفكر تقدم فاستعد في نفسك لو قوفك
 في تضرك صلاة بتدقيق فيضها فتقبل فيها ويصح سريعاً شاهد
 قوماً لا معينين في طاعتهم لا يتوانوا عن ذكر الله في عقلم حسب
 قوتهم قد وقفوا على عقلمه في صلاتهم وقهروا عقلم عاقلاً
 وادفوا دموعاً جارية جرى الانا بيب لان الطاعة الحميده كانت
 قد سبقت فسومتهم لذلك والتريل مع الجماعه يتبعه فواجب
 السبى وحما ومغاوى صوح العقل والتريل المفرد ليس حاله
 هكذا فالاول منها يقاتله الصخر والثاني يسعده النشاط حسب
 المجدى ملكه اظهره حربه لدية وحب الواهب الالهه او صحبه
 وقوفه امامه في وقت صلاته فضلاتك اذا توجرتك تربيتك
 فان الابا المتكلمين في اللاهوت قد سلموا ان صلاة الرهب مرآته
 مني يعمل مهما التقى ويدهه هي وقت الصلاة ويستغل بالعمل عنهما
 فذالك لا يتغير به الشياطين وتتهوى لان الغرض عند السراق ان يرفها
 منا وقتاً بوقت لا تستغنى اذا طلب اليك ان تصلى لاجل نفسك
 ولو انك ما تمتلك صلاة وذلك ان امانة الطالب قد استخلصت
 في اكثر الاوقات للصلو بتطهير قلبه ولا ترفع متى توسلت في
 ناسر حزين واستحيب لك فان امانة او ليك فعلت
 وايدت صلاتك كل صبى يطلب منه كل يوم جميع الحكمة التي تعلمها
 من الكتيب خلقاً من نقص يروض لها وكل عقل يطلب في كل صلاة
 بالقوه التي اخذها من الله فلهذا السبب ينبغي ان نتقظ لا
 نفسنا

تكون معرفته. ويعد ذلك فعلى حسب ثوب التواضع
الحاصل فينا. وكما ان من فوض عند الملك الارضى من يكون
قايماً بحضرتة ويجول وجهه عن سيده ويفاوض اعداءه
هكذا يرضى ربنا من يكون واقفاً في صلاته معتقاً افكار
نجسه. واذا واطاك الكلب فاطرد به بسلاحك. وكلما تواقح
فلا تترخي له. تؤسل بنوحك واطلب بطاعتك واقرع بطول
تمهلك. فان من يستخ على هذا المثال ياخذ مرده. ومن
يطلب هكذا يجد. ومن يفر على ما وصفتنا سيفته له.
احترس من لا يتهمل في صلاتك من اسما اجلائى على
اى جهة كانت ليلاً تشوق من ميامتك. لا تشا ان تعرف
يا عملاك الجسمانية كما هي على ما كانت ليلاً تصير مغتالاً
على ذاتك لا يصير لك وقت صلاتك وقتاً لتصغى اعمالك
روحانية او النظر فيها. وان لم تقبل فقد سرف منك افضل
القوايد. من يضبط شبوقة الصلاة دايماً فلي يعض وان
اتفق له ان يعثر فليس يسقط مع ذلك الى الغايه. لان الصلاة
هي اغتصاب كريمة الالهنا. ومنفعتها تستدل عليها من تعويها
الشياطين عنها في الوقت المرسوم لها. واما نحوها فتستدل
عليها من انهزام عدونا. لانه نزع بهذا علمت انك هويتنى
ولم تسمت بحل عدوى في وقت القتال. وقد قال المترنم صرخت
بكل قلبى ومعنى ذلك صرخت بعمى ونفسى وروحى لاني
حدث ما تكون النفس والروح معاً محتفياً فيهما ان يوجد
الاهنا بينهما. وسائر الناس فليس افعال جسمهم ولا عزيم
روحهم كلها متشابهة. وذلك ان الاسراع في الترتيل يوافق

صلاتها وخشوعها. لا تطف من صلاتك الى ان تبصر نار الخشوع
وما الدموع قد انتهيا بافضل سياسته الى غايتها. فعمل ما تشهد
لصغى هفواتك وقتاً هذه صفته في كافة حياتك من قد
ذاق الصلاة متى ما ابوز في اوقات كلمة واحدة وتسرع له
وجبت وقف في صلاته ما وجد على عادته. الفايده المتناه
عنده. معنى اخر ان يراقب احدنا قليه من قبته اود رمصد
ومعنى غيره ان يراقب قلباً ايتها الله بعقل ريش وريش
كهنة مقرباً اياها للسمع سخاياً ناطقه. وعلى ما قال قائل من
الذين حصل لهم لقب التكلم في اللاهوت ان النار المتقدسه
السماويه عند حضورها تلهب الناس لاجل نقص نقابهم وتبين ايضاً
قوم غيرهم من جرى مقدار تكالمهم. وهذه النار بعينها تسمى ناراً
مبيده وضو منير. في هذه الجهة عند خروج ناس من صلاتهم
تكون حالهم حال من يخرج من القون يجسون بتخفيف
ويخرج من اوساخهم وزوال ما ده عنهم. وغيره هو لا يكون حالهم
حال خار جين من ضو مستنيرين متسربلين حلة التواضع والفرح
فالخارجون من صلاتهم يعزل عن هذين الصفتين اولى
قد صلوا صلاة جسمانية. حتى لا قول يهوديه. ولم يصلوا
صلاة روحانية. ولين كان جسمنا اذا امر جسمنا بجيله
بفعله. فنى بلاه جسمنا بيدى نقيبتى ما السبب في
انه ما حال بجيسته. وكثير ما يعرض ان يبصر ملكنا الصالح في
كافة خواصه واهباً لجنده على حد ما يبصر الملك الارضى
في الارضى من هبته لجنده. احياناً بذاته وحياناً بصدايقه.
وحياناً اخر بعبدته. وربما وهبها لهم على طريفة تختزان
تكون

قلنا نحسب فيما بعد كل من الشياطين العابا الفاقدا ادوا عزمه
خاصة هو يعرف بذلك من قد جعل جسمه ناجيا من فساد
واعلا عقله فوق الخليقة واخضع له حواسه كلها واقف
نفسه لدى ربه ممتدة اليه دائما فوق قوتها وقد حدد
اناس ايضا زوال اسقام الهوى انه هو قيامه نفسنا قبل قيامه
حسنا وغير هولاء محدود انه معرفة لله كاملة ثابته من
معرفة الملائكة وهو كال الكاملين كامل فاقد كاله على
وصفه لى واصف ليا ذاقه انه حينئذ يقدر عقلنا ~~هكذا~~
ويحفظه من الاشيا الهيولانية حتى انه في اكثر حياتة والجسم
بعد وصوله الى المينا السلوى يخطئه الى النظر العقول في السماء
ساهيا باهتا وقد قال في وصفه لبعض المواضع من لعله قد
نال خبره به ان اعز الله قد ارتفعوا في الارض جلا بهذه
الصفة تعرف المصرى الذى لم يكن يترك يديه مده طويلة
مبسوطتين في صلاته متى ما كان يصلح مع قوم من الناس
قد يوحى من هو ناج من اسقام عزمه ويكون من هو
اعدم اسقاما من الناجى من اسقام عزمه فالاول يمقت
الافعال الخبيثة مقنا شديدا والثانى يستغنى بالفضائل
خلوا من شيع دايا والطهاره فقد تدى زوال اسقام العزم
وبالواجب ذلك لانها مقدمة القيامة المشتركة وزوال باى
الناس اليه ليدى لقد اوضح بالحقيقة زوال ادوا عزمه القابل
الى مفتى عقل زنى ولقد ابان زوال اسقام هوى المصرى الكبير
القابل انه ما يخاف ربه ولقد اظهر زوال ادوا عزمه الذى
ابتهل ~~بجبه~~ ان ترجع اليه او جاعه ومن قد اهل قبل بحجة

ناسا والتباطو فيه يلايم غيرهم ويقولون ان الفريق الاول
يقانله السيى والفريق الثانى يحاربه عدم العلم اذ كنت
تتخرج الى الملك تضرعا قدام ان يكون فى النصر على اعدائك ~~بما~~
جاورى اليك فاطمنى واثقا انك ما تتعب لانهم يتعدون عندك
هم من ذواتهم سريعا وذلك انهم لا يربوا من الخير ما يريدون ان
يبصروك محصلا بصلواتك اكليلك من تلقا حاربتك اياهم ومع
ذلك فتكون حالهم حال من تعاقبه نار من الصلوة استغنى
الشجاعة كلها فتخوز الاهك معلما صلاتك ولعمري انه تابع
لطبعنا ان لا يتجه لنا ان نتعلم ما نبصره بوصفه ولا يتبها لنا
ايقان نتعلم حسن الصلاة بتعليم اخر وذلك انها تمتك فى ذاتها الا هنا
معلما وهو المعلم الانسان معروفة والمعنى للمصلى صلاته و
المبارك سنى الصديقين حقا ~~الذين~~

هذه درجة ثامنة وعشرين من رقى اليها فقد قرب من عدم
اسقام عزمه

المقالة التاسعة والعشرون

في زوال اسقام الهوى وهو حال التثبه بالله السما الارضية
وقيامة نفسنا قبل قيامتنا الشاعه

ها نحن الطريحين الى الان فى جيب عدم المعرفة الشديد عذقه
وفى ادوا العزم اللد لهمة وفى ظل موت جسمنا بتبها ان
تنقلسنى من تجاسر وادام فى وصف السماء الارضية ولعمري
ان جلد السماء يمتلك الكواكب حسنة الا ان زوال اسقام العزم
يمتلك الفضائل زينة له وانا فلما تصفحت زوال اسقام الهوى
اقول انه ليس هو شيئا اخر من الاشيا الاسما عقلى حاصله فى
قلنا

الهلك الذي هو الم كبير ان يتشاخ صاحبه بزي حقيق زري
فهذه دلالة الانتضاع المقيد للخلاص ان يكون الانسان في رتبة
سامية وقد فوضت اليه وفي مناقب عالية قد احكمها وهو
يمتلك عنقه ذليلاً متواضعاً. وان تكن هذه دلالة الانسقام
الكامل باذواء العزم. وهي تدعى صاحبه باحد اسراء الكافة
الهي جس التي تزورها الشياطين فيه. فانا استعمر هذا المعنى
توعياً بزوال اذواء العزم المتقدس وهو ان يكون المرء يمكنه ان
يقول قولاً واضحاً عند ميلان الشرس عني علم ذلك. ولا
علمت كيف جاء الي ولا اجل من جاء. ولا كيف ذهب لكنني
كنت في هذه العوارض وامثالها فاذا الاحساس بها في سائر
الحالات. وكنت اكون دائماً بكليتي متخذاً بالاهي. ومعنى قد اهل
لهذه السجينة الجليل قدرها وهو بعد في جسمه. فقد امتلاك
السكن دائماً بعينه في كافة اقواله وافعاله وقلباته مدبراً
ومعناها فيما بعد يتخذ في باطنه باستنارة راي ربه.
وبناجيه مناجاة كانتا بتعمد من النعمات لمرعلا سمواً من
كل تعلم بشري ويقول متى احي وانظر الى وجه الله لا تنو است
احتمل منذ الان فعل شوق لكفى اطلب جمالي الذي اعطينتوا يا
قبل طيني جسمي وما حاجتي ان اقول في هذا الوصف خطوبياً.
كثيرة. الناجي من اذواء عنقه ليس هو فيما بعد حياً بل السير الى
فيه. على ما ذكر الذي جاهد الجهاد الحسن وتم سعيه وحفظ
امانتة مستقيماً رايها. وتاج الملك لمن يتوكل من جوهرية واحدة
وزوال اسقام الهوى لمن يكمل ان نحن توانينا في فضيله واحده
من الفضل بل حقيقه. وزوال اسقام العزم نفهم انه قضى الملك

