

الباب الثالث والعشرون والمائة

في علاج الحمى والسخونة بالاستعمال ، وهما ثلاثة أبواب

(للحمى) تأخذ على بركة الله تعالى وزن درهم ونصف حلتيت وتخله في ماء بارد وتشربه الريق فإنه يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج الحمى بالاستعمال) تأخذ على بركة الله سقمونيا المحمودة تسقيها لصاحب الحمى فانها تسهلها ويبرأ باذن الله تعالى اه (للسخونة) تأخذ على بركة تعالى رأس ثوم وتشره وتدقه ناعماً مثل الزبدة وتخلطه مع أوقية ونصف زيتا حلواً ويشربه الريق ويواظب عليه ثلاثة أيام فإنه نافع مجرب صحيح اه .

الباب الرابع والعشرون والمائة

في علاج الحمى الثلثى بالكتابة ، وهو تسعة أبواب

(للحمى) يكتب في ثلاث أطراف من عظم قديم في الأولى حيصور جهنم وفي الثانية ميصو لظى وفي الثالثة يصور الحطمة ويبخر كل مرة بواحدة (للحمى الثلثى) أعاذنا الله منها بسم الله ولله بسم الله فرت بسم الله مرت بسم الله انصرفت بسم الله أدبرت بسم الله الرحمن الرحيم « ونزل من القرآن ماهو - الى - المؤمنين ، يخرج من بطونها - الى - الناس ، الذي خلقني - الى - يشفي قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء » اللهم بحق هذه الآيات الكريمات ومن نزلت على قلبه أن تشا حامل هذا الكتاب ثم يعلقه عليه يبرأ باذن الله تعالى (للحمى الثلثى) تكتب في ثلاث قشوراه من قشور العرعار وهذا ما تكتب هطط ٢ ولا حول الخ وتهرس معه قرن ثوم واجعله ثلاثاً كراكب وتبخرهم واحدة بعد واحدة اه (للحمى الثلثى) تكتب في ثلاث لوزات تكتب في الأولى حسن وفي الثانية مست وفي الثالثة انفضت ويبخر كل يوم بواحدة فانها صحيحة مجربة (للحمى الثلثى) تكتب في ثلاث نوايات من تمر ويبخرها واحدة بعد واحدة وهذا ما تكتب كوفاف ٣ لوفاف ٣ أحجاج يا أم ملدم لاتأكلى اللحم ولا تشربي اللحم اه (للحمى الثلثى) روى عن الحافظ الرازى عن ابن الهيثم أن من كتب هذا الحاتم وجعله تحت رأس المحموم فإنه يبرأ باذن الله تعالى ، وهذا هو الحاتم :

(للحمى الثلثى) قال التميمي رضى الله تعالى عنه من كتب ثلاثة عشر ياء وأضاف إليها قوله تعالى « علم أن فيكم ضعفاً »

ياحمى

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

بسم

وحسبنا الله ولا
حول ولا قوة إلا
بالله العلي العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وعلقها على من به الحمى الثلثى فانها تزول عنه باذن الله تعالى ولا تكتب شيئا من هذا كتاب الاعلى وضوء وطهارة اه (للحمى الثلثى) تكتب في ثلاثة ألواح من كلخ وهذا ما تكتب لمس ٢ الحمى من النار وأصلها من الشيطان براءة من الله - الى - هذه الحمى لا تعودى لهذا الأدمى اه (للحمى الثلثى) يغتسل المحموم ويكتب بعود حنا أو غيره على ذراعه الايمن لا اله الا الله وعلى ذراعه الأيسر محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى ساقه الايمن جبريل وعلى الأيسر ميكائيل وعلى جنبه الايمن اسرافيل وعلى الأيسر غزائيل فانه يبرأ باذن الله تعالى صحيح مجرب .

الباب الخامس والعشرون والمائة في سلو العشق والمحبة ، وهما ثمانية أبواب

العشق هو أن يستحسن الانسان صورة حسنة ولا يستحصل عليها فتراه يهوى بها ويذكرها ولو يتولد فيه ولهو هيمن العقل لكثرة الشوق اليها واذا غدل في ذلك ازداد شوقا وعشقا (العلاج) ينزل الاشياء كالوصول على الحلال فان حصلت الصورة بعينها كان هو الغرض وشفاء العلة والافليوت اليه بصورة حسنة غير المعشوقة ثم يجمع بينهما على الحلال وتحجب اليه بتلك الصورة حتى تستأصل محبتها فتكون هي المعشوقة شفاءه والافليشتغل ببيع وشراء أو قراءة علم النحو أو علم الاصول ونحو ذلك حتى يلهي عما كان فيه وكل ذلك مما يرد العاشق عن عشقه وينفعه والله تعالى أعلم اه (علاج سلو العشق) من تعلق قلبه بانسان أو بامرأة أو غير ذلك ولا يقدر على الوصال وأراد أن يتسلى عنها الى الأبد فانه يكتب هذه الحروف في صفحة أو في كفه ويلعقها على الريق ثلاثة أيام في كل يوم ثلاث مرات فانه ينساها ، وهذا ما تكتب له اب وال ه ول در كر صورة « وقيل اليوم نساكم - الى - هذا . ونسى ما قدمت يداه . ولقد عهدنا - الى - عزما » كذلك ينسى فلان ابن فلانة كذا وكذا فانه ينساها ولا يتخطر بباله أبدا كما هو مجرب اه (علاج سلو العشق) من أراد أن ينسى صاحبه تكتب له هذه الأسماء في كفه ويلعقها بلسانه وهذا ما تكتب بكموش بكموش بهموش ويكموش اللهم كما تمحي هذه الأسماء اللهم امح محبة كذا وكذا من قلب كذا وكذا اه (علاج سلو العشق) من غلب عليه حب الشهوات الجسمانية فليكتب في إناء نظيف كل اسم فيه الياء من أسماء الله الحسنى كالعلي والعظيم والعليم والقدير ويشرها على الريق سبعة أيام كل يوم مرة على الريق فانه يبرد ويتسلى عنها باذن الله تعالى اه (علاج سلو العشق) تكتب في آنية وتلعقها على الريق صباحا ومساء وهذا ما تكتب سفوف ٢ سفوات اللهم برد كذا وكذا كما بردت النار على

سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام «ومثل كلمة خبيثة - الى - من قرار» ولا يمكن كذلك لا يك
 لفلانة بنت فلان في قلب فلان ابن فلانة قرار ولا يمكن فحشر ياخشش سراه لمقم افسخ
 حبة كذا وكذا اه (لسلو العشق) يكتب في خرقة من كفن واعمله في قرن ماعز وسد عليه بالش
 واعمله في قبر منسى يوم السبت عند طلوع الشمس وهذا ما كتب بعافلج ٢ بطللم ٢ سل
 «وقيل اليوم نساكم كانسيتم لقاء يومكم هذا» كذلك ينسى كذا ٢ من كذا ينس منك كما ينس
 الكفار من أصحاب القبور، «قال رب لم حشرتني أعمى - الى - تنسى» كذلك ينسى + و+ و+
 و+ اه (لسلو العشق) من المرأة وغيرها كتب في صفحة جديدة لم يدخلها طعام ولا ادم أوفى كذا
 وتطعمه وتسقيه له وهذا ما كتب سقس ٣ سنس ٢ اللهم برد حبة + و+ من قلب +
 بردت نار النمرود على سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام «ومثل كلمة خبيثة - الى - من قرار
 ولا يمكن في + اه (علاج سلو العشق من قلب الرجل) وتبريد قلبه عليها حتى لا يعود ولا ينس
 اليها أبدات كتبها في ثلاث براوات تعمل الأولى في قلب شاة جيفة والثانية في يدك وتمسح بها
 قلبه وتسقيه له والثالثة في خرقة برنوس أكحل وتجعله في قبر منسى يجعله عند رأسه وتقول
 قلب + و+ أمانة الله عندك يا صاحب هذا القبر هذا قلب فلان ابن فلانة عند رأسك حتى
 الجمل في سم الحياط، وهذا ما كتب حيفة كذا ٢ تجيف فلانة بنت فلانة في قلب فلان ابن
 فلانة كما تجيف هذه الشاة هجرت بالذي يقول للشيء كن فيكون اجرا اجرا زادونزل بين
 الحجر ومن بعد ذلك فقتل قلوبهم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة الى قوله تعامون ألم تر
 الذين خرجوا من ديارهم - الى - قوله موتوا موتوا موتوا كذلك يموت قلب كذا وكذا عن
 كذا وكذا «قتل الانسان ما كفره الى قوله فأقبره» كذلك يموت قلب كذا عن حبة كذا و+ و+
 «والتين والزيتون - الى - قوله تعالى سافلين، يخربون بيوتهم بأيديهم وأيدي المؤمنين
 كذلك يخرب قلب + و+ عن حبة + و+ «سيهزم الجع ويولون الدبر» كذا يولي قلب
 + و+ عن حبة + و+ في عقله ويخرج محبتها من جسمه وعقله وعرقه وجميع أعضائه
 يخرج الميت من الدار والدجاجة من الدوار أرقش من كل حال حصلت باطقة الفيار أسالك يا أيها
 أخرج قلب + و+ من موضعه أمته كما يموت كل شيء بحق الواحد الأحد الفرد الصمد الى آخر
 السورة ولم يتخذ صاحبة ولا ولدا كذلك ينسى × و× حبة × و× بحق صاحبات الرس ابن
 داود ليش بن مسريخ الذي صرخ صرخة واحدة اجتمعت له جنود مشارق الأرض ومغاربها
 احضروا وأميتوا قلب × و× عن حبة × و× كما مات صاحب هذا القبر العجل ٢ الساعة
 بحق من قال للسموات والأرض «اثني طوعا - الى - قوله طائعين» اه بحمد الله رب
 العالمين .

الباب السادس والعشرون والمائة

في علاج المربوط ، وهو ثلاثة أقسام

اعلم أن المربوط منها ما كان دواؤه عشبة ومنها ما كان عقاقير هندية ومنها ما كان عروفا ومنها
 كان كتابه ومنها أدوية طب . تدق الحشيشة وتطبخها مع لحم البقر حتى يطيب واسحق العقاقير
 ردها في اللحم والحشيشة ويأكل اللحم ويشرب المرق يبرأ باذن الله تعالى اهـ (وأما الربط فهو على
 ثلاثة أقسام) منها ما يكون من أرياح الجان ومنها ما يكون من سحر بني آدم ومنها ما يكون عنينا
 ردها الهمة على أصله فأما ما كان من أرياح الجان فعلامته أن يسبقه الماء قبل الالتحاق بها فاكتب
 في ثلاث بيضات في الأولى « والسما بنيناها بأيدي - الى - لموسعون » ويأكلها الرجل ، وفي الثانية
 والارض فرشناها - الى - الماهدون » وتأكلها المرأة ، وفي الثالثة « ومن كل شيء الى تذكرون »
 يقسمها بشعر رأسها ويأكل الرجل نصفها والمرأة نصفها ينحل باذن الله تعالى ولو كان من شهرين
 وثلاثة أشهر وأما ما كان من سحر بني آدم فعليك بالعقاقير الهندية وينقسم الى قسمين منها ما
 يكون من شهر أو من شهرين أو ثلاثة ومنها ما يكون من عام أو عامين أو ثلاثة أعوام أو خمسة
 أعوام فالذي يكون لشهر أو عام فعلاجه بالفلفل الأبيض والسكنجيين والقرنفل ودارصيني وقاع قلة
 وجوزة الشرك وجوزة الطيب وطوبى العجوز وفي نسخة أخرى وسرة العجوز وضم الحزول وصفته
 عند العقارين أهل النظر يعملون هذه العشرة عقاقير في قدرة ويعملونها تحت المصاب حتى يعرق
 ينحل باذن الله تعالى اهـ . وأما ما كان من عام أو عشرة أعوام أو أكثر فعلاجه بذكر الثعلب
 وبذكري حمار الوحش يأكلها المربوط بالعقاقير المذكورة سبعة أيام يبرأ باذن الله تعالى اهـ . وأما
 العنين فلا علاج له والدليل على ذلك أن يكون المعترض بالايار وعلامته أن يسبقه الماء قبل
 الالتحاق بها والمسحور لا يسبقه الماء ولا غيره ، والعنين بارد الهمة وشروطه في حمار الوحش وهو
 كرهه وليكن نزع قبل خروج روحه وقبل أن تبرد حرته مع العقاقير الأولى وهي التي تصلح
 العنين وكذلك أيضا تأخذ الجرجدان الهندي وهو القائم بنفسه وقاع قلة ودارصيني وفلفل ودار
 فلفل وسكنجيين وجوزة الشرك وجوزة الطيب تعلمهم في دجاجة مقفولة في قدر وتحل تحته حتى
 يعرق ويأكل اللحم ويشرب المرق وشيئا من القلة ينحل ولو كان من ثلاثين سنة وكذلك وجه آخر
 للحل وهو عرق الفلفل وهو الخرامة وزبل القط ومرغنيس وتفرفرة وزريرة تمر سطين
 والنونخة وزريرة الفيصل وزريرة أطوس وزريرة اناء وهو الورد ويعقد منه معجونا في العسل
 ويأكل منه المعقود ينحل باذن الله تعالى ولو كان من عشرين سنة وكذلك تأخذ تانام وهي أم
 البويط واذبجها وارم منها ما يرمى وملحها بالشب الأبيض وجوزة الطيب والحبة السوداء والحوثلنجان

الملك واسحقهم جميعا وخذ العسل واعمله على النار وانزع رغوته وأنزله من على النار واعمل التاب مع العقاقير الأربعة في العسل وأطعم المبتلى يبرأ باذن الله تعالى وهذه المسئلة محققة من عبد الله بن عيسى وغيره من العلماء وصحت باذن الله تعالى ، وكذلك أيضا تأخذ عشبة تسمى الشندقوق مع فلفل وسكنجبين وقرقة وقاع قلة واسحق الجميع واطبخهم مع اللحم ويأكل اللحم ويشرب المرأ يبرأ باذن الله تعالى اه .

الباب السابع والعشرون والمائة

في علاج الربوط وحله وما يحتاج اليه كل معترض ومعقود من الأبواب الصحاح ما فيه كفاية ، وهو خمسون بابا

تكتب هذه الأسماء في فأس ويحمى في النار ويطفي في الماء تحته ويشرب من ذلك الماء ويدهش وهي هذه الأسماء طارق ومارق ٢ وينهوان أسفا بسم الله الرحمن الرحيم وألفيا والغاين على بركة الله نفلتان في سيف ذوفر قانا فصار كل فرق كالتلود العظيم اه .



(حل معقود) تكتب في زلفة وتمحى وتشرب وتكتب أيضا في حرز يعلق على المعترض وهذا ما تكتب الفاتحة والإخلاص والمعوذتان « ويستاونك عن الجبال - الى - قوله صفصفا ، أو يرالدين كفروا - الى - قوله يؤمنون ، وتزل من القرآن ماهوشفاء ورحمة للمؤمنين ، فلما تجلي ربه للجبل - الى - صعقا ، مرج البحرين يلتقيان ، فقلنا ضرب بعصاك الحجر - الى - مفسدين وهو الذي خلق من الماء بشرا - الى - قديرا ، وعنت الوجوه للحى القيوم وقدخاب من حمل ظلما ومن يتوكل على الله فهو حسبه - الى - قدرا » وتكتب اسم الرجل واسم المرأة ثم تكتب اللهم اني أسألك أن تجمع بين X و X بحق هذه الأسماء انك على كل شيء قدير ياهياش أهيا أصباون إنك سيدنا ولا حول ولا قوة الخ في في في في في في ففتحننا أبواب السماء - الى - قدر (حل معقود) تأخذ دجاجة سوداء وراقبها حتى تلد بيضة واصلقها واكتب على جوانب السيف مالا مع مالالا لالا (ق) واقسم به البيضة وأطعم النصف للمرأة والنصف للرجل اه (حل معقود) تكتب تحت سريرة المعترض قوله تعالى « ان الذين يحادون الله ورسوله كتبوا كما كتب الذين من قبلهم » (حل معقود للبرزلى) عن بعض الفقهاء التونسيين يكتب للمعقود في سبع بيضات مصاوقات من ويا كلهم للمعترض محرب صحيح يكتب في الأولى ألم نشرح الخ وفي الثانية قال « هذا رحمة من ربى به - الى - حقا » ، وفي الثالثة « ففتحننا - الى - قدر » وفي الرابعة « أولم ير - الى - يؤمنون » وفي الخامسة

ما قرب اشرح لي صدرى -الى- قولى» وفي السادسة اللهم يارب أسألك بفضلك وجودك واحسانك
 ورحمتك احلل عقدة X و X عن زوجة X وكذا انك سيدنا ولا حول الخ « وعنده مفاتيح
 الغيب -الى- ميين» وفي السابعة «حتى اذا ركبا في السفينة خرقها» خرقها خرقها. البرزلى كتب هذه
 الآيات لهذا المعنى فيه نظر لأنها سبقت لغيرها الا ان يزداد معناها الذي انزلت بسببه وبيركتها يفتفع
 للعرض اه (حل معقود) في سبع بيضات مصالوقات تكتب في الأولى ألم نشرح الخ وفي الثانية
 «أولم ير الذين كفروا -الى- حتى حى حى أفلا يؤمنون» وفي الثالثة «قال رب اشرح لي -الى- قولى»
 وفي الرابعة «وعنده مفاتيح الغيب -الى- ميين» وفي الخامسة «اذا جاء نصر الله الخ» وفي السادسة «ولو
 فتحنا -الى- يعرجون يعرجون يعرجون -الى- مسحورون» وفي السابعة «قال هذا رحمة من
 ربى -الى- وعد ربى حقا» (حل معقود) في سبع بيضات تكتب في الأولى «ولقد نصركم الله -الى-
 هتسكرون» وفي الثانية «فانطلقوا وهم لا يتخافتون» وفي الثالثة «وقل جاء الحق -الى- زهوقا» وفي
 الرابعة «بل نقذف بالحق -الى- مما تصفون» وفي الخامسة «أولم ير الذين -الى- يؤمنون» وفي
 السادسة «قال موسى ما جئتم به السحر -الى- المجرمون» وفي السابعة «أومن كان ميتا -الى- الناس»
 ويجعل فيه الفلفل والقرفة وجوزة الشوك وجوزة الطيب ولسان عصفور واسحقهم واخطهم
 بالسل وامزجهم مع البيض ويأكلهم المعتض يبرأ باذن الله تعالى اه (حل معقود) في سبع
 بيضات في الأولى «رب اشرح لي صدرى ويسرلى أمرى» وفي الثانية «واحلل عقدة من لساني -الى-
 قولى» وفي الثالثة «واجعل لى وزيرا من أهلى -الى- أزرى» وفي الرابعة «فتحننا أبواب السماء بما
 فى منهم» وفي الخامسة «فالتقى الماء على أمر قد قدر» وفي السادسة «تجرى بأعيننا -الى- قوله كفر» وفي
 السابعة «ذلك تقدير العزيز العليم» اه (حل معقود) في المعنى لعصى موسى عليه الصلاة والسلام
 كتب في الأولى لبة وفي الثانية يوحىيه وفي الثالثة حايدة وفي الرابعة ولسانيه وفي الخامسة
 عدوده وفي السادسة لجميعه وفي السابعة وكاطمه وما يوحى وزدها مثلث الغزالي (حل معقود في
 ثلاث بيضات مصالوقات) تكتب في الأولى «والسما الى الموسعون» وفي الثانية «والأرض الى
 والماهدون» وفي الثالثة «ومن كل شىء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون» يأكل الرجل الأولى والمرأة
 الثانية ، والثالثة اقسما بشعرة من رأسها ويأكل الرجل النصف والمرأة النصف وتكتب في
 الرابعة «قال موسى ما جئتم به السحر الى قوله المجرمون» براءة من الله ورسوله الى كل وارد
 ا ه وجن عائد من ماوك الجن والشياطين حلوه ٣ مرات بلا حول ولا قوة الخ ويمحى ويشرب ويدهن
 فاق منها المعتض ويؤخذ شىء من الزيت ويرقى بالفاتحة وآية الكرسي وآيات الشفاء الستة ويدهن
 ربه المعتض هو وزوجته يبرأ باذن الله تعالى صح بالتجريب اه (حل معقود) تكتب في ثلاث
 بيضات في الأولى «أومن كان ميتا -الى- الناس» وفي الثانية «أولم ير الذين -الى- يؤمنون» وفي الثالثة

والكمون ويدهن الرجل ذكره والمرأة فرجها وهذا ما تكتب شيوخ ٢ شامبخ ٢ شاموخ ٢
 شقق ٢ براخ توكل باسمبايل بحل الجان بحق هذه الأسماء عليكم اه (حل معقود في زلفة)
 تكتب وتحمى وتشرب بعد أن تبخر باللوبان الذكر وهذا سبيل كل معقود عند الشيخ أبي الحسن
 الشاذلي رضي الله عنه ونفعنا به آمين ، وهذا ما تكتب بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله
 للعافي بسم الله أشفيك من كل داء يؤذيك « فلق الأصباح وجعل الليل سكنا » انه على كل شيء قدير
 « أو من كان ميتا فأحييناه الى في الناس » « قال موسى ما جئتم به السحر الى الجرهمون » « وقدمنا الى
 ما عملوا من عمل الى منثورا » « اذ تستغيثون ربكم الى مردفين » « ففتحنا أبواب السماء الى قد
 قدر » ، والاخلاص ، وألم نشرح الخ ، والفاتحة ، « قال فرعون وما رب العالمين الى موقنين »
 « وقل جاء الحق وزهق الباطل الى زهوقا » اه (حل معقود) تكتب في حرز ويحتم به للمعرض
 وهذا ما تكتب البسملة « واذا الشمس كورت » واذا السحر بطل كذلك يبطل هذا السحر عن حامل
 هذا الكتاب « واذا النجوم انكدرت » كذلك واذا السحر بطل عن حامل كتابي هذا ومن بشر به
 « قال موسى ما جئتم به السحر » « واذا الجبال سيرت » واذا السحر بطل « ان الله سيظهره ان الله لا يصلح
 عمل المفسدين » « واذا العشار عطلت » واذا السحر بطل عمل المفسدين « وبحق الله الحق بكلماته
 ولو كره المجرمون » بحق جولاً ٢ هيلاً ٢ « واذا البحار سجرت » واذا السحر بطل هيلان يغيب شيفاب
 خطوط « واذا النفوس زوجت » واذا السحر بطل بحق من قال للسموات والأرض « اثنتا طوعا الى
 قوله طاعتين » أقسم عليكم « واذا الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت » واذا السحر بطل باذن الله تعالى
 وبحق هذه الأسماء العظيمة « واذا السماء كشطت » واذا السحر بطل ☆ ٣ |||| هـ ٦ ||||
 ☆ ٧ طع « واذا الجحيم سعرت واذا الجنة أزلفت » واذا السحر بطل بحق الكرسي وحملة
 العرش وبحق جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ودرديابل وعنيايل وصفصايل وبحق
 ميططرون أن تبطل السحر بحق الشمس والقمر والنور والظلام والليل والنهار والسحاب والبحار
 والجبال والريمان « فلا أقسم بالخنس الى قوله تنفس » يامن ر بطه واحد فيحله الله الواحد الأحد
 يامن ر بطه اثنان فيحله اثنان آدم وحواء يامن ر بطه ثلاثة فيحله ثلاثة جبريل وميكائيل واسرافيل
 ويامن ر بطه أربعة حلتها أربعة كتب التوراة لموسى والانجيل لعيسى والزبور لداود والفرقان
 لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم تسليما وعليهم أجمعين ويامن ر بطه خمسة فيحله خمسة صلوات ويامن
 ر بطه ستة فيحله قوله تعالى « خلق السموات والأرض في ستة أيام » ويامن ر بطه سبعة فيحله سبع
 ليال ويامن ر بطه ثمانية فتحله ثمانية أيام حسوما ويامن ر بطه تسعة فيحله « تسعة رهط يفسدون
 في الأرض ولا يصلحون » ويامن ر بطه عشرة فتحله عشرة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ويامن ر بطه أحد عشر فيحله أحد عشر اخوة يوسف الصديق عليهم الصلاة والسلام يامن ر بطه

اثنا عشر فتحله « اثنا عشر شهرا في كتاب الله » اه (حل معقود) تأخذ ميزانا من حديد أو عود
 وخذ اناجيدا طاهرا وغيره بشي مطاهر غباره لا يزيد ولا ينقص وتملأ الاناء ماء طاهرا وتأخذ
 نسخة قرآن كاملة وتجعلها في كفة الميزان وتجعل الاناء الذي فيه الماء في كفة الميزان الأخرى ووزنهم
 حتى يستويا في الوزن وخذ الاناء واجعله بين يديك ودور النسخة على الإناء بمائة مرة وأربع عشر
 مرة وأنت تكبر مع كل دورة وتقول « قال موسى أتقولون للحق لما جاءكم أسحرونا ولا يفلح
 الساحرون » ويكون الماء من سبعة آبار يتطهر بذلك الماء المعترض في موضع طاهر ويشرب منه
 سبع جرعات وكذلك المسحور اه (حل معقود) منقول من خط الشيخ سيدي محمد بن القاضي
 وقال إنه من إمام الشيخ أحمد المغربي وذكر الشيخ أحمد أنه نقلها عن الشيخ التتائي قال وجر بها
 وصحت ، وهو أن تكتب الوفق المثلث الآتي في كاغد أحمر ويلقه على فخذة الأيمن بعد أن
 توزن نسخة قرآن ويؤخذ قدر وزنها ماء ويفتسل به ثم يلقه المعترض ويجمع زوجته ،
 وهو هذا :

قوى

٧٣	٤٣	٤٢
ول	وحل	٤٥
٤١	٣٤	٣٩

١١١١١١١١

(حل معقود) اكتب مثلث الغزالي بكاله والبدء من الألف
 إلى كاله في بيضة دجاجة سوداء التي ولدت يوم الخميس أو يوم الاحد
 أو يوم الاربعاء عند طلوع الشمس أو عند العصر من يوم الجمعة
 أو يوم السبت عند طلوع الشمس في ساعة زحل وهو الأصح
 وتجعل البيضة في خرقة زرقاء وتجعلها في الرماد السخن القوي

وأنت تعزم بالبرهنية المتقدمة الى أن تطيب العظمة وأنت تبخر ببخور طيب وبعطيبها فشرها
 واجعل قشورها في الخرقة وعلقها في رقبة المرأة أو يأكل الرجل طعمها ولا تكون الكتابة للحروف
 في الخاتم إلا هكذا ٢ و ٤ ٧ ٩ ٣ ١ ٨ ١ أطلقوا X X من عقده عن X X وتكتب في
 زلفة البسملة والقائمة سبع مرات والعودتين وآية الشفاء المزوجات « فائق الإصباح الى العليم »
 « أو من كان ميتا الى في الناس » « قال موسى الى المفسدين » الله الله ٧ محمد محمد ٧ أطلقتهك
 بالعشر كلمات التي أنزلها الله على موسى عليه الصلاة والسلام أطلقتهك من كل ما يكون في نشرة أوفى
 قدم أوفى شعر خنزير أوفى بيضة الخميس أوفى نيرة أوفى حديد أوفى قبر أوفى فرن أوفىما تطلع عليه
 الشمس أوفىما يغرب عليه القمر « وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا » قال هذا
 رحمة من ربي الى قوله حقا « فلما تجلّى ربه للجبل الى قوله صعقا » « قال موسى الى المفسدين »
 كهيص ، حمسق ، ان ينصر كم الله فلا غالب لكم ، فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا ، والسهاء
 بينناها بأيدينا والموسعون ، ولا حول ولا قوة الا الله (حل معقود) اكتب في زلفة أو حرز الأسماء

