Emani Qaida

Book

2



ء بد	بَد	بْ =ر	بُ تَ
= تَـو	ت ک	. = تر	ت ر
بُق	بُرُ	ئد	تَ
تُنَ	تُرُ	بَذَ	بَب
زَت	ثث	نڌ	بث
تَأْتَ	ت	بأت	بُأُ
تو	بُر	ثر	تُب
سُعُ	اك ن	ئ مُ	طَهُ

= نب	نَ		= 5
بنن	نبب	نتن	ننن
نتب	تبن	بنت	نبت
نبذ	بذن	ر رر	رُبن
وُندَ	ذَهُبَ	نَدُرُ	بذر
نب	آبْن	نزع	ذُرُحُ
نُوف	وَنَا	تثب	ثبث
نُونَ	وَنَنَ	دُنْتُ	بَدُنَ

ى ث : بِتُ	ى : بــــ
رُفی ینز	رُبِی یکی
يَدُنَ دُنَى	بين نبي
نذر یدی	ذَهُبُ نَزَلَ
زَيْنَ زَنْيَ	أَنْغ بَثَرَ
يَأْبُ أَيْتُ	أَثْثُ ثُنَاً
أُنِّي وَنَدَ	رُزْقُ نَظْرُ
سُيُلُ يُسُو	یی فتی

جُر	<u> </u>	زجز	ć
ند	خد	جُب	بخ
یْت	خَن	هو	څخ
يش	جُسَ	رخى	نج
خُطُ	يض	رُصُ	مُثُ
نَف	غز	دُعَ	ظٰنَ
یی	خَلَ	غلخ	يق
جی	بجنح	يثم	هَدُ

۽ شر	شر	ځساء	سُد
خه-ک	ض ر =	عرك =	ص د
مس	شث	بس	سُن
غذ	نَمْ	صغ	ث
شق	غُو	صُلَ	سی
نز	طلة	ر ر ضف	نظ
مُدُ	نَدْ	خُشَ	قائ
يغن	یک	ش	جم

بنع	بنع	تفك	ع د
	J =	بع ک	
ريم	ء برر	تعر	رُعُثَ
غيض	ي غض	ں جسب	عُ بُو
نْبُغُ	شطك	جُعُلَ	حدر
منع	عتق	يُنرر	غَيْن
وُسَعَ	رَهُقَ	نظم	ثَقَلَ
يغض	رر ر غوض	بررر	عُزلَ

کفی	مرر	خطب	عاغ
يسم	عدق	مرف	عظم
ضياي	غسق	شَفَىلَ	وَجُدُ
DUE TO DI	STRACTION O	H LONG BREAT F THE NEXT AL DING TO SYLLA	PHABETS
ظَجَر	وُضِعَ	أخذ	طَلُب
ذُظعَ	فْتَحَ	ہتق	عبس
غضب	ثبر	طعن	مرر
\d?	نشط	حسن	غزر

ن ف ف نفق				
قُ فَ لَ	قفل =	رَ= فَقَمَ	فَ قَ هَ	
وقع	قبح	دَفُلَ	فرغ	
تُذر	وَزُك	جرم	فَصُحَ	
نظف	شرع	ررر يخض	هیج	
شفع	ثقل	ضغط	يَدُكُ	
نفر	طُبق	يسر	عظم	
بعی	فُرش	فرد	عقم	

يقن	بيع	نصح	سأل
مر ب	وقب	بُرُزُ	عطد
جُف لَ	ۮٚۿؠؘ	سُهُ	خرج
MAY BE READ ACCORDING TO SYLLABLE EVEN THOUGH THE ALPHABETS ARE JOINED			
نفس	وضع	فتك	غسق
نفس	ۇضىغ سۇل	فتك	مرر ر غسق مرر بعث
نفس کشک کشک	وُضِعَ سُفُلَ فَقَدُ		

ك تُ بَ عَكْب سُ كُ تُ = سُكُتُ = سُد نقض زَكَأ بررع ثناً كُظُمُ خُدُكَ هکذ يَدُكَ

READ IT SHORT

لَ بَ دُ = لَبُدَ لَأَ = لَأَ = لَأَ خ ل ل

جَمْعُ = جَمْعُ			
لأخذ	ظلم	ممد	عمد
لأسد	عند	نفخ	<u>ن</u> هـه
لأمر	ظَمَا	بكغ	يمكن
لأقم	<u>ښوي</u>	طَمْعَ	, (tò
لأذن	مُلَكُ	منع	زَمُلَ
لأُجلَ	هشم	كُذُبُ	
لأكل	قُلُمُ	لَثُمَ	خکم