طريق

الضيا الما موله ^{نزال} اسقام هو اه نظير ما يصح اهل له ذلك السراي
وذلك ان داود الشايع ذكره في الانبياء قد قال للرب فرج عني كيلاً
استريح. واما هذا الجاهد لدى الله فقال له سكن عني موج نعدك
نزال اسقام الهوى تمتلكه النفس المتكئة على هذا المثال في
الفضائل كتمكن السقام في اذواء عنقه بالذات ان يكن هذا احد
نهم البطن ان يغتصب صاحبه في الازيد من الاكل وهو لا
يشتهي شيئاً. فهذا على كل حال حد ضبط الهوى ان يضبط المرء
طبعه في حال جوعه. وان يكن هذا حد الشبق وهو ان يهتم
صاحبه بصنوف الحى وبلاشخاص الخايبه من نفوس فهذا ضربة
حد الطهارة وهو ان يكن صاحبهما بحسه في جميع انواع الناس.
على ما يكون في الاشباح الخايبه من نفوس ولذ يكن هذا حد
حب الفضة ان لا يشبع صاحبه في وقت من اوقاته ولا يكف
عن جمعها. فهذا حد الرزق في القنية ان لا يستق الانسان
في وقت من اوقاته ولا على جسمه. ولذ يكن هذا حد نهابة
الطغي وهو ان يكن صاحبه في كل راحة هه ولن يمتلك صبراً
فهذا حد غاية الصبر وهو ان يكن المرء حاصلاً في ضعفته وحتبها
له راحة. وان يكن هذا الحد الغيظ ان يتمر صاحبه ولا يكون
عنده احد حاضر فهذا حد طول الاناة ان يكن الانسان
ساكنك على حال واحد هادياً في غيبة تالبه وحضوره. وان
يكن هذا حد استقلال العبد لا يكون ممن ينبغي ان يمدح
صاحبه حاضر عندده ويتشكك باعمال الاعجاب فمن البين ان
هذه صورة زوال العبد لا تنرفق في وقت من الاوقات هه
المرء في ترف حضور الناس عنده. وان يكن هذا حد صورة
المملوك

استغنى عشتقا لله . هذا المثال مثاله كالعشق الذي يستغنيه
 العاشق الهام نحو ممشوقة . مغبوط من يخاف ربه هذا
 الخوف كما يخاف الجرمون الحاكم عليهم . مغبوط من قد حرص
 حرصا حقاينا هكذا مثل حرص العبيد . المحافظين على خادمة
 سيدهم . مغبوط من قد صار غيورا هكذا مثل الذين يفتظهم
 غيرتهم الى صون حرصهم . مغبوط من يقف لدى ربه في الصلاة
 مثل قيام الخدام امام الملك . مغبوط من قد حرص ان يرضى
 الله كما يرضى الناس خلقا من نقص وليس في طباع الامم ان
 تلصق بمن يرتضع ثديها هذا الالتصاق كما يلصق ابن
 الحب بالرب من يكون على الحقيقة عاشقا يتصور كل حين
 وجه محبوبه ويقبله في باطنه بالتذاد ومن هذه الحالة
 حاله لن يستطيع ايضا ان يهداه من شوقه ولا في نومه
 بل وفي حال رقاده يهداه بمعشوقه . فهذا التأثير من عادة
 ان يكون بهذه الصفة في الاجسام ويكون ايضا على هذا
 النحو في الاشباح الخاوية من اجسام الخوج منحرج فقال عشتا
 ذاته ما استعجته . اني انا بسبب حاجة الطبيعة وقلبي
 يسهر لاجل كثرة شوقى وليرتج عندك ايها الموقن ان بعد
 هلاك الوحوش الحوادث . اعنى بالوحوش الامم . وبالايل
 الى التواضع العظيم صحلة . من ايل النفس حينئذ ترتاح ضاويه
 الى الرب وشوقه بنار حبه كورثق السهم ولعمري ان فعل الخوج فعل
 قد عدم ان يكون بيان واضحا ويستدل عليه . الا ان فعل
 العطش فعل من سومة شدة ولفظ واضح ظهوره . دل على
 كمن يبصره الى الهابه . فلذلك قال من كان ثابتا الى الله .

نظ

ايضا

استغنى

ينظم الى فعل واحد على هذا المثال نطق في هذه
 الفضايل الثلاثة . الخوف يوجد فينا على حدة نطق حبنا
 لان الخالي من الخوف اما يكون متمليا من الحب . واما يكون
 صاتا في نفسه وليس يعمل منكرو ولا مستصعب .
 ان نخترع تماثيل نخوفا وشوقنا وحرصنا .
 وغيرتنا وخدمتنا وعشتنا .
 لالهنا متعوط مغبوط .
 من استغنى .

الطهارة سب التكلم في اللاهوت . من فد اتخذ حواسه بالله
اتحاداً تاماً يستودع عنده اسرار اقواله لان الانسان اذا حر
يقترن بالله قفاً وضمته في وصفه صعبه . الكلمة ذو الجوهري
الابوي ثم صارت اذ امارت بحضوره من تناء . واذا اميت اللوت
اضاً تليد التكلم في اللاهوت . كلمة الرب زكيه طاهره من
الرب ثابتة الى ابد الدهور . لان من لم يعرف الله انما يتكلم على
وجه الحدس الطهارة جعلت تليداً متكاملاً في اللاهوت عاضداً
بذاته اعتقادات الثلاثة في الثالث . من احدير به . قد تقدم
فاحيا خاه . لان برهان حبه للرب كما انما هو حبه لا خيه ومن
يجب قريبه لمن يحتمل في وقت من الاوقات الذين يغتابونه
ويورون القلب عليه واطى به ان يهرب منهم كما يهرب من
النار . من يقول انه يحب ربنا ويعتاز على خيه فهو شبيه بمن
يعادى في نومه . الراجا عين الحب لاننا بالرجا نستظلم الجازاة عن
حسنا . الراجا هو ثروة غامضة . الراجا هو كثر زال الارتباب
به قبل كثره . الراجا راحة من الالغاب وهو باب الحب الراجا
يظلم الا اسر وهو صورة النعم الغاييه عنا . نقص الراجا تعيد
الحف بالراجا تنشط اعابنا . به تتعلق اعراقنا . به تحوط
الرحمة . الراجا الحسن رجاوه ذابح للضحى بسيف الراجا يقتل
الضحى . الراجا تولد خبوة بمواهب الرب لان من فقد خبرتها
لم يلبث بل جيباً من ان يكون من قباها . الراجا يحل الفضل
لا انه لمن يخفي هو والرجل الغضوب ليس شكله حسن الحب
رائق السنوه . الحب مبدع الحب لجة الاشارة الالهي للحب عين
نار بمقدار فيضها يكون . مقدار الهابها العطشان . للحب نبات

صياها

عطشت نفسي الى الله الحي القوي ان يكون وجه صديقنا
الظاهر يحملنا بحملتنا ويجعلنا ابهيا مستبشرين وللحزن
فاقدين . فالذي لم يلايمله وجه سيدنا اذا حضر في نفسنا
نقيه حضوا قد عدم ان يكون ملحوظاً . ولعمري ان الخوف
اذا كان يحس القلب فمن شأنه ان يذيب الوسخ وياكله . لانه
زعم من خوفك في لحمي فانني من حكوماتك جوعت . الا ان الحب
البار قد الف ان ياكل قليلاً من الناس على راي القليل لقداضوت
قلوبنا وارضينا . ويجعل اقواماً ابهيا احياناً ومنتخبين لانه
زعم عليه انك قلبى واعين وناجسى وقال القلب لفرح يتهلل
وجه صاحبه . اذا امتزج الانسان بكليته على جهة من
الجهات بحب الله حينئذ يظهر بجمته النقص في جسمه . على
ظاهرة ظهوراً كانه في مرآة ما على هذا المثال مجد موسى
ذلك الكبير معاني الله . فالذين قد وصلوا الى هذه الدرجة
المساوية درجة ملاك ينسون الطعام الجسماني في اكثر اوقاتهم
وعلى ما يلوح لظني ولا يرتاحون اليه ارتياحاً متابعاً وليس
ذلك مستحسناً . اذا العشق الضدى قد دفع في اكثر الاوقات
الطعام الجسماني وابتعد . واطن ان هولاء الفاقدين الاث
البي ما ينسقم جسمهم على ما يتفق لانه قد ظهر فيما بعد
على حسبا قد انزل فساداً . وحسم لهيب اللوج بلهيب طهارته
ووعلى حسب ظنون الطعام الذي تقدم لهم . ما يتقدمون
اليه فيما بعد بالتذرع صحة النفس ان الناس عاكفة على
نفسهم لا يحس الخوف التي تحت الارض والنار السماوية من
لا شأنها ان تحسوا نفس هولاء . نحو الخوف ابتداء الحب وكمال
الطهارة

اسألهم يا احصاي حاضراً مع ذلك القابل سئلنا ان نخرج الى ان
نتفق كلنا في اتخاذ الامانة وفي المعرفة بالاهلنا الى رجل تام السمع
الى مقدار من كمال الذي صطنع بقامته اللحوظة ابن ثلاثين
سنة. الراجح في سلمنا المعقول فوق الدرجة الثلاثين منها
از الحب هو الاهلنا. الذلة السيرة الذي له العز. الذي له القوة
الذي هو علة الخيرات كلها. كالأزلي الذي لم يزل الدائم الى
ابد الدهور. المحتج بخديده امين.

