

ALA
Q224

ALA .Q224

INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES

52179 ★

McGILL
UNIVERSITY

2228815

Library
Institute of Islamic Studies

JUL 20 1970



"Democracy"

at the time of the American
Revolutionary War.

114
2224



کتابخانه مسجد جامعہ اسلامیہ

Library
Institute of Islamic Studies

JUL 20 1970

وَأَرْضُهَا لِلَّهِ لِشَقِيحِ الْجَنَّةِ
فِي نَجْوَى الْجَنَّةِ

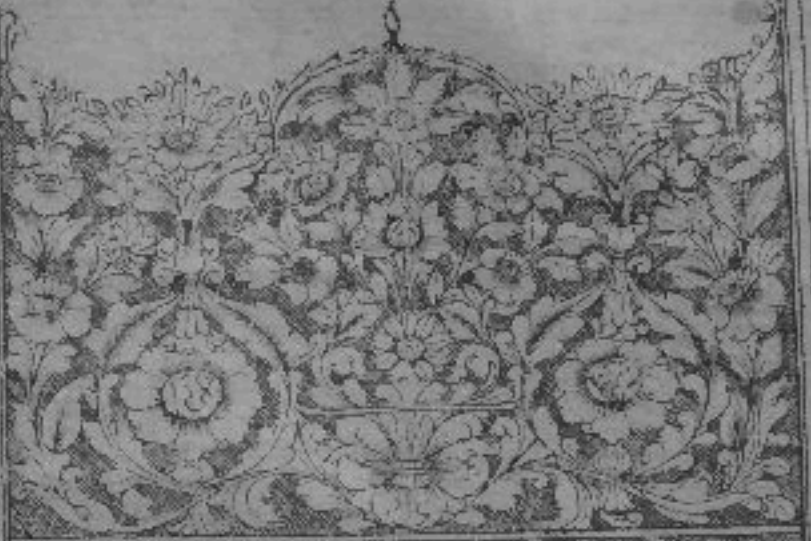
عَنْ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَا يَبْلُغُ مَرَاهُ صِلَ طَبَعِ هَذَا التَّوَلَّفِ الْمَعْنَى



مَدْرَسَةُ الْعِلْمِ وَالْفَنِّ وَالصُّنَنِ وَالصُّلُوحِ الْمَعْلُومِ وَالصُّنَنِ الْمَعْلُومِ

الطَّبَعُ فِي السَّنَةِ ١٢٩٢ هـ
فِي مَدْرَسَةِ الْعِلْمِ وَالْفَنِّ وَالصُّنَنِ وَالصُّلُوحِ الْمَعْلُومِ وَالصُّنَنِ الْمَعْلُومِ

(٢٠)



الشيخ الفاضل
عبد الرحمن بن محمد بن
عبد الوهاب بن محمد بن
عبد الوهاب بن محمد بن
عبد الوهاب بن محمد بن

تتمثل بها من جعلت في السن العرب لغاتنا من المصنفات الحكيم ما ينبغي ان نعلم الاذكياء
الحوار وتخير لذي الوقت على حكاية ودانته وحق العقول ووصفت كالتأخر
للمعاني حسب مقتضى حكمك السالفة في الفروع والاصول وارسلت اليها عن الرسول
من الروم جميل واشرف قبيل يا فتوح سنان وارضح بيان وابلغ قبايل مقول صديق الله
ويا ربه عليه وعلى اله وصحبه والتصرفين بينان السنان والسنان عند الرهان يوم الاحد
في امداء برهان السند والقران ما طابت لقصود العظماء الزبول وهبت عليها من علام العبد
سماوات القبول **و بعد** هذه نمدة شريفة ودرية تشفي قلبه علم الاشتقاق الذي
من انفس العلوم المتعلقة لغة العرب على الاطلاق زفر كان اكثر من تقدم بل هو ما خبا
ذات وتعتني بها ما هو المصير المسالك غير ان هذا النوع على هذا الحيلة لم يسبقني اليها
واخترت سبيله قبل طارقه حتى لم يقدره اهل العلوم والتصنيف والادب في علم جسم
الاشفاق والاشفاق بل غاية ما عرفنا عليه واتمى علينا اليه ما حث بزده ونصرا

مختصرة كما ستاتي ان شاء الله تعالى فاستعنت بالله تعالى واحدا الذي فصم في كل موطن
عبره وانزلت عن العلم في هذا المشرق والرقية لمشي على حوازه الناظرين في لغة العرب
بالطبع المستفيد والقد يسلم فيفتن من ان الله على رده بعض الكلام بعض استخرج
بعضها من بعض النسخ القويم وتمت هذا المختصر العلم الخفاق **مرجهام**
الاشتقاق وبالله تعالى الامانة وببده التكرية الجمع والفرق والصباه **اعلم**
ارشدني الله تعالى واياك الى الصواب ان الاشتقاق في اللغة يطلق على معان قال
في القاموس هو اصل من التي واخذ في الكلام وفي الخصومة مينا ومنا كما اذن الكلمة
من الكلمة في الاصطلاح ان قيل من اللفظين اما سباني المعنى والتركيب فيرد
احدهما الى الآخر وقيل هو ان واحد من اللفظين سببه في التركيب فيجعله **داك** على معن
بما سببه معنى وقيل الاول باصبار العلم والمثاني باصبار العلم وقيل ارد لفظ في اخر
لواقفة اياه في حروفه الاصلية وما سببه له في المعنى قبل اطلاق اصله بحروفه
الاصول معنى يتغير وما ذكره في كل واحد من هذا يكون دينا اشتقا في لغة
ين فوعت وهذه الحروف وان صح اعتبارها في بعض انواع الاشتقاق فانه لا يصح
في البعض الاخر والادنى ان يروى كل واحد منهم بلام مختصة حتى يميز بعضها من البعض
كما فعل شيخنا العلامة القاضي محمد بن علي الشوكاني رحمه الله تعالى في لغة الاخذ ان
تذكر اول الاقسام فرد ذكر مفهوم كل واحد منها على وجه يتبين في معناه كما سنوضح
ذات ان شاء الله تعالى وقد ذكرنا في كتابنا التسمي السور التوكو في بيان انواع الفنون
وامهال العلوم نقلها عن كشف الظنون حد من العلم وعيانه والارض منه فلو ردهنا
ذات الكلام بعينه وليخصه المرام فنقول **علم الاشتقاق** هو علم ياتى من
كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض بسبب مناسبات بين الحروف والخارج بالاصالة
والفرعية باعتبار حروفها والغير المختار يخرج علم الفصحى اذ يجب ان يلاحظ من الصلة

قد حصل ان يقضى على ان المشتقات مردودات عن فعل اللسان وتعمل ذاك اعتبارا
 لتوجيه التعريف المتقوله عن بعض المحققين قرآن المعتد بهما الواقعة في الحروف
 الاصلية ولو تفقد احد الحروف الزائدة في الاستعمال كما تفعل لا تمنع وفي بعض ايضا
 اما زيادة او نقصان فلو اخرجنا في الاصول دون غيرها انضرب من الضمير كما اشتقاقا
 صغيرة او فوائدا في الحروف دون التركيب بحيث من جرب هو كبر او لا تفقد الاكثر
 الحروف مع التماس في الداني كمنع من التناق وهو اكد وهو في مواضع الادراج الاخرى
 على من مسعود النوي وقال الامام فخر الدين الرازي في اوائل تفسيره الكبر ان احمل
 الطرق في معرفت من لوليات الالفاظ طريقة الاشتقاق فتر الاستتقاق على من كصغر
 والاكبر اما الاصغر مثل اشتقاق صيغة الماضي والمستقبل من المصدر ومثل اشتقا
 اسم الفاعل واسم المفعول وغيرهما وما الاكبر فهو ان الكلمة اذا كانت مركبة من
 الحروف كانت قابلة للانقلابات فنقول اول مراتب التركيب ان تكون الكلمة مركبة من
 حروف ومثل هذه الكلمة لا تقبل الاوجه من التقلبات كقولنا من قلبه فرد بعد هذه
 المرثبة ان تكون الكلمة مركبة من ثلاثة احرف لقولنا حروف هذه الكلمة تقبل ستة انواع
 من التقلبات وذلك لا يمكن جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اثنان لان ذلك الكلمة على
 كل واحد من هذه التقادير الثلاثة انه يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين يكون
 ضرب الثلاثة في اثنين ستة فحرف التقلبات الواقعة في الكلمات الثلاثية يكون في
 على ستة اوجه نحو كل كل ملك كل ملك فحرف هذه المرثبة ان تكون الكلمة رباعية
 كقوله حقرت تعليد في تقبل اربعة وعشرين نوعا من التقلبات وذلك لا يمكن
 جعل كل واحد من تلك الحروف الاربعة اثنان لان ذلك الكلمة وكل واحد من التقادير
 الاربعة قد يمكن وقوع الحروف الثلاثة الباقية على ستة انواع من التقلبات ضرب
 اربعة في ستة يقبل اربعة وعشرين وجها فحرف هذه ان تكون الكلمة خماسية وهي

تقبل مائة وعشرين نوعاً من التقليلات وذلك لأنه يمكن جعل كل واحد من تلك الحروف
 الخمسة ابتداءً لتلك الكلمة وعلى كل واحد من هذه التقليلات يمكن وقوع الحرف
 الأربعة الباقية على أربعة وعشرين وجهاً على ما سبق تقريره وضرب خمسة في
 أربعة وعشرين يفي بمائة وعشرين أيضاً فضلاً عن الباب المتخذ أعرض التقليلات الممكنة في
 العود الذي قوة فاضرب العود الغوثاني في العود الحاصل من التقليلات الممكنة
 في العود الثاني انتهى وهذا في سفينة بحر الراسب أيضاً تلاحظه وكان والياً
 بمصر إلى أو آخر سنة المحرقة فليعلم ولا يخفى فإرس الملقب بالشرايق نزيل عسقلانية
 حاك كتابه بسوسطى القلاب كما يدل سماه بكتابه سير الياقوت فيسجل من المرسلين إلى
 مثله أحد من العلماء إلى الحال أو دونه في الألفاظ المقولبة والمبدلة أو ما دمج في
 ذلك الألفاظ المتداولة أو له أكبر منه الذي أنزل القرآن بلسان العرب قبل وقت
 عليه ومن بعده من أن يتيسر على هذا العبد المقصود والله أكبر في كل ذلك مرتباً
 للسيد سيف علي بن محمد البحراني رحمه الله المتفق نزع لفظ من آخره وطناً مستهزئاً
 من تركيبه ومغائرهما في الصيغة والصغيران يكون بين اللفظين تناسب في الحرف
 والترتيب نحو ضرب والكبيران يكون بين اللفظين تناسب في اللفظ والمعنى
 والترتيب نحو جرد من جردية الأكبران يكون بين اللفظين تناسب في التخرج نحو من
 من التيق انتهى ونحوه أو عنده في أكثر كتب الصرف بعبارة الألفاظ أو زيادتها في
 كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم الشيخ الأجل محمد بن اسحق الحنفي النخعي أدي المحدث في
 الاشتقاق عند أهل العربية يورد ما يعتبره العالم كما قال الميرزا في هوام بحر من
 اللفظين تناسباً في أصل المعنى والتركيب فورد أحد هاتين الأخرتين ود مشتق
 والمردود إليه مشتق منه وتارة باعتبار العمل كما يقال هوام فاح من اللفظ
 يناسبه في التركيب فجمعاً في الأجل معنى يناسب معناه فالأخرى مشتق والآخر

مشتق منه كذا في التلويح في التفسير كقول من لا اله الا الله بارئ من عباده الخ
 والمعنى ان الحرف منه بناء على ان الواضع لما وجد في المعاني ما هو اصل تنفر من
 كثرة بقاء النظم زيادات اليه عين بانائه حرره ووزع منها الفاظ كثيرة باراء المعاني
 المنفردة على ما تقتضيه رعايا قلنا نسبة بين الالفاظ والمعاني فالاشتقاق هو عند
 الاصل والاشتقاق المناسبات المذكورة وان كانت ملازمة لها فالاشتقاق عمل مخصوص
 فان اعتبرناه من حيث انه صاد عن الواضع احتجنا الى العلم به لا الى علمه احتجنا
 الى القول به كقولنا العلم كقول الميراني والحاصل منه العلم بالاشتقاق فكأنه قيل العلم
 بالاشتقاق هو ان يبين اللفظين تناسبا في اصل المعنى والتركيب ثم زاد من احواله
 الى الآخر وانض منه وان اعتبرناه من حيث انه يحتاج الى العلم به باحتياجه الى العمل
 فنقول هو ان تلحق الخ هذا حاصل ما حققه السيد الشريف في حاشية العنصر
 في المبادئ الغوية فخره لانه لا بد في المشتق انما كان او دعلا من امر واحد وان يكون
 له اصل فان المشتق فرع مأخوذ من لفظ آخر ولو كان اصلا في الوضع غير مأخوذ من
 غيره لم يكن مشتقا وانما هما ان يناسب المشتق الاصل في الحروف في الاصل والفرعية
 باعتبار الاصل لا يتحققان بدون التناهي بين المعاني المناسبة في جميع الحروف في الاصلية
 فان الاستنباط من السبق مثلا يناسب الاستنباط من الجمل ثم حروفه الزائدة والمعنى
 ليس مشتق منه بل من السبق وذلكها المناسبة في المعنى سواء لم يتفقها او اتفقا
 فيه وذلك الثاني بان يكون في المشتق معنى الاصل اما مع زيادة كالصوب فانه
 الحرف من الحروف من الضاد وفيه الزيادة في الحروف واما من زيادة سواء
 كان غناء نقصان كما في اشتقاق الضمير من ضمير على مدح الكلابين والابن الخ
 في المعنى كلفظ مصدر من النقل والبعض ينفع نقصان اصل المعنى في المشتق وهذا
 هو الذي هو الصحيح وقال بعضه لا بد في الاشتقاق من اشتقاق من وجه ولا يجوز المشتق

مصدر اشتقاق من القتل لعدم التماثل بين اللعين وتعرف الاشتقاق يمكن جعله

جميع هذه المذاهب قبيحة

التقسيم

الاشتقاق اي مطلق ان جعل مشتركاً معنواً او ما يسمى به ان جعل مشتركاً لفظياً
ثلاثة اقسام لانه ان اعتبرت فيه الموافقة في الحروف والاصول مع الترتيب بينها
بالاشتقاق الاصغر وان اعتبرت فيه الموافقة بدون الترتيب سمي بالاشتقاق الصغير
وان اعتبرت فيه المناسبة في الحروف والاصول في التوجيه او التخرج لمقطع بعد
الاشتقاق في مثال الجبس مع المنع والفسح مع الجوس سمي بالاكبر

مثال الاصغر

الضارب والضرب ومثال الصغير كني ذناب ومثال الاكبر نهر وثلمة المقترن في الاصغر
الترتيب في الصغير عن الترتيب في الاكبر عدم الموافقة في جميع الحروف والاصول
بل المناسبة فيما تكون الثلاثة اشياء متباينة وايضاً المقترن في الاصغر
المشتق الاصل في معناه وفي الصغير والاكبر مناسبة فيه بان يكون المعين متساوي
في الجهة هكذا ذكر صاحب مختصر اصول والشهوان تسمية الاذن بالصغير والثاني
بالكبر والثالث بالاكبر والاشتقاق عند الاطلاق يرايه الاصغر تعريف اشتقاق
الذي لو سابقاً كما يمكن ان يكون تعريف مطلق الاشتقاق كما هو الظاهر كون المناسبة
اعين الموافقة ان الشرح على تعريف الاشتقاق الاصغر ان يرايه التماسك
فشرحه ان شرط التخيير في المعنى ينظر الى ان المقاصد الاصلية من الاقوال صوابها
واذا انحرف المعنى لم يكن هناك تنوع واخذ بحسبه وان امكن بحسب اللفظ والمناسبات
كل واحد اصلا في الوضع وعرف المشتق باناسب لاجل هذه الاصول ومعناه بتغير
ما في في المعنى ومن لم يثبت شرط المعنى بالتنوع والاختلاف من حيث اللفظ في تقدير التغير

من عند التعريف فان قلت فهو مشتق مع اسد من نوح في التحريكين فما تقول في ذلك
 جمعا ومفردا قلت يحتمل القول بالاشتقاق ولا اشتقاق وبما يمكن ان يعد من اللفظ
 عند نوح فيه ما ويكون من نقصان حركة وزيادة متساوا او من الحذف والحذف واحد
 فيمكن ان يقال واشتقاق احسن هلش الخ كالمقتل مع القتل وان جعل كل واحد
 اصلا في الوضع لعدم الاعتداد بهذا النوع القليل فان قلت ما الفرق بين الاشتقاق
 والعلو المتبرق في منع الضم قلت المشهور ان العلو يعد برفية الاتحاد في المعنى الاشتقاق
 ان اشتراطه في الاختلاف في المعنى كما في متباينين والافلا اشتقاق اعم لان الشجر
 من الحواجر قول صحيح في بعض مصنفاته بمغايرة المعنى في العلو كما لا بد ان يقال
 انه صيغة اخرى مع ان الاصل البقاء عليها والاشتقاق اعم من ذلك فالعول تم
 عنه ولذلك قال في شرحه للكافية عن الصيغة المشتقة في منها جعلت مشتقة
 من ثلث ثلثة من اكله خلاصة ما ذكره السيل الشريف في طائفة بعضهم
 ثم اعلم ان المشتق قد يطرد كاسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة والفعل
 التفضيل وضم في الزمان والمكان والآلة وقد لا يطرد كالقارورة فانها مشتقة من
 القرد لانها لا تنطق على كل مستقر بل تنبع وكان المراد مشتق من الذي يربط مما
 ينصفه الا على خمسة كما اكد في التوروك والخم مشتق من الحامرة تخمض بماء العنب
 اذا غلى واشتد دونه واثره لا يطبق على كل ما يوجد فيه الحامرة ويخوذ لك
 وتحققه ان وجود معنى الاصل في المشتق قد يعد بحيث يكون له في التسمية
 وجزا عن المسمى المراد ذات ما باعتبار نسبة معنى الاصل اليها بالصدر وعنها
 او يوقع عليها او فيها او نحوه ان هذا المشتق يطرد في كل ذات كذلك كما لا يخفى
 فانه لذات ما الحامرة واعتبرت في المسمى خصوصية صفة اعني الحامرة مع ذلك ما في
 جميعها له وقد يمتد بوجود معنى الاصل من حيث ان ذلك المعنى يصح للتسمية

مرعوطا من بين سائر الالهام من غير دخول المعنى في التسمية وكونه جزءا من المعنى المراد
 بالاشتقاق حينئذ ذات مخصوصة فيها المعنى لا من حيث هو أي ذلك المعنى في تلك
 الذات بل باعتبار خصوصها لهذا المشتق لا يطرأ في جميع الذات بخصوصة التي
 يوجد فيها ذلك المعنى إذ مسماة تلك الذات بخصوصة التي لا توجد في غيرها كلفظنا هو
 إذ جعل علما للولد الأميرة وما أصل المشتق الفرق بين تسمية الغير بالمشتق بوجود المعنى
 فيه فيكون المعنى هو ذلك العنصر المعنى سببا للتسمية به كما في القسم الثاني فلا يطرأ في
 مواضع وجود المعنى وبين تسميته بوجوده أي مع وجود المعنى فيه فيكون المعنى دخلا
 في التسمية كما في القسم الأول فيطرأ في جميعها باعتبار الصفة في أحدهما مع صحة الإطلاق
 في الآخر مع التسمية فالقول المشتق عن وجود المشتق حقيقة لغاها كالضار بالياء شر الضرب قبل
 وجوده مجاز اتفاقا كالضار بلسن يضرب سيضرب إذا بعد وجوده منه ونقضانه
 كالضار بلسن فنضرب وهو أن لا يضرب فقد اختلف فيه على قولين أو كما يجاز مطلقا
 وثانها حقيقة مطلقا وثالثها أنه ان كان مما يمكن بقاؤه كالقيام والقعود فيجاز قول
 يكن مما يمكن بقاؤه كالضار بالسر السبلة نحو الضرب والاختيار لتحقيقه وذلك الفرق الثالث
 يتطلب من المصدر وجوا شبهه **فإن** قال ميرزا أحمد في حاشية شرح المواقف
 في موجز الناهية أعلم ان في معنى المشتق أو الأول أنه مركب من الازات والصفة
 والنسبة وهو قول المشهور والثاني أنه مركب من النسبة والمشتق منه فقط وأما
 السير السند استدل عليه بان مفهوم الشيء غير مرتبة في الناطق ولا ان كان المراد بالتمام
 دخلا في الفصل فكما يصرق هو عليه والانتقال لا مكانه أو يوجد في ثبوت الضاحك
 الانسان مثلا فان المعنى الذي له الضحك هو الانسان وثبوت الشيء لنفسه ضروري
 وانت تعلم ان مفهوم المشتق ليس فصلا بل بعد عن الفصل وما ذكر من لزوم
 الانقلاب فيه دخول عن القيد مع ان دخول النسبة التي هي معنى غير مستقل بالمفهوم

في حقيقة من يخرج قول احد المتفسرين فيها كما يحفل في الثالث ما ذكره في الحق
الذي في قوله امر سيدي كما يشتمل على النسبة فانه يدبر عن كونه واما بيض رخوها
بالمقارسية تسمية ومفيد في نظراتها ولا يدخل فيه الموصوفين كالعامة ولا خاصه ولا كالمجمل
معنى ذلك الثوب الابيض الثوب الشبي الابيض او الثوب الثوب الابيض ولا كالمجمل
المتفاد بل معناه اي معنى الشئ هو الفرق التماثل الموصوفين بالعرض هو اتحاد وجود
اي من غير ان يدخل فيه الموصوفين ولا النسبة بل الامر البسيط الذي هو مفهوم المادة
اي الشئ منه بحيث يحكمه كما في المثالين وليس بينهما وبين الشئ من انما حقيقة
فالابيض اذا كان بشرط شي فهو عرضي ومشق اذا كان بشرط لشي فهو عرضي
منه واذا كان بشرط شي فهو ثوب ابيض مثلا فحاصل كلام الحق انما الفرق بين العرضي
والعرضي والحال حقيقة وانما الفرق بالاعتبار كما بين الجنس المادة فالابيض اذا اتخذ
من حيث هو هو اي لا بشرط شي فهو مجمل على الجسم ويترجمه ويحمل على البياض ويخاطب
معه ايضا لكنه فرق بين الاتحادين فان الاتحاد مع الجسم اتحاد عرضي بان مبني كان
قائما به فهذه التي يتجرمده ويحمل عليه والاتحاد مع البياض اتحاد ذاتي لان الشئ لا يوجد
خارجا عن نفسه بل الاتحاد معه ذاتي بانه لو كان البياض موجودا بنفسه بحيث يكون
قائما بالجسم كان ابيض بالذات فالابيض خبر عن الحق بمعنى بسببه لا كقوله بغيره
ولا من خلفه الموصوفين كالعامة ولا خاصا او فردا قال ذلك الحق ان الشئ بجميع اقسامه
لا يدخل على النسبة ولا على الموصوفين كما في ما ذكرنا في شرح السالفة للولوي مبان
انما كونها وانت تعلم ان الامر وان كان كذلك لم يكن حمل ابيض على البياض القائل بالثوب
عوي وانه لا باطل الضرورة مع انه مستبعد جدا كلف ويغير بالمقارسية عن البياض
بمفردا وعن الابيض بسفير **والحق** ان حقيقة معنى الشئ امر بسيط يتفرقه
العقل عن الموصوفين نظر الى الوصف القائل بالثوب الموصوفين والوصف النسبة كالمبني

ليس حجة ولا دخلا في بل مشتقا كالتزامه وهو يصرف عليه وربما يصدر في بعض المواضع
والنسبة فتدبر **فائق** قال في الأحكام هل يشترط قيام الصفة المشتق منها بما له
الاشتقاق فمن ثمة ما وجدنا أحكاما ونفاه المعترضة وكانه اعتد بالصفة احتمل ان
مثل كمن وتعمد المشتق من الزوائد فان المشتق عنه ليس قائما بما له الاشتقاق وان
للمعترضة جعلوا المشتق كما باعتبار كلامه بل باعتبار كلام حاصل الجسم كما في شرح المحظوظ
وغيره ويقولون كالمعنى لكونه متكلما الا انه يخلق الكلام في الجسم وتوضيح ذلك بطلب
من العصبية وحولته **ثم اعلم** ان الاشتقاق كما يطلق على ما عرفت كذلك يطلق
على قسم من التجزيس عند أهل اللغويين انتهى وليس هذا الاطلاق من عرضاتي هو ان كنت
بل المقصود القول على اللغة العربية بل لما قيل من على مشتق بعض الكلام من بعض ام لا
قال ابن فارس في نزهة اللغة اجمع اهل اللغة الا من شذ من علم ان اللغة العربية قياسا
وان العرب يشقون بعض الكلام من بعض وانهم الجح مشتق من اجتنان وان الجحير
والنون تدلان ارب اصله السد تقول العرب للبدع جنة واجنة الميل وهذا احتياجا في عرب
في بطلانه وان كان من الظهور ويقولون انست الشيء ابصرة وعلى هذا سائر كلامهم
على ذلك من ظهوره من جعل قال وهذا صديق ايضا كمن ان اللغة توشيف قال اللغويين
وتقنا علم ان اجتنان السد هو الذي وقفنا على ان الجح مشتق منه وليس لنا اليوم
ان نخرج ذلك ان يقول غيرنا قاله وكان نقليس قياسا لم يقبوه لان في ذلك فساد
اللغة ويطلان حقا نقرا **قال** ونكتة البراب ان اللغة لا تفضل قياسا لنفسه الا ان
مخى انتهى **وقال** ابن حجية في اللغويين الاشتقاق من لغويين كلام العرب وهو ثابت من
الله تعالى ينقل العبد عن رسول الله صلى الله عليه وآله او في جوامع الكلام وهي جمع المعاني
المتشعبة في الاعجاز التقليدية من ذلك قوله في اصحح ما يقول انا الرحمن خلقت الرحمن
شققها من اسمي وخرق لك من الاحاديث **وقال** في شرح التمهيد الاشتقاق

أخذ صيغة من أخرى مع إقحام الصغرى ومادة أصلية وهنئة وتوكيد كالماء والذئبة
 على معنى الأصل زيادة مقيدة لأجفها اختلفت حروفه وهنئة كصارت من ضم
 وحذف من جذر وظهرت معرفة تغليب تصاريح الكلمات بجمع منها إلى صيغة على
 أصل الصيغة كإزالة أطراد وحروفه وإزالة الكسوف أنه دال على مطلق الضرب فقط
 صارت من مصروف يصرف الضرب كلها كالكسوف كإزالة حروفه وأضرب في أصي مسأو
 حروفه أو كإزالة وكلمة مسترارة في ضرب رب في عمدة تركيبها وهذا هو الاستقار
 الكسوف المحبب هو الأكد في حفظ فيه المادة دون الملية فيجعل دل ووق وولي
 دل في دقاليه الستة بمعنى الخفة والسرعة وهذا إما مترعة الأمام أو الفخران جني
 وكان نحو ما فعل الفارسي يأس به يمدد ليس معمل في اللغة ولا يصح أن يستعمل
 به استقار في لغة العرب إنما جعله أبو الفخر بيانا للقوة ساعة وردت الخلفات التي
 مشتركة مع احتراقه وعمله بأنه ليس هو موضوع تلك الصيغة وان تركيبها تقيد اجدا
 من المعاني مغارة القدر المشترك وسبب جعل العرب على الاستقار المنقرب من إلى
 معانيه ان الحروف قليلة وانواع المعاني المتفاعة كما لو كانت تقاوم خصوصاً كل تركيب
 عنها البصير والذات كالمعاني المتفاعة انواع كثيرة وتواضع على تعارض الواحد حتى لا يدل
 على معنى الأكرام والتعظيم كما ليس فيه شيء من حروفه كإزالة الضرب منها فإتمامها
 لغتان الأمر إذا احتاجوا إلى اللفظ حروف كالجذر فيقال فيوايبن معقول ومعنى حركته
 واحدة حصل بها تمييز بين ضربين هذا وما فعلوا اختصوا اسمها حروفه لسد الغول
 ان اللغة أيضاً اصطلاحية بل المراد بيان انها قدمت بالحكمة كيف وضعت فغى اعتبار
 المادة دون هيئة التركيب من فساد اللغة ما بينت لك ولا يكتم مع ذلك ان يكون
 التركيب المتخرفة المادة معنى مشترك بينهما هو جسر لاوع هو جسر عتها ولكن التحليل
 على ذلك في جميع مواد التركيبات كطلب العنقا مغرب ولو عمل الألف في اللشيرة على

هو موقوفة غير ماضية على البدن من غير ان الاشتقاق من الجيد نحو ان يقتضيه المحققون
واختلغوا في الاشتقاق الاصغر فقال سيبويه والحليل و ابو عمرو و ابو الخطاب عيسى بن عماد
الاصمعي و ابو زيد و ابن الاعرابي و الشيباني و طائفة بعض الكثر مشتق و بعضها غير مشتق
وقالت طائفة من المتأخرين اللغويين كل الكثر مشتق ونسبوا ذلك الى سيبويه والرجاح
وقالت طائفة من المنظر الكثر كراه اصل والقول الاوسط كحليط لا يعد قولاً لانه لو كان
كل مضافاً الى الآخر لاد او تسلسل كالا على حال بل لم يرد عيناً لانه يثبت لكل منها ما يقع
وبعض ما يفرغ كدانه اصل ضرورة ان المشتق كراه وجمع اليه ايضا لا يقال هو اصل
ورفع يوهين ان شرط التوكل للمعنى بالمادة وعبارة التركيب مع ان كلامهما حينئذ يقع
عن الآخر ذلك المعنى فمعرفة التفسير يراعى ان الاصل المشتق منه والفرع المشتق خمسة عشر
الاول زيادة حركة كالمعروف على الثاني زيادة مادة كظالم و طالب **الثالث**
زيادة ما كضارحة ضرب **الرابع** نقصان حركة كالفرس من الفرس **الخامس**
نقصان مادة كنبث و ثبات **السادس** نقصانها كاز و زوان **السابع** نقصان
حركة وزيادة مادة كفضي غضب **الثامن** نقصان مادة وزيادة حركة كعجم و حرم
التاسع زيادة ما مع نقصانها كاستوفى من الناقة **العاشرة** تغير الحركات
كيطر بطر **الحادية عشر** نقصان حركة وزيادة اخرى وحذف كاضرب الضرب
الثانية عشر نقصان مادة وزيادة اخرى كراضع من الرضاعة **الثالث عشر**
نقصان مادة وزيادة اخرى وحركة كخاف من الخوف كان الفاسا كنة في خوف لعدم
التركيب **الرابع عشر** نقصان حركة وحذف وزيادة حركة فقط كعدم من الوعد فيه
نقصان الواو وحولتها وزيادة كسرة **الخامس عشر** نقصان حركة وحذف وزيادة
حرف كفا حرم فيفتار نقصت الفتح زادت الف وفتحة واذا زدت في الكلمة بين الصلين
في الاشتقاق طلب الترتيب وله وجوه احدها الامكانية كعهد صلما من المراد المهد

فيرد الى المحدثان بابك ورواها من داوود واصلحوا وخلصت من باب كذا فيصح بانها ممكنة
 الثاني كون احد الاصلين اشر عليه اثنى بالوضع له والنفس من اذكاره واقبل كذا ان
 كلمة الله فيمن اشتقها من اشتقاق من آله اوله اودله فيقال من آله اشرق اذ
 الثالث كونه اظهر او ضح كالاتي والقبل الرابع كونه انحصر فيرجح على الاصح
 كالفضل والفضيلة وقيل عكسه الخامس كونه اسهل واحسن تصرفا واشتقاقا
 المعارضة من العرض بمعنى الظهور او من العرض هو الناحية فمن الظهور اولى
 السادس كونه اقرب في الاخر ابعاد كالعقار جزالي عقرا لفيهم كوالى انها تسكر فتعقر
 صاحبها السابع كونه اليق كالهراوية بمعنى الدلالة لا بمعنى التقدم من الهواوي
 بمعنى المتقدرات الثامن كونه مطلقا فيرجح على المقيد كالتقريب للتقريب التاسع
 كونه جوهرا او اخر عرضا لا يصلح المصدرية ولا شانه ان يشتق منه فان الراد الى الجوهرا
 حينئذ اولى لانه الاسبق فان كان مصدرا فعين الورد اليه لان اشتقاق العربيت
 الجواهر قليل جدا والاكثر من المصادر ومن اشتقاق من الجواهر فظهر استخراج الطين و
 استنوق الجبل فوائده الاولى قال في شرح التسهيل الاطلاق غالبها منقول بخلاف
 اسماء الاجناس فلان مثل ان يشتق اسم جنس لانه اصل مر جمل قال بعضهم فان صح فيه
 اشتقاق عمل عليه قيل ان غراب من اختراب وجراد من الجرد وقال في الارشادات
 الاصل في الاشتقاق ان يكون من المصدر وواصرق ما يكون في الافعال المزيدة
 والصفات منها واسماء المصادر والزمان والمكان ويغلب في العلو ويقبل في اسما الاجناس
 كغراب يمكن ان يشتق من اختراب وجراد من الجرد الثانية قال في شرح التسهيل ايضا
 التصريف اعم من الاشتقاق لان بناء مثل فرد من الضرب يعني تصريفه والتصريف اعم
 لانه خاص ببناء العرب الثالثة اورد الاشتقاق والتأليف جماعة من المتقدمين
 عنهم الاصحى وقطرب وابدوا الحسن كالحرف في ابن نصر ابا ابي والفضل بن سادة

وقد روي عن ابن سيرين في الزجاج و ابن السراج والرواق في الصحاح و ابن خالويه في الراعي
 قال شجر البقي في العرب قال ابن السراج في معانيه في الاشتقاق ما ينبغي من جعل كل الحرف
 ان يشق من لغة العرب شي من لغة الجعق قال فيكون من لغة من ادعى ان الطبرية
 الحوت الخاصة في مثال من اشتقاق الاكبر وما ذكره الزجاج في كتابه في قوله
 حوت ولا تالما الخ واولاه جعله فيه كالتصان في الشجر وظهر في القوم و ما يتصل به
 شجرا به مع ما يحصل به كاعصان الشجرة و تثاخر القوم اما تاولاه اخذوا كاختار
 اعصان الشجرة و كرم ما تخرج من هذا التمام في صفة الشجرة و يروي عن سيبويه ان عثمان
 قال ان شجر النبي صلى الله عليه وسلم من اذن العباس اخذت من اذن بخله قد غرما قال ابو نصر
 صاحب كتابه في معنى قوله قد غرما اي رفع راسها الى فوق يقال غرمت اعصان الشجرة اذا
 بارت و رفعها و اورد التجار من كبر في شجر الشيخ الكبر و من منعت العزاة من شجر كقولهم من شجر
 المنقوش في شجره او الشجر المذنب و القائل في الشجر قال الشاعر سدا و اجبت طالع طامع
 كاهله هو انما اجبرود من شجراته و المرعي يقال له الشجر لا يخالف في شجر الامر
 اذا اختلف و شجرت عن الامر كذا و كذا معناه صرح في قوله و تاولاه اختلف اي اختلفت
 الشجر الباطن و ذلك انك شجره من فلان اي اختلفت بينهم و قد شجر بعضهم امر
 اي وقع بينهم اسمي و في قوله و الغل يسمي الشجر اذرة لطيفة في رأيك في كتاب عمل
 عن طبيب من حديث شيخه ابو الدين الزركشي بخطه عن الفعالة لاسمي شجرة وان قوله صلح
 فيهما من الشجر شجرة لا يسقط و قوله الحوت على سبيل الاستدراك لاداة الالغاز
 و ما ذكره في حبي برقة و يمشي الحوت على الحقيقة فان قال ابن فارس في المعجم
 اشبهه على اشتقاق قوله لان به غاية الاستبصار في قرأت في شعر جميل الاصلية
 سنة ثمانية و اورد فيهم عبارة بعدد و دون و حول الماء بالحجر روي و قوله او يفسد
 التبر الى البياض بالاستعانة فقال تعالى القوم اذا ابادوا المذمة مستقوه و ذلك عند

قلة الماء، وقال بعضهم سألني القوم عن ذلك إذا قل الماء نزع استغنى عن شربها وينظر
 الآخر حتى يجف الماء، فيستغنى فإن كان من أعذار الفعل أو لشدة الجوع به أي لا يبادر إلى
 اقتنائه ولا ينظر به بل انزله ولا اعتد به **قائلة** قال ابن جرير قال أبو عمار سمعت
 الأحمش يقول اشتقاق الزكوان من الذكوان وهي أرض فيها لظ وانساط ومنه
 اشتقاق قاعة ذلك إذا كانت مقترنة السنام في طبيها أو مجاورة لطيفة
 قال أبو عمرو بن العباس بن العلاء في كتابه في تقييد حروف شي هارون بن زكريا
 عن أبي علي عن ابن جابر قال سألت الأحمشي لم يسميت منى منى قال لا أدري فقلت له
 فسألته فقال لم يكن مع آدم حين خلقه الله إلا سما، فاسأله عن اشتقاق الأسماء، فالتفت
 إليا ورسألته فقال سميت منى لما منى فيها من الرماة **وقال** ابن خالويه في شرح
 الزبيرية سمعت ابن جرير يقول سألت أبا جابر عن تادق اسم من منى منى اشتق
 فقال لا أدري فسألت أبا جابر عنه فقال يا معشر الصبيان إنكم لتتعمقون في العلم
 فسألت أبا عثمان الأشعري عن تادق فقال يقال تادق المطر إذا سأل وانصب فهو
 تادق فاشتقوا منه من هذا **قائلة** قال أبو بكر الزبير بن كليل في طبقات الخوارج سنن أبو عمرو
 بن العلاء عن اشتقاق الخيل فلم يعرف خبره عن ابن جابر فإراد السائل سؤال الأحمش فقال
 له أبو عمرو دعني فإني أظنك تسأله وأعرف فسأله فقال الأحمشي استغنى الأسم من فعل
 السرف فلم يعرف من حضر ما أراد الأحمشي فسأله الأحمشي عن ذلك فقال ذهب الخيل إلى
 في الخيل الجبل التي أراه المشي العرضة متخللة وذكر **قائلة** قال الخمر بن الحسن الأحمشي
 في كتاب الموازنة كان الرجوع يزعم أن كل لفظ من لفظنا ببعض الحروف وانقص
 حروف أحدها من حروف الأخرى فإن أحدها مشتقة من الأخرى فنقول الرطام مشتق
 من الرطيل والشوئ المناسي ووالأية يثير الأرض والشوئ المناسي ووالأية ثابت لها
 بعد أن كان غيراً حسيبه الله **قائلة** قال وزعم ابن القرفان المناسي ووالأية مطبق

ليخبر امرأته كما نطق القرآن أي المطين كحل ذوقه وفي القرآن وما كنا له مقرنين
 أي مطبقين قال رحمة بن يحيى بن عمار بن يحيى النخعي ما ساله بحضرة عبد الله بن عباس
 بن جعفر بن الزبير عن أبي شيبة استنقح البحر فقال إن البحر بحر جوه قال وما معنى بحر
 جوه قال بحر جوه قال ومن هذا قيل البحر بحر لأنه بحر بحر لا بحر بحر سميت بحرة
 قال لا بأس بحر على الأرض فقال بوجرت على الأرض لأن سميت قال فالبحر بحر سميت بحرة
 قال إن الله جرحها في السماء جرحا قال البحر بحر الذي هو اسم الماء من كابل لم سميت به فقال
 لأنها جوه الأرض وتنادى قال في الفصيح البحر الذي من طرف لسانه ثم لا يرضع امرأته
 ثم نشأ به قال البحر جوه لسانه حتى قطعوه قال فإن جرحه أذنه نقطوهما تشبيه بحر
 قال لا يجوز ذلك فقال يحيى بن علي قد نقضت العملة التي أتيت بها على نقضك ومن لم
 يدرك أن هذا منقضة فلا يحسن له انتهى ذكر هذا الكلام السيوطي في المرحوم في نزعة
 الخوارق للقاضي محمد بن علي الشوكاني اليماني روح الاشتقاق ينقسم إلى ثلاثة أقسام
 أصغر وصغير وأكبر فالأول إذا وافقت الحروف والأصول كضرب وضارب
 مرتبة من غير اعتبار ما يفصل بينهما من حروف زائدة والثاني إذا انفقت الحروف
 الأصلية بدون ترتيب كجرب جرب وجرب من وجب وكبي وذاك والثالث إذا وافقت
 بعض الحروف الأصلية في النوعية وبعضها في التخرج نحو قلب قلبه وتناسل بعضها
 في النوعية فقط وفي التخرج فقط كما سيأتي ويشترط فيه عدم الموافقة في جميع الحروف
 ولو لم يشترط هذا الشرط لانتبس بالنقسم الأول أن وافقت الحروف والثاني ينقسم
 الثاني أن وافقت الحروف فقط وإذا طابق الاشتقاق تعين الأصغر لأنه المتبادر
 عن أهل النحور والصرف والمعاني والبيان وتعين الآخران عند أهل الاشتقاق لأنها
 المتبادران في اصطلاحهم أما مجرد الاتصال بين معني اللفظين فهو كان في جميع
 الأقسام أما القسم الأولان فظاهرهما القسم الثالث وذلك إذا المعنى لفظية في اللفظ