ن هر = نهن			
هُ لَ لِكَ = هَلَكَ	هُ دُ = شَهَدُ	شُدُ	
مُعْلَى لَأَلْفَ	أ كهن سا	رهُ ق	
خَيْمَ لَأَخَذَ	نَى كَهُلَ	دهش	
هر لأجز	، عَهْدُ ظُ	لَهُبَ	
سُ لَأَفْلَ	قهر هم	طَلَعَ	
یَبَ زُگ	ة أَكُلُ سَ	حنه	
حَرَ سَجَدَ	ت شهر سی	: \$4	

() 11	() IF NECESSARY, ALIF CAN BE INTRODUCED			
F = READ IT LONG				
5	5 5	15	ما ها	
نار	تَابَ	تاب	کات	
نَاتَ	نت	تان	تَنَ	
بای	بک	يَاب	یب	
باينا	بَيَانَ	باین	بَينَ	
عابدًا	عُبَادَ	عَابَدُ	عبد	
رًا هما	رُڪامُ	كاكثم	رکھر	

READING MUST BE CLEAR TO DIFFERENTIATE WHICH IS TO BE READ LONG AND SHORT

IT IS BETTER TO EAD IN NASYID STYLE

ثابتا	ثباتا	ثبات	ثابت
زابكا	زُبادًا	زُباد	زابد
تاوكا	تَوَابَا	دُواب	تاوب
كَاتُبَ	ثَاقَلَ	فَاعَلَ	جَاهَدَ
عَالَمُ	غَازُو	طَالب	نَاسَأَ
ضَالَلَ	لَاهَبَ	ناغم	حَاسَدَ
نَنَانَ	ئان ننا	نَانَ نَنَا	نَانَنَا نَ

ر خاکن	أفاة	أعاد	أُصاب
المُان	أفاض	أقام	نشا
جامع	واعد	قَاتَلَ	غاسق
لأثر	MIS REAL		لَاخَلَاقَ
فَمُنعَ	SERIOUS I		لأخذ
زَاهَقُ	بَلَغَ	حَلَلَ	نَبُذَ
فَلَهَا	لملكا	غمد	أفألا
وسككم	5 L	ماعرف	تشابها

ثَشَاعً أَحُ هُ قَحْ غُ ذُ ظُ ضَ

THE LONG - SHORT READING DISCIPLINE IS VITAL! SO ... BECAREFUL

فَهَلَكَ	هلکت	<u>مَا لَكَ</u>
فقتالا	قتلتا	قَاتَلَ
فضربا	ضربتا	خارب
فهدكما	هدمتا	ها دم
فمرعا	مَرْعَثا	صَارَعَ
فهجما	هجمتا	هاجم
فقوما	قُومَتا	قَاوَمُ
فَرَدُلا	رَذَلْتَا	رَا ذَ لَ

13.	ء څخ	ئے تے	<u>ن</u>
فُـمْح	لَحُدُ	سکی	غَجُلَ
خضر	مُطُي	رر ر نقص	لحمر
أخذ	وعفا	فتف	معها
نجس	أَبُدُ	سَلْفَ	أجل
بَنَانَ	متاع	عجبا	مَقَامَ
شجس	غُلُبُ	فَلُحُ	خمل
لأصاب		مُلُثُ	لأخذ

PAY ATTENTION

TOO LONG - SHORT READING?

ولالنا	كنظرا	مفازها
طعامها	تنازعا	أقامها
وهمش	لَبْعَث	فَهَلَكَ
فصحها	ملڪتا	فقتلا
صوابها	ظهرها	لأخذ
فتمار	لَمْعَاشَ	لحرام
لأسعد	لأغضب	مَاسَكُنَ

16 -	= 5		
بنئها	وَهَاذَا	ءَامن	عَادَمَ
ءَايَّت	غسال	ناعم	وَذَاكَ
فَارض	كسبا	جاوز	نَابتَ
تَلَنْهَا	وُكَانَا	خَاطُبَ	جَامَعَ
بنلها	طحلها	ظهركها	يَدَانَا
مُعُاب	أثاب	مقام	وَذَاتَ
صَلَاتَهَا	1	وخط	سَمُوات

