

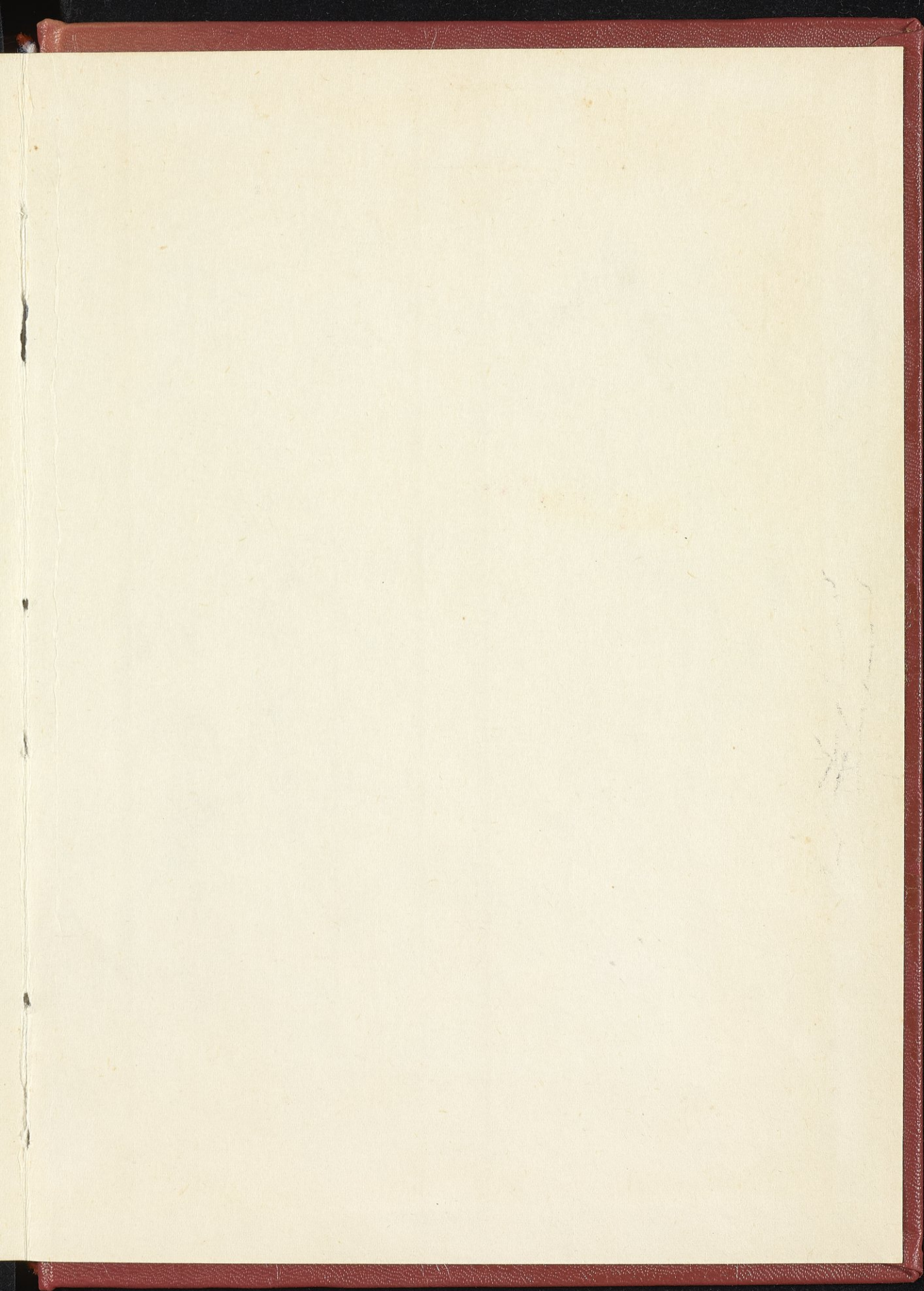
التبليغ المبرهن

بجلائل الدين السيوطي

على الفية ابن مالك

بتعليق

مصطفى الحسيني الدمشقي



PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY DUPL



32101 022152050

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

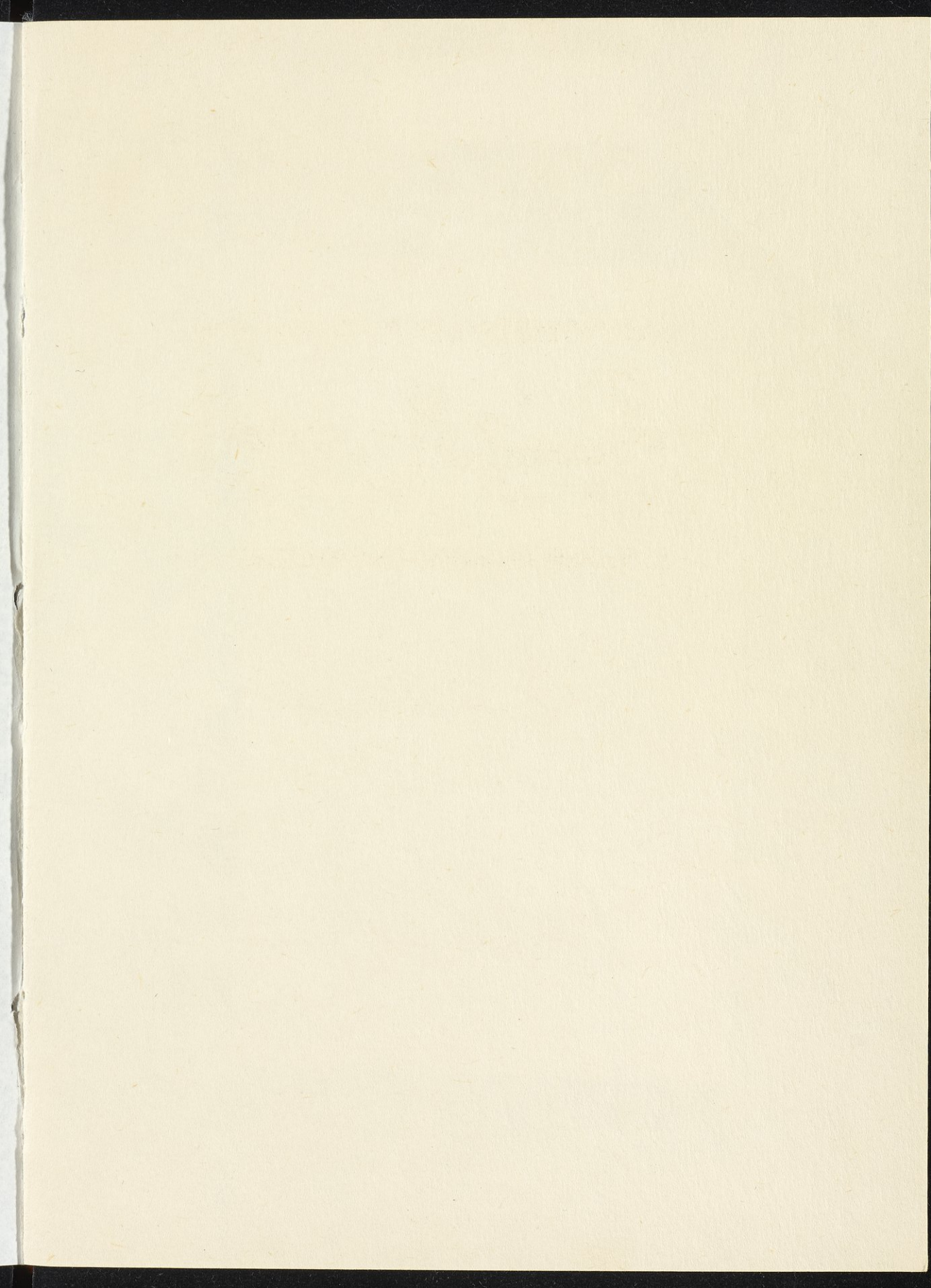
This book is due on the latest date stamped below. Please return or renew by this date.