وله مقالة علمها بدم الرسا

الروايات وهي الرسالة الاخيرة للراي ابي حنيفة بريتي
اننى لك ايها الراي الشريف في آخر المصحف اسفل كل شيء هذه
طقت. فاما في مصحف الحياة الفوقاني فانا موثق انك
مقدم في الكتبة الالهيه قبلنا اجمعين. اذ كان القابل ان
سكون الاخيرين في الروايات او لوان في الربيه يوجد جد صا
الراي الخالص هو من يبتغي الخراف الناطقة الضاللة ابتغاء
ذي جحد وحرص وبتداجه قلبه وروام صلانه قد تمكن
ان يقومها ويتفقها. المدبر الصالح هو من قد اقتبل باعراقة
من الله قوة عقلية. فيكون مقتدر ان يحتدب السقينه
لنسر من تصافق الامواج فقط بل ومن العمق نفسه ويشلها
ويخلصها. الطبيب الماهر هو من اقتنى صحة النفس والجسد
وصار حراً من المرض وغير محتاج الى صناد واحد البتة. المعلم
الحقاق هو من قد نال بذاته من الله صحيفه معرفه.
عقلية مرسومة باصبعه. فعل التلاي والثرف فيصير غير
علمي

الملايكه. الحياقبال الدهور. صف لنا ايها الحمد في الفضائل
ابن ترمي غمك ابن تسكن في الظهيره. اصبنا اسقينا ارشدا
اقتادنا اذ نحن نشان نصدق اليك لانك انت تسود البرياكلها
والان فقد اضويت نفوس وقلبي وليست اقدرا ان اضبط لهيبك
فمن هذه الجهة اسبحك عند ذهوب اليك. انت تسود على شدة
الجروح وحر كات مواجحه انت تهدى انت اذلت الفكر المستكبر
مثل الجروح. وبذراع قوتك بددت اعداك. وجعلت عاشقك
ناجيين من حصونهم محاربين. كيف ابصر يعقوب مستنداً على
السلم. انا متلهف ان اعرف ما هي صورة الصعود الذي هذه -
صفته. صف لمستغبريك ما هو حالى وجهي تركيب درج ذلك
السلم الذي وضعه عاشقك مطالع في قلبه. لقد عطشت
لان اعرف ما هو عدد هاهو وهل زمان السعى هو مبلغها. لان الذي
عرف صراعك وعلم نظرك اخبر الذين ارشدونا. وما اراد ان
ان يضيهر احد غيره. واليق ما نقول لم يقدر غيره ان يضيهر
وانا اقول هاهنا قولاً اشده مناسبة لهذا المعنى ان هذا الملك
ظهر في ظهوره كانه من السماء. وناجاضه اذ تبا نفسي وقال يا
عاشق ان لم تخجل من كثافتك فاستطيع ان تعرف جمالى على ماهيته
وليعلمك سلم الفضائل تركيه الروحاني فانا مستند على هاهنا
بعينها على ذكر مستودع سرى العظم شانه قايله. لان تبى هذه
الثلاثه الامانه والرجاه الحمد. واعظهم كلهم الحمد. اصعدوا
يا اخوتي صعدوا بنشاط مصاعدم في قلبكم سامعنى القايل هلموا
لنصعد الى جبل الرب ولي بيت الاهلنا. الذي يبنت ارجلنا.
كارجل الابل. ويقمنا في المواقف العلويه لنغلب في طريقه اسما
لكم

تتفق ان لا يتنفذ منه نفعاً. اقتضى ان ابها العجيب طبيب
الانفس هذه الالات اضده ودرورات وكمال وشرابات
وعدم تقزز وبنجات ومباضع ومكاوي ولطوخايات
وعصايب وموقدات فان كنا بعد لم نحصل هذه الاشياء
كيف يمكن ان نوضح الصناعات ما نستطيع البتة. لان
الكومات والجرايات ما تعطى عن الاقوال بل عن الاعمال
فالمضادات هي علاج لاشغال الام الظاهرة البصره والجديان
والشربه هي علاج لبروج الاوجاع الباطنه وراقة الاوساخ الفاصه
والدرور الحاد هو علاج الاهدانات المضاضه شافيه لتاسي
الظن بالذات. والكحل هو تنقيه وجلال العين انفس العقل
المتكدره من قلق الغضب. يتوخى مقبض وشا في بعد هنيهه
والبضع هو هراق سريع لفتح حقله غير ظاهر. والسفنجه هي
الافاقه والواحه الحاصلتان في المريض بعد البط بالضع او
بتمويه بد الطبيب ورفق كلماته الوديعه اللينه. والكوكبه
الحمد وجزر العقوبه لمن يفقد الى التوبه المعطى من الطبيب
بور بشرى الى تاجيل زمان معلوم. واللطوخ هو العز الوضوح
للمريض بعد الكي اما برفق خطا وبلطيف سلو الرفد هو
تحويل الطبيب للطبع عند اقتباله وسقه لاجل طاعته راحه
وتوما قد عدم النوم. وعمايه بارة ليلا يغتبط صحتا لالعماله
الحده فيتلونها والعصايب هي تشديد الضيق ورباطه بذكر
الموت المتخلن والذين قد استرخوا من قبل جهم الحاد الفارغ
واخر جمع الالات هي السكين تقتضى حد الغضبيه لبره عضوي
قد ماتت نفسانياً و تخاسي لكيلا يعدى البقيه بحريه. ومقبوط

الطبيب

يحتاج الى باقي المصاحف ليس يحسن المعايين اللهم يودون
تلاصيدهم من تصديرو رسائل اخرى. ولا بالمصوريين ان
يرسولوا من تخايل قوم غيرهم. فيا من يودب الراغبين اسفل.
علمهم تعليماً الاهياب من فوق العلو مكتسباً. وبالزوي الحسني
ادب شكك الروح حافي ولا تتناسى القبايل اني لست من الناس
ولا بانسان علمت تعليماً اودب به. لان ليس في خاصية
المخطا سفلاً ان يشفى من هو على القرار اصلاً. المدير الحادق
يسلم المركب والراي الجيد الحكم يشفى ويحيى الغم السقيه. على
قدرة طاعة الغم ونجاحها بالراي ونجاحها بالانقضي كذلك
يعطى عنها جوارب اللوب هذه هي شيمه الراي الصالح ان
يرعى بقلع كلامه لا غنام التي قد تاحزت. اما من كسل. و
اما من شره بطن. فتت رفع راسها بفتح. وتكف. واذا ما بدت
الغم ان تنفس بالنفس من وقرالح واليق ما يقال من ثقل
البدن. فسبيل الراي حينئذ ان يكون متيقظاً تنقظاً شديداً
ناظراً الى السام. وعنهما مصلياً. لان قد حرت عادتها في وقت
ذلك القبط ان يصير اكثرها فرصه لخطا لذياب ولن كانت
هذه السعيه بحسب الظاهر رسماً مشاهداً في الغم. وهي انها
تظا على روسها في وقت الحر الى قرار الارض فان لنا مرشداً
ذلك القبايل ان القلب المتخضع المتخشع ما يذله الله. اذا ما
ادرك الوعيه ظلمة ليل الام فامر الكلب بالحنظ الليالي من غير
حركه الى الله. فانك لن تفتخر في عقلك البيد الوحوش بشي
غير واجب وقد ركز الرب ذو الجود والصلاح هذا الام في
نفس الطبيعه وهو ان المريض اذا عاين الطبيب يسجداً وبما
يحدث

هو عدم التقزز في الاطبا وعدم الالام في الروسا لان اوليك
الحسد بين الذين لا يتقزون بما رسون معالجة كل تقيح وتتن
خلوا من كسل وهو الالوا حايون يتمكنون ان يهضوا كل
نفسو قد ماتت وينبغي ان تكون هذه المنفعة الواحدة
مفتزة في بصولات المتقدم وهي ان يكون متوجعا من كل واحد
من تلاميذه على حسب من تينه لكيلا يصبه ما عرض يعقوب
من حبه ليوست فيض الحبوب منه ورفقته في التلمذ و
انما يصار الراي بهذا من انه لم يكن بعد قد اقتفى حوا سر نفسه
مروضه بحال الافراز وانتقاد الجيد من الردي عن الاوسط
خزي متكاثر هو للرس ان يصلى لهم من هو في طاعته ما لم
يكن هو افتناه وكان الذين قد عابوا وجه الملك والتخذه
لهم صديقا هو وجميع خدامه يستطيعون مذ ذلك متى نشا ووا
ان يخلوا اليه الذي لا يعرفونه واعداه فيستمتعون بحده هكذا
تفظن المعنى جاريًا في القديسين وذلك ان الاصدقا يستحقون
ويستقون من اصدقا فيهم الى الغاية القصوى ولعسا هم
لنفسرون منهم ويعتصرون ويخيد هو ان نقتنى اصدقا
الاصدقا العقليين فان ليس يعيننا اخر نحو الفضيله مثلهم
خبي في احد الواديين لله وقال انه في كل حين وخاصة في
الاعداد السديده يحازي الله خدامه بالمواهب وقد يحب
على الطبيب ان يتبع عنه كل الالوجاء بالحال ليتمكن في بعض
الاقوات ان يتظاهر مع قهه ببعضها ولا سيما اذا الغضب
لانه ان لم يقصها عنه بالكلية الى الغايه فما يمكنه ان يلبسها
خلوا من الهم بل كما للغلوب ابصرت صغيرا لم يكن بعد من
وهي

مرضاً وقد وضع عليه لجام وهو ما شئ بهدو فلما استرجى
العنان قلداً اغتمت على صاحبه وصرخه وطلحه بقتة
وهذا المثال الحاضر فخاصته على اكثر الامران يتبعه شيطانان
فيلطلب ذلك الموروث ان يطلبوا بنصب وتعب اذا ما اقتدر
الطبيب ان يشفي في كثيرين الامم قد عدت ان تشفى عند ذلك
يعرف قدر الحكمة التي اعطيتها من الله وليس يعلم عجيب
من جعل الفلمان الحياض القراج القبولين العلم حكما بل من
قد حكم صبيانا طهما عسرا التظيم وكل تعليمهم وادبهم ان
رايضى المهارة اذا غلبوا بحيل غير من وضع وسلموها غير
معقوره حينئذ يظهر حد قهر وينشر سيظهم ان كنت قد
نلت حد قتين حاداً نظرهما التسيق فتبصرهم الامواج فقدم
التخديس واتذر من في السفينه وان لم تفعل والافقد صرت
للعرق سبباً بما اتك اتنت دون الكل على التدبير فليثت
بلا اهتمام وانيا شاهدت اطبا وايين لم يسبقوا فيعملوا
السقما من علل ضررهم فسببوا من هذا الالكهال لذ وانهم
تعيما جزيلاً وللمرضى لسقما طويلاً بحسب ما يشاهون المقام
كثرة امانه مطيعيه فيه وغير ممن ياتي اليه من البعد
فينقدر ذلك سبيله ان يتحفظ فيما بعد بكل احترا في جميع
الامور التي يعملها ويتقوه بها لعلمه ان الكل اليه ناظرون
كصورة قد تقدم رسها ويحسبون الافعال البادية منه
يمتثلت حد وشرع يقتدون به برهان الواي الصالح اظهرا
الحية لان الواي الصالح من اجل الحية صلب اختفى بالاقوال
التي في اكثرين فما تحتاج الى احد استخيا كثير اياما احزن اليعم

الحسد فضعيف من تلقا سالف المناقض والعادات الكريهة و
 اذا عانت انا حالهم سالت الاطباء ان يطيبوه ليس ينبغي للمرشد
 الحاذق ان يقول لكل الورد في الزهر ان السبيل ضيق طالع
 ولا ايضا ان النبي لذيد والوقت خفيف بل الاحرى به ان يخص
 عن كل احد منهم بتعيين ويركب الادوية نحو ما يوافق الطبيعة
 اما المتقلون بخطايا معبده رديه وقد حصلوا مفضيين الى
 الالاس فيلاطفهم بالدواء الثاني واما الجاحدون الى تشاخي
 الراي والظن بالثبات فيعاجهم بالدواء الاول اللام لهم قوما
 من الناس كانوا متاهيين ان يسيروا طريقا بعيدا فسالوا عنها
 من يجربها واذ سمعوا منهم انها امنة وسهلة متيسرة استرخوا
 في عزهم ولما صودقوا غيبي مستعدين نحو الاخوان دهمهم
 في حالتي وسط مسيرهم امر غيبي رجوا فطبيبوا ورجعوا و
 على هذه الحال تقطن نقيض ذلك حيث قد تمكن عشقا
 الالهيا فليس هناك قوة لتحويل الكلمات وحيث قد ظهر
 خوف جهنم فهناك اقتبال جميع الانقبات وحيث يعرف تامل
 ملكوت السما فهناك اهل الكلام في اسفل وقد ينبغي للقائيد
 الجيد ان يعرف علما واضحا موقفا وترتيب كل واحد من
 المروسي تحت يده لان ربما يكون معه في الاكثرين قوم
 افضل من رفقتهم في الجندية يقتدر ونا على المبارزة في
 الحرب والقتال وحاددهم فهو لا يجبان يرتبوا في جعلية السكوت
 وليس يستطيع مدير السفينه ان يخلص المركب وحده خلوا من
 مسعدة التوتته ولا الطبيب ايضا يمكنه ان يشفي المريض
 الا ان اظهر له اول الحج وطلب منه علاجاً متزجاً اليه