أولم ير الذين كفروا الى يؤمنون ، إن الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها الى يفعلون ، وقدمنا القول
 ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا ، يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا ، قل يجمع بيننا
 ربنا ثم يفتح بيننا بالحق وهو الفتح العليم ، إن افتحنا لك فتحا مينا ، ففتحنا أبواب السماء بمس
 منهمر ، أناصبنا الماء صباحا ثم شققنا الأرض شقا ، قوله الحق وله الملك ، فسيكفيكم الله وهو
 السميع العليم لاله إله هو الله أكبر ٣ توكلوا يا خدام قل أوحى بحل X حلوه واطردوا شيطانهم
 وأبطلوا السحر عنه ، بل تذف من كل جانب دحورا ، انطلقوا الى ظل ذي ثلاث شعب ، بسم الله
 أرقبك والله يشفيك وبحق قل أوحى يذهب مابك أطلقتك بحق طه ويس والقرآن الحكيم
 بسم الله وبالله ومن الله والى الله ولا غالب إلا الله ولا ينجم من الله هارب وتفرقوا يا أعداء الله بلا حول
 ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ط و ر و م و ز و ق و غ و ص و مه ع و لا وى وأطلقتك يا X والى
 X من كل عقدة عقدها الجن والانس وبحق الاسم الذى ذاب به الحديد «وسخر لكم الليل والنهار
 والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ، كتب الله لأغلبن أناورسلى الى عزير
 «مرج البحرين يلتقيان» اه (حل معقود لا يوجد أصح منه) تأخذ على بركة الله تعالى رأسك
 شاش وتغسله جيدا وتغسل بذلك الماء أو يتوضأ به وان اغتسل فهو أحسن وهو مجرب صحيح باذن
 واذا بنحرت المعقود بسن شاش انحل باذن الله تعالى وهو صحيح مجرب اه (حل معقود) تكتب
 فى آنية وتمحوها بالزيت والكمون ويدهن الرجل ذكره والمرأة فرجها وهذا ماتكتب
 شيوخ ٢ شامبخ ٢ شموخ ٢ شامخ ٢ براخ توكل باسمنايل بحل الحان بحق هذه الاسماء
 عليكم اه . (حل معقود) تكتب هذه على المفاصل وعلى جبهته لاله إلا الله محمد رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وعلى ظهره «وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو الى مبين» وعلى فخذه الأيمن «إني
 فتحنالك فتحامينا» وعلى فخذه الأيسر ، قال رجلان من الذين يخافون الى فتوكلوا ، خرقتها
 أخرقتها لتغرق أهلها ، حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج ، كذلك يفتح فرج X بذكر كذا
 وكذا وتكتبها فى باطية جديدة ويشرب منها اه (حل معقود فى سبع براوات) ويبخر به
 بواحدة بعد واحدة وهذا ماتكتب : لهطهطيل ويقول يا خدام هذه الأسماء حلوا عقدة X عن
 فرج X فانه ينحل باذن الله تعالى (حل معقود) تكتب فى سبع تمرات يأكلهم الرجل وفى سبع
 تمرات آخرين وتأكلهم المرأة وهذا ماتكتب فى كل تمره ففج حمت ينحل باذن الله تعالى
 (حل معقود) وهو حل الحاول تكتبه فى سبع بيضات مسلوقات يأكلهم المعقود ينحل باذن الله
 تعالى وهذا ماتكتب فى الأولى «أم نشرح الى آخر السورة وفى الثانية ، ففتحنا أبواب السماء
 الى قد قدر ، وفى الثالثة ، إن افتحنا الى مستقيا» وفى الرابعة فق ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف
 ف ف ا ا وفى الخامسة ج مع ا ج ج ج ج ج ج ج ج ج ج وفى السادسة «وعنده مفاتيح الغيب الى

قوله الإيعامها» وفي السابعة «فإذا جاء وعذرني إلى قوله جمعا» اه (حل معقود) يؤخذ آنية نقية
 ثم نكتب فيها الفاتحة خمس مرات ، وسورة القدر ثلاث مرات وجبريل مائة مرة وميكائيل مائة
 مرة ثم اجعل الخص في الماء واتركه حتى يخبث وأهرسه واجعله في ماء وأعصره في خرقة طاهرة
 ثم امح بها الآنية المذكورة مع أوراق الكرفس ثم يشر به المصاب يبرأ باذن الله تعالى اه (حل
 معقود) نكتب الفاتحة سبع مرات ، وانا أنزلناه خمسا وعشرين مرة في اناء ويمحي بماء قد بات فيه
 الخس ويشر به المصاب فإنه يبرأ باذن الله تعالى صح عن الشيخ سيدي أحمد زروق رحمه الله تعالى
 ليس يرضى عنه ونفعنا به أمين اه (حل معقود) يكتب في ثلاث بيضات مسلوقات في الأولى « والسما
 والبيضاها بأيدينا والموسعون» مع هذه الأحرف م م ه ه ل و ي أ كلها الرجل وفي الثانية ،
 والارض فرشناها فنعم الماهدون مع هذه الأحرف ح ر ي س ا ه ط و و ت أ كلها المرأة وفي الثالثة
 يلو من كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون مع هذه الأحرف م م ه ه ل و ي أ كلها نصفين
 يشمره من رأسها ويأكل الرجل النصف والمرأة النصف مجرب صحيح جدا اه (حل معقود)
 نكتب في صحيفة نقية ، انا أنزلناه الخ خمس عشرة مرة وتمحي ويشرب المصاب ذلك الماء ينحل
 باذن الله تعالى اه (حل المصحفة) تكتبها في آنية وتشر بها المرأة وهي هذه بسم الله الرحمن
 الرحيم ، انفر واخفافا وثقالا لا يعم الله بكم البلاد ومتعمكم إلى حين ونحن آمنون مطمئنون انصرفوا
 عن ذكر . . . وعن فرج . . . لا يؤاخذكم الله باللغو بكم حتى يجبريل وميكائيل وامرافيل وعزرائيل
 ورد دياييل وبحق جميع الملائكة ياملائكة الله أحرقوا بنار الله من عصي اسم الله وبحق لاحول
 الله ولا قوة الا بالله العلي العظيم اه (حل معقود وهو عجيب) نكتب سورة البقرة في اناء ويمحي
 بالواييفتسل به المعقود بعد غسل جسده من الأذى ينحل باذن الله تعالى اه (حل معقود وهو عجيب)
 قال نكتب ، قل هو الله أحد الخ ، وفاتحة الكتاب سبع مرات ، وانا أنزلناه خمسا وعشرين مرة في
 اناء طاهر وتمحيه بماء قد تقف فيه الخص ثلاث ليال فان لم ينطلق فكل أمره الى الله تعالى وهي
 مشهورة عن الشيخ سيدي أحمد زروق رحمه الله تعالى ورضي الله عنه ونفعنا به أمين اه (حل
 معقود) تأخذ ذكر القنفذ وتشويه ويأكله ينطلق من ساعته مجرب صحيح اه (حصن
 سبع العريس) نكتب في درهم ويجعل في الفم ثم يجعل تحت اللسان فلا يقدر أحد على عقده وهو قوله
 العلى يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك الى قوله تعالى الناس (حل معقود صحيح مجرب) تأخذ آلة
 المنسج كلها الخشب والقصب والقوائم ومطرف البرة والحللة التي ينسج بها وكل ما يحتاج إليه المنسج
 من آلة ويكتب هذه الأسماء في آنية جديدة ويتطهر المعقود على آلة المنسج كلها وتمحي الآنية
 في يشر بها ينحل باذن الله تعالى وهذا ما تكتب في الآنية ، الفاتحة ، والعودتان ، والإخلاص ،

ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ، لو أنزلنا إلى آخر السورة ، وآية الكرسي ، وإسن
إلى آخرها مع هذا الخاتم المبارك :

ق	فدو	ف
ق	وهذا محمد	ف
ق	صلى الله عليه وعلى	ف
ق	آله وصحبه وسلم	ف
ق	تسليما	ف
ق	كس	ف

(حل معقود) وهى حكمة جليلة للرجال تأخذ الرحمة
وتشويها حتى تطيب ويأكل منها المر بوط ويبخر بعظمها اه
(حل معقود) وهو صحيح مجرب عن الشيخ سيدى
عبدالرحمن بن سالم رضى الله تعالى عنه قال والله انى حلت بها
بعد اثنتى عشرة سنة نكتبها فى حرز وتعلقه على فخذه
الأيمن وتكتب أيضا فى زلفة وتحمى بماء المطر وقليل غسل

وخل وزيت ويشرب الاثنان ويدهنان قبل أن يعمل العمل ويجمعا فانه ينحل من ساعتها
بإذن الله تعالى وهذامات كتبت : بقدره من يحي العظام وهى رميم ، والفاتحة ثلاث مرات والاخلاص
ثلاث مرات ، والعودتين ثلاث مرات ، حللتك يا فلان وأطلقتك على زوجتك ، بالذى تجلى ربها
للجبل فجعله دكا وخر موسى صعبا ، وبالذى قال للسموات والأرض اثنيان طوعا أو كرها قالتا أتينا
طائعين ، حللتك يا فلان وأطلقتك على زوجتك فلانة من كل عقدة فى حديدة ومن كل عقدة
فى كتاب أورصاص ومن كل عقدة فى نحاس ومن كل عقدة فى حجر ومن كل عقدة فى لسان ومن
كل عقدة فى شعر ومن كل عقدة فى بيضة أوطين ومن كل عقدة فى عجين ومن كل عقدة فى
سكة ومن كل عقدة فى سكين أو فضة أو ذهب أو فى وسادة ومن كل عقدة بالعجمية أو بالجوسية
أو بالبربرية ومن كل عقدة بالسريانية أو القبطية أو اليهودية أو التركية ومن جميع الأشياء كلها
حللتك يا فلان من جميع أعمال النساء والرجال باسم الله العظيم الأعظم وببسم الله الرحمن الرحيم
كهيعص سمعق « طه ما أنزلنا عليك القرآن الى استوى » ومن كل عقدة فى بول ومن كل
عقدة فى غائط ومن كل عقدة فى قرطاس ومن عقدة فى كتانة ومن كل عقدة فى دخان ومن كل عقدة
على وجه الأرض ومن كل عقدة تحت الأرض ومن كل عقدة بين السماء والأرض ، يس والقرآن
الحكيم حللت ذكرك وسمعك وبصرك وقلبك وكل عرق من قدمك الى رأسك ومن بين عينيك
الى فخذيك وحللتك يا فلان بالاسم الذى وضعه بنا على السماء فارفعت وعلى الأرض فاستقرت
وعلى الجبال فرست وعلى الجنة فترخفت وعلى النار فخدمت وعلى الليل فأظلم وعلى النهار فاستنار
وعلى الرعد فسبح وعلى البرق فسمع وعلى النار فأوقدت وعلى الصراط فحطت وعلى الرجال فاحتملوا
وبالاسم المكتوب على خاتم سيدنا سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام فطاعت له الانسان والجن
والطير والريح وبحق لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم حللتك يا فلان ابن فلانة عن

و × بالاسم الذي وضعه ربنا على الشمس فأضاءت وبالاسم الذي وضعه على القمر فأنار
 وبالأيات المكرمات ، قال موسى الى المجرمون ، أولم ير الى يؤمنون ، قالت ان اللوك الى
 المرسلون ، انافتحننا الى عزيزا ، فدعاه به أنى مغلوب الى قد قدر ، أناصينا الماء الى وقضا ،
 قل يجمع بيننا ربنا ثم يفتح بيننا بالحق وهو الفتح العليم ، كتب الله لأغلبن أنا ورسلى إن الله
 قوى عزيز اه (حل معقود صحيح مجرب) تكتب في صحن أبيض خاتم المفردات وهو شكل ا ج
 ه ز ط ، وهذه صفته كاترى :

ا	ز	ج	ط	ه
ز	ج	ط	ه	ا
ج	ط	ه	ا	ز
ط	ه	ا	ز	ج
ه	ا	ز	ج	ط

ثم تكتب تريش ٢ أبريش ٢ هيش ٢ هياش ٢ توكلوا
 ياخذام هذه الأسماء بحل ذكر × عن فرج × مرج البحرين
 يلتقيان كذلك يلتقى ذكر × × في فرج × × من غير
 عارض له اميش ناش فاش ، والسماء والطارق وما أدراك ما
 الطارق حلت ذكر كذا من عقد كل عاقد وسحر كل ساحر ومكر كل

ما كرى بحق هذه الأسماء عليكم ه ل ه ل ك فر ط ك ا ا ا ك اص ه ك لصع ثم اكتب
 في عظمة دجاجة بعد تطهيرها بالماء جليجوش ٢ انكل توكلوا ياخذام هذه الاسماء بحل ذكر ×
 عن فرج × ثم في ثوب المصاب من أطرافه بطلد زهيج واح في مثلث وخاتم أجهزط ٢ وامح
 الصحن بماء ويشرب منه العليل ويرش به واجعل بحجرة نار تحتها وبخر باللوبان والجاوى وأنت
 تتاول أو حى ٣ مرات واجعل العظمة في نار لينة واكتب بدوح في يده اليمنى ٣ مرات وقبوم
 ٤ مرات ، حتى اذا ركبا في السفينة خرقها كذلك يخرق ذكر × فرج × وتلحسه المرأة اذا

	ط	
ج	ه	ز
	ا	

أردت أن تجامعها اه (حل معقود) تأخذ علك الصنوبر واحرقه
 ويلعقه في العسل ينحل باذن الله تعالى (حل معقود) تأخذ مغالب
 الديك الأيمن واسحقه مع المصطكى ويبخر بهم المسترض ينطلق
 باذن الله تعالى اه (حل معقود) تأخذ رأس كلب وجلده سمكة ويبخر

بهم ثلاثة أيام فانه ينحل باذن الله تعالى (حل معقود) تأخذ الحناش الخارجة من بئى آدم وتجفف
 ويبخر بهم المعقود ينشط باذن الله تعالى (حل معقود) من أخذ شعر رأس ذكر كلب وبخر به زال
 الاعتراض باذن الله تعالى وأقبل على جماعة النساء باذن الله تعالى فهنا سبيل كل معقود وان لم ينحل
 بهذه الحاول فلانعالجه الابالعاقير وهذا الباب كل ما فيه مجرب ولا شك فيه وهو منقول من كتب

الباب الثامن والعشرون والمائة

في علاج حل المعقود بالعقاقير والتباخير وما يحتاج اليه ، وهو سبعة عشر بابا

تأخذ على بركة الله تعالى الكبابه الهندى والفلفل ودارفلفل وجوزة الطيب وجوزة الشراك والقرفة وسكنجبين والقرنفل ولسان عصفور واهليلج أصفر واهليلج كابلي وقاع قلة صغيرة وقاع قلة كبيرة وخنجان والحج ورد فرقه وجرجير وحب عروس ودارصيني وحليب السوداء والضب ويشطسه والبسباس وأذن الحلوف والفلفل الأبيض والمرهار الأبيض واللقاء المصر وكف السبع الميمرانى انتهت هذه العقاقير وخذ عروق يبنسطت وعروق مرغنيس وهى الزبانه وعروق أو صفى وعروق فقاع الجمال انتهت العروق ، وهذه أسماء البخورات الحلتيت الأكلحل واللوان والفرزيون أما العقاقير المتقدمة فاسحقها سحقا ناعما بعد أن تأخذ ديكاسمينا وتذبحه وتنقيه من جميع الأوساخ وتعمل فى قدر صحيحة الفم وشيئا من الماء وتعمل معهم ما فيه الكفاية من العقاقير المذكورة وشيئا من الملح وتقل على القدرة قفلا محكما وتجعلها فى فرن أوفى كأنون الى أن تطيب فاذا طابت يأخذ المعترض القدرة ويفتحها تحتها وهو مغمور أى مغطى ولا يضيع شيئا من بخورها ويأكل اللحم ويشرب المرق بعد أن يعمل فيها شيئا من العقاقير المسحوقة ويبخر بالبخور المذكور ويعمل شيئا من الخنجان وجلجلان فى فمه وعند ذلك يجامع زوجته فإنه ينحل باذن الله تعالى . وفى نسخة أخرى كسر فى القدرة عشرة فصوص بيض واترك البيض وان لم ينحل فى تلك الليلة فأعد له العمل سبعة أيام فإنه يستعد ولو كان ميتا باذن الله تعالى وفى كل يوم من الأيام يفطر المعترض على شىء من العسل بشىء من العقاقير المذكورة ويترك الطعام فى أثر الأكل ساعة زمانية وان لم يجد الدجاج فى لحم الغنم المذكور الفتى السمين والعروق اطبخها فى لحم اه واذا كان الانسان غير المعترض وله ذكر مرخى تأخذ جوزة الشراك وجوزة الطيب وقاع قلة صغيرة ومرغنيس تدرسها جميعا وتجعلها فى لحم العجل ويشربها العليل عند الرقاد واذا كان قليل الماء تأخذ الكبابه الهندية وخنجان وعافر قرحا وكف السبع وتدرسها جميعا وتعملها فى مرق العجل أوفى بيضة (واذا كان يأتى الى المحل وينطوى) تأخذ دارفلفل ونوار القرنفل والفلفل الأبيض والسكنجبين ادرسها جميعا ويؤكل فى مرق اللحم أوفى بيضة (واذا أنعظ وفشل وقت الجماع) تأخذ جزء فلفل وجزء سكنجبين وجزء هرهار وجزء شب وتدقها ناعما وتجعلها فى العسل أو لحم الماعز فإنه ينعظ (واذا كان يسبقه الماء عند الجماع) تأخذ أظفار المعز وتبيتها فى الفرن وتدقها دقانا ناعما وتجعل منها فى عظام الدجاج أوفى لحم معز ويفطر عليها صباحا ومساء فإنه نافع ، والذى يسبقه الماء عند الجماع تأخذ كبابه هندى وصناب ودارصيني يجعل ذلك فى عسل منزوع من الرغوة ويأكله العليل يبرأ باذن الله تعالى

(حل معقود) أما الذي طبيعته باردة فهو الذي يستعد للمرأة قليلا اجعل له الحولنجان العقار في وجوزة الشرك وجوزة الطيب في طير دجاج أوفى صفرة البيض والعسل وياكله ينحل باذن الله تعالى وان كان المعقود يسبقه الماء اجعل له الكباب الهندى وأصناب ودارفلل في الدجاج أوفى العسل فانه يبرأ باذن الله تعالى (واذا كان المعقود) يستعد للمرأة واذا أتاها تنطوى طبيعته اجعل له دم لسان العصفور والقرنفل مع قلية قمح ياكلها يبرأ باذن الله تعالى (واذا كان المعقود) يستعد للمرأة ولم يخرج منه منى فان طبيعته يابسة اجعل له الفلفل الأبيض وحب الراوند وحب الجرجير وجورب الثمائل في فرخ ويخزله بالفاسوخ والليعة السائلة يبرأ باذن الله تعالى واذا كان لم يستعد أبدا تأخذ حب الرند وحب الجرجير وتدقهم ناعما وتجعلهم في قدرة مع لحم العجل وذيل الخروف وبعد أن يطيب اللحم اجعل فيه العقاقير المذكورة وتجعل القدرة تحت المصاب ويفتح القدرة ويبخر بالوشق واللوان والليعة (حل معقود) وهو حل مفيد وسرفر بد . عقاقير تحل جميع المعقودين كلهم ولو كانوا من عشرة أعوام ينحلون باذن الله تعالى وهو حل الأعضاء وحل الطبيعة تأخذ على بركة الله تعالى فرخ حمام أوفروجا قبل أن يدركوا تذبجه وتريشه وتأخذ مافي بطنه وتطرحه ثم تأخذ خلنجان عقار في وسنبل وقرفة ودارفلل وجوزة الطيب وهرهار هندي وزنجبيل أخضر وجوزة الشرك والضميران والصناب تسحقهم جميعا وتقسمهم أنصافا وتحلى النصف تحت يدك وتجعل النصف في وسط الطير المذكور وتخيط عليه وتجعله في قدرة جديدة وسد عليها حتى تحلها تحته وياكل اللحم ويشرب المرق وتأخذ النصف الباقي عندك تأخذه فرخ حمام آخر وتذبجه وتشويه وتدرر عليه العقاقير وياكل قبل الطيب الكثير يكون نصف طيب على حجر بلادخان وياكل وينغمر ولا بد أن ينحل باذن الله تعالى فانه يحل المعقود من قبل البرودة اه بحمد الله وحسن عونه ونوفيقه .

الباب التاسع والعشرون والمائة

في إبطال سحر المعقود ، وهو ستة أبواب

(إبطال السحر المدبر) تأخذ على بركة الله تعالى رطلان الرصاص وتذوبه سبعة أيام تبدأ من يوم الأحد عند صلاة الصبح وأنت في سريرك وأطفئه في الماء النظيف وتبخره بشحم العنز وثاني يوم في وسط البيت عند طلوع الشمس وأطفئه في ماء بحر وبخره بالناد البريطون وثالث يوم عند باب البيت وتطفئه في ماء الخنادق وبخره بالمصطكي ورابع يوم في وسط الدار وتطفئه في ثلاث جامات وتبخره باللوان وخامس يوم بقرب السقيفة وتطفئه في ماء ثلاثة آبار وبخره ببخور السودان وسادس يوم عند درج الباب وتطفئه في ماء المطر وبخره بالعود وسابع يوم في باب الدار وتطفئه

في ماء السقيات وبخره بالعنبر ويكون طفيك في اليوم الأول سبع مرات وفي ثاني يوم ست مرات
 وهكذا تنقص الى آخر الأيام وتصب ماءهم في مفرق الطرق وعند التدوير تقول افسخ ياخفيف
 ما عملته الأيدي وما مشيت عليه الأرجل وما تكلمت به الألسن افسخ ياخفيف ما غلقت عليه
 الأبواب وما اجتمع عليه الأعداء والأحباب افسخ ياخفيف ما ارتخت عليه الستور وما عمل في
 دم العصفور افسخ ياخفيف ما عمل في جوف المصاييح وما عمل في سنون الرماح افسخ ياخفيف
 ما عمل في الدفوف وما دفن في السقوف افسخ ياخفيف ما عمل في الطين والطين والخبز والشمع ولحم
 الخنزير افسخ ياخفيف ما عمل في الذهب والفضة وما دفن تحت العتبة افسخ ياخفيف ما عمل في
 النحاس وما نقش في الرصاص افسخ ياخفيف ما عمل في القزدير والقلوب وما عمل في خرقة
 المطلوب افسخ ياخفيف ما عمل في الشعر وما دفن في القبر افسخ ياخفيف ما عمله اليهود واليهوديات
 وما دفن في القبور المنسيات افسخ ياخفيف ما عمل في الشجر وما دفن في الكهوف والمطمورة
 افسخ ياخفيف ما عمل في الثمار وما عمل في الآبار والوديان والبحار والأحجار افسخ ياخفيف
 ما دفن في السواقي وما دفن في الأواني بحق السبع المثاني والذين يحماون عرش ربك ومن حوله
 افسخ ياخفيف بالسبع أرضين وسبع سموات افسخ ياخفيف بفضل ستة أيام افسخ ياخفيف
 بفضل خمس صلوات افسخ ياخفيف بفضل أربعة كتب التوراة والإنجيل والزبور والفرقان
 العظيم افسخ ياخفيف بفضل الثلاثة ابراهيم وموسى وعيسى افسخ ياخفيف بفضل ثاني اثنين
 اذهب في الغار افسخ ياخفيف بحق الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدا افسخ
 سحر الساحرات ومكر الماكرات والجن والانس المتمردين افسخ ياخفيف ما عمل في دم الحوائض
 وما دفن في المرايض افسخ ياخفيف ما عمل في العنكبوت وما دفن في أركان البيوت افسخ ياخفيف
 ما عمل في الأقدام وما كتب في الأقلام افسخ ياخفيف ما عمل في الفخار وما دفن في النار بحق الملك
 الجبار ولا حول الى آخرها اه (ومما يبطل السحر بالعروق) تأخذ على بركة الله تعالى عروق
 العوسج ويطبخ مع الرياحن حتى يذهب الثلثان ويبقى الثلث يشربه خمسة أيام متواليات ثلث
 رطل كل يوم (إبطال السحر) قال موسى الى المفسدين ، وأرادوا به كيدا فجعلناهم الأخرسين ،
 وقدمنا الى منشورا ، وخسر هنالك المبطلون ، أعمالهم كسراب ببيعة الى شيئا ، فوقع الحق الى
 صاغرين . ولا حول الخ (إبطال السحر) يكتب خاتم بطلد الثلث للغزالي في اناء وتمحوه وترشه به
 البيت فانه اذا كان فيه سحر بطل باذن الله تعالى وتسكتب حوله «واتبعوا ماتلوا الشياطين الى
 باذن الله ، وحيل بينهم وبين ما يشتهون» اه (إبطال السحر وحل العقود) يكتب في قرطاس في
 ساعة عطارد في يومه والقمر مسعود يبطل السحر أبطلوه ٢ أخرجوه ٢ حلوه ٢ افتحوه ٢
 شراها بعزة الله يزول بقوة الله يزول كل بأس وبقدرة الله ينحل كل معقود ويفتح كل معقود

مع الطلسم ك ١٥١ و ١١١ و ١٢١ و ١١١ و ١١١ و ١١١ صحيح مجرب اه (إبطال السحر) قال
الصنهاجى رحمه الله تعالى : من كتب فى ورقة صفراء خمس لامات وخاء ، وأضاف اليهم «وقل
جاء الحق الى زهوقا» ونجمه ليلة واحدة وعلقه على من به سحر يبطل سحره باذن الله تعالى .

الباب الثلاثون والمائة

فى تقوية الجماع ، وهو ستون بابا

(علاج الباءة الضعيفة) اعلم أن الباءة قد تضعف من زيادة الحرارة عند مصادفة المزاج الحار
والماء كول الحار وقد تضعف من زيادة البرودة عند مصادفة المزاج البارد والماء كول البارد ، فان
ضعفت بالحرارة فيشرب الرايب المنزوع الرغوة وأكل خبز النيرة الحامضة وأكل خميرها يقوى
الباءة الضعيفة ، وان ضعفت بالبرودة فيؤخذ عسل ويجعل على نار لينة وينزع رغوته ويطرح
فيه الكندر النقى من القشور وهو اللوبان ويحرك حتى يذوب ثم ينزل ويستعمل شربا على الريق
وعند النوم والغذاء خبز خمير الخنطة ولحم الكبش الحولى فانه نافع جيد مجرب وقد يباشر الرجل
للرأة فتبطل حركته وتضعف نفسه وتقل غلمته ولا ينتشر قضيبه وهو فى العادة بخلاف ذلك
فيظن أن به عنة وضعف الباءة وليس الأمر كذلك وإنما دخلت عليه العلة من الشخص
المنكوح اما من استحشامه واما من كراهته والله تعالى أعلم (صفة معجون الفلاسفة) وهو
المسمى بمادة الحياة نافع من فضول البلغم مقو للنفوس مفرح هضام محسن كالزاد للشباب
ويزيد فى الدهن والحفظ وذكاء العقل واطلاق اللسان ويذهب بالبرودة ويقطع سلس البول
ويسكن الأرياح ويزيد فى اللتى ويقوى الذكر ويشد الأسنان ويذهب أوجاع الظهر والمفاصل
والخاصرة والجنيين . أخلاطه : يؤخذ فلفل ودار فلفل وزنجبيل ودار صيني وأمليج وإهليلج
وشيطرج وهى النار الباردة وقيل سواك الرعيان وزراوند شامى وعرق بابونج وجوف حب
الصنوبر الكبار وجوز هندی وساطور يون وهو خصى الثعلب من كل واحد أوقية ومن بز
بابونج نصف أوقية ومن نبات حب الثعلب ثلاثة أواق وينزع عظم الذئب الأحمر ثم يندق ويؤخذ
مثل الأدوية عسل فيعقد ثم يعجن بالعقاير المذكورة ويستعمل منه على كل حال قدر الجوزة
الصغيرة اه (تقوية جماع عجيبه مروية عن سلطان من سلاطين تلمسان) قال والله ما رأيت أصح
منها وانى دخلت بها على أر بعين بكرا فى ليلة واحدة تأخذ على بركة الله تعالى ثلاثة سراك أو
ثمانية أو أربعة عشر تكون صفارا وهم المسمون بالفراريج والفلات وتأخذ خصاهم وتأخذ
زنجبيل أخضر وجوز الشرق وجوزة الطيب ودار فلفل ودار صيني وحب الراسن وقاع قلة كبيرة
وخولنجان ولسان عصفور ونوار قرنفل وقرفة وكبابه هندية وزريعة الصناب وهى حب الرشاد

وأوقية ملح حيدراني ووربع أوقية زعفران اسحق الجميع واعجنهم بعسل منزوع الرغوة واجعل الجميع في اناء مزجج سدو وصلها بطين الحكمة واجعلهم بقرب النار يعني سخانة النار ثلاثة أيام بلياليها حتى ينعقد واركه حتى يبرد فاذا برد اجعله حيو با مثل الحمص فاذا أردت الجماع اجعل حبة من الحبوب تحت لسانك فانه يقوى على الجماع والانعاظ مادامت الحبة تحت لسانك صحيح محرب اه (تقوية جماع) تأخذ قرنفل ومصطكى وكبابه وقاع قلة وجوزة الطيب وجوزة الشوك وزنجبيل وقرفة وفنطس وعروق السوس تدق الجميع وتغربلهم بخرقه صفيقة وتجعلهم في العسل بعد نزع رغوته وهو على النار تجعلهم معجوناً وتستعمله فانه يعافى من كل شيء اه (تقوية جماع) تأخذ كرك الذئب وتيسه وتجعله عندك حتى تريد الجماع فتأخذ منه مقدار الفولة وتشويه شيا غير قوى وتبلعه فانه جيد جدا اه (تقوية جماع) تأخذ من النمل الكبير مائة مثلة فتغرفهم في نصف أوقية رازق وهو دهن السوس الأبيض واركه ثلاثة أسابيع وادهن به الإحليل فانه يسرع الإنعاط ويشير القضيب ويصلب عصبه اه (تقوية جماع) عاقر قرحا يزيد في تقوية الجماع وهو موافق لأمزجة المرطوبين اذا سحق وخلط بدقيق الفول وملئت منه خريطة وجعلت فيها ذكره وأثنى به يوما وليلة كاملا أعان على الجماع لاسيما من يجد البرد اه (تقوية جماع) للإمام على كرم الله وجهه) تأخذ على بركة الله تعالى رطل لوبان وقرنفل نصف أوقية وقرفة نصف أوقية وعسلا نحو رطلين يدق الجميع ويغلى النار ويستعمل في النساء والصباح قدر الجوزة اه (تقوية جماع) للسلطان سليم) تأخذ على بركة الله تعالى نصف رطل ايكرو وسكنجيين نصف رطل وكونر أربعة أواق وشمر وهو زريعة الشبت وأينسون وهو الكراوية أربعة أواق وعسل نحو رطلين وأربعة أواق يدق الجميع ويحط في العسل ويستعمل في النساء والصباح قدر الجوزة اه (تقوية جماع) وهو هذا :