فنادى	يتكي	فعاوى	وَءَاتَىٰ	
فقضى	لعكي	وعمى	فهدی	
دَحلها	فتاوي	خطايا	تماری	
نَبَارَكَ	فُطَاوَلَ	صُواب	خَالطَ	
شهاد	غمام	وَخَافَ	مُكان	
نطبئ	عَصَای	تَعَالَىٰ	مَالَهُا	
تَلَنَّهَا		الما	أنتها	

رمایا	کامی	رميا	رُ مَلِي
بياعا	بايع	بيحا	بلغ
قُوامًا	قلوم	قوما	قامر
دُ وَامَا	دُاق	دُومًا	د ام
عَنَايَا	عَانَی	عنيا	عَانَ
زَدَا	زادى	زُدُيا	زاد
حَلَاوَا	حَالُق	حَلُوا	حَالَ
قُلاَوَا	قَالُو	قُلُوا	قَالَ

NOTE: The following are examples for the practice of long - short reading only. This includes evaluation examples.

<u>-</u> -			
<u> </u>			
فجنها	وككك	وَمَانَهَا	
جمعما	لففظ	مربتا مربتا	
فأفكر	وَلَكَقَ	سقىلها	
لَطُلُعُا	وَلَمُطُ	فراشها	
نَذَرُكَا	ففف	تنازعا	
ذُنبُها	وُلْمَحُ	وَمَابَئَيْ	
نبذها	وشفق	وَثَاقَهَا	

نَبَاتَا	جُعَالَ	لَمُسَ
معاشا	نهار	غفر
مَعَاشًا	نهار	غفن
رُصَاد	لمكت	لَمُطَ
غساقا	أصاب	لَبْثَ
معابا	خطای	نظر
شرابا	أتنك	لمز
هَدُانَا	قباض	مَلَكَ

فَتَعَالَىٰ	شهادتا	لَهُاعَيْ
وَمَتَاعًا	لفارغا	لماطا
فمقاما	لأذن	أثأتا
لأعانا	حيوتها	لَكَانَا
فَصُوابًا	وعاثرا	لكاقا
وكظاما	طَهَارَهَا	فَنَادَي
ليداها	زُكُوتُهَا	و كانا
كضكك	لأشر	لخافا

وصعدا	عجبا	لأمعك
لغسك	شططا	لأصبر
فغدقا	حرسا	مَافَضَلَا
وأمدا	قعدا	مَاحَسَنَ
فهرك	رَصُدُا	لأزهق
وثقالا	شهدا	مَاعَظُمُ
فهجر	رهقا	لأمرض
فسجد	خطبا	مَاغَدَقُ

وَسَقَاهَا	وَكُنُ	لأذب
لشكابا	شَعَق	وَنَاظَرَ
وَضِلُالا	لفسق	بَنَانَكَ
فخسارا	ففير	وَحَافَظ
وَنُصِارًا	لَعُكُ	كذاكر
فَكْزَادَ	فغفر	وَءَاخَى
لَخُطَايًا	وَنَبُذَ	أَمَامَكَ
لأزاغا	يظهر	تُدُارُگا

ATTENTION:?

DIFFERENTIATE CLEARLY THE SOUND OF ALPHABETS AND ITS LONG - SHORT READING

حَها ث	ساڅ	سًا ش	ثًا ش
<u>ه</u> اه	ءًاعَ	ءَاه	ش
تَاط	كا ق	خَاغَ	فَاخ
ذَاظ	زَاذَ	زاج	يَازَ
ظَاضَ	ظُض	ضَاظ	ظاض
۔۔غی	ا قَا غَا	هَا حَا خَ	ءًا عَا
صبر	ناوعدنا	تخافا .	قاً لَا

EVALUATION FOR BOOK 2

IF THE MAHHRAJ OF ALPHABETS ARE CORRECTLY READ, PROCEED TO BOOK 3

خَطَايَای	صافحا	عَاذَانَ	ثابت
كضككلا	خافتا	همن	تواب
لجاع	حکما	عَالَهٰ	لَعُنَ
قال بالى	نذارا	فتقى	غلظ
لاً طلع	لَمْكَا	يتلمى	فطغى
بَنَانَكَ	حَوَايَا	فقضى	شهاد
ولككما	ٲٛڬڶ	عجالا	مُكُوْ