فيما استمعهم

زماناً قليلاً المروج ليللا يطول مرضه او يموت من سكوتك
 المرفوض كثير من لصمت مدبر سيفنتهم طلقا انهم سايرون
 حسناً فاشعروا حتى صدموا الطحضاج فعطبووا ولسمعتي
 بولص العظم محله كالتبا لظيما وس تلميذه قايلا اهت بهم وكنتم
 في وقت املايم وغيي ملايم فعلى حسب ظني انه لعلى بالوقت
 الملام اذا صبي هذا الوجون على التوبين بلذادة وبالحيين الغير
 الملام اذا الذعهم ذلك ومضهم اذا كانت العيون وان لم يجعها
 احد ظلمير في نالعه على الدوم مساهما وحتى قول قول هكذا
 انه قد يوجد في بعض الورا طبيعه جانحة الى الاستحسا
 فنصمت مرارا كثيرة عن الواجبات على من هم تحت التبعات
 ومن ذلك ان يعقني هذا الصمت ان يختم في التلمذ من ما هو
 للمعلمين فجاور المتقدم ان يرسم لهم ككتابة الموثيق الواجبه
 عليهم ولسمعتي الصورت الاطري في بعض المواضع قايلا اقطع الشجر
 حتى متى تبطل الارض وايضا انزعوا الشري من بينكم ولا
 تفعلوا في هذا الشعب وكذلك قيل لاجل شاقوله هذه الامور
 كلها يجب ضرورة على الراي ان يعينها ويعرف في الاوقات
 ينبغي ان نصيب وكيف ومتى لان ليس احد اصدق حقا من
 الله الامر بها من يروج في خلوة ولا يستحي فذاك يصنع في
 التوبين على اللامحه لعدم الحياء وقد رد خلاص نفسه اختيارا
 ولقد شاهدت هذا الغرض كايضا عند مرضه كثير من حسني
 الالفاظ وهو نهم لما عرفوا جسهم وضعفهم تقدموا من يريدوا
 الاطبا تقيدهم متى سلبين اليهم ان يوقلهم ويتكليف كروي
 يعالجهم وذلك اما الروح فكان نشيطا لاجل الرجا العتيد واما
 الجرد

في

يفعل الضمير من الفلاحيين وذلك انهم يسبحون بالمياه عند
اوان تلهبهم بسكرهم واعظم محلا بما لا يقاس من لا يخرج من
الكلمات بل يكون ثابتا بقلبه على وجباتها غيب من داخل ولا
متروك. فذاك على الحقيقة مفيد في الظاهر مع الناس وفي الباطن
مع الله. ولكن ايها العجيب ترتيب الامور البرانية سبب التثقيف
امورنا. احد الناس كان مجرما ثم قدم الى مجلس حكما الربوب واخر
كان لاشبهه فيه فحاض الى عمل الله وخدمته. فقال قدوم كليهما
متضاد بالكلية. وهما محتاجان الى ترتيبات تخصصهما فالجزم
نليسال قبل كل شئ على نفراد ما هو كل واحد من افعاله بذاته و
كيف هو وذلك لغرضين احدهما ليكون يوحى من جهة الاعتراف
دائما فيبقى الاله له عندنا والاخر ليعلم اى جراحات منه قد
قلنا فينهض الى محبتها نهوضا وكيدا ولا يجوز تخليك هذا الامر
ايها الالكبرم كما انه لم يستعجم عندكم من حاشاك اعني تخيير
بحرف الله مواضع الجرمين وتربيتهم وعاداتهم فانهم يتكلمون
ككليات كثيرة وانواع متلونه. وعلقة مرار يولد الاكثر من صنعنا
او فر بالقلبتوا صنعا. فلذلك يجعلن بما قبلنا من القضاة الرومانيين
عقانا خفيفا. واما ضد ذلك فعروف وليس هو فوق ان يرمى بسبع
مع غنم ولا ايضا امر حزين ان يروس ذالم على ذى الامم. والتقليد
فمنظرة عند الطيور شنع. وليس يوجد شئ تشد قباحة من رايح
عسوق لان ذاك انما يقتلق طيور وهذا فيخرج ويهلك نفوسا ناطقة
انظر الا تصيب فاحصا ومستقصيا عن الاشياء الحقيقية فتكون فيها
بعد غير مشابه لله بل امتكك لك الله تع ففرمانا ورييا قاطعا هو ان
في جميع امورك الظاهرة والباطنة طارحا اياه عليه سبحانه كمدبر

بكل امانه وثقا انه سيرى فاما الذين يخجلون من الاطبا
فانهم يجعلون حراحتهم ان تثبت مما سببه. ومرارا كثيرة
يموت منهم كثير ممن اذا كانت الغنم ترى فلا يستقر الراعي
مستملا اصطارة القول ولا سيما اذا زعموا ان يقصدوا الى النوم
الذي لان النوم لن يجتنب شيئا مثل تصفير صفارة الوعائه. وليس
ينبغي للمتقدم على جماعة ان يتواضع دائما تواضعا بهيميا ولا
يعلى ذاته ايضا في كل حين شئا سخيا اذ يشاهد بولص السعيد
قد سلك كلنا الطل يقيني. ودفع كثيره قد حجب الرب عن اعين
الموسيين منا قسور في ريسهم. واذا كان هو فاقد الافرازا ظهورها لم
قولد فيهم شكرا وقد امانه. رايت ريبا لتواضعه الاشياء
عاشيت في الغاية القسوى يستشير ولاده في بعض الاشياء
وعاينت اخر لو فخر عجزته وظنه بذاته من يدان بين لتلاميذه
حكمته التولا فاسفة فيها موصيا اياهم بعش ومراياة ولقد
ابصرت اننا نأذو وى وجاع لكنهم فرادى وقليلين لا قدر وسواعل
قوم غير ما لومين. الا انهم لما ان بلغوا من حسن سيره المروسين
عن قليل قليل فظلموا الا انهم وعلى حسب ظنى ان اجر للتخلصين
بهم فعل فيهم هذا الاقبال فصار لهم الرياسة بالفرض الالهي
للجاه من الاوجاع سببا. وسبيلنا ان نجمع عقولنا ككلا
نبدد في اللجة ما قد حصلنا ههنا البناء وهذا القول في الذين
ليسوا بعد من تاضين من الاضطرابات التي خارج اذا اشرها
يعرفونه. وامر جسيم هو بالحقيقة ان يلازم احدا احد السكوت
بنفس طلقة سخا عه مصطرا على هدو الصمت وسخر الروح
لا يطلب التزهات والتعزيات الخارجات عن سفينة القلبية كما
يعنى

تلاميذه الحادثة منهم سالفاً فقط. ويوجد من يحقن الذنوب
الصائبة فيما بعد لا يغفل ويوجد من يكون عدم الامكان على
فقد الامام فيقبل وزعيمة بنقص قوة روحانية لاجل اوا من
له خاصية ففي الاقبال الكامل نفسه بحسب قطع التلميذ
مشيئة يحمل مقبله دينونة خطيئة الابن الخالص انما يعرف
في غيبة ابيه والابن المنفل في حضرة ابيه الاسم يظهر وغله
فليجاء الرئيس بباله ويفطن ويلبوس جلا الذي يقعون فيه
عند بعض التلاميذ ويقاومونه ولينتهزم بحضرة قوم برا
اخوة ويضع عليهم قوانين باهظته صانعا بهم لاجل خونا
وان كانت الانتهارات تضمن شديداً فان الاجود اضار الواحد
لتقف ككثيرين ورد عنهم قد يوجد قوم فردي يتحركون من
غيره ومحبة روحانية فوق طاقتهم فيقبلون او ساق اخريين
ذاكوبن قول القايل انه ليس لاحد اعظم من هذا الحب وما يملوه
ويوجد اخرون ولعلمهم قد اخذوا من الدم قوة لقبول اخريين
فيدخلون ذواتهم في امور شاقة اثقل ورا ليست متعلقة
بخلاص الاخ فويلتهم انا بمنزلة من لم يقفوا محبة فاما عن
المذكورين اولاً فاننا وجدنا في بعض الاماكن يقول ان من
يتاشى كرمياً من وضع يكون كعمى ولبصير كالكلام الذي صنعت
اطلب ليك الواعيان تتامل هذا وتتصفح ذلك ان مراراً
كثيره تقاير خطية الرئيس التي بالعقول وتحسب شري من خطية
المطمع التي بالفعل اذ خطية الحنك حلف كثير من سورا القايد اعظ
الذين في طاعتك ان يكونوا امالناهم الجسدانية والفجورية غير
ذاكوبن ولا متصفحيني ليللا يجتد على منها مستقيني واما لنا

سد يد رايه فتصير انت بلاهم مستشيين بشورتها وحدها ولنتي
لك ولما فتنا هذا المطلوب وهو ان لا يكون من امانة الوافدين
وليس من طهارتنا قد بورت النعمة ان تضع بنا اعمال متكاثره لان
كثير من ذكلام قد صنعوا اعاجيب على الحال المقدم ذكوة وان
كان مخلصنا قد ذكر ان كثيرين يقولون في ذلك اليوم يارب يارب
اليس باسمك تنبينا وما يتلوا ذلك فليس الراس للقول غير مصدق
ومن قد استغفر الله لنفسه خاصة ويستطيع ان يحسن الى السفها
وهم لا يحسون سيكسب من بني جليلين احدها ان يحرس ذاته
بغير ضرر من السبع الباطل كمن يصونها من القمل والارخانة جعل
السفها المرحومين لله وحده شاكرين واما الذين جاهدوا في السعي
حسناً فبنا جبراً ان تطعمهم الاغذية القوية الجيدة الرفيعه
بسد راي واما الذين هم بعد منخطين الى الوري اما من جهة
اخلاقهم اما من رعايتهم وعزمهم فلنقيم لبناء لان لكل غدا
وقت يوافقه وهذا الغذاء بعينه قد يجعل في بعض الاوقات
نامر شيطاني ويجعل اخريين مقطين فلنستعمل جمع العقل نحو
طرح البدار لكل احد في الوقت والوجه والكمية وكثيرون احتسبوا
دينونة اقبال الوعايه ليس شيئاً فراموا بغيب خبيثة ان يرعوا
نفساً وكانوا فيما سلف قد امتلكوا غنا غزيراً فحلوا من هاهنا
بيدينا فارغيتي لما بدرق اخرون غناهم من اكتفاهم بهم ومكانه
قد يوجد اولاد حقيقون خالصون ويوجد اخرون من زواج ثايف
واخرون لقبطون وغيرهم من عبادات هكذا يعرف كثرة موافقات
المتكفلين بتلاميذهم فيوجد كفاءة محقة خالصه وهي ان يعطى
المرء نفسه بدل نفس قريبه في كل شيء ويوجد من يكتفل خطايا تلام
ميره