العلمين في وجهه كمنه في اللغة والاعراب اتصالاً في تقاربه الإسكان
 في الخرج كان التقاربه بين المعنيين وإن تراعى كون التباين بين المعنيين بقدر
 ذلك وأما أصل الاتصال فالأصل عندنا في ذلك عند معان الضم في اتصال
 هو حينية بما مره على أو ان منقبت وما كان هذا القسم هو الذي يحتاج إلى الفصل
 فذكر في اصطلاحه أو ردنا في هذا التصريح من الاستدراك ما يكفي طالباً في العلم ويطلبه
 على ما اشتغل عليه من الفوائد التي هي أسرار العربية وسنذكر بعد ذلك ما يشابه
 تلك فوائدهم في كل قسم وفوائد تعلم الأقسام وفوائد تولى المطلاع بصبر في هذا العلم
 إذا عرفت هذا فاعلم ان الناظر في علم اللغة ان نظرية لغوية لغوية لغوية على
 معاني الألفاظ الوضعية المستعملة في لسان العرب من غير نظر إلى جهة جامعة
 بحركة الألفاظ هو طالب اللغة وان نظرية لغوية لغوية لغوية على جهة جامعة بحركة
 من الألفاظ هو طالب الاشتقاق والقسمان من علم اللغة ولكن الأول يطلب اللغة
 والثاني يطلبه الخاصة وإنما كان الثاني مطلوباً لخاصة لانه يكون نصاً حياً
 ملكة يقطن بها على استخراج ما لم يعرفه مما قد يعرفه والعلوم هي الملكات الموصولة
 إلى ادراكات الحزنيات لا مجرد معرفة الألفاظ من لولاها من غير ملكة كما يكون
 بالقسم الأول وهذا المطلوب المختص بالخاصة يحصل تكرير النظر في ذلك الفكرة الواحدة
 المتفقة في الفاء والعين وهما نحن ورد ههنا من ذلك يحصل ذلك المطلوب
 التقيس الذي هو من علم اللغة بمزلة الرئيس من ذلك

هذا العلم هو علم اللغة
 وهو علم الألفاظ
 وهو علم اشتقاقها
 وهو علم معانيها
 وهو علم تركيبها
 وهو علم نطقها
 وهو علم كتابتها
 وهو علم تعليمها
 وهو علم تدريسها

الفصل في الباء الواحدة

فان من لفظها المنفرد والبعده الاتصال بين الشبهتين انظر لفظ الباء الواحدة
 ابقوا ابل وان دابة والى فان لم تجز في جميع هذا ذلك من قول يقال ان الباء

وَأَمَّت الْيَوْمَ أَي اسْتَدْرَجَتْ حُرَّةً فَطَعَتِ النَّاسَ عَنْ عَمَلِهَا وَأَبْدَتْ لَوْحَشَ نَفْسِهَا وَأَبْرَ الْفُضْلَ تَضَعُ تَمِيمًا
 مِنْهُ وَأَبْرَ الْأُضْيَى وَشَبَّ وَأَفْطَلِقَ وَأَبْرَقَ الْعَبْدُ إِذَا نَفَرَ مِنْ مَوْلَاهُ وَأَبْلَى أَي بَوَّحَشَ وَابْنُ
 زَيْدٍ هَمَزًا إِذَا ذَكَرَهُ يَسُوءُ فَفَصَلَهُ بِذَلِكَ الذِّكْرَ مِنْ الْحَيْرِ وَالصَّلَاحِ وَأَبْرَهُ عَنِ الشَّقِيِّ نَزَلَتْ
 عَنْهُ أَي بَعْدَ مَا جِيءَ مِنَ الضَّيْفِ أَي دَعَاهُ وَهَكَذَا سَأَلَتْ زَكْرِيَّا الْجَبْرِيَّةُ مَعَ الْمَاءِ وَأَبْرَ الشَّيْءَ
 بِكَأَنَّ أَحَدًا مِنْهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ إِذَا أَمَعَتْ النَّظْرَ أَنْظَرَ

الهِنْرَقُ مَعَ الزَّايِ

فَإِنْ مَرَّ بِحَدِّ الضَّيْقِ فِي الْأَمْرِ يُقَالُ إِذَا دَخَلَ الْجُلُوسَ إِذَا ضَاقَ عَنْ أَهْلِهِ وَأَذَى الْعَيْشِ إِذَا ضَاقَ
 وَأَذَى الرَّجُلِ ضَاقَ صَدْرُهُ وَأَذَى صَارَ فِي ضَيْقٍ وَأَذَمَ اسْتَدْرَجَتْ فَحَطَّهَ وَضَاقَ عَيْشُهُ
 وَأَذَى الظِّلِّ قَلَصَ وَضَاقَ وَكَانَ ذَلِكَ

الهِنْرَقُ مَعَ السَّيِّئِ

فَإِنْ دَخَلَ الْقُوَّةَ وَالشَّدْرَةَ يُقَالُ إِسْرَادًا قَوِيَّ غَضَبِهِ وَاسْتَدْرَجَتْ لِسَرِّهِ غَضَبُهُ وَأَسْفَلَ
 غَضَبِهِ مِنْ ذَلِكَ

الْبَاءُ مَعَ الْكَلِمَةِ الْمُتَمَكِّمَةِ

فَإِنْ مَرَّ لَوْلَاهُ التَّقْيِينُ عَنِ الشَّيْءِ يُقَالُ بِحَسَبِ أَي أَخْرَجَ الشَّيْءَ مِنْ عَيْزِهِ وَيَحْتَشَى فَيُشْتَشَى
 عَنِ الشَّيْءِ إِذَا اسْتَخْرَجَهُ وَنَحْوُ إِذَا أَخْرَجَ الصَّوْتُ حَشِنًا وَجَرَّأَي شَقَّ أذُنَ الْعَاقَةِ فَانْحَرَّ
 عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ وَبِحَمِّ النَّهْلِ إِذَا أَخْرَجَ مِنْ مَنبَعِهِ كَثْرَةً قَوِيَّةً ذَلِكَ

الْبَاءُ مَعَ الْكَلِمَةِ الْمُجْمَعَةِ

لَمَّا جِيءَ مِنَ الضَّيْفِ أَي دَعَاهُ وَهَكَذَا سَأَلَتْ زَكْرِيَّا الْجَبْرِيَّةُ مَعَ الْمَاءِ وَأَبْرَ الشَّيْءَ بِكَأَنَّ أَحَدًا مِنْهَا شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ إِذَا أَمَعَتْ النَّظْرَ أَنْظَرَ

فان مدلولها الفتن للعين وما يشابهها يقال بخصيصه فقارها وخص عينه فقارها
بخص عينه فلكما ويجمع الزكية حفرها وخص عينه فقارها ومن ذلك

الباء مع الدال المهملة

فان مدلولها التزاء الامر وظهوره يقال بذي الشئ اي ابتداءه ويك الشئ اي ظهره
يدح فلان يا الامراي اظهرة به من دون روية ويدح اظهر التعظيم وبدل اليه بكذا
اذ اظهرة به ويدح اي ابتداءه ويدح بالشر اظهرة ويك بالامراي بزيادة من غير

الباء مع الدال المعجمة

فان مدلولها الخراج الشئ يقال بذي اي تكلم بالخص في اخره من فده ويدح اعطى
فخرج ما عنده ويدح اخرج شقشقة وبدل اخرج سره واخرج ماله بغير نقد
وبدل اعطى ما عنده فاجرحه وبدل افرس ما يخفيه فالخرجه ومن ذلك

الباء مع الراء المهملة

فان مدلولها الظهور يقال بوالشئ خلقه فاظهرة برت حل على الشئ فاظهرة بوج
ظهوره منه التخرج بخرج الخفا اظهر بخرج زاد فظهورت فيه زيادة وظهر وظهر بخرج
ظهور بياضه برض مثله برض الماء اظهر ومن ذلك

الباء مع الراء المعجمة

فان مدلولها خروج الشئ وظهوره يقال بخرج اظهر فضاناه وخرج الصيد خرج وزر
الغياض خرج وزر به اظهر عليه بخرج الغلام ظهر فخره برهنت الشمس طلعت فظهرت

هذا الخفا
الامر وظهوره
يقال بذي الشئ اي
ابتداءه ويك الشئ اي
ظهره
يدح فلان يا الامراي
اظهرة به من دون
روية ويدح اظهر
التعظيم وبدل اليه
بكذا
اذ اظهرة به ويدح
اي ابتداءه ويدح
بالشر اظهرة ويك
بالامراي بزيادة
من غير
فان مدلولها الخراج
الشئ يقال بذي اي
تكلم بالخص في اخره
من فده ويدح اعطى
فخرج ما عنده ويدح
اخرج شقشقة وبدل
اخرج سره واخرج
ماله بغير نقد
وبدل اعطى ما عنده
فاجرحه وبدل افرس
ما يخفيه فالخرجه
ومن ذلك
فان مدلولها الظهور
يقال بوالشئ خلقه
فاظهرة برت حل على
الشئ فاظهرة بوج
ظهوره منه التخرج
بخرج الخفا اظهر
بخرج زاد فظهورت
فيه زيادة وظهر
وظهر بخرج
ظهور بياضه برض
مثله برض الماء
اظهر ومن ذلك

صغيرة وسبانية وذلك كترتيب من لم فانك تجد من انتم الامة في تصرفه نحو
 من لم يسلم وسلم وسلمان ومسلمي والاسلام والاسلام والاسلام والاسلام والاسلام
 بالسلامة له وعلى ذلك بقية البأراج التاولته وبقيته الاصول غير التركيب
 ضرورة تركيب من ترتيب نبل قال غنن ان هو الاشتقاق التصغير
 واما الاشتقاق الكبير فهو ان تاذن اصلا من الاصول الثلاثية فتعبر عليه
 وعلى تقاليد السنة مع واحد للجمع الذي انكب السنة عليه وما يصح من كل
 واحد منها وان ساعد في من في التثنية باطقت التصغرة والتاويل اليه كما يفعل المشتقون
 في لغة التركيب الواحد **واقول** قد جعل الامتياز بين صغيره وكبيره ودم
 الكبير وما رتبناه الصغير ودم صغيره باسمه الا حصرنا اهل القسم الثالث هو
 الاكبر قد راو حصرناه وذلك من امثلة ما يتصور به معناه وتبين به حقيقة
 ونستكمل ان على الاشتقاق الصغير كصطلح الذي قد ما فنقول مثلا **ح**
 تيب له في جميع تركيبه على القوة والشدرة كقوله جبر العظم قوي جبر الملك
 ورجل جبره اذا جبرته الا هو فاشترطت منكم به ومنه الجراح الا انه ينظما
 فيه واذا حفظ ما فيه قوي واشترط اذا اهل واغفل تساقط والجمرة وهي القوة
 والسرقة ومنه قوله اشكر عظمي وجري اي هومي واخراني والجبر كل عقدة في الحسنة
 فاذا كانت في البطن والسرقة في الجرح اذا اعطيت وابتد من سها وقيل مع جري
 وجري ما يري وما احق من احوالي ومن ذلك اليرج لقوله في نفسه وفي ما فيه
 على عده غير ذلك اليرج يحرك كالتقاضي العبد وعنه لسوا هذا يقولون قوي
 ومنه رجبت الرجل اذا عطته ووقيت امره ومنه رجبت الشجر لكونه يعظم ويوقر
 امره ومن ذلك تركيب **س وق وس وق س وق س**
ق س ق وجميع ذلك معناه القوة والاحتياج ومنه القسوة وهي شدة الغضب



مخوفة الجانب تلك صفة ظاهرة وملاحة الجوين اذا التعميمه فاشترى ذوى ومنه الملك
 لما فيه من العوة لصاحبه والغلبة وفي هذا القدر من بيان الاشتقاق الصغير
 بالمعنى الذي قدمناه كفاية **واما الاشتقاق الاصغر** فقد عرفنا انه في
 الحروف كاصول مرتبة من غير اعتبار ما يقصل بينها من حروف فائدة كما ذكرنا في
 تركيب س ل م و تركيب ح ل س و تركيب ت ب ل فان هذه التراكيب التي استعملت مرتبة
 كانت راجعة الى معنى واحد وان اختلفت بالزيادة والنقص الحروف والتجويد
 وذلك كما يكون في الفعل الماضي والمستقبل والمصدر واسم الفاعل والمفعول
 والصفة المشبهة وسائر الالفاظ التي توجد فيها الحروف الاصول مرتبة وقد ا
 الاشتقاق الاصغر هو الذي يسمى به اهل النحو والصرف والبيان اشتقاقا وعليه
 يحل ما ورد في استعمالهم لكونهم المصدر الاصل الذي يشتق منه الفعل وفروعه
 بمعنى انها موافقة له في المعنى المصدرية وهو الحروف وان زادت معانها عليه
 بالزيادة على الزمن في الافعال وعمل الذات في سائر المشتقات **واما الاشتقاق**
الكبير والصغير فقد كان التقدير ما يستعملونها ويجلزون اليها مع اعوان
 الاشتقاق الاصغر لكونهم ليسوا بها اسم خاص بل انما كانوا ايسر وجوت اليها عند
 الضرورة ويتعللون بها وكان ابو علي الفارسي اكثرهم لزوما لها وعملها عليه ما قرئ
 الشيخ ابو الفخري حين فانه استكثر من ذلك في مؤلفاته وقسم الاشتقاق الى قسمين
 كما قدمنا في المختصر فانه اكثر من استعمال ذلك في نفسه ثم ان جملة من الصنفين
 اقتصر على مجرد الكلام في تفريقهما واضطر في التسمية اضطررا كبيرا ولم
 يوافق تلك المباحث بما يستفيد به الطلمع عليها فان ذلك يعتد بها بحيث يعتد بعندها
 على الاستعمال ويستوضح بها ما يحتاج الى استصاح **واعلم انه قد ورد في الكلام**
 في الالفاظ التي تصدر عن الصغرى منها من الاشتقاق الصغير والكبير على كل وجه

اصح مستقل وبعضها يرجع الى بعض قال في الخصائص متى لم يكن ان يكون الحرفان
 جميعا صليين وكل واحد منهما قافرا فبراسه لم يسع العدل عن الحكمين لئلا يندل
 دال او دعت ضرورة الى القول بابدال احد هاء صاحبه على ما وجد في الآية وصير
 الى مقتضى الصيغة مخرج لك طردل وطردن هاء متساويان في الاستعمال فلست
 بان يجعل احد هاء اصلا لصاحبه اولى منه بجمله على صدره ومن ذلك قولهم
 هتلت السماء وهتلت فاهما اصلا ان الاقتران متساويين في التصريف يقولون هتلت
 هتنت هتانا وهتلت هتلت هتا الا وهي هتت وهتلت ومن ذلك ما حكاه الاصحح
 وهو دهم البعير يد هجوه ودهج يد هج دهجوه اذا قارب الحظوظ وقال بنات
 محروجات يجر هجاب يمين يمين قبل المصيفة يمين مبيضات في السماء قال وعلى
 الفاعل كان ابو بكر يشق هذه الاسماء من الجار فاليرى على هذا بدل من السماء في بحر و
 ليس بعد عندي ان تكون اليمير اصلا في هذا ايضا وذلك لقوله تعالى وتري الفلك
 مواخر فيه اي ذاهبة جانية قال ابن جنى وعلى كل حال فقول ابى بكر اظهر وامان ظهر
 انا قران وكومان اذا دنى ان يمتنى فينبغي ان يكونا الصلين لانك تجر كل واحد منهما
 متصرفا اي ارباب يركب وقال الاصحح يقال جعشوش بالشرين المعجمة وجعسوس
 بالسين المهملة ويقال هم من جعاشتين بالهمزة ولا يقال بالشرين المعجمة قال ابن جنى
 فضيق الشدين مع سعة السنين يوذن بان السنين بدل وكانه اشتق من بعض
 وذا الشان شبهه الساقط الهين من الرجال بالحوال له رذته ومن ذلك قولهم سطا
 وفسطا وفسطا بضم الفاء وكسرها في الجميع ذن يكسرت لغات فاذا صار دال
 الى الجمع قالوا فساطيط وفساطيط وهو عن كثير وقال ابن جنى في الخصائص ايضا ان كل الحظوظ
 بدل من الطاء او السنين وهو عن كثير وقال ابن جنى في الخصائص ايضا ان كل الحظوظ
 وحرفها تعد في رواية واحدة وان يكونا جميعا الصلين ليس احد هاء مقول بل هو صاحبه

هو القياس الذي لا يجوز غيره وان لم يكن ذلك حكمتان احد هما مقولوب عن صاحبه
 ثم نظرت ايها الاصل وايها الفرع فتمامها اصلان لا دل فيهما ما قولهم جرب وجرب وليس
 احد هما مقولوب عن صاحبه وذلك انهما جميعا يتصرفان تصرفا واحدا نقول جرب
 جرب جرب فهو جازب مجرب وجرب ويجرب ويجرب فهو جازب وجرب فان جعل مع
 احد هما اصلا لصاحبه فسد ذلك لانه لو فعلت له لم يكن احد هما اسعد من الحال
 من الاخر فان تصرف احد هما عن تصرف صاحبه ولم يسهل فيه كان او سمي ما تصرف
 اصلا لصاحبه ونحوه في الالف اكثر والعياد ان تظن على جميع ما اشتقاق من
 اصل ام لا فان جمعها كان ما فيه حروف الاصل اصلا للاخر الذي فيه تبدل البعض
 الحرف في جرب واخر كما في جرب وعمر من الخافضة فائزة من فوائذ الاشتقاق واذا لم
 يكونا مشتقين من اصل كان الاوسع تصرفا واستعمالا منها اصلا للاصغر وقال
 في الخصائص اعلم ان الثلاثي على ضربين احدهما ما يصغف ذوقه ويسقط
 عنه التشكيك في حروفه واصلة كضرب قتل وما يتصرف منها هذا ما لا يرتاح
 في جميع تصرفه نحو ضارب يضرب مضروب قاتل وقتل واقتل القوم ونحو ذلك
 فما كان هكذا مجرد او اوضح الحال من الاصول فانه يحى نفسه وينفي الغنة عنه
 والاخران بعض الثلاثي على اصلين متقاربان والمعنى واحد هما هما اصلان
 بتداخلان ويوهم كل واحد منهما اكثر من الناس انه من اصل صاحبه وهو في الحقيقة
 من اصل غيره وذلك لظهور وجود وجودها كما ترى شديدا لتداخل نطقها وكون ذلك
 مما ينفذها والتاثر كج من رح وتركيب جود من رح د واور جود فاند الغاء
 والعين من وجود وجود متفتان لكن لا ما هما مختلفتان والحوال ضعف فالجود المشتهر
 والشقي جالدي معنى الضعف فلا كما ان ذلك او قعا الشك ومن ذلك قولهم جرب
 صياط وصياط فظن ترى تشابه الجود في المعنى مع ذلك واحد فهو اشتراك القياس

ان السيف رصع باه برسبب انضيمه فيكونه واذ لمسه لو اسيف رسول الله
من محض صوابه فيصوب اذ الخدر هذا من من يفت وهذا من ص وحب والتسليم
الصداد والياء اخذ الواد والغاء اخذ التما وة لواجع بجوع وشاء يشاء والنجع مع
الطعام لا محالة وهذا يقول لمن عوقب الطعام اذ لم يحسب الا اذ يره ولا يشبه في نحو ذلك
والارادة هي تشبها وهذا من ج ومع وهذا من ش واة الجوع نخت الشين والواخذ الراء
والعين اخذ الخزة وقوا هو حلس بيته اذ الاضرة واة الواد والشني اذ اجتمع نحو يعصر
تيره ومنه ان الاسلام ليا ذالى الدنيا فهذا من ج ل من وهذا من اذ والواخذ اخذ
الحفرة واللام اخذ الراء والسين اخذ الزاى وقوا اذ كفا والواخذ كان اذل غاب في الغابر
اقبل ايضا هذا من اقبل وهذا من ج في الحفرة اخذ العين والغاء اخذ التياء واللام
اخذت الراء قال البرجوني وهذا من ج في اكر الالام وما يبق من يزيرو بحيث عمره
بل من اذ اوضحه وكشفه عن حقيقة اطاع طبعه به فوعاه ويهدت ذات
مطابا وهذا من ج من مما وقع قال اوبكر من عرف الف من جعل اسو حش وعين نتبعه
بالي القرب منه وادلى على حكمة الله تعالى سبحانه ونفذ سنته اذ فاعلمه كعبه برفقه
نبه عليه التحليل وسيبويه وتلقنه الحراه بالقبول الاخرات بصوره قال الخليل كافر
وهي في صوت الجذر استطابة فقا الواضرو وجموا في صوت البيازي تقطعا فقاوا
صم صم وقال سيبويه في المصادد التي جات على فعلان افا تاني الاضطراب الحركه
نحو النقران والعليان والعتيان فقا بنوا بتواي الحركات في المثال توالي الحركات في الاعداد
قال ابن جني ووجدت ان امر عن الحركات اشياء كثيرة على سمت ما حذاه ومنها ما
مثلاه وذلك انك تجد المصادد الرباعية المضعفة تاتي التكرير والوزعمة كالقلفه
والصلصلة والقعقة والصعصعة والحججرة والقرقرة ووجدت ايضا الفاعل
من الصفات والمصادد اذ تاتي السرعة نحو البشكي والحزري والوقلي والحزبي فيجعلوا



العين في المثال دليل لا يحل تكرار الفعل قالوا كسروا وقطعوا ونحوه وعلموا وقد ثبت في المثال
 ان اللفظ قد ايله للمعاني فقرة للفظين في ان تقابل به قوة الفعل والعين اقوى من الفاعل
 واللام وذلك لانها واسطة لها ومكانة فيهما انصارا كما سماها سباع لها ومبين لكل المعاني
 دونها فاما احسن الفاعل ففيه نصا من باب من نحو العدة والزينة والظبية واما اللام
 فنحو المير والرم والقوم والادب الاخ والسنة وقلما تجد المحذوف في العين فلما كانت كالمثال
 دليله المعاني كرهوا فاعلموا وجعلوه دليله على قوة المعنى المحذوف به وهو تكرار الفعل كما
 جعلوا تقطيعه نحو صر دليله على تقطيعه ولو لم يكن المضعف الفاعل واللام الراجعة
 المضعفان محيي في غيرها وهو مكان المحذوف وموضع الاعلال لهم فزادوا وتخصيص
 الحرف الراجح على قوة الفعل فهذا ايضا من مساواة الصيغة المعاني وقد ثبتوا اللام
 في باب السابعة العين وذلك لانها اكثر العين معاني في خود مكتمل وصحيح وعركا
 عصبه عن مشهوره والوضع في ذلك العين انما صامتة اللام هنا تباعها واكثفت بها
 الا ترى الى ما جاء عنهما للبالغة من نحو اخلوا في واحشوا شيب احد من واحشوا و
 وادلولي وكر الكسفة الاسم نحو عتوتك في احد من وعقفتك في محض او كل واحد من هذه
 المثال في فصل بين عينيه بالزمان فعلت ان تكرار العين في باب صحيح انما هو للعين وان
 كانت اللام قوى من الالف في باب الفعول فتعريفه في فعل العين اللام اشبه بالالف في باب الفعول
 ايضا كما صاعف العين للمبذوء نحو جعل احد من خرف اكثر العين انما ذلك من اللام فان الفعل الذي
 هو موضوع المعاني المضعف وكذا في تكرار العين هذا هو الباري ما اتعنت من اسمن كل فليس
 المرض فيه التكرار ان ذلك المضعف لا الحاق فن اطرق صناعية وبارت تكرار العين
 هو طريق معنوية الا ترى انه لم اعترفوا الفادة المعنى فزادوا عليه وتمام الصيغة
 والاحكام فيه فقالوا انقطع وكسر تقطيعا وتكسيرا ولو لم يجنبوا بمصدره صوم مثل الفاعلة
 فيقولون قطعة ولا كسرره كما الواقي الملقى بيطن بيطر وحوقل حوقلة وهو يحمي

ويرتفع على اقوال المتصوفة عيبه بلغة انصرف به ووطر من الاحكام ان تغليب المعنى على النطق
 واعلم ان قول المعنى عند ظهوره في من قول النطق هو ان النطق على مراد من قول اردو و هو ورد
 فيظهر التضعيف للاحكام كما ظهره وخواصه انك لما كان للاحكام باحرفهم واخرهم
 وانما في بيانها اربعة نحو احوهم حتى يقال ان اشوعل من ردة فيقال اردو
 لانه كاشماله وبعينها فيلحق عزابه في طرق التمثل واحتماطا فهو فيها الصنعة و
 دلالاتها هي على الازادة والبنية وهذا ما وضع اليك استمرارا في الاشتقاق
 وبين ذلك ان العرف لا يعلمون قد لا من الاعمال او اسم من الكما هو موافق للفعل او اسم
 آخر على الصفة التي من الازاد او احوامعني مجعها ورسا او عيدا فانها قد رعدوا ذلك
 في الالفاظ التي ليس بينهما اتصال الدلالة ما يروى بصرف عن معنى الاشتقاق من الالفاظ كما قد
 اشارة اليه بان قد رعدت الازاد منها ما هو دون ما ذكرنا في قوله الالفاظ ما يشاكل الصور
 من الالفاظ فيقولون كذا في اصوات الحروف على ما كان في المعجزة فيبعد انفسا كما في قولهم
 فالتضم كقولهم في لفظ كالتضم والفتحة كما كان نحو لفظ كقول الرطب بالتضم كل الشيء الصلابة
 تضمنت الازاد شعيرة او منه في ظهوره في ذلك التضم بالتضم اي قد يكون له لوجه بالفتحة
 واللين بالشفط ومنه قول او الردا اجتمعت ويقضم والوجه الية فاخذوا ذلك
 لوجوه الرطب في الفراف لصلواته للياسن نحل والمسمى مع الازاد على حد شعيرة
 الاكثر ومن ذلك في لفظ اللفظ المماثلة للاء التضم في لغة الازاد والزملة وجمولوا في
 بالحاء المعجمة لما هو اولى منه لعلقة الحاء المعجمة ومن ذلك في ظهوره في لفظه من اللفظ
 وذلك لان اللفظ انحصر للصوت وتسرعه قطعاه من المدال فيعملوا الطاء المتأخرة
 لقطع العرض لقرينه وسرعته والال لفاطال من الازاد هو شعبة طوا ومنه في تضم
 وقت الازاد في ردة شئ في ردة ويطرقت في الاء اخف الثلاثة فاستعملوا في الازاد
 اذا خفت لانه قصد من الازاد الحرف في ردة من القرد اما يعنى صوته ويقال منه القرد

وذلك لانه موصوف بالثقله والانه قال سبحانه ونعالى فقالنا انهم توفون بقردهم خليلين
 وجرهوا الطاء وفي اعلى التثنية صوت باللفظ الذي يسمع ومن ذلك قولهم الوصلة والوصلة
 فالصا اوى من السنين لما فيها من الاستعلاء فكانت الوصلة اوى من الوصلة وذلك
 لان التوسل ليست اعصية الوصل والوصلة لان الصلة اصفا من اتصال الشيء بالشيء
 وعاسته له وكونه في اكثر الاحوال بعضناه كان اتصال الاعضاء بالانسان وهي ابعاضه
 ونحو ذلك التوسل معنى يضعفك يصفران يكون المتوسل اجزء او كما يجوز من التوسل
 اليه وهن واوضح فعملوا الصا لفقها للمعنى الا توى والسين لضعفها عنها لانه
 الاضعف فمن ذلك قولهم من اجن بالواو الاسترخاء الاذن ونحو اجن بالهمزة لا اذن
 والواو اضعف من الهمزة واما ترخا الاذن دون الذرا لان الاسترخاء ايسر من العبودية
 يسبب خلاف الدال ومن ذلك جفا الوادي يجفو وجفا بالهمزة فان فيها معنى مجفا
 لان رفاعا يقال جفا الشيء يجفو وجفا الوادي يجفو ولا يكتفوا استعمال الهمزة في الوادي
 لقوة دفرة ومن ذلك سعور صعد الصا لما كانت اوى لما سلف من كوخا ومن
 حروف الاستعلاء جعلوه هذا فيه او متشابه يرى وهو الصعود في الجبل والكيفية
 ونحو ذلك جعلوا السنين لما فيها من الضعف لا يظهر ولا يشاهد جدا الا انه مع ذلك
 فيه صعود الجبل الصعود الجسم الا ترى انهم يقولون هو سعيد عود الى الجبل فن لا تقع
 امره وعلى قدره ومن ذلك في خمسون صد السرح من الصرح لان السرح اليباب المنظرة
 والصرح جانب الجبل والوادي والشدة هن اوى من اليسر الذي يكون لشدة الامة وراس
 الغارورة ونحو ذلك من ذلك التقسم والتقسم فالتقسم اوى فعلا من التقسم لان التقسم يكون
 معه الدنا وقد يقسم بين الشيين فلا يخرج احد مما قلنا لك نصبت بالاقوى الصا و
 بالاضعف السنين ومن ذلك تركيب ق ط ر و تركيب ق د ر و تركيب ق ر د فالراء
 حلقية منسفة والطا صامتة متصيرة فاستعملت الكعاد تمامي الطرفين كقولهم

فصل في وقفة الدال بينه وبين المصغى لظن الا تزول التا و ان ذلك كما في سطر
 بينهما كقولهم اعرى وعظم الامر ومقابلته فضايقه الشئ كما في وشيغي ان يكون قولهم
 فضايقناه الماء اما هو فمحل من لفظ الفطر ومعناه ذلك لانه سقط الماء من صوت الحاء
 وهو فطره فاعرف ذلك من افعالها امر اذا التت ايتته من باب ااصلمت فكروا لئلا و لم
 وقامت اعطاك مقادير اركب كذرويه وجه عليك عاسته وان انت تباكره و
 قلت من امر مستشرق من عجم عجمت نفسك باله وسدت عليها بالخطوة
 و رواه من اما اللطف فيه اظهر والحكمة اولى واصنع وذلك اظهر في بعضهم في الحديث
 الحروف تشبيه اصواتها بالحركات المعبر عنها وتقدم على ايضا في اول الحروف وناحية
 ما ايضا في الحروف سواء الحروف على سمت المعنى المقصود والفرع المطلوب من ذلك قولهم
 مثل الجبل فالجبل لما فيه من التقش تشبه بالصوت اول الحروف الجبل مثل الجبل كما
 العطف لربها احكام العشر في حروف فاعرف الدال التي هي اقوى من الشين لاسيما وهي
 من عمدة اقوى بصيغتها وادل على المعنى الذي اريد بها فاما الشين في الامور فاعلمت ان
 من عين الجبل ومن ذلك قولهم حذرتي بحرة فم الجبل كذا الحروف شين واول الجبل مشقة
 على الجبل والحرف رجميعا فاعرف ان الدال هي حرف تكرير وكره ما مع ذلك في نفسها
 وذلك لان الشين اذا حرك على الارض في حاله الامر اضطرب صاعدا واهبطا لانه اذا تكرر
 ذلك منه على ما فيه من التعمق لا تقبل فكثير الراء لما فيها من التكرير واداء ايضا في كرت
 في نفسها او في هذا المعنى من جميع الحروف فان دايت مغيثا من هذا لا يقادرك شيئا
 رسمناه ولا ياتيك على ما اوردناه من ذلك الحرف من اعلان يكون لمرسم النظر فيه فيقول
 ذلك عند ذلك لان هذه الادة اصعب واوائل قد تخفى عنها وتقصيرها بما جاد وناق ال
 ابن حنبل في الخصائص فان قلت فلا يجوز ان يكون ما اوردته في هذا البيع يعني
 ما قد متا ذكره شيئا التقى و ارفع في صورة التلصوح من غير ان تعرفه قلت

في هذا الحكم بطلان ما ادلت الرأفة عليه من حكمة العرب التي تشهد بها العقول
 قال ولولا مبداه على ذلك الاكتمال ما غفر من تشبيهها الاشياء باصواتها كما الخاق بان
 لصوت الفرج عند الجماع وفاق صوت الغراب وفي قوله بن اصبغ باسم السيد صوت
 مستأفها ومنه وهم حاصيت ونا عيت وها هيت اذا ذك حطير وعاء وعاء وواظ
 بملح عدلت وحوثلت كل ذلك اشباهه انما يرجع في اشتقاقه الى الاصوات
 قال ومن طرق ما يرى في هذه اللغة التي لا يكاد يعلم بعونها ولا يحاط بها صبا
 اذ حطم الى وثنية الطاء والواو اللام اذا ما رجعتم الفاء على التقويم والتكثير في
 احوالها ويجمع مع ما فيها الوهن والضعف ومن ذلك اللغف الشيء الضعيف
 والشيء النالف والظليف والرفيف المريض ومنه التثوة وقد كان الفلاة في الهلال
 الاثر يعرفون لها هكذا وكان البتة لا يبرأ في فعلها من ياديين ومنه الترة كما
 الى المئين والضعف عليه قالوا الطرف لان طرف الشيء اضعف من قلبه واوسطه
 ومنه الفرج كان المفرد الى الضعف والهلال كما وعده الفجر المضعف والرفف
 فكسره ورد في لانه ليس له ذلك الاكل ومنه الطفيل المصي لضعفه والطفل هو
 ضد الشين والنفيل الرجح المذكورة في صنوحه مطروحة وينبغي ان يكون المراد في
 من ذلك لضعفه عن صلاحه والضعف منه الغلبة لضعف الراي وقتل الغزاة كما
 والسبب في ذلك انما هو وضعف النظر لثقل وهو في الوعر هذا حاصل كلامه
 مع اختصار وفيه ما يزيد في بصيرة ما ذكرناه سالفا وجمعنا من المختصرة من ان
 التوافق في بعض الحروف بين كلمتين كما يكون الا معني بينهما فرما او يعبر بحسب
 تقارب الحروف بل يخرج تقارب الحروف في كون بينهما اتصال من وجهه كما يكون
 الا بوجه جامد بينهما عند الالغابي كما قد منافي تركيب صر وتوكيد اذل وهكذا
 في تركيب ادم وتوكيد صر وتل وسائر ما ورد في هذا المورد وقد قرنا ايضا

واذا عرفت ما اوردت في هذا المختصر حق معرفته وتدبرته حتى تدبره اطعمت على
 ما في هذه اللغة الشريفة من الاسرار السرية والنكات الغائقة والمطائف الرقيقة
 والاحكام المبدع والانتقان البالغ والضبط الكلي من ذلك تعلم حصة عقول العرب
 وروعة اذها غير مصدق انكادهم وسلامة انهم ممتصوا غير اشرف طوائف هذا النوع
 الانساني والكرم في ادم وانفضل ان يشعروا وقولوا وانعكسوا وانواع الاوصاف اذ ايردا
 هذا على ما هو المذهب الحق من غير الواضعين لهذه اللغة الغائقة الباطنة في الاذن
 الى حد تقاصر عند عقول الواعين بالمعنى على اختلاف انواعها وانصاع ليدركوا
 المستغنيين بالقلبي على تباين مراتبها وان عدا او تفصا حبه على هذه الاسرار اعظم
 انكحزبيل القدر وان فباي وصل الى هذه اللطائف لكبير الشان جليل المكان و
 مع هذا انهم في العالم المستكثر من الفنون المتعلقة بلغة العرب ان يحمل علمها
 من علومها غير مندرج تحت في من فتوفا وان جاءه من يتحقق العلماء جعلوا العلوم
 المتعلقة بلغة العرب في الفنون الصرفة والاشتقاق والنعا في والبيان والتلخيص وما
 ضلع حصر الفنون الادبية علوم منها الاشتقاق حتى قيل في الحصر في حصر العلوم الادبية
 ابيات منها قوله لغة وصرف وامتقاق نحوفا علم البيان والبيان يتلخص ويخلص
 حتى لغز مستقل علم منفتح ان تعظم العناية به وتكون الرغبة في الية وان هذا المختصر
 من كلف البيان في واشتمل على ما لا يوجد في غيره ولا يوقف عليه كما في سوا ذلك
 صافي زهرة الاحزان قال السيمي رحمه فائدة سنن بعض العلماء عما عرفت من العرب
 من اللغات واستعملته في كلامها من فارسي ورومي وحشي وغيرها واحضرت في
 كلامها على ضربين احدهما اسماء الاجناس كالقريد والاريسم والجمام والاشج الشاذ
 والتمسقا من الاستدراك والثاني ما كان في تلك اللغات هذا فاجروه على ما كان
 كان اكثر من غير القطر وقرون من الفاظ اسرار المحفوظة بان يتصور من المحفوظات

ما في هذه اللغة الشريفة من الاسرار السرية والنكات الغائقة والمطائف الرقيقة والاحكام المبدع والانتقان البالغ والضبط الكلي من ذلك تعلم حصة عقول العرب وروعة اذها غير مصدق انكادهم وسلامة انهم ممتصوا غير اشرف طوائف هذا النوع الانساني والكرم في ادم وانفضل ان يشعروا وقولوا وانعكسوا وانواع الاوصاف اذ ايردا هذا على ما هو المذهب الحق من غير الواضعين لهذه اللغة الغائقة الباطنة في الاذن الى حد تقاصر عند عقول الواعين بالمعنى على اختلاف انواعها وانصاع ليدركوا المستغنيين بالقلبي على تباين مراتبها وان عدا او تفصا حبه على هذه الاسرار اعظم انكحزبيل القدر وان فباي وصل الى هذه اللطائف لكبير الشان جليل المكان و مع هذا انهم في العالم المستكثر من الفنون المتعلقة بلغة العرب ان يحمل علمها من علومها غير مندرج تحت في من فتوفا وان جاءه من يتحقق العلماء جعلوا العلوم المتعلقة بلغة العرب في الفنون الصرفة والاشتقاق والنعا في والبيان والتلخيص وما ضلع حصر الفنون الادبية علوم منها الاشتقاق حتى قيل في الحصر في حصر العلوم الادبية ابيات منها قوله لغة وصرف وامتقاق نحوفا علم البيان والبيان يتلخص ويخلص حتى لغز مستقل علم منفتح ان تعظم العناية به وتكون الرغبة في الية وان هذا المختصر من كلف البيان في واشتمل على ما لا يوجد في غيره ولا يوقف عليه كما في سوا ذلك صافي زهرة الاحزان قال السيمي رحمه فائدة سنن بعض العلماء عما عرفت من العرب من اللغات واستعملته في كلامها من فارسي ورومي وحشي وغيرها واحضرت في كلامها على ضربين احدهما اسماء الاجناس كالقريد والاريسم والجمام والاشج الشاذ والتمسقا من الاستدراك والثاني ما كان في تلك اللغات هذا فاجروه على ما كان كان اكثر من غير القطر وقرون من الفاظ اسرار المحفوظة بان يتصور من المحفوظات

الضرب الاول في هذا الحكم ان العلية لان انه ينقل كما ينقل العربي وهذا الثاني
هو المعتبر بجمته في منع الضرب لان الاول وقد نشكك في رايه ورايهميل وايضا
ويعقوب في جميع الانبياء الا ما استثنى منها من العربي كهود وصالح ومحمد صلوات
غير الانبياء ككبير وذكين وسمه وهم مزدك ساء البلدان التي هي غير عربية كاصطخر و
مرو وبلخ وسمرقند قند عار وخراسان وكرمان وكوركان وغير ذلك فما كان من
الضرب الاول فاشرفنا حواله ان يجري عليه حكم العربي فلا يتجاوز به حكمه فقولنا
يشق جوابه الشرح لانه لا يتناول يشق من لفظ عربي اجمعي مثله ومحال ان يشق لشي
من العربي او العربي منه لان اللغات لا تشق الواحدة منها عن الاخرى مواضعة كانت
في الاصل اولها ما اذا يشق في اللغة الواحدة بعضها من بعض لان الاشتقاق نتاج
وتوليد محال ان تلد المرأة الا انسانا وقد قال ابو كرم محمد بن السري كان من ادعى
ان الطير ولد الحوت وقول السائل ويشق منه فقد لعربي يجري على هذا الضرب
الجري مجري العربي كدثرة من الاحكام الجارية على العربي من تصرف فيه واشتقاق منه
فراورد امثلة كالجام وانه معرب من لغام وقد جمع على الجوم ككتب صفر على الجيم
وانى الفعل منه بمصدر وهو الجام وقد اجمعه فهو ملحوم وغير ذلك ثم قال وجهه الثاني
ان الاجمية لا تشق اي الجوم عليها انها مشتقة وان تشق من لفظها فاذا وان
لفظ اجمعي لفظا عربيا في حروفه لا تزين احد هما نحو ذامن الاخر كما سمي ويعقوب