ان كنت تشكو بارئحاء في العصب	أو بانصباب بلغم قل في الركب
أو نطفة باردة من ظهركا	عليك بالعرق المسمى بالسذب
فانه عرق زكى نافع	يفهمه أهل المعاني والرتب
وفي جناء النحل اطبخه نعم	أضف له كندر وقرفة والصنب
والدار صيني وكبابه زده	وضف لهم عرقا يسمى بالذهب
في سبع أيام تواظب أكله	فسوف تنظر من فضائله العجب

شرح هذه الآيات : أما عرق السداب فهو عرق الفيجل تأخذه بعد غسله من التراب واهرسه واجعله في برمة واطبخه حتى تنزل خاصيته وصف ماءه من التفل ثم تأخذ العسل المنزوع الرغوة وخذ العقاقير المذكورة واجعلهم في المصفي من التفل والعسل واطبخهم حتى ينفد الماء واجعلهم في إناء آخر وافطر عليهم سبعة أيام ترالعجب . أما العقاقير الكندر فهو اللوبان والصنب فهو حبوب

الرشاد وعرق الذهب فهو الزنجبيل واجعل العسل على النار وانزع رغوته واخبطه على الماء الذي ذكرنا اه (تقوية جماع) ومما وجدنا في خزائن الملوك مستودعا قال من أخذ خصية الديك الأفرق وجعلها في قدرة وغمرها بملح حيدراني وطلب عليها بطين الحكمة واستودعها في فرن يوما وليلة فأنها تنعقد في القدرة حصة بيضاء فمن جعل منها شيئا في فمه جامع ماشاء من النساء وهو باب عظيم (تقوية جماع) وذلك مما يستحسنه أولوا العقول) وهو أن يدق البصل ويعصر ماؤه وتأخذ من ذلك الماء قليلا ومن العسل المتزوع رغوته كيلين وتخلط الجميع وتطبخهم بنار لينة حتى يذهب ماء البصل ويبقى العسل في قوام أحد الأشربة فتزله من على النار وتبرده وترفعه في زجاجة لوقت الحاجة فتأخذ منه أوقية تمزجها بثلاث أواق من ماء قد نفع فيه الحمص يوما وليلة ويشرب في ليالي الشتاء قليلا فان الذي يشربه لا يهدأ في تلك الليلة ومن داوم عليه لم يزل ذكره قائما منتشرا منعظا ليلانم ومن كان حار المزاج لا يأكله فانه يولد الحمى عليه ولا ينبغي لأحد أن يداوم عليه ثلاثة أيام الا أن يكون شيخا بارد المزاج ولا يشربه في الصيف اه (تقوية جماع) تأخذ على بركة الله تعالى درهمين قرنفلًا ودرهمين قرفة وجوزبوا وقاقلة درهمين سنبل درهمين سعد هندي درهمين أملج درهمين تدقهم ناعما وتأخذ قدر الأجزاء مرتين عسلا وتجعله معجونًا تأكل منه قبل الافطار كل صباح وزن مثقال اه (تقوية جماع) بيان معجون النعناع فانه يسخن المعدة ويكثر المني ويحمر اللون ويذهب الرائحة الكريهة من الفم ويشد الأسنان ويذهب الأرياح والقولنج ويقوى القلب ويذهب البواسير ويفتت الحصى ويزيد في الباءة ويقوى الذكرو يقوى نور البصر فلا يحتاج مع هذا المعجون للحكماء فانه مجرب . أخلاطه تأخذ زريعة النعناع ومن السينوج وزريعة الكرفس وزريعة الشبث وزريعة الاسفنارية ومن زريعة اللفت ومن زريعة البصل وزريعة المدونس وزريعة حب الرشاد ومن زريعة ترزيانة ومن زريعة الحردل من كل واحد عشرة دراهم ومن المصطكي والقرنفل والقرفة وعافر قرحا وأيسون وهو الكراوية وبسباسا من كل واحد ثلاثة دراهم ومن الزعفران مثقالا ومن العود الهندي والمسك من كل واحد نصف درهم ثم تدق كل واحد وحده وتغربله ثم تضيف إلى العقاقير مائة درهم سكر وتخلطهم جميعا وتأخذ مائتين وخمسين درهما عسلا مصفى وتعقده على النار ثم تلي عليه العقاقير المذكورة وتخلطهم وتجعلهم معجونًا ثم تجعلهم في ظرف وتدقنه مقدار عشرين يوما في القمع ثم بعد ذلك تنزعه من القمع وتستعمل منه على الريق مثقالا لا غير وعند النوم كذلك واحذر من شرب الماء حينئذ فانه نافع اه (تقوية جماع) تأخذ على بركة الله تعالى سنبلًا هنديا وقرفة وقرنفلًا وسليخة وخولنجانا وقاع قلة كبيرة وفلفلًا أبيض ودارفلفل وكبابة وفلفلًا أحمر وزنجبيلًا وجوزبوا وزريعة الحريقة وزريعة الاسفنارية وزريعة الصعتر وزريعة البطيخ والحلة أجزاء سواء وتدق الجميع دقا بليغا

وتأخذ قدر وزن العقاقير سكرًا وقدّر الجميع مرتين عسلا يصفى بعد تعقيده على النار واخلطه مع العقاقير المذكورة وتجعله معجونًا وقبل الجماع بثلاث ساعات تأكل منه مقدار خمسة دراهم فانك ترى العجب من الإنعاط فلا ترتخي لك آلة مجرب اه (تقوية جماع) تأخذ الاسفنازية الحمراء وتغسلها من التراب ثم تخرج القلب وترميه والباقي تقطعه أطرافًا قافًا جدًا وتلقيه في قدر وتلقى عليه عسلا منزوع الرغوة وتعقده على النار حتى يصير له قوام وتأخذ زنجبيلًا وجوزبوا وقرنفلًا وقرفة وخولنجانا من كل واحد درهما ومن الزعفران ثلاثة دراهم وسنبلا ومصطكى من كل واحد نصف درهم وتسحق الأجزاء كل واحد وحده ثم تلقيهم في العسل المذكور وتخلطهم جيدا وتجعلهم في آنية وتحفظ لوقت الحاجة فاذا أردت استعماله فقبل الجماع بثلاث ساعات تأكل منه خمسة دراهم فانه نافع جيد ولم يرتخ لك ذكر إلا أن تغسله بالماء البارد مرارا اه (تقوية جماع) تأخذ من منقاع الفصيل درهما ومن المسك كذلك ومن ماء الورد كذلك ومن الزعفران ستة دراهم وتخلطه بعسل نقي وتأكل منه مقدار حبة العدس فانه ينعظ إنعاطًا شديدًا ولا يدفع إنعاطه إلا شرب الخل اه (تقوية جماع) وهى صفة حاوى للحكماء ، وهى نافعة تصحح الجسم وتريح الروح وتنعظ الذكر وكل عضو لم يتحرك وتزيد في المنى . أخلاطه يؤخذ من ماء البصل الأبيض نصف أوقية وقدّر ذلك عسلا وتخلطهم وتجعلهم على النار حتى ينعقد فتزله من على النار ثم تأخذ عودا هنديا وسنبلا من كل واحد درهما ومن القرنفة والزعفران ودارفلفل وقرفة وجوزبوا من كل واحد ثلاثة دراهم ومن المسك نواة وتدق الجميع وتلقيهم في ذلك العسل وتجعلهم في آنية مطلية وتتركه أسبوعا ثم بعد ذلك تأكل منه كل يوم ثلاثين درهما فترى له لذة عظيمة اه (تقوية جماع) من داوم على مح البيض بلا بياض على الريق هيج عليه الجماع وان أكلها مع البصل المدقوق ثلاثة أيام هيج عليه الجماع (تقوية جماع) من دق البصل ووضع في برمة وجعل عليها الأبرار العطرية وقلاها بزيت مع صفرة البيض وداومها أياما رأى من القوة على الجماع ما لا يوصف اه (تقوية جماع) لبن النوق أيضا مزوج بعسل المداوم عليه يرى من القوة عجبا عظيما حتى إنه لا ينام له ذكر اه (تقوية جماع) يؤخذ على مجنح أسود ويجعل في زجاجة وتصب عليه زيتا يبقيا جيدا وتعلقه للشمس خمسة أيام ويصفى من الخمل ويدهن بذلك الدهن المرافق فانه يقوى على الجماع اه (تقوية جماع) تأخذ ثوما وتنقيه وتسحقه سحقا ناعما حتى يبقى مثل المنخ وتجعله في آنية وتأخذ عاقر قرحا وتدقه ناعما وتغربله وتخلطه مع الثوم في الاناء وتصب عليهما من السمن الخالص البقرى ثم العسل ما يغمرهما وتدفن عملك في مزبلة سخانة ثلاثين يوما وتزيله وتغليه على النار حتى ينحل ثم تنظر عليه على الريق ثلاثة أيام أو خمسة أيام أو سبعة أيام فانه يذهب ببخار الفم ويحرك الشهوة ويكثر الإنعاط ويصلح القلب ويزيد في الحفظ ويصلح المعدة ويقطع البلغم ويقوى الأسنان ويذهب بوجع الظهر ويقوى الباءة ويكثر

المني اه (تقوية جماع) خذ ماشئت من زريعة الجرجير أو نواره والفلفل والزنجبيل ونوار الكرفس
 أو زريعته ويسحق الجميع ويجعل منهم معجون في العسل بعد نزع رغوته ويفطر على نصف أوقية
 منه على الريق فإنه يهيج الجماع ويحرك الشهوة تحريكاً عجيباً اه (تقوية جماع) تأخذ ذكر فحل
 البقر تحرقه وتدقه مثل الكحل فإذا أردت الجماع فخذ منه شيئاً واجعله في العسل والعقه فإنه ينعظ
 إنعاضاً شديداً اه (تقوية جماع) تأخذ ذكر قنفذ وتشويه وتأكله فإنه غاية بانفاق الأطباء اه
 (تقوية جماع) إذا ذهبن الذكر بشحم القنفذ هيج الباء اه (تقوية جماع) من أراد النكاح في
 الليل بطوله وأناه ذلك على غفلة قبل أن يستعمل جميع ما ذكرنا فليأخذ من البيض قدر ما يشبعه
 ثم يلقى في طاجن ثم يضع معه سمناً طرياً أو زبدة ويغليه حتى يطيب في ذلك السمن ويكون كثيراً
 ثم يلقى عليه ما يغمره عسلاً ويخلط بعضه على بعض ويأكله بشيء من الخبز شبعاً فإنه لا ينالمه ذكر
 تلك الليلة اه (تقوية جماع) يؤخذ حب الصرو ويدق ويصب عليه الزيت والعسل المتزوع الرغوة
 ثم يأكله على الريق فإنه يقوى على الجماع اه (تقوية جماع) قال جالينوس الحكيم : من ضعف
 عن الوطء فليشرب عند نومه كأساً من عسل خائر ويأكل عشرين حبة لوز مائة حبة من
 الصنوبر يداوم على ذلك ثلاثة أيام وليال (تقوية جماع) تأخذ زير البصل يدق وينخل ويلت بعسل
 ويلقى على ريق النوم فإنه نافع اه (تقوية جماع) إذا أردت أن تقوى على الجماع ويزاد في منيك
 وتقوى آلتك ويكثر انعاطك فكل من الطا كوت وزن خردلة فانك تنعظ إنعاضاً شديداً ويزيد
 في كل ما ذكرنا (تقوية جماع) من أخذ الحمص وطبخه مع البصل جيداً وسحق عاقر قرحاً وزنجبيلاً
 وذردرها على الحمص والبصل ويأكل منه شبعاً فإنه يرى عجبا عظيماً (تقوية جماع) من أخذ من
 خصا الديك ماشاء وملحها وجففها ثم جعلها في آنية ثم أخذ من أدمغة الزراير ومن ماء البصل
 الأبيض ومن طلع النخل وجمع الجميع مع سكنجبين بعسل سواء وتأخذ منه عند النوم مقدار
 الفولة فانك لاتمل من الجماع (تقوية جماع) إذا أخذ دماغ النمر وأضيف بشيرج أولبن ومرة
 وزعفران وجفف وأخذ منه وزن حمصة وسحق وشرب على الريق قوى على الجماع (تقوية جماع)
 من أخذ مرارة ذئب ور بطها على فخذه الأيمن جامع ماشاء ولا يضره اه ومن شوى قضيب ذئب في
 فرن ومضع منه مضغة قوى على الجماع اه (تقوية جماع) من أخذ كركلب وشده على فخذه قوى
 على الجماع وهاجت شهوته ولم ينم ذكره مادام معلقاً عليه اه (تقوية جماع) خصى العجل إذا استف
 منه بعد التجفيف والسحق قويت عليه شهوة الجماع والانعاض اه (تقوية جماع) إذا جفف ذكر
 فحل البقر وسحق وألقى منه يسير في عظمة وشربها من يريد شهوة الانعاض قوى الانعاض وزادت
 شهوته (تقوية جماع) تأخذ ذكر البقر وتحرقه وتلقه مع العسل فإنه يعين على الجماع ويقوى
 الباء اه (تقوية جماع) يؤخذ عاقر قرحاً وزنجبيل ودارصيني ويعجن بماء قد حل فيه قليل صمغ

عربي ويستعمل حبا ويمسك في الفم اه (تقوية جماع) يؤخذ الحمص الأبيض وينقع ويشرب
 ماؤه فإنه يولد المني ويهيج الانعاظ (تقوية جماع) يؤخذ من الزنجبيل جزء ومن الحولنجان جزء
 ومن بزر السكتان جزء فهذه الأدوية اذا سحقتم مفردة أو مجموعة وخلطت بالعسل ولعق منها على
 الريق وعند النوم ولا يستعمل هذه الأدوية إلا بمرور اه (تقوية جماع) تأخذ بيضتي الديك
 وتيسهما وادرسهما مع ملح حيدراني واعقد السكل بعسل على النار حتى ينغقد واجعل ذلك بنادق
 صفارا وخذ واحدة عند الجماع واجعلها في فيك فانك ترى من الشهوة والانعاظ أمرا عظيما ولا يزال
 الذكرا منتصبا منغظا الى أن ترميه من فيك وهو من ذخائر الملوك وأسرارهم اه (تقوية جماع)
 ولضعف الجسد ويحمر الوجه ويقوى اللثانة والكلية ومنافعه كثيرة نقله الشيخ سيدي عبد
 الرحمن الثعالبي رحمه الله تعالى ورضي عنه ونفعنا به آمين : تأخذ من الحمص ماشئت وتيسه
 جيدا وافرکه حتى ينفصل من قشوره وانفخه حتى لا يبقى فيه شيء من القشور ثم اطحنه وغر به
 وخذ دقيقه واجعل منه حسوة جارية فاذا طاب اجعل فيه ثلاثة أواق عسل وثمانية أواق حبة حلاوة
 مسحوقة مغرولة وعن نصف أوقية زنجبيل وأوقية فطس ويلقى عليه وزن درهم خردلا مدقوقا
 مغرولا ويشرب على الريق ثلاثة أيام أو خمسا أو سبعا فإنه لا يعده دواء ومن استدام عليه فعل
 ما ذكرناه وقد تستعمله الملوك ، وقد أخبرني من أثق به وهو الشيخ الصقلي أن الفقيه ابن عبد
 السلام كان يستعمله ويقوم بأربع نسوة اه (تقوية جماع) من أخذ بزر الكرفس ودق ونخل
 وخلط بسكر أبيض وت بسمن بقر وشرب منه ثلاثة أيام فإنه يجامع ماشاء اه (تقوية جماع)
 تأخذ شحم السرذوق الأفرق وملحه بملح حيدراني واجعله في الشمس حتى يبليس فاذا كان وقت
 الحاجة تأخذ منه شيئا وتجعله تحت لسانك ترى العجب في التسكح صحيح مجرب (تقوية جماع)
 تأخذ الفربيون والفلفل وماء القنارية وتجمعهم وتجعلهم على النار حتى ينغقدوا وتصنع منهم حبات
 مثل حبات الحمص واجعل شيئا في مرقة الدجاج واشرب المرق وكل اللحم واجعل منه حبة في فيك
 عند نومك فانك ترى عجبا عظيما اه (تقوية جماع) تأخذ الفلفل الأحمر والفلفل العجمي ودار
 فلفل وكبابة هندی وزنجبيل وقر بيون وبيض النمل والحلثيت ورأس بزواوش الحيط يكون منهم
 أربعين مخا من رموس البزواوش وتعجن الجميع وتعجنهم بالشمع وتجعلهم كراكب قدر القمح
 ويستعمله ويجماع زوجته ويشرب ماء الحمص المنقع صحيح مجرب اه (تقوية جماع) تأخذ
 الحلبيون وتغليه في سمن ثم تصب عليه صفرة البيض والأبزار العطرية وتداوم على أكله يهيج
 شهوة الجماع واشتياقه شوقا عجيبا اه (تقوية الجماع) تكتب في ورقة بقلم نحاس وتضعها تحت
 لسانك ، وهذا ما تكتب ٤ ١١٥ ١١٨ ١١١ ١١٣ ١١٦ ١١٩ ١١٥ ١١٩ ١١١ ١١٩ ١١١ ١١٩ ١١١ ١١٩ ١١١ ١١٩
 ١٩١٦ م (تقوية جماع ويري من العلال) تأخذ رطلا من الثوم وتقشره وتعمله في الماء قدر

ما يغمره وتطبخه حتى يتهرى وتهرسه حتى يصير مثل الملح وتأخذ العقاير وتهرسهم وتخلطهم جميعا وتأخذ شيئا من الفلفل وتهرسه وتدرره على الثوم والعسل وتجعله في طاسة ونفطر منه كل يوم اه (تقوية جماع) تأخذ القرنفل نصف درهم ويشربه في الحليب على الريق مجرب اه (تقوية جماع) تأخذ من بزر الاسفنازية جزءا ومن زريعة البصل جزءا ومن زريعة الفجل جزءا ومن زريعة اللفت جزءا وتدقهم وتجعلهم معجونا وتفطر عليهم مساء وصباحا اه (تقوية جماع) وهو من الحواص الهندية مكتوب عند أهل الهند وهو اذا جامع الكلب وانعقد ذكره فبادر الى قطع ذنبه من أصله ثم ادفنه في الأرض أربعين يوما ثم أخرجه تجده عظاما كالقعد فمن ربطه بخيط وجعله على حقوه وجامع امرأته فانه لا ينزل ولو أقام من المغرب الى الصباح وهو من المجربات الصحاح باذن الله تعالى اه (تقوية جماع) من طلى قدميه بدم خفاش رأى العجب من الانعاط وهذا من المجربات أيضا اه (تقوية جماع) من غلى سمننا وعسلا وفطر عليه عند النوم يرى العجب من الانعاط (تقوية جماع) من طلى إحليله بمرارة تيس وما حوله رأى العجب من الانعاط (تقوية جماع) وإمسك الماء من الانزال من الاحليل) وهو ما وجد بخط بعض العلماء فانه مجرب لا ينزل اذا جامع يكتب في ورقة كرم ويربطها على العجز الأيسر، وهذا ما كتبت: أبجد هوز حطى كلن سعنص قرشت شخذ خنطخ « وقيل يا أرض ابلعي ماءك وياسماء ألقى وغيض الماء وقضى الأمر، كلما أوقدوا نارا للحرب أطفأها الله » أمسك أيها الماء النازل من صلب فلان ابن فلانة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

الباب الحادى والثلاثون والمائة

في عقد المرأة لثلا يطأها غيرك وللتفريق بين الزانى والزانية وعقدها عنه ، ولظفي الشنعة ، وذلك خمسة عشر بابا

قال المؤلف رحمه الله تعالى : إذا أردت أن تعقد فرج امرأة فلا يطؤها أحد غيرك فاطل ذكرك بمرارة ذئب وجامعها فانه لا يقدر على وطئها غيرك اه قال وحدثني رجل جندي قال كنت في زمن الشبوية مشغوا فاجارية مغنية بالموصل وكانت تؤثر على قومنا وسرين وتميل اليهم دوني فاشتدت بي الغيرة منهم ولم أقدر على منعها عنهم لفرط ميلها وكثرة ما تأخذ من أموالهم فشكوت ما أجده الى رجل طبيب وسألته عن دواء شاف يزيل هذه الغيرة من قلبى فقال أما ما تجد من حبها فلا سبيل الى زواله ولكن عندى دواء اذا استعملته ووطئتها أمنت عليها فلا يطؤها أحد غيرك ثم أمرنى أن أستعمل مرارة الذئب ودفع الى منها شيئا فاستعملته كما قال الى فصار الرجل منهم إذا أتاهوا هم بوطئها ولم يبق غير الايلاج انطوى ذكره وارتنحى وفترت همته ولم يقدر على وطئها فاشتهر ذلك عنها بمن

كان مولعا بها فرجعت لمواصلتي راغبة ثم تابت لما آيست من الرجال فتزوجتها وحملتها معي الى الشام وكانت تحدثني بذلك اه من كتاب جامع اللذات (عقد المرأة) قال المصنف اذا أردت أن تعقد المرأة فلا يطؤها أحدا لبنكاح ولا بسفاح فخذ ذكر ذئب واعقده على اسمها فلا يقدم عليها أحد غيرك (عقد المرأة) امسح اللدك بدم غراب (عقد المرأة) امسح اللدك بمرارة ضبيع وجامعها (عقد المرأة) اذا أخذت خصية الذئب وسحقها بزيت وطليت بها اللدك وجامعت بها امرأة لم يقدر عليها أحد سواك (عقد الفرع عن الزنا) تكتب في رأس اللدك وتجامع امرأتك وهذا مات تكتب فاضل باغ عاج اه (عقد المرأة عن الزنا) تكتب هذه الأسماء في براوة وخذ شعر رأسها الخارج من المشط وأحرقه وتدرده على تلك الأسماء وتسقيه للمرأة فانها لا تزني أبدا وهذا مات تكتب فاضل باغ عاج (عقد المرأة) تأخذ مرارة الدجاجة السوداء والديك الأسود ومرارة الغراب ومرارة الذئب والعسل فمن خلطهم جميعا وطلب بهم ذكره وجامع من شاء من النساء أحبته حيا شديدا ولا يقدر أحد أن يجامعها وهذا شيء صحيح مجرب لاشك فيه اه (عقد المرأة) من أخذ مرارة الغراب الأسود وغه وخلط بعضهما ببعض ولطخ بهما ذكره وجامع من أراد من النساء لم يقدر أحد على وطئها (عقد المرأة) تأخذ شعر المرأة التي بوجدها على المشط حين تمشط رأسها وتطرحة فتأخذه وتحرقه وتدرده على إحليلك وجامعها به من غير أن تشعر به فانه عقدها ولا تحب سواك (عقد المرأة) تأخذ خصية الضبع وتجففها وتدقها وتلتها بدهن شيرج وتطلى به الاحليل عند الجماع ترى من ذلك عجبا ولا يقدر أحد أن يجامعها بعدك اه (عقد المرأة عن الزنا) تأخذ من عظام الحمام حين يبيض وتحتزم من الحرام فتأخذ اثنين أو أكثر وتكسرهما وتجعل وزنها ماء وورد وتخلطهم مع بعضهم بعضا حتى تقوم له رغبة وتجعلهم في وسط فرش فاذا أردت أن تعقد امرأة فادهن إحليلك من النواء المعلوم المذكور وتجامع من أردت من النساء فانها تنعقد ولا يقدر أحد أن يجامعها غيرك اه (عقد زنا الرجل) وهو صحيح مجرب تكتب في أربعة أوراق من الدقلة وهذا مات تكتب عقدت سمعك وبصرك وذكرك لا يقوم إلا في الحلال بحق هذه الأسماء ١١١٦ ١١١٥ ١١١٤ ١١١٣ ١١١٢ ١١١١ ح ٧١٧١٧١٥٥٤١١١٦ ح ٧٦٨ ع ٧ أجيبوا يا خدام هذه الأسماء بعقد ذكر . . . عن الحرام (عقد المرأة عن الزنا) تأخذ من لحم الضبع شيئا وتبيسه وتدقه ناعما وتأخذ وزنه من دهن البنفسج وتمزجهم مع بعضهم بعضا وتطبخ ذكرك وتجامع زوجتك فانه لا يأتيها أحد غيرك من الرجال إلا وانعقد اه (تفريق بين الزاني والزانية والصاحب والصاحبة وهو مجرب صحيح) تأتي إلى شجرة خضراء واكتب فيها على قضيب قبل قطعه بدوح سبع مرات وبعد الكتابة اقطعه وتقول قطعت قلب كذا وكذا عن حبة كذا وكذا وتدفعه في قبر منسى وتقول عند الدفن « اليوم نسناكم كأنسيتم لقاء يومكم هذا » كذلك اليوم ينسى فلان ابن فلانة محبة فلانة بنت فلانة ويموت قلبه كإمات صاحب

هذا القبر اه (لطفى الشنعة وكلام الناس تعلقه المرأة في ضفيرتها الوسطى) وهذا ما تكتب
أفش أفرش ٢ م م م م م م م م م م صغ توكل يازو بعة وأنت يا أحمر وأنت
يامريد برفع المقالة وكلام الناس عن حامل كتابي هذا بحق هذه الأسماء عليكم بألف ألف لاحول
ولا قوة إلى آخرها وحسبنا الله ونعم الوكيل .

الباب الثاني والثلاثون والمائة

في لذة الجماع ، وهي ثماني عشرة مسألة

(لذة جماع) تأخذ مخ الديك الأبيض واخبطه بالعسل ويطلّى به الذكركر فانه نافع للجماع (لذة جماع)
تأخذ مثقال مومية وتذوبها بزيت طيب يعنى تحلها فى الزيت وتطلّى به الذكركر وقت الجماع فانه
عجيب والمنكوحه ترى عجبها اه (لذة جماع) تأخذ شحم ذروة الحمل وتذوبها وتطلّى به الذكركر وقت
الجماع فانه عجيب والمنكوحه ترى عجبها اه (لذة جماع) تأخذ عاقر قرحا وتمغضه عند الجماع وادهن
به ذكركر وجامع المرأة فانها تحبك حباشديدا (لذة جماع) تأخذ لبن حمارة وتدهن به ذكركر فانه
أقوى وأعظم للجماع لذة اه (لذة جماع) تأخذ زبل الضبع وتدهن به لإحليلك وتجامع به المرأة فانها
تجد لذة عظيمة ويقوى الانعاط كثيرا اه (لذة جماع) فمن جفف مرارة ذئب ومرارة تيس واخلطها
بدهن خالص وطلّى به لإحليله وما حوله وجامع به امرأته فانها لاتصبر عليه ساعة واحدة (لذة جماع)
اذ اطلّى لإحليله بمرارة دجاجة عند الجماع لم تحب سواه (لذة جماع) تأخذ مرارة كبش سمين وتطلّى به
ذكركر عند الجماع فان المرأة تحبك حباشديدا اه (لذة جماع) تأخذ الفرييون والزنجبيل وعاقر
قرحا من كل واحد جزء ونصف جزء مسك يخلط الجميع بدهن البلسان ويدهن الأثنين وما
بينهما فانه يعظم ويزيد فى الباءة اه (لذة جماع) تأخذ باروق أرمنى نصف درهم وتذوبه فى العسل
وتجعل قدر درهم دهن بلسان فانه يجماع كل ما أراد ولا يرى به كلالا اه (لذة جماع للرجل والمرأة)
تأخذ نصف درهم دارصيني وتجعله فى العسل بعد سحقه والوقت الذى أردت فخذ منه شيئا ويطلّى
به الذكركر فانه يجد من اللذة شيئا عجيبا اه (لذة جماع) تأخذ مرارة فحل البقر وعسل النحل
وزنجبيل وفلفل وتخلطهم جميعا ويدهن بهم ذكره فانه يجد لذة عظيمة للرجل والمرأة (لذة جماع)
للرجل والمرأة تأخذ دارصيني وخولنجان وكبابه من كل واحد نصف درهم وتدقهم ناعما وتجعلهم
مع السل أى عسل الزنجبيل ويمسك منه فى الفم عند الجماع ويطلّى به الذكركر فانه يجد لذة عظيمة
للفاعل . والمفعول اه (لذة جماع) تأخذ لبن جارية وتدهن به ذكركر فانه أعظم وأقوى للجماع
إذا أردت أن تطيب لك الشهوة فامضغ شيئا من كبابه وهى الفلفل الكبيرة واجعل منها على

ذكر كوجامع من شئت فانه يورث لئدة عظيمة اه (لئدة جاع) اذا أردت القوة على الجماع فدق شيئا من عاقر قرحا وزنجبيل دقانا عما واخلطهما بدهن زبيب وادهن العانة والأثيين والقضيب فانك تقوى على الجماع اه (لئدة جاع) من أخذ مرارة الذئب واخلطها بعسل ودهن به ذكره وقت الجماع أحبته المرأة حبا شديدا اه والله أعلم .

الباب الثالث والثلاثون والمائة

في قوة شهوة المرأة وقطع شهوتها ، وهو ستة أبواب

(لقوة شهوة المرأة) وهو من كتاب الخواص اذا شدت في مقنعة المرأة دودة حمراء وهى لاتعلم هاجت شهوتها واغتلمت أمرا عظيما اه (لقوة شهوة المرأة) اذا أخذت المرأة من الزنجار جزءا ومن النشادر نصف جزء وجعلتهما في الماء الذى تستنجى به المرأة واغتلمت وطلبت المرأة الجماع اه (لقطع شهوة المرأة) اذا أخذت قضيب الثور الأحمر وجفف في الظل وشربت المرأة وزن مثقال نبيذ صرف قطع عنها شهوة الجماع (لقطع شهوة المرأة) اذا أخذت قضيبا من حيث لاتراه الشمس بل يكون قبل طلوعها أو بعد غروبها ثم يجفف في الظل ويسحق وسقيته للمرأة فانها تبغض الرجل ويذهب عنها شهوتها اه (لقطع شهوة المرأة) اذا أخذت شجرة مرهم وسحقها وسقيتها بماء النعناع وحببتها بنصف دانق وسقيت للمرأة منها حبة انقطعت شهوتها سنة وان سقيتها حبتين سنتين (لقوة شهوة المرأة) اذا أخذت من الأفحوان والأشنان من كل جزء ودق وعجن بدهن لوبان وحملته المرأة فارت شهوتها وطلبت الجماع اه .