قد ريب هكذا من قبل الله مديراً فقوم في ذاته بيباع عبرات
والغبار حشرات خلق من نقص مستعملاً لها بلا اشتقاق قدام
الله لاجل تطهير آخرين لا تستحق من تنظيف لانفس وخاصة
ذوات الاجسام المتدنية. لكيلا تطلب من وضع جهادنا
الصالحات تاجات الرعية الخاصة فقط بل ويحصل لك داله
ان تنفخ عن نفوس اجنيته شاهدت من ايضا قد نقي وبتقى
سقم من بعض اخر بحسن امانه. اذا استعمل من جريه طلبه نحو
الله ذات وقاحه صمدوحه واضع نفسه عن نفس فيه فاعل
ذلك بتواضع عدم ومن اجل هو ذلك السقيم شفي هو ايضا مرض
نفسه. وطريت اخر قد صنع كذلك من انها تيتها واعجاب فسمع
بروح وزجرها الطيب شفي ذاتك قد يكون من يعتق من فعل
خير لاجل صلاح اخر افضل منه. مثل من فر من الشهادة لامن
جبانة بل من اجل منفعة الذين به خلصوا. ويكون من يدفع
ذاته الى هوان من اجل كرامة آخرين ويجيب من اكثر الناس
بمترلة محب للذات فهو فيما يظن كمتطفي وهو اليقين حقائق
وان يكن من قد حوى كلام منفعته ولا ينيله بسماحه خلق من
حسد لن يتبرى من العقوبة فلم تظن يا اعز الاصدقا
عظما الحق القادر ان يغيت بمعونة الافعال ويتعب مع من
سالت احوا لهم وما يتعب نخ يا من تجاه الله. خلص يا من
قد خلص الحقودين الى الموت ولا تشفق ان تنبذ من قتلته
الشياطين. لان هذه الجائزة الكبرى التي من الله نفوس على
كل فعل ومنظر شرفي وهي ممكنة لكل نسمة. من ينق بالطهاره
لله اوتيتها من الله اوساخ اخرى. فذلك يوضح ذاته معيناً

سوى هذه ذكرينها نوعاً نهاراً ونوعاً ليلاً. وعلم السديج بالكلية
ان يستعملوا البساطه مع بعضهم بعضاً ذاك لهم رسماً و
نود جملة ورتب الخليلين جداً مقابل الشياطين ولا يغيب عليك
قصد الغم في مودتهم وعظمتهم واجتماعهم فان عرض الدياب
ان يحلوا الحريصين بالمتقنين. وعلى كل حال فلا تسلي مصلية
ومبتها عن المرطبين لان يساحوا ويرحموا لان هذا الامر
غيب محلي. اذ ليس ذلك ملام فعلهم بل ليكن ابتهاك ان ينهضوا
بعون الله الى تولية ذات حرمين ولا تاكل الضعفا مع الهراطقة
حسبما رسم في فرايض القولين. واما الاقرب بالرب فان دعاهم
تومر كافرتم وشاؤوا ان يذهبوا عند فليذهبوا لتوحيد الرب
ولا تختر بنقص علم فان الذي لا يعلم ويعمل اشيا تستحق جلدًا
سيفرب على انه لم يتعلم. حتى هو للرب ان خشي الموت اذ كان هو
يحدد ان الطاعة عدم جنح الموت. اطلب يا ذا العبطه اي الفضائل
في خلقها ما يبصر احد بنا. وتلك بثتها قبل كل المناقبة اولادك
وكن لهم منقداً ومانفاً بالكلية من النظر الى وجوه الاحداث
المشابهين الاناث. ولتصبر الترتيبات والساكن لجميع الذين تحت
الطاعه بحب الرب ملاية لهم نحو قمامتهم الجسمانية. فانه ليس
بواجبان يرد احد من المينا قبل ان يشتت ذهته بنا موسى همل
العالم لا تصوب يدك على احد باسراع. ليلا تكون طايفه من الخراف
قد قدمت بقبارة. اما من عدم تجرية. واما صغر قامه. فاذا
حصلت فيما بعد في حد العرفه ولن تختم نقل النسك وحره ترجع
من ذاتها الى العالم. وهذا امر مستكبره عند الله وليس
بمعزل عن عطف الذين بادروا فساموهم. ليت شعري من هو الذي
قد

الذي يصيب لهم غفان ليس يبس ثم ^{بوصفهم} بعد الاجل لتفقد و
دالة عندنا او فرما كان لهم سالف الانهم من هذه الجهة ينحون نحو حاجا
عظما في محبتنا و الامانة بنا و سبيلنا ان نريهم فينا رسا للتواضع
في غايته و يوبخهم ايضا ان يكون لهم نخونا خوفا احذر ان تكون
بفقط اتضاعك فوق الحاجة تجمع جم النار على و سر و لا ذلك
في سائر امورك ينبغي ان تكون صبورا و ان لا تتعدى ما قد قيل
ضع بالك متفقا لئلا يكون في حقلك شجرة تبطل الارض و لعساها
اذ غرست في حقلك اخر تستطيع ان تفر فمثل هذه لا تمتنع بالكلية
من اقتلاعها و الا و تبصمها بسنوتك في موضع ملائم و ان كان
ربما في ماكن محب للذرة الفجوريه حلا الغير الوا فقه يوجد الرسي
الملمر عاملا لفضيلة الوا الرعايه خلوا من عطب فليتنا مل
الواي اذا امره في اقتبال الغنم لان ليس كل امتناع واعتقا عند
الله هو محمود ان كان الطيب ذي استطاعه على الصمت الروحاني
فلم يحتاج هكذا في الاهتمام بالسقا الى سكوت جسد ابي وان كان
خائبا من الاول فليست عمل الثاني ليس يوجد شيئا هكذا عند
الله هديه حسنة قبولها مثليا تقدم له بالتوبه نفوسنا طمعه
لان العالم اجمع ما يسوى نفسا واحده اذ كان هو توبه و اما هي
فغيب باليه و باقية الوجود لا تطوب و اذا ياذ القبطه القريبي
لمسح امي الابل القريبي له خرافا ناطقه و اصنع الحرقه الكامله لا
معاب فيها و ان لم تفعل هكذا فما قد نفعت اذك شيئا و كان
ابن البشر كان عند ان يسلم و الويل لمن اسلمه هكذا تفتن في
تقيض ذلك لان كثيرين من المذكورين انفا كانوا مزعيعين ان
يخلصوا لكن الثواب حصل لمن صار به الغلاصع الرب قد يحتاج

انفلا

مثل القوى العقلية التي لا جسم لها و من يقرب الله انفسه
دوات عيب هذا لا ما فيها فان هذا وحده قد عمل فعل
الخداع الاطبيبي دائما لان قد قيل ان جميع الذين حولهم يقربون
له انفسا هذا يا ليس شي يوضع فينا موده بشريه و يعلى الصلاح
الصارى النباه من خالقنا مثل اهلنا التسعه و التسعين خروفا
و القاسنا النايه فاصغ اذا ايها اللبيب و اظهر كل حرصك
و عجبك و حرارتك و اهتمامك و ابتهاك الى الله في الضال
المتهم جدا لان حيث الجاحات و الامراض عظيمة فلا شك
ان الاجر و الصلا تعطى جسيمه فسيبنا ان نتامل و نحفظ
و نعمل لان الرسي ما ينبغي له ان يحكم بالعدل في كل حين لاجل
الضعف و ذلك اني رايت اثنين يتخاصمان عند قاض حكيم و
افره فساع الظالم في الحكم بما انه كان اخف عرفا و جار على
المقسط بما انه كان شجاعا و ذ انفس حسنه ليلا يصير الشقاق
بينهما من جهته العدل اكثر ثم قال لكل منهما خاصه ما يلزمه
بمجرد على نقره و لاسيما من كانت نفسه سقيمه المرح الخصب
بالخشيش يوافق لكل الغنم و التعلم بذكر الخروج من الدنيا هو ملائم
جدا لكل طبيعة الناطق مقلد ان يشي منهم كل حرب تنافس
الطبيبي لا نفس و سبهم بحضرة الضعفا اطلاقا لكن هو اخر تشفى
جراح غيبه و تودب ذوق الوخا و ان يصير و صحتين نشيطين
من بين البته ان الله سمع اعترافا فاشهره لكيلا يقطع بالشهره
عزم الجرميني و يصيبهم فيما بعد ينسقموا اسقاما لا تشفا لها فان
امتلكنا نحن سابق علم فلا نتقدم قائلين للذين يغلطون و غلطاتهم
بل الاحرى بنا ان نومي اليهم بالرموز الى الاعتراف لان باعترافهم
الذي

كذلك على منبر ظاهرة مؤلف من خشب وباطنه منظوم بمواهب
كانت جماعته الحسنة تحرق به بنقطة نخل حكيمات ويستمعون
اقواله كأنها من قلم الله ويرضخون لأومره فكان يأمر البعض ان يستظهر
خسبي من مؤررا واخر ثلاثين ويجد لاخر ترتيبا ما به مؤرر قبلهما
نومه ولغيره سجديات مثلها ويا مر ارا خان بنام جالساً ويجد لغيره
قراءة ساعات معينة واخران ينتصب في الصلاة مثل ذلك ثم
رتب على هذه الامور رقبين فاضليين من الاخوة وكانا نهاراً
يفتقدان ويسكن الاحاديث البطالات وليلا يمتعا من سهرات
في غنى وقتها ويصلان اشيا ما يلبق ان تودع في كتاب ولم يقف ذلك
العظم عند هذا الحد فقط بل موزع لكل واحد ترتيباً خاصاً
للاغتداً لان طعم الكلام يكن واحداً ولا مستجاباً بل مفوضاً لكل
احد حسب ترتيبه فافرد ذلك المديب الصالح لبعضهم ما كوا لا ياسباً
ولغيرهم لينا واخرين متوسطاً وعجيب الاشيا ان الامر الذي كان
يبدوا منه يكملونه بلا تدبير منه يارز من الله وقد كان تحديد
هذا الراي الشايع ذكره سبق مقترداً فيه كان يقول من ديره ابطال
الرهبان ويرتهم نحو هدهد الصمت للحاوي كل الكلام وانت ايها العجيب
فلا تلبيل مشوشاً الودعا لمطالبتك اياهم بكلو قايق الافكار بل ان
كان يمكنك فاقلب ذوق الكفر والافكار التلونه الدقيقة الى بساطه
وسداجة قلب الذي هو على التحقيق امر بديع من قد تقو تظهر
في الغاية من قبل نهاية عدمه الالام فليستعمل التحري كقاضي
الاه لان نقص عدم الالام في الحاكم يقع قلبه وما يسمع له ان
يعاقب كما يحب وينظف الالام خلف كبنيك ميواناً في كل شئ ما به
منبويه من الالام وارا في حسن العباده متوطده حتى لا تقدم