DUE JUN 15, 1993

DUE JUN 15, 1994

JUN 15 1999

DUE JUN 15, 1995



سؤیوٹ

البهجة المرضية

جلد اول الين (البيوطي)
على الفيتا ابن مالك

بتعليقة مصطفى الحسيني الدرستي

2272

.66548

.943

ج 1-2

قضايا الجهاد

المكتبة المصطفوية

بيروت - لبنان

الكتاب : البهجة المرضية

المعلق : السيد مصطفى الحسيني الدشتي

تاريخ : آبان ٦٣

عدد النسخة : ٣٠٠٠

المطبعة : مهر - قم

الناشرين : مكتبة المفيد والفيروز آبادي تليفن ٢١٥٤١

حقوق الطبع محفوظة للمعلق

بسمه تعالى

الحمد لله والصلوة على رسوله وآله و بعد فلما كانت المتوت المعدة في
حوزاتنا العلمية مع اناقة تاليفها وحسن نظمها غلقة معقده للطالب المبتدى ثم مطبوعة
باسوء طبعة وادونها ، عمدت خدنة للعلم وطالبه المتفدى العزيز وانا فيما انا فيه من
اختلال البال ، يوفر الاشغال ان اعرض الى اعزائى الكرام متنا منقح الطبع معلقا
بتعالق وجيزة موضحة وان كانت فائدة لجمال الادب ولطائفه اذ لم اكن الا بصدن
تقريب المتطالب الى ذهن المبتدى وتعبيد طريقه الى مقصده كى يسرع اليه ولا يتوقف
عند وعوره ، وان توفقت وسنح لى الفرصة صنعت بساير المتون الدراسية صنعى ذلك
ومع ذلك ارجو من القارى العزيز ان يسامحنى فيما يجد فيه من الخطاء والمخل
والنمى ان فاليك ايها الناشىء فى رحاب الدين والسالك سبيل فقه شريعة سيد المرسلين
هذه الهدية الحقيرة راجيا من العلى القدير ان يوفقك للتفطن لما تأمل علمه ولا يسعك
جهله وان يجيرك من الشقاء وسوء الخاتمة .

و اياك ايها الطالب العزيز ان تقضى شبابك المغنم و ايامك المحددة الغالية
فيما لا طائل تحته ولا جدوى فيه وكن ممن استمع القول فاتبع احسنه فتوخ من العلوم
انفعها لك ومن طرق التعلم اسرعها الى ما تروم ان تصل اليه و اياك والتعنن والاستبداد
برايك فاستفد من تجارب غيرك واسترشد مرشدك الناصح ومع ذلك لا تكن عبد الغيرك
وقد خلقك الله حرا و عليك بتوحيد الله عز اسمه والتوكل عليه فى جميع امورك فان
الامر كله لله والسلام عليك ورحمة الله وبر كاته .

فهرست الجزء الاول

١	خطبة الكتاب
٧	باب شرح الكلام وشرح مايتألف منه الكلام
١٧	باب المعرب والمبني
٤١	باب التكررة والمعرفة
٢٩	باب الابتداء والخبر
٩٧	الأفعال الناقصة
١٠٦	ماولولات وان المشبهات بليس
١٠٩	افعال المقاربة
١١٤	الحروف المشبهة بالفعل
١٢٦	لا التي لفى الجنس
١٣٤	افعال القلوب
١٤٩	باب الفاعل والمفعول به
١٦١	باب النايب عن الفاعل
١٧١	باب الاشتغال
١٨١	باب تعدي الفعل ولزومه
١٨٩	باب التمازح
١٩٦	المفعول المطلق
٢٠٣	المفعول له
٢٠٦	المفعول فيه
٢٠٩	المفعول معه
٢١٢	الاستثناء
٢٢٢	باب الحال
٢٣٩	باب التمييز
٢٤٤	باب حروف الجر
٢٥٦	باب الاضافة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ * أَحْمَدُ رَبِّي أَللَّهُ خَيْرَ مَالِكٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ عَلَى نِعَمِكَ وَالْإِيك، وَأُصَلِّي وَأُسَلِّمُ عَلَى مُحَمَّدٍ
خَاتِمِ أَنْبِيَائِكَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ (أ) إِلَى يَوْمِ لِقَائِكَ.
أَمَّا بَعْدُ: فَهَذَا شَرْحٌ لَطِيفٌ مَزَجْتُهُ بِأَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ، مُهَدَّبُ
الْمَقَاصِدِ وَأُضْحُ الْمَسَالِكِ يُبَيِّنُ مُرَادَ نَاطِمِهَا وَيَهْدِي الطَّالِبَ لَهَا إِلَى
مَعَالِمِهَا (ب) حَاوِ لِأَبْحَاثِ مِنْهَا رِيحَ التَّحْقِيقِ تَفُوحُ، وَجَامِعُ لِنُكْتِ لَمْ
يَسْبِقْهُ إِلَيْهَا غَيْرُهُ (ج) مِنَ الشُّرُوحِ، وَسَمَّيْتُهُ بِ«الْبَهْجَةِ الْمَرْضِيَّةِ فِي
شَرْحِ الْأَلْفِيَّةِ»، وَبِاللَّهِ أَسْتَعِينُ (د) إِنَّهُ خَيْرُ مُعِينٍ.

قَالَ التَّائِمُ: (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحِيمِ. قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ) الشَّيْخُ الْإِمَامُ أَبُو

(أ) أصحاب الرسول الذين أدركوا صحبته، والتابعون هم الذين لم يدركوا صحبة
النبي (ص) ولكنهم أدركوا صحبة الأصحاب.
(ب) جمع معلم علامة الطريق.
(ج) نعوذ بالله من العجب وتزكية النفس فاياك أيها الطالب وهذه الرذيلة التي هي
أم الرذائل.

(د) عجباً كيف يستعين بالله سبحانه من يستمدح المخلوق.

مُصَلِّياً عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى * وَآلِهِ الْمُسْتَكْمِلِينَ الشَّرَفَا

عَبْدُ اللَّهِ جَمَالُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ (أَبْنُ مَالِكٍ) الطَّائِي الْأَنْدَلُسِيُّ
الْجَيَّانِيُّ الشَّافِعِيُّ:

(أَحْمَدُ رَبِّي اللَّهُ خَيْرَ مَالِكٍ) أَيْ. أَصْفُهُ بِالْجَمِيلِ تَعْظِيمًا لَهُ وَ
أَدَاءً أَلْبَعُضِ مَا يَجِبُ [عَلَيْنَا] لَهُ، وَالْمُرَادُ إِجَادُهُ (هـ) لَا الْإِخْبَارِ بِأَنَّهُ
سَيُوجَدُ (مُصَلِّياً) بَعْدَ الْحَمْدِ، أَيْ دَاعِيًا بِالصَّلَاةِ، أَيْ الرَّحْمَةِ (عَلَى النَّبِيِّ)
هُوَ إِنْسَانٌ أُوحِيَ إِلَيْهِ بِشَرَعٍ وَإِنْ لَمْ يُؤْمَرْ بِتَبْلِيغِهِ، فَإِنَّ أَمْرَ بَدَلِكِ فَرَسُوكَ
أَيْضًا، وَلَفْظُهُ بِالتَّشْدِيدِ مِنَ التَّبَوُّةِ (و)، أَيْ الرَّفْعَةِ، لِرَفْعَةِ رُتْبَةِ
النَّبِيِّ عَلَى غَيْرِهِ مِنَ الْخَلْقِ، وَبِالْهَمْزَةِ (ز) مِنَ النَّبَاءِ، أَيْ الْخَبَرِ، لِأَنَّ
النَّبِيَّ مُخْبِرٌ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى، وَالْمُرَادُ بِهِ نَبِينَا مُحَمَّدٌ «ص» (الْمُصْطَفَى)، أَيْ
الْمُخْتَارَ مِنَ النَّاسِ كَمَا قَالَ «ص» فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ: «إِنَّ
اللَّهَ اصْطَفَى مِنْ وُلْدِ إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ، وَاصْطَفَى مِنْ وُلْدِ إِسْمَاعِيلَ بَنِي
كَنَانَةَ، وَاصْطَفَى مِنْ بَنِي كِنَانَةَ قُرَيْشًا، وَاصْطَفَى
مِنْ قُرَيْشِ بَنِي هَاشِمٍ، وَاصْطَفَانِي مِنْ بَنِي هَاشِمٍ». وَقَالَ فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ
الطَّبْرَانِيُّ: «إِنَّ اللَّهَ اخْتَارَ خَلْقَهُ فَاخْتَارَ مِنْهُمْ بَنِي آدَمَ، ثُمَّ اخْتَارَ بَنِي آدَمَ
فَاخْتَارَ مِنْهُمْ الْعَرَبَ، ثُمَّ اخْتَارَ الْعَرَبَ فَاخْتَارَ مِنْهُمْ قُرَيْشًا؛ ثُمَّ اخْتَارَ
قُرَيْشًا فَاخْتَارَ مِنْهُمْ بَنِي هَاشِمٍ، ثُمَّ اخْتَارَ بَنِي هَاشِمٍ فَاخْتَارَنِي، فَلَمْ أَزَلْ خِيَارًا
مِنْ خِيَارٍ»، (و) عَلَى (آلِهِ) أَيُّ أَقْرَابِهِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ

(هـ) أَيْ: مراد الناظم بقوله احمد انشاء الحمد لا اخبار بأنه سيحمد الله.

(و) بكسر النون وسكون الياء.

(ز) عطف على قوله بالتشديد، أَيْ: نبئة.

وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي الْفِيَّةِ * مَقَاصِدُ النَّخْوِيَّاتِ مَخْوِيَّةٌ
تُقَرَّبُ الْأَقْصَى بِلَفْظٍ مُوجَزٍ * وَتَبْسُطُ الْبَدَلِ بَوَعْدٍ مُنْجَزٍ

وَالْمُطْلَبُ (ح) (الْمُسْتَكْمِلِينَ الشَّرَفَا)، بِفَتْحِ الشَّيْنِ بَانْتِسَابِهِمْ إِلَيْهِ.
(وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي) نَظْمِ أَرْجُوزَةٍ، (الْفِيَّةُ) عِدَّتُهَا أَلْفُ بَيْتٍ أَوْ
أَلْفَانِ بِنَاءً عَلَى أَنَّ كُلَّ شَطْرٍ بَيْتٌ، وَلَا يَفْدَحُ ذَلِكَ فِي التَّسْبِةِ كَمَا
قِيلَ، (ط) لِتَسَاوِيِ التَّسْبِ إِلَى الْمَفْرَدِ وَالْمُثَنِّي كَمَا سَيَأْتِي (مَقَاصِدُ
النَّخْوِ) أَيْ مُهِمَاتُهُ، وَالْمُرَادُ بِهِ (ي) الْمُرَادِفُ لِقَوْلِنَا عِلْمُ الْعَرَبِيَّةِ، الْمُطْلَقُ
عَلَى مَا يُعْرَفُ بِهِ أَوْ آخِرُ الْكَلِمِ إِعْرَابًا وَبِنَاءً وَمَا يُعْرَفُ بِهِ ذَوَاتُهَا صِحَّةً
وَاعْتِلَالًا، لِأَنَّهَا يُقَابَلُ التَّضْرِيفُ (بِهَا) أَيْ فِيهَا (مَخْوِيَّةٌ) أَيْ مَجْمُوعَةٌ.
(تُقَرَّبُ) هَذِهِ الْأَلْفِيَّةُ، لِأَنَّهَا الظَّالِمِينَ (الْأَقْصَى) أَيْ الْأَبْعَدُ مِنْ
غَوَامِضِ الْمَسَائِلِ فِيصِيرُ وَأَضْحَا (بِلَفْظٍ مُوجَزٍ) قَلِيلِ الْحُرُوفِ كَثِيرِ الْمَعْنَى، وَالْبَاءُ
لِلْسَّبَبِيَّةِ وَالْأَبْدَعُ (ك) فِي كَوْنِ الْإِيْجَازِ سَبَبًا لِسُرْعَةِ الْفَهْمِ كَمَا فِي «رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ

(ح) هذا عند العامة، وأما عند الخاصة فأكثرهم على ان المراد بآل الرسول هم:
فاطمة والأئمة الاثني عشر عليهم السلام.

(ط) توهم بعض ان الألفية نسبة الى الف فكيف يمكن عد الأبيات الفين فأجاب
بأن النسبة الى المفرد والتثنية سواء.

(ي) أي: بقوله النحو دفع دخل وهو ان النحو على ما هو المعروف يطلق على العلم
الذي يعرف به أحوال أواخر الكلم مع ان الألفية مشتملة على الصرف أيضا، فأجاب: بأن
المراد بالنحو هنا أعم من النحو المعروف، بل المراد به مطلق علم العربية.

(ك) أي: على فرض كون الباء للسببية ربما يتوهم أنه كيف يكون الإيجاز
والاختصار سببا للتقرب الى الأقصى أي: الايضاح، بل الأمر بالعكس، كما هو ظاهر،
فأجاب بأنه لا بدع ولا منافاة بين الإيجاز والايضاح، كما ترى ان أكرمه مع ايجازه أوضح من
أكرمت عبدالله.

وَتَقْتَضِي رِضًا بغيرِ سُخْطٍ * فائِقَةٌ أَلْفِيَّةٌ ابْنِ مُعْطِي
 وَهُوَ يَسْبِقُ حَائِزٌ تَفْضِيلًا * مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِي الْجَمِيلًا
 وَاللَّهُ يَقْضِي بِهَبَاتٍ وَافِرَةٍ * لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ

وأكرمته» دون «أكرمت عبد الله»، ويجوز أن يكون بمعنى مع - قاله ابن جماعة
 (وتبسّط البذل) بسكون الدال المعجمة، أي العطاء (بوعده منجز) أي سريع
 الوفاء، والوعده في الخير والإيعاد في الشر إذا لم تكن قرينة.

(وتقتضي) بحسن الوجازة المقتضية لسرعة الفهم (رضي) من قاريها
 بأن لا يعترض عليها (بغير سُخْطٍ) يشوبه (فائقة ألفية) الإمام أبي زكريا يحيى (ابن
 معطي) عبد النور الزواوي الحنفي، (و) لكن (هو يسبق) أي: بسبب سبقه إلى وضع
 كتابه وتقديم عصره، (حائز أي جامع (تفضيلاً) لتفضيل السابق شرعاً (ل) و
 عرفاً، وهو أيضاً (مستوجب ثنائي الجميلاً) عليه لانتفاعي بما ألفه وأقتدائي به.

(والله يقضي بهبات) أي عطايا من فضله (وافرة) أي زائدة والجملة (م)
 خبرية أريد بها الدعاء، أي اللهم أقض بذلك (لي) قدّم نفسه لحديث أبي داود
 «كان رسول الله صلى الله عليه وآله إذا دعا بدأ بنفسه» (وله في درجات الآخرة)
 أي مراتبها العلية.

(ل) لقوله تعالى: (والسابقون السابقون...).

(م) أي: جملة الله يقضي.

الكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

كَلَامُنَا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَمَا سَتَقِمُّمُ * وَأَسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ الْكَلِمِ

هذا باب شرح الكلام

وشرح ما يتألف منه الكلام وهو الكلم الثلاث

(كَلَامُنَا) أى مَعَاشِرَ التَّحْوِيَّيْنَ (١) (لَفْظٌ) أى: صَوْتٌ مُعْتَمِدٌ عَلَى مَقْطَعِ
الْفَمِ، (٢) فيخرجُ به ما لَيْسَ بِلَفْظٍ مِنَ الدَّوَالِ (٣) الأَرْبَعِ كَالِإِشَارَةِ وَالْحَطِّ وَعَبَّرَ
بِهِ دُونَ الْقَوْلِ لِإِطْلَاقِهِ (٤) عَلَى الرَّأْيِ وَالْإِعْتِقَادِ وَعَكَّسَ فِي الْكَافِيَةِ (٥) لِأَنَّ

-
- (١) وأما في اللغة فالكلام بمعنى التكلم، سواء كان مفيدا أم لا .
(٢) أى: مقطع الحرف من الفم، فان لكل حرف في الفم مقطعا ومخرجا كمخرج
القاف مثلا.
(٣) جمع دال، وهو: ما يدلّ على الشىء، فلفظ زيد دال على وجوده الخارجى، كما
انّ زيدا المكتوب أيضا كذلك، والاشارة الى شىء دالّ على ذلك الشىء .
(٤) أى: القول: فيقال: هذا قول الشيخ مثلا، ويراد به رأيه، وهذا قول الشيعة،
والمراد: اعتقادهم.

(٥) فقال كلامنا قول، ويمتاز القول عن اللفظ بأنّ القول جنس قريب للكلام،
بخلاف اللفظ فانه بعيد عنه، والجنس القريب للشىء ما كان شموله للشىء أضيق من
شمول الجنس البعيد له كما في شمول الحيوان والجسم للانسان، فالحيوان يشمل الانسان في
دائرة الحيوانات، وهى أضيق من شمول الجسم للانسان، لشموله له في دائرة الأجسام، من

القول جنس قريب لعدم إطلاقه على المهمل بخلاف اللفظ (مفيد) أي مفهم
 معنئ يحسن السكوت عليه (١) — كما قال في شرح الكافية — والمراد سكوت
 المتكلم، وقيل سكوت السامع، وقيل كليهما. وخرج به ما لا يفيد كأن قام
 مثلاً، (٢) وأستثنى منه في شرح التسهيل نقلاً عن سيويه وغيره بمفيد ما لا (٣)
 يجهله أحد نحو «التار حارة» فليس بكلام، ولم يصرح باشتراط كونه (٤) مركباً —
 كما فعل الجزولي غيره (٥) — لئلا يستغناء عنه إذ ليس لنا لفظ مفيد وهو غير
 مركب. وأشار إلى اشتراط كونه موضوعاً — أي مقصوداً — ليخرج ما ينطق به
 التائيم والساهي ونحوهما بقوله: (٦) (كاستقيم) إذ من عادته إعطاء الحكم
 بالمثال، وقيد في التسهيل: المقصود بكونه لذاته، ليخرج المقصود لغيره كجملة
 الصلة والجزاء (٧)

حجر وشجر وحيوان.