فليس من لفظ اشتقه انه اجمعا اي ابعده ولا من يعقوب اسم الضائر
كز اسائر ما وقع في الاجمي موافقا لفظ العربي السمي
ونحوه نقلا عنه في تاج العروس من جواهر
القائم من السبب من تضم الحسين
الواضع للبحر في حقه

خاتمة الطبع اول ذكر المغزف وهو السيد الشريف نور الحسن الطييب

مختصر بالمان وصانعة الفنون

فاتحة كل كتاب وخاصة كل باب حمد من عجز الخلق عن حمد المستطاب فيما احسن
 ما قيل في مثل السائر والارباب ودمها كارياب الذي انزل على سيدنا محمد الكتاب
 وام الكتاب وخصه بمزيد الفضل ونصل الخطاب في الهام من كتابا ولا يساوي كتاب
 وخطابا ولا يوازيه خطاب في الصلوة والسلام على من انتقاه الله من بين الخلق فيما احسن
 الاختار في عباده درجة للمؤمن واخرجه من اشرق الانسار فهو المبدأ ابن طاب في علي
 الله وصحبه وحرية اولي العقول الكاملة وصحاح الالباب الذين هداهم الله سبحانه
 الى الطيبين من القول واعزهم من الواجب اليه بحساب **ديعد** هذا كتاب العلم
 الخفائي من علم الاستفاد جمع نوال المباح السيد الامام تناسخ الكرام وتاج الاعلام
 ابو الطيب زيد بن علي الحسيني الجاوي القنبري الخاطب **بنو اب**
صايلجاء امير المالك بهاد رحمة الله عن كل شيء يحصل في النكاح وهو كتاب
 تكاد العيون تاكله والقلوب تشربه وخطاب القبول يستقبله والانادة تعقبه ثم
 يسبق الى مثله الى الان وهو يشجع على منواله احد من الايمان يتصفح لصفحة لمن فقص
 في بحر الفنون ويحلي فضله على غيره لمن جمع الفنون طبع بطبع الشاهجه كافي
 المنسوب الى ما اكلة رقاب الامم واليه الذي دل فيهم تحفة العصور وسور القلوب
 الدرود من علمت الثريا هفت الدنيا في حسن الشير وخضعت في كل شان ومكان
 جميع الجود والكرم اعني حضرتنا **نواب شاهجه مان بيگم** اصلى الله بها وادام
 قدرها واجلالها ما عجز القري وتر فرود صحبه السيد الكرم فرود النضال العظيم

حقا وکذا فی تصنیف کرامت الذکر الجلیل المولوی ذوالفقار احمد البوقالی
 صانه الله عن کل ذکر و ذکر بشکره النظر الثانی من العارف بالمبانی والمعانی بان
 عبدالود الغشاوری المولوی **عبد الصمد** نزل هو الی کان الله معه
 فی کل حال وقال ذکره الذمعة الراسمة الفوی الفائق الراقی المحفی الشیخ **عبد الصمد**
 الصیغی قوسی سبله الله وناثاه وعن کل شیء وقاه واهتم تطبعة مدبره الخان
 الاعظم والصدوق اکرم رضی العیالی **احمد الشاکر المولوی محمد عبد المجید**
 احسن الله الیه بكل احسان وکان خصامه فی آخر شهر ربيع الاخر من شهر رمضان
 العشر ماشرین واربع و تسعین الهجرة فکله صاحبها الفضل السلام واکرم الخیرة
 وحین رز من قاله الطبع زکاة مطبوعه کما هو الطبع انترنات لاشکاد تارخه بالبلاد
 للمکتوب استنادا للکامل المشهور الناطم التارخ المبرور **الحی اقطر خا فخر شا**
المتخلص بالشهد حفظه العیال قدر عن کل شیء مستطیر وهو عدا

دیده و نور محمد بن الحسن خان کیمیت	قبل آمال باد آسکار و در نهفت
سوی اور دیم ای قیصر پیش ماسیا	روی اور دیم امیر شید از چشم بیفت
تخلیقه سہای چو ش نخل دولت نشانند	ز بایا رینای گلش سدی شکفت
خازن و لہار نظام ہمالت و اریاند	صحن عالم ز حسن خاشاکہ نہفت پاکفت
میوان نقد شمارد از وی راگان	میوان سخن از وی بہت آورد سفت
غیر از تالیف او لہما تم نوان شنید	غیر از تصنیف ما وین معتقد نوان شنفت
ہندیا سدرنی نادر خیالی بر سجاست	مرد با بی تازہ نقش گلشن یکد شکفت
شوق و خوشست آن نادر کتابتہ تقاتی	کس سخنویہا اگر نوان کہ آرا نید جفت
ز چنان بر غیر اواد یک سیدار و شمیم	میوان البتہ خوشتر گوہر تاریخ سفت
چون بیدر بر حال انجمنہ صمدی نہفت	سلا او غانون نظم اشفاق آرد سفت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شهرة نيفة الوجود وحرمة رابته هو جرحه الماثل الوجود الذي في كتاب العا لورد
 قصده بقصول بني آدم منهم العا نور وجاهل والناقص الكامل والعاقل والعاقل
 والجبروت والعاقل والفاصلة والسلام على رسوله صلى الله عليه وآله الذي لم يبق رقط و
 لم يكتب ذلك مع ذلك امته وعلية الحكمة والكتب فهو مطلب من الخلاق وتفرح
 من العالين وعلى الله وصحبه الذي هو في الفصحى الكارم وعنوان خطب الفضائل
 وخاتمة زبدة الخاتم من رسائل القواضل وبعده فلما وقعت على كتاب سلسلة السجد
 من ذكر مشايخ السنن السيد الوالد الماجد عافاه الله وابقاه وجدته دجوى من الكتب
 الموجودة عنده في ذلك الزمان ولم يحو ما جاء بعد ذلك من الرداين المنقبة التي
 لم تضبط في التحرير بل كان وهي كتبت من مطاوعة من اليمن والمصره وابي عريش
 صنعاء و زبير الكجاذ ولو يطلع عليها احد من اهل العلم ولم يعرفها هو الاكبر والاعلى
 فاددت الحان هذا الغهر من الجريد اخر هذه الرسالة مع تقديم بعض المخطوطات
 باسمه الشريف اجصلا للتعلم الى نظري تلك المقالة والساطر لحدة الاحرف اليسيرة
 والكل القصيرة واجي رحمة ربه ذي المنان ان الولف ذر المحسن فقهه الله وتعلم
 والعلل وصانه فيما عن الخطا والزال وانتمت المخطوطات الغهر من المشار اليها بقصيدة
 فارسية نظمها الجني في اذن هو ناددة العصر استاذنا ذوالجود السامي المولوى الحكيم
 عماد حسن السجوي من حقه السيد الوالد انعم الله عليه بكل طريف وتاثر وكان جمع هذا
 الطبع وطبعه المحسن المصنوع في سنة اربع وتسعين ومانتين والفاخرة القدسية
 على صاحبها العاقبة طيبة وتحيته وبالله التوفيق

خطبة الشيخ أحمد الشاذلي النجدي من قبل مولانا محمد امجد الحسن

كثر الرضا أهلاً وسهلاً ومرحباً
 فيامهدى من أحب سلامه
 وبأطيب أهدى من القول طيباً
 لقد سرفي ما قد سمعت من الرضا
 أني جناب أيضاً العلامة على التحقيق والحجة الواضحة بما ابرهان والتصديق بحقائق
 الذي يستعير من شجرة الأرز وتعبق وأفضيله التي تجرى كالأسن إلى محامد هاو
 نطاق فأنح انقال العلوم وأهبط بمنظوقها والمفهوم الفائق عن الحقائق وموصلها
 بالأصول الشرعية للطائفة اللان التي تعجى مواد الكتاب في السنة وآس أهل النفوس
 انطسته فواب الأجاه امير الملك سيد محمد صديق حسن خان
 بهادركذالت محاسنه في الأفاق متلوه وما اثر لحيانه الوحيين في كل قطر جليله
 وآثاره بوجوده حادس للعارف وأبدى بحقائق حقيقه مكونات اللطائف
 وقصرت المولى عنه صروف الردى ولا زال على استضاء بنوه ويهتدى آما بعد
 السلام التام عليه كبر ورحمة الله وبركاته سلام يفوق السلام الأذوق ونفحاته فقد
 وصل اليها مشركم الأكرم وحل لربنا بالمثل العظيم فطور القبله وطور الأشهر وحيناً
 اشهره وحيناً أضه ادا م الله سرورك وأعظم في الرارين اجودك وآحوال محكمه ان
 وأخيه كونه الناصح المرامى في حالة الاستقامه ثبتت الله على ذلك الى دار المقامه
 ولقد اشتد فرح أخيه كونه طال ثبوت وعظمت لوعنه وثبوتة الى مشاهدته على أطلعتكم
 البهية وخلاكم المرضية العلية وتزج من من المولى وانعامه وفضله الغزير وكراً
 لمن يعنى اسباب اللقب وسلك سبيل أهل التقى اماماً ذكره جناباً كونه في خطبكم

من حجة الكتاب التي انزلها الله تعالى في كتابه العزيز من حجة الكتاب التي انزلها الله تعالى في كتابه العزيز
 ترون ان شاء الله من هجرتي خلتها ما يزين الصدر وتردون بحول الله من فمنا طفا
 العذر في مورد الاطمان بعد ابرأ واذ كان عند قولهم انا نحن نورا الحسن فترون في نعم اليه
 الحاضر منها ينمقه لكم خطاه الحسن والذري في البلاد الشريفة ولدي الغنة الحكيمة
 سون نسبي في تحصيله عند الوصول وترسل اليكم مستطاعا منها هو المحصول وقد
 عن متبحرا بكم التعريف بان محبكم لم يستحب من كتب في الحكمة الا ان ترد اليه
 واما في وطنه فعند الله المحن منها الحزم الفقير والذري عن ناهو ان يكون حول مولانا
 قريب سهل الله علينا وعلينا كما مطلوب في السبع الحبيب وكذا عن ناهو ان الله
 مجاميع مفيدة ورسائل جليلية صدرت في كتاب الرد على الجهمية للامام احمد بن
 حنبل واثبات صفة العلو للشيخ موفق الدين بن قدامة وكتاب السنة للاحمد بن
 حنبل السنة لعبد الله بن الامام احمد وعقيدة الامام ابي جعفر محمد بن جرير الطبري
 وعقيدة شيخ الاسلام ابي عثمان اسمعيل بن عبد الرحمن الصابوني وغيره والله المسئول
 ان يصلح العمل ويبلغ الامل والرجاء من احسانكم انجاز الوعد بارسال بقية النفس
 والرسائل الاخرى والكون لك علينا اعظم المنه انا انما الله برحمته الجنده وان ييسر كتابنا
 قبل قدوم نور الحسن اعطيناه ان شاء الله بنسبته فبنا كما للموجود من الكتب المطلوبة
 والباقي يتيسر بحول الله وقوته وفضله ومنته هذا الرجاء البلاء والسلام اولادكم الكرام
 والشيخ حسين بن حسن الحسن الله اليه وكافة من احببتم من لدن الشيخ عبد الجبار
 وعبد العزيز الساعاتي وكافة الحبيب بنون السلام ولا تلتزم في حفظ الله تعالى ودعايته
 والسلام حور في عاشر رجب

الشكايه

الحسن عجب من سألته ومثيب من جاءه دون سواه وأمره وصله الله وسلم
 على سبعين نبياً بشرى نبي رساله وعلى أنه الذي حازوا من كل فضل الفضله
 وعلى أصحابه الذين ادعوا بدينهم كل مشكاه ورحموا بدينهم كل معصيه
 وصدقوا بالحق والصدق فيما أحسن وظهروا على أهل أبي جناب ذي النون العالی
 وكو كيا السعد للتداني والكائنات كرام الاخلاق والمعالي الحسينية الضميمة المستغني
 بشرى ذابته عن التوسيف والتلقيد بالشرافية الملة الحنيفيه ومحبي موانع الطريقة
 السلفية الآخ في الله والنبي لإداه **واب واجاه امير الملك سيد محمد**
صديق حسن خان بهادر ذكر الله محامره وبرهانه وحاسده و
 اظهر الله تعالى شكاره وادعوه في الحق برهانه أما بعد اشهد بشرف سلامه واضرف
 شانه واحترامه ورحمة الله وبركاته على الزم فقد وصل اليها حمة كبر الكبر والتمجنا
 بلذيق خطا كبر الفخيرة وورد ورد الشفا على ذي العباد والماء الزلال على ذي الغياه
 فانه لعمري على ذلك ونسالة الشكر على ما هذا لك وجزا الله خير جزاء وشغافنا
 ويا كرم من امراض القلب ادوانه وحقه لنا وكو كيا الحسني وجمنا ويا كرم في دار كرمه
 للحل لا سینه اما ما ذكره جنا كبر وتضمنه خطا كرم من انه يصل اليها الثالث مرفق تفسير
 فتح البيان فحيا بجمع نور الحسن وصل العمرة المكرمة ثالث عشر ذي القدر العزم
 ويزكره مع انك تكتب اليها بود الذي بعده والي الان ما وصل وهو يصل ان شاء الله
 اما ما ذكره من انه يصل اليها من القدر ربي حبيبة الاخ نور الحسن فحق نغفل
 بر الاشراف لاسيه ما جاء من غير مستثناة ولا استثنافات هذا يقابل بالقبول كما
 امرين المذكورين والرمول ولكن الى الان ما وصل اليها شي فاذا وصل شي من شاء الله
 عرفنا كبره ولا بد من عزمه نور الحسن وفق الله لجمع لكل حسن اما المكتوب التي احسبكم
 ادساها وحرص على ارتشاد كبرها هو في خلال مكاتبته ليا كرمه كسبالي البرهانه

الشرقية فوصل اليها الجوز الاول من كتاب مفتاح دار السعادة وبقاء كذا في هذا الاسم
 احسن اذ اول ما يصل عنالي جنبائكم وكذا وصل اليها الجوزان من مدارج السالكين
 شرح منازل السائرين الاول والثاني والثلاثة تصل الي جنبائكم بعد الحج بحول
 من زه الجود الجود وانه اخوكم لو حذتھا الطيون او مشي قبيل الحج يا بورد كذا في صفا
 وبعثها اليكم تابع الله نعمه واحسانه عليكم وكذا وصل اليها كتاب العقود الذي في
 مناقب شيخ الاسلام بن تيمية لتلميذه الحافظ محمد بن محمد بن احمد بن عبد الحماد في
 صاحب الصادق الذي وهو اعني المناقب في جلد ذكر اصله في جلد غيره اربعة وخمسون
 مسألة الامام بن تيمية في نعماتها الى نور الحسن يستخرجها ان شاء الله جنبائكم وكذا
 وصل اليها شرح التوحيد لشيخنا العلامة الزاهد الجليل الشيخ عبد الرحمن بن حسن
 في سن الله روحه وسون يرفعه الى نور الحسن بخطه جنبائكم واما الكتاب الجليل الذي
 يشفي العليل ويروي العليل كتاب العقل والنقل الذي قال فيه العلامة ابن القيم

وانما كتب العقل والنقل الذي مافي الوجود به نظريات
 ناله ما كوني الكلام نظيره ايد اذ كتبتم بكل مكان

فمن يحول الله مستحبه لكم من كتابنا الذي في الشرق بحول به وقوته ونزول انشاء الله
 وردة في مفتاح دار السعادة تذكر فيها اسماء الكتاب التي لم تذكر اسماءها حتى تذكر
 مطلوبكم منها والمرجو ان شرركم في خلواتكم في دعواتكم بالهداية والتوفيق والثناء على
 اقوم طريقكم بيسمكم ادا م انه سروركم والسكم والرحمة الالام السلام انما اولادكم
 اكرام واحبايبنا الا سلام الشيخ حسين بن حسن الكفصاري واحاها الغاضي بن العابد بن
 حرمه الله تعالى ومن اوزنا الشيخ عبد الجبار وعبد العزيز الساعدي وفضل الله
 كانه المحبين يهون السلام وادام الله حفظكم ورحاستكم ورفيقكم والسلم عليكم
 ورحمة الله وبركاته في تحببكم الراجي الخالص الراعي الفقير احمد بن ابراهيم بن عيسى



الشرقي المحبلي والوجه الخازن الوعد السابق كما ذكره ذكره ترسلون الذين بعض رسالكم يبارك
 الله لك وعليك وجميع ما دلنا من الكتب النفيسة نسعى ان شاء الله في تحصيلها بحمد
 الله

الثالث

الى جناب ذي الجنادب الشيخ وكهف الغز المنيع حضرة اخينا في الله ومحبتنا الوجه الله
 الاخ الفاضل والهاشمي عن دين الله المتواصل محيي عورات السنة العزرة الشريفة
 وحامل لواء الطرائق السلفية المنيفة حضرة **زاد الاجاه امير الملك**
سيد محمد صديق حسن خان بهادر ادام الله حراسته مجده وايداه
 يتزايد عزيز من عنده اما بعد اهواء اشرف ملام واظرف شتاء واحترام ووجه الله
 وبركاته على الدوام في جوارنا بحمدنا من فضل الله وكرمه ما احسن حال وانعم بال والشكر
 لله من التعال وقد مناجزنا بحمد كتابنا بخوايا المشرفة الذي وصل اليه بحمد وقت الموعود
 ذكرنا فيه ان نزل اليكم الجذر الاول من كتاب مفتاح دار السعادة والمجلد من الاولين
 من مباح المسالكين شرح منازل السائرين بعد الحج والذلة الاكتمال من كوردة
 تصل اليكم بحول الله وقوته وفي كتاب المفتاح لوداق ذكرنا فيها بعض اسماء الكتب
 الموجودة عندنا التي تذكر والذي تخبر ان نوسله او تستغني بحمدنا بحمد الكتب الثلاثة
 منه بحمدنا بحمد من بحمدنا الذي واخيرا كمالنا صرح المرابي وتفاء ثنائيات لونا ما يصل منا
 اليكم مفتاح دار السعادة وذننا الله وايامكم الحسنة زيادة وذكرف جنابكم بارئ
 وصل اليكم الجذر الثالث من تفسيركم للقران المجيد المشوب بالذات تضيد وكذا وصل
 اليكم ثلاثة وعشرون من الاالجميع من يد بحمد الجميع نور الحسن مثا كانه مسعا كورد
 اطاحت في الدنيا العشرة من كرهنا والرجاء م الغفران عن محبتكم بحمدنا دعواتكم
 التي في دار الدنيا في يوم طرقت دعوت الله نور يسكنكم بل هو يشرككم في ذلك المواطن المنظم

والشاعر الخاتم في دعوانه ويهمل أكثر في وجهاه والله تعالى يتولاكم ويحرسكم ويحفظكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الرابع

المجرب مع الحق ومعلمه وهو الباطل وموهبه وصلى الله وسلم على النبي المصطفى
وأعظم المبعوث بأفضل الشرع وأكرمهم وعلى آله وأصحابه وأتباعه واحترابه إلى
جناب أمير البحر الأغر حادي المكارم والمفاخر محيي الطريقة السلفية وسائر الحقائق
الخشفية أما حرمي المعاني والبياني مجمع بحر العلوم والاماني خاتمة النفاذ على
لوا، الأستاذ فاضل انقال العلوم ماسخ انقال المنطق والمفهوم **نواب الأجاه**
أمير الملائكة سيد محمد بن حسين خان بها درك لا برحت تجارته غير
خالصه وسعادة دنياه متصلة بسعادة الآخرة ووفقه الله الاستقامة والبركات
على الهدى ولا ذال عنها يستصان به ويمنى أما بعد انهاء الشرف والسلام ورحمة
وبركاته على الزمان فقد تقدم بكتبكم من محكم الراجعي واخيكم التناصح الراجعي كتاب
العرب عماني ضمير وارزلكم ما اطلعت عليه في تحريره وينبغي اليكم ان اطلعكم
للكرامة على بعض صفاتكم المقيمة ومولفاتكم النفسانية المرئية وانه انتم من جعل
وشكوا به داعية مزيده فضله واحسانه حيث دقق في هذا الامر الذي اختلف فيه
كل حسن من محيي طريق السلف وان كان دارسا ويصنعه بعد ما كان عابسا وانني
اليكم في كتابه المذكور وتحريره المنزور انه اخذ جملة من العلوم وتفرغ في المنطق
والمفهوم عن علماء بغداد ورجلا في الطريقة السننية اذ كانهم مرشدين الملاحمة
الا وحدهم الكلام ناصر التوحيد فامع أهل الشوك والتشديد ابي حسن عبد الرحمن

بن حسين بن الشيخ الامام والعلامة الهام شيخ الاسلام والمسلمين قانع لشرك
والشركين محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة التوحيدية عليه الرحمة والرضوان

من والديه

لقدره مع المولى به رتبة الهدى بوقت به يعلى الضلال ويرفع

سقاءه نير الفهم موكاه فاروقه وعام بنيار المعادف يقطع

فامسما به السمي ييسر ثغرها واضحى محياها يضيى ويلمع

وعاد به فح الغواية طامسا وقد كان مسلو كابلنا من ترمع

وكن اخذت عن ابنه العلامة الامام والفهامة الهام اوحد علماء الزمان

اخضر لمرود واسطة عقد النبلا ونصهر الشيخ عبد الطيب بن الشيخ عبد الرحمن

عليه الرحمة والرضوان وكن ابن شيخنا الامام فقيه زمانه وبنيه عصره واولاد الشيخ

عبد الله بن عبد الرحمن سقى الله معرفه وشايبه رضوان قلما رأينا اخانا السمي في الحشر

صاحب الزراعة والسن قد عزم على التوجه الى حضرته كبر والفور بمشاهدته كبر ونظره كبر

احبنا تجرد العصبه فاكير للعبه باعادة الكاتبه وقد يستحسن الشئ المعاد سنل

ان يميننا واولادنا الى احسن عاكه هذا وقد وصل اليانا من مصنفاتكم لتبديله وما تركه

الجيله النصف الاول من التفسير والانتقاد الرحيم فمعنا اليك الشيخ عبد الجبار

والاخ للكرم ارادة حسين دون الحسن اتابك الله واعانك دعى كل مكره وشر صانك

هذا ان الحشر عجبكم بكتاف مشرفه بردد جواب فليكن وددوه والحصل وودوه

على حضرة احد الخوة المذكورين الشيخ عبد الجبار والشيخ ارادة حسين والاخ عبد العزيز

الله اعاقى بركة المذكورة هذا والرحمة المسماة عماني غضون هذا الكتاب من الجليل الحصول

اكتابه في غاية العجل ومنى السلام على اولادكم الكرام والسلام على كبريائه

وركانه واصله على سيدنا محمد على واله وصحبه وسلوة

محمد احسن ذر حوان يحصل لها القبول ويخرج بها المأمول والنرجس لتأخير الجواب
 ان الرسالة المذكورة لم تكن في البلد مع غير احبنا موجودة وحال وصول مكتوبكم
 الينا وهو غائب عن البلد الى بعض الجهات اربعة اشهر لم يصل ولو فرض وجود
 هو لا يسبح باحار تعلقا حرا لتجبل عليه من الطبع وقد احطتم بحاله مدة اقامتكم
 لربنا وطلبتكم منه زاد المعاد فذلك الاح من العابد في انه لم يسبح يسلمها اليكم
 والحال انكم وصلتم اليه مكتوب من مائة الاح من العابد في بتسليمه اليكم
 فلم يقبل ذلك لم يرض بتسليمه اليكم فكيف بغيره فانه يرفقا واياه لما يرضيه
 هذا واما التحفة فهو ياق على ما تشهد به الذات العلية من صدق الحجة ودرق
 العبودية لا يزال ذكر كرمه وذكر كرم في خياله ومقاله ولا يفترا عمل فكره في تلك الحضرة
 في بكرة واصاله وقد بلغت لنا من ايامكم الاحسانات العظيمة والجلالات العلية
 تحفكم كما لا ينكر ومن عرفكم كما لا يفر والتقصير ان لا تشبوا من الادعية المستجابة في اوقات
 الاجابة وسأل الله تعالى ان يعرب ايام التلاق ويطوي شقة البين والفرق وقد
 كنا عزمنا على توجه الولد محمد حسين اليكم بحجة حاكم كبير محمد حسن كاج طلب العلم
 لربكم مقدر ما قبله من لنا ولجوز من جنابكم باد في نصيب من الملاحظة ولكن
 انجبار الارضى الابان واليس المحقير في ذلك طول وان شاء الله ان تيسرنا هذا
 العام في التوسل ووصلنا جميعا لان المقام بادض العرب بلا سبب من النصيب
 واذا وصلنا جميعا نرجوا بفضل الله الكريم ان نعيش في حيا سعادتكم وسعادة
 الاميرة الفخية في اجل نعيم ادمهاذ والجلال وبلغنا جميع الامال وجنابكم كبير
 محمد احسن اخبرنا به بين شرائحه البادي وزاد المعاد كحنا بكم لكن لا يجوز ان
 في معرض البيع حاله والسادم التام تحفوت مجز بل التحيات والاكرام على
 الاميرة الفخية والوردة التمتية رشيعة الجناح عليه الالقاب ادمها الاله الصبا

وكفاها جميع الامور والنكر على اولاد كرام الخاتم على من جواه شريف
المقام من الكمال الاجاد الاعلام واحملوا من كنفه ما عرفه من التقصير
لاذ لم يفي حفظ السمع البصير والسلام فقط من راحة يوم الخميس كذبح خلون من
جمادى الاولى اثنتاه من محرة صاحب العرو والخزفة الشريف صلى الله عليه وعلى آله

وصحبه وسارته
الشكيات

ان احلى ما اتفق اليه العبد واجلى ما نزل عن قلبه المحجور الصدر والرين واهنى
ما ارضى من ترامته به ايدى الدين سلام يحاكي تلك الاخلاق الزكية والنفق
المسكية بقوم مائلا محضرة من جمع خلال الكمال واقفص بوارد الجلال النور
على الجاه والجناب السيد السند والهام المعتمد امير الملائكة والاحه سيد محمد
صديق حسن خان بهادر دام محروم زير قدره وسما جده عبد اعدا
السلام الاسنى والقبائل المباركات الحسينى ودرع الاعدية المقبولة الخيرة
ان شاء الله تعالى بالاجابة موصولة فالمرحلتين طرفة الاشواق التي عجزت عن
حصرها الاذقان وان سالتهم عن جالنا فتم على ما تشهدون من المنة والاحه لاه
في الودة والصحة لا يكره صليما سوى الاشتياق الى مشاهدته انكم المحرر منه ورد
طلعتكم المناذسة وانما اشتد الحجب والشوق وجاء زجر الطوق وتكون
عينا الفادية لوفية انكم العلية وشه ناكم للرضية عز هذا على تحبير الولد اعثره لافراد
وفازة الاكباد عمر حسين يستشرق بفضوتكم السعيدة واحلا لاكم الحمد ويعبر
في ردا صبا كما واكم المقرب فيه وفضا ناكم الوديفة فالمرحوم بسعادة تكون للاحظرة
لعمد الرعاية والتفافية وتحوطه بحسن الادمج في الجرد في طالع الموم بعين الرغب

والوقاية وارجوان لا يجيب من الخير ويحوز ما نناه بلا ضير ما كذا على احسن الاحوال
 مبلغا جميع الامال حسب المول من جنابكم ولا ذل في حفظ الله وحسن عاينه
 وان شاء الله ان الحقير بعدة عن قريب لا يتخلف عن الحقان والسلام من رده ٥ -
 جادى الاول سنة الهجرية ٤

الثالث

الى جناب النواب عز القدر واهل البيت السيد الامام والعلامة الميرزا محمد باقر الشيرازي
 السامي طالع القدر بن امير تلك السيد محمد صديق حسن خان بهادر
 سلمه الله بعد اهدر امزيد السلام والتحيات والاكرام الى على للقيام انه وصل ليتم
 مهر فكم الكرم وخطابكم الفخيم المحبوب بارسان خمسة ربية كما يد عن هاتين وبعده
 وعشرين ربية لا فاستلم الحقير ذلك معرفة شنيعة عن ايت الله وحال حصول ذلك
 ارسلنا الزبير بن لاجرة لاشترى نسخة الباري وان شاء الله يحصل ويصالح الحقير الى على
 جنابكم فنيا مولاي هذه النسخة فتج الباري هي نسخة الشريف حسن بن خالد الكازمي
 شيخ الشريف محمد بن ناصر الكازمي وهما مشبهان من صحبة البخاري كما ملاد هي عشيرة
 عند عبد اليمن بالصحة فان من الله بها هي من نعم الله الكريمة والحقير وانه قد ارسل
 الى بعض المحبين من قبل وصول كتابكم هذا نسخة من الدرهم مائة له واكرنا عليه
 بان هذه النسخة لا تحوت ولا ياتن هاتيرى فلما وصلت الدرهم كلغنا البريد اليه
 لان اكرنا عمل او الخار لما سمعوا هذه النسخة تما فثوا فيها واكرنا المزي النسخة عند
 من المحبين للحقير ولنا عليه حقوق واحسان فلا يمكن يعطيه بالغيري وان شاء الله
 اصلها بنفسي والسيد على هرون ما وجدنا عند شيخنا من الدرهم كفا ناسه
 عنده وقد سمر الله بتبيل الاوطار نسخة كاملة سبعة مجلدات مفردة على مائة الف

والتفسير للبيان الحوزي مجلده تحت المتن في علم الترمذي في تفسيره على مسانيد
 على السائر حين أنفع الفوائد من القير سوى معلقا به سنانة اليكروادب الطلقة
 تركتابة وشموعاني مقابله وندركيهم على حديث ابي ذر الشوكاني والرد للنفيد
 اخلاص التوحيد في رسالة شرح في رد القول بقصد التذكار لحد ايج الشوكاني والاخرى
 للسيد محمد كامير هذا ما قد جزاه وحصلنا به رسالة الشوكاني ايضا في هذا حسب
 السلف من اجزاء الصفات على خلاصها من غير تأويل وبقيقة الكتب عمي في تخصيصها
 وكتب الامامان القيم مما يتناض فيه المتناقضات والحقير يتخذ وجودها في وجهه كان
 لانها في خبايا ذوايا لا يخرج الا بغير التماس سوى الامن في والله ان ما يعطيه المحقق لاجل
 اخراج الكتاب غير الشئ لا خشية عليه كوني في اقدم كل واحد من ابيها على الابن هادي
 في تخصيص المطلوب وفي الحقيقة كل ذلك من جزيل اجسا كمران تحصيل الكتب المذكورة
 في الحقيقة متفردة اجمعين لان ما كان عند كوفه عندنا وتفسير ابن القيم تاملناه فان هو
 تفسير ابن الحوزي الواعظ صاحب الخطب سماه زاد السيرة وليس هو تفسير الامام ابن القيم
 وفتاوى الشوكاني لنبوة السيد محمد بن احمد بن محمد البادي مفتي المروعة للمبلغ الكرم
 جزيل الشكر نكدها مغلوطة وتوب لنبوة اخرى في التوريل عند بعض العلماء الكون خطها
 مستقيم لا يقرب المثل في مجموع اربعة اشهر من اربعا وعشرين ذرايا كالمحضور في ذواتها لا ترضى لها
 خمسة في رالي نكدها كما مثلنا واخذنا وان شاء الله تاخذها من به بالوارية وتصلها الى
 جنابكم للنقل وحاشية تفسير الوصول للسيد محمد كامير في الوجود من في ذلك مجلده في
 قدر ربع الكتاب في الحقيقة استعمل منها من في اية ابن الاثير لا غير عمي موجودة عندنا
 السيد محمد بن احمد مفتي المروعة وبذلها كمر العارفة للنقل بتصل بها من اودح في رويج
 عند الشيخ علي المناخي المبلغ كمر جزيل السلام بخط السيد محمد كامير بخط ضعيف في
 غاية كمر جزيل كمر عارفة للنقل في به معناه في الرسالة والنو لفتات ان شاء الله مع

وصول الدرهم لأن ندرنا تيسر والذليمن كبر بالتيسير وأحقه ليس له تأخير ولا
 حصول فتحه اليادي فان حصل فتحنا اليكمر والولود السعيدان شاء الله سبحانه
 عمر رقة الله العلو والعمل كتابا وستة وهدن اجعلناه لكر لقطه الجلان ان شاء الله
 عقبه هذا يصل اليكمر الامر من فصلا والسلام التمام على سادتي اولى الفضل الحسن
 نور الحسن وعلي حسن وادسلنا اليكمر الاستغناء في حكم اهل الذمة ارسلناه اليكمر
 مع التقاضي يكون معلومكم والسلام حرره في يوم الاحد ۳ جمادى الاخر سنة ۱۰۰۰

الرابع

الى حضرة جناب النواب رفيع القدر والجناب الا فخر المعتمد الامام الاجم
 الجامع للشرقيين الخا نزلوا استين بحجة السبطين مما لا ذلة الحسنات امير الملائك
 السيد محمد صدق حسن خان بهادر بعد هذا عزيز الله الامام فله
 الشوق والاحرام فانقيد به الجمار وشاسع الاحباب بان ظنكم الله بحصول فتحه اليك
 مع المقدسة فمن امن العناية تحت الرياسة وكان حضوره بعد الياس منه وفي نسخة
 صحيحة فيها جزان بحظ الامام احمد بن حنبل بقلمه الشريف وهي نسخة اولاد
 الفقيه عمر السندي يعرفها القاضي زين العابدين حاكم حيدرآباد بحسن اعطى فيها
 العام الماضي ما تدره حسين ديا لا لمر مرض صاحبه وقد عجزه الله بعد الياس
 وقامت علينا الحساد من كل ناحية وقد قبضنا منه سبعة فجلدات والباقي
 يحصل ان شاء الله يومئذ هذا بعد ه كان حصوله مع المقدسة
 بانه وخسين ديا لا والله اعلم عارضوني بما بين فيه حاله اسر به ولور اياي
 ما اتانيه من الامتحان وما اقيده في حصول هذه الكتب اصدقتم بحصولها ونسج به
 ولا اول لكره لست فخر الله يعلم والناخذ امبارك سعيدة تحقق ذلك وعهدا البلاد

كافة ويقولون لولا همتك بينك الساهين سوى الايمان ما حصل كتابي هذا
 بجزء الخواص الجليل الاول من فتاوى الشوكاني وشرح تنقيح الاقطار ان شاء الله
 يحصلان عارية اما للبيع فغير ما موافق ليعمل الله بخير بعد ذلك امر وقد ارسلنا
 اليكم جوابه وصولنا المهدى ونشرنا بقدم ملكوتكم الفخيم المجد بوصول النور
 والاربعه الجذرات وكان مرادنا ارسال الكتاب قبل توجهنا لكن لم يحصل الاطيان
 بارسالها في الباطن لعدم الثقة بذي الكخشية الضياع في بعيننا مع الاعمال والاولاد
 ان شاء الله نوجه في خمسة عشر رجبه كون معلوما كما وابلغنا خبرا السلام جزاء
 ملكة الزمان بلقيس الاوان حرمه الرحمن من طوارق الحزن ان وبتنه اسلطان
 واخيرا دين العابدات والولد من حصين والاولاد كرام والسور والفقار احمد وحافظ سوز
 والنووي عبد الصمد ومن ثمة السيد الامام والسيد المحام عن الامام محمد بن احمد
 عبد البادي ونساجج الكرام بخصوصه كجزء السلام ومنقطع شون ارسال العينة النقية
 فتح البيان وقد اشهر شهرة عظيمة بحيث انه اطفا نور فتح القدر الشوكاني مع حسن
 تلك العبادة ولعل الله من بالطلاق عن قريب مع غايه السرور ونيل فتح البادي
 نيل الاوطار بعون الخادرات الخادرات في حفظ الله وحسن رعايته ونفسه كونه
 تناقص فيه علمه وكل يريد منه نسخة ومنه كمن من كل حجة يطالبه قد
 ادب الطلب الشوكاني وجداه زيد عن السيد اردججو وقد امره ان ياتي اليه
 ويرايه لاجل تحصيله ووجهناه بالزيادة اذا احتاج الي ذلك ووجهناه بسببه من
 التفسير كانه من المستحقين ان ياتي واما السيد محمد بن احمد فله يقين على جملتك
 جزيل الثناء ويقول ان هذا التفسير يدل على جلالة قدر النواب وانه اطة في
 الشوكاني وان تروا ان يكون تقرير السيد محمد بن احمد وان حيدرة السيد عليمان
 في اخر كل ربع من الاربع الثلاثة الاخيرة هو اولي واحسن ونظر كونه والسلام

بلاكرام وهو مسأله الحتام من خص بوم الثالث ٢٢ جادى فى العترة سنة هجرية

الخامس

جناب النواب فيع القدر والجناب امير الملائكة الاجاه السيد محمد صدر و حسن
خان بهادر صلبه الله تعالى واهل بيته من السلام والبر والحق والبر والحق والبر
المهترق اليكم من محروس الحريه بعد وصولنا اليها بما فيه وكان وصولنا اليها
من لذي الحجة الحرام مع التور والعاقيه وليس منس الخلفات شي وكان اول زولنا
ظفرنا بكتابه من كتب الامام الشوكاني اسمه الدرر الفاخرة الشاملة لسعادة الدنيا
والآخرة كتابا لا يوجد له نظير ولم يسمع بمثله ولا وجد بعد ثم اننا له نظير صيته
وارتفع قدره لكن بعد حصوله في ذلكنا وكان قبل وصولنا لا يلفت اليه والحمد
له على ان ظفرنا به ونحن في اجتهاد في البحث والتفتيش والحاج سليمان على الزين
انفس اليوم ووصولنا اليها على سبيلهم ووردنا بان ما عذرهم من الكتيب سطلنا
عليه وان شاء الله تعالى فيها المطلوب غير ذلك كتبنا الى زبير والراوية واي عرق
ونا ظفرنا لوصول ابوابنا منهم وبعد اخطا على الكتيب التي للحاج سليمان على
ان شاء الله تعالى الى زبير فترابي عرش وجول الله وقوه يتيسر جمع المعطيات الجواز
الجبستيا من فضل الله ظفرنا بجاريه عربية اللسان حسنة الصولة بنت اشاعشر
سنة او ثلاثة عشر مائة ريال وهي مناسبة الحال فاذن لنا يا اميركم ولا بد من جعل حليا
ينها ويرغبها وتكون مع الاخوات صحتنا ان شاء الله مع توجنا لكتيب العتي نامه
وجعلها بنت صورة لدرجة العتي مجور التي بعيننا وولها معنا ايضا والاخوان عن
وعليكم بامولاي بارسال الكتيب الى الشيخ عناية الله بانه ان وصلت من الشيخ حسين
كتب بطالب فلوس تسلموهما لئلا يفتنى ان يخل كتابا او عتبا على دراهم ونظرا

من اليمن الموجودين في كثرين فمهما يعطون الا ان كان اذن اهلهم من مبعوثي تسلموا اليهم
 حالاً فلقد كتبنا اليكم احتياطاً بان يكون التولوي عناية الله من طرفكم كما هو ابو وصول
 الكبرياء يسلموا اليهم بشرط وصول الخط من اليه واليكوا باسماء الكتب المشتهرة
 ذاتها على ما ذكرنا من الدرهم وما دام الدرهم اذن لم تكمل فلا تسلك على الحالة
 هذا والمأمول منكم رعاية الاولاد والولد عن حسين والحمت والتاكيد في الطلوع
 جميع احواله والسلام التام على الولد بن السيد بن الجليلين ثرة العرين وورثها وورثها
 واهيه على حسن جواب السلام وان شاء الله بعد قضاء المطالب جميع المدايب وتوجه
 اليكم مع التبريد والعافية وهذا اول كتاب اليكم بوصولنا وبعده التحقيق اليكم في
 مفضولة تبايتسرو وما يكون واما احوال اليمن وما هي عليه من تبدل الاحوال فغيرها
 وعن الاستقامة على نهج الحق فلا يتسع له الفرط من ان يشابهه مع وصولنا بالعافية
 والسلامة يكون ذلك شفهاً ولا ذلتم في حفظه وحسن رعايته والسلام على خير
 يوم الاثنين سابع محرم الحرام سنة ١٢٩٣ هـ