ايها الراي الكريم قبل كل شئ الى قوة روحانيه لكي تقنار الذين حاولنا
ان نقدمهم الى قدس القديسين ورضنا ان نريهم السبح على ما يدتهم
السريه الخفية مستوحيا ولا سيما ما دام هم في دهاليز المدخل
مقيمين واذا ما شاهدناهم قد خرجوا من ارجحام الجمع المرادين
ان يضغطوهم ويضيقوا عليهم فلناخذ بيدهم كالأطفال ونعتهم
من كثرة الافكار واما ان كانوا قوم اطفالا جدا او ضعفا فيجب
ضرورة ان نعلمهم على كثافتنا ونعبرهم الى ان يجوزوا بالمدخل الذي
هو بالحقيقة ضيقاً لان هناك خاصه تحدث الضغطة والحق
ولذلك قال عنه احد الناس ان هذا تعيب قد احمى دخل الك
مدخل قد سر الله وقد شرحنا بالابايات في مبتداً كلامنا ان ذلك
الكبي في الالام ومعلم العليين في اي منزلة كان متسراً بالكله بالحكمة
العلويه بلا محاباه مبكت اعزف متنازلاً باشياً واعي ما كان
فيه من ساير الفضائل انه متى كان ينظر قوماً مؤثرين ان يخلصوا كان
يستعمل معهم التحري بالغ استقصاء ومتى لم انا لهم مشيه خاصيه
او جنس محالاً ما كان يفقدهم ذلك الشئ الذي يتالمون منه حتى انهم
فيما بعد صاروا كلهم يحترقون من ان يظهر فيهم مشيه شئ مما يحبونه
وكان هذا الالبالمفضل يقول دايماً اجود ان يظهر في المتلهدين من
الذي افضل من توهم فاعين اراءهم لان الطارد في اكثر الاوقات
قد جعل المطرود منه اشد انخفاظاً وان يقطع منذ ذلك هواه فاما
المديب الذي يظن انه يخرج من هم بهذه الصفة مودة بشرية وتنازلاً
فانه يصيرهم في وقت رحيلهم للدينا كمن لم ان يلعبون لانه
لا حري خدعهم وليس نفهم ولقد كان عند ذلك كمن لم ان يلعبون
يشاهد مذاهلاً وذلك انه بعد تمام الصلوات السابيه كان يجلس

نحو

قد ركبته انت برجلين فاقديتين الكسل. يعني له مركبة نارية صائلاً
الياذك الواقي الطهارة. ولم تقبل انت ايضاً هذا المرعى العاقي
وخفيت جائرة الظفر في رمل التواضع فقط بل وحاضرت متواضعا
على الجهل وشاهدت الله بصيرة صعبة السلوك ذات اشواك
ومهاول ووحوش وتمتعت بصيا وصوت الاله وحللت الحداء
اعف كل حجاب مايت واخذت اخيراً الذبى الذى تنقل بسقوطه
من رتبة ملاك الى تبنى وطهقته في جيب سفلى السافلين كفى
عش له خاصى ويقام صراظلت عليه وقهه فرعون اى العقل
المتنازع. وخفقت المربين وقتلت ايكارهم يا عجا هذا عظيم
وكا انك ثابت غير متزعزع لذلك اتتتك الرب على ارشاد الاخوة
وهذا يتهم الذى حللتهم انت يا مرشد المرشدين من عمل اللبى
ووسخ الطين واستنقذتهم من فرعون خلوا من جنوع ومنحتمهم
كل خبره بمنظر اار الله وجللتهم في سبحان الطهارة المطفينة كل لطيف
وليس هذا فقط بل وشنت عنهم البحر الاحمر اى توفى قد الجسم الضخم
الذى في طبع اكثرنا خاصة ان يتوهطوا فيه. وصيرتهم يقضيب
رعبانك وعلمك غالبين ومظفرين. وخفقت بالكمال جميع
الذى يدون ورامهم معسفين وليس هذا وحده بل ومع ذلك
فهرت عماليق الصلوف والعجب الذى يخصه ان يلاقى الظالمين
بعد غلبتهم البحر فهو منه انت بمد يدك الطاهر تيرقيا بين
العلم والعمل من اجل شعبيك المومن بالله والمنار من الله و
اخضعت اهما الى جيل عدم الامم رفعتهم واقمت منهم كهنوت
وقلدهم الطهارة الى خلق منها لى يكن احدان يبصر الله وصعد
الى العلو ورضعت كل عظام وقنام وزوايع. اعنى بذلك الجهل

حتى لا تقدم للرب ولا ذك فقط بل وبغى ولا ذك في سبيل الرب القويم
ان يعنى شعبه من عبودية فرعون الذى كانوا طابعين له وتابعينه
باعتقاد سهل الى ان اكلوا الفطير مع المرابى فالفطير هو نفس ليس
لها مشية ذاتية لان هذه تستطيع ان تصلفها وترفعها والغفلة
فطير هو يتدال دايماً المرارات فتفطن انها الكلمات الحرفية من
الامر في بعض الاوقات المرسله على المتلمذين وتقفها احياناً انها
ضيق الطغى للحادة لاجل مرارة الصوم ولقد ارسلت اليك انا الشوق
يا ايلابا. هذه الالفاظ جوعاً. اذ سمعت القايل يا من تعلم غيرك
اما تعلم لذاتك. فلا قول لى يبين من الكلام واسكن جرح القول ان
نفساً قد اتحدت بالله من جهة طهارتها لتحتاج الى قول تعليم
انسان اخر بل هو الغبوظه قد حصلت حامله في ذاتها الكلمه
الازليه معلماً ومرشداً ونبوا كما قد عرفت وتيقنت انه قد حصل في
طهارة هامتك ايها الربى للجيل الكلى ضياؤه وليس بقول بسيط
سادج تحققت ذلك بل بفعل وخبره انا عالم بهمه بحيثك الكليه
الطهارة الكامله في الذكاوه. لانك اهلكك الوحوش وخاصه يا
لوراعه والتواضع اللامعنين فيك بحسب ما كانت في واطع الناموس
ذلك الكيس الذى انت بالحقيقه تابع اثره ايها الجوزل صبره وما شئ
خلفه دايماً وعن قليل يجلن تغليه وقول هذا على حسب مدح
الطهارة وجائزة العفة التى بهما تستطيع خصوصاً ان تدنوا من
الله وليس يغيرهما والكمال في الطهارة يمح ويوزق كل علم الوجع و
به يتقل من هم في الارض بعد وعليها منصرفون الى السما الذى
قد

اقول ما هو افضل من كل قول واليق يطهارتك وهو انك صنعت
 الخاوسليم وشاهدت السلامة وطيب نفسك المنظر الكامل
 المسبح الاله السلامه لانك ستقبت معه كجندى حسي حفاظه
 وصلبت له البشرة مع الالام والشهوات فيواجب العدل قد صورك
 وهو بمنزلة الاله لفرعون ولجميع قواته المضادة ولقد اخذت
 الى ماكن عمق الطهارة الهاويه ودرنت معاً اعني في التكلم يا
 للاهوت والراس التي لا يباح بها وذهنت مضحكا من الاهل و
 النسوة الوامقات الفضائل وقتت منبعا وماذا يمنعني ان
 اقول واشرح كل شي على سياتفه اذ كنت وانت سقلسر في
 السما عن عيني الله وبالهذه الشقة ايضا اذ نهضت وانت في
 ثلاثة ايام بعد غلبتك ثلاث مرده او لعسى فوجه هذا اخس
 جدا وهو بعد فمرك الجسد والروح والنفس او بعد كمال
 طهارة النفس من الثلاث اجزا اعني من الالام الشهوه و
 الغضب والنطق ثم حضرت مرتقيا الى طور الزيتون لانه
 قد ينبغي ان نقطع الكلام ولانتفسف زايدا ولا سيما اننا لسوا
 من هو مغمم من الحكمة ومنقدم على كل الذين يفوقنا في العلم
 حارا وكما اظن انه عن هذا الجبل كان احد الناس ساعيا فيه
 حسنا فقال وهو متوق ان الجبال العاليه لنفوس يابل الرخوش
 مسيده فلهذا الغرض اذ بعينه انت ايضا حاضرت واتبعنت
 اثره فقبلت الى وطات الجبل وحدقت ناظرا الى السماء لاني
 اقايس ايضا رسم تتابع الكلام على الكلمة تعاك وباركتنا نحن
 التلاميذ بقدر ما عاينت سلم الفضائل المقدم اثنا عشر واسنا
 الك من الله قد وضعت لها كمنه من حكيم اساسا بل وحوت

مضغنا

حسب النعمه المعصه لك

وقلة العرقه المثلث القمام الدلم ثم دوت من النور الذي هو اكثر
 وقابل جدا من العليقة وابيح ضيا واشرف علقا واهلت لسماع
 الصوت الاله للنظر النبوه ولعل قد رايت وانت بعدها هنا فيما
 وراء الامور العتيده اعني بذلك استتاره العرفه الكائنه اخيرا
 ثم سمعت بالصوت مالم تسمعه اذن انسان وكذلك بلغت الى
 وادى التواضع الشديد عمقه بخوريب واخذت من معاينه
 الله وانت حامله الواح العلم الاله ذات المصعور والحاف
 ووجهي نفسك وجسمك متجددين فويح لجماعه رفعتي من اثنا
 عبودية العجل وويح طوكير الالواح ثم اخذت بيد الشعب و
 اخرجته للبريه ولعسا قد كان يتوقد احيانا مستخرا من
 قبل لهيب النار الغريزيه وانجت معيني ما الدموع بعود اعني
 بصلب الجسد مع الالام وحاربت الالام التي بارزتك وبنار الرب
 ابدتها واتيت الى الاردن وليس يمانع يمنع ان نتجاوز الشرح قليلا
 لانك افضلت الشعب على ما اقول اما الامساة الاوحد فعتها
 الى قمر البحر الملح وامتها واما المحبة الاحيانه في العلوا اجتذبتها
 واقتتها كحياه اخرى بازا اعني تابعيك الاسراييليين العقليين
 واوغزت منذ ذلك ان يحملوا التبعث حجج التي هو اشاره اما لا
 قتنا الدرجه الرسولييه او لقب الامم الثمانه واتخاذ الاربعه
 فضائل الجسميه ولقد جعلت فيما بعد ورك بالكلية البحيره
 المائنه الغير لمتنجه شيئا نافعا واقبلت الى مدينة العدم ومبوقا
 ومنذرا بالصلاه من اجل مجال الدهر السابع فهدمتها وظفرت
 بالاعداء المناصبين حتى انك منذ ان تسير في الحرب قايلا لقد
 ابدت سيوف عدو الخالفايه واخرت مدن الالام وقد اثنان
 فورا