ففيما نحن فيه شمول القول للكلام أصبق من شمول اللفظ له، لأن القول يشمل في
 دائرة المستعملات، لأن القول خاص بالمستعمل، وأما اللفظ فن حيث انه شامل للمهمل
 والمستعمل فشموله للكلام في دائرة أوسع، والتعريف بالجنس القريب أحسن من التعريف
 بالبعيد.

(١) بخلاف غير المفيد، فن قال زيد ثم سكت، يقبحه العقلاء على سكوته.

(٢) فإن جملة الشرط لا فائدة فيها، اذا لم يلحقه الجزاء.

(٣) ما مفعول لأستثنى، أي قال: خرج بقولنا مفيد ما لا يجهله أحد، لأن الافادة

عبارة عن اعلام الجاهل.

(٤) أي: الكلام مركباً، لأن اشتراط المفيد يعنى عن اشتراط المركب، اذ التركيب

لازم للمفيد.

(٥) غير المصنف.

(٦) لأن الأمر بالاستقامة يحتاج الى التفكير والالتفات، والنائم والساهي اذا تكلموا فلا

يتكلمان إلا بألفاظ بسيطة عادية، كأخرج وأدخل ونحوهما واشارة الى الآية (فاستقم)

(٧) أما الصلة فلأن ذكرها لتعريف من يراد الاخبار عنه لا للاخبار بها فقولنا جاء

وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ وَالْقَوْلُ عَمٌّ * وَكَلِمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يَوْمٌ

(وَاسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ) هِيَ (الْكَلِمَةُ) الَّتِي يَتَأَلَّفُ مِنْهَا الْكَلَامُ لِغَيْرِهَا، كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ الْإِسْتِقْرَاءُ (١)، وَذَكَرَهُ الْإِمَامُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْمُبْتَكِرُ لِهَذَا الْفَنِّ (٢)، وَعَظَفَ النَّاطِمُ الْحَرْفَ بِثُمَّ إِشْعَارًا بِتَرَاحِي رُبِّيَّتِهِ عَمَّا قَبْلَهُ لِكَوْنِهِ فُضْلَةً دُونَهُمَا، ثُمَّ الْكَلِمَ عَلَى الصَّحِيحِ إِسْمٌ جِنْسٌ جَمْعِيٌّ (٣).
(وَاحِدُهُ كَلِمَةٌ) (٤) وَهِيَ كَمَا قَالَ فِي التَّسْهِيلِ: «لَفْظٌ مُسْتَقِلٌّ» (٥) دَالٌّ بِالْوَضْعِ

الذي أكرمك لا يريد المتكلم الاخبار بالاكرام، لأنه أمر معلوم للسامع بل مراده الاخبار بالمجىء، وانما أتى بجملة الصلة لتعريف صاحب المجىء وفاعله، فليست مقصودة بالاخبار. و أما الجزاء: فلأن الغرض الأصلي للمتكلم في قوله ان جئتى أكرمك، اشتراط اكرام المخاطب بالمجىء المقصود الأصلي هو الشرط، و أما الجزاء فتابع.

(١) أى: التتبع والتحقيق في لغة العرب.

(٢) فن النحو والأدب.

(٣) اسم الجنس ما يطلق على القليل والكثير كالانسان والحيوان والبقر والغنم، يقال: هذه النعجة حيوان، وهذا القطيع من الغنم حيوان والجمع ما أطلق على الثلاثة فصاعدا كالرجال، واسم الجنس الجمعى، جمع لاسم الجنس فهو في الحقيقة جمع الآ ان أحاده أجناس، فالكلم جمع للكلمة، ولكن المرادة هنا كل من الاسم والفعل والحرف، وكل واحد منها جنس وكل بخلاف الجمع المتعارف فان أحاده اشخاص فان مفردات الرجال مثلا كل رجل في الخارج لا كلى الرجل والكلم الطيب في القرآن جمع وليس باسم جنس جمعى لأن مفرداتها الكلمات الشخصية.

(٤) أى: واحد الكلم كلمة فالكلم كما قلنا جمع الكلمة لكن الكلمة التي هي مفرد

الكلم جنس الاسم، أو جنس الفعل، أو جنس الحرف لافرد منها.

(٥) أى مستقل في اللفظ ليخرج أجزاء الكلمة كزاء زيد مثلا، فلايرد عليه ما

يتوهم من ان الحرف غير مستقل، وهو كلمة لأنه وان كان غير مستقل في المعنى لكنه مستقل في اللفظ.

تَحْقِيقاً (١) أَوْ تَقْدِيرًا أَوْ مَنَوِيًّا (٢) مَعَهُ كَذَلِكَ «، (وَالْقَوْلُ عَمَّ) الْكَلَامَ وَالْكَلِمَ
وَالْكَلِمَةَ، أَيْ يُطْلَقُ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَلَا يُطْلَقُ عَلَى غَيْرِهَا (٣) (وَكَلِمَةٌ بِهَا
كَلَامٌ قَدْ يَوْمٌ) (٤) أَيْ يُقْصَدُ كَثِيرًا فِي اللَّغَةِ (٥) لَا فِي الْإِصْطِلَاحِ، كَقَوْلِهِمْ فِي «لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ» كَلِمَةَ الْإِخْلَاصِ، وَهَذَا مِنْ بَابِ تَسْمِيَةِ الشَّيْءِ بِاسْمِ جُزْئِهِ (٦) ثُمَّ شَرَعَ فِي
عَلَامَةِ كُلِّ مِنْ الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ، وَبَدَأَ بِعَلَامَةِ الْإِسْمِ لِشَرْفِهِ عَلَى قَسِيمِيهِ (٧)

(١) تحقيقاً حال من اللفظ يعنى الكلمة قد تكون لفظاً حقيقة، وقد تكون لفظاً
تقديرية، فالأول كزيد وقام والى، والثانى كما اذا سئلك أحد ما فعل بك زيد؟ فتقول:
ضربنى، تعنى: ضربنى زيد، أو سئلك: من قام؟ فتقول: زيد، أى: قام زيد، أو سئلك
شخص الى أين تسافر؟ فتقول: مكة، أى: الى مكة.

(٢) عطف على لفظ أى وهى: اما لفظ أو منوى مع اللفظ، و المنوى معه على
فسمين: فقد يكون تحقيقاً، وقد يكون تقديرية.

فالأول: أى المنوى مع اللفظ التحقيق كضمير المخاطب فى قولك أضرب.

والثانى: أى المنوى مع اللفظ التقديرى، كما اذا سئلك أحد: من قام؟ فتقول: زيد،
أى: زيد قام فضمير هو منوى مع قام المنوى، وقوله «كذلك» اشارة الى اللفظ المعطوف عليه،
و تشبيه به يعنى المنوى معه أيضاً كاللفظ على قسمين: حقيقى وتقديرى.

(٣) ومراده من الغير الألفاظ المهملة.

(٤) أى: قد يقال لشيء: كلمة، والحال ان المقصود به الكلام.

(٥) أى: فى السنة العرب لا فى اصطلاح النحاة، لأن الكلمة فى اصطلاحهم لا يطلق

الآ على المفرد.

(٦) يعنى: وهذا النوع من الاستعمال له باب فى الادب، وهو: باب تسمية الشيء،
والشيء هنا الكلام باسم هو لجزئه، والجزء هنا الكلمة، لأن الكلمة جزء الكلام، كما يسمى
العبد رقبة.

(٧) قسيم الشيء عدله فى التقسيم، فاذا قلنا: الحيوان على قسمين: ناطق، وصامت،
فالناطق قسيم للصامت، والصامت قسيم للناطق، وان قلنا: الكلمة اسم، وفعل وحرف،
فلا اسم قسيم للفعل والحرف، وكذا الفعل والحرف قسيمان للاسم.