الباب الرابع والثلاثون والمائة

في غلظ الذكر ، وهو عشرة أبواب

(لغلظ الذكر) تأخذ زبد البحر وتسحقه وتخلطه بماء ويطلّى به الاحليل فانه يغلظ الذكر ويتنفخ صحيح مجرب (لغلظ الذكر) تأخذ من الفلفل والسنبل والحوونجان والمسك أجزاء سواء بعد الدق والتنخيل ويعجن ذلك بعسل وزنجبيل مرهم ويمسح ذكره به بعد أن يدلّكه بالماء الفاتر دلّكا جيدا فانه يغلظ ويعظم وتلتذبه المرأة لئدة عظيمة اه (لغلظ الذكر) تأخذ من العلق قدرا معلوما وتلقيه في زجاجة وتدفعها في الزبل الحار لحدى وعشرين يوما حتى يصير دهنا فاذا أردت استعماله فادهن ذكرك فانه يكبر ويغلظ ويطول فاذا أردت أن ترده الى حاله الأول فاغسله بماء العنب فانه يعود كما كان أول مرة وهذا صحيح مجرب اه (لغلظ الذكر) تأخذ كرا الصيد وذكرا البهيم وذكرا الذئب وتطبخهم فاذا صار نصف طياب فارم عليه القمح واغسله مع المذكورين

حتى يطيب القمح وتتهرى الأذكرة تخرج القمح وتحببه وتأخذ دجاجة سوداء لأمانة فيها
وتجعلها في قفص سبعة أيام وتطعمها من ذلك القمح وبعده سبعة أيام تذبح الدجاجة وتطبخها وتأكل
منها فان أكل فخذنا واحدا ازداد في ذكره طولا وغلظا وان أكل فخذين ازداد مثل الأول فكل
عضوياً كله يزداد فيه طولا وغلظا اه (لغظ الذكر) فمن كان ذكره صغيرا وأراد أن يكبر
ويطيق الجماع فليدلكه قبل الجماع بماء فاتر حتى يحمي ويحمر في الدم ويسخن ويغلف ثم يحسه
بعد ذلك بعسل الزنجبيل المرقي ويتقدم للجماع فان المرأة تلتذبه لذة عظيمة حتى لا تكاد تتركه
ينزل عنها اه (لغظ الذكر) تأخذ من الفلفل والسنبل أوزان معتدلة بعد الدق والتنخيل ويمزج
ذلك العقار بعسل الزنجبيل المرقي ويمسح به الذكر بعد أن يدلكه بالماء الفاتر لدا جيدا فانه
يغلظو يعظم وتلتذبه المرأة لذة عظيمة (لغظ الذكر) تأخذ ماء فاترا وتدلك به الذكر حتى يحمر
وينتصب ثم تأخذ قطعة من الرق الرقيق وتجعل عليه الزيت الساخن ثم تلفه على الذكر تفعل ذلك
مرارا متعددة فانه يعظم ويكبر اه (لغظ الذكر) تأخذ علقا وتجعله في زجاجة ويغمر بالزيت
ويجعل في الشمس حتى يختلط بحرارة الشمس ويدهن بذلك الزيت أياما متوالية فانه يعظم
ويكبر اه (لغظ الذكر) تأخذ أصول النرجس وتدقه وتدلك به القضيب فانه يزيد في غلظه
كثيرا اه (لغظ الذكر) تأخذ حبشيشة يقال لها رأس الحنش تأخذ عروقها وامرسها جيدا
واجعلها في العسل أو في الماء وافطر عليها ثلاث غدوات فانه يزيد في غلظ الذكر ويعظم اه ،

الباب الخامس والثلاثون والمائة

في علاج الفرج البارد والماوى وزوال رائحته الرديئة

ولتضييقه ، وهو تسعة أبواب

(لتسخين الفرج) اتفق أهل التجربة على أن جماع المحمومة عظيم اللذة لاسيما إن كان عند ابتداء
الحمل لها وكذلك ان كان عقب تعبها في الحركة إما من مشي كثير أو ركوب دابة أو عقب
استحمامها بالماء البارد وانما كانت اللذة عظيمة في هذا الوطء لشدة سخانة الرحم وحرارة طريق
الإحليل ومتى برد الرحم ذهب معظم اللذة اه (علاج الفرج الماوى وبرودة الرحم من قبل البلغم)
تأخذ العفص والزجاج والشب ونوار الرياحان عند ما يتفتح وقشور الرمان الحامض وتسحقهم
جميعا وتعلقهم في صوفة وتستليق به المرأة ثلاثة أيام يزول ذلك منها اه (علاج الفرج الماوى)
إذا أخذت وسخ صوف الغنم وتحملت به المرأة نشف فرجها اه (علاج الفرج الماوى وبرودة
الرحم) تأخذ العفص والزجاج والشب ونوار الرياحان عند ما يتفتح وقشور الرمان الحامض
(١٠ - الرحمة)

وتدقهم وتخلطهم بمرارة البقر وتأخذ صوفة يكون فيها الودح وتعمس الصوفة في ذلك الدواء
وتدخلها المرأة في فرجها من وقتها وتخليها وقتاً طويلاً تواظب على ذلك مدة ثلاثة أيام أو أكثر
فتنقطع عنها جميع الرطوبات البلغمية اه (مايزيل بخرا الفرج) يدق السنبل ويعجن بماء الورد
وتغمر فيه صوفة وتستليق به المرأة فانها تسخنه وتزيل الرائحة الرديئة منه (لتضيق الفرج)
تحل الشب في الماء وتستنجى به مع ماء السواك فانه يضيق جدا اه (للرحم البارد) تطبخ الحروب
طبخانا عماً بعد زوال نواه وقشور الرمان بماء وتجلس فيه دائماً قدر الاحتمال فاذا برد تسخنه وتعيد
الجلوس تفعل ذلك مراراً وتبخر بروث البقر فانها ترجع سخانة اليها اه (علاج الرطوبة التي
تعرض للمرأة عند الجماع) يؤخذ قشر شجر الصنوبر أربعة أجزاء وجزء من بحان مدقوقاً وجزء من
مدقوقاً ويصب عليهم ماء عصف مطبوخ طيب الرائحة ويبل في خرقه كتان ويطبها ويجعلها
في إناء مزجج لوقت الحاجة إليها ويأمرها أن تمسك واحدة قبل وقت الحاجة وعند الجماع اطرحها
فانه جيد اه (ما يخفف الفرج) يؤخذ شب وإمهم من كل واحد جزء يسحقان وتحملمها المرأة
ذروراً فانه نافع إن شاء الله تعالى جيد .

الباب السادس والثلاثون والمائة

في جلب السم للمرأة ، وهو ثلاثة أبواب

إذا أردت أن تجرى دم المرأة كالطفلة الصبية تأخذ جيرا وصابونا واعجنهما مقدار فولة واعمل
منه في فرج المرأة في طريق اللد كره فانه يجلب الدم الكثير (ما يجلب الدم للصبية) إذا أردت أن تجلب
لها الدم تأخذ سبع علقات وتيسهم وتسحقهم وتجعلهم على فرجها ويتزوج الزوج هذه الصبية
يجعل لها هذه المسئلة فانها لانفضح .

الباب السابع والثلاثون والمائة

في رد الثيب بكرا ، وهو تسعة أبواب

قال الشيخ إذا أردت أن تعرف البكر من الثيب فأمر المرأة أن تأخذ الثومة المقشرة
وتنخسها بيرة في عدة مواضع ثم تحملمها الصبية في فرجها ليلة فاذا أصبحت فاستنشقتها
فان وجدت رائحة الثوم فيها فهي ثيب وان لم تجد فيها رائحة الثوم فهي بكر اه (لرد الثيب
بكرا) تأخذ الكندر الذكر وتخلطه ببعير الماعز ويسحق ناعماً ويفر بل ويعجن بماء
البلسان وتحمل المرأة ترجع بكرا مجرب (لرد الثيب بكرا) تأخذ العفص وتدقه دقا محكما
وتغمره بماء في فخار وتأخذ ليقة قطن وتضعها في الماء المذكور وتأخذها المرأة الثيب

وتدخلها المرأة في فرجها وتنزعها وتطلى فم الفرج بالليقة المذكورة فانها تصير بكرا كما هو
 مجرب (رد الثيب بكرا) تأخذ مرارة نور وتغمس فيها صوفة وتدخلها المرأة في فرجها
 طويلا فانها تعود كالبكر مجرب (رد الثيب بكرا وتصفحها) تأخذ طرطرا أحمر وقشور
 الرمان وتهرسهم وتعملهم في ليفة صوف) وتستليق بهم المرأة تنصفح (رد الثيب بكرا)
 تأخذ شبا وعفصا وحر قوصا وتدقهم ناعما وتستليق بهم في ليفة صوف مودحة فانها ترجع
 كما كانت بكرا فاذا تعاصت على الرجل يطلى ذكره بالطفل الهندي فانه يجامعها وتسرح اه
 (رد الثيب بكرا) تأخذ العفص وحب البلوط من كل واحد جزءا وتدقهم وتعجنهم بماء
 حار في اناء وتستنجي به المرأة مرتين أو ثلاثا تعود بكرا إلا أن الدم لم يظهر منها وان واضبت
 سبعة أيام خرج الدم منها كما يخرج من البكر اه (رد الثيب بكرا) تأخذ منفاخ الأرنب
 والفلفل وتستدخل المرأة في فرجها ترجع كالبكر وهذا يستعمله البنات المومسات اه (رد الثيب
 بكرا) تأخذ الزنجار والشب والعفص وتعجنهم جميعا وتخلطهم في الماء وتستنجي بهم المرأة تعود
 كالبكر (رد الثيب بكرا) تأخذ عروق الدير ياس تبخره وتدخله المرأة في فرجها ثلاث مرات فانه
 يضيق فرجها اه .

الباب الثامن والثلاثون والمائة

في علاج سلس البول ، وهو ستة عشر بابا

سلس البول هو أن يخرج البول من غير اختيار قبل أن يجتمع في المثانة ويستعد لخروجه
 المعتاد . سببه استرخاء في المثانة (العلاج) ينقع الحمص في خل حاذق ثلاثة أيام ويأكل الحمص
 ويشرب الحنظل فانه نافع جيد مجرب (علاج تقطير البول وحرقة في مجراه) تأخذ زريعة الحرمل
 وزنجبيل وقرفة ودار صيني وفلفل تسحقهم ناعما ويسف عند النوم وعلى الريق فانه نافع اه
 (ما يسك البول) وهو سفوف يقوى المثانة ويخفف رطوبة المعدة وهو هذا : تأخذ سعدا
 كوفيا وسنبلا هنديا واسطوخودسا وكندرا وبلوطا مشويا من كل واحد خمسة دراهم وسكرا أبيض
 عشرة دراهم يدق ويخلط ويسف منه عند الحاجة أربعة دراهم اه (لإدرار البول والبرص
 والجذام أعاذنا الله تعالى من ذلك) اكتب خاتم بظد بكاله في صحيفة قزدير وتناولوا عليه « وان
 يسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو » ثم تطويه طيا رقيقا وتجعله معه فانه نافع لما ذكرناه اه (علاج
 سلس البول) تأخذ بلوطا مقشرا قدر كف فيلصق بماء قدر ثلاثة أرطال وتجعل عليه دقيقا
 وتقطر عليه فانه نافع ان شاء الله تعالى اه (علاج سلس البول) اسحق الحمام الأحمر ويشرب مع
 درهمين من دار صيني فانه نافع اه (لامساك البول) تأخذ عروق المشنان وتخرقه وتجعل رماده مع ماء

صاف ويشرب على الريق ثلاثة أيام أو خمسة أو سبعة فانه يبرأ باذن الله تعالى (لامسك البول
وتقطيره من غير إزادة) يؤخذ بلوط مقشر مقدار كف فيسلق بشراب ويشرب من ذلك الماء
مقدار ثلث رطل أو يدق البلوط ويؤخذ من دقيقه كل يوم ملعقة فانه نافع جيد مجرب صحيح اه
(علاج سلس البول ولين لا يقدر أن يحبس البول لافي المنام ولا في اليقظة) يؤخذ لوبان وسعد
وشواش البلوط يسحقه ناعما ويشربه بالعسل فانه نافع اه (علاج سلس البول) تأخذ أظلاف
الماعز وتحرقهم وتدر درهم في الماء ويشرب العليل منه فانه نافع (لامسك البول) تأخذ وردا
يابسا فسحقه وتخلطه بدقيق الشعير مغر بلا وتعجنه بخل وعسل وتبسطه على خرقة ثم تضعه على
العانة فانه جيد اه (لقطع البول والبلغم وللحفظ) تأخذ وزن درهم قرنقلا ومثله حنظلا ومثله
حرملا ومثله سكر أبيض وتسحقهم ناعما والحرمم لافركه على الجميع وأفطر على درهم في المساء
وقت النوم (علاج تقطير البول) يؤخذ البلوط وينقع في الخل يومين وليتين ثم يرفع حتى يبس
ويضاف للأوقية منه نصف أوقية سماق ومن الطباشير ربع أوقية وكذلك من الورد الأحمر
وكذلك من اللوبان تسحق الجميع وتغربلهم وتعجنهم في ميعة سائلة وياخذ منه ربع أوقية
على الفطر ويشرب عليه حنفة من الماء العطفي فيه الحديد وهو المسمى عند الأطباء بالروس اه
(علاج تقطير البول) تأخذ ورق القثاء ويطبخ في الماء ويشرب و بزر القثاء يفعل ذلك وحب
الريحان يفعل ذلك اه (لتقطير البول ولحرقته ولقلة حبسه) يؤخذ بلوط مقشر قدر كف ويسلق
ويشرب من مائه قدر ثلاثة أرتال و يدق البلوط ويؤخذ من دقيقه ملعقة وهو مجرب صحيح اه
(علاج سلس البول) يجعل له معجون شاه بلوط وهو القسطل و يأكله مدة أيام فانه نافع. وصفته
يؤخذ شاه بلوط وسعد وكندر اللوبان واسطوخودس وهو الججلان من كل واحد جزء ويسحق
الجميع وتأخذ قدر العقاقير سكر اويا كل كل يوم ثلاثة دراهم وان شئت جعلته بالعسل معجونا
فانه نافع جيد اه .

الباب التاسع والثلاثون والمائة

في علاج حصر البول ، وهو خمسة وعشرون بابا

(علاج حصر البول) وهو أن يرخو بول الانسان عند النوم مع شدة الحرقه والوجع ولا يقطر
الاقطرات يسيرات بعد مشقة عظيمة . سبب ذلك يبس في المثانة فان كان اليبس مع برد كان
القاطر أبيض بغير دم (العلاج) أن يؤكل الحسا للمعمول من دقيق الحنطة ويستعمل مطبوخ
الحلبة الذي ذكرناه في الأدوية فانه نافع مجرب وان كان اليبس مع حرارة كان القاطر دما أحمر
أو مختلطا بدم (العلاج) يشرب ماء ورق الدباء وهو ورق القرع مع السكر فانه نافع مجرب والغذاء

رب لبن البقر مع السكر ويحتمب العليل كل شئ سوى ما ذكرنا في الحالين اه (علاج احتباس
 البول) يشرب طرح الفار مع الكندر وهو اللوبان والسذاب وهو الفيجل اذا سحق وشرب
 تحت الحصاه (لحصر البول) تاخذ الثوم وتمرسه وتخلطه بالزيت ويرفس فيه عتتمر خبز وياكل
 على الريق ثلاثة أيام يعافى اه (لحصر البول) تاخذ عروق الكلخ وتيسه وتدقه وتجعل عليه
 دقيق الشعير وتاكل منه بالزيت والثوم ويطبخ معه ويفطر عليه ثلاثة أيام يعافى باذن الله (لعسر البول)
 تاخذ أصول شجرة الكلخ البرى اذا شرب منه بماء نفع من عسر البول (علاج عسر البول)
 تاخذ حفنة من الحرف وهو حب الرشاد ويدق ويعمل في ماء سخن ويشرب على الريق ثلاثة
 أيام فانه يعافى باذن الله تعالى (علاج عسر البول) تاخذ خرقه عصفور وهو البرطال وتسقيه لصاحب
 الحمة وخرق الساق وهو الطير الذى يصطادون به السمانى فانه نافع جيد اه (علاج عسر البول)
 تاخذ الفجل وتغليه في الحليب وتاكله على الريق فانه نافع (علاج عسر البول) قال البكرى
 رحمه الله تعالى من كتب سبع ظآآت وأضاف اليهم دالا على ورقة من الموز وكتب معهم «ثم
 سبيل يسره» وبخرها بالعود القافى وأحرز عليه وعلقها على من به عسر البول فانه يبرأ باذن
 الله تعالى والله تعالى أعلم (علاج حصر البول) تاخذ الاشتوان وتمرسه وتجعله في الماء والعسل
 ينطلق باذن الله تعالى اه (علاج عسر البول) اذا طبخ السذاب وشرب ماؤه أدر البول وبزر
 الجرجير يفعل به كذلك ينفع أيضا (علاج عسر البول) تاخذ التين اليابس وتدقه ناعما واخلط معه
 كونا مسحوقا وأنعم خلطه والزم ضماده على البطن مما يلى الكليتين أعزر البول وأدره اه (علاج
 عسر البول اذا كان بحرقة) تاخذ بلوطا مقشرا وتنقعه في الحل ثم تيسه وتغليه ثم تاخذ منه
 ومن الطباشير وهو عظام الفيل من كل واحد وزن ثلاثين درهما يدق وينخل ويخلط الجميع
 والشربة منه وزن درهمين بماء الصمغ العربى وبماء قدر طين فيه حديد صمغى فانه نافع ان شاء
 الله تعالى اه (علاج عسر البول واحتباس الصمت) الشونيز أو حبة حلاوة اذا أدمن شربهما
 نفع لما ذكرنا اه (علاج عسر البول) يأخذ أصول الترمس وبزر الحريف والنونخه ويسحقهم
 جيدا ويطبخهم ويشرب ماءهم فانه نافع جيد مجرب اه (علاج عسر البول) تاخذ بزر الخيار
 وبزر البطيخ وبزر القثاء وعود السوس وترضهم جيدا وتغليهم فيما يغمهم من الماء وتمرسهم
 باليد وتصفيهم بحرقة ويشرب ماءهم فانه نافع اه (علاج عسر البول) تاخذ الحمص الأسود
 ويطبخ ويصفى ماؤه ويعمل عليه الطعام فى مدة ثلاثة أيام يبرأ باذن الله تعالى (علاج حصر
 البول) تاخذ زنجبيل نصف أوقية وقرفة وقرنفل وبنطسا ولفلان من كل واحد نصف أوقية حبة
 حلاوة أوقية جوزة الشرك نصف أوقية وجوزة الطيب ثمن أوقية ولسان عصفور ثمن أوقية
 وقاع قلة كبيرة وهى الكبابة الهندى نصف أوقية ومثل الجميع زريعة الصبار دق الجميع كل

واحد وحده وخذ نصف رطل غسل واجعله على نار لينة وانزع رغوته ونزله يبرد فاذا برد دررد عليه العقاقير ويستعمل معجوناً وياً كل منهم صباحاً ومساءً قدر ما استطاع يعني شيئاً قليلاً فإنه نافع ان شاء الله اه (علاج عسر البول) تأخذ على بركة الله خمسا وعشرين من ابي كبريا وعمرسهم في الزيت في وسط آنية ويشربهم اللليل فانه نافع صحيح مجرب اه (علاج حصص البول) تأخذ عروق الفول وتطبخهم وتشرب ماءهم فانه ينطلق في حينه اه (علاج حصص البول) تأخذ ثلاث ذبابات أو خمسة وتفعضهم في وسط مغرفة بالزيت ويشربه فانه نافع غاية صحيح اه .

الباب الاربعون والمائة

في علاج الحصا ، وهو ستة عشر بابا

(علاج الحصا) وهو سدة عظيمة في القضيب تمنع البول أن يخرج رأساً ور بما هلك الانسان بذلك . سببه أكل الحبوب النيئة والفطير والمطاعم الغليظة (العلاج) قد يشق القضيب بالموسى ويخرج لحماً يابساً متولداً هناك وهذا خطر ولكن يستعمل له هذا الدواء : يؤخذ خمسة أجزاء من لب القثاء وخمسة أجزاء من لب البطيخ وجزء من حب الرشاد وجزء صبر سقطرى ومثل الجميع سكر أبيض يسف على الريق فانه يفتت الحصا اه (كذا مطبوخ الحلبة مع السكر والسمن الذي ذكرناه في الأدوية يفتت الحصا وهو نافع جيد مجرب اه (للحصا) تأخذ الحجارة الموجودة في قنصة الدجاج اذا سحقت وشربت فتت الحصا باذن الله تعالى (للحصا) تأخذ زريعة الفقوس وزريعة الخيار وزريعة البطيخ وزريعة الحريف ونوار الاقحوان وحب حلاوة والسعد وعروق السوس والسكر اوية يدق الجميع ويجعله في الزيت وياً كله يبرأ باذن الله تعالى (للحصا) تأخذ الثوم المذكور وتهرسه وترفس به الحبز الخمر مع الزيت وياً كله سبعة أيام يبرأ باذن الله تعالى (للحصا) تأخذ شواش البلوط وخبزة ميمومة وتهرس كل واحد وحده وتخلطه بالعسل ويفطر عليه ثلاثة أيام يبرأ باذن الله تعالى اه (للحصا) تأخذ روث الحمار وتعصره وتأخذ الماء الخارج منه وتسقيه للليل ثلاثة يبرأ باذن الله تعالى اه (للحصا) تأخذ الرند وتهرسه وتممره بالماء ويشربه صاحب الحصا سبعة أيام يبرأ باذن الله تعالى اه (للحصا) تأخذ حليب التانفوت وتجعله في دقيق القمح أو في التمر ياكله ويحتجب من الريح والرق حاضر اه (للحصا) تأخذ السمن والعسل والثوم ويسحق السانوج والحرملة والكمون ويرمى عليه ويفطر عليه على الريق ثلاثة أيام يبرأ باذن الله تعالى اه (للحصا) تسكتب خاتم بطد بكاله في باقة وتبيتها للنجوم ثم تأخذ عرق المثنان تدقه وتنفخه في حليب وتنجمه أيضاً ويفطر عليه على الريق فانه نافع صحيح مجرب اه (للحصا) تأخذ كليتي

النفوذ وتشر به بماء الحص الأسود أطلق سلسلة البول باذن الله تعالى اه (للحصا) تأخذ عروق السوس وحب الفار وحب الرند وفلفلا وكرفسا أجزاء سواء وقليلًا من خرد الحمام وقدر الأجزاء ثلاث مرات عسلًا مصفى فالقوى يأكل مثقالين والضعيف يأكل على قدر ما يرى فإنه يفتت الحجر مثل ما يذوب الرصاص اه (للحصا) تأخذ سحق الحمام الأحمر يشرب مع وزن درهمين دارصيني فإنه نافع اه (للحصا) تأخذ عروق السوس خمسة دراهم وحب الرند وقدر الأجزاء ثلاث مرات عسلًا وتجعلهم معجونًا فالذي يكون قويا يأكل مثقالين والضعيف على قدر ما يرى فإنه يفتت الحصا اه .

الباب الحادى والاربعون والمائة

فى علاج من يبول الدم والصدید ، وهو أربعة أبواب

(علاج من يبول الدم والصدید) تأخذ ورق الحريف وتطبخه غاية الطبخ ويصفي الماء وتخلط معه السمن والعسل ويفطر عليه سبعة أيام يبرأ باذن الله تعالى اه (ومما يمنع خروج الدم من المثانة والكلبي) يؤخذ ورق القنابرى وهو ققوس الحجر يدق ويطبخ ويشرب على قدر ما يرى من القوة فإنه نافع اه (علاج من يبول الدم) تأخذ زريعة الجزر وهى الاسفنارية وتدق ناعما ويسف منها كل يوم قدر مثقال مدة أيام نفعه باذن الله تعالى اه ،

الباب الثانى والاربعون والمائة

فى علاج خروج اللقعدة ، وهو ثلاثة أبواب

(علاج خروج الدبر) تأخذ العفص مقدار حفنة وتغليه فى الماء الى أن ينحل وترمى فى ذلك الماء زاجا وتجلس عليه أى فى وسط الماء المذكور وهو حار يفعل ذلك مرارا فإنه نافع اه (علاج خروج اللقعدة) سببه استرخاء فى عروقه (العلاج) يحرق لحية التيس ويؤخذ مادها ويضاف اليه دقيق العفص ودقيق ثمرة الطرفاء أجزاء سواء تحلق بها المقعدة مرارا ويعجن بنخل ويتحمل به والتذاء أكل المزورات والحامض والقابض كمشرب الخل فإنه نافع جيد مجرب اه (علاج شروج الصرم من الصغير) تأخذ على بركة الله تعالى شحم الدجاج وتدهن به الصرم مرارا فإنه نافع ان شاء الله تعالى .

الباب الثالث والاربعون والمائة

فى علاج وجع الحصىتين ، وهو سبعة أبواب

(علاج قروح المثانة) تأخذ مرارة ثور وتطلى بها مذاكبر الانسان المتقرحة تذهب القروح

باذن الله تعالى (للخصيتين) يؤخذ رب حامض ويوضع في قارورة وتجعل الشمس وتأخذ عقرب حية تضعها في القارورة مع الرب وتدهن به الذكر والخصيتين ثلاثة أيام ويكتحل به الأعمش يبرأ باذن الله تعالى (علاج الخصيتين) تأخذ دقيق نوى التمر جزءا ومن الخطيمة جزءا يسحق بنخل ويضمده به الموضع يبرأ باذن الله تعالى (علاج الخصيتين) يؤخذ ورق الكرنب فيحرق ويسحق ببياض البيض ويطلى به الموضع يبرأ باذن الله تعالى (علاج الخصيتين) تأخذ ورق السذاب وورق الفار وهو الرند وتدقهم وتعصر ماءهم واغسل به الخصيتين يبرأ باذن الله تعالى (علاج الخصيتين وأوجاعهم) تأخذ زينا صافيا وتضعه في قارورة وتضعها للشمس أحد وعشرين يوما بعد ما تضع فيه عقربا حية كما هي ثم تدهن به ذكره وخصيته ثلاثة أيام يبرأ باذن الله تعالى مجرب ويكتحل به الأعمش (علاج الخصيتين) تأخذ زيت الورد وتدهن به الخصيتين وتأخذ دقيق الفول المطبوخ وهو حار وتجعله في كتانة ولفه على الخصيتين بعد ما تدهن بزيت الورد فإنه نافع صحيح مجرب اه .

الباب الرابع والاربعون والمائة

في علاج الذكر والفرج ، وهما أربعة أبواب

(علاج الفساد الذي يقع في ذكر الانسان) يأخذ التوتيا الهندي وتسلها عشر مرات وتجعلها في دهن الياسمين ثم تضعها في ماء الورد وتدهن به فإنه نافع جيد اه (علاج وجع القضيب) تأخذ سمنا وعلك الأنباط من كل واحد جزء ويخلط جميعا وتدهن بهما القضيب يبرأ باذن الله تعالى (علاج وجع القضيب) يؤخذ بزر السكتان ويدق ناعما ويعجن بماء الورد ويطلى به القضيب فإنه نافع جيد مجرب باذن الله تعالى اه (علاج الشجاج الذي يكون في ذكر الرجل وفي فرج المرأة) تأخذ المرتك والباروق الأبيض وتنقعه في الحبل وتسخنه قليلا على النار ويدهن به الرجل أو المرأة بواظبان على ذلك يبرأ باذن الله تعالى .