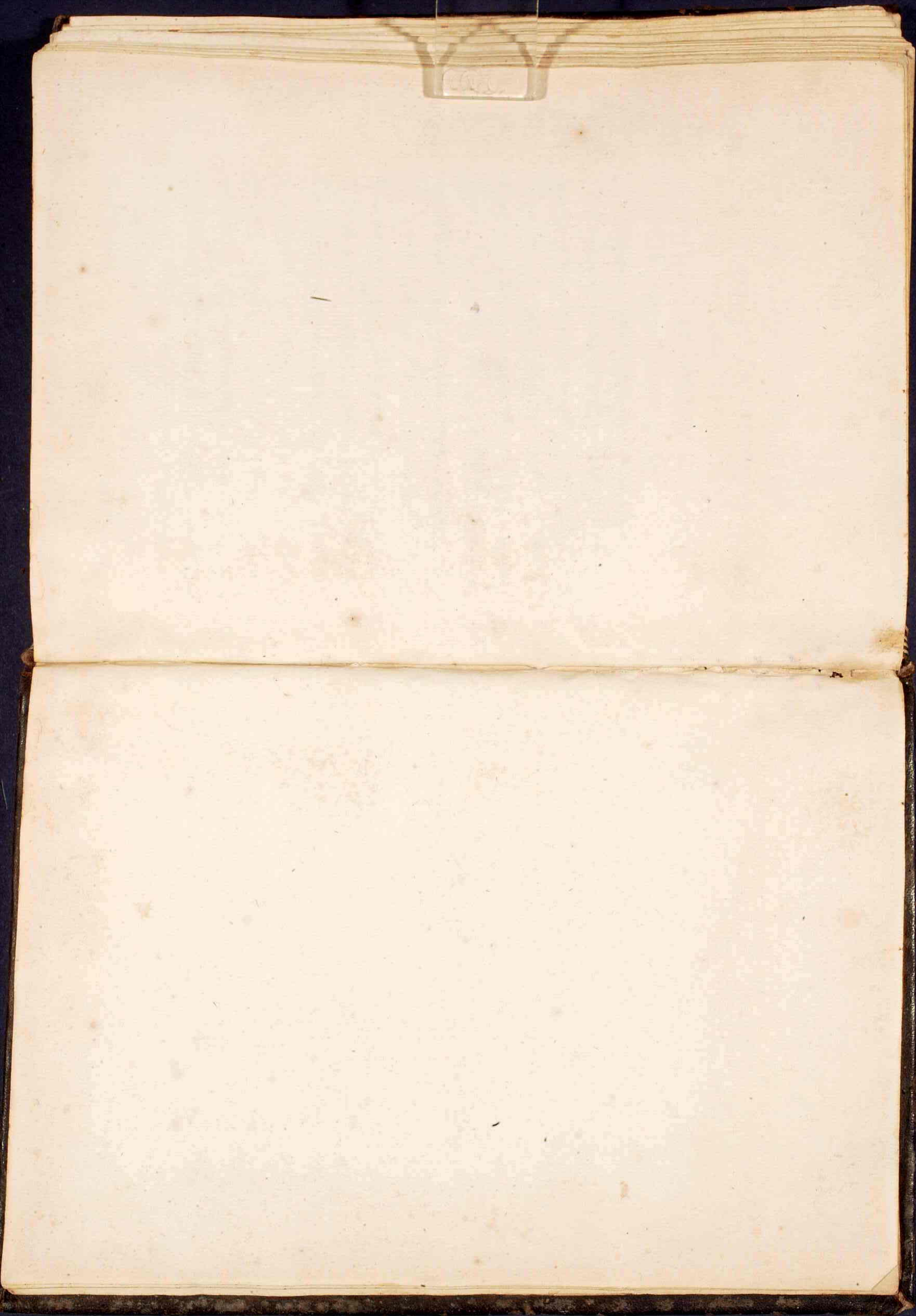
393

وحزت كمالاً وان كنت انت يا جل العليين من وفور انقاعك
 قد كلفتنا واغتصبتنا نحن الاميين حتى عرفنا فنا الطمشت
 نحو شعبك فليس ذلك بحجب لان قد جرت مني كما قيل في رسم
 الرواية ان دعوا نفسه ابح والحق التبع اللسان ولكن ذاك وجهاروا
 رجلاً فاضلاً بارعاً في منطقته متوجهاً الكلام حسناً فابا انت
 يا صاحب سر الله فلست اعلم من اين تنازلت الى هذا و
 صنعت قد ومك الى عيني لانا، فيها وملموه ضفاضع حصيد
 والبق ما يقال انهم يكتبتها مفعمه جمرنا و اذا كان ليس
 نوا جيلنا اهل مدح سعيك ايها الساعي نحو السماغي تام من
 وسطه فنما و الكلام ناجين بحسن جمال فضا لك قايدين
 هاهنا انك الى الطور المقدس نوت وبنا طرك نحو السما حذرت
 وعلى ذرى الجبل باقدا مك وطيب وسعيت سعياً مجدداً و
 تعاليت ثم ركبت على شاروبيم الفضائل وطرت وصعدت
 في الفلبية من حيث فخرت القادوس وسبقت فهدت لنا
 سبيلاً متقدماً ايانا في الهدايا والارشاد والاحزان نقول
 انك والى الان بعد تهدى حماعتنه وتتقدم في الارشاد كافتنا
 اذ قد حاظرت ووصلت الى راس السلم البار نفسه
 واتحدت بالحمدة اتخذاً ايدياً والمجد

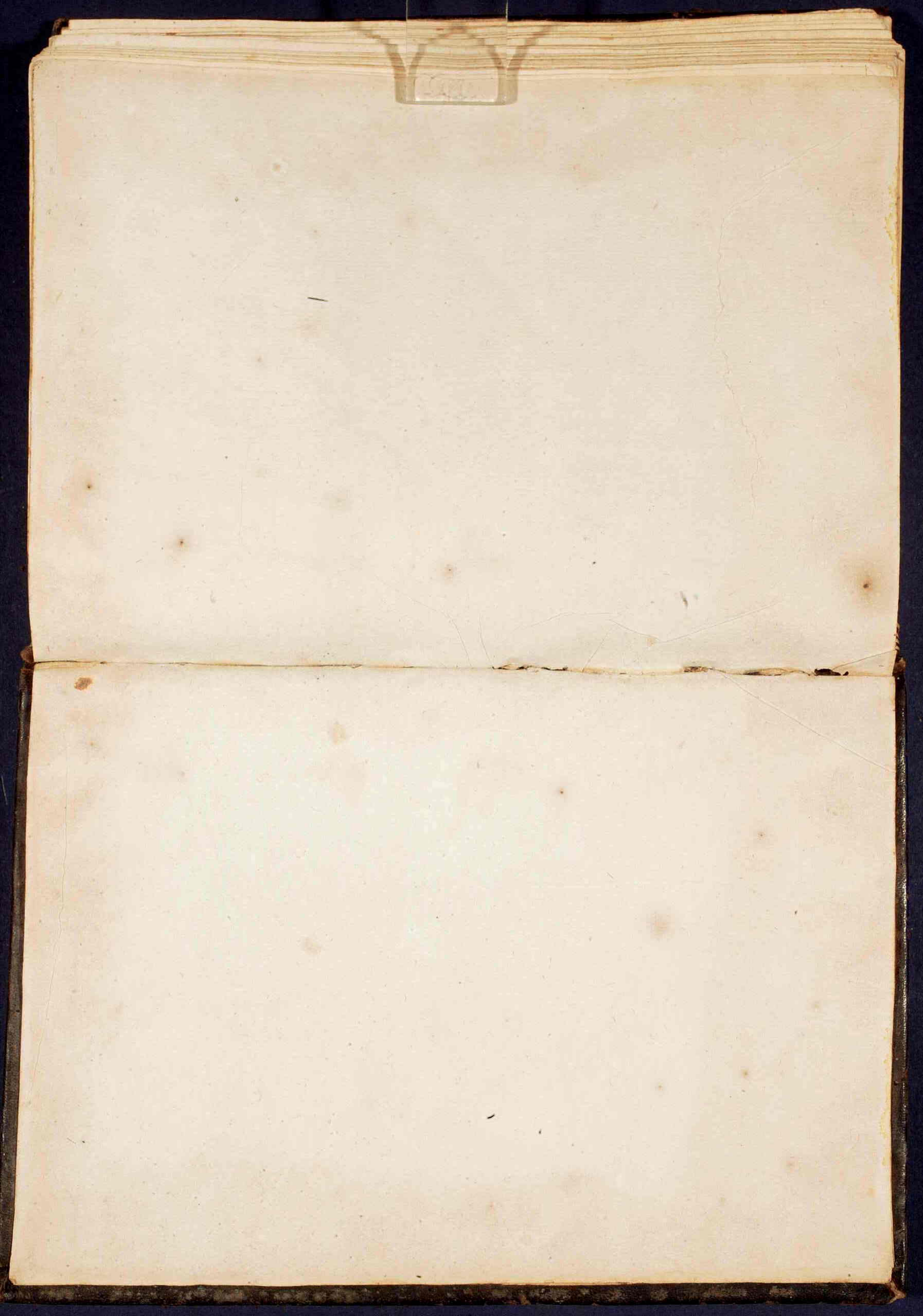
هي الله الذي له الحمد الى ابد
 الدهور كلها امين

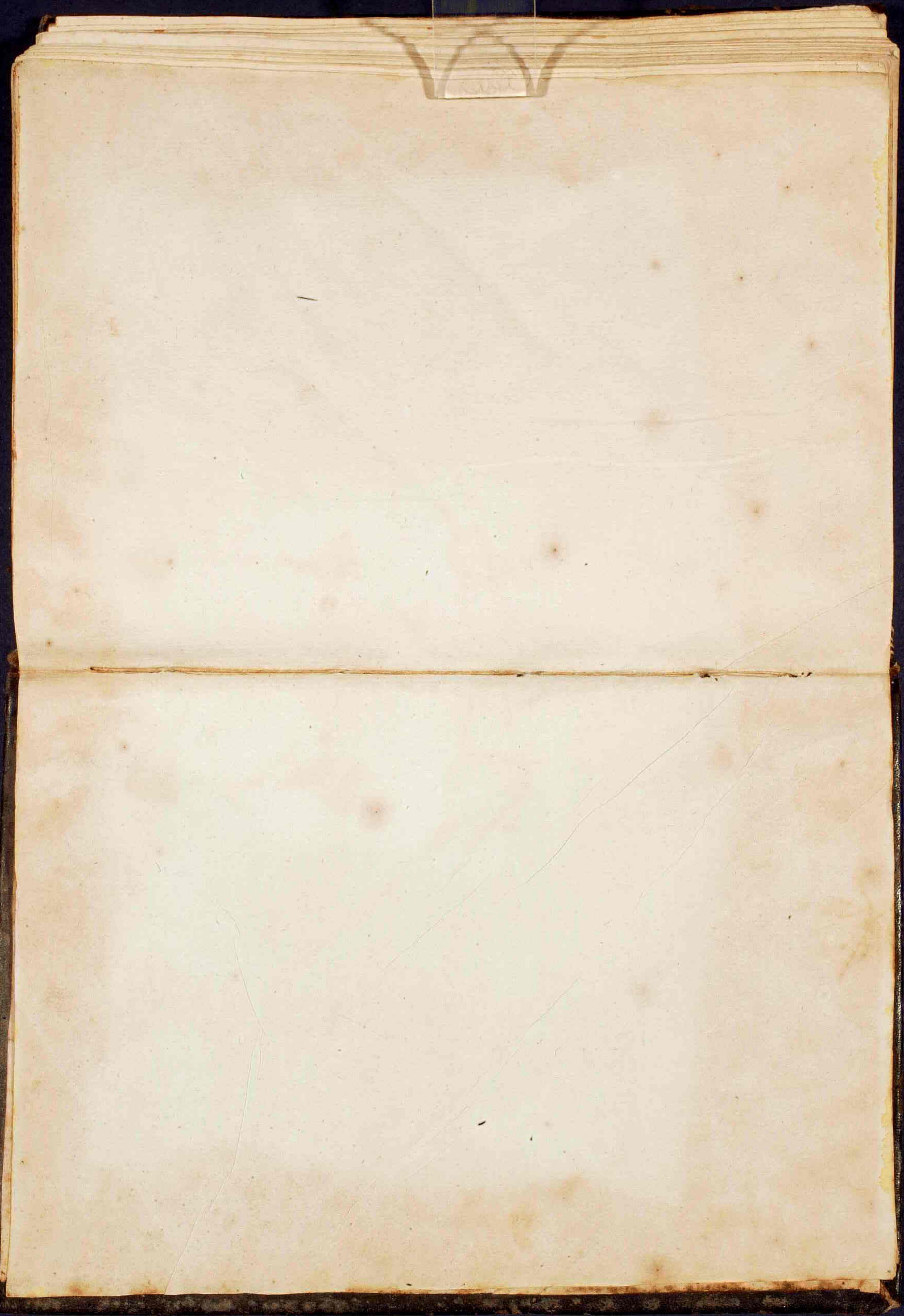
في شهر كانون الثاني ايام
 في شهر كانون الثاني ايام
 في شهر كانون الثاني ايام