بِالْجَرِّ وَالْتَنْوِينِ وَالنَّدَا وَالْ * وَمُسْنَدِ لِاسْمٍ تَمْيِيزُ حَصَلَ

بِاسْتِغْنَائِهِ عَنْهَا (١) لِقَبُولِهِ الْإِسْنَادَ بِطَرَفَيْهِ وَاحْتِيَاجِهِمَا إِلَيْهِ فَقَالَ:
 (بِالْجَرِّ) وَهُوَ أَوْلَى مِنْ ذِكْرِ حَرْفِ الْجَرِّ لِتَنَاقُلِهِ الْجَرَّ بِالْحَرْفِ وَالْإِضَافَةِ (٢) قَالَهُ فِي
 شَرْحِ الْكَافِيَةِ. قُلْتُ: لَكِنْ سَيَأْتِي أَنَّ مَذَهَبَهُ أَنَّ الْمُضَافَ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، بِالْحَرْفِ
 الْمُقَدَّرِ (٣) فِذِكْرِ حَرْفِ الْجَرِّ شَامِلٌ لَهُ إِلَّا أَنْ يُرَاعَى مَذَهَبُ غَيْرِهِ (٤) فَتَأَمَّلْ (٥)
 (وَالْتَنْوِينِ) الْمُتَقَسِّمِ لِلتَّمَكِّنِ وَالتَّنْكِيرِ وَالمُقَابَلَةِ وَالْعَوَضِ وَحَدُّهُ (٦) نُونٌ تَثْبُتُ لَفْظًا
 لِأَخْطَا (وَ النَّدَا) أَى الصَّلَاحِيَّةُ لِأَنَّ يُنَادَى (وَأَنَّ) الْمَعْرِفَةَ وَمَا يَقُومُ مَقَامَهَا كَأَمَّ
 فِي لُغَةِ طَيِّ، وَسَيَأْتِي إِنَّ أَنَّ الْمَوْصُولَةَ تَدْخُلُ عَلَى الْمُضَارِعِ (٧)

-
- (١) استدل لشرف الاسم على الفعل والحرف بدليلين:
 أحدهما: استغناء الاسم عنها في تشكيل الكلام، لقبوله الاسناد بطرفيه، أى: لأنه
 قابل لأن يكون مسندا ومستندا اليه، نحوز يد قائم، فتكون الكلام من اسمين من دون حاجة
 الى الفعل والحرف.
 ثانيهما: احتياج الفعل والحرف اليه، في تشكيل الكلام لعدم تشكيله من فعلين أو
 حرفين أو فعل وحرف.
 (٢) ولو قال بحرف الجر لما شمل الجر بالاضافة.
 (٣) فعلى هذا لوقال المصنف: بحرف الجر لشملى الجر، بالاضافة لأنه أيضا بالحرف
 على مذهبه.
 (٤) ممن يقول بأن المضاف اليه مجرور بالمضاف.
 (٥) لعله اشارة الى انكار أن يكون مذهب المصنف فى باب الاضافة ان جر المضاف
 اليه بالحرف، لأنه قال هناك: (وأنؤمن أو فى أو اللام) فيمكن أن يكون مراده ان معنى هذه
 الحروف منوية لا ألفاظها، والمعنى لا يعمل جراً
 (٦) أى: تعريف التنوين.
 (٧) يعنى: هذا قيدناها بالمعرفة.

(وَمُسْتَدٍ) أَيِ الْإِسْنَادِ إِلَيْهِ (١) أَيْ بِكُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ (لِلْإِسْمِ تَمْيِيزٌ) أَيْ إِنْفِصَالٌ عَنِ قَسَمِيهِ (حَصَلَ) لِإِخْتِصَاصِهَا بِهِ (٢) فَلَا تَدْخُلُ عَلَيَّ غَيْرِهِ، فَقَوْلُهُ «بِالْجَرِّ» مُتَعَلِّقٌ بِحَصَلَ وَ «لِلْإِسْمِ» مُتَعَلِّقٌ بِتَمْيِيزِ (٣) مِثَالُ مَا دَخَلَهُ ذَلِكَ «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» (٤) وَ «زَيْدٌ» وَ «صَهٍ» بِمَعْنَى طَلَبِ سُكُوتِ مَا (٥) وَ «مُسَلَّمَاتٍ» وَ «حَيْنُنْدٍ» وَ «كُلٌّ» وَ «جَوَارٍ» (٦) وَ «يَا زَيْدٌ» وَ «الرَّجُلُ» وَ «أَمَّ سَفَرًا» وَ «أَنَاقُمْتُ» (٧) وَلَا يَقْدَحُ فِي ذَلِكَ وَجُودُ مَا ذُكِرَ فِي غَيْرِ الْإِسْمِ (٨) نَحْوُ الْأُمِّ عَلَى لَوٍّ وَإِنْ كُنْتُ عَالِمًا بِأَذْنَابِ لَوٍّ تَفْتِي أَوَائِلُهُ

(١) يعنى كونه مسندا اليه مبتدءا أو فاعلا أو مفعولا .

(٢) أى لاختصاص هذه الأمور بالاسم .

(٣) فتقدير البيت: حصل بالجر والتنوين والندا وال تمييز للاسم .

(٤) مثال للجر بقسميه، لأن اسم مجرور بالحرف والله مجرور بالاضافة .

(٥) ما هنا للاهتام، أى: سكوت غير معلوم .

(٦) فالتنوين على أربعة أقسام: التمكن، والتنكير، والمقابلة، والعض والعض على

ثلاثة أقسام: عوض الجملة، وعوض الكلمة، وعوض الحرف، فزيد للتمكن، والتمكن كون اللفظ معربا ومنصرفا، وصه للتنكير، ومسلمات للمقابلة أى: مقابل نون الجمع المذكور السالم، وحينئذ لعوض الجملة، اذ التقدير حين اذ كان كذا فحذفت الجملة وعوض عنها التنوين، و كل لعوض الكلمة، فان الأصل كل شىء، و جوار لعوض الحرف، فان اصله جوارى بالتنوين رفعا وجرًا، فحذفت الضمة أو الكسرة لثقلها على الياء فالتقى الساكنان: الياء و نون التنوين، فحذف الياء، وعوض عنها التنوين، وأما فى حالة النصب فيقال: جوارى بفتح الياء .

(٧) مثال للمسند اليه فانا مسند اليه لكونه مبتدءا و تاء قمت مسند اليه لكونه فاعلا و

هما اسمان .

(٨) أى: لا يضر فى اختصاص هذه الأمور بالاسم وجودها احيانا فى غير الاسم، لأن

ذلك فى ظاهر الأمر والواقع خلافه .

بِتَاءِ فَعَلَتْ وَأَتَتْ وَتَاءِ أَفْعَلِي * وَتُونِ أَقْبَلَنَّ فِعْلٌ يَنْجَلِي

و «إِيَّاكَ وَاللَّو» (١) و «يَا لَيْتَنَّا نُرَدُّ» (٢) و «تَسْمَعُ بِالْمُعَيَّدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ» (٣) لِيَجْعَلَ لَو (٤) فِي الْأَوَّلَيْنِ إِسْمًا وَحَذَفِ الْمُنَادِي فِي الثَّلَاثِ — اى يَا قَوْمَ، وَحَذَفِ أَنْ (٥) الْمُنْسَبِكِ مَعَ الْفِعْلِ بِالْمَصْدَرِ فِي الْأَخِيرِ أَيْ وَسَمَاعِكَ خَيْرٌ. ثم أَخَذَ (٦) فِي عَلَامَةِ الْفِعْلِ مُقَدِّمًا لَهُ عَلَى الْحَرْفِ لِشَرْفِهِ عَلَيْهِ لِكَوْنِهِ (٧) أَحَدَ رُكْنِي الْكَلَامِ ذُوْنَهُ فَقَالَ: (بتاء) الْفَاعِلِ سَوَاءٌ كَانَتْ لِمُتَكَلِّمٍ أَمْ مُخَاطَبٍ أَمْ مُخَاطَبَةٍ نَحْوِ (فَعَلَتْ وَ) بِتَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ نَحْوِ (آتَتْ) و «مَنْ تَوَضَّأَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَبِهَا وَنَعَمَتْ» (٨) وَالتَّقْيِيدُ بِالسَّاكِنَةِ يُخْرِجُ الْمُحَرَّكَ الْلاَحِقَةَ لِلْأَسْمَاءِ نَحْوِ «ضَارِبَةٌ» فَإِنَّهَا مُتَحَرِّكَةٌ بِحَرَكَةِ الْإِعْرَابِ (٩) وَلَا وَرَبٌّ وَتَمَّ (١٠) (وَيَا) الْمُخَاطَبَةَ نَحْوِ (أَفْعَلِي) وَهَاتِي وَتَعَالِي وَتَفْعَلِينَ (وَتُونِ) التَّأْكِيدَ مُشَدَّدَةً كَانَتْ أَوْ مُخَفَّفَةً

(١) فدخل حرف الجر والتنوين وال على لومع انه حرف ظاهرا.

(٢) فوقع الحرف وهو: ليت منادى.

(٣) فصار الفعل وهو تسمع مسندا اليه لأنه مبتداء، وخير خبره.

(٤) دليل لعدم القدرح، أى: لا يضر ذلك، لأن لوفى البيت وفى آياك واللولىست

بجرف، بل اسم للوا الحرفى، كما ان جيم اسم لحرف (ج) — مثلا — وكذا قولنا فى للظرفية فجعلتها مبتداء لأنها اسم لى الحرفى.

(٥) المصدرية، والتقدير: وان تسمع فىنسبك، أى: يؤول بقولنا وسماعك بالمعيدى،

فالمبتدا فى الحقيقة هو الاسم، لا الفعل.

(٦) أى: شرع المصنف.

(٧) أى: الفعل أحد ركنى الكلام لكونه مسندا دون الحرف.

(٨) مثال للحوق التاء الساكنة بالفعل غير المتصرف، وأتت للفعل المتصرف.