الباب الخامس والاربعون والمائة

في علاج البواسير ، وهو عشرون بابا

وهي عروق تنبت بلحم زائد أذوار المقعدة لها سرى وحكيك كلهب النار يدب في الجسد برطوبة سمية يكون منها ضيق النفس وسقوط همة وانكسار قلب فيحدث اصفرار اللون ورخاوة البدن ويهيج الوجه والعينين والبواسير منها سيالة ومنها جامدة وسبب ذلك خلطان رديشان نازلان من فضلات الغذاء الرديء أحدهما الفضلة المائية النازلة من السكبد الى الكلا

بماء لزج أبيض كما ذكرنا في الباب فهذا سبب البواسير السيالة والثانية الفضلة السوداء بية النازلة
 من السكبد الى الطحال بدم أسود متمكن سوداوى فهذا سبب البواسير الجامدة (فعلاج السيالة)
 يضمده على الموضع بثوم وملح مدقوقين معجونين بقليل من العسل ويستعمل كل الثوم والعسل
 على الريق فانه يقطعها وهو أهون من الجامدة (وعلاج الجامدة) قد يقطع وهذا خطر وأمره الى
 الحكياء الكبار الماهرين ولكن يستعمل هذه الأدوية فانه يقطعها. يؤخذ نشادر وزرنيخ ونورة
 وهو جبر غير مطفي بالماء أجزاء سواء يدق الجميع ثم يبضع رأس الباسور أو البواسير ويدرد فيه
 من الأدوية فانه يعوص ويقطع فاذا وجع وكثر لدعه فيقطر فيه سمن حار ثم يكمد بقطنة
 فيها سمن حار ويترك حتى يسكن وجعه ثم يعاود البضع والتقطير والسكمد يفعل ذلك حتى ينقطع
 جميعه ثم يكمد بالقطنة بعد ذلك ثم يستعمل ضماد الثوم والملح حتى يبرأ اه (واذا عجن الثوم
 والفيجل والزنجبيل والعسل) ويستعمل أكلا وضادا قطع البواسير السيالة والجامدة والله تعالى
 أعلم. والغذاء للنعوين جميعا خبز خمير الحنطة ومرق الفراريج ويحتمب كل حامض وبارد
 رطب فان ذلك صحيح مجرب اه (علاج البواسير) يشرب الصمغ العربي في كل يوم مثقال في
 أوقية سمن بقر يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج البواسير) تأخذ الودع وتجعله في وسط باطية
 وتعصر عليه الليم البلدى فاذا لم تجد الليم البلدى فالليمون يكفي اعصره على الودع فانه يذوب
 الودع فيفطر عليه على الريق مدة أيام فانه يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج البواسير) تأخذ عروق
 الخرشف وتغليهم مثل اللحم البقرى حتى ينقص بعض الماء بالغليان مقدار أصبعين أو ثلاثة
 وتصفيه وتشرب ماءه على الريق يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج البواسير والشقوق) تأخذ حديد
 الحرقوص ولما بلديا تعصر الليم وتحك عليه حديد الحرقوص ويغسل الدبر جيدا وتدهن به
 مرارا فانه نافع باذن الله تعالى واذا كان حديد الحرقوص هنديا كان أحسن وأجود اه (علاج
 البواسير) تأخذ نوار بونكار في شهر أوس وتأخذ صابون القالب وتجعل ثلاثين من النوار
 وثلاثة من الصابون وتمزجهم جميعا وتجعلهم كرا كيب صفارا وتفطر على اثنين في المساء واثنين
 على الريق فانه جيد مجرب اه (علاج البواسير) تأخذ بوقشرب وهى زريعة تنبت في كل
 مكان لها نوار أزرق رقيق خذه في أوس وتيبسه وتدقه وتأخذ منه أوقية ومن العسل أوقيتين
 واخفظهما ويفطر عليهم مساء وصباحا فانه يبرأ صحيح مجرب (علاج البواسير) تأخذ من بساط
 الملوك وتيبسه وتدقه ناعما وتأخذ منه أوقية ومن العسل أوقيتين ويفطر عليهم مساء وصباحا
 مجرب صحيح اه (علاج البواسير) تأخذ جزء زنجار وجزء توتيا زرقاء وجزء ملح البارود
 ونصف أوقية شمع وتطبخ الجميع في أوقية زيت نفص بعد ما ينقص على النار ويجعل في
 وسطهم من أوقية زاووق وتصب عليه نقطة خل أو نقطتين حتى يموت الزاووق وتدهن به

البواسير فانه جيد مجرب اه (علاج الناصور) وهى عروق تنبت في موضع البواسير بلحمة زاه
كالتا ليل طوال وهى نوع من البواسير الا انها أطول وأدق بين الرقة والغلظة سبب ذلك نزول
شئ من دم الغذاء مع الفضلة السوداء (العلاج) يربط الناصور من أصله بخيط متين ونحو
ثم يكوى بالنار بابر صغيرة مرارا حتى يذهب. والغذاء بالمزورات والحوامض القابضة وأكل الثوم
والعسل من أنفع شئ لهذه العلة والرطوبة الدموية والبلغمية فانه يحرقها وينشفها والله تعالى
أعلم (علاج البواسير) تأخذ زريعة اللبؤ وتدقه وتخلطه مع الشهد ويفطر عليه مساء وصباحا فانه
نافع اه والأشربات تشرب فانه نافع (علاج البواسير) اشرب الهندبا وهى الشفاف كل صباح
ثلاثين درهما مع قدر ذلك ماء فانه نافع . وصفة شراب الهندبا تأخذها وتقطعها وتجعلها في
قدر وتلقى عليه الماء وتغليها الى أن تخرج خاصيتها في الماء وتأخذ من ذلك الماء جز من
ومن السكر أوقية وتغليها الى أن يصير خائرا مثل العسل ويشرب منه صاحب العلة كل صباح
كما ذكرنا وكذا صفة شراب كل نبات فافهم اه (علاج البواسير الحام والبلغم والعدة والجماع) تأخذ
من الثوم للقشر عشرة رهوس ومن الجوز المنقى وزريعة الجرجير من كل واحد مثل صاحبه
وأوقية لبان ذكر فيدق كل واحد وحده ثم يخلط بعسل منزوع الرغوة ثم يطرح عليه رطلا
من السمن البقرى ويحرك حتى ينشف السمن وتنزله وتحببه وتعلق منه عند منامك فانه نافع
جيد اه (علاج البواسير) تأخذ الصيبران فتدقه ثم تعصر مائه بخرقة ثم تصب عليه من العسل
مثل ثلث الماء فتطبخه ثم تشربه فانه نافع للبواسير التي في الدبر اه (علاج البواسير) تأخذ
شحم الحنظل فتنقعه في السمن حتى يروى ويجعل في البواسير فانه نافع ان شاء الله تعالى (علاج
البواسير) قال الشريف الصقل رحمة الله تعالى تأخذ على بركة الله تعالى الثوم الذكر والحل
البكر والتوتيا الزرقاء والفلفل وشحم الخنزير وتغليهم وتدهن بهم فانه يبرأ باذن الله تعالى اه
(علاج البواسير) تأخذ الفلفل وجوزة الشرك والفرييون وحبة الملوك وسنا حرم وتهرسهم جيدا
وتعجنهم بالتمر وتجعلهم بنادق ويؤكل كل يوم أربع بنادق (علاج البواسير) تأخذ القشر
الأصفر والنجارة والسندروس والزاج والزنجار والتوتيا الزرقاء وتهرسهم جميعا وتعجنهم بأصفر
البيض وتجعلهم حبا وتبخر كل يوم بواحدة فانه يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج البواسير الريحية)
اسقه شرابات مسهلة حتى تنقيه ثم بعد ذلك يأكل الترياق مدة أيام ويحتمب الهواء وأكل
البارد اه (علاج البواسير المسهلة) تسقيه أولا شربة اسهال ثم بعد ذلك يأخذ لعاب البهيمى مع
السكر ويشربه عوضا عن الماء يداوم عليه يبرأ باذن الله (علاج البواسير الدموية) اسقه
شربات مسهلة حتى تنقيه نقاء طيبا ثم بعد ذلك يواظب على أكل الترياق فانه نافع شاء الله
تعالى اه .

الباب السادس والاربعون والمائة

في علاج عرق النسا ، وهو تسعة عشر بابا

(علاج عرق النسا) وهو أن يأخذ الرجل من العانة الى القدم . سببه فالج هناك من زيادة برد
 ويس (العلاج) كان رسول الله صل الله عليه وسلم يصف لذلك أن تأخذ آلية كبش عربي لاصغير
 ولا كبير فتدوبها ويشربها العليل ثلاثة أيام يبرأ باذن الله تعالى . قال أنس بن مالك وقد وصفت
 ألف وثلاثمائة نفس كلهم برثوا من ذلك ، واذاجع العسل والسمن والألية كان أبلغ ، والله تعالى
 الشافي (علاج عرق النسا) أذ كرأوية مجربة بعد أن أذ كر كيفية علاج هذا المرض فأقول وبالله
 تعالى التوفيق : إن مرض عرق النسا يبدأ فيه بالاستفراغات من الكيموسات الغالبة عليه ،
 وأفضلها التي فاذا نقي البدن استعمل الأدوية كالخردل والياسمين البري وهو الزاد رخت بلغة البربر
 وهذه الأدوية تجلب الكيموسات وتخرجها من أعماق البدن والعروق والأدوية التي بهذه
 الصفة أقواها اليرياس وهو عجيب لأمثال هذه العلل وهو أول دواء ذكره بعض الأطباء ثم ذكر
 بعده الياسمين البري ثم بعده الكبريت الذي لم تصبه النار يسحق ويتردر على الموضع بعد الخروج
 من الحمام . وذكر بعض حذاق الأطباء أن العصاب ويسمى سواك الرعيان وهو الشيطرج من
 أفضل ما يعالج به عرق النساء يؤخذ الغصن منه فيدق ويخلط مع مثله شحم ويلصق على الورك بل على
 الرجل كلها ويدخل صاحبها الحمام ويقعدو يدلك بل يترك فيه حتى يعرق ويحس أن في العضو لدعا
 فويأتم أزله عنه وادهنه بدهن ولده في ثوب صفيق يعنى الرجل فان العليل اذا دخل الحمام محمولا يخرج
 على رجله معافي وان بقي من الأوجاع شئ يسير يعاود بعد ثلاثة أسابيع فانه نافع جيد صحيح مجرب اه .
 وأيضا الخردل مع الشحم يفعل به كذلك فانه نافع اه . وأيضا الفربيون مع الشحم يفعل به كذلك ،
 ومما جرب بعلماعز اذا طبخ بالخل وطلى به فانه نافع من عرق النسا وعروق الجوز اذا شرب منه
 وزن مثقال نافع جدا . وأيضا القوة بالعسل تسقى لأصحاب علل المفاصل خصوصا عرق النسا ولين به
 استرخاء المفاصل (علاج عرق النسا) الفودنج الهندي يدق ويضمده به الورك ينفع من عرق
 النسا اه (علاج عرق النسا وتصفية الدم) تأخذ على بركة الله تعالى مثقالا ونصفا حرمل غير
 مدقوق ويسفه اثنتي عشرة ليلة يبرأ باذن الله تعالى صحيح مجرب (وعرق النسا) عرق من الورك
 الى الكعب اه والمشهور في عرق النسا أن يكون فوق الكعب بأربعة أصابع ويؤخذ زاد رخت
 ويدق ويلقى في قشرة جوز ويلزم الموضع الليل كله ويزال عند الصباح فان الموضع ينقبض
 ويسيل منه الماء ثم يدهن بالسمن أسبوعا ويعالج بالمرهم وهذا الدواء مجرب كما أنه اذا استعمل
 والبدن غير نقي حرك على العليل إسمه الاقويا إن لم يبادر بالعلاج هلك العليل وانما أطلت الكلام

في هذا الموضع لكثرة في الناس ولعدم نجاح أدوية الجهل الناس بكيفية تديره ومعالجته ، نسا
الله تعالى أن يعافينا منه اه (ومما يكتب لعرق النسا) يكتب له هذه الحروف على حائط ويعتد
مسامير على عدد الحروف ويضرب المسامير في وسط الحروف وفي أي حرف سكن الوجع يضرب
السمار الخ وهذه الحروف « لوزادروا فرق » وشفأؤه أبلغ من الذي قبله ماروى عن رسول الله ص
الله عليه وسلم وهو ما تقدم قبل هذا قريبا في أول الباب (علاج عرق النسا) يكوى فوق الكعبين
بأربعة أصابع مثل كى تخديم الحمصة وهو صحيح مجرب لاشك فيه (للعرق) يؤخذ من غزل صبية
تبلغ ثم يفتله ثم يقرأ عليه « واذقتلتم نفسا الى تعقلون » ثم يعقد الخيط بسبع عقدات وهو يقرأ
هذه الآية على كل عقدة ويشد على العضد الأيسر يربأ باذن الله تعالى (علاج عرق النسا) تأخذ
الوزغة المجذامة وتجعلها في جعبة من قصب وتسدها بالشمع وتكتب عليها « إنك ميت الى
تختصمون ، أموات غير أحياء » وتعلق الجعبة في البيت فانه يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج عرق
النسا) تأخذ عظما باليامن أى شئ يكون فتسحقه سحقا ناعما حتى يصير غبارا وتخلطه بشحم حيا
وتدلك به موضع الوجع عشرين صباحا يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج عرق النسا) تأخذ الفو
وتدقها وتشرب منها وزن درهم بماء وعسل فانه نافع باذن الله تعالى اه (علاج عرق النسا) تأخذ خفاش
وتذبحها وتكتب بدمها مثلث الغزالي « بطل زهيج » بكاملها في صحيفة من فضة أو فخر جديد ثم
تأخذ الخفاشة وتطبخها في دهن قلب نوى الشمس وتصفيه وتأخذ قوامه وتمحو به الخاتم عند
الفجر بعد أن تنجمه واشرب منها وادهن به محل الداء فانه نافع صحيح مجرب اه (علاج عرق
النسا) تأخذ شجرة مرهم وتبيسها واجعل معها شيثامن الدقيق وشيثامن الخبز وخلها تخمر واعملها
ثلاث قرصات وافطر كل يوم على قرصة فان الله تعالى هو الشافي صحيح مجرب اه .

الباب السابع والأربعون والمائة

في علاج الفالج ، وهو بابان

الفالج أن يبطل جميع بدن الانسان أو بعضه من الحركة ويخذه . سببه زيادة برد ويس
(العلاج) يبدأ بمسهل السوداء ثم يغلى الزيت الطرى والسليط على نار لينة ويطرح فيه ثوم
وملح ومصطكى ويتركه حتى يغلى ويدهن به جميع بدنه ويعرك بالضمائد عركا شديدا بكرة
وعشية ويتغذى بعد الضمائد بالأرز المطبوخ الذى ذكرناه في السكتة وهو حار ثم يتدثر ثم يفعل
ذلك مرارا فانه يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج الفالج) هو أن يبطل جميع بدن الانسان أو
بعضه من الحركة ويخذه (العلاج) اذا كتب له خاتم الغزالي المثلث بكامله في جام زجاج ومحي

بدهن بلسان ويدهن كل عضو مختلج أفلح ذلك عنه ان شاء الله تعالى ويكتب حول الخاتم «وان
يمسك الله بصر فلا كاشف له الا هو» انتهى .

الباب الثامن والاربعون والمائة

في علاج البرص ، وهو اثنا عشر مسألة

البرص هو شدة البياض في جميع البدن أو بعضه وهو يسرى في البدن ويكثر اذا كان قليلا
حتى يستوعب جميع البدن أو بعضه وهو علة رديئة مزمنة . سببه زيادة خلط بلغمى بارد رطب
مستحکم (العلاج) يبدأ بمسهل البلغم ثم يأخذ البصل الكبير مشويا على رماد حار ويعصر ماؤه
ويعجن به دقيق حب الفجل ويدهن به الموضع جميعه دهنا جيدا غليظا ويترك يوما وليلة ثم
يفسله بالماء الحار الساخن بكرة ثم يعاود الطلاء كل يوم حتى يبرأ فان برى على سبعة أيام والا
فليعاود الاسهال كل أسبوع أو في الشهر مرتين على قدر قوة الشخص وضعفه والغذاء في جميع
ذلك خبز نقي الخنطة ولحم الكبش الحول المطبوخ بالكوامخ الحارة الحريفة ويستعمل كل
يوم أكل الثوم والعلس فانه بهذا التدبير يبرأ باذن الله سرعان شاء الله تعالى اه (علاج البرص)
تأخذ عروق الخنظل وعروق العصام وهو سواك الرعيان أوزانا متساوية واسحقهم جميعا وخذ
لبن بقره سوداء وألقهم في جلد عنز كما ذبح وهو سخن واخبطه فيه ويشرب شيئا قليلا ويدهن
بالباقى ويأكل منه ويجلس للشمس واقطع عليه لحم الغنز يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج البرص)
تأخذ عروق الزار وعروق تفرفرة العزية التي تكون على رؤوس الجبال عروقها كعروق السنفارية
وورقها مثل ذلك وعروق الخنظل اسحق الجميع وشمس واسحقهم أيضا حتى يصيروا غبارا وتأخذ
العلس وتعملهم فيه ويدهن منه ويكون ذلك أوزانا متساوية بالعروق والعلس اه (علاج البرص)
تأخذ على بركة الله طيرا أباييل وتجعل عليه شيئا من الجير وشيئا من الزيت وتجعله للشمس حتى
يرجع يابس ثم بعد ذلك اجعله في الزيت في كوز وادفنه في مزبلة حتى يأكل بعضه بعضا واسحق
زريعة الصناب ويقال لها في المشرق زريعة الخردل فإذا تم هذا العمل اجعله على البرص (علاج
البرص) يأخذ زريعة اطرلال والعصام وهو سواك الرعيان والحل الحاذق والعلس واخلط الجميع
وحك البرص ويطلى للشمس أو عند النار يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج البرص) تأخذ على بركة
الله تعالى الزعفران واسحقه واعجنه بماء الكبريت محلولا ويطلى البرص يبرأ من يومه وساعته اه
(علاج البرص) تأخذ الشطرنج الهندي وهو العصام بلغة العرب والفوة وزريعة الفيجل والحل
الحاذق وتدقهم وتخلطهم وتطلى بهم للشمس اذا كان في قفاه واذا كان في جسده كله تأخذ الزنجار
وبلابز البوارق وتجعل منه دواية وتملؤها بالعلس والزنجار ويطلى به للشمس بعد أن يحك موضع

البرص بماء سخن بهدمه شعر حتى يدمى ويطل به يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج البرص) تأخذ
غبار السماء وحده في الماء ويطل به يبرأ باذن الله تعالى (علاج البرص) تأخذ الزرنينخ والتوتيانووا
الفيجل وتسحقهم سحقا ناعما وتخلطهم بالزيت وتحك البرص حتى يجرى ماؤه وتلبسه بالدواء
كما تلبس الخناء وتحسن رأسه وتحكه بهدمه وتدهنه بالدواء المذكور ثلاثة أيام يبرأ باذن الله
تعالى اه (علاج البرص) تأخذ الفيجل والحل الحاذق والزنجار وزريعة البرواق وتجعلهم دواء
بالعسل والعقاقير المذكورة وتطل بهم البرص بعد أن تحكه بهدمه حتى يدمى ويطل بالدواء يبرأ
باذن الله تعالى اه (علاج البرص) في البقلة التي تسمى البرقري الذكر منها وصفتها أنها عرق
مثل عرق الفيجل لا يقوم منه فرع واجعله في اناء واغمره ببول بقرة سوداء وادفنها في غبار حار
أربعين يوما ونشرها وتسحقها حتى تصير غبارا فخذ العسل وامزجه بالغبار واطل به البرص
سبعة أيام يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج البرص) بالكتابة تكتب خاتم كهيص سمسق وهو
للشيخ الغزالي تكتبه في طواع النعائم والرأس وهو السعد الأعظم في صفيحة قدير وتنجم ثلاث
ساعات من الليل فمن وضعها على البرص برى باذن الله تعالى ، ومن غسلها وغسل بها البرص
برى في الحين انتهى .

الباب التاسع والاربعون والمائة

في علاج الجذام ، وهو ثلاثة أبواب

(علاج الجذام) علامته يحد الصوت مع الغنة ويأكل لحم أطراف الأنف ونحول لحم الأصابع
ويبس في الطبيعة وظهور الحرق الردي . سببه استحكام علة السوداء بشدة البرد واليبس علاجه
يمكن الى ستة أشهر ثم يعسر برؤه بعد ذلك فلا يكاد يبرأ فإذا ظهرت علاماته أو أحدها فيبدأ
باستفراغ الخلط السوداءى وفسد الودجين والاكتحال نافع ثم يستعمل هذا المعجون وهو عسل
منزوع الرغوة وسمن بقري منقص وثوم مقشر وصبر أخضر طرى ويسحق الثوم والصبر بعد
وزنهما سواء سحقا ناعما ثم يعجنهما بالسمن والعسل ثم يطلع الجميع على النار حتى يسخن ثم
ينزله ويعجن به عجنا ناعما ويستعمل كل يوم عند النوم وعلى الريق ما استطاع منه فإنه نافع
جيد مجرب والغذاء خبز خبير الحنطة ومرق الفراريج ولحمها والسمن والعسل ويحتمب ماعدا
ذلك فإنه يبرأ ان شاء الله تعالى ويعاود الاسهال كل أسبوع أو في الشهر مرتين أو مرة على قدر
قوة الشخص وضعفه اه وقيل اذا أخذ سمن منقص وعسل منزوع الرغوة أجزاء سواء وأطلع
على نار لينة ثم يحلب عليها لبن بقر ويشرب من تحت الضرع ويحتمب كل شيء سوى ذلك
فإنه يقطع الجذام وكل علة سوداوية والله تعالى أعلم (علاج الجذام) تأخذ الحرمل وأغصانه

وأصله وورقه وما يوجد منه فيطبخ بماء نظيف طاهر ويجعله على رأسه يبرأ باذن الله تعالى اه
 (علاج الجذام والسعلة ونقل الرأس) تأخذ على بركة الله تعالى من الزبيب الأحمر ماشئت وتسحقه
 سحقا ناعما وخذ من العسل والزيت والثوم والسمن البقرى والحل والكسبرة والكرابية
 والكمون والسانوج والحشخاش والسسم وهو الجلجلان والفلفل والزنجبيل والقرنفل ولسان
 عصفور وجوزة الشراك وقاع قلة والحرملة والصعتر وزريعة الكتان والنونخة ومرغيس وحب
 حلاوة وزعفرانا وقما مقليا وحمصا أسود وحليب بقره حمراء وتخلطهم جميعا بعد السحق والمزج
 جيدا كما ذكرنا وتجعلها في اناء مزيج وتخمرهم سبعة أيام فحين إذ يأكل منه المريض يبرأ باذن
 الله تعالى من جميع ما ذكرنا ومن البرص والأحناس التي تكون في الجوف وتخبيل العقل
 والسوداء والبلمغ والأخلاط الباردة ومرض النشاف والحمة والهرمة والجرب والدود والريح ووجع
 الكبد والطحال ووجع الطارق اه .

الباب الخمسون والمائة

في علاج من به الوسواس ، وهو ثلاثة أبواب

قال جالينوس الحكيم : ومما جربناه أن صاحب الوسواس والجنون اذا أكل دماغ الرخمة
 نفعه باذن الله تعالى اه واذا بخر الموسوس والجنون بعرف الديك شفاه الله تعالى اه ودقيق الشبت
 اذا عمل منه شراب وشربه صاحب الوسواس السوداءى ثلاثة أيام متوالية نفع نفعاً عظيماً (علاج
 لمن يريد دفع الوسواس) يكتب خاتم الغزالي بكامله في جام ذهب أو فضة أو نحاس أو قصدير
 أو رصاص ويكتب حول الخاتم آية الكرسي وقوله تعالى « ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف
 الى مبصرون» وتنجمه وتمجيه وتشربه على ثلاث ليال وأيام على الريق يبرأ باذن الله تعالى اه
 (علاج لمن أراد أن يحول الله بينه وبين وسواس الشيطان الرجيم) فليدع بهذا الدعاء وهو
 هذا : يا الله الرقيب الحفيظ الرحيم يا الله الحى العظيم الرؤوف الكريم يا الله الحى القيوم
 القائم على كل نفس بما كسبت حل بينى وبين عدوى اه .

الباب الحادى والخمسون والمائة

في دفع الاحتلام ، وهو بابان

اذا أراد الانسان ألا يحتلم اذا نام يقرأ عند النوم «والسما والطارق الى حافظ» صدق الله وعده
 ونصر عبده وكذب الشيطان وحده فلا يحتلم أبدا اه (علاج لمن لا يريد الاحتلام) يكتب على
 فخذه الأيمن آدم وعلى الأيسر حواء فلا يحتلم اه .

الباب الثاني والخمسون والمائة

في علاج الملعونة وهى الأكلة وعلاج الناصول ، وهو تسعة أبواب

تأخذ على بركة الله تعالى عروق فقموس الحمير وتخلطه مع رهج الفار الأصفر بعد أن تدق كل واحد وحده والحدج وحب السيكران وعروقه وشحم البوية تأخذ فقموس الحمير والحدج وحب السيكران وتدقهم وتعملهم في الجرح بعد أن تدهنه بالسمن سخونا وبعد ذلك تأخذ رهج الفار وتدقه وتصر عليه شحم البوية بعد أن يسخن هذا وتأخذ طرح شرقراس شرقراس واسحقه واعمله في الجرح يربأ باذن الله تعالى (علاج الملعونة) تأخذ الزنجار ورهج الفار الأصفر وتأخذ من الزنجار ثلثين ومن الرهج ثلثا وتخلطهم وتسحقهم سحقا جيدا وتدهن الملعونة بعسل بعد أن تنقيه من القشور والقيح وتصبر ساعة بعد أن تدهنها بالعسل وتعمل عليها الدواء المذكور ولا تعمله في اللحم الطرى أو موضع رقيق وان كان في غليظ اللحم عمل ذلك يربأ باذن الله تعالى وكذا يخره بشجرة حب الملوك بعد أن يبس فيخرج إلى فم الجرح وكذلك عروق كف السبع وتدرسه حتى يصير غبارا بعد اليبس وتحشوه على فم الجرح وتدور عليه العجين وتعمل قرصة وتعجنها مع العسل وتعملها على فم الجرح وتعمل تحت القرصة البقية من القطران فانها تطلع إلى فم الجرح وتضرب في القرصة وتعمل في الجرح يوما وليلة ثم تنزعه بعد ذلك وتدهنه بالعسل وصفرة البيض تقتل الحية داخلها وتجفف الجرح من القيح وبعد تجدد له فليدهن بالعسل اه (علاج داء الأكلة) فمن ظهرت في يده فيدهن بتيزاب بلغة الترك واذالم يجسد التيزاب يندر عليه الزرنينخ الأصفر فانه نافع اه (علاج الجرح الحثيث) تأخذ الحشيشة التي تسمى الجعوة فتأتى إليها في يوم لاربح فيه ولا سحاب وتزيلها وتيسبها في الظل وتسحقها جيدا وتحببها تجدها للجرح الذي فيه الحثيثه فانها تخرج باذن الله تعالى (علاج الملعونة) تأخذ الحمص الأسود يطبخ ويصفي ماؤه وتأخذ الحمص المطبوخ وتخلطه بالعسل وتربطه على الموضع يربأ ناذن الله تعالى (علاج الناصول) تأخذ عروق العنصل وحب الكبار وحب الرياس وحب فقموس الحمير وقشور العظام وسمنابقر يا قديما وتطبخهم جميعا في الماء يوما وليلة حتى يرجع كالقطران ثم تدهن به رأس الناصول يربأ باذن الله تعالى اهوالثاني الحفصة التي تنبت في جسم بن آدم حبة كبيرة . والثالث البرص انتهى .

الباب الثالث والخمسون والمائة

في علاج المرأة الكثيرة الولادة ، وهو ثلاث وثلاثون مسألة

في عدم الحمل . اذا أرادت المرأة ألا تحمل تأخذ وزن درهم كافورا وتأكله المرأة فانها لانلد

أبدا اه (عدم الحمل) بول الكباش الحصى اذا شربته لم تحمّل أبدا اه (عدم الحمل) اذا شربت
 المرأة وسخ أذن الحمار فانها لا تحمّل أبدا اه (عدم حمل) اذا علقت المرأة ورق النعناع عليها فلا
 تحمّل مادام عليها (عدم حمل) واذا تحمّلت به بعد الوقاع وقبله فان النطفة تفسد (عدم حمل)
 اذا أخذت المرأة فقاع الصفصاف ودقته وشربته في الماء بعد الحيض فانها لا تلد أبدا اه (عدم حمل)
 تأخذ قلب الأرنب وتعلقه مع النعناع عليها فانها لا تحمّل أبدا (عدم حمل) تأخذ جزءا من زريعة
 الخروع وتعصد عليها عسيده وتاكلها المرأة فانها لا تحمّل (عدم حمل) تأخذ جزء سمسم أسود وتدقه
 ناعما وتخلطه بدمها اذا حاضت وتعلق منه فانه جيد اه (عدم حمل) ، ولافساد النطفة) تأخذ
 جزءا من أفيون وتجعله في رأس ذكر ك يعني في عينه وتجماع به فانه يفسد النطفة اه (لافساد
 النطفة وقتل الجنين) عرق الفوة اذا استدخلته المرأة رطبا أو يابسا مهشما مبلولا في فرجها أفسد
 ماء الرجل وقتل الجنين وأسقطه وأدر الطمث اه (عدم حمل) اذا طبخت الفوة وشربت ماءها
 على الريق لم تحمّل أبدا (لافساد النطفة واسقاطها) اذا أخذت المرأة الشب وأدخلته في فرجها يعنى
 جزءا منه قبل الجماع أو طلى به الرجل ذكره قبل الجماع لم تحمّل المرأة ولم تخطف الرحم نطفة الرجل
 بل ماذن الله تعالى (عدم حمل) اذا وطئت المرأة كثيرا صارت عقيمة ولم تحمّل أبدا اه (عدم حمل)
 اذا تحمّلت المرأة بالقطران بعد الجماع لم تحمّل أبدا اه (عدم حمل) اذا طلى الرجل ذكره
 بمزاج دجاجة سوداء وجامع المرأة عقرها ولم تحمّل أبدا ويولد لها الجماع اه (عدم الحمل) اذا تحمّلت
 في المرأة وقت الجماع ملحا أندرائنا لم تحبل أبدا (عدم الحمل) اذا تحمّلت المرأة بنقاع الكرنب وبذره
 وماء السداب في وقت الجماع لم تحمّل أبدا (عدم الحمل) أسنان الصبي قبل أن تسقط على الأرض تحمّلهم
 المرأة في جعبة قصبه وتعلقها عليها فانها لا تحمّل (عدم حمل وهو أصلح ما عملته الأطباء) تأخذ حب
 فرميش أخضر اسحقه ناعما وتخرج زيته ويرفع في زجاجة فاذا دهن به الإحليل أى رأس
 ذكره وجامع امرأته لم ينعقد منيه ولم يرقد اه (عدم حمل) اذا شربت المرأة أوقية سندروس منعت
 من الحبل اه (عدم حمل) قال جابر بن حيان اذا أرادت المرأة ألا تحمّل فسن حديدية مصدبة على
 ما سن وخدميا تخرج من الصدم واسقه للمرأة بماء النعناع في كل شهر مرة وهي لا تعلم فانها لا تحمّل اه
 (عدم حمل) تأخذ طينا وتسحقه بماء امرأة واسقه لها في كل شهرين مرة وهي لا تعلم فانها لا تحمّل
 أبدا اه (عدم حمل) اذا سقيت المرأة كل شهر بول بغلة فانها لا تحمّل أبدا (عدم حمل) اذا شربت
 المرأة ماء السداب وماء النعناع لم تحمّل أبدا اه (عدم حمل) اذا أخذ سرطان وسحق وعجن بلبن
 ومكة وجعل قرصة ور بط على عضد المرأة الأيسر لم تحمّل أبدا مادام عليها اه (عدم حمل) اذا
 أخذت المرأة حب الخروع وغمضت عينها وبلعتها لم تحمّل سنة وان بلغت حبتين لم تحمّل سنتين

كذاثلاثة بثلاثة وأربعة بأربعة اه (عدم حمل) اذا أخذت رأس خفاش ووضع تحت رأس المرأة لم تحمّل (عدم حمل) اذا شربت المرأة الرغوة التي في فم الجمل عند هيجانه لم تحمّل أبدا اه (عدم حمل) تأخذ ورق الخلاف ويسقى منه في الماء للمرأة فانها لا تحمّل أبدا (عدم حمل) تأخذ شيئا من زرنينخ وتجعله في قطعة جمل وتعلقه عليها فلا تحمّل أبدا اه (عدم حمل) تأخذ خفاشة واذبحها وارم ما فيها أى في جوفها واعمله في الوسادة وهى نائمة فانها لا تحمّل أبدا مادام الخفاش في الوسادة اه .