السابع

الى جناب النواب العالي القدر والجناب الهام الاجيد والشيخ المعقل امير الملائكة كاجاه
 السيد محمد صدر بن حسن خان بهادر صلبه الله السلام عليه ورحمة الله وبركاته
 بعد فني احسن الله اليك الذي لا يحصى بوائه واخي الى جنابكم الفخيم ومقامكم الكريم
 بانه قد سبق اليكم من احقر ثلاثة كتب اولها في عزم محرم اعلام ابو وصولنا واولها خرقه
 والمجرب ايه من يوم فوجها من مبني الى حال تاريخه لم ياتنا منكم ولا من الولد محمد حسين
 كتاب يخبر عن صحبكم وعافيتكم ورجال الاولاد في الحقة برية قلبي عظيمة وقد ذكر
 الملوحة اطعمه بمجن ايه من الكتب النفيسة مثل الذي ردتنا خرقه المشتهر على سعادي

ان نياوا الاحرة للشوكاني ومخالفه للسيد محمد الامير وضمن التمهيد مجمع الزوائد
 للمؤلف المصنف نسخة القاضي الحافظ محمد بن علي العمري ثلاثة ارباعه والربع الثالث
 ان شاء الله يحصل من الراوية وفي الحديث تركه رجل نوتى اسمه السيد محضه من ايام
 الذخيرة وخلف كتب نفيسة فالحقير من مذهب السني بما هو معدن كل يوم بعرضه بالبيع
 هذا الوجه تزقتنا في الحديث وعدم توهمنا الى زبير بن العبد اخشى ان توهمت
 ان تبايع في غيبتي ولا تظفر بشي منها وقد ذكرنا باننا نظفرنا من الخيل النفيسة صغيرة
 السن يارض من ويكون في شريف علم كومان الحثيرة وسياكون وصوره اليك ومعيته
 الاختان وزوجة الفتى محبوب وبنتها زهراء وولدها عبد الله محبوب الفسار اربع
 وعمر بنت عشر سنين وواحد عشر وهي المطوية للكتاب فعمرو الاشارة واهم زوجة
 الفتى محبوب خضراء ومن الرجال الحقيرون اخى الولد احمد بن السبيعي اخى لاجل
 الحنونة في البحر واحدا لاجل المحبة وان شاء الله بوجود التذكرة التي من طرف
 الاجمير من ميسر من شي وانما انما كمر على الذين هم ميسرنا لاجل معرفتهم لعمارة ان
 يحصل ذكر السوائل فيجربون بجم والهر مثلنا ومنه ليس للحقيرة ولا شغل سوك
 الاجتهاد والبحث في تحصيل الكتب الجناد فان شاء الله نوه اليك في شهر ربيع كثر
 واما اخبار اليمن وما حل فيه من الدلايا والمخرب الفتن والجنون فخرج عن الطور فما لا
 يسعه المسطحة هذا وما حول من جنابكم ملاحظة الاولاد والبحث الولد محمد حسين
 على الاجتهاد في الطرية ولا تنفوا عن ملاحظة وصولنا اليكم ان احتاج الحال
 الى شي فعليك كبر التحقيق بما شرحناه لكم وبحول الله وفيه لا يكون شي هذا والسلام
 التزام على من جواه المقام من الاخوة الاكرام وقد ارسلنا البحر الثالث من التفسير ويحصل
 كل جزء الى من جواه وقد عاد الجواب باسمكم وهذا التفسير قد وقع مرتين اعظماني
 اليمن وحصل الكربة غاية الفخر والثناء الحسن غير انهم لم يوزعوا الكاظم فمشي ان يطبع

بصر حتى يحصل الانتفاع الكامل به ولا زلت في حفظ الله وحسن عيادته وابلغوا
 حوزيل السادة الولويين الشريفين قوة العيون نور الحسن وعلي حسن والاحم خير العبادين
 دون ذكرنا لكم بانكم لا بد تكتبوا الى الولوي عندي باسمه باذنه ان وصل من اهل بيته حوالاة
 في قيمة كتابه يصالحوا ذلك بل لا تقبل ان اليمين في الجوارح لا يعطون الا بشرط تسليم
 القلوب في مني حاله لا يرضون بالانتظار الى باوع الخيال في حال وجود الخوارق
 نظر كونه الكفاية والسلام مورخه يوم السبت تاربع صفر سنة ١٢٠٤ هـ

السابع

الى جناب الخواجة علي القدر والجناب الامام الحجة امير الملائكة والجاه السعيد
 خان جهانرسله الله بعد هذه انواع التحية والاكرام وتقدري جزيل السلام وانور
 ليلى كتابكم الكريمة وفضلها بكم الخبير المورخ في محرم الحرام وكان وروده البناء
 ربيع الاول يوم وصول المملوك من مدينة دبريد قد يسر الله عز وجل ما عود
 في ظهر هذه البطاقة وحال الرقعة التقدير متوجه الى ابو عريش لان الناس الباقى
 انه ان من المراد فانتم من جنابكم الى ابو علي الحقدير الاحتجاج ولا انتصر
 ما تبسرت هذه الكتب لا بعضها واكن مع حسن التنبص لظفر الله بها وعسى ان
 المراد ومع وجه الحقدير من ابى عريش لا توقفه في الجوارح ان شاء الله اليك في اول
 باور متوجه اليكم ومع شغل البال بالاحتجاج اختصرنا المرام واحوال اليمين في
 عظيمة ووقن حسيه ولا يسعها التسخود والسلام التام على السيد بن الجنيد بن
 وعلي حسن والسيد حافظ سوري في دبريد لغنا لبحر عبد الرشيد وغيرهم من احبابنا
 والاحم القضي زين العابدين وجميع اولاد وبناتنا ما مشاخر من حسن حالهم هذا
 المأمول فيكم وان شاء الله يكون التوجه في او اخر ربيع الاخر اول جمادان ابطانا و

ليس لي شغل الا بالبحث عن طبقاتكم لا غير لولا ان ذلك معكم الا بغير ضرورة تصدقتم
 لهذا الرجوع لمواقع من الكينان المحفرو ونحوه من غير ان يكون بالاحذار وبالذكور والسلام على
 الرئيسة المعظمة دام اقبالها والسلام مورخه ٢١ ربيع الاول سنة ١٢٨٠ هجرية في
 معرفة الكتب التي حصلت بعون الله عز وجل

زاد نفعه مجلد ١

جمع الزوائد التي افاضها الهادي مجلد ٥

وجلد من باب الاستسكان مجلد ٤

ضوء النهار على الازهار للسيد الجلال مجلد ٤

منح الفقار على ضوء النهار للسيد محمد الامير مجلد ٤

الدرر الفاخرة للشوكاني مجلد ١

شرح نفع الانتصار للسيد محمد الامير نسخة الولف مجلد ١

شرح العمدة كان دقيق العيد مع حاشيتها المدة للسيد محمد الامير بخطه مجلد ١

النصف الاول ايضا من الحد للسيد محمد الامير نسخة ولد المصنف خطه

فتح الرحمان في اشكل من آيات القرآن المقاضي ذكرها الانصاري مجلد ١

طوق الحكامه شرح القصيدة البسامه شرحين كاملا مجلد ١

كتاب نزهة الناظرين فيمن ولي مصر من الخلفاء والسلاطين للشيرازي مجلد ١

وكتاب السياسة القلعي مجلد ١

كتاب الادب وما وقع من الغلط شعراء العرب مع الشرح مجلد ١

فلك القاموس مترجمة صاحب العواصم والنواجم مع تلخيص خلاصتها من العواصم

تلخيصا حسنا للكفيد صاحب العواصم كراستن

لكلمة فتاوى الشوكاني مجلد ١

هذا ما تيسر الآن وترجو من الله التمام الباقى والمبجى لسوى السيد عبد الوهار محمد رقم
 شيخ الاسلام السيد سليمان يحصلها بجزأكم ويدينها اليكم على حجة الاكرام دعوتهم
 يستحق من جنابكم مزيد المنابة والاكرام ويستمكن كلهم او بعضها معناه

خط الشيخ الصالح العلامة السيد بن ابي عبد الله

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين فاليوم
 يا احسان الى يوم الدين سلام يتصل بسند الحجة والشوق ويتسلسل معه حروف العلم
 والتوفيق ذر صحت من الضعف اثاره وحسنت من طريق الحجة اخباره مرسل ذلك
 مرفوع الى من مقامه مرفوع غريب بل عزيز امثاله من عندك بالسند العالي الحديث
 كماله صدره المدبرين فخر الاملاء الراغبين وحيد الدهر وفريد العصر ذوق الشجر والكم
 وطراد العصبية العلوية قطب دائرة الاذلال الحسينية واسطة عقد العصابة
 المشهية مدلاة السلسلة الفاضلية صاحب العز والشرف خلفا بعد خلف سيدنا
 ومولانا ابو الطيب السيد بن الحسين بن السيد بن الحسين بن السيد بن الحسين
 المدعو بصديق حسن القوي بن الله صدره رجا مع الحفاة وجوده العالي وشرف
 يدوسه الزاهرة محافل الافاضل الا الى است ائمة امين لا ارضى بواحدة حتى اضعف
 ايها الفامينا اعلم السلام والافرد المشوق المتكاثرين بما نحن نة قبل اخباركم اذني ارك
 وقت دروينا كتابكم الا على ومثلكم الا على الروح من بحر وسة هو بال في
 جمادى الاولى فملا القلوب وداد او اقرناظر اذ فواد او حزننا الله تعالى على حلول
 المولى الى بلد السعيد سالما وصوره الى منزله المبارك غائبا بجمع الشمل الاهل والكم
 بعد لوع الاماني والارباب بعد ردد كتابكم الشريفنا لينا باربعة ايام وصلنا
 مصنفكم الخليل صحبة بريه الا في فخر فتمشرفنا اور ردة والتمنى باوفوه وكان عطفه

مطلع اعلمه الامتداد وهو قوله من المراد وهو ان ذلك فقه سابعه وتصفيها اوراقه
 فوجدناه اعمولة حكمة بالذمة مشي نباله راجي من الشمس والنفس اخذ من اللامعة
 او حفظ بحسن العبادات وبيع للفظ محوليا بحواجر الانفاظ الرانفة والمعاني
 الفانقة محتليا من اوزار الملائكة الساطعة والبراعة اللامعة بيلج صحيح مفهومه عن
 اوزار الحكمة الجزيلة واسفرت شمس معانيه على انفراد الجليله هو الكتاب الذي يستفي
 انغليل ويبرئ العليل يقول من يقرع اسماءه كبر ترك الاذن للاخر ولو عدت
 اوصاف هذا الكتاب ما حواه من العجب الحجاب له عجز الالام الكتاب فجزا كوا الله تعالى
 افضل الجزاني الاخرة والاولى فانك ورتة خير لانام عليه وعلى الله وصحبه افضل
 الصلوة والسلام وما اشتم اليه من الاجتهاد في استحصال الكتب التي تريد من
 فارجوا الله تعالى انها تحصل بحوله وقوته وسفرتا من بين يدي ان شاء الله تعالى في
 جمادى الاخرى فاذا وصلنا ان شاء الله تعالى الى الوطن نقف برفيه قد شمره من
 ثلاثة فرتوجه الى بندر بي وحسيننا الذي يتيسر من الكتب الذي حوزته في القبر
 وارجوا الله تعالى ان محكم هو الذي يتوجه بالكتب الى بلد كوهويل وذلك لاجل الاقامة
 فانكم لم تر الوال على الببال والمحك يزال يري لكم عهدا ويحفظ لكم ولا يودد الشواقة
 اليكم لا تحصى ولا يبلغ مداها ولا تستقصي وحوزنا هذه الاحرف اليسيرة القاصرة
 القصيرة فاعلموا ان تغور بشاهد فيكم ونحظي بحاسن خصا لكم ونسئل الله تعالى
 ان ييسر بالقرب بعد البعد وبه الامم من قبل ومن بعد قصدنا لنخذ من حساب
 ريبنا الفرج ورتة حرصا على وصول هذا الكتاب ان شاء الله تعالى اليكم فالمرجو
 حينئذ احسانكم ان تعلموا وناو صولة اليكم ليستقر احاطا طر ان صاد عند جنابكم معلوم
 ان مصنفكم كليل وصل الينا واننا اخبرناكم بوصولها بحفاة ان نسا اذ الى وطننا
 فلا تعلموا على صاد عند جنابكم معلوم ان الكتاب في صل الينا لا يكون كتابا كبر حقا

الصدوق في شرحه الشريف المخرج تليسه عنه صدره روحه تحت الله بصحة من لا يوافق
 وشرفته مراسلته ومكائنته

الذي في ذاتها الذي كنت طالباً وحياً فاحيا لي مني وما ربا
 بله يتبع بوجوده كمال مولانا الذي لا يزال تدبره وعليه التبرير ونضم على ما يصدق له
 من حسن به الجوامع في الصدوق لقد تزهه بحبكم في دفترنا من مولانا الشريفه وحق
 واجتلي ازهاد الفاظه العذبة وايدار معانيه اللطيفة بالهامعدان ظهرت من البلاغة
 في احسن الاقواع وشرفت الابصار وشهدت الاسماع فشكرا له فضل مولانا الذي
 طوق الاجباد ونفع بفضائله الوادية الزناد وادام صححها به الذي جاد واجاد
 وكان لنا ابو حسن علي اباؤنا ونحن له بنين وذكر في ورود كتابنا الى حضرة تكبروا بشرف
 بطله ما تكبروا على ذلك المنان اذ قابلتم جبره بالاحسان لا زلت اهل الفضل
 وكامنتان وقر يا مولانا اعزك الله وصفته من هو القتام يظنه الناظر به والسراب
 بحسبه الظن ان ما هذ من حسن ظنكم وعجبكم كما هو واما ما ذكره من انان عجبكم
 بالعرفي وصفه وان مولانا يرفسه في عينه اصغر صغير هذا انما اهل الفضل يتفقون
 انفسهم وان كانوا في اعلى الرتبة من النسب بحسب الشبهه كيف لا ومولانا السيد انقاه
 به دعان واسبع عليه فضله ووالي اما نسبه فمتصل بالبيتول وحيد وهو كان
 فرعاً من اكرم بعض هذ من هذه الشجرة واما فضائله فقد انصف بحسن افعال من
 غيره به انقروا كرمه نلال لا تحصر ولا تعد ضم تالذ الجهد الى طائفة وليس من شيا كمال
 احسن مظارة هو فدا حريف الاني والفاصي والمنقاد الحق والمتعصي بان مولانا
 واسطة القلادة وطراضة السيادة

وما اناني الشاه عليك اولا كس اهدي الى الصبح الشهايا

وهذا ذكر في اشارة لولي واحتقاره لنفسه ما وقع هذا الايام ان الشيخ ^{اللطيف} من

دام بقاء كتب اليه بعض اصحابه وهو الشيخ مبارك بن سعيد تصديقه ذكره بعض
 عوام الشيخ من الذين كوروا جابه الشيخ محمد بن تصديقه على نحوه ورويهما مظالم
 كتاب التانا من محب هذا يا مباد لشديدي في السعير له ايا
 الى ان قال في اثنا عشر تصدقه ويحتمرها

وان اري مثل السراب بقية اذا جاء والغلمان يلقاه سببا

فلا تفر مني بظاهري ووق في القلب على الزايت زينا

فرض على الشيخ الذي كور تصديقه الشاربا فكتبت تحتها ابيات مطعها

ابوق الضيق الكافي ام تفر زينا ونظم ورض ام جان مثقيا

بلى انه النظم الذي راق منظر اوصفا حكي من حسنة الزبا

اهلج لي الشرف الذي كان كامنا وذكر في عصر التنبية والتبا

تقول اري مثل السراب بقية وحاشا لك بل عن انيرا وطيبا

وقال لحي لا تزكوا انفسكم فخلت لما قال الاله تاوبا

واكافنت البدر في حال تنه وشمس الضحى والامني النهديا

صفاء شامعيا حصرها كل مصقع اجاد نظاما في القرص اظنبا

وصيتك شامع البسيطة كليها وسار مسير الشمس شرقا وغربا

الى اعزيريات بطول ذكرها في اثنان اهل الفضل يحقرون انفسهم ولو كان لهم من
 الفضل بل ولما قب ان يحجز عن جسد كل كانه ذكره فعل كره السفر من بيني الى الوطن
 اعلموا ان العزم من شانه تعالى السفر بعد ان يخرج من الكتاب ثلاثة ايام في الطوب
 من كماله عاكف انظروا غير انه من قبل ان شاء الله ولا سيما ما ذكره لا ريب انما من جهة
 الكتب التي قد دون في جوابه اذ اخصل واهل الجوان المحمد في استصحابها مبدل
 والله ويعلم اذ ان كور ابدية السؤل عن شانه تعالى اذا وصلنا الى بيني من الوطن كتب

لكن كما نعلم كونه بوصولنا وبالذي حصل لنا من مطلوبكم من الكتب الله جمع الشكر
 بولا في جوابي على احسن الاحوال انه لو لم يتعالى بل بلغ مدانا الولد التوسيع الحبيب
 السيد فذو الحسن طيب حرم الله تعالى طبعته وادام عفته ولا زال راقيا مني العلاء
 منظور ابعين الاجلال بين الملاح على جميع اولادكم ومولانا الشيخ زين العابدين من قاضي
 هو بال وجميع الاخوان في الله والاخي كرم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته جرحه في
 السجدي الاخرى منه و

خط الشيخ العارفين بالله عبد الصوفي المهاجر بامر الحكمة

يا سر الله حسن اكتبه
 ونسائه الرضى في الاشياء
 نحن الله حق حمده ونصلي ونسلم على من لا ينبي بعده وآله وصحبه ائمة استقاموا

عبد الله

الى جناب شجرة فواد الرسول بعد الالة لحدود البتول على الكعب في القنون العقلية
 طويل الباع في العلوم التقليدية مستفيدا من اصول الدين مؤسس اساس اليقين
 زين الفقهاء المحرمين تحفة الفضلاء المتفهمين ذي الازالة البهية ومناصب العلية
 مولانا السيد محمد صديق حسن خان بهادر لانا لانا محرمنا عن بوان الزمان طوارق
 الكثران ومشمولا بالعواطف الربانية والسعادة والابدية ومحفوظا عن الاذات العارضة
 وسائر البدنية وموئلا بالتائيد الالهية الخفية والجلية بجاد من دعوت الينا بالهداية
 وامرنا بحب واتباعه في الايات القرآنية امين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اما بعد
 فقد نرى لينا كتابكم الكرم وخطابكم العظيم ممتنا عن وصوله عن بعضنا ومشغولنا
 موراذا ومستملا على تكرر محرمنا فاذا ادرجا انما نلونا في واطرنا معنى وجرنا
 الله تعالى على احسن اخلاقكم والاستيناب من الضعفاء والفقراء امين اليه ما زلت

جو الكرم غير الجحرا وجعل اشركوكم خير من الاولي فولا يخفى كرا في ذن مومت كثر وامن بهما
 بالصفات حضور تكو ولم ينفق ان يحصل في احد منهما ولكن اشرفت من جعلها بطلان
 الحقة ورد الشيعة ودخلة الصدق وبغية الزند وانه تفرقت منها بكثرة من الغلظة
 وكون كالي التحقيقات تليقها من بحار موتها وانها ماها وكوم من شمس الشك ان اقتبسنا
 من انوارها وكوم من اذكار المطالب اللطيفة التنبها من حول الفقهاء ورياضها تسبون من
 فتح عليك ابواب التحقيق واسرارها وجد الشمن اخوان دينه وانصاره وشرفك المنقر
 في الدين والفضائل العلمية ومنعتك البعض الرغيد والياسة السنينة ووقفت
 بشر الطريفة الحقة وتروج الشريعة المحمديت صاحبها الفالف صلوة وبجيرة
 ونحن زيد ان فصل زيدا شغلنا لكل من تاليفات جونا كرا لكون مستفيد من صيا
 ومستغنين بها في بعض الاوقات وذل عول كرا بحسن التوفيقات ومزيد البركات فقط
 ثم من او احب علينا انظر اهل ما هم من بعض حالات جونا كرا عن الفاضل الاكابر من اننا
 الشبه بحسن احسن وعلى انك من اهل البيت لا شقي من تو لا هم ولا يحجب مواضع من
 حال الخواريك وذل اني منزهة جوت الي كرمين الشريطين وركت الاوطان الاكابر
 والخرت وحشة الغرة ومفاداة الاكبر كرا كمت اريد ان اشغل باهر وكف عن كف
 الاكبر كرا ويكفي الكفان فيكون لي سبب التعطف والاستعفاف واسطة التوجه
 المصالح خالق النقال والحفان ولذا لا تودع باي ولا يقر في خاطرنا وحالي وبقي ما
 اشغل به اشتغالي اكن عناية ان يعنى ما نفع عن الاستغفال بالاشغال واقتناء
 الفضائل وان يكون امر ديني وبين ذلك حال ان يفتوت مني ما لا هتم به شديدا
 والعمل بمقتضاه مفيد لم يتسر به ذلك الى ان لان لما ان الذي يبالا اتفاق والاحرة لا
 فعله هذا ان كان قصد جونا كرا ان تسجلوا اجرا يلا وتصفوا الذين على الوجه الجمل
 جونا كرا ان تفصلوا علينا وتوجهوا الى الجاح مراعاتنا بتبين من قرا على اننا

والحرمين الشريفين بعد الصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
 هاتين البلدتين زمورا البقاء الخور فيهما من فقط والمخرج من اجل ذلك لظاهرة
 مكارم الجذات ان شرفنا ارسال النسخ المطبوعة وسريع الجواب ان تسندوا
 ما الخطات في عبادة الكائنات لا لقرسطين وغانين ومكرمين ومؤيد
 بتئين وتعلمين وموفقين حسن التوفيقات فوق ما رماه وعاملين بما علموا
 بجاه خير الانبياء والمرسلين امير المؤمنين

خط الفقير من الفقيه يوسف بن المبارك الحسين الشافعي الاثري

العريش اليميني اية الله تعالى

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
 من الفقير الى الله تبارك يوسف بن المبارك الحسين العريشي الحضرة سيدنا ومولانا
 السيد العلامة المحقق الفهامة وعبد الاله الرسول صفة بن الرضا القمي الكا
 شتر في الحسين النسب المتخلى بانواع العلوم والآداب غرة الدرر وهجة البصر من النظر
 ودره العراجل والعال في الخوالي من لم يسع بامثاله التصون الخوالي محرم مسائل العلوم
 منصف قواعدهم وسواق اة الامه ونواحيها فهمه يد الزمان السيد صدر بن حسين
 القنوجي احسن الله مساعده وحقق امانته وارحم اغني ثلثيه وايضا واهم من
 اتمد في وسر اجامته من استرشد اهتد في حليته من الحق والسلام التام الاية العلية
 المباركة الحسين صدرت الاسود لغرض السلام ومعااهدة بالاحكام الكرام بالامانة
 عن المحققة في التصير ليكرد حالة في مقام حولنا الذي كونه لنا لغتنا خيالنا فضلنا
 طيب برزكركم وحسن سيرنا كورد وصلنا الله على ذلك تقديركم العظيمة الذي جادة

وفتح عليه كره الفناح العليم اشتاق القلب الى رزيت كرمع اليه من اذ السهم يشق
 قبل العين ولقد مرى لواءه وصله ووجدت علينا بركانه وعاد علينا بالخير اذ السرات
 عانده وصلاته وقلنا العين يا عين ان بعد الحبيب الحوكتينا عليه الفاظ اكرمكة
 صدرت اليك وكلمة ان ضعيفة في القلب عقلت عليك هي على ذننا الوضيع على
 ذنك كور ذريع نفسي من فضلكم تقابلنا بجزوا لال ويكون لها تعظيمه واذبال و مع
 تقدم المذنب لنا يا مولاي جعلنا نعلل القلب العين باذركم ونحبركم بانا من الحبيب لكم
 ومقربين بالذالكه منتهلين في كل وقت من الاوقات وساعة شمركم ساعة من يساكنك
 الى الله سبحانه ونعالي ان يحفظكم من كل سوء دنيا واخرى ويحرم ضلعتك ويحجبك
 ويوق عليك خلال نعمه وديفض عليك سابع كرمه ولا ذلت اذنا مرقى العال فسطح
 بعين الاجلال بين الملامع نيل المرام دنيا واخرى وحسن الختام والمطلوب منكم
 اقامة ذكركم لنا بالذالكه كرمكم من ذل وعلا الله القبول + +

اذكروا مثل ذكرا الصخر
 ذكركم ربيت من زحما

وابحثوا في رسالة واطلبوا اذير المقالة مما تستعمل وينشرح الصدر ويتهلل برفعة آثار

الكتاب في سماع اخبار الاحياء

فانني ان ارى الذين يظنون
 فلعلى ادى الذين يسمي

وكيف لا يكون هذا ويقفوا بين كرمه ومصوبه العالم والاسلام وروايات الخ
 صدرا ونسأل الله سبحانه ان يعزكم واطمأنتم امين ويطمئنتمه عاهدين ومن ذن هذا
 ثريا سالين آمين اللهم آمين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته بخارج شهر

ربيع الاخر سنة

محسب

نبوي

خط السيد نور ابي بكر المصطفى المكي ابقا الله تعالى

الحجر به وجده يقبل الارض التي فاضت بحور غلومها وتجدت الطرقت مع زهارها
 ومنظومها وذاخر حجبها النجوم والاكواكف فارت لها بيان مرتبتها ارفع المراتب
 كذالت حارية سوانع النجم عامية بعبودت الكرم مبسطة لتقبل العرب والحجر
 نقلن كالحق اطواق المن وتدر عند الله كالحجر احسن مسيل كالحجر الاكبر المصطفى
 المحترم مولانا السيد محمد صديق حسن خان بهادر سنده الله تعالى وابقاه ومن كل
 من ومكره وقاتله من بحرمه خطه ديني ودينه فالذي تخبره انه ورد اليه مشرفا كالحجر
 نقابلنا به بالتعظيم والتعظيم وحصل لنا بالانس العظيمة ادم الله بقا كرم على انعام
 ولا يخفى عن الجناب الاكبر وحصلت اليه رواية السير كارتسخت به عن عين زبيدة
 لاجل تعبيرها في سيد الزهراء العلية قاندة بتمهيدها وانما اخر اخصي بخرجنين وغير
 الزعفراني يحتاج الى تعبيره وما يحتاج اليه من ضمير وغيره بيناه نكرة في كتاب السير كارت
 وايضا واصلكم درج منقول في تاريخييين الكرام في تفصيل لا ويعرف جنابكم
 الكرام صلا في ارادة حسين ومولوي محمد احسن عطار ارسلا في والي رام پور
 يسأله في تعبيره العين وديما افر ارسلا ايضا الى طرفكم السعيد افر ارسلا في والي
 انظر كتاب الكثرة واما الذي في الذي غرضه لاجل الما من اعلامي وطالب كرام اعانه عن اجماع
 شوته وارسلا في ارسلا في عشرة الاف روية ونحوها بانيه فالان صار للنام من درج
 في يمينه من الما في الحج والكفة دون اول ودرهاين يير لنا اجماعا كرم في فعل الحذر
 وبالسيد كارتسخت كرم على يد مولوي عثمان الله كتاب كمال مثال جلد من قيمة خمسة
 ريال وكتاب خزنة الادب من جوائده يحصلكم وقيمة اربعة ريال فاذا وصلتكم عرفنا
 وباني الكتب خبره وعودة في مكة وكتاب الوشا كرم عرفنا في مصر رسالونا واصل كتاب فاذا

وصل اليها برسالة الى طرحة و ايضا كتبت لفرست لكتب الموجودة في بلاد اسلام جميعها
 و قمت بها ايضا و ارسلتها على يد مولوي عثمان عليه السلام ان شاء الله الجميع بصلواته و انصرت
 كتبه و غير ذلك و ان وجد في اماكن اخرى شيئا اخر من هذه الزممة الا فائدة نجا بكونها
 سبب في شرفنا و انما اسنته و ذكره من الدواعي لوجه البيت الحرام و زمزم و المقام ببلوغ الزم
 و دونه من سائر عن الزم ام حرره في صفر سنة 1204

خط الشيخ العلامة محبت بن عبد الله مقبلة السادة الكنايلة

بمكة المكرمة حيا و اقامه الله تعالى

الحمد لله الذي جعل المحبة في من ارتقى عرى الايمان و الصلوة و السلام على رسوله
 الانس و الجان و على آله و اصحابه و التابعين لهم باحسان و بعد من افضل ما يمدك
 للاجواب لاجل ما يسد لاولى الالباب سلام صادق من روح البيت العتيق و ثناء
 يعرف اسمك السعيق الى حضرة ناصر السنة الثوبية و احضر البدعة الغوية و يحيي
 رسوم الائمة السنية و يحل حسان سلف كل من ذى الراي السرد و الفعل
 الحسن السيد الاجل الاشم و ارد الاجاه امير المالك سيد محمد صديق حسن خان
 ادام الله محبه تعالى على هام النور و الا و اهر فقد وصل مشرف فكر الفخري و رسمه كوكب
 فضائي به السمر و العظم حيث بشر بصحة اذ انكرا كجليله و انما نظام احوالكم الحسنة
 الجليله فحنت الله سبحانه و سألته ان يديم فضله و امتنانه و وصل مع الحجاب
 الكمل المولوي نور الحسن من طرف فكر الحجة و الحجة الذاتية من انفس ادم الله محمد
 الراعي كما و سألته و الدر العظم و كره و حضرة الملكة الفخيمة و ان شاء الله ان يكرم لازل
 على الزم عند بيت الله الحرام ذوق المشاعر العظام و سأل الله تعالى القبول و الا نعام

ردمتر محروسين عدري انايام ملحوظين بمنايه المذنب العالم والسلام اذى الحجه

سنه هجرية

خطه الشيخ الايكامل امير الجواهر المذنب في تزيل مصححاه

حافاه الله تعالى

من مبني يوم في ربيع الاول سنة هجرية ثمان وعشرون من السلام انه ومن الله اعلم وبحسب
 الكفايه وهو كاد صرنا الى حضرة ذي الكرام التي لا تحصى وبالهمم التي لا تستغنى عنها
 وولي نعمتي السيد محمد صديق حسن خان بها در نوابه ذوال كمال السعد مر اعوانه
 والمجرب من اقرانه امين في معرفه وصلنا امين بحال الصحوة والسلام الامارة ونزلنا في بيتنا
 عماد الدين في ربه سنة ومقصدي ان شاء الله دعواتي عشرت واما في السنين
 شهرها ولم نذكر حرمه وعرفنا عنها بانغور في بقضاءها وشمسي في طلبك ضاكر بالقدرة القالب
 في ما ما ملونه منا وعز اجراء وشكر لصنيعكم معانا فيك والله قد اتخذني رفيقا
 لك بصنائعك صدي واني لو فرضت ان في القلبي ان واشي بها واعرف في محاسنك فالا
 اذن لمن احصى جميلك كما اني الا مقصرا في حقلنا انما اوفى جزاءك لمن انما منسب
 كجولة صالفة اكرم من ارضه في ارضه في صدي في ولا انظر ان اكرم من عيبة
 لمقام لا يساير فان اعرضه على اعتنا سيدنا شاعران ميكر ليد هاهنا روح القدس وواصل اليها واطن
 وهو امر معارفة العبد في وساطة الملة الاسلامية في ذلك تعلم انه يجب على كافة المسلمين ان يكونوا
 في عون الكعبة المشرفة المبرمجها ولا تشك في ان كل مبارذار ومعاون للمبارذار في هاته الخاربات فهو
 مجاهد بمنزلة من يسميهم تهديد جبههم فلاذوا نالوا خبرتك هذا من باب التعليم لا نال اعلم
 حتى به انما خبرتك على سبيل الذكري القوا به تعالى وذكر فان الذكري تنفع ثوب من في القوا

لا اله الا هو فان احب والنبي ما في امره من على اخيه كما هو الا يعرف ان سمعته
 جملة من اهل بوقال ان مقصودهم ان يكسبوا هذه الاجر والحج في معاونة الملة الاسلاميه
 وما منهم الا الخوف من كونه لا يقال لهم حرزوا تصيب سبق في ميدان هاتيه انفضا ان
 قبله هو يا سيدك انت تعلم انه اقل وان اشعاونه هي الرابطة العظمى بين الذين ^{الذين} واليه
 وبين سائر المسلمين المتفرقين على وجه البسيطة فانهم يخوان ولتباصل في الساكن
 ولو اختلفوا في اللغات والالوان اذ الرابطة بينهم هي كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله
 ولا تظن ان في معاونةهم اغاظة للانكيز بل انما انما انكيزهم اول من اهان المسلمين
 انظر في الاخبار مقدار ما اهان بها اهل الهند وانكيز لا هود وغيرهم ومعاونة المرضى
 والجرى من الشهدا في هذه النواحيات ليست بدرجة انظر اهل جزائر العرب مع كونهم
 تحت حماية والدها التي هي اشد لعنتها من الانكيزز اهم اهل المرضي من اخوانهم المسلمين
 كل على حسب طاقتهم وليس في الدرجة ممنوعة بل وتختلفوا في الملل والاديان فان اواصل
 عليك حتى جعل ^{المصطفى} صلى الله عليه وسلم ^{وسمى} ترفع وهم العالم بان عدم اعتبارك
 للمعاونة هو السبب في امتناع اهل بوقال عن معاونة سلطنة مرالوحية وعن الرحمة
 على الضعفاء والجرى والاديان المغازين في نصرة الاسلام والليل على الفلاح نبي
 في هذا الحق اسر على اعتباركم الشريفة انني ما طلبت شيئا النعمي المحصوي اذ انك امرت
 طالبنا نضع عموم الاسلام والمسلمين ولا اريد ان الاسلامية تكون عن يدي يا كفي في ^{مصلحتها}
 انما بواسطة نفس الزيادة العثمانية في بيتي كما ارسل اهل بيتي بواسطة او قبول على
 اليان شبلي ارجو ان من كما ارسل اهل ككته واهل من اس واهل جهلي ووالله انها المنفعة
 تكسبها كاجر الجليل والثناء الجليل ومع ذلك فافوض الامر الى ذاككم العاني وادعي كمران
 استحسنتم خلاف ذلك في ان تخونوا بالعقود والسابقة في تجاسري عليه كونه من انما
 وعلي ان لا عرجا لها انبى والسلام على من واه محسنكم شريف من متعادون من الابر



والتقوى وبقضون عن الرانية الاخرى ٤

ايضا من مصر في ربيع الثاني سنة ١٢٩٧ هـ

احام الله عن سيدنا النوراني ارسلنا الكوخ خطا قبل هذا وفيه من الاخذ وكفاية ذكرنا الكمر
 الخط صرة ثانية احتياطا عند العمل الاول بضيع او يبطي في الطريق ونحو كمران تظلموا
 عليه من الذي تختارونه من الكتب عرفنا عنه ونحن نرسله اليه وكما كمر في بيوت من كتاب
 عن ابيه وجميع المصاديق علينا الي بيوت بعد هذه فمصرفه في مال الهند على كمر الي هو هذا ان كان
 مقوم بصالحه وسته في حال الخليل في وكالة الحاج احمد المزم الكوخ صرة في باهنا وخرم كمرها سويا كان
 الكتبه وغيره في لوز القسرين كوخ في قبة الكمران في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين
 انوار شاعر ابن كمران في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين
 عرفني سعاده النوراني السعي في تصفير بصرة في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين
 على كلمة واحدة تصد من فيه وهي قوله اعطوا كذا الطبع كذا وهذا امر سهل لا مشقة فيه
 فبري بعد ذلك همتنا واعتدنا في مثل هذا الامر واما التفسير لمد كوخ فقد عرضت على
 جملة من اهل العلم وتماموا فيه فكلوا اعطوا من اجل التفسير المقيد وانه كمر على هذا
 ان يوجد فيه من يولف مثل هذا التاميف حتى ان كثير من الناس اشتاق بشرائه لو كان
 كاملا فلو يرسل لنا قدر عشرين نسخة كاملة لتبديها له وقد ارسلنا لكم فهرسة كتب المطبوعة
 وانظرها كمر في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين كوخ في لوز القسرين

بيان الكتب المطبوعة في مصر المحترمة

شفاء الغليل فيما في لغة العربي من الذخيل ١٥
 فقه اللغة للشعالي ١٥

خلاصة الآتي رجال القرن الحادي عشر ٥٥
 سلك الدرر في رجال القرن الثاني عشر ٥٥
 نظم الطبيب من ضمن الأندلس المطيب ٥٥
 رد الشهم ٥٥
 القبا ٥٥
 ذوات الوفيات ٥٥
 النسخ المضموم ٥٥
 سوان المطاع ٥٥
 تاج العروس خمس مجلدات ٥٥
 كليات أبي البقاء ٥٥
 طية الكسيت ٥٥
 اسد الغابة في أسماء الصحابة ٥٥
 طراز الحائس لشهاد الحفاجي ٥٥

خط الشيخ التاجر الصدوق التقي عبد اللطيف البصري سلمه الله

لعمري في إرسال الكتب المشذرة

الحمد لله وحصله ربي	على النبي وآله والصحوب
وبعد هدي اشرف السلام	ما انفتحت عن روحه الاكام
الى جناب الحافظ الشهيد	الأمعي اللودعي الخديري
السيد الزاكي السري المؤمن	وايضا الفاضل صدرتي حسن

بسم الله الرحمن الرحيم
 في تصحيح خط
 سيدنا الفاضل

لا زال في حفظ من الوهاب
 وهاتذيادة الفضل والفضيلة
 اولها عقيدة ابن حنبل
 والكلم الطيب المحقق
 كذا لك الاسماء والصفات
 وضبط ماخرجه الشيخان
 مختصر التهذيب في التاثير
 وبعده ذريعة الوصول
 كذا لك الاصول للحدوث
 وبعده الزخاير الجليلية
 وقصصة التفسير للعلامه
 وعمدة الحفاظ بل والانتقيا
 تذكرة للقرطبي شهيرة
 وبعده ملتقط السراج
 كذا لك الشرح لسعد الدين
 وبعده هداية المجالس
 وكذا مل المدرد المشهور
 كذا لك الاجوبة الجليلية
 فحياة الحيمان الكبرى
 والاقتضا وخذه في الغريب
 وبعده فالتاثير للشيخ براس

موقفا للحق والصواب
 طريقا حوى اسماء الكتب الجليلية
 مني محمد السويدي والفخر الجليلي
 اعني به ابن تيمر الموفق
 لتبني حقى اعلم الاشياء
 اسما الرجال السادة الامهات
 لذهي الحافظ المشهور
 وذلك في معرفة الرسول
 يعني عن الجدي والحدوث
 يالك من شجر ومن فضيلة
 ابن كثير الحافظ الفهامة
 وبعده هاتذيادة كذا
 من بعد هاتذيادة الاختصاص
 وبعده التلخيص فانهما في
 يتوهها احيا علوم الدين
 وبعده الطراز الجليل
 والقيم للنفوس بالمشهور
 فيما حوى الاستدانة الخفية
 وبعدها كسفا موردا اخرى
 زاد المسافر وكذا الغريب
 شرح الملح وقيت شرابا

وشرح اذكار الامام النووي	وشرح اذكار الامام النووي
وبعد قال اذ الاحباب	وبعد قال اذ الاحباب
كذلك مجموع صغير محمد	كذلك مجموع صغير محمد
رسائل ضمنها ابواب	رسائل ضمنها ابواب
كذلك التجردين للكشاف	كذلك التجردين للكشاف
كذلك اربع السلاطين العظام	كذلك اربع السلاطين العظام
وبعد هذا في رياض النضرة	وبعد هذا في رياض النضرة
وغيره مناقب الامام الشافعي	وغيره مناقب الامام الشافعي
وبعد غريب الامام الازهري	وبعد غريب الامام الازهري
كذلك مجموع السبوي العلم	كذلك مجموع السبوي العلم
فذلك الذي ان لابن الفاضل	فذلك الذي ان لابن الفاضل
وبعد سقط لوز المعري	وبعد سقط لوز المعري
وبعد الاحكام السواجم	وبعد الاحكام السواجم
وعلا تعريف البلايا صالحة	وعلا تعريف البلايا صالحة
ولا بحث الامام مدد شيب	ولا بحث الامام مدد شيب
كذلك التوحيد وهو العدة	كذلك التوحيد وهو العدة
دها لوز سياتك الذهب	دها لوز سياتك الذهب
وبعد مشغرة العشرات	وبعد مشغرة العشرات
كذلك التعمير للاصلاح	كذلك التعمير للاصلاح

تلفت ما حواه هذا الرجز من الكتب من اشرف سير الوالد عاواه الله معرفة صاحب الرجز
من البصرة وهي كذا في نسخة جدا في نسخة كاصلة فليعلم