(٩) بخلاف تا فعلت فان حركتها حركة بناء.

(١٠) بفتح التاء، اسم اشارة، أى: ويخرج أيضا التاء المتحركة اللاحقة بهذه الثلاثة

فتقول لات وربة وثمة.

سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كَهَلٌ وَفِي وَلَمْ * فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي لَمْ كَيْشَمٌ

نحو (أَقْبَلَنَّ) وَلْيَكُونَنَّ (فِعْلٌ يَنْجَلِي) أَيْ يَنْكَشِفُ وَبِهِ (١) يَتَعَلَّقُ قَوْلُهُ «بِتَا» وَلَا يَفْدَحُ (٢) فِي ذَلِكَ دُخُولُ النَّوْنِ عَلَى الْإِسْمِ فِي قَوْلِهِ:

أَقَائِلَنَّ أَحْضِرُوا الشُّهُودَا

لِأَنَّهُ ضَرُورَةٌ (سِوَاهُمَا) أَيْ سِوَى الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ (الْحَرْفُ) وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ (٣) مُشْتَرَكٌ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ (كَهَلٌ) وَلَا يُنَافِي هَذَا (٤) مَا سَيَأْتِي فِي بَابِ الْإِسْتِغَالِ مِنْ إِخْتِصَاصِهِ بِالْفِعْلِ لِأَنَّ ذَلِكَ حَيْثُ كَانَ فِي حَيْزِهَا فِعْلٌ (٥) قَالَهُ الرَّضِيُّ (٦) مُخْتَصُّ (٧) وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ مُخْتَصِّ بِالْأَسْمَاءِ نَحْوِ (فِي وَ) مُخْتَصِّ بِالْأَفْعَالِ نَحْوِ (لَمْ)

(١) أى: بينجلى فتقدير البيت ينجلى فعل بتا فعلت و اتت و يا افعلى و نون اقبلن.

(٢) أى: لا يضر بقولنا ان نون التأكيد مختص بالفعل، لحوقها باسم الفاعل في قول

الشاعر: أقالنن، لأنه لضرورة الشعر.

(٣) أى: الحرف على قسمين: قسم يدخل على الفعل والاسم، وقسم مختص اما

بالاسم أو بالفعل، كما سيأتى.

(٤) أى: لا ينافى قولنا ان هل مشترك بين الاسم والفعل ما يأتى في باب الاشتغال

من ان هل مختص بالفعل اذ المراد بالاختصاص بالفعل أنه اذا وقع في جملة وفيها فعل واسم دخلت هل على الفعل لا على الاسم و أما اذا كانت الجملة خالية من الفعل، فلا مانع من دخولها على الاسم.

(٥) أى: الاختصاص بالفعل في مورد يكون بجنها فعل.

(٦) عطف على قوله: «مشترك».

وَمَاضِي الْأَفْعَالِ بِالتَّامِزِ وَسِمَ * بِالتُّونِ فِعْلَ الْأَمْرِ إِنْ أَمْرُهُمْ

وَالْفِعْلُ يَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ: مُضَارِعٌ، وَمَاضٍ، وَأَمْرٌ. ذَكَرَ الْمَصْنُفُ
عَلَامَاتِهَا مُقَدِّمًا (١) الْمُضَارِعَ وَالْمَاضِيَ عَلَى الْأَمْرِ لِإِتِّفَاقٍ عَلَى إِغْرَابِ الْأَوَّلِ
وَبِنَاءِ الثَّانِي وَالْإِخْتِلَافِ فِي الثَّالِثِ، وَقَدَّمَ الْأَوَّلَ (٢) لِشَرْفِهِ بِالْإِغْرَابِ فَقَالَ
(فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي لَمْ كَيْشَمَ) أَيْ يَتَعُ بَعْدَ لَمْ فَإِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ: «لَمْ يَشَمَ».
(وَمَاضِي الْأَفْعَالِ بِالتَّاءِ) السَّاكِنَةُ (مِنْ) عَنْ قَسِيمِيهِ، وَكَذَا بِنَاءِ
الْفَاعِلِ، قَالَ فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ (٣) وَعَنَى (٤) بِذَلِكَ عَلَامَةً تَخْتَصُّ الْمَوْضِعَ
لِلْمُضِيِّ (٥) وَلَوْ كَانَ مُسْتَقْبَلِ الْمَعْنَى (وَسِمَ (٦) بِالتُّونِ) الْمُؤَكَّدَةِ (فِعْلَ الْأَمْرِ إِنْ
أَمْرُهُمْ) عَمَّا يَقْبَلُهَا (٧) (وَالْأَمْرُ) أَيْ مُفْهَمُ الْأَمْرِ بِمَعْنَى طَلْبِ إِجَادِ الشَّيْءِ (إِنْ

(١) يعني: أن المصنف قدم الماضي والمضارع على الأمر، لعدم الاختلاف في الماضي
والمضارع. فان الماضي مبني باتفاق علماء النحو، والمضارع معرب باتفاقهم أيضا، و أما الأمر
فاختلفوا في اعرابه وبنائه، والاختلاف في الشيء نقص فيه، فلذلك أخره.

(٢) أي: المضارع لشرفه على الماضي بالاعراب.

(٣) كأنّ متن الكافية كمتن المصنّف هنا جعل التاء الساكنة علامة للفعل الماضي،
ويرد اشكال على المتنين، وهو: ان معنى فعل الماضي ان الفعل واقع في الزمان الماضي، مع اننا
نعلم ان الفعل قد يكون بمعنى المستقبل، والتاء تلحقه أيضا، نحو: ان جائتني أكرمتها، لأن ان
الشرطية يقلب الماضي الى المستقبل، فأجاب المصنف في شرح الكافية عن هذا الاشكال بأن
المراد من قوله تاء التأنيث علامة للماضي انّ التاء علامة للفعل الذي كان في الأصل موضوعا
للماضي، وان تحوّل لعارض الى الزمان المستقبل.

(٤) أي: صاحب الكافية بذلك أي بقوله ان اثناء علامة للماضي.

(٥) أي: الفعل الذي وضع للماضي في الأصل.

(٦) فعل أمر من الوسم وهو العلامة.

(٧) أي يقبل النون.

وَالْأَسْمُ مِنْهُ مُغْرَبٌ وَقَبْنِي * لِشَبَهٍ مِنْ الْحُرُوفِ مُذْنِي

لَمْ يَكُ لِلنُّونِ (مَحَلُّ فِيهِ) فَلَيْسَ بِفِعْلِ بَلْ (هُوَ أَسْمٌ) الْفِعْلِ (نَحْوَصَةٌ) بِمَعْنَى اسْتُكْتُتَ (وَحَيَّهَلْ) مُرَكَّبٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ بِمَعْنَى أَقْبَلْ، وَقَابِلُ النَّونِ إِنْ لَمْ يُفْهِمِ الْأَمْرَ فَهُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ (١).

(تمة)

إِذَا دَلَّتْ كَلِمَةٌ عَلَى حَدَثٍ مَاضٍ (٢) وَلَمْ يَقْبَلِ التَّاءَ - كَشَتَّانَ - (٣) أَوْ عَلَى حَدَثٍ (٤) حَاضِرٍ أَوْ مُسْتَقْبَلٍ وَلَمْ يَقْبَلِ لَمْ - كَأَوْهَ - (٥) فَهِيَ إِسْمٌ فِعْلِيٌّ أَيْضاً - قَالَهُ الْمَصْنُفُ فِي عُمْدَتِهِ.

(١) نحو ينصرون فاذا اجتمع الأمران وهما قبول النون وفهم الأمر منه في كلمة يعلم انها فعل أمر.

(٢) الحدث الأمر الحادث فشتان يدل على حدوث الافتراق في الزمان الماضي.

(٣) أي: تفرق.

(٤) أي: حدوث امر في الحال.

(٥) اسم فعل مضارع بمعنى أتضجر وأتأسف فانه قد يراد منه الحال، وقد يراد منه

الاستقبال.