الباب الرابع والخمسون والمائة

في معرفة المرأة هل هى حامل أم حائل ، وهى ثلاثة مسائل

(قال صاحب الخواص) اذا أردت أن تعرف المرأة حائلا أو حاملا تأخذ تومة مقشرة وتنخس في عدة مواضع بآبرة وأمر المرأة أن تتحملها في فرجها ليلة فاذا أصبحت فجامعها فاذا وجدت رائحة الثوم في فيها فهى حائل وان لم تجد رائحته فهى حامل اه . واذا أردت أن تعلم حملها كرا أو أنثى فانظر الى كعبيها فان كانا أملسين صافيين فهى حامل بذكر وان كانا أخضرين فهى حامل بأنثى والله تعالى أعلم (غيره) وان ثقل الجنب الأيمن من المرأة فهى حامل بعلام وان ثقل جنبها الأيسر فهى حامل بأنثى (غيره) واذا شربت المرأة منفحة الأرنب اللدكر مع خصتيه بشراب مزوج ولدت ذكر واذا شربت منفحة أنثى ولدت أنثى اه (قال صاحب الخواص) اذا أردت أن تعلم المرأة هل بقيت تحمّل أم لا فاؤمرها أن تأخذ راوندا مدحرجا وتسحقه بمرارة بقررة وتحمّلها بعد طهرها من حيضها ليسلة فان وجدت طعمها في فيها فهى تحمّل وان لم تجد فلا تحمّل أبدا والله أعلم بغيبه وأحكامه .

الباب الخامس والخمسون والمائة

في علاج عدم الحبل ، وهى أربعون مسألة

اعلم أن ثقاف المرأة عن الولادة من وجهين : فأما من كانت معقودة الرحم وكانت من قبيل الجن فاعلاجها بعروق أو ضمى أو عروق خزاما فان ذلك نشرة الجن فتقفل عليها وتجعل القدر تحتها حتى تفرق وتأكل اللحم وتشرب الرقعة وتأكل ذلك الطعام الذى طاب عليه اللحم اه . وكانت مثقفة تأخذ عروق السالوس وهو الكلخ وتيبسه وأطعمه لها في دشيشة الشعير المسوي مع الثوم على ثلاثة غدوات تحمّل باذن الله تعالى اه واذا كان رحمها منقلبا مائلا أو مرتفعا تتحمّل المرأة بماء الحلبة مطبوخا طبخا عظيما مربيا وتدهن جوفها وظهرها فانها تحمّل باذن الله تعالى اه

وان كان رحمها به ارجلها وعلامة ذلك أن ليلة يجامعها زوجها يرى في منامه ما يهوله وما يفزعها أو
هي ترى ذلك (العلاج لذلك) تأخذ عروق الكراث وتعليها في سمن ثم تشر به سخنا قدر ما تحمل
وادهن به بطنها وظهرها ثلاثة أيام ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله ، واذا كانت المرأة تحيض
يؤخذ كحل مارس ومرارة بقرة سوداء ويدق ويخلط بسمن وتحمّل المرأة بهما في صوفة ثلاثة
أيام ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله تعالى ، وان كان في رحمها شحم ولحم يغلط فم الرحم
والولادة تأخذ مرارة بقرة سوداء وكونا كرمانيا ومصطكي وشحم حنظل يدق الكل ويمزج
بدهن بلسان ودهن سوسن وتحمّل المرأة به في صوفة خمسة أيام ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله
تعالى ، وان كان رحمها أم الصبيان ويحلّ بها الحيض فلا تصل إلا وهي حائض تأخذ شحم الماعز
وتدقه وتأخذ منه دهنا ثم تخلطه مع كأس لبن بقر وتدهن بها فرجها ويأتيها زوجها فانها تحمل
باذن الله ه وان كان في رحمها ریح الجوف وعلامة أنه اذا جامعها زوجها وضعت النطفة في ساعتها
تأخذ مرارة بقرة وبزر قطونا وتحمّل المرأة به في صوفة ويجامعها زوجها فانها تحمل باذن الله
تعالى اه (للحمل) تأخذ زنجارا وفلة لاوحبر شاد والكمامين ومنفاح الأربب الذكر والفسادير
وتجعلهم في عسل زعترى وتستليق بهم المرأة بعد طهرها من الحيض اه (للحمل) اذا حرق الفأر
واستليقت به المرأة عند الجماع فانها تلد باذن الله تعالى (للرأة العاقر) تأخذ الهدهد وتطبخه في ماء
الجلجلان وتشربه على الریق فانها تحمل باذن الله تعالى (للحمل) تأخذ المرأة الكلخ وتدقه ناعما
وتعمل منه عصيدة شعير مسوس وتفطر عليه ثلاثة أيام بالزيت فانها تحمل باذن الله تعالى (للحمل)
تأخذ الزنجبيل والفلفل وجوزة الشرك وشيثا قليلا من الفربيون وتدرسهم ناعما وتدردهم على
شريحة اللحم البقرى مشويا وتأكله عند طهرها من الحيض ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله
تعالى وهو مجرب صحيح اه (للحمل) تأخذ بيض الديك وتحرقه حتى يصير رمادا وتجعل ذلك
الرماد في الماء وتشربه على الریق فانها تحمل ان شاء الله تعالى اه (للحمل العاقر) تأخذ الكسبر البري
تفاح الجان فان فيه منافع كثيرة فتأخذ المرأة وتأكله في الشريحة اللحم من الكتف أو من
وجه الساق أو من فخذ الشاة أو من لحم العجل فانها تحمل باذن الله تعالى اه (للرأة العاقر)
تأخذ عروق تفرفرة وتطبخها وتجعلها في منديل وتوقد حتى تنطبخ وتعصر على مائها الثوم
تفعل ذلك ثلاثة أيام فانها تحمل باذن الله تعالى وتستليق بالعدل ويطؤها زوجها فانها تحمل
وهو مجرب صحيح اه (للرأة العاقر) تأخذ المحلب والقرنفل جميعا وتخلطهم بشيء من
رماد الكبار وتجعل ليقطين في صوفة مودحة وتنقعهم في العسل وتستليق المرأة بعد طهرها
من الحيض كل ليلة واحدة أي بصوفة وتشرب من المرق فانها تحمل باذن الله تعالى (للحمل)
تأخذ مرارة السنور وتعمس فيها صوفة وتحمّل بها المرأة مع شيء من دهن البلسان

ودهن ناردين ودهن بان فانها تحمّل باذن الله تعالى (للحمل) الخواص اذا تبخرت
 المرأة في وقت حيضها في كل يوم ثلاث مرات بشر رجل ثم اغتسلت وجامعها زوجها حملت
 من ساعتها اه (للحمل) قال خير بن إسحق اذا أخذت المرأة حب الخروع ونقعه بماء
 يوما وليلة وأخذت منه بصوفة واستليقت بها ثم جامعها زوجها حملت باذن الله تعالى اه (للحمل)
 اذا أخذت المرأة منفحة الأرنب وأذا تهايز بل وحملت قبل الجماع حملت باذن الله تعالى (للحمل)
 اذا تحمّلت المرأة بصوفة قد لطخت ببول كلب وقت طهرها ووطئها زوجها حملت من ساعتها (للحمل)
 تأخذ منفحة الأرنب وبعرها وعسلا أجزاء سواء يدق الجميع ويخلط بالعسل ويستعمل ثلاثة أيام
 بصوفة وتأمر المرأة أن تشرب نشارة العاج فانها تحمّل ولو كانت عاقرا (للحمل) يؤخذ أصول
 السوسان وبعر الأرنب وصمغ اللوز من كل واحد درهمين يدق الجميع ويخلط بدهن بان ويغمس
 فيه صوفة وتحمّل المرأة تسعة أيام كل ثلاثة أيام دفعة ثم يجمعها زوجها فانها تحمّل (للحمل)
 يؤخذ زعفران وميعة ومصطكي من كل واحد درهمين سادوس هندي درهم شمع ثلاثة دراهم
 ودهن ناردين أودهن ورد ما يكفيه يذاب الشمع والدهن ويخلط فيه الأدوية وتحمّل به المرأة
 في صوفة فانها تحمّل وهو جيد (للحمل بالتباخير) تبخر به المرأة فانها تحمّل يؤخذ دار شيشعان ووبر
 أرنب وسداب يابس بالسواء يدق وينخل ويعجن بشمع ويتخذ أقراصا وتبخر به المرأة بعد
 الطهر من الحيض فانها تحمّل سريعاً صحيح مجرب اه (للحمل) تأخذ عروق الدر ياس اسحقه وارم
 فيه القمح في الماء في برمة حتى ينتفخ وتيسه وتطحنه وتعمل منه دشيشة ثلاثة أيام على الريق
 تحمّل باذن الله تعالى اه (للحمل) تأخذ منفحة الأرنب الذكر وكرشها وتشرّبهم المرأة بعد
 طهرها من الحيض فانها تحمّل اه (للرأة العاقر) تأخذ عرق الجوز وتدقه وتخلطه بالبيسة ثلاثة
 أيام تسعة عبايد وتستليق منه مع العقاقير الحارة اه (للحمل) تأخذ حليب فرس وتسقيه للمرأة من
 غير علمها به أنه حليب فرس ويجمعها زوجها في تلك الساعة التي شربتها فانها نافع للحمل ذكره
 الشيخ الدميري الشافعي في حياة الحيوان (للحمل) اذا تحمّلت المرأة بالنعناع البستاني قبل الجماع فانها
 تحمّل اه (للحمل) يكتب خاتم بطد المشار اليه فيما تقدم في صحن صيني في ساعة القمرو يكتب حول الخاتم
 «فهب لي من لدنك وليا يرثني الى - من قبل - حيا» . «قال رب انى يكون لى غلام وقد بلغتى ال اكبر
 وامرأتى عاقر الى - يفعل ما يشاء» ويتلو عليها سورة آل عمران وتسقى المرأة عند الجماع فانها
 نافع اه (للحمل) تطبخ الحلبة وتحمّل بها المرأة في صوفة مودحة ثلاثة أيام وتدهن به المرأة ظهرها ووطنها
 ثلاثة أيام ويجمعها زوجها فانها تحمّل باذن الله تعالى (للحمل) صحيح مجرب تأخذ عروق المشان
 الرخص واطبخه وصف ماءه وتشرّب به المرأة على الريق بعد الغسل ويأتيها زوجها تحمّل باذن الله
 اه (للحمل) تأخذ زرنیخا أحمر وجوزة الشراك أجزاء سواء يسحق الجميع ويخلط بشمع وتبخر به

المرأة بعد الغسل ثلاثة أيام ويأتيها زوجها تحمل باذن الله تعالى اه (للمرأة العاقر) تأخذ الزاج القبرصي
وعساج الحرمم والزنجار العراقي وسكرا ولو بانا ذكر امن كل واحد مثقالا وتدقهم ناعما وتخلط
ذلك الشيء بصفر قطران الأرز وتجعل كل يوم منهم في خرقة وتحمّل بها عند النوم وعند الصباح
أسبوعا ويأتيها زوجها وتحمل هذه الأسماء عليها في خرقة البسملة «شهد الله -الى- الحكيم، وتحسبهم
أيقاظا الى بالصيد ، الله يتوفى الأنفس الى مسمى وهو السميع البصير» (للحمل) تأخذ مرارة
الغزال وتجعل فيها فتيلة وتحمّل بها المرأة في فم الرحم ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله اه (للمرأة
العاقر) تأخذ ذكر القنفذ وتحرقه كله وتجعل معه الحلبة والقمح المقلّي وتطحنهم جميعا وتلعقهم
بالعسل ثلاثة أيام بعد العشاء فانها تحمل باذن الله اه (للحمل) اذا أردت أن تحمل المرأة تأخذ قدرة
تجعل فيها الماء والحرمم واطبخه واجعل عليه الكسكاس واعمل فيه الكسكس حتى يطب فاذا
طاب نزله وييسه للشمس فاذا طهرت من الحيض تفطر من ذلك الكسكس وتجعل عليه البصل
والزيت وتفطر عليه سبعة أيام وكل ليلة يجامعها زوجها فانها تحمل باذن الله تعالى اه .

الباب السادس والخمسون والمائة

في علاج الجنين الرائد في بطن أمه ، وهي اثنتا عشرة مسألة

(علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تشرب له البطوم سخنا بالملح عشرة أيام في كل يوم مرة (علاج
الجنين الرائد في بطن أمه) تكتب هذه الآيات في اناة نقي بزعفران وتمحيتها ببول فحل الغنم وماء
مطر وتشربه على الريق يفوق باذن الله تعالى ، وهذا ما تكتب قوله تعالى «أومن كان ميتافأحييناه
الى في الناس» قال من يحيى العظام الى عليم ، ونزل الى المؤمنين اه (علاج الجنين الرائد
في بطن أمه) تأخذ ست بيضات وتهرسهن في طاجن وتأخذ كفا من التابل وتهرسه وتدرده
على الست البيضات المذكورات وتغليهن حتى يطيب واغمره بالزيت وتأكلهم المرأة على الفطر فانه
يفيق باذن الله تعالى وتكتب ثلاث براوات وتشرب كل يوم واحدة وهذا ما تكتب «ونفخ في
الصور فصعق الى ينظرون» اه (علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تأخذ عروق رأس الحنش وعروق
الزيانة وبلاز البرواق وتدقهم جميعا وتأكلهم المرأة في العسل واذا كان الجنين ميتافانه يسقط
باذن الله تعالى اه (علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تكتب في سبع براوات وتمحيمهم في الماء
وتفطر كل يوم على واحدة وهذا ما تكتب «وذا النون اذ ذهب الى ونجييناه من الغم» قالوا
يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا الى محضرون ، ونفخ في الصور فاذا هم قيام ينظرون ، وان يمسك
الله بضر فلا كاشف له الا هو» اه (علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تأخذ عروق الرجاكي وخروب
الكلاب منساو بين وتسحقهما وتجعلهما في العسل وتفطر عليهم ثلاثة أيام يفوق باذن الله تعالى اه

(علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تأخذ الكمون وشجرة مرهم والفيجل وتطبخه وتشرب منه المرأة ثلاثة أيام على الريق فان كان الصغير متأذيا يصيح وان كان حيا يفيق باذن الله اه (علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تاخذ عروق الصفصاف واللوان والميعة وزبد البحر والزنجار وتسحق الجميع وتغليهم بالزيت وتفطر عليهم المرأة ثلاثة أيام يفيق باذن الله تعالى اه (علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تأخذ البيض وتطبخه بالملح وتفطر عليه عشرة أيام فانه يفيق باذن الله تعالى (علاج الجنين الرائد في بطن أمه والذى يبيق في الشك) تاخذ الحناء والحل الحادق وذب الأرنب تحرقه وتدرره على لبن كلبة وتفطر عليه المرأة سبعة أيام فان كان الجنين متأذيا فانه يصيح وان كان سالما فانه يفيق باذن الله تعالى (علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تأخذ البرواق وتجعله في طاجن وتحرقه فيه وتاخذ الزبابة وتاخذ رأس الحنش وتهرسهم مع البرواق وتجعلهم في العسل وتفطر عليهم ثلاثة أيام فانه يفيق صحيح مجرب اه (علاج الجنين الرائد في بطن أمه) تاخذ الأرجاق وورق خروب الكلاب وتدق الجميع وتجعلهم بالماء وتنجم للنجوم ليلة ثم تفطر عليه ثلاثة أيام فانه يفيق باذن الله تعالى اه .

الباب السابع والخمسون والمائة

في ترقيد الجنين ، وهى مستلتان

تاخذ على بركة الله تعالى الكمون والعرا وتدقهم ناعما وتفطر عليهم ثلاثة أيام فانه يرقد باذن الله تعالى اه (لترقيد الجنين في بطن أمه) تاخذ طاجنا وتحميه على النار وتقعده المرأة مستلقية وتاخذ الطاجن وتكبه على بطنها فان كبته مرة يرقدا ما وان كبته مرتين عامين وان كبته أكثر يرقد أكثر وتفطر على نصف أوقية كمن في عسل والنصف الآخر تحببه حتى تبرد ثورانه وهو صحيح مجرب اه

الباب الثامن والخمسون والمائة

في اسقاط الجنين والمشيمة ، وهى ثمانية عشر بابا

(لاسقاط المشيمة والجنين الميت) يطبخ نوار الخيار الأصفر في الماء طبخا ناعما وتشرب به فان الجنين يسقط والمشيمة تسقط باذن الله تعالى اه (لاسقاط الجنين) تاخذ دارصيني مع المقل الأحمر وتشرب به المرأة وتتحمل منه صوفة وتدخله داخل الفرج فيقتل الجنين ويسقط ميتا باذن الله تعالى وهذا صحيح مجرب اه (لاسقاط المرأة التي عسرت ولادتها وكان في بطنها جنين ميت) فاسقها جزءا من حليب كلبة وجزءا من عسل فانها تسقط ما في بطنها باذن الله تعالى اه (لاسقاط الجنين الميت)

تأخذ بزر الكرنب وتدخله في أنبوبة وتدخل الانبوبة في فرجها فانها تسقط الجنين (لاسقاط المشيمة وعسر خر وجها) يؤخذ بزر الكرنب وبزر الخيار والحردل الأبيض والمقل الأزرق من كل واحد جزء ويدق الجميع ويعجن بقطران وتحمّل به المرأة فانها تسقط المشيمة باذن الله تعالى (لاسقاط المشيمة والولد) قال في الفردوس : اذا تبخرت المرأة بحافر فرس أو حافر حمار أو حافر بغل أسقطت المشيمة والولد (لاسقاط المشيمة والولد) اذا تحملت المرأة بالقطران أسقطت المشيمة والولد اه (لاسقاط المشيمة) قال المالكي اذا احتبست المشيمة ينبغي أن تسقى المرأة شيئا من الجواشيش وأبوال الابل بشراب فانها تسقطها باذن الله اه (لاسقاط المشيمة أيضا) يؤخذ زراوند مدحرج وحرف وهو حب الرشاد من كل واحد جزء يدق الجميع ناعما ويعجن بمراة بقر وتعمل منه شيافة وتحمّلها المرأة فانها تخرج الجنين الميت والمشيمة (لاسقاط الجنين من بطن أمه حيا) تأخذ المرأة يد الضبع الجني وتجعلها المرأة تحت قدميها فانها تسقطها باذن الله تعالى اه (لقتل الجنين في بطن أمه) اذا احتملت المرأة بشحم الحنظل قتل الجنين في بطنها وذلك كأن يكون ولدنا اه (لاسقاط الجنين) تأخذ ليفة صوف مودحة وتجعل فيها زعفرانا طيبا وتستليق المرأة وهي حائض فان كان الجنين ميتا سقط وان كان حيا فانه يقوم اه (لاسقاط الجنين) اذا عسر على المرأة إسقاطه عند نفاسها حيا كان أو ميتا فتأخذ شيئا من قطران وتجعله في صوفة كينة فتحمّل به المرأة في فم الرحم فانه جيد إن شاء الله تعالى اه (لاسقاط الجنين) تأخذ الحلتيت الطيب وتجعله في إناء وتبخر به تحتها حتى يدخل في فرجها وتستليق الكبريت فانه يسقط الجنين اه (لاسقاط الجنين) يؤخذ من عش الحطاف ويسخن ويدهن به سرّة المرأة فانه يسقط باذن الله تعالى (لاسقاط الجنين) اذا شربت المرأة أوقية من سندروس رمت الجنين من ساعتها حيا أو ميتا (لاسقاط الجنين) تأخذ لبن الرمكة السوداء ويعجن بسندروس ويحترز في جلد ذئب وتعلقه المرأة عليها يسقط الجنين باذن الله تعالى اه (لاسقاط الجنين) تأخذ زريعة الاسفنارية والفربيون وغبار السماء وتشر به المرأة على الريق فانها تسقط اه .

الباب التاسع والخمسون والمائة

في حفظ الجنين في بطن أمه ، وهو أربعة أبواب

تأخذ على بركة الله تعالى من فم نضلة حبة قمح بيدك اليسرى واخرز عليها في جلد حمار وعلقها على المرأة التي تسقط الجنين فلا تسقط أبدا وينزع عنها وقت النفاس اه (لحفظ الجنين في بطن أمه) تأخذ أساس ابروم وهي بلغة العرب بيراص وتعلقه وهو أخضر في جمبة وتعلقها المرأة في الحزام فلا تسقط أبدا اه (للجنين الذي يسقط من بطن أمه) اكتب له هذه الأسماء

وهذا مات كتب أفق مزيق تزيق وثيق لا بدولا تزيع اسكن اسكن أيها المولود برب عاد وشمود
«وتقر في الأرحام ما نشاء الى أجل مسمى» اه (لحفظ الجنين الذي يسقط من بطن أمه) تكتب
لهذه الأسماء في حرز وتعلقها على بطنها وهو «بسم الله الرحمن الرحيم ان الله يمسك السموات الى
غفور ويمسك السماء أن تقع على الأرض الى رحيم، الله حافظ ما في بطن هذه الحامل الله محيط بالأرض
الله محيط بالسموات يا الله والذي أمسك السماء أمسك ما في بطن هذه الحامل» ور بطننا على قلوبهم
الى شططا ، فضر بنا على آذانهم الى عددا ، يحفظونه من أمر الله» يمينا وشمالا من شر طوارق الليل
والنهار «الله يعلم ما تحمّل كل أنثى وما تغيض الأرحام ، ان الله يعلم غيب السموات والأرض ،
ولبثوا في كهفهم الى تسعا ، رب هبلى حكما وألحقي بالصالحين ، فبشرناها باسحق ومن وراء
اسحق يعقوب ، قال كذلك قال ربك إنه هو الحكيم العليم» تكتبه في حرز وتعلقه المرأة على بطنها
فلا تسقط باذن الله تعالى .

الباب الستون والمائة

في علاج عسر النفاس ، وهو اثنان وعشرون بابا

اذا عسرت ولادتها فاكتب لها هذه الآيات في إناء نظيف واسقها لها فانها تضع المولود في الحين
باذن الله تعالى وهذا مات كتب : بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو رب العرش العظيم ،
الحمد لله رب العالمين «كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية أو ضحاها ، كأنهم يوم يرون ما
يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ» اه (لعسر النفاس) روى عن ابن عباس رضى الله عنهما
أنه قال اذا أخذ المرأة الطلق والوجع ولم تلد تأخذ إناء جديدا وتكتب فيه قوله تعالى «لقد كان
في قصصهم الى يؤمنون، كأنهم يوم يرونها الى ضحاها ، اذا السماء انشقت الى وتخلت» سالماسما
ثم تمجيه وتشرب منه وتدهن به موضع الوجه فانها تضع حملها سالماسما ان شاء الله تعالى اه (لعسر
النفاس) تكتب خاتم بطد الثلث بكاله في يوم زحل ساعة عشرة وفي زيادته أو ثلاثه وتأخذ
خرقة جديدة من ثوب قطن وتنزل فيه الشكل واربطه على الخنصر الأيمن وتبخره بوبر
شيهم فان الحامل تضع في الحين اه (لعسر النفاس) تكتب في مشط رأس وتعلقه على فخذها
الأيسر «اذا السماء انشقت الى ما فيها وتخلت» وتكتب على قروة المشط جبريل ميكائيل
اسرافيل عزرائيل محمد صلى الله عليه وسلم تسليما (لعسر النفاس) روى ابن العربي
أنه يكتب لعسر النفاس لا اله الا الله الحكيم الكريم لا اله الا الله رب السموات السبع ورب العرش
العظيم صدق الله العظيم الكريم «كأنهم يوم يرونها الى ضحاها، لم يلبثوا الا ساعة من بلاغ» تكتب هذه
في آنية جديدة نقيه وتعسل بها وجهها وتشرب منه فانه يسهل عليها عسر النفاس باذن الله تعالى اه

(لعسر النفاس) تأخذ قرن بقرة وحش وعلقه على المرأة التي بها الطلق فانها تضع في الحين اه (لعسر النفاس) تأخذ يد الضبع البني وتجعلها تحت قدميها فانها تلد سريعاً اه (لعسر النفاس) وجاء عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: من عسر عليها النفاس والولادة نكتب اذا السماء انشقت الى وتخلت، يوم يرونها الى ضحاها لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ، لقد كان في قصصهم الى يؤمنون نكتب في اثناء جديد وتمحي وتمسح به بطنها وفرجها أى على موضع الطهارة صحيح مجرب اه (لعسر النفاس) نكتب في مشط وتربط على فخذه الأيمن اخرج أيها الجنين من بطن أمك فان الأرض تدعوك والله غفور رحيم «أولم ير الذين كفروا الى حى» (لعسر النفاس) تأخذ مرارة ثور وتخلط معها ثلاثة قراريط من ماء الحنظل حتى يختلطا خلطاً جيداً وتحمله المرأة في صوفة تضع في الحين باذن الله تعالى اه قال جالينوس الحكيم اذا بدأ بالمرأة الطلق فليأخذ برشياوسمان وفودنج برء وسها نارجه من كل واحد جزءا ويسحق الجميع ويخلط بزئبق ويؤخذ منه درهمان ويمزج بثلاثين درهما شرا با مزوجا جاء بارد وتشر به المرأة فانها يسهل خروج الجنين ولا يعسر عليها الطلق اه (لعسر النفاس) اذا أخذ عش خطاف ومرس بماء حار وصفي منه مقدار أربعين درهما وسقيته للمرأة حال الطلق سهل الله عليها حال الولادة اه (لعسر النفاس) قال التيمي رحمه الله تعالى من كتب في قوارة جيب يوم الخميس عشرين راء وأضاف اليهم اذا السماء انشقت وأذنت لربها وحقت واذا الأرض مدت وألقت الحامل ما في بطنها من الجنين وتخلت وتبخرها بالمبعدة السائلة وتحملها من ليلة الأحد الى ليلة السبت ويمحيها عنده لفضل الحاجة فاذا عسر على المرأة الولادة تأخذ تلك القوارة في يدها وتعملها على فم كوز ماء وتشرب ذلك فانها تضع الجنين سالما ما باذن الله تعالى اه (لعسر النفاس) وتسهل الولادة) اذا شربت المرأة شيئا من افحة أرنب وهى ما في الكرشة بلغة العامة فانها تلد سريعاً باذن الله تعالى اه (لعسر النفاس) نكتب هذه الأسماء في صحيفة وتميحا وتشرب النساء منه وتدهن بالباقي فخذيها وفرجها بعد تنظيفه فانها تضع ان شاء الله تعالى، وهذا ما نكتب: **بسم الله** صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً باسم الله الشافي باسم الله المعافي «**بسم الله الرحمن الرحيم** كأنهم يوم يرونها الى ضحاها، كأنهم يوم يرون الى الفاسقون» **بسم الله** اذا السماء انشقت الى وألقت الحامل ما في بطنها عاجلاً وتخلت كما تخلت أمة محمد صلى الله عليه وسلم تسليماً (لعسر النفاس) اذا تعسرت على المرأة والولادة تبخر بريش الرحمة فانها تلد سريعاً باذن الله تعالى (لعسر النفاس) تأخذ حجر شب يمان وتربط على فخذه الأيمن فانها تلد باذن الله اه (لعسر النفاس) تأخذ على بركة الله تعالى ريش النسر وتجعله تحت المرأة التي عسرت عليها الولادة فانه يسهل الله تعالى عليها وضعها اه (لعسر النفاس) تأخذ مرارة التيس وتدوب منها شيئاً وتشربه مع ماء حار فانها تضع في الحال (لعسر النفاس) نكتب لها في حجر الزناد وتشده تحت قدميها الأيسر ونكتب في مشطها أيضاً وتجعله

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

د	ط	ب
ج	هـ	ز
ح	ا	و

ان مع العسر يسرا

تحت قدمها الأيمن ، وهذا ما
تكتب في حجر الزناد وهو خاتم
بطل زهج واح وهذا الخاتم
الآخر تكتبه على الشط :

الباب الحادى والستون والمائة

في علاج وجع الرحم ، وهو ثلاثة أبواب

(علاج وجع الرحم) تشرب من الصمغ العربى في كل يوم مثقالا في أوقية سمن بقرى تبرا بأذن الله تعالى اه (علاج وجع الرحم) تأخذ الزاج وقشر الرمان الحامض يدقان ناعما ويجعلان في خرقة مع شىء قليل من العسل وتجعلها المرأة في فرجها تبرا بأذن الله تعالى (علاج وجع الرحم) تأخذ سمنا بقرىاو بزرقطونا وتحمله المرأة بصوفة في رحمها فانها تبرا بأذن الله اه .