خطبة النبي العالم العظيم المورع محمد الكرمي السلام على من اتبع الهدى

انك بعد ذلك ارض والسماء ومسبح النعماء، وتصلون على خير نعمة الحرب العبرياء اذ انما
 وعلى انه لا ركب ولا صحابة الا تحيا، وبعد ذلك اشرق علينا شمس فضل من فرك
 الا فضل، وطلع علينا فجر من مخرج الاعزاز والاحلال، فتوا على صبي الخاقين
 وتزود به برصائر الثقلين من استنصافها لربها لربها من استنصافها وما
 عليه من اهل البصرة السوداء الا ان اقل من المقتبس منها ابراهيم لا يغيب عن المستريح به
 سر من اعين قد وهبنا قوامه وصل الى منبر السعادة والهداية ومن اتبع هذا
 عن يمينه الى معراج مصالح البرية والتهلكة ترفع اليها الى لغيت الغالية وقوس
 الامل الى عيشة راضية في جنة عالية قد اطوى لمرات في غافاة قد استمسك
 بالعمدة الوثقى وما حسنى لمن اتبعه فانه لا يضل ولا يشقى ولا يندم كما رحمت الله على كل
 ولا تحصى محاسنه باقيسة الانام جلت عن قدر المقدر عظم عن تحديد النجوم
 اعني بها نفس القران المجيد ومرادى به تسطير معالم القران الكريم الودع عليه
 معجز الروايات والذريات قبل يوجد مثله في حشوات الارض ومذكرا مع
 كثرة التفاسير باقضى الغايات اسمى بفتح الباء في مقاصد القران الذي امر الاله
 القاضل الشهد بر العالم الكبير بالفضل الجليل الاله والنبيل خاصة المفسرين للحق
 عند فضل نين المل فقيين الايجوى النساك بيان نبذة من معانيه ولا يطوى البيان
 بيان عازة من مآثره فهو كما قيل

من كان فوق محل الشمس رتبته فليس يرفعه شيء ولا يضع

وكما انشد في التمثيل

تناهت في الدنيا من المسك اعطر وحظك في الدنيا جزيل مورق

وكففت بحرد الأنا من الحضرة
 دعوى انكفافية بحرد وانكسر
 اعين لك بالخرج من كل حاسد
 ذلالت الحساد نفقي قد تصدق
 لساني فصر في مر وملك سبيته
 لا في فقير والفقير مقصود
 اعني به حضرة مولانا الاجل والاولى الاجل السري والاعظم الاشراف امير الملك والامير
 الشيخ المصون في حسن حاله من السبعه عليه قلاله واعد فضله وافضل له
 وفتح للوحد بن بقاءه ونفع المسلمين بحسن لقائه امين
 سرودي ان تبقى بخير ونعمه
 واني من الذين يابن اليك قانع
 وانه كان تقيده ذلك الحس النفاذ يمدني ومعنى واحد كظهر او بطناسه
 نفس القدر المتقدير يوق على
 امنازه بقون العار والادب
 كان جاسده بحر المواظب
 حسن البين وما يقضى العجب
 فاقت ذوايته راقت درايته
 ساقته هدايته للعظم في الرتب
 لان الحرد جدي المنقل في يده
 كماله وذو الآيات والحسب

ثم ارجو والنامول من جندكم المقبول ان تسامحوا ما جرى من الزل والخطا وان ترفعوا
 بالجواب ان تدين وما ذك على حضرة نكره عشر والسلام على كل من حواه المقام

خطبة الشيخ العالم محمد الشوربيلي في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٠

الحمد لله الذي جعل القلبي اذن للتسكين ان تباعدت الشرايح
 وحال الانقطاع قية الجمعية بين اخوان الصفا واخذان المروة والوفاء ووسه
 الاخلاق المحمدية بالانواع والاصولة والسلام على سيدنا محمد وآله الطاهرين
 وصحبه الاخيار ثم بعد ذلك العبد الاثيم الذي ياتي في راحة قلبه بالامر والوجه خير عبد الله
 الصهر خادم علم الحرمين الشريفين والحمد لله على من شوانب الزمان ووقاه

عن كل مكرهه الواحد كاحد الى مولانا الذي دوح صيته الافطار واشهره بظنانه
 استعمار الشمس اربعة النهار موميا القلب الكسير بالبحر الفرد الذي النظر
 ما قلت في وصفه شيئا لا مدحه الا وجدت شاه فوق ما اجرت
 اعني به النوه باسمه النوار امير الملك الاجاه عبيد محمد بن حسن خان هدا
 خلد الله تعالى ظلال دولته واطال الاسلام والسلمين في مدته وجعله محفوظا
 بالافراح محرو ساعن الا توضع سلاما الطيف من الفسيه واعزب من ما التسليم واضوع
 من شبيه الكبار اشبه من الللاعبة في الصبا **شعر**

سلام كالطاف الازاه المحمد سلام كاخلاق النبي محمد
 على من نصر كمنصباي منصب على من رقى بمصعد اي مصعد

هدا ولا يخفك اقر الله تعالى عيني برويك ابي منشد شفت صدامني بانك
 خائض في كجة التحرير غائص في فاصوس النقر تغلق في كشد انزل كاشواق الى
 مطالعة در لطائف تصانيفك النفيسة ما لا يكاد ينطق ولم ازل افاصي
 منها المشاق رمت ارسال هذه التقيقة لطباهاون تفصلت بها فاليك بعد الغفل
 ان شاء الله تعالى ارد ما هذا وان سالت عن حال الراقم فيشرحها لك بعض اشعار
 اسناد المهرجانه تتعاس الصبر يهتك وسره والضيق يهب حرة والنيل كحل القدر
 والشهد في الجفارة واخيل امر معاشه وشري الضني في جسمه والضعف في اعضا
 والنقص في اركانه لا كذنه مع ما جرى شغف من حب للمصطفى فحيا له في قلبه وحنينه
 بلسانه بروي ما ترجمه وبني مذاقب الة ونحن عند اية وقدير في عظمة والنو
 ان اشرفني بالجواب والسلام عليك وعلى من حضر الذبكم والنسب اليكم سبحان ربك
 رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله

رب العالمين

خطب الأديب من القاض التتلا من مولد عبد الله بن محمد

منه وأوتى قبل سيد أبا حفظه والعباد

من خطبته
في يوم
الجمعة
الذي
هو
يوم
الغدير
الذي
هو
يوم
البيعة
التي
هي
يوم
الرضا
الذي
هو
يوم
الرضا
الذي
هو
يوم
الرضا

إلى الأمير الكبير الخبير الشهيد الذي يترقى على أفنان شيا به الشجاذير والبراري يأخذ
 بجمع القلوب من اغلاقه بصوت ويطغى من أسس من سائر أئمة القبول وأسمايل
 ويصير على من يحاكمه الراد والويل للوالم على الجاه أمير الملك السيد محمد
 صدر في حسن خان هاد ركازت عليه نعم الله بالتوالي والثواتر من نعم الله الرحمن الرحيم
 سلام تشجيه النغمين ويرفر في حل المروس ودعا بوقفه إرضاء العقول وهو على قبول
 القول مخصوصان بربك التعالمة الراد في الكرامة العزيز برأج الامراسح الفقرا لمداد
 العوا استاذ الادب الموهب كالمهم ما انفاك طيب العودح والجسم ما يبور فخره صل مشرفه الكبر
 كانه دواء السقيفة لا على انه ولا انصافه بالاختلاف الرضية لانا المراتب لامة تار
 العلية يشهد مطالمة باره عثر قصبات السيق فانه يفرح العمل واحترى بكل
 نعمة ورفاهه والحق فاحر الله الذي يرفعه مكره اعلياً رانه كانفص للتمر على الاض
 حتى ان دعاه ورفاهه واجبه على كل ناطق وفرض وانفاضل البعيد انبل المولوي
 بششش انحر صانه لله الاحد الصبر راسح الى بلدة بنارس في هذه الايام وراه فيها مقام
 وقد اصدت اليه المشرف الكبر الرزق ولما رات الجواب الى ذالك حين والموت في عين
 انفرد من الله الجيد من العباد فصل اليه ما تاذيرة في كل شهر من عيد الاهد وكان شهداظم
 العدة الصغرى وكان يحصل اليه فيها الرعيه اقربيه اذ الكحل شمر اذ انما جاف الوتر
 وهو التام بالاذن من والى الايام برخصه تمام ومن مضى من ايام الرخصة النصف
 الكبير وبقي منها النصف الصغرى بعد تمام ايام الرخصة ويبدل الرخصيل الى ذالك المقام الجليل

السلام على الفاضل الأجل المشهور الأشمل المجلد الأديب العلامة النور العبد
 محمد صديق حسن خان بهادر صاهب زب الزمان أما بعد فإن الكتاب الكبري وصل إلي يوتي
 ما لا يطيقه لكن اطاعة الأمر توأما بالاعتقال لفرق في سبيل الأمل المتفكر في الأشد
 والعبادات ولا عرض لها إلى عليكم احسن الله اليكم في مودة اليكم بعد ما كتبت
 على حاشية ما يدل في دبره القبول دستة العيوب لولا الاعتناء بعلبكم ما خجرات
 على عن اعذار والسلافة

الرابع

إلى الفاضل الكريم المحض دام أيامه اسم عليكم وافي اني اليوم قد لقبتم الفاضل الامير الموروثي
 امير الله حمزة الله ووفاه فقال اني اريد الرحيل خذوة فجمبت كل البرية فان السماء فتسلك
 من بارده الى الان والارض محضرة لم تبس فكيف يريد عن الضيف الكير وكيف
 سوف رحيله وعسيرة في هذا الارض والاحوال والطين ماذا يقول الناس ان راوه
 راو من هذا الجبين ولا تفهمه ولا حيلة لنا وانكم ان لا نعلمه ليد من هذا الجبال
 فاهو ما استطعتم والسلام وليقر الفاضل الجليل الموروثي احمد الله مني السلام و
 ليقبل مني هذه الهدية المزجاة المرسله والباقى عند التلاقي ولا يحاجني ببقا والسلام

الخامس

من احقر الناس عبد الله عباس البحر الكوفي منصفناه واوتي الى الخطر هذا الشيخ العريف
 الشيخ الشفيق العظيم الجريز في دولة علماء الزمان العلامة السيد محمد صديق حسن صاهب الله
 من الشيخ امين اهدي اليكم سلاما يفوق ذباه على العنبر والمسلك الاذوذ عنه يقلسه
 القبول ويستقبله الاجابة من الله الجليل الاكراما بعد فقد انني عليكم بما شئتم

السيد الطيب العالم

على اجول كبر العظماء
 وان اقل الاسباب التي

منه الوردية كوكب
 الاموال الطين النور المشد
 كعبته ندمه جبال

منه الضيف الكير
 الشريف سبي الى

والشرف
 في القضاة في حق
 في كرامته في الجبال

في القضاة في حق
 في كرامته في الجبال

في القضاة في حق
 في كرامته في الجبال

في القضاة في حق
 في كرامته في الجبال

دفع الحق
 في حق

الفاضل الكريم لسرور الحضير الشبيه الذي اقر الاستباه المولوي اسجد لله صديدي عليه
 من مجاهد الامواه وفي الفوائد ما لا يطاق من شواظ الاختلاف فيما نيت في شؤني
 وراي ما على حشاي بحرف فركب مضاضته وتباريته وذكر من وسومة مصر عجه
 والسكوت منها لولي فافها لا تخفى على دار مولانا وقد اجتزات برقر وسطه ومنظر
 ومند ومارد الحوية فان وحض المقدم واخطا القلم من العفو والخرق الرفوفات
 مشاهير من يقبل العثرات ويسترا القفوات والباقي عند ما ارجوه من التلاقي والسلا
 عليك وعلى من جواه مقامكم الشريف

السكادس

الى الكريم العرش المبرور الحسن الخبير الاخر الامير السديد محمد صديق حسن صا زاده
 من النبيي شخصكم اسلام ليريق عينه وشاه امر تنكسف شمسه ولا يوم عينا اما بعد
 فقد وصل انكذار المبلغ المقوي المقلد الصديق وقد كتبت معاني الدارين التي خططها
 عليها اولها اسماة الادب لسطرت مع كل لفظ وشعره ووجهه بالذرسية ثم يسالتم
 لم يفتح فان الثامن من معراج اماما سالتم من ووره الكناش المشعل على الشاه على الله تعالى
 والصلوة على رسول الله عليه وآله وسائر رسيل اليكم اليوم بعد ص ليرة الحجة
 ان شاء الله تعالى واذني قد شغلني عن تسويد بعض الزين تمرفوني بقدر زهور وانا عملوا كمر
 واما تقرظ الصافية وخطبها وامة اتها في هذا الاسبوع يصنن انيكم واذ اجري من
 لتاخير في رسالهن مع اني اعلم انكم لو اذتموا انا فيه من الاشغال لعن رتوني في الداني
 عند التقيان والسلام

السابع

له
 يدركه في الحسين
 اما ان الشرف من
 من ريق الدار الخراج
 دهن قفا ورتونا
 كد سرفق نوراني
 كمال الشرف والبرهان



إلى الأئمة الأطهار صلوات الله عليهم أجمعين والفقهاء الكرام صلوات الله عليهم أجمعين من شيعته العلو العظيم
 السيد صدر بن الحسين سلمه الله من أمير خرمك بسلامه من ماء صدقته و
 أورد من البرد ودها، لطيب عقباة يسبحانك يارب ومنح جزيل ذكركم لهما بورد
 فقد وصل بعبارة السيرة مع الذكر في الأستان كما سما في حديفة بلاغة وحنان
 مياستان وأنقطعت من ياقوتة آثارها واجتمعت من منقطة آثارها وأزوتت
 جردها وانهارها ورخصت درن القواد في حياضها وأبرهت وروحت وتسمت
 في برابرها وسكرت عن خرومها وزنت عن كوزها ما أحراها فقد رطت عليها
 وأما كاخري فقد اجتمعت عنها إذا بلغت اليها إلى عذرا زوجة بسطوبه ولعل المراد
 كاخريه وساكنته عن وجهه القناع إذا تيسر من لقاكم لا تستمع ذواته استمعواكم
 كاذب بشي كثير وهو فيما قصرت مني اليكم هذا بهذا السلام

الثامن

في كل ما ألحبه الفاضل الذي فاق لبه العلامة الأجر الأخر القهامة المحصيف
 الأجر الكريم الخبير الحسن المحضر السيد صدر بن حسن صانته الله عما نورت الشواهد
 منيكم خيرة ذاك المجلد والزهارة حاكية وادعواكم دعا لا تحبث الله ويلوح على من
 يقول ذلك أما بعد فقد همالي سيد الكتاب من يستأنكرومعه شرح الشافية
 تكذي من ساج أذهانكم امرت بشطير الخطبة والتعريضه أمانة وقد سموني
 حاله إن لا نقابه ولم لطقه ولكن الأمر مطاع والحمد مبدول ما استطاع وكان
 رجوكم الكريم بحبل بالجواب في قصرت المختصر الكتاب السلام

وخطوط سيدك الوالد الأهل العام فيها القاطن الفشاير

على
 الفاضل السيد
 أحمد بن الحسين
 القمي
 على الخطبة
 في الحجرات
 على الزمان
 على الخطبة
 في الحجرات
 على الخطبة
 في الحجرات
 على الخطبة
 في الحجرات
 على الخطبة
 في الحجرات

ما نساها في الحقد على كل العشر فكملة الاقدار وعرفت الاذهار بالطفت واذ في
 وآهروا ذلك من سلام لم يزل شذاه في افان الزمان فانها وقر تخليه على صفا
 الاكوان انما اعطرت نفاهاه رياض الحبة والوداد وارتعت قطراته حياض المودة
 والاحقاد تلوح عليه غمر الخلوص وتزهويه نثار المخصوص تتجلى الروض الارض
 بهاره تفيض باكلما اذغاره يغير النسيم لطفاد يعيد الريح عرف الاواناز لمحات
 البرد وروشع اشع الشهبى كانه كوكب دري يوقد من شجرة مباركة في الظلم الحسبى
 تحمله منى متون الاوراق وترقه محامل الاشواق حتى يوافى الحضرة التي هي اليون

قوة وبجبهة الزمان غرة

هدى الحب الى حماله تحية	كالروض باركة الغنم المسطر
حلمها ربح الصبا فتصوت	بارحبا الارحاء اذ هي تنشر
مودعة صدرن الوداد وانها	نطقت الكانت لي اريك بل كر

اعنى الجوهرة الذي اصبح به بحار المعاني والبيان عن اوانا بعد ما كانت منذ
 زمان من الجاهل حتى اصبحت عيون اخبارها كارهه واضواء انوارها سارية و
 رياض نفاستها ذاهرة وحياض لطائفها زاهرة فتمت الفوائد من حنانها كبحي
 وذهرات العوائد من مروءتها تقى قواها له من ذي فضل زاهر دادرها من انبعت
 بغواي فوضه مدينة پيشور وانبسطت حبالها من نخل الى غور افضل
 من حرد والفت وانا قد و اشرف من نظم درو البديع واجاد ذروة العيون المشاع
 وسنام الفضل الباذخ روح هياكل الفضائل وانسان اعين الفواضل مطاف
 علماء البلاد متبجع الفضلاء من كل حاضر باد قصب فلك الكرم يجمع بحاسن الهم
 قوم المحققين تحضرم الكمالين البطل الصمصام اللبث الضرفام ملك العلماء الاعلام
 وملايك الكمال الكرام لسان البيان والادب تبارك المحمود ونجار العرب من شرفت

بذكره الجليل المنهاري والطروس وطربت بتكراده الارواح والنفوس كيف لا وقد
 قيل في المغناطيس لطرفين عروس مولانا المجد القاضي طلائع ادم الله دمية
 فضله وانضاله عاطله ومشارق الارض مغارها شامها ولا زالت مشرقة الربعة
 والون النعمة حول يدعه هائمه وعيون الرضا هي عن معاليه نانه وما ارح في العيش
 الرغبين الخضرة مستوعبا ما بمناه ويوجه من خير الدارين وحسن الكون على احسن
 صور وابقاه الله للذين يابوا الاستنصاة باوارفضله في سماء اكمال هلاله
 اوصاف المترزة معرفة وانما الة ذكرناها :

تم كجفائك اقر الله عينى بروياك انا وصل مشرفكم الكرم وطرسكم الانسلي من الششير
 الا بعي من الدارين براجامع بين اللؤلؤ المنثور والجوهر النظير تاشر او انج الاخلان
 الطيبة دنا والا كني من الجود تحالى الامطار الصيبة مستعجبا القصيد بس ديمة
 اسلوب ونظم مسلي الغواد ومفرح القلوب مشجونة بما لم رانقة ايمانها ومقاصد
 فائقه يمانية تحتوى نكت غريرة هو اوجين فقاو منطوعى فقم فقرة ليريبين الى
 اعرفها لم نزع لئلا مة في قوس الفصاحة والبلاغة من رعا ولا ابقت لعلامة في واقع
 المتقاولين موقعا اصعدتها النظر حتى الامعان واستحسنتمها خافية الاستحسان فلا ادرك
 ما ذا اول اهود ردد كتاب ام دجوع شباب ولا اشعرا هي من الكرم رديه اولد
 الشوق نبيه فيما ذابحي من حاول الجواب لذلك القول الجامع وقد اخذ من طرف
 حسن البيان بالجامع فعدنان هبط من المقام الاعلى الادفع والحل الاشر والامنع
 لم يرل طرف الطرف في رياضه برقع ومن حياضه العذبة يكرع ولم يرح بيت نزه
 بين افئانه وكيت تخرج كره من اردانه كيف وقد ردد من عقبه عالية كالتيقية العضا
 فاليه كاسم ان الراجح سامية وكالشمس تمازفة ضاحية لتعبر داهية الى الكمال راعية
 للبدع صاحبه لسنن حامية للحل بناحية الى التقوى ساعية بالحق الحص قاضيه

بصواب تحت راضية فاحسن به من الفاظ كسوا حواظا ونظف من معان
 كذات معان يبردها التماس من خبايا الجنان فتسري في الأذهان مستكادوا
 في الجحان وتعمل العقل فعلى الراح الجواح بالنشوان فيبالح من شأن كساد
 من كل معنى تكاد الروح تشقه نطقا وحسده القرطاس ح الفخ
 وما كرمه من كل ذر أن تشغى السمع عاف سواها أو نكت ما أذاها من الفهم
 انصافا ووجه الجحيز كوالهين القدر غير وسير الجحيز يعرف الأرواح والاند
 الانباج بالثبات القوم فكان يوم دوودة غير أو لكن ذات في الشواقي تكون مقر
 يعين الجحيز فاني فضضت عن روص شملت عرف السرور مراردين شمه و
 عارفت ذرمة الانباج عصون الفناء ووجدت على كبرى الحركي هو عليها
 من نظر البردي الذي وسجوه يعني الرمز هو عليها من كحل الجواهر الجدل
 اضرب عن الجواهر صغارا أطوى دونه كشيح عجز عن الأيمان بمثل تلك تغراند
 وقصودا من أخطايا غويتك الشوارد وأن رأيت النسبة إلى الغفلة باصد
 هذه الأحرار أساطرة الشان آتون من النسبة إلى عدم الوقوف لولا الأثر
 الإخوان فأسلند هذا الزفير الكاسد في موق الأدب النظيم الفاسد في ميزان
 الأدب فليكن مستخر الأعضاء عن الهفوة والسامحة إذ حصل الجواد اليراع في مضار
 السبق كوة وأقول إن شوق الفقير اليك يار كرامه نيكروا كرو عليك كرو شوق الرضا
 إلى الطل والمهجى إلى الوصل كيف وقد وقفت من ماحل نظم في أو حركت
 اللير في الأموة الحسنة بالحبيب وتفت غائبا إلى ناظرة الأدب بالآزيب وقد كنت
 ذلك الزمان أحرر رسالتي الجنية في الأموة الحسنة بالسنة وفيها فصل استوهبت
 فيما سقط من الحطة من الآيات الذرية على مدح الحبيب وأهدية ففجرت حين
 شانت الأشعار الصادقة عن طبع ذلك السجيب المرشد والنقطت منها ما يتبع

بمدح الحريث وصفاته وحققته باخوانه ثم سمت عماد المولى وفضل المشهور
 عن نسان الحاج الطالب الراغب عبد الغفور القائل انه دفين مولانا القاسمي
 محمد منصور دام له السرور والحضور نقضا عفتني الشوق وفاق الخمر
 على المعايضة في الزدق حتى اجترت على القفاق بضاعتى المزجاة الى دار الجنات

السنن عن الصفات

شما بلين صعا طغف الاعضان	وغذا الحجام على غصون البان
وتماثل الريح المريح بالصبأ	تحرأ ونفحة دروضه الزيان
مامر حلو حزين كرم في صميم	الا وثمر حبيب كرم بجستان
فنا المحب على السماع وقيل ما	قهوى العيون عشقت بالاذان
شوان من طيب صرع وطائما	فاق السماع فكان فوق حيان

واما ما بالغتم فيه من صفة الحقير رساله فقد تحمل منه لانه في عينه اصغر
 من كل صغير واحقر من كل حقير لا قدر له عين نفسه في نفسه ولا قدر ولا تحمل
 واديه ولا يحاط به سدد واما ذلك حسن ظن من المولى المفضل التي حق كامل
 النقص في نقص الكمال والآن ذكر في واليه اشرفهم من اصدا رسيمة واحدة من
 كل النسخة فالحال انه لم تطبع الى الان منها رسالة حتى اشرف بارسانها الى المولى
 بالجملة بل منها مسودة ومنها مبيضة ولا احد من استكتبه الا جاهل
 ان كان يبدل القرضه او الفضة والنسخ كلها واحدة واحدة وان ارسلتها
 ضاعت فلا تفرها تقايرة نعم ان كان هناك من يكتب لكم بعض الرسائل المختصرة
 كالجزة واخوانها التي جميعها كخطه تسود بلغها على كامل الازرير البيت فليجرب
 المولى عن ذلك وهو ما يمكن هناك والا فليطبع منها شيئا رشيقا العبارة لا بد
 من ارسالها الى جنابكم تارة فمرة واستنول المولى فنصر الله ايمه ونشرها المجد

أعلامه ان يتفصل علينا بمضمونه ^{المنعول بالحديث} واصله ان كان غير ما ذكر
 كما صنفه في الفصل الذي ذكره من ثم السلام على النول ^{الوجه الفل} البذل المتخول
 من طيبه ^{بذله} ما طاب ^{بذله} من مولا ^{بذله} التوزيع الشان القاضي ^{بذله} منه ^{بذله} وجعل ذلك
 في حفظ الرجال وعلى ربوة النقاد ^{بذله} لعلنا ^{بذله} وبهجة ^{بذله} الكجوة ^{بذله} الى ما ^{بذله} الجاهد ^{بذله} المجاهد ^{بذله} ذات
 النورى عبدالله المزوى ^{بذله} زادهم الله عزه والسلام ^{بذله} ختامه

والذية ايضاً

سلام قرية اربعة الفصن الرطيب وذوق العسل المصفي ^{بذله} واولاده ^{بذله} الحبيب
 واطافة ^{بذله} الحندين ^{بذله} السبال ^{بذله} واطافة ^{بذله} الورد ^{بذله} للسلسال ^{بذله} واطافة ^{بذله} جمال ^{بذله} الحور ^{بذله} الثابتات
 واطافة ^{بذله} دجوة ^{بذله} العين ^{بذله} الخالرات ^{بذله} **وتحفة** ^{بذله} احلى ^{بذله} من ^{بذله} قبالات ^{بذله} العذر ^{بذله} و ^{بذله} شهي ^{بذله} شهي
 نسافر ^{بذله} لا ^{بذله} يحار ^{بذله} اطرب ^{بذله} من ^{بذله} فريقة ^{بذله} عن ^{بذله} اللؤلؤ ^{بذله} الرطب ^{بذله} و ^{بذله} اعجب ^{بذله} من ^{بذله} كاس ^{بذله} بضوكت ^{بذله} شعور
 الحبيب ^{بذله} آضن ^{بذله} من ^{بذله} السراج ^{بذله} الوجاح ^{بذله} ذ ^{بذله} اولاد ^{بذله} من ^{بذله} المضر ^{بذله} الشجاع ^{بذله} آذ ^{بذله} من ^{بذله} وصال ^{بذله} الحرة ^{بذله} النبيلة
 و ^{بذله} اصبح ^{بذله} من ^{بذله} حسن ^{بذله} المطر ^{بذله} ات ^{بذله} زينة ^{بذله} العبير ^{بذله} آحل ^{بذله} من ^{بذله} الضرب ^{بذله} الكحيل ^{بذله} و ^{بذله} اعجب ^{بذله} من ^{بذله} المناظر
 العليل ^{بذله} و ^{بذله} شاء ^{بذله} اجمل ^{بذله} من ^{بذله} الصباحة ^{بذله} في ^{بذله} اوجه ^{بذله} والبوصاة ^{بذله} في ^{بذله} البشارة ^{بذله} و ^{بذله} اجمال ^{بذله} في ^{بذله} الاغصان
 و ^{بذله} الحلاوة ^{بذله} في ^{بذله} العين ^{بذله} و ^{بذله} المذابة ^{بذله} في ^{بذله} الدم ^{بذله} والظرف ^{بذله} في ^{بذله} اللسان ^{بذله} و ^{بذله} اللباقة ^{بذله} في ^{بذله} الشفاه ^{بذله} و ^{بذله} الذهب
 في ^{بذله} الحدود ^{بذله} و ^{بذله} السواد ^{بذله} في ^{بذله} الشعر ^{بذله} و ^{بذله} السم ^{بذله} في ^{بذله} الجفن ^{بذله} و ^{بذله} الازرق ^{بذله} في ^{بذله} اللسان ^{بذله} و ^{بذله} الخفيف ^{بذله} في ^{بذله} الخصر
 و ^{بذله} الشنب ^{بذله} في ^{بذله} الثفن ^{بذله} و ^{بذله} الفخير ^{بذله} في ^{بذله} المدا ^{بذله} و ^{بذله} العجوة ^{بذله} في ^{بذله} الحواجب ^{بذله} لطرف ^{بذله} على ^{بذله} الجباة ^{بذله} و ^{بذله} الشاوية ^{بذله} في ^{بذله} القبة

سلامك كنيه ريد من ذواهر	وشوق به نيت عيون سواهر
تحفة من شطت به عندك حازه	ولكنه الورع والعبد ذاك
وان كان بعد الذر قد جعل بيننا	فانت له سمع وقلوب حاضر

بهدى الذي يجري مطلق مع الطوى وبتهادى بين معروض الشوق والنوى الراس

ترسم الطامس الاسم فما ندم عنه ما جناه واسم على ان لا يحجب غير ضلوه الى كذا فضل
 لا يترتب الاقول وتكون محذورة تعرضه الذبول له في الاصلية سقاء وفي الاو وقد يتصل
 وفي معارك النصاحة الفحام وعلى من ارتكبه البلاغة اندام وفي المحامد انار على
 كلف القول عروفه وفي المكارم جفان جزلة وقد روضوه عن فحمة الادب
 وخبرة الايمان فاهمة الظرفاء ورجاحة السدمان عيون احبا والرضا شقون اثار
 النفاستان لشعراء وقب العرفاء ذوي ما تشاءت الصبا ان تبدي صفتها فاصحبت
 عليا لا ورايا همت الادباء ان يحاوها فلم يصادف اليها سبب الا اقتصر على المنكس
 والخبي يصحح مدسه وتبدي ثوارد الطرف والظرف باحوال ففكرة نفسه بهن النما
 وزين المركان انسان العين وعين الانسان آية عذرة الفصاحة ان جود البلاغة
 صاحب نقد المعالي في انزلة الادب والبير الطويل في اودية السند العجم والمرت
 احبي بفاح العالم خرفا وسبها ولا تحب فانه كان احق بها واهلها
 خصم محيط لا يحاط بعلمه كريم المحيا واذ الجود فاضل
 نفى راحته المفنون محبة وفي نفسه حلم وعلم ونازل
 اعنى به التوجع الجوهري النضار النضار القاعني طلائع شيخ شعراء الامم اذ قال
 مركز الزارة الافراح والتماني وقضايا السما الفضل حجري المسرة في مجرته علم الدقائق
 ذاتواي ويعد فانه واتي الى لندن خطبك وودن على كريم كتابك عوافة المحبوب
 الى الجيب وودن السلوة على ثواب الكتيب محيى بانسائة الطرب في اشواق المرث
 يتلوها القصائد البدن اذع الثلاثة التي فيها منتهى الاكرب وجر قها ادهي من رياض
 هنر النسيير طودها فصدرحت وحررت الصبا هورا فذيقت اورغنت مرصلي
 البلاغة في قلب القبول وفاح عرفها النسيك حيث مرت به الشمال والبول يحاها
 الراي عقود الحين وحسبها الناطق لاند المعيان يحقها الاديب عمل الاادابه

ويظن بها الغريب زكاة الصحابة فأجزل الله جرك يا طلاء والله ذلك في الخلال واللال
 على ما برع في محاسن اولى الفضل والعلو لا يساويه في حسن سبائك ذهب
 ولا لاطلا كيف وقد جئت فيه بكل لفظ نصيب كانه زهرة الحيوه الزرية وكل
 معنى بليغ هو حجازة الانبياء ابدت به ممدائح صفوة اهل الاسلام ومناقب
 اصحاب الجليل الكرام هي واقبت الادب في اطباق الذهب واوارد الربيع في بدائع
 البديع وربيع الابرار ومزل الاخيار كالميماني هذه الاخصاص في تلك الاخصاص التي
 جرت فيها الادب واهله نارة ذريفة درهه ودينار وخرق حارة وسقط
 عن الاذهان مقدار ذكرته فاقدته وظلت وجدته وسادوت رياضه ذاهبة
 الرواء وظلت جياضه ناصبة الماء ولا عزم في ذلك اذ الذي انشاه احب ما نرما
 انجي من ابي الفهوه وتصرف الطوبى حة ان العلوم ذكر في منظره من جواهر
 الفاظ اسواحر الحياظ ولطائف مبان كونات مثان ابرزها لسان الادب من حبايا
 جنان العرب تشرفت في المعجم مستر الاذواح في الاجساد وتزلت في القلوب من زينة
 الحبيب من الفواد تعم في ثيلة القدر يسفر عن مكنون البدر اثنع صبحي وساعة الاجابة

يعقب من حسن القبول لفحها

اذا فتحت ابوابها خلعت انفسا تقولها ترجميد للسطر اهلا +

وانما الكتاب الذي ارسل اليه والخطاب الذي وفد على هو محمد الله تعالى رسول غوث الكمال
 وفي الادب ومحاسن المقال كما توجد الاقضية اوارا من شهما قرانها رة والآر صنة
 اصباحا من اناس اتم سواره يحاكي الريليين بالفاظه الفاتحة وانشائه بمعانيه اللامعة

هذا كتاب لا ورام عد سله فقد استحال له الاكاديسيد بيله

او ما نظرت ال سواد رفومه يا وي الي عين الحياة غليله

سفر اثن مفضح عن كل معني فاتن بين الكرام مثيله

فيها التغيّرات التي في جنبها
لا يستطير من أحكام هديله
قصر أوصافها وصنعة وبراعة
هذا يريدك قصيره وضويله

مع نبي أحقر من الزاوي وأعجز من الذليل قد تقضى زمن ما رفعت راسي إلى الشمس
العربية والآداب وإنما يجني على تخبر عن الجواد في حق يرهب المكتة أو حيلة ذلك
الخطاب مهورك اللطيف العبارة ومروق ملك الشريف كاشارة بعد ما من يد
داني في التناوش من مكان بعيد لكي أدوت الموافقة في أسلوب الإنشاء وهو كالتجاد
في مسلك الكمال لا تجتهد هذه الأسطر الهزيلة وأجترت بالحق هنا في الأحرف
القليلة وأرجوا أنها تقع من لك موقع القبول وتحتظي بالرضا عنك وهو للسؤل د
قد فرقتا السيرة المرسله اسمها اسم على حسبما كتبت على نواصيها ما قد فرح أو وجد
بداني معانيها وقد صيرها وكان اجدي من تفاديق العصاد أبرك من دعوة الصباح
والسوادها انما قلت الخطاب المائل الي بالحق وكنتاني لقطه الجوان مما تنس اليه
حكمة الانسان وهو كتاب من جز جوي من تاريخ العالم ومداهبا على ان يات في
هذه الحكام السادات مع اشعار رقيقة وايات فائقة عن بيتها وعجبتا اما لا
مثيله ولا يلقي عن يده في الاسفار والكتا والمصولات والرجاء من كثران قهر وان
وتعلموا بحصوله ليضمن ان يظهر ويسكن بالهذه الساطر وقد الحقت اذالك الكتاب
في اواخر كتابنا سلسلة العبيد في ذكر مشايخ السنن كما اذا منكم للطل والنطق
ما ذكرتم من جويق ينشأ في هذا علمنا به من جهة الاخيار والجواند في لوركن ذلك النوع
من الصلوات الخج لله تعالى على سلامة بيوتكم وصبر كرفيه وبنوتكم ويسلم عليكم
خاصة الوصل يرون حل بنادينا من المؤمنين المشيعين سيما اصحاب سنة الخطيب

الحج انه طهر كل ادب والله الامير ختام

حورا واخره من جلد الاخرى تشده

تسحاب وهذا التبرير وتقبل وتزبيب وتجميل والاشتوق الحسية بقوت التصديق
 ويجاوز التعريف وذلك قول مسلم البتوت لا يحتاج لجدليل ولا تكثير لغوت من
 القوم اخوان صدقاً ^{سبب} من التهمة لغيره ^{سبب} من التهمة لغيره
 والقدبا عدل شاهد وما يمكن الضم بمرزده للشاهد والعين الفرد اقرب اليها
 ثم لما حول من جناب الحب رفع الله قدره واطال مع كمال التفرغ المدامدة على عتبة
 الحب رسالته وان لا ينشأ من صلح اليعقوبات ذاتها من النفع وسانده والسلام الاكوا
 في البر والنجاة

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

فهرت اليهم على ما نعمت علينا من مواعيد انعامه وادشن تبارك الله من
 سير الانام ورفقتنا بالذم الى سلوك طريق الحق الواضحة ومعرفه القاصيا بحجج
 والبراهين الساطحة الى جناب اخيرنا امام العلماء كاطلام وبقية ذري النجاة الادب
 والاحترام الشيخ محمد بن عبد الله بن محمد بن امام الاثمة المحنابلة وعمقة فهم في الحال
 مله ذوالجلال وبعد حمد من له الحمد في الاولى والاخرة على نفسه الباطنة والظاهرة
 والصلوة والسلام على من اصحبت به صفاً تدينه فامر به وعلى الاله وصحبه السوي
 البارة لا عنق المبتدع والمؤيد من الجبابرة صدره هذا المهرق التكرم من احبكم
 لاداء اشرف النجيات واذا كى التسليمات واستحقاقه اذ صلح اليعقوبات سايلة عن
 ذاتكم العلية واذا فكر المحنبة ما انكم الله وسلمكم من كل ذنوبه وذنوبه وانتم
 عنانكم في عافية ونعم من التوفيق والبراهين من الله ان تتوكلوا الله واصحابكم
 انكم الثالث من نفس من فتح البيان مصحوب التوفيق في المحسن المهاجر بفضل التوفيق
 واعلموا يا اوصياء اجترال الله اجركم واجعل ذنوبكم والسلام خير ختام

الشيخ أحمد الشريفي

اننا كتبنا عند ورودها
 اصابت له الزيادة والزيادة
 شمت غير المسك في طي نشره
 فاجبت اياما على احوالها

الى جناب محبت المكرم العلامة والشيخ المقدم الفاضل تاج العلوم المحييط بنظورها
 والمفهوم الاخ في الله والخير لوجه الله الذي التقى احمد بن ابراهيم بن عيسى الشريفي
 اذ ام الله معاليه وبارك في ايامه ونيا له وآهدى اليه سلا ما يستوي شرفه الرو
 الضمير ويضج احواله بالند والعيير درجة الله وبركاته ما قام شايه ولا ذال الصفت
 خيرا وسعادة دنياه متصلة بسعادة الآخرة وبعد فقد وصل اليها انما بكم
 الكرم ابو محمد بن ابي زيد بن خطيبكم التميمي وادناح الخاط شرفكم اذ لاح نشره وتاريخ
 ارجاؤنا بطلبه اذ فاح نشره ودعونا الله المولى ان يفرنا اجمعين من الهمم
 بافضاله ويحققنا اياكم بالنبوي وصحبه ويجعلنا من خير امتاه وجزية هذا وما
 ذكره من انه قد وصل الى جنابكم المصنف الاول من تفسيره ففتح البيان في مقاصد القرآن
 ذلك من صح العزيز الرحمن فالواصل اليكم الجزء الثالث منه صحبة محمد بن الحسين بن الوليد
 نور الحسن المهاجر هذا المولى من فيض معرفتكم تحصيل ما كان لذيكم وجودا
 حب الامن رسائل المنيفة والكتب الشريفة الاثينة ورسائلها البنا وبعده من
 الوطن على جناح السلامة تبادروا برسائلها وما وعدتم برسائلها من الكتب العلمية امام التمام
 اذ بالتحصيل اوبى الاعادة وارسالها اليها لخصها او ترجمها اليكم وكل ما صرتم في الغيب
 من الرسائل والكتب فاحررنا به يوصلكم ذلك بعرفه محبت محمد بن عبد العزيز الساعدي
 والواصل اليكم صحبة الولوي نور الحسن شفي حفيد من المعرف صانته تبيده كذا في
 نشره تحيون في علمه الحكيم الضرورية نقابلوه بالقبول وان كانت دون الامور

وكانت شرواها كرم وصلاح الادمية كما لا ينكره الله تعالى اجمع في حق من
والسدر ام مسرحة الحتام

وَالْبَيْضَا

كل يوم ازيد ان اتسالا
والله لي يقول لي بسان
ياشوالن شروينا يتعدنا
لا تلني فالاجتماع مقدرنا

الى اخينا العلامة زينة تبحر وقامه بقرة اهل الفضل والاستقامة صلي
السلام وتودح رفته الا سلام فريد الزمان ووجه الاذان احمد بن ابراهيم
الكنيني الشرفي اذام الله معاليه وبارك في ايامه ولسان الله واهدي اليه سبلنا
يستغفر الله الروض النضير ويصيح ارجله يبتذل والعبير ورحمة الله وبركاته
ما انام شير واني احمل الله اليك على نعمه التي من جنبي انفة الایجاد والامراد
والهداية الى اتباع خيره صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه الایجاد وبعده
فقد وصل اينذا كتابكم كرم وخطابكم لائق التمجيد وقد زادنا شوق الى ما نحن
عليه من اوجده توجد بكم لما التمام من حسن اوصافكم العلمية واخلاقكم النبوية وما
انتم عليه من انتمى من المعارف العلية واللطائف الاديبة فشكر السن اولاكم
ذاتك وحمد الله على ما هنالك احبى الله مدار من العرف الشريفة بوجودكم اللطيف
والقريب ما نرا الا فائدة التامة ببقا عز حرمكم اللطيف وان سألتم عن احبكم فهو جعل الله
بعافية غير عافية ونعم من المولى متواليه ولو شرح احبكم ما عنده من الاشواق
الاجابة لتقولوا بالاطواق لجز لثامه وكل لسانه وضياق صدره الطراوان
السمع ميدانه وادجوان من الله بالاعتق وينقطع دابر القراق وان قل لنا السفر
الى بيت الله الحرام والمساعر العظام فقل ان يحصل الاتقان ولو سألتمه من فاس