وَالْأَسْمُ مِنْهُ مُعْرَبٌ وَمَبْنِيٌّ * لِشَبَهِهِ مِنَ الْحُرُوفِ مُدْنِيٌّ

هذا باب المعرب والمبني

(وَالْإِسْمُ مِنْهُ) أَيْ بَعْضُهُ (١) مُتَمَكِّنٌ وَهُوَ (مُعْرَبٌ) جَارٍ عَلَى الْأَصْلِ (٢) وَبَعْضُهُ الْآخَرُ غَيْرُ مُتَمَكِّنٍ (و) هُوَ (مَبْنِيٌّ) جَارٍ عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ، وَإِنَّمَا يُبْنَى (لِشَبَهِهِ) فِيهِ (مِنَ الْحُرُوفِ) مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ: (٣) (مُدْنِيٌّ) أَيْ مُقَرَّبٌ لَهُ، وَاحْتِرَازٌ (٤) عَنِ غَيْرِ الْمُدْنِيِّ، وَهُوَ (٥) مَا عَارَضَهُ مَا يَقْتَضِي الْإِعْرَابَ كَأْتَى فِي الْإِسْتِفْهَامِ وَالشَّرْطِ فَإِنَّهَا أَشْبَهَتْ الْحُرُوفَ فِي الْمَعْنَى لَكِنْ عَارَضَهَا (٩) لُزُومُهَا الْإِضَافَةَ وَيَكْفِي فِي بِنَاءِ الْإِسْمِ شَبَهُهُ بِالْحَرْفِ مِنْ وَجْهِ وَاحِدٍ بِخِلَافِ مَنَعِ الصَّرْفِ فَلَابُدَّ مِنْ شَبَهِهِ بِالْفِعْلِ مِنْ وَجْهَيْنِ، وَعَلَّلَهُ ابْنُ حَاجِبٍ (١٠) فِي أَمَالِيهِ بِأَنَّ الشَّبَهَ الْوَاحِدَ

(١) أى: بعض الاسم.

(٢) أى: على القاعدة الأصلية، فان قاعدة الاسم أن يكون معربا.

(٣) فالمعنى لشبهه في الاسم مدن من الحروف، أى: مقرب منها.

(٤) أى: بالمدنى.

(٥) أى: غير المدنى الشبه الذى يعارضه حالة فى الاسم يطلب الاعراب.

(٩) أى: عارض تلك الشباهة حالة فى أى وهى كونها لازم الاضافة وهذه الحالة

تطلب الاعراب لأنها من خواص الاسم فيقرها الى الاسمية.

(١٠) توضيح ذلك ان الاسم والفعل والحرف كلها مشتركة فى كونها كلمة، ولكن

كَالشَّبهِ الْوَضْعِيُّ فِي اسْمِي جِئْنَا * وَالْمَعْنَوِيُّ فِي مَتَى وَفِي هُنَا

بِالْحَرْفِ يُبَعَّدُهُ عَنِ الْإِسْمِيَّةِ وَيُقَرِّبُهُ مِمَّا (١) لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْمِ مُنَاسَبَةٌ إِلَّا فِي الْجِنْسِ الْأَعْمِّ وَهُوَ كَوْنُهُ كَلِمَةً، وَشَبَهُ الْإِسْمِ بِالْفِعْلِ وَإِنْ كَانَ (٢) نَوْعًا آخَرَ إِلَّا أَنَّهُ (٣) لَيْسَ فِي الْبُعْدِ عَنِ الْإِسْمِ كَالْحَرْفِ وَفُهُمَ مِنْ حَضَرِ الْمُصَنِّفِ عِلَّةَ الْبِنَاءِ فِي شَبْهِهِ (٤) الْحَرْفَ فَقَطْ، عَدَمَ اِعْتِبَارِ غَيْرِهِ (٥) وَسَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ (٦) أَبُو الْفَتْحِ وَغَيْرُهُ وَإِنْ قِيلَ إِنَّهُ لَا سَلَفَ لَهُ فِي ذَلِكَ (كَالشَّبهِ الْوَضْعِيِّ) (٧) بِأَنْ يَكُونَ الْإِسْمُ مَوْضُوعًا عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ أَوْ حَرْفَيْنِ - كَمَا هُوَ الْأَضْلُ فِي وَضْعِ الْحَرْفِ (٨) كَمَا (فِي اسْمِي جِئْنَا)

الاسم والفعل مشتركان في شيء أحص من الكلمة أيضا، وهو الاسناد لكون الفعل قابلا للاسناد، كالاسم بخلاف الحرف، فانها غير قابلة للاسناد، فالحرف يشترك مع الاسم في الجنس الأعم فقط، وهو الكلمة، وأما الفعل فيشارك مع الاسم في الجنس الأخص أيضا وهو الاسناد فالفعل أقرب الى الاسم من الحرف، فاذا تشابه الاسم بالفعل بشبه واحد لا يخرج عن الانصراف الا ان يتشابه معه بشبهين لينع عن الصرف واما اذا تشابه مع الحرف فقد تشابه بشيء بعيد عنه فيكون لبنائه شبه واحد.

(١) أى: الحرف.

(٢) أى الفعل نوعاً آخر عن الاسم، فان الفعل ليس باسم.

(٣) أى: الفعل.

(٤) أى: الاسم.

(٥) أى: غير شبه الحرف فان بعض النحاة قالوا: ان شبه الاسم بالفعل أيضا يؤثر في

بناء الاسم.

(٦) أى: الى القول بانحصار شبه الحرف في تأثير بناء الاسم.

(٧) أى: الشكلي.

(٨) أى: الأكثر في شكل الحروف أن تكون بحرف واحد كحروف القسم أو حرفين

كمن وفي.

وهما: التاء والناء فإنهما إسمانِ وبُنِيَا لِشِبْهِهِمَا الْحَرْفُ فِيمَا هُوَ الْأَصْلُ أَنْ يُوَضَعَ الْحَرْفُ عَلَيْهِ، وَنَحْوَيْدُ وَدَمٌ أَضْلُهُ ثَلَاثَةٌ (١) (وَ) كَالشَّبِيهِ (الْمَعْنَوِي) بِأَنْ يَكُونَ الْإِسْمُ مُتَضَمَّنًا مَعْنَى مِنْ مَعَانِي الْحُرُوفِ سَوَاءٌ وَضِعَ لِذَلِكَ الْمَعْنَى حَرْفٌ أَمْ لَا، فَلَا وَ (٢) كَمَا (فِي مَتَى) فَإِنَّهَا إِسْمٌ وَ بُنِيَتْ لِتَضْمِينِهَا مَعْنَى إِنْ الشَّرْطِيَّةَ (٣) أَوْ هَمْزَةٌ الْإِسْتِفْهَامِ (٤) (وَ) الثَّانِي كَمَا (فِي هُنَا) فَإِنَّهَا إِسْمٌ وَ بُنِيَتْ لِتَضْمِينِهَا (٥) مَعْنَى الْإِشَارَةِ الَّتِي كَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يُوَضَعَ لَهُ حَرْفٌ (٦) لِأَنَّهُ كَالْخِطَابِ (٧) وَإِنَّمَا أُعْرِبَ ذَانِ وَ تَانِ (٨) لِأَنَّ شَبِيَةَ الْحَرْفِ عَارِضُهُ مَا يَقْتَضِي الْإِعْرَابَ وَ هُوَ الَّتَيْنِيَّةُ الَّتِي هِيَ مِنْ خَصَائِصِ الْأَسْمَاءِ (٩) (وَ) كَالشَّبِيهِ الْإِسْتِعْمَالِيَّ بِأَنْ

-
- (١) أى: ثلاثة حروف فاصل يديدي، ولهذا تجمع على أيدي وأصل دم دموفان جمعه دماء وهو في الأصل دما وقلبت الواو بالهمزة لوقوعه بعد الألف الزائدة كما في الرجاء.
- (٢) أى: الذى وضع لذلك المعنى حرف.
- (٣) فى متى الذى للشرط.
- (٤) أى: متى الاستفهامية.
- (٥) فان من يقول هنا يشير الى مكان خاص.
- (٦) فان المعنى الحرفي ما لا وجود له فى الخارج، كالابتدائية والانتهاية المفهوميتين من كلمتي من والى فثلا فى قولنا سرت من البصرة الى الكوفة الموجود فى الخارج هو البصرة والكوفة والساير والسير، و أما الابتدائية المفهوم بن والانتهاية المفهومة من الى فلا عين لهما فى الخارج ولا أثر وانما هما من عالم الاعتبار والتصوّر اذا عرفت هذا فالإشارة من هذا القبيل من المعانى الآتية لم توضع لها حرف مثل الابتداء الموضوع له من مثلا و أما أسماء الإشارة فلم توضع للإشارة، وانما وضعت للمشار اليه مع قيد الإشارة، كما يأتى فى موضعه.
- (٧) الذى وضع له الكاف نحو ذاك، اذ الكاف هنا حرف خطاب وليست بضمير.
- (٨) مع كونها اسمين للإشارة.
- (٩) فتقوى جانب اسميتها وتبعدهما عن الحرفية.