الباب الثانى والستون والمائة

في علاج المرأة التى لم تحض وللدّم المغور ، وهما خمسة عشر بابا

(جلب الدم المغور أو مفسوده) تأخذ نشادر وفربيون وزنجارا وشبا وسعدنا وتسحقهم وتستليق بهم المرأة من الوقت للوقت بعد ما تعجنهم بشىء من الماء وان كان ماء السواك فهو أبلغ ترجع بكر او يأتياها الدم بأذن الله تعالى اه (جلب الدم المغور) تأخذ اللوبان والمصطكى والحزامة والقرفة أجزاء سواء وتدقهم وتخلطهم بماء السواك وتستليق بهم المرأة فانها يأتياها الدم اه (علاج المرأة التى ينقطع حيضها) تعلق العسل مع الزنجار يأتياها الحيض (علاج المرأة التى لم تحض) تأخذ الحرمل وتسحقه وتستليق به وتلقه في العسل ثلاثة أيام فطورا فان الحيض يأتياها اه (لجلب الدم المغور من المرأة) تأخذ النشادر المصرية والسواك الحلالى وزنجفورا أحمر وحب الفجل وحب الحرمل ونوار الدفلة ونوار الامام وهو سواك الرعيان وتبخرهم المرأة المصفحة تبرا بأذن الله تعالى اه (علاج انقطاع الحيض عن المرأة وارتماعه) تأخذ الفوة والحلبة مطبوخة بماء وتشربها ثلاثة أيام تنفع لما ذكرنا اه (لجلب الدم المغور) تأخذ اللوبان والفربيون وتهرس الجميع وتستليق بهم عند المغرب ولا يجامعها الا بعد المغرب (لتسهيل الحيض اذا عسر على المرأة) تأخذ الفوة وتهشمها بقشورها ثم تنقعها بالماء الى الصباح ثم تشرب منه المرأة على الريق فانها تحيض

بإذن الله تعالى (للرأة التي غار دمها على الصغير الذي في بطنها وهو حي) تأخذ فتيلة حرير أحمر
ويكون طولها من قرنها إلى ساقها وتأخذ عقد متاع القصب وتحطهم في ماء الورد وتقرض عليهم
الفتيلة المذكورة بالمقص على العقد في وسط ماء الورد وكذلك العقد أيضا تقرضهم في الماء
وتشربهم المرأة على الفطور وتأخذ عرق نياز أزرق وتمرغه بالزيت وتبخربه تحتها فإنه يرتفع
الدم عنها ويقوم الجنين إذا كان حيا بإذن الله تعالى اه (علاج الدم المفرط من المرأة) وينفع
التي تجرد في خاصرتها وفي رحمها مغصا تأخذ دقيق القمح وتخلطه مع عصص غير مثقوب مدروسا
مغربلا ويطبخ بشراب طخبا قليلا والزم على السرة من نرف الدم من النساء اه (علاج المرأة
التي كثر حيضها وأرادت حبسه عنها) تأخذ كحلا أم دور ما دوزد معهم عفا مدقوقين كل واحد
من أطراف الآس الرطب منه يدق ويعصر ماؤه وتبل به صوفة وتحملة في فرجها تفعل ذلك كل
يوم مرتين وحين تنام فإنه نافع إن شاء الله تعالى صحيح مجرب (علاج إفراط الدم من المرأة في
غير وقته) يؤخذ قشور الرمان والعفص ويدق الجميع ويعجن بعصارة الريحان ويجعل في ليققة
صوف وتحملة المرأة بالصوفة فإنه نافع مجرب اه (علاج إفراط الدم من المرأة بغير إرادة) تأخذ
ثمرة الطرفة قدر أوقيتين وتدقه وتأخذ ورق العوسج وتدقه وتعصر ماءه وتخلطه مع ثمرة الطرفة
وتشربه المرأة فإنه نافع غاية كما ذكرنا اه (علاج انقطاع الحيض) فمن انقطع الحيض عنها من
النساء استعملت هذا الشيفافانها تحيض ولكن تحتززه الحامل للئلا يسقط جنينها ولو كان كبيرا
وصفة هذا الشيفاف تأخذ جواشير ووسق وفتطريق أجزاء متساوية وتدقهم وتعجنهم بمرارة وتجعلهم
شيفافا قدر نواية وتستعمل اه (علاج إفراط الدم) تأخذ الكرفس والمقدونس من كل واحد
قبضة وتجعلهم في قدرة وتصب عليهم الماء وتقليهم على النار وتذوبهم ثم بعد ذلك تصفي ذلك الماء
وتشرب منه ثلاث صباحات مسخنا فإنه نافع جيد مجرب .

الباب الثالث والستون والمائة

في علاج جريان الدم من المرأة وقطعه عنها ، وهو تسعة أبواب

(علاج رفع الدم) تكتب هذا الوفق المسدس في ثوب المرأة التي تمدى الدم بدم خفاش
وتكتب هذه العزيمة دائرة بالحاتم فانها تبرأ بإذن الله تعالى ، وهذا هو صفة الحاتم ، (ينظر في
الصفحة التالية)

ب	ط	د	و	ا	ح
ا	و	ب	ح	د	ط
د	ح	ط	ا	ب	و
ح	ا	و	د	ط	ب
و	ب	ا	ط	ح	د
ط	د	ح	ب	و	ا

وهذه العزيمة التي تكتب برهته كرير تتليه
تقلبه طوران بزجل بزجل ترقب ترقب برهش غامش
خرطيل حوطيل بلنهود برشان كظهير تموشلخ
برهبولابشكبلخ قزمز الغليظ قبرات غياها كيدھولا
شمخاھر شمھاھر بدوح بحق العهد المأخوذ عليكم
سجنه « ليس كئله شيء وهو السميع البصير » . .
وتذكر ما أردت من حوائجك ، بحق هذه العزيمة

عليكم أسرعوا فبابه بحق العزيز المعز في عزه « وأوفوا الى توكيدها » بالعهد اه (رفع الدم
عن الرجل والمرأة) تكتب في الطفل الأبيض وتخلطه مع الحناء واسحقه واعجنه بالعدل ونفطر
عليه سبعة أيام وهذا ما تكتب على الطفل « البسمة » يا الله « طسم طسم » لكل نبأ مستقر
وسوف تعلمون ، وقيل يا أرض ابلعي الى وقضى الأمر » يا الله ٢ قف ٢ قف ٢ أيها الدم كما
وقف عرش الرحمن باذن الله تعالى « ولو نشاء لمسخناهم على مكاتهم ثلاث مرات اه (رفع الدم)
تكتب خاتم بعد الثلث بكاله ويكتب حول الخاتم « لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون ، أو
يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا ، يا أرض ابلعي ماءك الى الماء ، فاستمسك بالذي أوحى
اليك انك على صراط مستقيم » يكتب في ورق ويلق فانه نافع اه (رفع الدم) تشرب المرأة لبن
الحجارة فانها يرتفع عنها الدم وتبرأ باذن الله تعالى (رفع الدم ووجع الأرحام) تشرب من الصمغ
العربي كل يوم مثقالا في أوقية سمن بقرى فانها تبرأ باذن الله تعالى (رفع الدم) تأخذ على بركة الله
تعالى دم الاخوة وتدقه ناعما وتأخذ عظم الدجاجة وتسخره على النار قدرا يسيرا بين المائع والجامد
وتنقب الفضة من قرننها وتحركها بعود وتضع فيها مقدار درهمين من دم الاخوة المدقوق وتحركه
أيضا حتى يمتزجا في بعضهما بعضا وتشر به على الريق وتداوم على ذلك ثلاثة أيام أو أكثر فانه نافع
صحيح مجرب ولكن بشرط أن لا يأكل في أيام المعالجة لحما وما فيه دمه لئلا يضره ويحتاج
في هذه الأيام إلى أكل الخبز الناشف ويقلل من شرب الماء ففي اليوم الأول يبقى دمه أحمر وفي
الثاني أبيض وفي الثالث ينقطع عنه الدم باذن الله تعالى اه (رفع الدم) تأخذ الرماد وتجعل عليه
لبن النساء وتعمله ليناترقد عليه المرأة وتجعله تحت فرجها تبرأ باذن الله تعالى اه (رفع الدم)
تأخذ طاجنا وتحميه كثيرا ويكتم فمه على الأرض وتجعل الكبريت عليه وتدخله المرأة تحتها
فتبخر به فرجها حتى ينقطع دخان الكبريت فانه نافع باذن الله تعالى صحيح مجرب اه (رفع
الدم) تكتب هذا الخاتم على طرف قشر بيض نعام وتعلقه المرأة على فخذهما الأيمن يرتفع عنها

ت	م	خ	م	ج	ق	ف
م	ج	ق	ف	ت	م	خ
ف	ت	م	خ	م	ج	ق
خ	م	ج	ق	ف	ت	م
ق	ف	ت	م	خ	م	ج
م	خ	م	ج	ق	ف	ت
ج	ف	ف	ت	م	ح	م

الدم باذن الله تعالى وهو صحيح مجرب وهو
منقول عن الشيخ أبي العباس البونى رحمه
الله تعالى ورضى عنه وهذا ما تكتب مع الحاتم
أجيبوا ياروحانية هذا الحاتم برفع الدم عن
هذه الأدمية بحق هذه الأسماء الواح ٢ العجل ٢
الساعة ٢ وهذا هو الحاتم المبارك كما ترى :

لتجربة الدم من المرأة الفاجرة الظالمة ومن الرجل الفاجر الظالم حتى يروا من أنفسهم العبرة
ويتوبوا الى الله عزوجل . وهذه الآية التي تكتب « اقتربت الساعة الى قوله على أمر قد قدر »
فمن أراد ذلك فليأخذ شعما من بيت نخل حاوية لم تصحب ناراً وينويه على اسم الشخص الذى
يعمل له ثم تغسل الشمع من العسل حتى لا يبقى فيه شيء ويبقى الشمع خالصا فعند ذلك تعمل من ذلك
الشمع تمثالا على الشخص المعمول له ذلك ويكون العمل في يوم الأربعاء ساعة المريح ثم يكتب
بطن الشخص بآبرة من النحاس انزف نزفا ولا تنقبض يجرى كالتيار والعيون الغوار ولا ينشف
أبدا مبرارا في الليل والنهار العجل ٢ ثم تكتب الآية في خرقة من ثوبه ثم تلف الشخص فيها
وتدفنها في رأس قناة جارية أوفى مجرى الحمام فإذا خفت عليه الهلاك فأخرج عليه الكتابة
واغسلها وأذب الشمع فانه يزول عنه ما كان به باذن الله تعالى .

الباب الرابع والستون والمائة

في علاج عضه الكلب المكلوب ، وهو أربعة عشر بابا

(علاج عضه الكلب) احرق خرقة كتان وتأخذ رمادها وتعجنه بسمن وخل ويوضع على
العضه فان الوجع يسكن والورم يخف ويبرأ سريرا باذن الله تعالى هـ . اعلم أن الكلب هو كلب في
الأصل وقيل ثعلب وقيل ابن عرس وقيل غير ذلك غلب عليه خلط ردى الكيموس بارد يابس
سوداوى ثم هاج في وقت البرودة كدخول الشتاء ووقوع الغيم والأمطار وغير ذلك فيغير لونه
ويدلع لسانه ويشرب ظفره وامتد عنقه وأنحنى ذيله وكتب نفسه فتراه يزد بنفسه ويهرول وهو
لا يدري أين هو وهو لا يشعر بنفسه فإذا قابله شيء وله جرم أو شبح حمل عليه وعضه فإذا أصاب
حيوانا أو شاة بآنيابه أو أظافره حتى قطع الجلد سرى فيه السم إلى أن يكلب مثله بظهور دخان بارد

أوغيم أو مطر بعد تأر بعين يوما في الغالب وعلامة المسكوب أن ينكر الماء إذا قرب إليه وهو أكبر
العلامات فيه وأينها وقيل المكلوب إذا نظر وجهه في المرآة رأى وجهه وجه كلب وإذا أكل لقمة
وأطعم منها الكلاب لم تقبلها (العلاج) من قبل أن ينكر الماء فبعد أن يدق يكوى حوالى العضة
بالنار ويضم دبشوم وملح مدقوقين معجونين بسل فإنه يمنع السم أن يسرى في البدن ويستعمل
هذا الشراب يؤخذ عسل منزوع الرغوة وسمن منقوص ويطلعان على النار ويطرح فيهما من
الثوم المقشر المسحوق ناعما قدر يقوم نفعه ويترك حتى يغلي ويمتزج خاصية الجميع في بعضه بعضا
ثم يترك ويشرب منه فترا يستعمل على الريق فهذا أففع شئ لهذه العلة والله تعالى أعلم (علاج
المسكوب) إذا كان مربوطا بالحبل فخذ غبار السماء وأطعمه له في حبة من كرموس أو ثمرة وإن
كان رجلا أطعم له ثلاث حبات من قمح وإن كانت امرأة وزن حبة ونصف وإن كان صغيرا وزن
حبة فإنه يخرج الدم والدود واسقه مرق الدجاج بعد ذلك فإنه يبرأ بأذن الله تعالى وهذا إذا كان
مكلوبا أو أشار عليه أو قرب منه أى قرب الهيجان . وأما إذا عض كلب فخذ له حشيشة تسمى
الجعدة أطعمهاله في العسل سبعة أيام على الريق ولا تخف هلاك الكلب يبرأ بأذن الله تعالى اه
وكذلك عرق يقال له عرق الثعلب يطعم له في العسل سبعة أيام على الريق يبرأ بأذن الله تعالى ولا يخالف
يوما من الأيام الذى أكله الكلب وهو عرق شديد المرارة أيضا ، وكذلك عشبة الشندقورة يفطر
عليها في العسل على الريق سبعة أيام اه (علاج عضة الكلب) تأخذ عسلا ومصطكى وتخلطهما
جميعا ويلقه العضوض فإنه نافع جيد اه (علاج عضة الكلب برقية) تكتب في يد البقر المسوس ويفطر
عليه سبعة أيام يطعم قبل أن يمسه الكلب ، وهى هذه الأسماء التى تكتب توسم عجليم ٢ لطول
كفة قريم تنقف لشرناب طويم وكذلك له هذه الأسماء والزبد يفطر عليه ثلاثة أيام يبرأ بأذن
الله تعالى وهذا ما تكتب برش ٢ أقوش ٢ أقش ٢ الموز ٢ اهون ٢ اه وما يكتب في حرز
ويلقه على العضوض في عنقه وهو هذا بزيق ٢ انده زنده شاراقف جاراز عج مروح وهذه
الأسماء الأخر تكتب في سبع قرص يفطر كل يوم على واحدة وهى هذه الأسماء فيلكم فالنبدنا
فاعرف محمد ما انبدوا شرت قندا عبدنا عقندنا حجرا امرجوا فقلت اخرج ريقط يا كذا
وكذا من علة نزلت بك من علة الكلب المظفور بلا حول الخ (علاج عضة الكلب) تكتب
خاتم الغزالى المثلث في خبز شعير غير مقلى وتكون طحنته بنت لم تبلغ الحلم ويطعم ثلاثة أيام وتكتب
حول الخاتم « ولما ذهب عن ابراهيم الروع وحاءته البشرى ، ألم تر كيف فعل ربك بأصحابه
الفيل الخ ونكررها ٣ اه (علاج عضة الكلب) تكتب خاتم الغزالى المثلث بكامله على خمسة
أقراص وتكتب على الأولى الألف والطاء على ترتيب أبجد وعلى الثانية الجيم وعلى الثالثة الهاء

والدال وعلى الرابعة الزاي وما بعدها الى الواو وعلى الخامسة الطاء وما بعده الى الحاء على الترتيب
ويقرأ عليهم آية الكرسي فانه نافع باذن الله .

الباب الخامس والستون والمائة

في علاج المسموم والمطعوم ، وهو سبعة أبواب

قال بقراط الحكيم : الثوم شفاء للناس من السموم وفي كلامه هذا نظر لأن السم منه حار
ومنه بارد نعم إلا أن يقال مراده السموم الباردة . وأما السم الحار فعلاجه بالبارد وعلامة السم الحار
الالتهاب العظيم وشدة العطش ثم الوهيج في الجوف فهذا يسقى شراب ماء الليم وتمر هندي ويلف
على بطنه خرقة كتان مبلولة بماء بارد وكلما جفت أعيد عليها الماء البارد اه . وأما السم البارد
فعلامته برد البدن وقلة الوهيج وقلة العطش ويطهل و ثقيل الجسم . وعلاجه أن تشرب العسل
والسمن الذي طبخ فيها الثوم كاذ كرنا للسكلوب وتشرب من ذلك شيئاً كثيراً فينقطع السم
الذي في الجوف اه (صفة أخرى تخرج السم من الجوف في ساعة) يؤخذ نصف درهم خرد
ديك ونصف درهم نشادر يدقان ويطرحان في ماء قليل قدر ما يشربه الانسان ويسخن على النار
ويشربه المسموم فانه يتقيأ السم في ساعته وهو صحيح مجرب اه (علاج المطعوم) اذا شرب
دماغ دجاجة ودماغ فأرة بالزيت ودم الأرنب هذا الذي ذكرناه نافع للسم باذن الله تعالى اه
(علاج المطعوم) يحل النيلة في الحل ويدرر عليها النعناع يابساً مدقوقاً ويشربه ثلاثة أيام أو
أكثر فانه يتقيأ ما آذاه اه (علاج المطعوم) تأخذ الثوم وتعمل قدر صاع ماء ويطبخ الثوم ويشرب
فطوراً يبرأ من طعمه اه (علاج المسموم) تقتل الحية وتأخذ الحديدية التي في رأسها يعني التي في قفاها
وتحكها ويشرب بها المسموم برباً في الحين واذا كانت معه لاتسعه حية أبداً واذا أظلم الليل شقشق
فيظهر لها نور مثل السراج باذن الله تعالى .

الباب السادس والستون والمائة

في علاج الملسوع ونهش الأفاعى والحيات والعقارب وغيرها

وذلك ثمانى عشره مسألة

(علاج ما يمنع جميع السموم ونهش الأفاعى والحيات والعقارب ونحو ذلك) وهو داء يسرى
في البدن ولا يفعل السم شيئاً اذا استعمل قبله واذا خاف الانسان من السم فليأكل هذا المعجون
يؤخذ عشرة دراهم ثوم مقشور وعشرة دراهم من ورق الاقية وعشرة دراهم من ورق التين وخمسة
دراهم نشادر وخمسة دراهم طين أرمني يندق الجميع ناعماً ويعجن بعسل ويستعمله كما ذكرنا

ومن أكل الثوم والعسل كل يوم على الريق لم يضره السم ذلك اليوم والله تعالى أعلم (علاج للدغ الأفاعى والحيات والعقارب) أما الأفاعى فسمها بارد رطب الحرارة ، فعلاجه يحجم على اللدغة ويحصى عليها بالنار ثم يربط بخيط دون اللسعة مما يلي اللحم الحى ويضمد بشوم وملح فان ذلك يمنع السم من أن يسرى في البدن ثم يشرب ماء الليم والحل الحاذق ما استطاع فان ذلك يقطع سم الأفاعى والحيات . وأما العقارب فسمها أبرد من سم الحيات فيكنى فيها أن يوضع على الموضع سذب مدقوق أخضر معجون بخل ولعاب بزر قطونا تقع في الحل فانه يسكن الوجع ويخفف الورم والله تعالى أعلم (علاج الملسوع) تأخذ العسل والسمن البقرى وصمغ البطوم ويشربه يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج للدغ العقارب وغيرها) تكتب له هذه الأسماء وتحببها بسل أو ماء مطر أو زيت ثم يلقها الملدوغ وهذا ما تكتب المقيم ٢ فلقمضام « فالله خير حافظا وهو أرحم الراحمين » أيها السم والأوجاع ارفعى الى مكانك الذى انتشأت منه أولا وكوفى كما كانت النار « بردا وسلاما على ابراهيم » ولا حول الخ (علاج الملسوع) اذا شرب الملسوع شيئا من ورق الزيتون البرى برى باذن الله تعالى اه (علاج الملسوع) اذا شرب الملسوع مثقالين من حب الأترنج أبرأه من وقته اه (علاج لسعة العقرب والحية وسائر السموم كلها) خمير العجين يغلى بالخل ويعصب على موضع اللسعة فانه يعافى صحيح مجرب (علاج) تأخذ ورق التفاح وورق الآس وورق اللوز وورق الجوز من كل واحد نصف رطل يسحق ويعصر ماؤه ويسقى للملسوع من الأفاعى ويضمد بورق التفاح على موضع اللسعة يبرأ باذن الله تعالى ومن علق عليه ورق الورد لم تلدغه العقرب اه (علاج لعقد العقرب في البيوت والمنازل مجربة) اذا كان أول يوم من شهر مايو قبل طلوع الفجر قم وتوضأ قبل الوقت واذا طلع الفجر صل مع الجماعة ثم تكتب في كفك الأيسر والأيمن ثم تقف في كل ركن من أركان البيت وتخطب اليمنى على اليسرى وأنت تخطب على اليسرى فالذى يصفق وأنت تقرأ في الأسماء أربع مرات ثم تنتقل الى الركن الثانى والركن الثالث والركن الرابع وإن عملت ذلك في أركان الدار أو في أركان كل بيت كان أحسن فان الله تعالى يكفيك شرها وأهلك وأولادك وهذه الأسماء التى تكتب بالبسملة حاء حاو ل ج فقطع « سلام على نوح فى العالمين ، وعلى محمد فى المرسلين ، فيسكفيكهم الله وهو السميع العليم ، فالله خير حافظا وهو أرحم الراحمين ، أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ومن شر العقارب السامات اللادغات خذلهم الله بنوره وموسى بتوراته وعيسى بإنجيله وداود بزبورته ومحمد صلى الله عليه وسلم بشفاعته هبط آدم جنته فلماها عجب عجيب يا الله ٣ اجعل جبريل على قرنها وعزرائيل على وسطها إن مشت الشقت وان تحركت انفلقت بعز الله بنور وجهه الله وبما جرى به القلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم هيا حول ٢ وأنت يا عقرب تأكل التراب وتسكن الكور ارجعى الى منزلك وابدى

كما بردت النار على سيدنا إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام « قلنا يا ناركوني بردا وسلاما على إبراهيم ، وكم قسمنا من قرية إلى خامدين » وهو مجرب صحيح اه (للمسوع) يكتب خاتم الغزالي المثلث ويكتب حوله « فوقاهم الله سيئات ما مكروا ، انى توكلت على الله ربي وربكم الى مستقيم ، فسيكفيكمهم الله الخ » اه (علاج لدغة العقرب والحية والرتيلا) اشترط الموضع واعرس الفلفل واخلطه بالعسل وتجعله على اللدغة وتربطها فانه نافع وتعلق الترياق فانه نافع جيد لجميع أنواع السموم اه .

الباب السابع والستون والمائة

فى طرد البراغيث والبق والحنافس والعناكب والغراب والحيات وجميع المؤذيات ، وذلك ستة وثلاثون بابا

(لطرده الحيات من البيوت) تأخذ على بركة الله تعالى طرف قرن من بقر وحش مع كبريت وتبخرهم ينقطعون من ذلك المكان (لطرده الفأر والحنافس والبعوض والسباع) اذا أخذت عين الذئب اليمنى وعلقها فى البيت لم يقربها جميع ما ذكرناه (لطرده البق) اكتب مثلث الغزالي بكأله فى ورقة ويدفنها فى الجدار ويكتب حوله « وما كان المؤمنون لينفروا كافة ، انفروا خفافا وثقالا ، إلا تنفروا يعذبكم عذابا أليما ، وقالوا لا تنفروا فى الحر الى يقفهمون » (لطرده البق) تأخذ بساط الملوك وتيبسه وتبخر به البيت فانه ينقطع باذن الله تعالى اه (لطرده البق من البيوت) تأخذ الترمس وتنقعه فى الماء ثلاثة أيام ويطفى فى ذلك الماء الجير ويبيض به البيت فانه ينقطع من ذلك المكان (لطرده البق) تبخره بنشارة الصنوبر فانه يذهب بحول الله تعالى وقوته (لطرده البق والبرغوث من البيوت) يكتب خاتم الغزالي المثلث بكأله فى لويحة ويمحى بماء وسريس وبرش به المكان ويكتب حول الخاتم « ان الذين فتنوا المؤمنين الى الحريق ، زعم الذين كفروا الى تتبعنا ، فأصحت كالصريم » (لطرده البرغوث) ببخر البيت بالمقل الأزرق والفربيون فانه يموت باذن الله تعالى (لطرده الفيران والحنافس من البيوت) تأخذ شعرا من جلد بقرة وحشية وتبخر به المكان فانهم ينقطعون منه اه (لطرده الفأر) تأخذ زبل الذئب وتبخر به المكان فانهم ينفرون من رائحته (لطرده الفأر) تبخر كل جمعة بالزرنيسخ الأصفر فانهم ينقطعون باذن الله تعالى اه (لقتل الفأر) تأخذ من برادة الحديد وتخلطه مع الدقيق أو مع خبز أو خبز بسمون ويضعه فى مكان الفيران فان من أكل منه يموت باذن الله تعالى اه (لقطع العنكبوت من البيت) تأخذ روث بقر يابس واحرقه فى موضع كثير فيه العنكبوت فانه ينقطع باذن الله تعالى (لطرده الحيات

والعقارب من البيوت) تأخذ عروق الرمان وجدوره وورقه وترميمهم في النار فانه يذهب الحيات
والعقارب باذن الله (لطرده الخفاف) تبخر لها بالكبريت فانها تنفر من المكان اه (لطرده الحداة)
تبخر لها بالخلتيت فانها تنفر باذن الله تعالى (لطرده الغراب) تأخذ وزعة بعد قتلها وتبخر بها فان
الغراب ينفر من ذلك المكان (لطرده البعوض) تبخر بالآس والكمون فانه يذهب من رائحته
ويموت أكثره (لطرده الدباب من البيوت) تأخذ حب الرند وزريعة الحريق وتنقعه بعد السحق
في آنية بماء البحر يوما وليلة وبعده ذلك ترش البيت بذلك الماء فانه يذهب عن ذلك الموضع
ولكن ينبغي أن يرش بذلك أيضا بعده بأيام اه (لطرده البق) تأخذ مرارة تيس وتخلطها بزيت
وتضربها ضربة واحدة وتطلى بها السرير والحائط الذي به البق فانه يذهب باذن الله تعالى اه (لطرده
البرغوث) تأخذ أربعة أعواد من تين وترشمه بدم ذبيحة غنم في زوايا البيت الأربعة وتقول آيتها
البراغيث السود إنكم من جملة الجنود أقسمت عليكم بالواحد المعبود الذي أهلك عادا وتمود أن
تجتمعوا على هذا العود حتى لا يبقى منكم ولد ولا مولود فانهم يجتمعون على تلك الأعواد ولكن بشرط
ألا تقتل منهم شيئا فانهم يرتحلون باذن الله تعالى (لطرده البرغوث) تأخذ الحرمل وتضعه عند
رأس الانسان ورجليه فانه لا يقربه باذن الله تعالى (لطرده البرغوث والبعوض) تأخذ السلق وتبخر
به فانه ينفر منه البرغوث والبعوض (لطرده سام أبرص) يبخر له بالزعفران فانه يطرده باذن الله
تعالى اه (لطرده البرغوث) تأخذ عود الرمان الحامض وتدهنه بشحم القنفذ وتعزم عليه بهذه
العزيمة وهي هذه آيتها البراغيث السود إن كنتم جنودا من الجنود أقسمت عليكم بالرب المعبود
الذي أهلك عادا وتمود وأبيكم مسعود المكفي بأبي عنقود إلا ما طلعت على هذا العود المطلق بشحم
القنفذ (لطرده البرغوث) اذارش البيت بطبيخ الكمون الأسود وهو السانوج فانه يموت اه .
اذا نفع السداب في الماء ورش به البيت ماتت براغيثه اه . ومن أخذ شيئا من الكبريت والراوند
وتبخر به البيت هربت وماتت براغيثه ، وفي الحديث عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال : قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم « اذا آذاك البراغيث فخذ قدح من الماء وقرأ عليه هذه الآية سبع
مرات وهي ، وما لنا ألا نتوكل على الله الى المتوكلون » أيها البراغيث ان كنتم آمنتم بالله فكفوا
شركم وأذا كنتم ترش بذلك الماء حول فراشك فانك تبيت آمنا تلك الليلة من شرها اه (لطرده
الدباب من البيوت) اذا دخنت في البيت بورق الدباء وغلقت الأبواب والسكوات حتى يدور الدخان
فانه يموت باذن الله تعالى (لطرده البق) تأخذ العلق وتبخر به يهرب مافيه من البق والبعوض
وغيرها اه (لقتل الفأر) تأخذ رماد حطب البلوط ويطرح في غيرانه فانه اذا وجد رائحته أكل
بعضه بعضا (لطرده القمل) يطرح الزيت أو عكره في غيرانه ويرش عليه الماء الملح فانه ينفر باذن
الله ومن كتب اسم آدم وحواء في نواحي البيت الأربع وفي كوات البيت انكشفت حيات ذلك

البيت (لطرده العقارب من البيت) اذا بنخر البيت بزرنبيخ أحمر وشحم بقره ربت منه العقارب اه
 (لمجمع البراغيث) تطلّى قضيب الزيتون بشحم القنفذ واعمله في بيت البراغيث فانه يجتمع عليه
 باذن الله تعالى اه .