وإن لم يكن ذلك عند القلوب وفي مهوراة بالتحية لأن العالمين أصله نسب كما قيل
 القوم اخوان صدق بينهم سبب من المودة لم يعدل به نسب
 والكتبان ثنا الله غير منقطعة من الجانيان والمراسلة نصف المشاهدة وقد
 استأن أخوكم إلى بعض تلك الكتب النفيسة المذكورة في مذكركم التحمير وخطابكم الذي
 الواسع والمغرب من ذلك منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدسية
 وقناوى الشيخين الجليلين ابن تيمية وتلميذ ابن قيم الجوزية وكان العقل والنقل
 والتدري النبوي ومدارج السالكين شرح منازل السائرين ومفتاح دار السعادة
 ودروسه الصبر ودراسة المشتاقين فإن يمكن ارسال ذلك إلى أخيكم على جهة التأييد
 لأجل تخصيصها بمعرفة محب الجميع عبد العزيز الساعاتي وارجاعها اليكم باسم وقت
 هو العناية بالظاوية والفضالة المستودعة اوتخصيها بمعرفة بخط وضعه حسن من
 الواسع في القرواس في اجرة التعمير فبذل عند وقوع الاشارة منكم بطلبه يصاكم
 باسم وقت بمعرفة عبد العزيز الساعاتي وكان العزم على ارسال الجوزيين الأوائل
 من تفسيره بالفتح الجبان في مقاصد القرائن الا انها قد استعنت تام طبعها وما وصل
 اليها كتابكم الاخر فاستغنى عنها بانه قد اخفاه اليكم بعض الجولان فالتفتينا
 بذلك عن ارسالها والجزم الثالث في التمام فمع استكماله ان شاء الله ورسله اليكم
 مع بقية رسالتنا الالائقة بخدمتكم ما هو باللسان العربي في موسم الحج الا في العام
 المستقبل واما ما كان في غير اللسان العربي فلنا رسائل ومصنفات شتى بحول الله
 لكنها لا تحصل بخدمتكم الا استفادة والتمتع بها وعندكم ما يكفي عنها ولا تتم في

حفظ الله ورضاه والسلام على المحبين

الكرامة

إلى القاضى يوسف البحرى

إلى الشيخ العلامة الأجدد الفاضل المحجد الفقيه النبیه يوسف بن مبارك
 أحسن الله اليه وفي أوقاته يادك السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فالمنى
 إليكم وصول كتابكم المكرم وخطابكم الممخيم مع التقريض على تفسيرنا فتح البيان
 على يد الشيخ القاضى حسين بن محسن ففاضت علينا بوصوله أنواع السمر
 وانكشف عتاج لا يبدى الحزن والشور وقد جردنا ذلك بشكرنا نكم واطلناه
 محل القبول ودياناه غاية القصد والسؤل والمرسل إليكم بواسطة الفقهاء
 محمود البحرى الثاني من التفسير المذكور وقد كان وصل إليكم البحرى الأول منه
 بواسطة مولانا الشيخ حسين وهكذا يكون حال بقية الأجزاء الباقية تصلكم
 على التوالي بعد تمام الطبع إن شاء الله تعالى هذا والدعاء لكم بوصول في جميع الأحوال
 كما هو مطلوب منكم على العادات في الأحوال والحوادث والسلام خير ختام

إلى مولانا الشيخ محمد أحمد الهدى

إلى جناب مولانا السيد العلامة والمحدث الفخامة عز الانام وحسنه الأديب
 والأيام محمد بن أحمد بن عبد الباقى الأهدى سلمه الله وعافاه ورحمته وإبقاه
 السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أهل البيت انه حميد مجيد وبعد فالمرجع إلى
 جنابكم الجليل وقد كرمناكم بالمثل انه قد وصل إلينا تقريركم الرائق المجدد على تفسيرنا
 فتح البيان للسفر عن مطالع الحية والسرد المخلي من البلاغة والبراعة بما يزيد
 ذلك النجوى وحين فضضنا ختامه وظالما أرقاه أسفنا عن المودة صبه
 المستند وانشقنا من عند الحجة ورضه الضير وهكذا يكون تقرير الأجاب

فروض بعبارة الجواز الاول لفحصه الذي وافق تمام حسنا كما استمارة الجواز الاول
 وفحصه ومقابله فالدال على التحريف فاعلمه واكرم من التجزيل الثواب من الملك
 الوهاب ما اردت من حرام فيما ذكر فخذها من الفقيه سليمان محمود وارسوا
 اليها الخبر عاجلا زسل كما ذكرته معرفة وكيل الخازن عبد السناد طالب من المسمى
 عبد الرحمن راوده ويكون ارسال كتبكم اليها من طريقه يسلم ذلك الي وكيلنا
 في ممبئي الشيخ عنايت الله ^{صلى} والسلام ختام

خط المؤلف والسيد علي هارون السيد الكندي وطلب بعض

الكتب المفيدة

انصح ما نرجح به بلابل الاشواق عن مكنون ضمائر العشاق ووضح ما تحسيف
 به رسائل الادران الرسالة مع التفسير الخفاق تسليمات مع انها من وادى غصا
 الفوائد برد و سلام و تحيات مع كوها من معني الاضالع شيخ و خرام و دعوات
 طالما لامت الباب الى ان قارت بالحجاب و فحوت تحت الميزاب حتى صب عليها
 من شغل القبول والنوال فخر ثياب همد هي في صي الف تلك انات الملكية والصفات
 الملكية والشاغل اللطيفة والاخلاق الشريفة فقرة حبيبة الشرف الباذع وقنة
 طوح النسب الشاخر زهرة و حبة الزهر و درة تلك العصابة الفراسد شرح الدرر والادوية
 فريضة صلي القناه با طليك وسلا تسلا له تلك السلسلة الطاهرة و خلاصة
 السادة الذين هموس سيادهم في اوج الشرف باهولة فاعلمه سم قم بخال وجوههم
 ان اسفروا يوم الفخار اهلة الاعباد و صنع المبان لمجد في حجر المني فغوا على الكفا
 والانداد السيد المحترم والسند الكرم اخي وعزيزي الدار المنصور السيد علي

هارون الشريف والجوهري الجوهري الخالص الخالص النصارى النصارى
 مجتهده وجعله قوة عين محبته كما صوره عردة وثقى لكل متمسك به ومن مل فيه
 بعد فن شعاع وذاع وملا الأسماء والبقاع ما منحكم الله من حسن الأوصاف
 وسواكم الطريقة المرضية من الإملاء والأخلاق فلم تزل نشيق إلى فتح
 باب الكتابة والمراسلة التي قد قد زعمنا من المواصلة ولما وصل اليها القاضى العلامة
 عين الإنسان وانسان العين مولانا الشيخ حسين صانه الله ما يوجب الشين
 وحالة بكل ذن تحقيق لناذ الكبح المسموع من لسانه وارتقى امر الخير إلى
 عيانه ولما كان آخر كرمه لعل محب العلوم الشريف أو التطلع إلى جمع كتب الفنون النيفة
 لاسيما كتب التفسير الحديث التي اشتهر فضلاءهم فيها في القرن هجرى وكنت كثيرا ما
 تطلبت من هذين الغنيين وغيرهما من كتب الاصلين بواسطة مولانا القاضى الشيخ
 حسين حتى حصلت منها على زبيري والمطلوب منها شي كثيرا وكثيرا ما
 يتفق القاضى مولانا الشيخ حسين في بيع شي من الكتب المطلوبة ولا يمكنه تحصيل
 ذلك المحكم لقله ذات يده ولعدم من يقرب منه في شرائها باعارة على تحصيلها
 إذ تقرير قمتها من منة أو استعارتها باسمه وارسالها اليها بشرط ان يرسل الثمن
 المصروف في شرائها على جناح الاستعمال بحسب الطلب ويوجهها اليه بعد الفوت
 بالمطلوب منها على حكايا رادية المسنونة ودرهم او ما دينا كراهلا لجميع ذلك
 مثلا كومن يؤمل فيه لا جناح ما عندك حولنا عليكم في حصول عن التمام وتصله
 مثل هذا المرام والسؤل وكوفيه الثواب الجزيل من الملك الجليل ولعل ذلك ان
 يكون سببا لتأكيد الغيبة والاخذ برب الله سبحانه مسبب الأسباب فان حايه ورجح
 لدينا من الكتب المطلوبة والمصنفات المرغوبة تفسير القرآن المجيد والذواحميد
 الامام ابن القيم وفتح الهادي للحافظ ابن حجر والخبير السيد ابن الدبير السيد

محمد بن كاسم وغيره من كتبهم وقد علمنا على لسان من لا بالقاضي الشيخ حسين
 وجود هذه الكتب الثلاثة بالحدود فالمرجو منكم التوجه وبذل العناية والإحسان
 في إعانة الكتاب الموصوف على تحصيلها وإرسالها إلينا بأي وجه كان وما كان
 لكم علينا من حاجة أو ضرورة ففضلوا علينا وأمرنا بما لنا من غاية الشكر وهاتين
 الأمتنان والسلام خير ختام

إلى الشيخ أبي الطيف البصرى

إلى الشيخ الأجل والمحج الأجل ذي القدر العلي والقول الجري الشيخ محمد بن أبي الطيف
 الجدي سلمه الله تعالى وحماه وحرسه وكفاه وبعثه من الإسلام من أروثنا
 معضداً للذي نرى فيكم أنه وصل إلينا منكم تذكروا من خط السيد محمد المدني
 مع غرسة الكتب المعونة للتبليغ وبيان قيمتها وتفصيل منها فحق داعون في شرائها
 ولما كان شراء الكتب بلا معاينة أمر خطير وإيضاح بعض الكتب أدركته الأمانة
 استحسن أن يسو إلينا الآن الكتب موافق لغرسة الرسالة اليكم معرفة أولوي عنايتنا به صافياً
 وتكون اجرة البائون ووصفها إلى وفال علينا وتعد ووصفها ومعاينتها تشتري
 إن شاء الله تعالى ولكن لك أهل العلم لا يباشرون بعضها وإن بقي منها شيء
 سارده عليكم ووصفها إلى البائون واجرة البائون في رد الباقي عليكم وتنقيح الثمان
 الكتب موقوف إلى ذاك السيد محمد الذي يسألني عمي عن قريب وليس في ذلك
 نقصان عليكم وليس فيه خوف تلف بعض الكتب بل هو موقوف بحسن المعاملة
 وفيه التثبيت الكامل وتبين حقيقة الحال والسلام وحرر لسبع خلوت من شهر
 ربيع الأول سنة ألف ومائتين وأربع وتسعين من هجرة النبي الأمين
 حرره صدق بن حسن عفا الله عنه

خط الشيخ أحمد بن حنبل في تحفاة الله تعالى

الى جناب الميرزا محمد بن علي ووكوب الجهد المتلاني ذي المزايا الكثيرة النفاة
والحاصل المحمدي الوافدة ببحر العلوم وصدور القرد وحمي موان الكتاب السنية
والسودوي النفوس المطننة المحيطة الله والنيب الاواه المحترم نواذير العجايز
امير الملك السيد محمد بن حسن خان بها در ادم الله بحمد وعلاء وزيته
بزيته الايمان وحلاه ولا يرحم بسعادة مشرق وعصم سيادة مورقا الميرزا
فالباعث لتحريره والداعي لرقه وتسطيره اولاهوا بالا فكم التسليمات الواضحة
والمخيات المتكاثرة ورحمة الله وبركاته وفضله وكواماله وثانياما اشرف اليه في
كتابكم الشريف وخطابكم المنيف الى جينا نور الحسن من الكتب التي بمنزلة الفقير
فغير حافظ على جيناكم حوسكم الله وذاكم واطال في طاعة بقاكم انه لما وصل اليها
مشرفكم الاول الذي مضمونه طلب الكتب التي لديها واسألها الى طرقتكم عارة او
نقلها بركة المكرمة وذو كرم ان بعض الاحبار يدفع اليها ما احتاجت له من الاجرة
وقية الورق فاما ارسالها فغير ممكن لانها تحت خطين الاول في البر في سفرها من
الشرق الى مكة المكرمة وثانيا سفرها في البحر وبعضها الوتلف والعبادة بهه ربها لم
نجد له نظيرا ننقله منه واما نقلها بركة فلا يحصل الا بقية كثيرة ولم نجد من
يدفع اليها قيمة الكتابة والورق وذلك الحجاب اعتذر به وارسلت الى اخي في الشرق
وامرته بنقل كتاب العقل والنقل وغيره من الكتب التي ذكرتم وآتت الكتب الثلاثة
مفتاح دار السعادة والادولان من الدار التي ارسلناها جيناكم فليكن في شريف
صلكم ان الحامل للفقير علم ارسال الكتب اليكم وامان الاول المحبة في الله جل وعلا
التي اولت عهده الايمان ورتقنا الله ثوبها والامر الثاني محبة انتشار هذه الكتب فيكم

وسائر الظواهر والكبر على غيرها لما يؤمن به ذلك من الهداية وانها تحل على محاسبة
 طرف الاخوان والفتوية ولما في الكتب المذكورة من الحث على اتباع الكتاب السنة
 والحط والوقفة في اعذارها وتجويز متابعتها الرسول صلى الله عليه وسلم دون غيره
 ولا تظن فالشاغرين والكتب الثلاثة شرح المنازل والمفتاح اوسلنا من بحالكم
 مجانا ولم نقصد لها عوضا ولا اثما او مثل ذلك اقل ما يكون بين مثل الفقير مثلكم
 ولعمري بذلك الا امرين ان شاء الله وان يستتم الا بيان القيمة فقيمة الثلاثة عشر
 اربيل والكتب التي تنقل لكم الان في الشرق ما اخلص منها ووصل اليكم ذكرنا لكم
 قيمة نقلها وترسلوها ان شاء الله وانما اخذنا نقلها في الشرق على نقل مكة لان
 النقل في مكة اكثر قيمة يزيد عن نقل الشرق بقدر النصف والثالث من المدايح
 شقله ان شاء الله ويصل اليكم حول امهنا ما لزم ترفيقه جنابكم ومهاجرين ومن
 لازم محكمهم مع المحكمة والرجاء ابلاغ سلامي ولا ذكر الكرام والشيخ العلامة حسين
 بن محسن واخاه الفهامة القاضي زين العابدين وكافة من احببتهم ومن لنا الشيخ
 عبد الجبار ونور الحسن وعبد العزيز وفضل الله بهمون السلام وانه تعالى يدبر
 سعاده جل كره وحراسه محمد كره والسلام ربيع الاول سنة

خط الشيخ الحد الفهامة والعالم العلامة محمد بن عبد السلام

صالح الدهر القدر الحسيني سيدنا محمد وآبائه

استنى ما يهدى الى الحضرة المنقبة والسجاية النبوية العلية تحية من عند الله
 مباركة طيبة فخصكم كعبة المودع التي طاف حولها الطلاب في حرم الفضائل التي
 طالما حاجت اليه فظفرت بجميع الاسباب السيد السند الاوصال العلم المرفوع

المنصوب المفرد الشريف الذي يحجر المستطوعين مناظرته في الواقف ويقتضيه
 دون نعته كل عارفت بجنود الوقت على الاطلاق والشرق برسلومه على
 الأفاق أبا الطيب صدق بن محسن بن علي القمي الحسيني زين الله تعالى وجهه
 الإسلام ونشره اعلام الحق ونصيره سنن خير الأنام أمين ولي عهد
 فان العبد الفقير قد نشره من جنس تركه سعيدة ومكارمها السنوية لمجد بل يقدم تحت ربيع
 السبع بفتح الباء الذي فتم للتدوين اذغال قلوبهم لغتهم معاني انقران من طريفة
 سادة من الاحصاف ومهاوى الجود والخلقات فهو غر في وجه التفاسير ومقتد
 عند النقاد السامية فانه بجوانه المستول عموم النفع به لسائر العمل والمنعطين
 جميع الوجدان وان يجعله وسيلة لعلو درجات مؤلفه في جوار سيد المرسلين
 أمين وكان وصول الثلاثة الاجزاء من طريق الشيخ العلامة شرف الاسلام
 زينة الايام حسين بن محسن السبي الانصاري الساعي في قطر النشره والوصول
 كلامنا الى سفره شكر الله سعيه وانا له من الخير كل بنيه وكلنا مستشرقين الا اننا
 ولا سيما الحثيرة لقلبة التفاسير عند يده هب سيرة ككتبي وجميع ما لدي فعمل
 ان يحصل لي بالفخر بلوغ المرام

يا ابن الذي ساد الانام ونحل من	فاق الثلاث في علا ادراجها
الفت منتقيا من التفسير لم	تنسج يد الحديد على منساجها
ايدت دين الحق بعد تاروج	وسدنت بالاحكام كل نجاجها
وشفيت علته بكتب قد غدت	مثل الطبايع لا عند ال مزاجها
كادت للاسلام شمس هداية	لتبين المطوس من منهاجها

هذا والمستول من سيدي تفضلا ان لا ينساني من الذر والاسم اعقبت الناس
 تعليقا واملا الاثار النبوية وهو سيدي مبدئي من بين كل مواعيد وحقا على الله والقبول

خط الشيخ الفاضل المقدم الكامل للهامة وكاناد أو بن

عبد الرحمن بن عبد الله تعالى

الى سيدك المولى العلامة الامام قرة العيون الاعلام من ملائكة عالمه الافاق
 وصدرت عليه رتبة تجل يد القرون على الاطلاق تحية الال وفرع شجرة الكمال
 النوار والاجاه امير الملائكة السيد صديق بن حسن بن علي القنوجي الحسيني ادام
 الله تعالى علاه ودره في الدارين مرقاه وبعده حمد الله تعالى بحامده التي هو
 اهل لها والصلوة والسلام على سيدنا محمد بن عبد الله واصحابه وعلى آله
 امنه الامم واصحابه نجوم الهداية في الظلم فانها تحورت كاداء السلام واهداه
 اذ كوكب النجوم الاثنية بتلك الحضرة وذلك المقام محض ان التحقيق لشرف بوصول
 الثلثة الاسفار من تفسير كرم السمي بفتح البيان في مقاصد القرآن الجامع من في
 الرواية والدراسة ما لم يسمع القرايح بمثاله ولم تصنع يد سبائك على منواله عرفني ان
 في الزوايا خبايا وانه قد يوجد في اخير الوقت من الذين ما خلا عنه السابق من
 الزمن فسبحان الفاتح الماسخ والله لتسؤل ان يبارك في اوقانكم لاهل الاسلام
 وان ينفع بعلومكم الخاص العام وشاهدت في ترجمتك اسما مؤلفا لكم الجليل الذي
 تشاق اليها ارباب الضم وتبذل في تحصيلها نفائس القيم خصوصا بلوغ السؤل
 من قضية الرسول فيبي الى دونه من الشوق ما شب عمره عن الطوق حساكهم
 تنفضون به مع تمام النفس وتفصل الله تعالى عليكم خير الدنيا والاخرة وكان
 وصول الثلثة الاجزاء من التفسير من طريق سيدك الفاضل العلامة شرف
 الاسلام محمد بن حسن السبكي حافاه الله تعالى هل ولا تخونون من صاحب الدرعا

كما اننا اكرم والسلام على من تحويه حضرة تكم الشريفة من الاعلام وابو اكرم الخباز
الكرام ومن لدري الولد العلامة محمد بن داود والفضلاء الاعلام يهدون
اشرف السلام ويقبلون مواضع الاستلام ودعوتهم كما دعتهم سدبوع الاول سنة

خط الامام العلامة العالم الفقيه مولانا الشيخ امين بن

عبد القادر بن علي الحبيب اية الفقيه العجيب عانا تعالي

الحضرة الجليلية العالي جناها الوصولة باسباب الفلخ وانسابها الكريمة على قبر
الجوزاء اطنابها حضرة المقام العالي الشريف الشريف بن الشريف سيبويه ومولاي
ذبح الشجرة الزكية ونجل سلالة العترة الهاشمية عيين اعيان البتول وخلاصة
ابنا الرسول بدسما الفضائل ونجم مطالع السعود والفواضل ريب العلم والبيان
والقلم واللسان من اشرفت شمس معاليه في الافاق وفاق اقاربه بالانفاق العجيب
لسنة جوده المصطف بعد الزهاب الاخلاق السيل الذي ساد بالسيود والمصنف
واعين للشريعة الغراء ما ادرس من الماثر شرف الاسلام والسلمين المناصرين
سبب المرسلين العلامة القمامة شيخ مشايخ اهل الاعلام والاستقامة زيد الدر
وداحل العصر نادرة الزمان مولانا فاضل امامة ويدر مهالة الامم كما شفت الكروب
الملة والمجلى بعلمه المخطوب المدحمة منبع العلوم والحكمة ومعدنة الرافعة وكر
بن بنت الرسول الخاوي بجميع العلوم منقولها والمعقول السلامة المشهور بالنواب
السيد الاجل والملاذ الاكمل الشريف الشريف ابو الطيب صديق بن حسن بن علي
البخاري القنوي الحسيني احسن الله اليه في الاولى والاخرى ولاذ المتدايات
النصره الاقبال عليه مطلقه مولانا بوجت تيرات السعادة في افان معالية شاذقة

ولا تفتيت شايبة النعم على جنابه الكريمة مستهلة دافقة ولا انقلت حوريات النعم
 لكل من يناويه ويعاديه خانقه أمين أمين أمين لا أرضي واحدة
 حتى اضيف اليها الفت امينا ، وبعد حمد الله المستحق لجميع الخيام والصدوق
 والسلام على سيدنا محمد افضل ما كرم وساجد وعلى آله واصحابه الذين نظر الله
 واقامهم على ردم كل جاحل وحاسد صرحت للسلام الاق بالمكان ودرجه
 وبنكاته على اللذام واستعداد الادعية الصالحة ببلوغ كل مرام ومودية تحي
 الزيادة لذات الجناب في مستطرق من فضائل ربه المستطاب وثانيا بالعباد
 المملوك اطلع على بعض مؤلفات مولاه فخر كفا الشوق الى رؤياه والتشرف
 بغرة وجهه الكريمة وعجابه الوميم ولكن الاشياء بالمقادير واسأل الله سبحانه ان
 يجمعنا في حظا ترقد منه وعن بسطه وانسه فلما كان العز والوضوح والقدر غير
 سماح بادريت بحر رهزة الى الجناب جناب الله الي راجيا من احسانكم القبول وقد
 قيل للكاتبه نصف المشاهدة وقصدي بذالك اشرفت منكم بالادعوا الصالحة
 وقد وصل اليها ثلاثة ارباع الاول من تفسير كرم فتح البيان في مقاصد القرآن
 بمعرفة شيخنا والذات المлада القزفة القاضي العلامة محمدا الرسول الشيخ
 حسين بن محسن السبيعي الانصاري فاذا هو تفسيره تشرح له الصدوق في اشرف
 عليه من فوائد الفوائد ونقل الما ثور فوائده ما رايت مثله في حسن السبك
 وتقريب العبارات مع الايجاز والاطناب المصنوع فانه قد برز من اجوان احد
 الآيات لؤلؤها المكنون وحسن وضعه وصنعه قد استوى في التقاط فانه
 فوائد الذين يعلمون والذين لا يعلمون وقد اشبع مولانا امتع الله بعجابه في
 حسن وضعه السنة الغراحيث صرحت في النقال جد ثوب الناس بما يعرفون
 فانه ان كل واصف به غير مصيب بل كالمقصود في وصف هذا التفسير

عن وصفه موعين وصفه واليه المصير بزوجه ان يجعل لنا الاطلاع على ما
 الرابع ننتشره ونقول بها حواء وكل لنا القائل والعاذرة بطل العترة واسأل الله
 بانه يقال كما اوداه ان يمين على بتحصيلا بالقلم ثم اني بحرامه قد ظفرت بسبع
 مولفات من مولفاتكم ضاراه سمعت اذني ولا رأت عيني باحسن منها فراه لقا
 افشجت عن مطاقتها القلوب ولت عموم الصدور واشرفت علينا عند حوج
 واز السور ودارت كوس الاواح فتمايلت الارض من منها سكري وادعت الجباه
 سجدت على الارض لله شكرا واستبشرت النفوس منا حين باشرنا اول بشر
 واطمأنت الخواطر اذ ان المساربتك المؤلفات المتساوية اياتها في حجار السبق
 وما تاتيهم من ابي الاله الكبر من اخرى فعلنا عندك وتيقنا ان في الزمان
 ضيا وان المحصر من مقسومة فير مقطوعة ولا موعودة وقد ظفرت لها ولاح باراياه
 مضمون الصادق الصدوق في واس كل مائة سنة سمعت الله لامني من جود
 ديتها فلهذا قد جرد لنا معالم علومكم الذين ظفرت لوجودكم حياة المسلمين ودمتم
 كما شتم على رجم الحاسدين والمعاندين هزل ولا تنسوننا من صالح ادعيتم في الخلا
 والجلوات زادكم الله مما اتاكم واصنع حياكم المسلمين واخام بقاكم مع دوام النعمة
 والسلام عليكم وعلى كافة من حضره قمامكم السامي والسلام عليكم ورحمة الله
 بركاته وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم فليعلم بتاريخه شهر ربيع
 ماذا قول وفيك القول ذو قصر وقد كفيتمى التفصيل والجمال
 ان قلت لا رلت مرتفعاتنا كلبنا او قلت وانك معجزي فقد فعلا
 هذا من لدن سيدنا الوالد البدر السيد حبيب القادري بن علي البحر حفيده كجرح
 السلام مع تقبيل الايادي واستيراد الاحدية وكذا في الخواي العلامة السيد
 المكين والعلامة السيد حسن بن عبد القادر يقبلون الايادي ويستمدون الاعبة

والسلام عليك ورحمة الله وبركاته

خط الشيخ الامام الكامل العالم العامل مولانا الشيخ سليمان

بن محمد بن عبد الرحمن الاهل سلكه الله ابفكاه

الحمد لله سيدنا المقدي بانارة المهدي بافاره امام محراب العلوم البريه ق
 خطيب منبر الفضائل التي اصبحت مذعنة له ومطبعة قمر سماء الجدل الكاشل فذاك
 شمس فجر كل ذي مقام جليل عمدة المحققين ملاذ المدققين ذافع رايان الشرعية
 حافظ ايات الذريعة المنيفة مولانا صالى القدر ونجنا ربنا اجاه امير المليك سيب
 الانام محمد صديق حسن خان بهادرام الله انارة فذلك العلوم بضياء شمهاه وكا
 ذال واسطة عقد ما الذي انتظم شمهاه وبعيد اداه ما يجب لمقامه العظيم
 من الخيرة والتسليم وطى نشر الشوق وان كان طيبا نشره الى من مما على السماكين
 قدره فاللهي الى الحضرة السنية انه وصلني ما تفضلت به وتقولتم به وذلك ثلاثة
 ارباع التفسير الجليل الفائق على كل تفسير المصيطعن وجوه العافي البديع الثقاب
 الاتي من فني الرواية والدراية واسرارها بالعبارة الجارية فانه اسئل وينبها توسل
 ان يبلغ مولانا من خير الدنيا والاخرة ما مله ويسهل له كل طريق ام له ويمتدنا
 والسلمين بحياته وبيادته في اوقائه آمين والحقير جميع اولاده مقفين على نيل
 صالح الادعية التواصلة على الام دملتسون صالح الدعاء اصلاح للظواهر والباطن
 والحسد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

حرد بتاريخ غره جادي الاول

١٢٠٤ هـ

خط الشيخ الصالح العالم ابن ابراهيم بن علي الشيرازي

ورد الكتاب فكان احسن وارح من ما جعل كل الفصائل له من
 لعل المعنى عن ناظره يوروده واذال عنى اشهر من قراءته
 الى جناب ذي الجناب العالي وكوكب البحر المتلالي والصفات الحميدة التي
 هي اشهر من نار على علم والمكارم العديده التي يعجز عن حصرها القلم
 وليس على الله بمسئتك ان يجمع العارفي واحد
 محيي صلتي ورفيقتي ووفيق الحسني في التفتي بشرت ذابره عن
 التوصيف والتلقيب محيي موانع العلم بعدد دروسه وعضدك من البر
 عبوسه اخينا في الله نواب عالي بجاه امير المملكه سيد محمد حسن بن حسين
 ادام الله تعالى مجده ومعالجه وكان الت ايامه يتقوى الله سالياه وورثه النبيا
 الشريفة في طريقة السعد وشرته على سبيل اهل السلام والهدى امام اهل هذا
 سلام واظلمت ثناء واحترام وتحيات الهى من الروض الطير واذهى من اهل الذي
 فقد حصل لي كتابكم الشريف العالي وخطابكم الذي يحكم البحر المتلالي فورد
 وورد الما الزلال على ذي الغله وكالذ النافع على ذي العله فذنه درنا يجمع
 وشبهه وحروره ودهانت مسكه وعبيره فلقد فزنت من السبك والصباحه ودرص
 مفادته بجواهر الفصاحه والبلاغه وقد استغنا كور حميه وداية صا الشبهه وحميه
 ولكن ليكن في شرف علمكم ان تلك الكتب التي طلبتمها في شهر كتابكم الشريف النبوي
 التي لو كتبت بالذهبه لم يزدت بالجورم العزيم لما كان كثير واولد عند عن ابر
 عزامه شريفا يسيرا كيف وهي سبل النجاة في الآخرة وتعلمت المدة من ذوق الهزاهم الذي
 على قدر اهل العزم تاتي العزائم وتاتي على ذوق الكرام المكارم

ويعظم في عين الصغير صغارها وتضغر في عين العظيم لعظامها
 نالتهب أمد كودة والزبول المزبورة تحتاج الى صرف فلوس كثيرة ومؤنة كبيرة
 واد الشيا بعيننا قد غفلت عن هذا المرام ولم تلتمعت اليه في شئ من غصون الكلام
 وقد تحققنا شدة حواصكم على جمع الكتب الشريفة وتحصيل مواد العلم النبوي المنيفة
 فان اردتم من محكم السمي في التفصيل والحينم مطالعتها بحول الله تعالى في الصبح
 والاصيل فادرسوا اول لمن الفلوس تحصل به المقصود ونسب به فيه ان شاء الله
 السمي المحي او اذكروا لمن ينفع اليها ما يحتاجه في الشراء والاستكتاب وتستعان
 به في تلك الاسباب عن تتقون ببادرته بالمراد ومن لا يتعلل بالعلل التي تم القلب
 وتبتل الفواد ونحن ان شاء الله على حينك الامرين الذين ذكرناهم في كتابنا ^{الخير} انا
 حورناها وما وصل اليها من الفلوس وصل عوضه بحول الله اليكم تابع الله نعمه
 عليكم ولا فالماول السامحة من تحصيل هذا الطاوب صلح الله بنا وكم الاعمال
 والقلوب للولى وله الشكر قد استكن نعمة اجمية اليكم والشر مواد الخير والاحسان
 عليكم واحق ما صرفت فيه النعم ما يقرب الى الله ويحفظ له وتطلب به الزلفى في الدنيا
 والاخرة اليه حوسكم الله تعالى ووقاكم وفي درج المعالي ادام رقاكم وتحققنا
 وصول الاول من كتاب اليفتاح والاول والثاني من مدارج السالكين جنبنا
 مولانا واياكم طرق الهاكدين وبلغ الله كلامنا في الدنيا والاخرة او طاره وروقتنا
 مخالفة الشيطان والنفس الامارة هذا ما لم نرفيقه جنابكم والرحا الامداد بالتحق
 الصالحة والتوجهات القلبية الى مولانا رب البرية وابلاغ السلام جميع الاولاد الكرام
 وكافة الاحباب والاعلام ومن لدينا الشيخ عبد الجبار وعبد العزيز وفضل الله عليهم
 السلام والله تعالى يحرسكم ويؤلكم ويظيل بطاعته بقاكم والسلام عليكم
 ورحمة الله وبركاته وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

له
 ويا من اطلق
 بما يكون على القلب
 المذكور في كتابنا
 من رقم ١١٢

تحريروا من جمادى الأولى سنة ١٢٥٣ هـ

خط الإمام محمد العلامة صاحب التكملة من مولانا السيد

محمد بن أحمد بن عبد الجباري سلم الله تعالى

إلى شريف السلام ورحمة الله وبركاته حضرة الأخ الصالح العلامة المحقق
 الحق صديق بن حسن النواب دام عليه فضل الله العلي الوهاب وأمه
 نقلت شرفنا بورود كتابكم الكريم ولذ لنا خطابه العذب الفخيم وذلك صحبة
 الأخ العلامة شرف الدين حسين بن محسن السبي كالأضاربي والثلاثي الأبرار
 الأول من تفسيركم فتح البيان فوصلت في ليلنا بحمد الله نستفيد منها جزاء الله
 خير أمة أخرجت للناس في انتظار الربع الأخير فالأعمال بالخواتيم والأخ حسين
 لم يرزل جادا جادا في طلب ما طمأنته من الكتب حتى في التحصيل غاية و
 ارتكب لذلك الأسفار الخطرة البعيدة والذي حصل له رخصه غيره وذلك
 من الله من بركة عليه فنهضنا كره العالم شريف وحبنا الله وأياكم لما يرتضيه
 وإن تفضلتم بالسؤال عن تحقيق مجموعي الله في غير وعافية يروم منكم الملاحظة
 بالدعوات الخيرية كما ذلك لكم مبدول وفي حفظ الله لا يوتئ أماني
 حور هذا تاريخ ١٠ جمادى الأولى سنة ١٢٥٣ هـ

خط الشيخ العلامة محمد بن سالم طائش سلم الله تعالى

إلى حضرة النواب عال القدر والجاه صاحب مجتهد عصره ووحيد عصره في السنة
 قام البرعة أمير المؤمنين والجاه السيد المحقق صديق بن محسن الحمد والسلام

عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد انتم لمريد الحقيقة والكرام فانه نشرها بوصول
 الثلاثة الارباع من تفسيركم فتح البيان في مقاصد القرآن فكم فتح لفظ البيان
 انواع القوائد فبجوان الفتح النافع فلهذا ذكره وعلى الله بجزركم فلهذا ذكره طريقا
 ما سلكها الا السلف الاقدم والطبق الاقدم الذين عليهم السؤل ففهم يختلف من ثمار فوائد
 ونشر فضائلكم عند قرآته والاستفادة من درر بحار فرائده وزوج من حسن
 اخلاقكم الحميدة كما تفضلتم بالابتداء ان تنوبوا لانها بالربع الرابع حتى تكمل العمدة
 وتحتوزوا جزيل الثواب من الملك الوهاب وكان وصول الثلاثة الارباع اليها بغير
 الشيخ العلامة حسين بن محسن الانصاري ولقد سمى المذكور في تحصيل مقصودكم
 من الكتيب تحمل المشاق والاسفار البعيدة وظفرها لا يمكن الظفر به لولا حسن معية
 الحميد وتبعية السليل ما تيسر الظفر بمثل هذه الكتيب لعزّة وجودها وعدم من
 يحميها وما يحميها الا بحسن السبوك من الشيخ حسين في استخراجها يكون معلومكم
 هذا وابدعوا النامسون السلام اخينا القاضي العلامة زين العابدين بن محسن
 الانصاري واودا ذكر السادة الاجلاء الاعلام ومن حواه المقام من الاخلاء
 والعلماء العظام ولا زلت في حفظ الله وحسن رعايته والسلام مورثه عمرا
 جوادى الاخرى سنة ١٢٤٥ هـ

خط العلامة الفقيه الفاضل الشيخ يوسف المبارك

الشافعي المقتدي ابقاه الله تعالى من ابي عرش

ان اهل ماوراء نعت به صرح في الكتيب الذي اتوا به لعلته به السنة الا انهم عن انواه
 الحارجل الله الذي به يستكشف الكرم في تصحيحه بالانتماء اليه كل خطيب والصلوات

والسلام على سيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله واصحابه ما أطاعهم ثم وغرب
 أما بعد فهذه حيايات عاظرات وسليمانات آليات الى الحضرة العلية السنية
 والطلعة البهية التي هي لامة الجون معدن الفخار والحد محل من السيادة
 والسعد قدوة اهل المحل والمعدن فرع سلاية الى الرسول صفوة بي الزهراء
 التي تولى الحماة لشرق الحسب النسب المحلى بقائق العاوم ورقائق الآداب
 من اذت له العلماء بالاعتراف والتفقت الفضلاء على انبه امام وقتها بلا خلاف
 شيخ الاسلام ومفتي الانام ومرجع الخاص والعام الشريف الثور الوالطي
 صيد بن حسن بن علي اصلى الله فلهه ونشر في العالمين فضاه وفخره وحقق
 له من الخيرات في الدارين مرجوة وكبت حاسدة وعرفة وادام لفته عليه ورقة
 البركة فيما اسدا اليه امين والذمي نفضه الى مقام كبر العالی وقد كرم
 المتعالي انه وصلنا مكنته كونه الشريف حجة البحر الثاني من نوح البيان فانصبه
 الحقة قائما على الحال ووضع على الرأس والعمين وقابله باجلال وبركنا بقدر
 علينا وعلوه لذي نوا تجرية الخاطر وطاب لخدمته حردا لقمس البركة من
 اناد كرم فيه ومننا لا تقدر بما وضع فيه من العارفة ونقتفيه والاكن وصل
 عا فاكم الله البحر الثالث من غيرا كرم عليه منكم وكل ذلك من طريق القاطنة
 البلاعة البدن محب الجميع الشيخ حسين بن محسن او صلوا رضاه وعافا كرم ونوا كرم
 فيما ولا كرم وجزا كرم الله عننا وعن المسلمين خيرا ويكون لذي كرم مستبدا معاه انتم
 انقيين كرم بالذم له الليل وطرا والهار لاسيه بليل المرام دنيا وغري حسن
 الختام ولا تهنون محبتكم من دعه الشرف في حوائكم وجاوتكم جعلنا الله واياكم
 من الشياطين فيه امين اللهم آمين واعز لسيدك فليخط على محلى والخطاطة حسن
 فدين القاضي حسين من المحققين باحوالنا كفاية والسلام على خير جنه وكرامه

رسولك وصفيك هادي الخلاق الى سبيل الارشاد المرددة سيدنا
 ومولانا محمد المصطفى من آل عدنان النبوي رسول الله صلى الله عليه وآله
 وآله وأهل بيته الكرام وصحبه الخيرة النجاة هوان تحفظ بعض حفظه
 لواني وقهر من بعين عناية خطك الذراع حروسه الباقي ذات حضرة
 كافة عائلة أهل المقام والمقامات وحاملة اعباء تكليف اصحابنا
 والمجد والمآثر والجمادات التي اصيحت في هذا العصر فاقية ارباب العقول
 في الرأي والعقل وامست بايقنة اصحاب السبق عند حوران ارباب العقول النجاة
 في مضامير ما بحث العقل والنقل المحرية بصوت مغن ما لمح به لسان السامع
 الجيد واللائقة بتوجيه فحوى هذا البيت البليغ المجيد ذيقول وهو ابو النظم
 البرزي بالذات فيكون النساء كمن عرفنا بفضلت النساء على الرجال التي منحتنا
 من نضى ذنوبنا يفوق الجواهر والكواكب النيرة وارجو ابلاغه هذه فائقة
 نفاخر نعمات المسبحودات من الخمسة المتخيرة كلابل وهو على الزينة و
 يوح للنيرة ويكون احسن اكليل في قلب منطقة عقوده المستنيرة وهو ما نجت
 بعض اوانل صدر درايانه العامرة بالصفات الحسان تسوا فر وجريت فانيه
 من العرض على منق البحر واخر اول بيت في النصر وهو كافل بان تاريخ ولذا
 رازواهم حروفه تطاول شعلة الريح وان كان العجزة قد اشتعل على نار الريح
 ناني لهذا العام القدام بانبا من نمن حفظها به يد بمر ايات النفاي وهو
 هم من التحقيق بيتا لا ماسي
 ل الكول الزاناني صحيفا
 لك كذا السادة الوصول رفعا
 ت تحسه لرواية في قبول
 رواه مخاني روي ويوالي
 عن السقم المكرد للماسي
 تسلسل ذنوعن كل لال
 له قطع الوشاة من التامالي