وَكَنْيَابَةٍ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا * تَأَثُّرٍ وَكَافِتِقَارٍ أَصْلًا

يَلْزَمَ طَرِيقَةً مِنْ طَرَائِقِ الْحُرُوفِ (كَنْيَابَةٍ) لَهُ (١) (عَنِ الْفِعْلِ) فِي الْعَمَلِ (بِلَا) حُضُورِ (تَأَثُّرٍ) فِيهِ (٢) بِعَامِلٍ كَمَا فِي أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ، فَإِنَّهَا عَامِلَةٌ غَيْرُ مَعْمُولَةٍ عَلَى الْأَرْجَحِ (٣) (وَكَافِتِقَارٍ) لَهُ إِلَى الْجُمْلَةِ إِنْ (أَصْلًا) (٤) كَمَا فِي الْمَوْصُولَاتِ، بِخِلَافِ إِفْتِقَارِهِ إِلَى مُفْرَدٍ كَمَا فِي سُبْحَانَ (٥) أَوْ إِفْتِقَارٍ غَيْرِ مَا أُصِّلَ وَهُوَ الْعَارِضُ، كَافِتِقَارِ الْفَاعِلِ لِلْفِعْلِ، وَالنَّكِرَةِ لِجُمْلَةِ الْصَّفَةِ (٦) وَأُغْرِبَ اللَّذَانِ وَاللَّتَانِ لِمَا تَقَدَّمَ (٧).

- (١) أى: للاسم عن الفعل، فان أسماء الأفعال معناها معنى الفعل وتعمل مثل الفعل فترفع الفاعل وتنصب المفعول، فلهذا كان عملها نيايبًا.
- (٢) فى الاسم أى: من دون أن يعمل فيه عامل، كما ان الحرف كذلك.
- (٣) للقول بأنها قد تقع معمولة واستشهدوا بقوله تعالى: «أمهلهم رويدا»، فقالوا: ان «رويدا» منصوب بأمهلهم، مع انه اسم فعل وأجيب عنهم بأنه مصدر لا اسم فعل وأصله اروادا حذف منه الهمزة والألف وصغر بعد ذلك فصار رويدا.
- (٤) أى: ان كان الافتقار أصليًا وذاتيًا لا عرضيًا.
- (٥) لافتقاره الى المضاف اليه المفرد.
- (٦) فان افتقار الفاعل الى الفعل ليس بذاتى بل حينما يقع بعد الفعل نحو قام زيد، و أما اذا وقع مبتدأ أو مجرورا مثلا فلا حاجة له الى الفعل، وكذا الموصوف النكرة حينما وصف بالجملة فهو محتاج الى تلك الجملة لا دائما.
- ويرد عليه فى الفاعل ان الذى يحتاج اليه الفاعل هو الفعل وحده، والفعل وحده ليس بجملة، بل هو مع الفاعل.
- (٧) من معارضة شبهها بالحرف ما هو من خصايص الأسماء وهو التثنية.

وَمُعْرَبُ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا * مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ كَأَرْضٍ وَسَمَا
وَفِعْلٌ أَمْرٍ وَمُضِيٌّ بُنِيَا * وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرَبِيَا

(تتمة)

مِنْ أَنْوَاعِ الشَّبِّهِ، الشَّبُّهُ الْإِهْمَالِيُّ (١) ذَكَرَهُ فِي الْكَافِيَةِ وَمَثَلَ لَهُ فِي
شَرْحِهَا بِفَوَاتِحِ السُّورِ فَإِنَّهَا مَبْنِيَةٌ لِشَبِّهِهَا بِالْحُرُوفِ الْمُهْمَلَةِ فِي
كَوْنِهَا لَا عَامِلَةً وَلَا مَعْمُولَةً.

(وَمُعْرَبُ الْأَسْمَاءِ) أُخْرَهُ (٢) لِأَنَّ الْمَبْنِيَّ مَحْضُورٌ بِخِلَافِهِ
لِأَنَّهُ (٣) (مَا قَدْ سَلِمَا مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ) السَّابِقُ ذَكَرَهُ (كَأَرْضٍ وَسَمَا)
بِضْمِ السَّيْنِ إِحْدَى لُغَاتِ الْأِسْمِ، وَالْبَوَاقِي (٤) أَسْمٌ بِضْمِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِهَا
وَسُمُّ بِضْمِ السَّيْنِ وَيَسْمَى كَرَضِي، وَقَدْ نَظَّمْتُهَا فِي بَيْتٍ، وَهُوَ:

إِسْمٌ بِضْمِ الْأَوَّلِ وَالْكَسْرِ مَعَ هَمْزَةٍ وَحَذْفِهَا وَالْقَصْرِ
(وَفِعْلٌ أَمْرٍ وَمُضِيٌّ بُنِيَا) الْأَوَّلُ عَلَى السُّكُونِ إِنْ كَانَ صَحِيحَ
الْآخِرِ وَعَلَى حَذْفِ آخِرِهِ إِنْ كَانَ مُعْتَلًّا (٥) وَالثَّانِي (٦) عَلَى الْفَتْحِ مَا لَمْ

(١) أى: الإهمال في العمل عاملا ومعمولا ففواتح السور أى أوائلها مثل طه و يس
أسماء غير عاملة ولا معمولة، وهذه الأسماء تشابه الحروف المهملة كقولنا: ب، ت، ث فبنيت
لذلك.

(٢) أى: آخر المعرب مع انه أشرف من المبنى لأنه محدود قليل فيمتاز عن المعرب
بقلته.

(٣) دليل لعدم محصورية المعرب فان ما سلم من شبه الحرف أمر وسبع لا حد له.

(٤) بواق لغات الاسم.

(٥) فالأول نحو انصر والثاني نحو ارم.

(٦) أى: الماضي مبني على الفتح ما لم يتصل به واو الجمع نحو نصرنا فيضم اللام
منه وما لم يتصل به ضمير رفع متحرك وذلك في تسع صيغ من جمع المؤنث الغائب الى المتكلم
مع الغير فيسكن اللام منه.

مِنْ نُونٍ تَوْكِيدٍ مُبَاشِرٍ وَمِنْ * نُونٍ إِنَاثٍ كَيَّرُ عَنْ مَنْ فُتِنَ

يَتَّصِلُ بِهِ وَأَوُّ الْجَمْعِ فَيُضَمُّ أَوْ ضَمِيرٌ رَفَعٌ مُتَّحَرِّكٌ فَيُسْكَنُ (وَأَعْرَبُوا)
عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ (١) فِعْلًا (مُضَارِعًا) لِشَبَهِهِ بِالْإِسْمِ فِي اعْتِبَارِ (٢)
الْمَعَانِي الْمُخْتَلِفَةِ عَلَيْهِ كَمَا قَالَ فِي التَّسْهِيلِ وَلَكِنْ لَا مُطْلَقًا بَلْ (إِنْ
عَرِيًّا مِنْ نُونٍ تَوْكِيدٍ مُبَاشِرٍ) فَإِنْ لَمْ يَعْرِ مِنْهُ بُنَى لِمُعَارَضَةِ شَبَهِهِ لِلْإِسْمِ
بِمَا يَقْتَضِي الْبِنَاءَ، وَهُوَ النَّوْنُ الْمُؤَكَّدَةُ الَّتِي هِيَ مِنْ خَصَائِصِ الْأَفْعَالِ، وَ
بِنَاؤُهُ (٣) عَلَى الْفَتْحِ لِتَرْكِيبِهِ مَعَهُ كَتَرَكِيْبٍ خَمْسَةَ عَشَرَ نَحْوِ «وَاللَّهُ
لَأُضْرَبَنَّ» وَخَرَجَ بِالْمُبَاشِرِ غَيْرُهُ كَأَنَّ حَالَ (٤) بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْفِعْلِ
أَلِفٌ الْإِثْنَيْنِ أَوْ أَوُّ الْجَمْعِ أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ فَإِنَّهُ حِينَئِذٍ يَكُونُ مُعْرَبًا
تَقْدِيرًا. (و) إِنْ عَرِيَّ (مِنْ نُونٍ إِنَاثٍ) فَإِنْ لَمْ يَعْرِ مِنْهَا بُنَى لِمَا تَقَدَّمَ (٥) وَ

(١) لأن الأصل في الفعل البناء على ما قيل.

(٢) الاعتوار الورد من كل جانب وذلك لأنه قد يرد عليه معنى النفي في الماضي أو
النهى فيجزم بلم أو لا وقد يقتضى المعنى أن يكون الفعل مفردا ليكون فاعلا أو مبتدئا أو
مفعولا فينصب بأن كما ان الاسم قد يرد عليه معنى الفاعلية فيقتضى الرفع أو المفعولية فالنصب
وهكذا.

(٣) أى: بناء المضارع المؤكّد بالنون على الفتح لتركيب المضارع مع النون مثل
تركيب خمسة عشر في كون التركيب غير اسنادى فكما ان خمسة عشر مبنية على الفتح فكذا
المضارع المركب مع النون.

(٤) أى: غير المباشر مثل أن يحول بين النون والفعل ألف التثنية نحو لا تتبعان أو واو
الجمع نحو لتبلون أو ياء المخاطبة نحو اأما ترى فان الفعل حينئذ معرب تقديرا.

(٥) وهو معارضة شبهه بالاسم بما يقتضى البناء، وهو اتصال نون الاناث لأن هذا
النون من خواص الفعل.