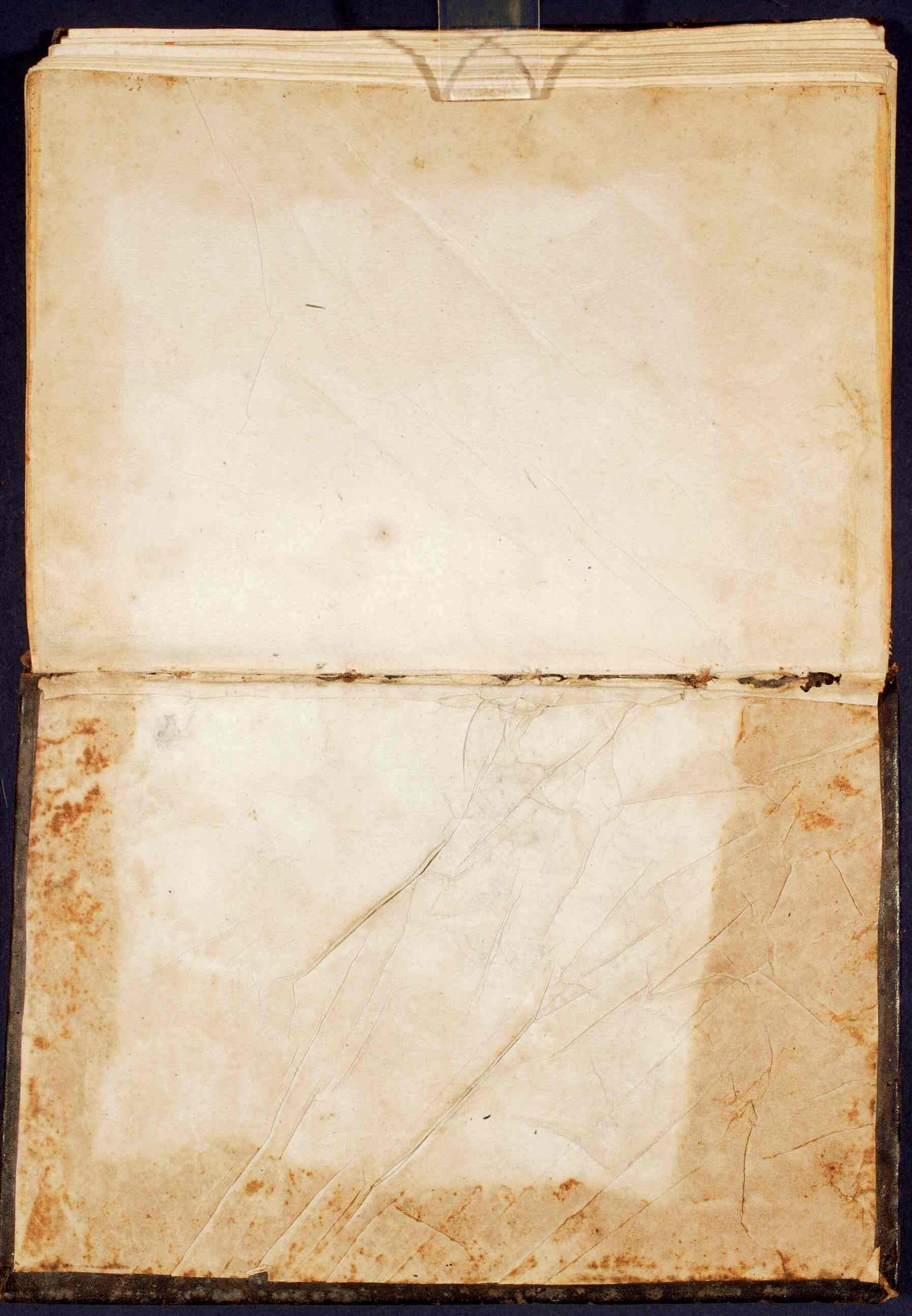
في شهر كانون الثاني ايام
 في شهر كانون الثاني ايام
 في شهر كانون الثاني ايام











(صلوة على المائدة قبل الفدا)

تقول ابانا الذي دكها بينت وثلث مرات كل ربيا ليهون

(صلوة بعد الفدا)

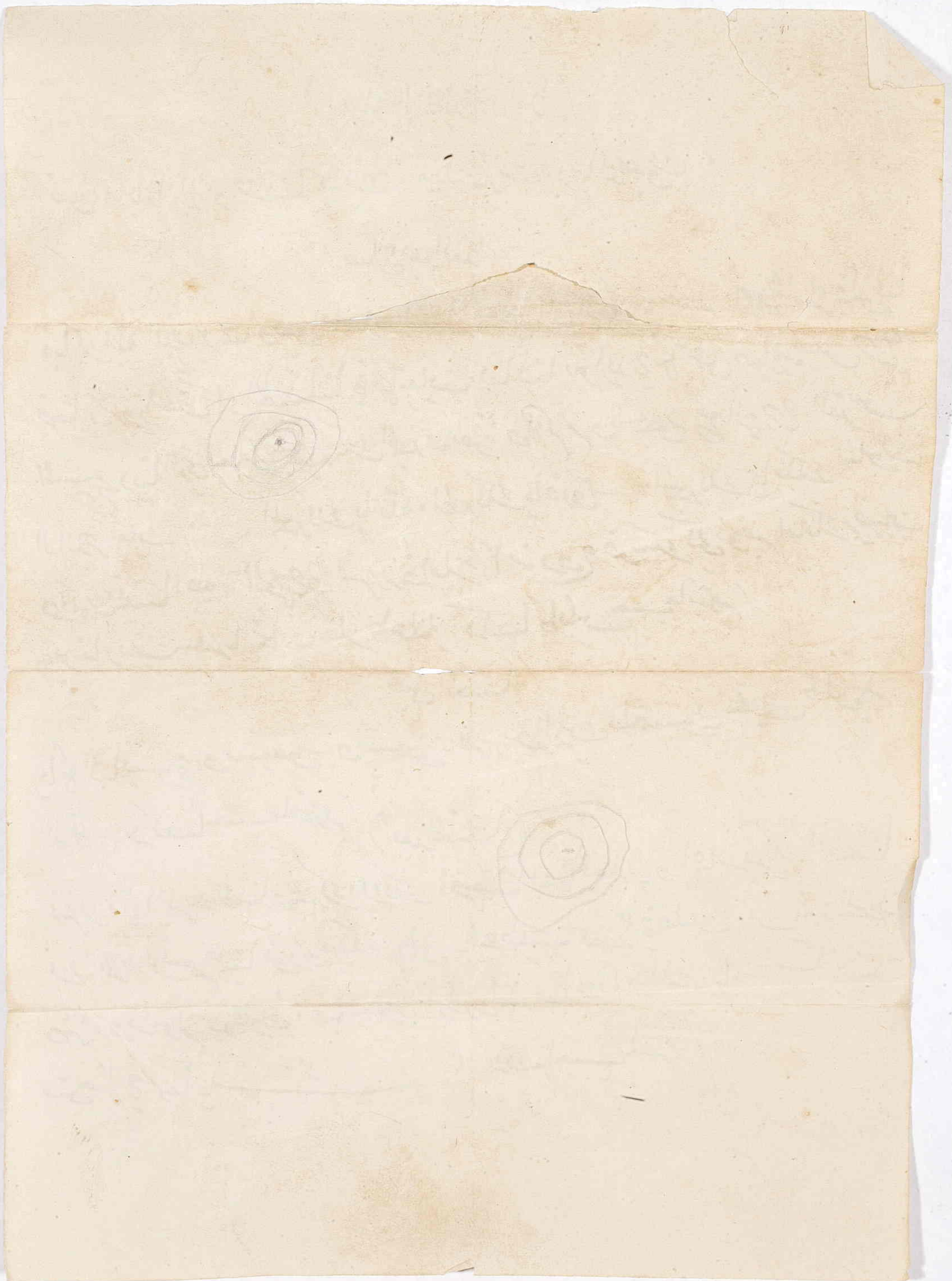
ببارك الله الذي برحمنا ورحمتنا من عندك يا الله العزير الذي جعلنا من اجسادنا
فرا ورواحنا اذا احصلنا في كل حين كنا فاضا نتراب في كل عمل صلوات على يسوع المسيح
المسيح ربنا الذي معه ينبغي لك المجد والفرح والكرام والسجود مع الروح القدس
اله امين المجد لك يا الله المجد لك يا قدوس المجد لك يا ملك الملوك
لانك منحنا الطوبى الفرح والسرور فاملنا في روح قدسك لكي نوجد امامك مرضيين
غير خازيين عندنا تجاري كل كاعمال دكها كاذب حسب ما تقوم

(قبل العشاء)

يا ابا البائسون وشبهون ويسجون الرب والذين يلتمسون رحمتي قلوبهم

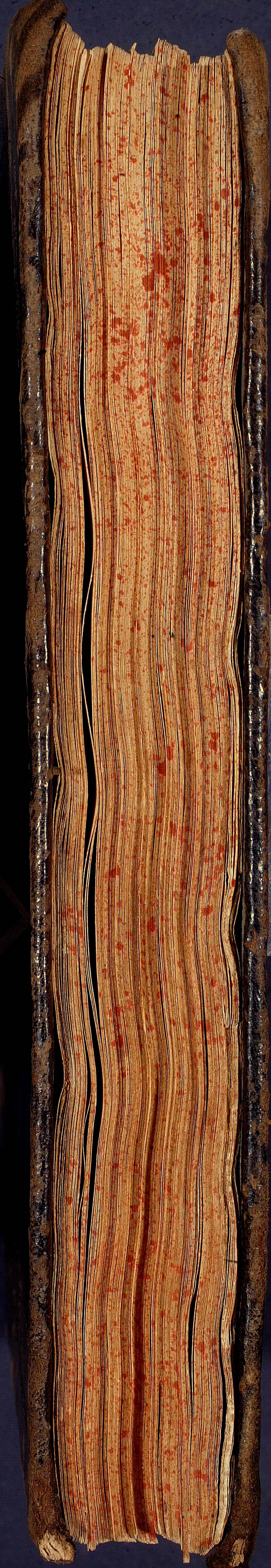
الاولاد دكها حسب ما تقدم (بعد العشاء)

نشرك ايها الرب الهنا ونجدي لانك اختمنا بمنايعك وباعمال يدك الهنا
لانك قد ادرت علينا نور وجهك يا رب اعطيت سرورا في قلبي من ثمرة الخبز
فهم وزيستهم قد كثروا فبالسرور ارحمنا لانك انت يا رب اسكنني
متوجدا في جباياي دكها حسب ما تقدم











27