خفي الضعيف من اقرب ثم قال	ب به الترجيم للمرجوح ابدأ
بعلة ما حوّه عن تغرال	و ولو لم استقل لبان صبري
ولكن اخطأ وأطرق احتيال	ف فقد نقل المخرت عنه عمدا
وان قدح العذول فلا ابالي	ا انا للشهود بالمصبي الخواني
وما خطر المشيد بك بيالي	ل لقد صعدت التغرالي في شبالي
به مملكة ممنعة الحجال	ب بعصر انا لكن دون عصير
بحكم الهند في دسع الحجال	ي يتيمة در سمط اولي استقلوا
نسا بلقيس في حسن ومال	ع خنية ما حوت ذاتا ووصفا
وما شيرين في شرف الخلال	ه مكلة الخلس وانزايبا
لذاك لو قلت رتب المعالي	س شها ميتها ولا رجل حواها
فصليت خلفها في كل حال	ا ليس لامها سبقت وجلت
لا مرتقا وادوا الكمال	ه هنالك سلم الفضلا طوعا
وواستهم بعرفة ومال	ج جميعا فارقت ملكا عليهم
وسادت الا جانب بالاهالك	ه هنالك نشرت لعدل ضيا
فصوبت في الفعيل وفي المقال	ا اجل مصونة للرأي اهدت
ليصيق بكل ذي قيل وقيل	ن نعم وعذت موسعة مدارا
وحزم لهم يقابل باعقب ال	ح حمت لحو بال قبا لها جود
بعدل شامل حسن يشتم ال	ه محت لحو را تار او ادلت
يزيل شبا نه صم الجبال	ا اقامت شمعها ادينا بحكم
من العلماء ارباب الكمال	ه هدايتها اليه من اقامت
وقدمت القرين ومثالي	ا اليهم فوضت زوا واصلها

<p>ومن جمع الخامل بالنوال يدبر الملك محمود المال هذا الحسن المقناه والفضل له لقب ومن جمع النوال يعاد رعي من غرد الخصال من الأيام دابا والسيالي قروا مقلة وسرور وبال وعون في الحيازة والنوال لهم امراده مع خير آل من الضيق بينا الاما في بخير شامل كل الاها في</p>	<p>أجل العارفين بكل فن لئلا جعلته نوابا في دقا دوج الفاخر والعال ح حيدر الهم والصدق في ه مهاينة على الخان استغلت ا امام الله عزها حبيبا ن ليعا عيشة جنى لا نوال ولا رحا لاهل الفضل ماؤ بحر من سيد الرسل المربيا وقد في مدح سعد الدين ال فارح بخردت دخول عام</p>
---	---

ومن ايضا

الحمد لله المؤيد بروح البيان والباغ بمقاصد القرآن سموا ري خواص البياد
 تلوين من يشا من عباده الخاثرين بصيرد الايقان والمكلفين حمل اعباء التكليف
 لكان الازية والايقان والصدارة والسلام المتسلسلان على د و ام الايام
 والمياني والنسق بما نظم جواهر البركات والتمجيات الغوالي اخص باوفها و
 اشرف اروح المؤيد ببقايتهم الغيب الذي روحه اصبح للذ في ما عا سمع يد ناد
 مولانا محمد المصطفى النبي الامين والرسول الخاتم المرسل المبعوث في الاميين
 المحضون بالبرهان الساطع والنور الباهر والحسام القاطع فعد الله العظمي و
 حجة على عباده صلواته وسلم عليه وعلى آله وصحبه الغائبين زهاد اهل

دور المسيح وعيادته أما بعد فاني وانا العبد الاحقر العاجز الاثقل والفقير
 عن المطالعة بالمعان النظر وتصيحت صواحف صحائف جزوى التفسير الذي
 هو التحفة المرغوبة لمن سمع ونظر بل والهداية المباركة المجلوبة والنهية الشريفة
 والوقاية المحبوبة للكاتن على منهج السالكين اخلاصا من الدن المنثور والجماع بيانا
 الكشاف بين لذة الولاية والرواية والمرئي والمناوثر والنافع جوهر اكثره المنحور
 كل مفيد طلبه البحث والتدقيق ليستفيد الجمهور جمع مصنفه فيه اعطيات
 الحقائق والدقائق بالسرها واستوعب الغوامض ومد على بحار العلوم للفكرة
 العافية محكم جرح حتى الحق السابق في مضماد البيان الثاني وقرب البعيد
 باوضح بيان ظهر فيه للتالي فما هو الا الروض الافق وعامر نسجه الا لاني
 واعني بفارح الميان ومولفه صدر الصدر روح البحر الطويل العريض العميق
 الكائن في صميم الفاظه وبلغ معانيها من الواهب اللدنية وفقه القدير ذلك التفسير
 الذي لا ريب فيه ومصنفه السيد العلامة النواز الذي تحت ادارة حكمه كل عالم
 وامير يذير الحاج الزائر الحواد المتكرم المتطون المسائر السيد **السند العلامة**
المستند ذلك الرجل المتفضل المعتمد مشرف الاسلام وعز الانام وقرنة الشيخ
 الامير الامير السيد **محمد صدق حسن** ابن المرحوم المغفور السيد الحسن
 القنوجي ذوالرياستين والعلم النافع الستمسح حفظه الله كما حفظ العوا
 بتدوينه مقاصد القرآن في روح بيانه المطبوع على الصحيح وادام ظل الله
 وفي ذرائع علومه الى اذهان الطلبة عند البيان والتصحيح وابقاه موطلا
 للملكة النيرة مما الكها بشرا العدل في مطاوى الاحكام التجارية وجعل حس
 سعيه وفعله كاسمه مقبولان سدد الى الصواب مصادره ومجاريه **قلقه**
 انحصار من هذا التفسير الجامع مجزوين وعزنا بالثالث مرسولا مع الفقيه العلام

المدحة الغمامة القاضى لحسام حاضرة اخينا وابن والدينا محسن الحسين
 اليمنى السبعي الانصاري انكامل انكظ الوافر المعاد من المبر من النقص والشين
 ثم نشرنا عند اقبال السفر الثالث باعطاء الرابع عند اكمالها وكل خير يصل اليها
 من عوارف هذا العالم العلامة فهو بحسن تدبيره وسعادة كماله وقد كنا
 فوظنا سابقا علم من هذا التفسير بجارية حصلت ارتجالا بحسن الفصح والتيسير
 وادونا الان تاكيد ما سبق بما احتواه المسطور في التسطير وتبركنا بظهور
 يتوى من كثير من اذنه على السبيل وهو ما قد مر في امحراق بعض مؤلفه المبر
 بالشيء ووصله الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم والشيء برهوت تاريخ ثبوت

- | | | | |
|---|---------------------------------|---|----------------------------------|
| ع | عن العديري حديث الخ من انا | ا | اروي مسلسل مكحول به انا |
| ل | لاجله صرح عم الصبحين صبا | ر | من الصبا في الصبا النقاء ولها نا |
| ا | ان نام ذلك الشفا حتى جعل قلبوا | ل | نه العدل وضع قطع الوصل ميزان |
| و | وغاية الراجح المرفوع عنمنة | ق | قوية فبحت بالعدل اصناما |
| ت | توعدت منهم اقول لهم لنوا | ن | نوا من من عات الحجر احيانا |
| و | وجاد بالمرهل التوثوق عن ثقة | ا | اسناده ولو استورها احيانا |
| ب | بان الخفي محقق في مذهبي ثبتت | و | وبالذليل القدر قوة برهاننا |
| ا | انا المتبصر في منهاج من ملكت | ل | لحد امرة الاسلام ايماننا |
| ا | اقوى النبيين ارشاد او اوسمهم | ج | جاءوا اعظم رسل الله امركنا |
| ا | ابى المبتول وصنو المرتضى قدنا | ه | هو الشفيع لك الرحمان من لاننا |
| ر | مرصا رطل السبطينه وما اولنا | ح | حتمه الغمامة تقريروا وانقانا |
| ر | محمد الصطفى المختار سيدنا | د | داعي العدل من علم او اعلانا |
| ص | صلى على سيدنا الامام البرصا صحت | د | دكادل الروض انعمين انحصانا |

ي	يا صاح واليدم لثيمون طالعه	ق	قوم القردم ومولى الذر كتيبانا
ح	حبر الزمان وحامي للامم من ظلمت	س	سجوده وعلا بالعلم اقرانا
ن	نوار الارجح في ملكها وضا	ا	اعز كقوة ويا طوباه معوانا
د	دامت به ارض بوزال محصنة	ا	اذ كونه اعظم الحكام اخوانا
م	محمد اسمه صديق منعه	ه	هو الذي حسنا قد جاز مولانا
ا	انا عرفناه بعد الوصف ان نوا	ل	لبيت خلاقة حجا واتيانا
و	وزار بسيرة والضحى وما	ه	هناك من وضع في هذا المذ كانا
ا	اعنى الهدى والشفاء والهدى من	ب	باسم المصطفى المحمود تبيانا
	وقد عشقناه قد ما قبل دويته		وتسقى الاذن قبل العار حيا
	وكيف لا وله في حق البيان		مقاصد الحكم القران انبانا
	بانه صاحب الخبير حين لته		في اوسط القرب مولود اكلنا
	وكان مظهر حيا تاريخ مولد		احمر رعد يفيض الكون حسنا
	فانه يبقيه في داما ابدا		حالا وبالكاد يولى الكل خفانا
	بحرمة المصطفى الشفيق في		كل الورد كرام من بنا كانا
	وهي الوسيلة يعطاه مؤيدا		مع لفضيلة بالاحلال امكانا
	مقامه الاعظم المحمود فسه		اهل الكدر يشهد القول ثقلنا
	واله خير عطف نعته حسن		والصوم من اخلصنا حبا وانيانا
	عليه والكل صلى الله ما صحت		عناد الروض اوجرت حيدنا
	وجاشق الال سعد الدين عبدكم		يهديك يا خلود من جاك كمرانا
	فانت كالمسافر ومولى النظره		ففاق در او مرعانا وعضنا
	يتلو خزيمة معاقه الصمد حين		في معجور كمر الكرام مولانا

من بعد معيته في غيظيته
وقال خاشعين الخاق اعلانا
او غيظت من حينها ما كان هانتها
جزاك ربك بالاحسان احسانا

خاتمة التفسير المشاء اليها في هذا المکتوب

الحمد لله الذي صير بفتح البيان الواضح اشراج صدره طالبي مقاصد
التحقيق وحيث البنا والبلغاني معرفة كنه ذاته الامع العجز والاعتزاز عند
الاذعان الحقيقي والتصديق والشكر له على ما منح من التفضل بتوفيقه الشا
من اذواه العي التي هي اكنى من الكلام واشهد ان لا اله الا هو الحاصل على قاني
الحكمة كلام الملوكة ملوك الكلام فان تطعوا مستبرين ون تعيدهم بالحكمة
والصواب وان حققوا مفسرين عذق تفسيرهم غير السائل بالبرهانية حسن
الجواب واشهد ان سيدنا ومولانا النبي الافي محم المصطفى الناطق بالصدق
المؤيد بالتصديق المنصور والرعب المعاندين بكره الوائس بالتصديق الرسول
الجبتي الحسن ذاتا وصفاتا وخلقاً وخلقا اظهر اصلا وفعوا الكائن بالنور في النور
من النور قبل الكائنات خلقا اصلا لله وسلم عليه وعلى آله السلالة الزكية من
المؤمنين واليه قول الذين هم اهل العلم النافع والبرهان القاطع والانقياد الزكية
الباقية على الابد وشانهم فعقبه المقطوع المبتور المبتول جواهر كثر المثلثون
في عقب الحسينين وواهر جزوا كحفظ الثغرين بكلمات الحسينيين ورضوان الله
الاقدر وغفرانه الشامل الاعم يهدي الى اروح اصحابه البررة الاخيار الذين
بنوا نغوسهم ونقيسهم في اقامة الدين الاطواعيت لليهود وجو البيت المنصور
المسمون بالقسيسين والاحبار وهم المؤيدون بنزول السكينة والنصر والفاروق
باجرا الحجره وتوبه الايمان ودارهم لها جردون الادلون القلائد النبي الابد

والانسار والتالون القائلون من التواني الحذر الحذر وسلامه ورحمته وبركته
 عليهم اجمعين امين اللهم امين الله العالمين اما بعد فيقول العبد الحقير
 العاجز الاقر عبد عبد محمد بن محمد المصطفى النبي الازهر الحكيم سعد الدين بن محمد
 المؤيد الشيخ هبة الله بن عبد الرحيم بن جعفر الحنفي الفخري الانصاري حفظه الله له
 ولا يايه ومشائخه ونحوه المؤمنين ومحاسبياته وكفر امين انه لما ورد اليه
 حضرة اخيه العلامة اللوذعي الحسام والعالم المحقق الاممي صاحب الفتاوى
 الحسام القاضي الحسين بن والده المرحوم القاضي العلامة بقية الفتحين محمد
 الحسام اللوذعي القاضي محسن بن محمد السبيعي الانصاري حفظه الله ورحم
 سلفه واباه صادرا من حضرة ذات الالبقة والدلالة والنجامة والعبادة والعبادة
 والاحسان وقادما من شرح الخاطر بالوجه السافر لاجها بالشكر وحسن التدبير
 اللسان مواظبا على ملازمة الادعية الخيرة المحضرة الموكية شمس افق بحر ومن
 هو بال شافهين امدت بامدادات الاسرار الغاطية واعدت تحليات
 بنت عمران فادى اليها نفس اشرها واواشرفها وانفع العطايا واتحفاها وهو السفر
 الاول من التفسير الكبير المسمى بفتح البيان في مقاصد القرآن اجل التفسير
 فعند شرح النظر في حفظ ترتيبها من التفسير والاطلاع على الاشباه والنظائر
 من بدائع حقائقه التي هي من روضة القدر من نظم الخط برفاعة اهل الحيط الضامن
 بالتكميل الشان واليسيط الكائن من بعض اجزائه الكشافة وناهيته من
 تفسير واظنبا واصف والناعية في وصفه ونعته واطال واتى بالاطول
 من البيان المفصل المحتوي على الاجمال والى كثرة الامالي بالمال لما قدر على حصر
 معشار عشر الوصف لهذا التفسير الذي هو شرح الصدور وروضة العيون ولما
 بلغ البلغة من ادراك النهاية وهل يقاس المحرر بعبارة العيون تفسير اجمع

باب اسرار التنزيه بمقتضى التفسير الميسر لبنايك الشيخ فالتا ومثله اعلام خريزاني
 بعد طبعه عليه تشريح ما شذ عن مجاميع البلغاء وهم ناقص فيصير على افعال الشك من لعل العباد
 والتبناه صيد المطلقات من فوائدهم كالمقيدة وحير عقول ارباب الاحمال فصارت
 عند اطلاقه كالمقيدة فعدت الدخول الى سورة المحاكم من بابها والوقوف على صفة
 بواطن الكشف ولبابه والمخلص بالاذن الى رؤية محاسنه من سدنته وحجابها
 والتامل للتمام الى بول تمام صباكته بعد كشف حجابها لمراتك ان قلت متمثلا
 ولخصر السادات امثاله ما ذا اقول وفيك القول وقصر وقد كفيته التفصيل
 والجملة فنصفك الجليلي لا يوسوس الى حوز شرفه بالاخلاق والبحر الذي
 لا يقاس عمقه فضلا عن ان تنزهه الا بجامع الحامد من ذرا الخطابات الفاضلة
 والبلاغات ومحراب الافاضل ذي الشمايل المستطابات الا اني بما قيل
 ان قلت لازلت مرفوعة فانت كذا او قلت زاحك ربي فهو قد فعلا
والحال وما فيه عند استقبال ظاهرا لمر وخطابه انه لا ما نحن فيه
 من مقاسات الامرين ومعاناة الامرين وهما هم العيلة وهم الذين للحجب
 من اذن صاحب الصدر وعلى ما احده ذواليدان واين من الاطناب الا انها
 في وصف هذا التفسير ومضغ المولى الشهاب ما ياتي بالحجب العجائب يكون
 لما غرض على القصرين رادعا للحجاب ومطوقا بلانذ العقيان من هيام البليغ
 تلك الرقاب وحالهم من ملوحة الاعراب محل رفع الدلالة وكشف الحجاب
 على انا وان بالفناني الوصف واطننا اطرا مع حسن التوضيح والوصف طابع
 جامع متفرقات ما سطرنا في لغة الفرائد وحررنا رقيقات النقص الامعة طبع
 الفرائد في تلك الكتا والباطون بنا لا ييب فيه من احاديث الكتاب السنة علامة
 مصر هو بالحاكمه اقوي الامنة عظيم المنة الحجاب الرفيع والمناجيب السامي

بشر فيه على نجوم الرقيع والسيد العلامة الشريفة والسند الفخامة القطريف
 اوحد الزمن واعلم من المعروفة عن الشرق الى الغرب الى الشام الى اليمن المحفوظ
 بكون سيفه وحدث قبله من استظل بهني ظلال مدرسه وعله الوافي الراجح
 والاجسام من عي الجمل والمهالك السيد محمد صدوق حسن الملقب يا مير المالك
 المديح يقولنا الذي له في اوائل الصدور وشجونا الا الاقل منها كما حورنا وهو

نال في الملك والعلوم مقاما

عنده العز والفخار اقاما

وعلى الكتبة والكتائب محمدا

قلنا قطحين سئل حساما

اربحي الصفات احد هذا ^{العصر}

من صدار الملوك اماما

باهر الفضل والفرض من قدا

واناد الطلاب الوافل فدا

الروح والجسمين اوكه لدا

امير القطريف والسيد العزيف

مولا الشريفة من قد تساما

اوليس التوحيد احسن شي

فالفساد بعدة عندون عقاما

جاه والاقدم واخر لسببك

هكذا الترفان افاد النظاما

انقن الصنع من بضم المنطق

نحو المبدئي له احكاما

هو بعد الاضمار اظهر اسما

حسن الفعل من جو الاحكاما

الصدوق الصدوق لامة الخند

ونواب من تسوس الفخاما

ملكه العامر المبارك هو بال

ومن طاب من الجهات مقاما

ياها ملكة لبلقيس فاقت

في خلال شجرة بعد اذا ما

رايها الراسي والمنها حيزاه

بهما الكف كمر يسيل الحساما

الفت فطرة لسكل الرجايا

لشر عدل وطي جور تعاما

للسعاد ان دقت باختيارا

العالم العامل الذي فيه هماما

ووفاه من بحب الذماما	من راة محسن على حكمة
هنيئا كغوايكما في كراما	لوراته زليخة لسببا بها
حاذ تفسيره لريي كلاما	كشف الكرب عند فتحيان
لمفيد او مستفيد مراما	نازع القول صار فيه قريبا
بمفيد يقفه الانضماما	حل اشكال كل لفظ عويضا
بهذ التفسير لما استقاما	برع السيد الامير على الكل
السعد يخيه بالثقا نظاما	خلد الذك الشريف فجاما
طال باعاد الفقه اقرب عاما	او ليس الكشاف اسع او من قد
بهما والاتقان اضحا التزاما	توه الناس في التفاسير حينما
وكل حول المقاصد حامما	بل ومن قبلهم عميون التفسير
في علوم القرآن فاسمع كلاما	هي من ذي الجلال فتحيان
تقرىظا هذا التفسير في البحر عاما	انجته في حجة السعد
لكنه الراعي الجود والتمياما	دايا بحر جاز من الفصل الذي
جدب لتقيه الاذاما	رحمة الله للعباد اذا ما حان
غناه قد اضم الاعداما	سيد ينزه الفوائد والجود
باعتقاد لو قد اكراما	يهيب الالف لا يبالى ويدلي
صرا نحو الصواب دواما	دينه الاخذ بالكتاب وبالسنن
واسعا عند ما استبانته فقاما	ملكته ذات الولاية ملكا
اليها ليل مقدم ما اقد اما	حامله لراية التقدم في جيش
وموطي هام السها اقد اما	مبرز كما من المظاهر بالسر
فاضحى كما تروم دور اما	دبر للناش بالمعروف والعقل

او فقل لمن عدل اخلاقا	جس ليو بالكي تراصد قاتولي
حبر على السماكين سماحا	د انما شوقنا اليه رعاه الله
قصر عمري اوان اوازي سماحا	يا تحظي على مسعدي ببقاه
ان ذكرناه لانكذ المنانما	قرباه بعد ناعته تضللا
فهو ليث الوفا وانس البنانما	حفظ الله ذاته وحماه
ملكه وهو في المسرات اما	سبح الله ما استند ارعليه
شمايها والصلوة تدل حقا	ناعي امع شريفه العصر عشنا
ما اسال السبح الثقال ارباما	لابتداهما على النبي وال
فنهدي مع الحسام من الاما	والى الزين صنونا حاكم الشرع
قال في المائد والعلوم مقاما	وحسن التكرار ينشد ترويه

وبعد ذكر هذه التقريظ المرفوع على جهة هذا التفسير الكلي لا تلتقف عند
 هذا الحد ليدل على ناظر المقصر بالي كليا على اذ اوان بلغنا في المبح الغاية
 ووصلنا على طبق للزاد من الثناء النهاية فكان المفضل الا الى سيف هذا الجي
 العباب ولم تقدر على تفصيل عشر عشر صفات حضرة رفيع الجناب الكائن
 كمال الشرف بالاستيعاد والرفع الكف الابهال والجدد الى حضرة رب الارباب
 الخط الوهاب الذي لا يسبل على سوال السائلين دون الاجابة مجابا سائلين
 جل شاناه اطالة عمر حضرة سيد مقدم الذكر واقراد عينه باشهاد مصنفاته ومغنا
 لاستجلاب جزيل الثناء والحمد والشكر والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
 على اشرف الانبياء والمرسلين وسيد الاخرين والاولين وعلى آله الغر الميامين
 وصحبه وسلم تسليم الامين وحجرت في شهر ذي القعدة الحرام من عام
 ثلث عشر امة لله جوي

ثلث عشر امة لله جوي

المعنوي والصوم محمد معزالدين الخالص فوري صديقي

حكيمه دار الزمان بهيوت بالية عاقا فهم الله رب البرية

لا اله الا هو اليه اذ عود اليه ما تب تحوا له ما يشاء ويشئت وعنده ام الكتاب والصلوة
 على سيد الانبياء وسيد مرسله اول شافع يوم يفر المرء من اخيه وامه وابيه
 وعلى اله المنظر من الارجاس والادناس وتحيه الصابرين في البساء والظفر
 وحان البأس وبعد فان فضل علم الكتاب ليس محايقنضي دليلا اذ من صدق
 من الله حديثا وحسن منه قبيلا الا ان اليوم تغيرت بلاد العلم برئتها قد
 ربوعه خاوية على عروشها فلم يبق لها مسكن ولا يرى فيها سكن فالذي يتهدد
 الافلاك لتعجيل اقله وتيسر الميزان من درر كانه يتكلم دون بار وقلته
 رقايا الامراء العظام ويظا اطادون وصيد حضرته رؤس الرؤساء الكرام ويرتفع
 لصولته فواد انظر في الاجام والانتهاج بعدد تتبسم الازهار على الكرام
 يغترف من حياض فيضه الامجد العائد ويكفل ربه ترا بيا حنه اهل الكحل العاقله
 فمن جوده العمير تشد اليه الرحال من الامصار ومن كرمه الجسيم تضرع اليه الكفا
 من الاقطار ساحة كماله محظ اهل الفضل والكمال ودراسة افضاله مطمح بصير
 الاعيان والاقبال ان جعل بيا به مسكين ذو مسغبة او يتيم ذو مترية فلا
 يصيبه لفظ ولا نصب ولا مخصصه تسبح من احده السجدة النضار والفضة
 ويتيقن اموره بالليل والنهار سرادع لانيه انا لله سعة في الحكم وازاده بسطة
 في العلم تقتبس من مشاوة فضله الفضلا وتقتنص من فدا كماله العمل
 طبعه بمرموج تجرجه منه انهاد العلوم وذهنه سراج دهاج تستنير بصيانه الفهم

مصباح فكره بتلا أمته مشارق الأوزار وراثة الصيحة تزين بها حدائق
الأزهار حتى يثبه الحسن ارشاد الساري وخبره السنن تدريب الراوي كآله
العزير منجها الوصول الى احاديث الرسول وقوله المحكم في تفسير الكتاب حتى بالقبول
كشافت قناع عن وجوه عرائس القرآن حلال عقد عويصة في مدارك الفرقان
اذا توجه نحو الكتاب والسنة فهو الامام الشوكاني وان عطف العنان الى البيانك
والمعاني فهو العلامة الجرجاني وان التفت تلقا الادب فهو الاصمعي كلا بديل
هو قطرة وهذا بحر يحي منفرد في تسميل العضلات متوحد في كشف الشكالات
وكم مشكلات حكيم البيان خفاة فصر بكشف شموسا

تروي العصر شرح الدر جمع اصول المفاخر للدين والدنيا تأخر جواهر الاصول
لذخائر المعنى تجمع بحار العلم والعدالة والامارة تورواوار الفضل والاياله والصفة
فلك قامة موسى التحقيق اسد غابة التديق مؤسس مراسم العلوم المدارس
معرض معالم الفنون الدرامسة همرا طلال السيرة النبوية بعد عفانها واحيي
اثار الهجرة المصطفوية غيب لثامها قلعب اساس البدعة والفسوق والاكحاد و
قطع عرق الضلالة والنجس والفساد اعلام صلم الدين في ايامه مرفوعة وزيات
البحر في اوانه معطاة موضوعة حامي الشريعة الغراء داعي الملة الحقبة البيضاء
ماحي السوء والغشاة نافي اليرع عن الاعمال ممالك ازمة الحكومة والعدل قابض
اعنة السياسة والفصل يحكم على الاسد للظباء وينتصف الفقراء من الاغنياء
وان خصمان اختصم اليه في البحث فيحكم كما حكم سليمان في الحوت يبطل الباطل
ويحق الحق ولا يطبع الحوق في معصية الخالق يعلم المفسد من المصلح ويميز الحق
من المغلغ لكشف فواجع العدل في البلاد وشمع جو سماق البحر لمصالح العباد اذا
اعطي الحق قبل واذا استل بهذل لقد اشرق الدنيا بضره معدلة وخصيت

الارضون بحجاب عنته رحم الصغير ويوقو الكبير ويحبر الكسير ويخلص
 الاسير يحترم الانيس وليستنصم الجليس يوهب الجياد وزاد الزاد وينج المراد
 وينفع الرواد يقدير السداد ويهدي الرشاد ارشدا الله مرشداه فهو شهيد
 سعيد وعقدي الي الطيب من القول وهدى الي صراط الحميد وهو الكريم المنيب
 الحكيم الاواه امير الملائك نواب الاجاه سيد عجم صدق حسن خاندان
 لا يزال يامر بالمعروف وينهى عن المنكر اسكنه الله فيما اشتهت اعينه خالدا
 وابقاه لعباده المكرمين وليا مرشدا اللهم اجعلنا في ظلها الظليل قورا العين
 مائلا سماحه حفيظا بحظيون ما يسبل المطر وينبت الشجر ويشير السرعة وينبع النهر
 اودان بعمر خزابه ويكمل نصابه فصنف نقيد ابروق الشائقين وكبير الناظرين
 وفيه هدى وموعظة للمتقين كتابه بحر لؤلؤ القى السمع وله قلب سليم فيه نور
 وهدى الي صراط مستقيم التزم فيه توجيه القراءة والاعراب والصفيه وشان
 النزول والمخاورة واللغة لم ينادر صنيفا ولا كبرية من المعاني والبيان الا ان
 حققنا باحسن التقرير والطف البيان معانيها اجمع من الازهار ومعانيها البليغ
 من الاوتار الغاظه اطير من نسيم الاسحار وحكمتها اطرب من الاقواز عجب بلغة
 صدره الاذهان وفضاحته جلي الصدر بنور البرهان يفوق رياه على رياه السالك
 المفتوت ونهاها اذ فر من البؤلوه واليا قوت يحتوى من دنيا الفرائد اجلاها ومن
 غر الفوائد اجلاها يتضمن من المطالب اغناها ومن المادب اصفاها ومن التحقيقات
 احذرها ومن التدقيقات اعجبها بآياته شاف يشفي النفس وتبياره كما وبني
 اللبس كشف من القرآن بدائع اعجازه وبين اسرار الغارة وهو لا حواءه بالظن^{نفت}
 الخشب يلين ان يكتب بماء الذهب قدا درج في عباراتها من العوائد ما لم يارسها
 عايت وادع فيها من الخرائد ما لم يدنسها طامث سكت وفيه من ملق للفواد

ومنظره انيق العين الناظر المتوسم به لرحم طرا وقيام المهره من القسطنطين حول
 قلالها ولرحم خيال الاوائل والاواخر في مجاها وكان ثريا يون من العلماء
 عمدة الاحناف الى اقتناء نقاشه والحفاظيون من الفضلاء شربيل الاشتياني
 اللاتراذيعر انسه فامر بطبعه ترعا على الطلبة لما في كتابه من الشقة فشرع
 طبعة في الطبع الواقع بهو بال صيدت من الاقات والاهوال المسويج المحضة
 من هوضن خاخر الخلافة وانسان عين الرياسة يرتفع في ريفت رافته الاميرة المأمور
 وينتازد من موائر ضيافته الموقر والشعر يترجع اليه ارباب التجان والاربابك
 ريدى اليه المناسم والسنايك كثيرا لا يادي غير الذم حضرتها وانشاهم
 مازالت في رياض الكفبال رانعه وسبوت نصرتهال قادر الاعزاء قاطعة مادام
 القرن ناسغا للصحف الاولى ود ينما صفن عن الاديان الاخرى اللهم انزل
 ثواب الدنيا وحسن ثواب الآخرة
 انك سامع الدعاء واسع
 المغفرة امين ثم
 امين

هذه الكتب الجيدة الموجودة في بيت الكتب في مسقط
 في كتاب سلسله العيون في ذكر مشايخ السنن نقضا
 التفسير في شرح الهداية الناصح عن طبع
 اهل البيت في الغواية عصمنا الله تعالى عنهم

شمار	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	نوع یا طبع	قیمت
۱	قرآن شریف تفسیر سید محمد بیگ خان هداد حیدریار قند	درد پنی بادالراجد ملاقی شد و مہشت کتاب از تالیف شان بقسط طبعیہ انجام شد و الاسلام مستبوان دیگر علماء و تحفہ بشوق تمام برد از انجمن اساتذہ و اہل علم و در وضع شدہ است +	۱	مطبوع و سبزی	
۲	قرآن مجید می در قہ	از شیخ فقیر اللہ تاج کتبہ لہ آباد خریدہ شد +		قلمی و خط سطحیہ و جدول	
حرف الیف					
۳	اعلام الناس بما وقع لایز امکہ مع ہی العباس	تالیف الشیخ الامام الفاضل محمد حیاب الانلیدی	۱	مربوبی	۱۰۰
۴	انتہاء فی سلاسل اولیاء اللہ	تالیف ولی اللہ الخیرت الدہلوی		قلمی و خط نور الحسن	
۵	اسامی الروایۃ الصحیحہ البخاری	تفسیر حسن المرقدی بصورت زیادہ		مربوبی	
۶	انام الحجۃ علی من اوجہ التزیارۃ مثل الحجۃ التلقیہ بالذہبیان فی زیارۃ سعید القنبری	لمرئونی محمد بشیر السہبوانی	۲	مربوبی	۲۰
۷	احوال اکبر شاہ فراتہ کرمی	تالیف تالکرمی زانہ مخلمہ بکرمی ادریگ آبادی شکر دہیر آزاد روح	۱	قلمی	

شمار	نام کتاب	نام مصنف	تعلقات بجانب المطبع قیمت
۸	الکامن السوایج	للمصنفی از شیخ عبداللطیف کبری تأخرت علی بن محمد بن زید بن کثیر بن عبدالمطلب و در کتاب دیگر	۱۰۰
۹	انقضای غریب اللوژا و اعرابه على الأواب السخنة قديمة صحيحة بخط العرب	للمشايخ الفقيه العالم ابو عبد الله محمد بن الفقيه الحاج الزاهد عبدالحق بن سليمان رح	دو
۱۰	امیرنامه	لنواب وزیر السلطان امیر علیخان	۴
۱۱	الطائر القدس فی معرفة لطائف النفوس فارسی	للمشیخ والی الله الحق بن علی بن محمد	۱
۱۲	اظهار الحق فی الرد علی النصارى نسخة صحيحة محمداً عربیة	للمشیخ ورحمة الله الخليل بن محمد المكرمة حالا	مصر
۱۳	الآبجاذ المسردة و فون متقد	للمشیخ الامام العلامة المقبول	ق
۱۴	امداد السنین	للؤلوی امداد العلی الکرانی سبله الله تعالى	ع
۱۵	انوار العارفين بانصوري السمانی و غیره مجموعہ مسائل عربیہ اردو و مستقلى على الرطب والينيس و الحق والباطل	للمؤلف محمد حسين المراد آبادي	ق
۱۶	ازهار العرفان في انباء الخويصة مختصر في غرر أخبار الحبشاة	للسيد طي	ق

شماره	نام کتاب	زاد مصنف	تعداد جلد	تاریخ یا موضوع	قیمت
۱۴	ادب شاهیانی الفصیح المثلثه	الشیخ تقی الدین ابن الموزی محمد	۱	ق	
	المعقولات فی ادب شاهیان بیکر والیة	بشیر الدین القنوجی وهی فی علم			
	بهرال باللغة المحدثیه	التفسیر والحديث			
۱۸	اربعه وحسنها مسئله	الشیخ الاسلام ابن تیمیة رحم			
۱۹	انوار المصیفة للطریقه السویه	بعض شیوخ العرب			
۲۰	امداد الاحسان فی حکم طعام	التفسیر الموزی امداد العلی		م	
	اهل الکتاب	الاکبر ابادی سید الله تعالی			
۲۱	ایفاء السافر لفضائل اهل العلم	التسیوی رحم			
۲۲	الفیه فی اصول الحدیث منظومه	التسیوی رحم		ق	
۲۳	احادیث الحدیث من ذکره نقلاً	مجمع مولانا عبد الرحمن سلیمان		=	
		مقبول الاهدی رح			
۲۴	اتحاف الغرکه بحکم اهل الفتره	التسین عبد الله بن عبد الساری		=	
		الاهدی رح			
۲۵	الاحادیث النبویه فی فضل الااله	مجمع مولانا عبد الرحمن سلیمان		=	
	الااله	مقبول الاهدی رح			
۲۶	الاددک فی تحلیل التبتک	تفسیر محمد بن اسماعیل الامین رح		س	
۲۷	اعلام دوی البصائر فی تفسیر	له رحمه الله تعالی		=	
	حقیقه الماء الطاهر			=	
۲۸	الاستئذنه مع اجوبتها	تفسیر محمد بن اسماعیل الامین رح	۲۲	س	

تاریخ یا موضوع



شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	تلفظ یا مطبوع	قیمت
۲۹	بشارت نام محمد برای اهل ایمان و تقوی				
۳۰	بزرگ نام	نوذیر المساطان و ابی محمد امیر علیخان بهادر	۱	مکتوبه	
۳۱	البرد الطالع فی ذکر اعیان القرن التاسع	لشوکانی رح	۱	ق	ع
۳۲	بحث فی افتراق الامة	لسید محمد رحه الله وهو مکتوب عندنا	۱	ق	
۳۳	الباعث علی الکاد الیدیع و التوحید	لابی شامه رح			
حَرْفُ التَّاءِ الْفَرْقِيَّةِ					
۳۴	تفصیل العمل و تیز مشکل من الامام و تکتبی و الانساب الذکری فی صحیح البخاری و مسلم و صحیح ابن ماجه و التابعین من بعدهم	تالیف الحافظ الامام ابی علی محمد بن محمد بن احمد الغسانی الکاتبی القرطبی	۱	ق	ع
۳۵	تذکره	لنقرطبی رح	۱	ق	ع
۳۶	تفسیر الحافظ عماد الدین برکنانی		۱۰	ع	
۳۷	تحفة الناظرین فیمن ولی مصر من الولاة و السلاطین				ع
۳۸	ترجمہ ہندو فارسی				

شمار	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	تعداد صفحات	قیمت
۲۰	تقوية الايمان	الشيخ اسمعيل الشهيد الدهلوي	۱	م د علي	
۲۱	تقوية العبدین				
۲۲	تفہیم ابلیس	الشيخ الامام جمال الدين الخليلي عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الخوي واختة الخريف البغدادي اهل السنة	۱	ق	
۲۳	تظهير الاعتقاد عن ادران الاحكام	السيد محمد بن اسمعيل الامير الخليلي	م د علي	باتر و نايك	
۲۴	تفسير بن جرير الطبري		۳	ق	
۲۵	التقريب بالتشبيه	المولوي المنفي محمد سعاده	۱	م	
۲۶	تكملة روي في شرح تقريب النواوي	السيد علي رح	۲	ق	
۲۷	تنوير شمع الخمر كافتل حاني	الوالد كاتيب الخور وعفا الله عنه	۱	م د علي	
۲۸	ترجمة صاحب العواصم والقواصم مع تلخيص خلاصة ما في العواصم تلخيصا حسنا	تحفيل صاحب العواصم	في ۲	ق	كولمباي
۲۹	تكملة فتاوى الشوكاني في شرح وتحقيق الاذكار شرح متفهم الانظار	الشيخ محمد الامين رح نسخة المولف	۱	ق	

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	توضیحات
۵۱	تنبیه الناظر علی ما فی اعلام ذری البصائر		۱	
۵۲	تاج العروس من الجود الزاهر	اسید مرتضی الزبیدی	۶	مرصع العبد
۵۳	تذکره نعمة السان لما يعطى المؤمنون في البرزخ و الجنة من ثلثة القرون	الشیخ جمال الدین ابی الفتح الساشی رح		
حُرُوفُ الْمَثَلَةِ الْمَثَلَةِ				
لیس فی هذا اسم الکتاب				
حُرُوفُ الْجَمَلِ				
۵۴	جواهر الاصول فی علم احادیث الرسول	ابن الفیض محی برحق بن عبد القادر سیاحی اصول الحق		
۵۵	جزء فی الاعتقاد	ابن خوری الطبریزی		ق
۵۶	جلاء الاعمى فی الصلوة والسلام علی خیر الانام	مختار بن القاسم رح		۱۰
۵۷	جزء فی اثبات السلو	ابن قدامة		ق
	جزء فی دم الشاویل	نه ایضا		
۵۸	جزء فی بطلان قول اهل الکسابة فی الاهلة	نه رح		

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	تاریخ مطبعه	قیمت
۵۵	جامع التعلیم و الحکم فی شرح الان رجحین الحافظان	الشیخ الاسلام ابن تیمیہ	۱	ق	
۲۰	الجواهر الرد	الحافظ ابن حجر استقلانی	۱	ق	۵۵
۲۱	جواب سؤل فی الرد علی القرطبی	اتوکان السید عبد الرحمن بن سلمان علی سؤل و رد علیہ من قاضی الحدید	۱	ق	
۲۲	جواب سؤل فی المرث	شیخ الاسلام ابن تیمیہ	۱	ق	
حرف الحاء الموحدة					
۲۳	حیو بہ فی الرد علی الخمیس	الشیخ الاسلام ابن تیمیہ	۱	ق	
۲۴	الحرب المقبولہ من امیر ایبٹانہ	الشیخ البروی عبد اسماعیل بن علی	۱	ق	مکاتیب
۲۵	حیو الخیران	الذمیری دح	۱	ق	۵۵
	حدائق الانوار	سبعة دسہین دارۃ المصنوعہ			
حرف الخاء الموحدة					
۲۶	انحصال انکفہ الارز و المتقن	الوافظان حجر استقلانی	۱	ق	
۲۷	خبر اسرار السنۃ الطمر المختار	القنوی محمد بن احمد بن زکریا	۲	ق	

شمار	نام كتاب	نام مصنف	تعداد جلد	موضوع	تہمت
٦٨	خلاصۃ الاثر في فضل القران		٢	م مصر	س
٦٩	الحادي عشر خطب	ابن نباتة			
٧٠	خطب	ابن خشرک			
٧١	خطب	الشيخ فاس			
٧٢	خطب	الشيخ ملوان			
٧٣	خطب	ابن حجر			
٧٤	خطب	وهو ديوان النسفا			
٧٥	خلاصۃ اثر باخبار دارالمصطفى				
حرف الدال المحملة					
٧٦	ديوان مصنفه شرح در دھيم	الشوكاني رح		م مصر	
٧٧	الدرۃ المكلدة في تحمكة الشرفۃ المجراة	الشيخ الامام ابن الحسب البكري			
٧٨	ديوان القصائد العربية	الولوي فضل حق الخيرانادي رح		ق	
٧٩	الديوان الثامن والعاشر في اللسان العربية	السيد غلام علي اذاد البجراي	١	م	
٨٠	الدرۃ الفاخرة المشتملة على الزيبا والآخرۃ	الشوكاني رح	١	ق	ع ٥

شماره	نام کتاب	نام مصنف	نقد و شرح
٨١	الرد الملتزم في الأحكام الشرعية	السيرفي	
٨٢	ديوان الألقام	الصفى الحلي	
حرف الذال المعجمة			
ليس في هذا الحرف اسم كتاب			
حرف الواو المهملة			
٨٣	رسالة في كون القرآن الكريم	الشيخ الإسلام ابن تيمية الحنبلية	
	صحيحاً وحرفياً	رحمه الله تعالى	
٨٤	رسالة في زيارة القبور		
٨٥	رفع الأعلام عن أكاديمية الأعلام		
٨٦	رسالة في عمل أهل الجنة و		
	عمل أهل النار		
٨٧	رفع الأستار لإبطال ادلة	السيد الأمام محمد بن اسمعيل	ق
	القائد ابن بغداد السائر	الأمير العماد بن محمد بن عبد السلام	
٨٨	الرسالة الدينية في معنى الأهلية	الشيخ عبد العزيز بن محمد بن مسعود	
		إلى عمه، الحارث بن محمد بن هشام بن مسعود	
		والوراق وسأرحله، الفقيه الشريف	
٨٩	رسالة في أصول الشريعة		ق

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	تعداد صفحات
٩٠	رسالة رحیمی فی بیان الاشکال الادبیه للمنطقیین			
٩١	رسالة فی فضائل الصلوات على سید الکائنات صلی الله علیه وآله وسلم	الشیخ عبدالحی الدهلوی		
٩٢	رسالة العلم بالحرمین بالفارسی	لبعض علماء بلاد شرق الهند		
٩٣	رسالة خروج النسله الى الاسواق عربیة	الشیخ جمال المکی		
٩٤	تذکر الاشرفین کتابة فی الامام	الشیخ اسمعیل التمهید الحرمی		١٢١
٩٥	رسالة فی بیان الخضاب	الشیخ حسین بن محمد الانصاری سئلہ الله تعالی وابقاه		ق
٩٦	دیاض الصالحین	للنوردي رح	٣ جلد	م لاہور
٩٧	رسالة فی بیان وجوه الوجود الى افتدی اسمعیل بن عبد الله الرومی قرمدنی	الشیخ ولی الله الجورشدانی		ق نور احمد
٩٨	رسالة فی بیان مبرم النفس	الشیخ ابی عبد الرحمن السلمی رح		ق
٩٩	رسالة علم الواجب تعالی	الشیخ الخاضع محمد سعید الله سئلہ		م
١٠٠	رسالة فی حق معظم	الوارثی محمد شاہ صاحب منزل کھکنہ		

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	تعداد جلد مطبوعه	قیمت
١٠١	رسالة الآيات فصل في معنيها بلذخ مسنگه دهلوي	للبحندي	١	ق	
١٠٢	رسالة امامت عطيه من اوله امام صاحب هادي	لشيخ محمد اسمعيل الدهلوي الشهيد	١	مردھلي	
١٠٣	رد المنطقيين بحول كبر قدير مبارك	لشيخ الاسلام ابن تيمية عليه خط المصنف	١	اوراقه ٢٠٢	ق
	الرياض النضره في فضائل العشرة الشافعي المكن المنو في مسنده	لشيخ الدين احمد بن محمد بن محمد الشافعي	١	ق	مردھلي
١٠٤	الرسالة الجليلية	لشيخ حسين بن عبد الرحمن بن سينا	١	ق	
١٠٥	رفع الالتماس عن تنازع الوحي والعباس	للسيد محمد بن اسمعيل الكاظمي اليميني	١	ق	
١٠٦	رسالة اباية الصور في معنى اقتصاص الحكماء من القرآن في يوم الحساب			=	=
١٠٧	رسالة في مسائل مفيدة واجبا عديدة			=	=
١٠٨	رسالة في جواب ضرب القرعة في شرطية صلوة الجمعة	للإمام الشوكاني رح		=	=
١٠٩	رسالة في ان مسائل الأصول هي قطعية او ظنية			=	=

رقم الكتاب	نام كتاب	نام مصنف	تعداد نسخ	نوع مطبوع	قیمت
١١٠	رد السهم	رد السهم	١	مصر	
حرف الزاي البجمة					
١١١	زاد المسافر				
١١٢	زاد المعاد في هدي خير العباد	الموافق ابن القيم	٢	ق	
١١٣	الزبداني على الواهب		١٠	مصر	
حرف السين المصلة					
١١٤	السيف الحندي في ايات طريق الشيخ الجزري	الشيخ عبد الله بن موسى بن محمد الصنعاني ردا على اهل الجحد بلا ليهن ولا يفتي من جرح الفقه في سنة هجري			
١١٥	سرد الخزون بسيرة الامين المامون	الشيخ ولي الله الخورنق			
١١٦	سينن الداردي		٢	مراكش	
١١٧	سنتن النبيهقي				
١١٨	السيل الجراد المتدفق على حدائق الازهار	الشوكاني رح			
١١٩	الساق على الساق فيها الخفايا	تاليف العلامة احمد فارس	٤		

شمار	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	نوع خط	صف
	اوزام و شهود و عوام فی بحار العرب و الانعام	یوسف الشدیق مدنی الخلیف الاستنبولی جالسیه فی مدرسه			
١٢٠	سیانک الذعبیة فی معرفة قبائل العرب	الشیخ ابی الغزالی محمد بن احمد الشهیر السویدی	١	مقدرداد	٥
١٢١	السیوف الرفیقات علی عناق اهل الشعر	الشیخ مین بن حسد الخلیفی المدنی المدنی بالروضه لظفر		٢	
١٢٢	سائر الذرر فی رجال القرن الثاني عشر				
١٢٣	سوان المطامع				
حُرُوفُ الشَّيْنِ الْمُجْمَعَةِ					
١٢٤	شرح القصيدة المنسوقة التنبیه	للان دم			
	محمد بن اسمعیل الامیر التي وجه بها ان اهل البحر				
١٢٥	شرح منظوم قصیده فارسی شرح کتاب الحروف خفا اسرار	مفسر انوری در اتفاقاً در بیجا علی محمد وسط	١		١١
١٢٦	شرح قصیده زده بالعربیة	ملاح محمد علی مع تفسیر شرح			
	محمد بن روضة الخلیفی فی مدرسه				

فی شرح قصیده زده بالعربیة

شمار	نام كتاب	نام مصنف	تعداد جلد	نوع خط	قیمت
١٢٤	شرح الفیة العراقی		١	ق	ص
١٢٥	شرح ریاض الصالحین				ص
١٢٩	شرح درة النواص الخفاجی				ص
١٣٠	شرح العدة	لابن دقین العید مع حاشیئها العدة للمسید محمد الامیر بخط حسن	١	ق	ص ٣٣
١٣١	شرح بلعیة ابن مقرئ				ص
١٣٢	شرح مقصورة ابی بکر بن دین	للإمام بیلدانه الحرام عبد القادر محمد بن محیی الحسینی الطبری الشافعی رح			ص
١٣٣	شرح اذکار نوروی	لابن علان	جلد اول	ق	ص
١٣٣	شرح البدیعیات السبع	لعبد القادر بن محمد الحسینی الطبری			
١٣٥	شقاء الغلیل فیما فی لغة العرب من الدخیل	للشهاب الخفاجی	١		مصر
١٣٦	شرح لمعلقات السبع				
حُرُوفُ الصَّادِ وَالْوَهْمِيَّةِ					
١٣٦	الکھیل و الصوفی بکیر و الخیر الکھیل و اذنام السنوی و الصبر	لشیخ الاسلام ابن تیمیة الخولجی رحمه الله تعالی			

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد اجزاء جلد اولی مطبوع جلد دوم	قیمت
۱۳۸	صیانة الايمان عما يمتناه الشيطان			
۱۳۹	الصواعق المحرقة لمن يخل النساء المخروج من درجات			
حَرْفُ الضَّادِ الْمُجْمَلَةِ				
۱۴۰	ضوء النهار	السيد الجلال اليميني رح	۲	ق
حَرْفُ الطَّاءِ الْمُجْمَلَةِ				
۱۴۱	طوق الحكمة شرح القصيدة النسامة		۲	ق
۱۴۲	حرف الهمزة الخطا الجالس	لخفاجي رح		ص
حَرْفُ الظَّاءِ الْمُجْمَلَةِ				
ليس في هذا الحرف اسم كتاب				
حَرْفُ الْعَيْنِ الْمُجْمَلَةِ				
۱۴۳	عقيدة اهل الحرم والسنة وعقيدة العقيدة المغيرة	الصابوني ابي عثمان اسمعيل بن عبد الرحمن		ق
۱۴۴	العنوان في سلوك السوران	الشيخ الشافعي منذر بن محمد بن فارس	۱	ق

شماره	نام کتاب	نام مصنف	فرداد جلد	محل تالیف	قیمت
۱۳۵	العقل العریب فی علم الآداب والمحاسة والتأدیج	الشیخ احمد بن محمد الدین المعرف ابن عبدربه الاندلسی المالکی	۳	مصر	بصر
۱۳۶	الندوة حاشیة شرح العبد المصنف الاول	السید محمد بن اسمعیل الکاظمی بخط ولید المصنف السید عبد بهاء		ق	
۱۳۷	عقد الحیدر لشرح صحیحة قرآنة	للشاه ولی الله الحدادی الدهلوی			
۱۳۸	العرف مما جاء فی الفزرة والحجوة	السید الولد دام مجده		م بھونال	
۱۳۹	العلم الخفای من علم الاستغناء				
حُرُوفُ الْغَیْرِ الْمَجْمُوعَةِ					
۱۴۰	غنیة الطالب منبئة الراغب فی الصرف والتخورد حروف العانی	الشیخ احمد فارسی مدیر الخوانسار الاستنبولیة	۱	مصر	
۱۴۱	غصن البان الوردی بحسن البیان	الابی الطیب صدیق بن حسن القنوجی		م بھونال	
حُرُوفُ الْفَاءِ					
۱۴۲	الفاروق فی الفرقین المنبئة والمعطرة	الشیخ الاسلام ابی اسمعیل الانصاری الحنبلی	۱	ق	
۱۴۳	فتوی فی العرش العظیم	لان تهمیة الحرفی فی رسم			
۱۴۴	فتاوی قدر ثلاث مجلدات	نورح			

رقم الكتاب	تاريخ كتاب	تاريخ مصنف	تاريخ تحرير
١٥٥	فضائل النبوة فارسي مختصر	لعبد الله بن علي الديكاشي	١٥٥
١٥٦	التوحيدات الربانية على الأذكار	لحسن علي بن محمد علان البكره	١٥٦
١٥٧	النودية	المصدر في الشافعي شرح	١٥٧
١٥٨	المغصول المهدية في فصول النجاة	لعلي القاري في حفظ المؤلف	١٥٨
١٥٩	ذلك القاموس	محمد بن محمد بن الوليد تيريز	١٥٩
١٦٠	فهرست كتب خان يارنامة مصر	الفتاوى	١٦٠
١٦١	نحو الرحمن فيما اشكال من أدب القرآن	الشيخ عبد القادر بن أحمد العمري	١٦١
١٦٢	فقه اللغة	مدرسة	١٦٢
١٦٣	فائدة من قوت المغندي في شرح الامور الاربعة	مدرسة	١٦٣
١٦٤	فائدة تتعلق بكيفية القصة	مدرسة	١٦٤
١٦٥	من كتابه بل الغوام على شفاء الآلام	مدرسة	١٦٥
١٦٦	فوائد الوضوءات	مدرسة	١٦٦
حَرْفُ الْقَافِ			
١٦٧	الغول المصنوع في حكاية التتديد	لشوكري محمد بن الوليد في حكاية التتديد	١٦٧

شمار	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	قیمت
۱۶۶	القول المفید فی شرح النظر خدم التقليد	لبعض الأئمة السادة الشافعية	ق	
۱۶۷	القصيدة التوحيدية	كسین بن عثمان دواعی محمد فیروز و اتصالاً لاهل نجد	ح	
	القصاصات العربية فی شرح التوراة والشیخ اسمعیل الدرهلوی و الشیخ محمد امین رح	القاضی الامیر القاضی طلاحي الفشاوری	م	
	القول الجمیل فی بیان السبیل قصيدة عررض عززی تحفة ضیفة بذو سنگده حلبی	الشیخ و الاصل محمد الیهودکرم	ک	
	قطار عطیة دارالهدایة قرن القلوب فی توحید و لام الغیوب	ابن یمن رح السید العلامة حسن خالد بن عمر الدین الحاکمی رح	م ق	
حَرْفُ الْكَافِ				
	کتاب خدم التاویل	القاضی ابی یعلی محمد بن کسین بن الضرا الحنبلی		
	الکلمة الطیبة فی العمل الصالح کتاب الصلوة مجلد	ابن القیوم رح له رح		

کتاب
بمدرسه
مقطر
ناچار کتب
کتابخانه
نوشته شده
عبدالمجید خان

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد	قالب مطبوعه	قیمت
١٦٤	کامل	المبرد		م مصر	وسه
١٦٥	کتاب التبیان لما اورد من الحجج من الاعجاز الالیه فی تفسیر الکناز العزیز باللغة العربیة وهو کتاب نفیس جدا یجوز کثیر بخط العرب				وسه
١٦٤	کتاب الذول سوال و جواب	الشیخ الاسلام روح بقدر الموفق نور الحسن انوار جبر	مجلد وسط	ق	
١٦٥	کتاب احوال القبور و احوال اهلها و النشور				
١٦١	کتاب بیوتک الطریق فی جمع بین کلام اهل الشریعة و الحقیقة	الشیخ مرعی بن یوسف القندلی الحنبلی روح			
١٦٢	کتاب التحویف من النار و التعمیر بالحاج ابراهیم				
١٦٣	کتاب الفرقان بین اولیاء الرحمن و اولیاء الشیطان	الشیخ الاسلام ابن تیمیة روح			
١٦٣	کشف الکویة فی وصف حال اهل الغربة	الشیخ عبد الرحمن بن حزم الحنبلی روح			
١٦٤	کتاب قبضات السالکین علی الخوف				

رقم الكتاب	نام كتاب	نام مصنف	ملاحظات
١٤٧	كتاب نقل والمعانفة والمصلحة	الإمام أبي سعيد بن زياد المعروف بابن الأحرار الرازي عن أبي داود سنة مختصرة في كراسة	ق
١٤٤	كفاية المتحفظ في اللغة	الشيخ الإمام أبي إسحق إبراهيم بن يعقوب الطرايس المعروف بالأحداني	م
	كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم	الشيخ العالم برهان الإسلام الزرنوجي الكبير صاحب المجلدات	م مصر
١٤٨	كتاب طبقات الحكماء في عهد بن		
١٤٩	أثر الزغائب في منقبات الحواريين	الشيخ أحمد فارس صاحب المجلدات	م استنبول
١٥٠	كتاب عدة الصابرين وذخيرة المتأدبين	للمؤلفان تقديره	
١٥١	كتاب الإيمان الكبير لموسى بن	لديح	
	منزه وهو من تقع الكتب وكتاب الإيمان الصغير		
١٥٢	كتاب من إتي البقاء		
١٥٣	كتاب روح ضاردي ودرر		م لبنان
١٥٤	كتاب الكبرياء معية أورشليم في علم		
١٥٥	كتاب العقل والنقل	محمد بن محمد بن محمد	

شماره	نام کتاب	نام مصنف	اعداد جلد تقریباً مجموع قیمت
١٨٤	کتاب شرح التوحید	الشیخ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الوہاب	
١٨٥	کتاب زہدہ الناظرین فیہ من ذی مصر من الخلفاء والسلاطین	شیخ مرعی رح	
١٨٦	کتاب السياسة	لقدي	
١٨٧	کتاب فی الادب و موقع من العیظ		
	تشریح العرب مع الشرح		
١٩٠	کتاب کشف الشہات	الشیخ العلامة محمد بن عبد الوہاب النجدي رح	
١٩١	الکتور الحقیقیة علی احتمالات الادب المقطیة	الشیخ عبد الوہاب بن عبد الوہاب	
٢٠٠	کتاب فیخص الحق فی مدح خیر الخلق	الشیخ شریف الدین بن شمس الدین	
٢٠٣	کشف القناع فی حل الجمع بالزواج وعدمه باو خالها من نرضاع		
حروف اللام			
٢١٣	لواصع الافراد البسیفة و مواضع الامراض الکرمة شرح الکرمة الخضر	الشیخ الامام الروای محمد بن احمد السقاوی الازنی	
	فی عقائد الفرة المرضیة	الکثیر القلم فی سنة المصنف	

شمار	نام كتاب	نام مصنف	تعداد جلد	فصل	قیمت
١٥٤	لوامع افکاره الراعده عن طبع الخوايه				
١٤٤	اللمعة في الاعتدال جاد والبركة	المقاضي محمد بن علي الشوكاني			
١٥٠	اللمعة في تحفيق شرائط الجمعة				
حَرَفُ الْمِيمِ					
١٤٩	منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية	الشيخ الاسلام ابن تيمية ر.م			
٢٠٠	مجموعه رسائل التوحيد	الشيخ محمد بن عبد الوهاب الحنفي	١	ص	
٢٠١	مختصر سيرة النبوية	الشيخ الامام البارع الهامري الحافظ علاء الدين ابي عبد الله مغلطائي بن طيحيون عبد الله المكوي الحنفي	١	ق	
٢٠٢	منازه العشاق وبلغة المشتاق منظوم مجموع على انتخاب دواوين شعراء العرب	الشيخ كادي العلامة عبد الله بن عبد العظيم بن ملا فزوخ بن عبد المحسن الرومي الحنفي الكوفي	١	ص	
٢٠٣	مختصر في احوال البشر المعروف بتاريخ ابي الفدا	كافي لفدا	٢	م	مصر ١٤
٢٠٤	مستدرك متعلق بالقرآن الكريم	الشيخ الاسلام ابن تيمية الحنفي			

مجموعه رسائل التوحيد

رقم	اسم الكتاب	اسم المصنف	عدد جلد	تاريخ المطبوع	ملاحظات
٢٠٤	مسئلة القدر في الفقه وايضا في النظم	الشيخ الامام ابن تيمية ر.م			
٢٠٥	مختصر الكتاب الوصل في الرد على الامور الاول	ابن ابي عمير ابن ثمامة الشافعي ر.م			
٢٠٦	مسئلة في مخاضة الناس على قدر عقولهم	الشيخ الاسلام ابن تيمية ر.م			
٢٠٧	مسئلة نقاد المكان في السجدة لاهل القران				
٢٠٨	المجيب في تعداد التمداد الاخروية	الميرزا محمد علي خان ختن وزير الدينار ديس في نكاحا فاه			
٢٠٩	موضوعات اكبر صفحة ١٣	علي القاري ر.م		مصر	
٢١٠	المقامات البيوضبة صفحة ١	الشيخ جلال الدين السيوطي			
٢١١	مشنوي فارسي في مروج البهائم	المعلم العلامة والفاضل التكلان السيد عبد الجليل الحسيني الواسط المحراري ر.م			
٢١٢	مجموعه افضل مسير در تبيين ودر اجازت و تراجم بحار	الشيخ ولي الله الخوارزمي ر.م			
٢١٣	مغناجيه لامر اهل المروج	مولوي محمد ساه نزيل كلكنده			
٢١٤	مظاهير الحق				

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد	نوع
٢٢٤	مفصل فی النحو	المؤرخ مشرف	١	م
٢٢٥	بفتاح دار السعادة	الشيخ ابن القايوم	٤	ق
٢٢٥	مناظرات مع المصنفين والشايعين	الشيخ الاسلام ابن حنبل	٣	ع
	وكيف رزقناه وما كان في رزقنا	ابن حنبل		
	ورزقنا وبيان حال ابن عربي	علي بن محمد بن عبد الوهاب		
		الشيخ في الجليل		
٢٢٦	النهي السوي	السيد عبد الرحمن		
٢٢٧	مشكوحة مصباح الدرر السنية	السيد يحيى بن محمد صيرة		م
	مختارات الملك الجليل	الشيخ في الجليل		
		الحكام		
٢٢٨	مغاني المقامات في معاني	تصنيف الشيخ الامام العالم		ق
	المقامات وهو شرح لمقامات	العلامة الخرد بن محمد بن		
	الخريري في علم الادب	محمد بن السوي الغنوي		
٢٢٩	مخاطبات الاخوة في معشرة			
	الادواق لابن حجر			
حرف النون				
٢٣٠	تور النور من حاشية		٢	م
	ابن سعد الناس			

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تعداد جلد قالباً مطبوعاً تحت
۲۳۵	شرح جامع رسول الله صلى الله عليه وسلم		
۲۳۶	نیل المار بشرح دليل الطالب	الشيخ عبد القادر ابن محمد	۱
	علم من علم الامام احمد بن حنبل	الشيبياني الحنبلي رح	م مصر
	في الفقه		
۲۳۷	فتح المود في ايام الشرف حمود		
۲۳۸	ورد الصباح في افلاط الصراح	المفتي محمد سعد ابن سلمه	
۲۳۹	تأخر الحريث ومسوخه	كان الجوزي بخط المولوي	
	وزاد الحسن المهاجر		
۲۴۰	تراجم من على حديث ابي ذر	للسوكاني رح	
	رضي الله عنه		
۲۴۱	شوة السكران من صباه تذكار	لاني الطيبي بن حسن	
	الغزلان	القنبي سلمه الله وافتاه	
۲۴۲	تسيم الرياض شرح شفاء القاضية	لشهاب الخفاجي رح	
۲۴۳	النحن المفهوم		
۲۴۴	فتح الطيب عن خصائص الاندلس		
	الطبيب		
حَرْفُ الْوَاوِ			
۲۴۵	دليل النعام على شفاء الاوام	للانعام الشوكاني رح	۱
			ق

شماره	نام کتاب	نام مصنف	تذکرہ جلد	تقریباً مطبوعہ قیمت
۲۷۷	وجوه ترکیب تسمیہ	المستخرج المفقوح من بعد الله		
		المواد ابداعیہ		
۲۳۶	وزیر نامہ مخدوم وزیر السلطان		!	م
حروف الحاء				
۲۳۸	العبیۃ السنیہ فی اہلیۃ السنیہ	الامام السیوطی رحمہ		
۲۳۹	حدیث شاہجہانیہ فی ذکرا الحدیث	شیخ محمد شمس الدین بن		
	الذی یختص بها اهل البدع الفہم	المولوی محمد نیشی الدین الفتوحی		
	علامہ الرئیسۃ المعظۃ ذواب	ابقا ما الله تعالیٰ بالغة		
	شاہجہان بیگم والیہ ہویال	العربیہ		
حروف الیاء				
لمین فہذا الحرف اسم کتاب				

فقید مدح حضرت مولف کتاب ام غزہ رقم خامہ بلاغیہ عالمہ
 ناشی شیبہ اریان تاظم فریج الشان شاغوسا حراہر باہر تاج زمن
 مولوی محمد حسن بلگرامی ادا م اللہ محبت السایم

وقت آن شد که سرایم هزاران تعظیم
 شد حضرت صدیق حسن خان کاند
 گو بر اوست سبلی که زمین سراسر
 غیر احکام بی گل توان کرد از او
 چرخ بامر تبارش و شکوهت چو زمین
 نیست گرد اله حسن روش تو از صیبت
 هر کجا برق حسام تو درخشد در دم
 هر صدائی بر حقاقتش شود تا مشر
 او بش تیغ زند بر سر آتش زندش
 سر زند جای ز راه گل زند کنی در بیخ
 یا صفات مکی نام بر اردور و سر
 انکه عالم شان تو کند رنگ اگر
 همه مجالست فلک را که بزم رفعت
 بر که آگاه شد از شخص شکوهت و اند
 بسکه اندیشه ابر کعبت را دست کردم
 بود اگر طفل فدا طون زمان شد در حال
 میکند نام تو با سپیکه خصم تو کند
 عالی مدحت خصمت اگر آرد بخیا
 که بگشنگن نگری گرم بسنا گردد
 همچنان گزنگری بودی چون مکتوب
 چون مشام از چشمتان بیانه زری بود

۱۰۴
 ۱۰۵

نغمه مع کریم این کریم این کریم
 گوهرش صفی و تم آبر و هفت اقیم
 رنگ و بو یافت از پر بو خنک تیغی بودیم
 گر نغمه بخوار تو محو در تقویم
 با دل و طبع سلیم تو فدا طون چو سقیم
 داغ در دل الفت قامت غم آن چون
 ریزد از چنگل شیران همه ناخن از بیم
 گر نصیبی برد از فیض دست گوش صمیم
 ذکر طلت نکند کوه اگر با تعظیم
 باری از بگذرد از عرصه فیض تو نسیم
 سیرت گر گذرد در دل بود در خیم
 گو پیش کس که بگذرد از سحرست خیم
 بر جناب خدم شان تو جویدت دیدیم
 که فلک است چر آنهم همه قد تو عظیم
 در فرد ریزدم از دم دم عزم حکیم
 بر کجا دانش تو رنجیده رنگ اعلیم
 آنچه لاجول و لاقوة باد بود رسم
 علم او را همه دهنند ز اعمال ذمیم
 لقب آتش که داشت همه نار حسیم
 نایب شعله جواله شود مسلطیم
 چمن از گلشن خلق تو کند کسب شیم

هر که از حضرت شمشیر تو باشد نگاه
 نام طلوعی بردار کس بزمان نطق
 بس منزل بهیچ دست گرانده کند
 گر برانی رسد از طبع تو مرمع را
 نافت تا اختر سیماست تو که زنده لقب
 گره بود ترک فلک در نظر جودت تو
 رسم پروای بر افکند زین مکرمت
 جهل بگرخت از آن تیرگی آسانو
 ارزش بی کلام تو که دار در دهر
 قصر قدرت چون نمایان شده از سایه او
 بسکه بالید ریاست که بگو پای ز تو
 نیز ای تو تا نافت بر عرشه دهر
 از لذت و آن نوال و کرمت رفت اگر
 گنج هر حسن و فضائل که سز دشا با نرا
 گر کشی بر سعالش گفت جودت در فیض
 گذرد دست جواد تو اگر در دل شست
 خویش و بیگانه نه تنها که خودش از یاد
 بر تویی که کشی دست نوالت بپوش
 میکنی و موی حکمت بزبان غلغش
 بحر و قمار کشی خواند کس بر سطر
 احسن از داب ازین بود و طول سخن

کوه را می شمر در زین از عظم دریم
 کندش تیغ ادب همچو دل بسته دریم
 نسبت گلشن خلق تو بگلزار نعیم
 در دشت غزالان گل ذوق سلیم
 مهر را میر اصغر همسر اولی بخشیم
 رسم بیجان نبود پیشش بگرداریم
 روحی حاجت کند حرف موی غم ضمیم
 شخص عدلت بقامیکه می گشت مقیم
 جز که کس بکلام آمده مانا بگیم
 آسمان خواست ز بهر شه خاور دریم
 عقل گوید بوجوه آمده هستم تقیم
 کس گوید که بود همسر خورشید حدیم
 پرشش از معنی اختصاص بگفتا تقیم
 همه کردند بذات همه حنفت تسلیم
 غیرت قلم ز قمار شود دست تسلیم
 یا پیش ریگ روانی بهای زرقیم
 هر که باشد بد نطق تو دمی گشت ندیم
 همچو اشک او فدا ز دیده او در تقیم
 یاری ای زلفت منم پیش کش پاتر گیم
 هر کشتار که بود معدن فیضان عیم
 بدعا ساز و اجابت طلب از رب کردیم

عصر عمر محمد جاو لو چنان باد دراز کش ای نام هند سلسله احمد قدیم

قصیده مدح جناب معلی القاب حضرت نواب شایه جهان بگیتنا

والیه ریاست بھوپال محبت لداوند ولہتا العلیہ سچیتہ خا

جادو رقم ناظم ممالک سخنوری ناشر جو اہر زواہر معنی گسری نشی

قدیم لفظیہ خواجہ محمد اشیر لکنوی عافاہ اللہ علی القوی

مطلع اول
ای سحر کار لفظیہ پستان لفسن بر آر بفرست این چکارہ بشاہ نقابدار

مطلع ثانی قطعہ بیتد
بر خوان بہ پیشگاہ و خطابش ہزار وار آن مطلعی کہ بر در زبان خرد قرار

مطلع ثالث
ذات تو در حجاب سر پر دہ و وقار چون ذات کردگار نمان مست الحکا

حسن مطلع
بالہ بخویش فامہ ازین مطلع بپند خواہ کہ داد خود بستاند زرد زگار

اسی از تو یافت گلشن بھوپال رنگ بو بی برگ نخل را تو رسائی بہ برگ زبار

شاہ نشی زرقیصر مندست ہاشکود شاہی یوزگو ہر پاک تو ہرست ہار
دو بانواند نسل ہمایون اینزدی و کتور یا شہنشاہ و دیگر تو شہساز
شاہ جهان ز حضرت یزدان شہرت لقب دارائی تو بہر جهان مست خوش ہار

چون خیز خور بگردست گشت دورترین
 جو شد گهز بجزو زکان لعن بنی بهما
 اقبال جید ساسی درت هست روز و شب
 نازم نشان بدل و نوالت که سیم وزر
 عمان پیش همت تو سر فرود گشت
 در ضرر بگاه سکه تو نقد محب فرما
 آری تو قدر جوهر و انشیس فزود
 بوشش ذکا و حدس ندیمان صحبت اند
 قانون نظم ملک بود ساز عیش تو
 ملک پایه دلخج آرایش سزا
 فریبگ کار ساز روز آگر ترا
 آشوب ریاست تو پائمال کرد
 زلین بیان که ظلم نمان سزندان
 تر گس ز غمگی بشلفتن نیرسد

برور که تو پرده مغیب ست پرده اند
 تاریز دوش گف تو بهنگام انتشار
 تا باشد آهن پرور عهدهت بیکفزار
 در بارگاه جو و تو نایم دور شمار
 دست گهر فشان تو افزودش اعتبار
 باشد بچشم سکه زنان تو کمسار
 معیار عقل پاک تو گیر دایر عیار
 لب و فرستند بر بزم تو جلوه بار
 آوازه سیاست تو صوت دلشکار
 نازند با هم از تو چون محبوب عشوه کار
 سر حلقه عقل سیکه هست پیشکار
 فرسنگار سیم تو نغز کن فرار
 بیچند بخو در ترس سیاست گیر دار
 تا ناشقی نیا دکت بد جور چشم یار

قطعه بسند

آثار خیر عهد تو اندک رستم زدم
 کا و صائب خضر و انا از ان صاب و سخن
 اطناب بهره راند پسدم چو بوالقضا
 گوید بشیر از خضر خود سیت سخن
 آزرده ام ز گردش این نیلگون روت
 شود ستگیر خال من امروز از کرم

گو سامع مضاعف و بسیار و اشعار
 بر دیده خرد دور و بر عقل خورده کار
 ایجا از نکته زاست گزین طرزه کرد کار
 و انکه دعای تو بکنند و در جان زار
 کز گونه گون غمخور بدوشم خساد بار
 فرد اشواز شفاعت چند زبیب بار

آن مصلح سوم که بود روح این حید
 قدسی حدیث است بالهام مله
 قدیش کماطر آور و قدسی بسنج
 روحانیان بعرض شایسته نهند پیش
 دین باز گویند چه سر و دخر و فریب
 شیرین توامی این چو ز کام ذر بر خلق
 هر کام و هر دیان یگوارنده لذتش
 تا همت کریم دل آرد بدست خویش
 تا دعت است بایه توفیق اهل جود
 روح تو بر مد تو دیان سخنوران

فرما بایل ذوق که خوانست دایه
 نازل شده بشان تو از عرش کز گاه
 کز همت ملوک چنین است یادگار
 در عالم عقول شوی هم تو تا مدار
 باشد طرب فزای دل اهل وزگار
 جو شاند انگبین شکر بار استتار
 با جی کشد ز قند لب شوخ گلخندار
 تا منت عیم زد لبسار و غنبار
 تا جو در است نچه گلزارین ازین نگار
 باشی تو کامران و همه عمر کامگار

اقبال و دولت از نظرت بهر بارند
 عشم در از و جاه تو باد همه ستار

تقدیر و دستایش جناب عالی القاب حضرت نواب شایسته جهان بخت
 فرمانفرمای دارالاقبال بچوپال خلد اندکها و اقبالها از علامه زمان
 ادیب بلخ ایلیان فصیح اللسان مولوی حکیم محمد حسن صاحب
 بلگرامی مؤلف بچوپال اوامد صاحب هم السامی

من دستایش خوششید آسمان کریم
 بنام نامی او خطبه نوال اتم
 بفرق ذره کوی تو آفتاب قسم
 زمان صحاب بخواند زمین بگویدیم
 زمینی لغت فی جواب داد انعم
 مدار بایدم از دوده چراغ خشم
 که گوهر تو بود صفا و آبروش تم
 سزد که عقل سالی ترا کند حکم
 بهر آن سخن که خیالت بر آورد ز عدم
 ز عطر خلق تو تا بهره یافت قوت شم
 باب لطف تو گردد اگر لبش محرم
 که نیست دروش اندر زمانه غم
 زیاد عشوه بخوان طریق جور و تم

عطار در وصف تو صفت نیر اعظم
 جناب شایسته جهان بیگم آنکه خواند هر
 نظر ایشان دشکوه تو می سزد که خورد
 کعب ترا زد فورخفا و جو در عسیم
 ز ترجمان نوال تو چون شدم سائل
 دلم بهیچ نگارے احترام تو هست
 ز هندسی زمانه همین گو شدم خورد
 گرا اختلاف در روی در میان عقول
 ذری شگرت بود تاج فهم و دانش را
 شمیم گل خلدش همچو خار از من سزد
 زیاد طفل رود شیر مادرش کبیر
 عدوی جاہ ترا کوفتی بود عارضین
 بعد مدلت رفت کی قلم بیرون

عدم بگفت که تا زنگاه چشم من است
 نفس گر آینه را با کدورت آلاید
 رستم پذیر چه شد مع رای روشن تو
 بگام خلق فرو نترز جان شود شیرین
 اگر نتد ز ضمیر تو لعن بیرون
 فضا لیکه بود خاص خاصگان بخیره
 ز جهل نام نماند چه جاسی هستی او
 صدایی بازویی عقا مدام گوش کند
 بعد عدل تو بیداد بر خرد باشد
 نمودنشان و شکو بهت چو قالب نصیحت
 ز صد دکا زود نیم قطره اش از چاه
 بدو وجود و سخانی گفت تو میگردد
 چو بویی گل ستم غطر بر منم آید
 کسیکه کوه بر آرد ز جای چون پرگاه
 گرافکنه نگه گرم سویی عافم آب
 اگر بدشت کند جلوه شاه لطف
 شود و پرستی سیرت حریف دیو ز جم
 نهییشان و شکو بهت بود بی کاوش
 کسیکه بهره اندوخت از کفیه نصیحت
 اگر بصیه گرانی ز فرط بهیبت تو
 کشد سپهر ز خاک ترک آسمان بر ستم

نشان شب ترا کرد چون هوس فکرم
 دو پیکر شش بکند تیغ عدل تو در دم
 خط شعاعی خورشید گشت نال قلم
 شامل تو اگر بگذرد بخاطر عشم
 دیگر سپهر نازد به نیر اعظم
 متاع آینه داریت در ازل سلم
 بشور یک زنده شخص انش تو قدم
 رسد ز لطف تو اگر بهره بجز ر عشم
 اگر ز نصیحت تو شیر وان سخن را نم
 زیاد شوکت خاقان تھی دل عالم
 اگر دقار تو گردد مصور شبنم
 بدل بصورت بسیار گر نویسم کم
 به موج نکبت خلق تو تا نفس زده ام
 سزد که مدحت علم تو آوردم رستم
 توان چراغ بر افروختن چو نار از تم
 برو ز یاد غزالان تمام شیوه دارم
 خصم حیا تو گردد اگر ملک مردم
 درون سینه بدخواه خجسته ضمیم
 بود صدق صفتش خوار در نگاه درم
 خسته بلرزه دل شیرینی همین که بهم
 بهر کعبه که شود تیغ بهیبت تو عشم

کسیکه درگیرشان بودید میدانند
 زبان بچشمه لغزشید بایدم شدن
 که قامت فنک از چیمت حلقه آسانم
 نفس بوج ضعیفیت و مسی که آرام
 سپهر قدر چو خواندم ترا فردین
 ق بگفت باز ندانم هیچ را از موم
 بگفتش تو چه دانی بگفت ترخ بلند
 بود و بار گزشت را و سیکه ز منم
 فراز آمده وقت دعای خیر حسن
 بعد خلوص همانا چمن بر آوردم
 که تا جان بود و در حین سخن از ماه
 تو باشی و بی تو از آن شکوه و شان چشم

تصحیح غلط‌العام الخفاق و توایمه من التواضع و ملکا

و فسر الکتب و القوائد المدحیة

صفحه	سطر	خطا	صواب	صفحه	سطر	خطا	صواب
۶	۷	صطنظیة	صطنظیة	۲۲	۵	منه	عزله
۳	۷۰	ول و ق و ول	ول و ق و ول	۱۸	۱۸	بالفاء	الفاء
۱۰	۵	المنظار	المنظار	۲۷	۱	لم یکن	لم یکن
۱۱	۷	شبیبة	شبیبة	۱۷	۱۷	شدائد	شديد
۳	۳	رأی	رأی	۱۰	۱۰	رح	رح و
۲۰	۲۰	تبالی	تبالی	۲۹	۳	لتقاربها	لتقاربها
۱۳	۱۳	قد	قد	۷	۷	وقد تقع	قد تقع
۲۲	۱۸	كالبقاء	كالبقاء	۷	۷	الرای	الرای
				۳۰	۲۱	والحیوة	والمحیوة

صواب	خطأ	صفحة	سطر	صواب	خطأ	صفحة	سطر
الذكري	الذكري	١٩	٤٠	صامتها	صامتها	١١	٣٢
النوي	النوي	١	٤٣	اردود	اردود	٢	٣٣
مذا	هد	١٥	≡	الشيئ	شيئ	١٢	≡
في الخط	في المنوع	٩	٤٣	اذا جفت	اذا جفت	٢١	≡
البصري	البصري	١٣	٤٥	الذليل	الذليل	١٣	٣٠
فيه	فيه	١٤	٤٩	يجمعها	يجمعها	١٨	≡
خطوط	خطوط	١	٥١	بالمصع	بمطبع	١٥	٣٩
أجره كوني	أجره كوني	٤	٤	فهوم مطب	فهوم مطب	٦	٣١
الضخم	الضخم	١١	٥٢	زبر	زبرة	٤	≡
وازهى	وازهى	١	٥٦	وبعد	وبعد	≡	≡
تيك	تيك	١٣	٥٨	خطوط	خطوط	١	٥٢
بضوك	بضوك	١٠	٩٠	المتاصل	المتاصل	٥	٣٦
فاصحت	فاصحت	٦	٩١	بنيلاوطا	بنيلاوطا	٢٠	٥٢
ازهى	ازهى	١٨	≡	اعطى	اعطى	١٢	٥٣
الراي	الراي	٢١	≡	مسك الختام	مسك الختام	١	٥٦
انجي	انجي	١٠	٩٢	انجي	انجي	٢	٩٢
في الآداب	وفي الآداب	١٤	≡	الصوفي	الصوفي	٤	٩٢
الشيخ	الشيخ	١	٩٩	بما	بما	١٦	٩٤
المؤلف	المؤلف	٤	١٠٢	بمكة	بمكة	٤	٤١
الإسماع	الإسماء	٣	١٠٣	المدني	المدني	٣	٤٢

صواب	خطا	صفحة	سطر	صواب	خطا	صفحة	سطر
وتيسير	وتيسيرا	١	١٢٤	ما يوجب	ما يوجب	٦	١٠٣
ملازمة	ملازمة	٢	١٢٨	ميدو	ميدو	١٠	١٠٦
في	من في	١٤	١٤٠	بالاحكام	بالاحكام	١٤	١٠٤
لا لئلا	لا لئلا	٢	١٣٠	الارباع	ارباع	١٣	١١٠
لئلا يلقى	لئلا يلقى	١٢	١٢٨	مرفوعا	مرفوعا	١٨	١١١
فقرظناه	فقرظناه	١٢	١٣١	النبية	النبية	٦٤	١١٦
مغنيا	مغني	١٠	١٢٥	ابن عرش	ابن عرش	١٤	١٠٤
الديم	اربية	٥	١٣٦	اسدى	اسدا	٦٠	١١٤
والكنى	والكنى	١٠	١٣٠	بالجلال	بالجلال	١٢	١٠٤
السنه	السنه	٨	١٣٤	النهاد	والنهاد	٢٨	١٠٤
الفه	الفه	٤	١٢٢	عيد	عيد	١	١١٤

٦

٦

٦

٦

al-ishtiqāq

For Reference

Not to be taken from this room