الباب الثامن والستون والمائة

في المحبة بين الزوجين وعقد لسان الزوج والهيبة وقضاء الحوائج ،

وهو اثنان وعشرون بابا

(قال صاحب الحواص) تأخذ أظفار هدهد وأظفار نفسك فاحرقهما واسحقهما للمرأة التي
 تريد فانها لا تطيق الصبر عنك ساعة واحدة اه (صفة محبة سرعجيب من أسرار شاقان الهندي)
 خذ رأس غراب أسود وأزل دماغه واجعل عوض الدماغ ترابا من الموضع الذي تجلس فيه المرأة التي
 تريد العمل لها مع زبل حمام واجعل في ذلك سبع شعيرات وصار مقدار أربعة أصابع فخذ
 وأدلكه بيدك وامسح على وجهك وذراعيك ثم استقبل المرأة المذكورة ولا تسلمها فانها تسعى
 خلفك في أثرك ولا تطيق الصبر عنك ساعة وهذا من الأسرار الخفية فاعرفه اه (محبة) تأخذ
 عارضيك وماتحت الذقن ثم تقرضه ناعما واخبطه في سويق وتسقيه للمرأة التي تريدها فانها تميل
 اليك بالمحبة وتحب القرب منك (لمقد لسان الزوج عن زوجته) تأخذ رأس دجاجة سوداء وتعمله
 في كوز جديد وتدفنه تحت السرير الذي يجامعها عليه زوجها فانه لا يخاصمها أبدا ولا يغضب عليها
 ولا تنزوج عليها مادام ذلك اه (جلب استعمال) تأخذ الحرقفة التي يمسح بها الرجل وتجعل من
 الحرقفة سبعة فتايل وتغمرهم بالزيب والزنجار وتجعلهم على درج الصباح فانه ينجلب في الوقت
 والساعة اه ومن أخذ من ماء صلبه وعجن به ورق الغبيراء ثم أمره على امرأة فانها تطيعه وتتبعه اه
 (محبة) ومن الحواص أن الانسان إذا غسل قدميه وسقى ذلك الماء لزوجته فانها تحبه حبا شديدا
 كذلك يفعل بكل من سقى بقدره الله تعالى (محبة) اذا أخذت منيك ولطخت به قطعة سكر وأطعمته
 للمرأة وهي لا تعلم أحبتك حبا شديدا (محبة بين الزوج وزوجته) تأخذ شيئا مما يؤكل كالتمر أو شيئا
 مما يشم كالمسك تقرأ عليه بدوح أربع مرات ثم تقفل عليه بريقك ثم تطعمه لمن شئت ان كان مما
 يؤكل أو كان مما يشم فانها تهيج هيجانا عظيما ومحبة وافية اه (محبة) من كتب للزوجات على شفر
 سكين وقطع بهما أراد مما يؤكل وأطعمه لمن شاء فانه يحبه ويطيعه لكل ما يريد (محبة) من أخذ
 ماء وجعله في اناء ثم جعل منه في فيه وذكر عليه الزوجات سبع مرات والماء في فيه ثم جعله في الإناء
 وسقاه لمن شاء مودته فانه يكون بينهما مودة عظيمة (محبة) تأخذ عين الهدهد وعين الخطافة
 وتعلقهما عليك في حرز فكل من لمسته بالحرز تبعك من ساعته ومن خاصمك غلبته وهذا شيء

في نومه بكل ما عمل فخذ لسان الضفدع الأخضر وضعه على قلب امرأة نائمة أخبرتك بكل ما عملت في ذلك اليوم (لنطق من أردت) إذا أردت ذلك فتبخر فراش المرأة بشيء من الضفدع الأخضر وهي لا تعلم ثم تنام عليه أي على الفراش فانها تحدثك بكل ما عملت اه (لنطق من أردت) تأخذ عين الرخمة وعين كلب ميت وأصل الحس ثم تربط ذلك في خرقة كتان وتضعه على سررة المرأة فانها تخبرك بكل ما عملته من خير وشر باذن الله تعالى اه .

الباب الحادى والسبعون والمائة

في عقد لسان الكلب ، وهو خمسة أبواب

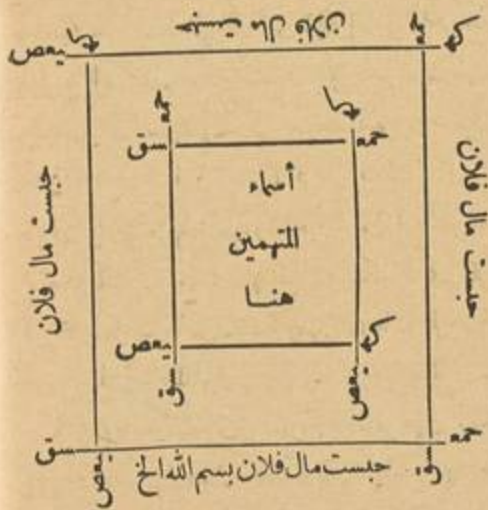
تكتب في سبعة أحجار وتصرفهم في كلك وتشير بهم إلى الكلب وهي هذه يملخا ٢ طولس ٢ طيوسا جانوسا ايطانس ا كفيشيطنيوس دونوانس وكلهم قطير جبريل وميكائيل وإسرافيل وعزائيل لياخيم ليافو لياروش لياشلش اه (لعقد فم الكلب) تأخذ لسان الضبع وتبيسه وتكتب فيه بمرارته أسماء القمر وتمسكه عندك فلا ينبع عليك كلب وهي هذه الأسماء : لياخيم الخ تكتبه يوم الاثنين قبل طلوع الشمس (لعقد فم الكلب) تكتب خاتم بطلد المثلث بكأله في قرطاس وتجعل فيه ناب ذئب وتكتب حول الخاتم « الله ربنا وربكم إلى المصير ، سترهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم ، أولئك الذين طبع الله على قلوبهم فأصمهم وأعمى أبصارهم ، إنا أرسلنا إلى المهتظر اه (لعقد فم الكلب) فإذا حمل الانسان ناب كلب لم ينبع عليه كلب اه (لعقد فم الكلب) إذا قطعت قطعة من أذن كلب ومسكها أحد في يده خضعت له جميع الكلاب حتى ذلك الكلب المأخوذ منه اه .

الباب الثانى والسبعون والمائة

في بيان السرقة ومن سرقها ، وهي ثمانية عشر بابا

تكتب في أربع قصبات وتجعل في الاصبع الوسطى ويحبس الرجال المتهمون ويجعل الناس أصابعهم بين القصب فان البريء يهرب منه القصب والسارق ينقل عليه القصب وهي هذه الأسماء يسقط ٢ هليج ٢ أزلى « مرج البحرين ياتقيان » التقوا ٢ أيها القصب على هذا الأحمر إن كان هذا الأحمر سارقا فاقبضوه وإن لم يسرق فلا تقبضوه اه (للسارق) تأخذ مسبار حديد مربعا على أربعة أوجه تكتب في الوجه الأول كهعص وفي الثاني يس والقرآن الحكيم وفي الثالث ص والقرآن والرابع ق والقرآن المجيد وتأمر المتهمين أن يجلسوا على أليتهم وادخل في وسطهم واضرب المسبار ثمان دقائق وعزم على كل دقة بسورة الملك مرة واحدة حتى تكمل ثمانى

ثم تكتب حول الدائرة حبست مال فلان ابن فلانة « بسم الله الرحمن الرحيم حتم الله إلى عظيم ، أو كصيب من إلى الكافرين ، والله من ورأهم يحيط » إلى آخرها ثم تفرز بآبرة في القرطاس وتعلقه بخيط في الهواء :



(للسارق) تأخذ أربعة أفراد نشاب ويمسكهم رجلا ن ويدخلهم في بعضهم بعضا وتجمع المتهمين ويلقى كل واحد من المتهمين يده اليمنى بينهما وتقرأ سورة «الرحمن إلى قوله يلتقيان» فان النشاب يلتصقون على الفاعل وان كان بريثا تفرقوا عنه اه (للسارق) تكتب هذه الأسماء وتجعلهم تحت رأسك حين ترقد يأتيك الذي سرقها

في النوم وهى هذه الأسماء التي تكتب عـ | | د ص هـ ح « وإذ قلتم إلى تكتمون » اه (للسارق) تأخذ خيط نيرة من منسج نساج واعقد فيه تسع عقد وانل عند كل عقدة «قل يا أيها الكافرون» إلى آخرها وضع الخيط المذكور في الموضع الذي ضاع لك منه الشيء المسروق فانه يجبر باذن الله تعالى اه (للسارق) تكتب في طرف خبز ويأكله المتهم وهذا ما تكتب « يتجرعه إلى مكان » اه (للسارق) تكتب في الخبز ويأكله المتهم فان السارق يأكله مثل ميايا كل التراب وهذا ما تكتب « فاصبر صبراحميلا ، واصبر نفسك إلى وجهه ، يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا إلى تفلحون » (لرؤية السارق) تكتب على بيضة دجاجة من أول سورة الملك إلى حسير ثم تدفنها بالقطران وتعطيها لصبي ثم تقرأ سورة يس والصبي ينظر إليها فانه ينظر السارق فاعرف هذا السروصنه عن غير أهله اه (للسارق) تأخذ قربة وتجعلها مثل العنكة وتكتب على بطنها آية الكرسي وأسماء الأنبياء السبعة صلوات الله عليهم أجمعين وهم نوح ووط وصالح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلى الله عليه وعليهم وسلم ثم تقرأ آية الكرسي واسم واحد من الأنبياء ثم تنفخ في القربة حتى تنتفخ وتقول اللهم إني أسألك بما أرسلت هذا النبي أن تنفخ بطن هذا السارق كأنفخت هذه القربة ثم تنفخ قليلا وتقرأ آية الكرسي وتذكر اسم واحد من الأنبياء السبعة على التوالي كما ذكرنا فاذا كملت النفخة السابعة فاربطها وعلقها عندك فان السارق ينتفخ نفخا شديدا حتى يرد السرقة اه (من ضاع له شيء) تأخذ خرقة بيضاء طاهرة وتقرأ عليها الفاتحة

وسورة والضحي مرة واعطف منها شيئا ثم تقرأ الفاتحة والضحي واعطف منها شيئا تفعل ذلك سبع مرات وتعطف الحرقه سبع عطفات ثم تعقد الحرقه على أطرافها عقدة ثم تجعلها في مكان مظلم فان الله تعالى يحفظ ذلك الشيء المسروق ويرده على صاحبه إن شاء الله تعالى اه .

الباب الثالث والسبعون والمائة

في حكمة السمن والزبدة والعسل والحل ، وهو عشرون بابا

تأخذ زريعة الحنظل وتطبخه بسبعة مياه حتى تزول منه الحرارة وتشرها في الشمس حتى تيبس وتلقى عليها مثلها من القمح وتطحنهما جميعا وتأخذ العسل المقطوع من غير دخان وتأخذ بيضة شقساق وهي البلارج وتفرغ منها الماء الأبيض وتأخذ الدقيق الطحون المذكور مع العسل وتعملها في البيضة وسد عليها سدا محكما واعملها في الكسكاس حتى يطيب الطعام فاذا طاب نزل البيضة حتى تبرد وترمي منها في القرية مثل الفولة ترى بركة عظيمة اه (للزبدة) تأخذ كبدة فكرون برى والبرفاس الأبيض تسحقهما جميعا وترميها في الشكوة فان الزبدة تكثر اه (للسمن) تأخذ السمن المذاب والشمع المقصروا والشب والملح أجزاء متساوية وربع جزء من الزعفران واخلطهم واعملهم على النار حتى يختلطوا جميعا وارم منهم قدر الحصة في الشكوة تصير كلها سمنا باذن الله تعالى (للسمن) تأخذ لبيا الجديدة ليلة الولادة واحلب منه ماشئت واخلطه مع مثله عسلا ومن مثله من اللبغ وخذ بقلة الصالحين وهي الكثيرة وخذ منها ماشئت واسحقها وانشرها في الشمس حتى تيبس وادربها وخذ العسل واللبن واللبا واجعلهم في قدرة وأوقد تحتها النار حتى تغلي العقاقير وارجمهم بالكثيرة رجمة بعد رجمة حتى يصيروا حجرا ثم تأخذ من ذلك الحجر شيئا قليلا واجعله في الشكوة تصير كلها زبدة باذن الله تعالى اه (للسمن) تأخذ رطلا من السمن ورطلا من خل وتعملهم في آنية جديدة مزججة وتحكمها بيدك يوما كاملا ثم تفرغ عليهم رطلا من عسل وتعملهم على النار ثم تأخذ أوقية ونصفا من الكثيرة البيضاء وتسحقها ناعما وترد ردها على الجميع وتوقد تحتها النار اللينة حتى ينعقد الجميع جينة فتزله حتى يبرد وتحميه مثل الحمص حبوا بصغارا واجعل من الحبوب في آنية الحليب عشية واعنسه بكرة فيرجع كله سمنا باذن الله تعالى اه (للسمن) تكتب قوله «والأنعام خلقها لكم فيها ذكوة الى لرموف رحيم» ٣ في قرطاس بزعفران يوم الجمعة قبل طلوع الشمس وتعملها في جعبة وتعلق عليها وتعملها في القدرة وأخرى في الشكوة اه (للسمن) تأخذ بيضة بلارج واطبخها كبدة فكرون برى وتعملها حبوا بصغارا واجعل منها في إناء الحليب (للزبدة) تأخذ بيضة بلارج وانزع منها الأبيض وخذ السمن العتيق الحار وأفرغه على أصفر البيض حتى يطلع السمن على الأصفر وأعلق قم البيضة بدقيق القمح والملح أوزان متساوية واعملها في خرقه جديدة وادفنها في مزبلة أربعة وعشرين يوما وانزعها

من المزالة بعد ذلك تجدها يابسة خذ منها قدر الحصة وارمه في القرية ترجع كلها زبدة اه (للسمن)
تكتب في لوحين من لوح ذكار السكر تعمل واحدة في الشكوة وواحدة في القدرة وأنت على طهارة
الثوب والبدن مستقبل القبلة وهذا ما تكتب جلبنا السمن من أرض اليمن ولا تؤذي الحيران اجلبوا
اللبن الرقوش وسمنهم اللهم ياسميع مغيث ويا مجيب ويا من أخرج النبات ويا منزل البركات في ضروع
الأمهات أنزل البركة في شكوة بنت فلانة ببركة آدم وحواء عليهما السلام وبركة الخضر عليه السلام
« فاحتمل السيلز بدارايا » وهذا الزبد ولا حول الخ وفي بعض النسخ « فاحتمل السيل الى وأما
ما ينفع الناس فيمكث » في شكوة فلانة كذا وكذا اه (للزبد) تأخذ عروق حديد ملوم وارمه في الحليب
وفي الشكوة فانه جيد للسمن اه (للسمن) ان كان في الشكوة أو في غيرها تأخذ عسلا وملحاً أبيض وسمنا
بقري لم يدخله ملح والسمن الجديد سواء بسواء واجعله في آنية على نار لينة غاية اللين ثم انزعه واجعله في
آنية مزججة وأغلق عليه وادفنه في الأرض عشرين يوماً في زمان الحر وانزعه من الأرض تجده معقوداً
ارم منه قدر الحمص في مخيض اللبن تجديه بركة عظيمة اه (للبركة في اللبن عن بعض الطلبة) ترسم بالفضة
في يوم الاثنين في حوافر البقرة الأربعة عند طلوع الشمس يكثر لبنيها باذن الله تعالى وهذا ما تكتب:
ص د مخلخ رخي اه (للبركة) تأخذ على بركة الله تعالى الأسرب وتذوبه وتطفئه في الماء وتجعل ذلك
الماء الذي أطفأت فيه الأسرب في الحليب واجعل معه الأسرب المذكور فانه يزيد في الثمرة باذن الله
تعالى اه (للزبدة) تأخذ على بركة الله تعالى حلحال الجبال وتطبخه مثل اللحم ورب الماء مثل رب
التمر حتى ينقد واجعل معه العسل وسميد القمح وان وجدت السمن فهو أبلغ وحببه قدر ما تبسر لك
واجعل منه في الحليب (للسمن) تأخذ شيثا من الحليب بعد ما تسخنه وارم عليه شيثا من الزعفران
وحركه وهو على النار حتى يصير أصفر وارم عليه وزنه سمن على النار وتحرك الجميع فانه يصير كله سمناً
باذن الله تعالى وكل منه وادخر واتقع منه اه (أكسير الزبدة) تأخذ عظيمة وتثقبها وتزبل منها الأبيض
حتى لا يبقى منه شيء ثم تأخذ طعم الجوز وطعم اللوز والزعفران أوزاناً متساوية وتدقهم ناعماً
وتعجنهم بعسل وتجعلهم في البيضة المذكورة ثم أغلق عليها بعجين القمح واعملها في الكسكاس حتى
تطيب ونزلها تبرد فاذا أردت الحاجة رميت منها شيثا في الشكوة أو نحوها ترى عجباً من سر الله تعالى اه
(أكسير الخلل) تأخذ ثلاثة أرطال خل ورطلين من زبيب أكحل بعد زوال عظامه وخذ رطلا من
عسل واجعل الكل في اناء مزجج للشمس الحارة حتى ينشف يصير غباراً فاذا أخذت من ذلك الغبار
أوقية ورميتها فيما شئت من ماء فانه يرجع كله خلا باذن الله الله تعالى اه (للعسل) تأخذ شيثا من
الدرمك واعجنه جيداً غاية وتخلطه مع الماء بعد عجنه حتى يرجع مثل الحريرة وتصفيه بنخرة كتان
نظيفة صفيقة وتجعله في آنية نظيفة ثم اجعل المعمول فيها على النار حتى يسخن ما فيها فاذا سخن اجعل
عليه مثله عسلاً فانه يصير كله عسلاً باذن الله تعالى اه (للنخل) اذا فسدت تكتب هذه الأسماء في

ورق السفرجل وتضعها في الأجاج تستقر وتكثر وهي هذه الأسماء هسهصل حصيصل سطااطوا وكتب
معها ورة الاخلاص في ورقة تقيه وضعها مع الأوراق .

الباب الرابع والسبعون والمائة

في علاج المصروع ، وهو ستة وخمسون بابا

اعلم أن الصرع هو خلط رديء الكيموس يسكن في تجاويف دماغ الانسان من زيادة خلط
بارد رديء كامن في الجوف يسمى جنونا أو صرعا لأنه لا يسجن ثم يهيج في أوقات معروفة ويكثر
في أوقات المطر والقيم والريح البارد ونحو ذلك فيذب من القدم إلى الرأس حتى اذا وصل إلى الدماغ
صرع الانسان حتى يسقط إن كان قائما ومنهم من إذا أحس به سعى ليسقط ومنهم من إذا أحس به
تدثر بتغير عقل فتراه يتكلم وهو لا يشعر وبما جابو كل إنسان على قدر كلامه وهو لا يشعر بذلك
(العلاج) يمك في بيت صين عن الهواء ويدهن دماغه وجميع بدنه بالزيت دهنا جيدا ويطعم
المطاعم الحارة الرطبة الدسمة ويحتمب ما عدا ذلك حتى يبرأ باذن الله (علاج صرع الجنان وغيره مما
يحتاج اليه) اللهم إني أسألك يا حي يا قوم يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق
يا باري يا مصور يا مبدئ يا معيد يا فعال لما تريد يا واحد يا أحد يا فرد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد الخ
أسألك بقل هو الله أحد الخ أن لا تحجب من الجن العلوية والسفلية أحدا يا من « ليس كمثل نبي »
وهو السميع البصير ، انه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعالوا على وأتوني مسلمين «
مسرعين طائعين لله رب العالمين « اللهم بناور بكم ، وإلهنا وإلهكم واحد ونحن له مسلمون » عزيمة
من الله إلى كل جان وجنية وشيطان وشيطانة ومارد وماردة وغيلان وعيلانة في الدناهشة
والأبالسة والقطاطشة والزوابة والعاققة والحواطف والمسترقين السمع من السماء إلى الأرض
والغواصين تحت الترى وجنود ابليس أجمعين صغيركم وكبيركم أحراركم وعبيدكم ذكوركم وإناثكم
الأصم والأعمى والسميع والبصير وسكان السحاب والتلال والبراري والقفار والكهوف وورء وس
الجبال ومن كان منكم أعجميا وفضيحا إلا ما أجبتم وأمرعتم هذه الساعة ٢ العجل ٢ أعينوني على
هذا الظالم المتعرد على هذا الآدمي وأخبروني بخبره واسمه وشأنه ورهظه ومذهبه ومن أي
الأجناس هو ومن الحاكم عليه منكم فان لنا ولكم في الحق سعة أقسمت عليكم بهؤلاء الذين سميتهم
بأسمائهم في عزيمتي هذه بالاسم الذي نطق به ربنا في عالم الغيب وعلى بروج السماء وفي مبدئ عالم الغيب
وفي لجج البحار وأذعنت له الملائكة فخروا للجلال وجهه وسجدوا بالكلمات التي تكلم بها بناجل
جلاله على ملائكته الذين لا يته عجلوا كالأرجل الخفية والأبصار اللامعة والأنوار الساطعة
والأصناف المختلفة عجلوا ٢ أسرعوا ٢ « ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون ، ان كانت الاصيحة

واحدة الى محضرون» الوحا ٢ يا أهل الطاعة ويا جميع أمراء الجن وساداتهم وجميع الشياطين والقبائل والملوك والسادات عجلوا بآرك الله فيكم ولا يعصى بعضكم بعضا وينزل كل واحد منكم مكانه ومن نودي منكم باسمه فليحضر بنفسه وجنوده وأعوانه وبنيه وبنو بنيه الطاعة لله ولأسأته تقدم يا مذهب بن إبليس أنت وجنودك وأنت يامرة بن إبليس أنت وجنودك وأنت يا أحر بن إبليس أنت الفاضل تقدم أنت وجنودك وأنت يابرقان بن إبليس أنت وجنودك وأنت ياشمهورش بن إبليس أنت وجنودك وأنت يا أبيض بن إبليس أنت وجنودك وأنت ياميمون بن أنوخ بن إبليس أنت وجنودك وأنت يامهكل بن إبليس أنت وجنودك عزمت عليكم هؤلاء الذين سميتهم بأسمائهم بالذي نطق بالجلال والجمال وانفرد بالبهاء والكمال وتعطف بالجود والكرم وارتدى بالقوة والنعماء وقهر العباد بقدرته وقمع الجبابرة بعزة سطوته أجيوا بالذي أتم له عابدون كلكم تخافون العذاب الأليم من ربكم فاذا أيتيم وعصيتم ورجعتم بشهاب ناقب وشهاب ميين وشهاب راصد الوحا قبل نزول الملائكة بالمحارق والمحرقات الوحا قبل أن يغضب الرب عليكم السماء بكم تحسف والأرض بكم ترجف والعذاب ينزل عليكم وأسما الله تعالى محيطة بكم « إن كانت إلا صيحة واحدة ، فاذا هم بالساهرة » أجيوا بآرك الله فيكم وعليكم وأعينوني على هذا المتمرد على الله عز وجل « أينما تكونوا يأت إلى قدير ، وقفوهم إنهم مسئولون » اه (فاذا أردت) الاستئزال والسجن وما يحتاج منه فاذا عرفك لباسهم وصورتهم وما هم عليه فتأخذهم في ناظر غيره ولا تتبع نفسك فاذا أخبرك الناظر بالصحيح فأمرهم بالجلاوس وسلم عليهم وتأمرهم أن يقدموا لك العارض فانهم يقدمونه اليك في أسرع من طرفة عين فاستلهم عن حاله وعن خطيئته وأنصف من الظالم للظالم بالعدل والانصاف (وإن أردت صرعه) فاكتب له باليد اليمنى هذه الأسماء : ههشة ٢ ههجة ٢ مهمها ٢ أنوخ بر أدوناي أصباوت آل شداي أجب بحق هذه الأسماء عليك الأرض تدعوك تقطعت سلسلتك باذن الله تعالى « إذ تبرأ الذين اتبعوا إلى العذاب » الساعة ٢ بحق هذه الأسماء البس واصرع واحكم بما شئت إذا انصرع (وإن أردت سجنه) فتأمر العارض يتمثل بين يديك على المنديل وتكتب رقعة تقيه وترميها في المكحلة وتكتب على ظهر المكحلة الأسماء التي تكتب في الرقعة « يعرف المجرمون إلى الأقدام » هذه الآية تكتب في الرقعة وهذاما تكتب على ظهر المكحلة : « وقفوهم إنهم مسئولون » (وإذا أردت سجنه في المكحلة) فتقول « يعرف المجرمون إلى الأقدام ، إذ لا اغلال إلى يسبحون ، خذوه فقلوه إلى العظيم » أجب ياهبور بحق الذي أشرق برق صواعق نور وجهه بجبل طور سيناء فانفض وانفرد واجر جريانا كما يجري الماء جريا وتعظيما لله تعالى الذي « قال للسماوات والأرض إلى طائعين » لله رب العالمين رب النار والنور والبحر الأسود والبرهان وكفة الميزان ياشمخ شمخ من كل براخ ياشطخ طيخا

وأهيا شراهيا أدوناي أصباوت آل شدای الوهيجا أجب يانكيل وياخدوش وياذنهش ويا
أبامرة وياقلش وياشنع المشاطي ادخلوا على العاصي بالسجن وتأمروهم بعدالسجن أن يأتوا طعامه
وشراهه فاذا حضروا بذلك الطعام والشراب فتأمروهم أن يلقوا السجن ويرموامفتاح السجن اه
(صرع الجن) اكتب في الكف والجبهة وبهم تعزم على المصاب حتى ينصرع والبخور الكسيرة
وهي هذه سامطيع ٢ مهططيع ٢ مهبوب ٢ دهبوب ٢ « إن كانت إلاصيحة إلى محضرون »
اصرع بحق بطد زهيج واح فان تمرد عليك تكتب في مزود أوفى ظهر قصعة عود الأسماء التي
تعزم بهم وتكتب في قضيب رمان أوسفرجل أوسوط هذه الأسماء وهي هذه ف ا ا ا ا ا ا ا
ا طر ٢ هه « فصب عليهم الى المرصاد ، إن الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله زدناهم إلى
يفسقون » واضرب بالقضيب على الأسماء فانه يأتيك الى ماتريد إن شاء الله تعالى اه (صرع صحيح)
إذا أردت أن تصرع صحيحا توقفه بعدطهره وتنظيفه توقفه مصطف الأقدام ويعمض عينيه
لأجل الضياء حتى يغشى بصره وأوقف خلفه رجلا نظيفا يسنده إذا وقع ويامه على ظهره ثم اجلس
عند رأسه ولا تفارقه فينفر الحديم منه ولا يكون عندك من يضحك ولا يهذو ويكون عندك الوقار
والسكينة ويكون عمارك يوم الأحد وهذه العزيمة أجبوا أيها الملكان الموكلان بيمين هذا
الشخص وشاله أتما أعلم بحاله إن كان طاهرا أو نظيفا ارموه من غير أذية ولا انزعاج بحق « الله الذي
خلق السموات والأرض » القديم الى ابراهيم الخليل وموسى الكليم ومحمد خاتم النبيين بينوا
طهارته وارموه بحق الرب أجب أيها الخادم وارمه من غير أذية ولا انزعاج بشيهوب ٢ طاطوب ٢
الأعظم سلطان الله أحرق من عصي الله وتجبر على إساءة « من لا يوجب داعي الله الى ميين » عجل
بارك الله فيك ارمه الى خلفه باش برش ترش شامبخ ابلخ أمليخ هيا ٢ عجل ٢ أسرع ٢
وارمه الى خلفه من غير أذية ولا انزعاج الوحا ٢ بشقشق ٢ بل اقبيل يعني الأنفس « انه من سليمان
الى مسامين » ارمه من غير أذية ولا انزعاج الساعة فاذا وقع فاستنطقه وقل غيبوا صوابه وسمعه حتى
كأنه يتكلم غير أنه لا يردله جواب غيره انطق وتكلم بالذي أنطق النملة لسليمان بن داود عليهما
السلام فقالت « يا أيها النمل الى يشعرون » انطق وتكلم بالذي أنطق عيسى بن مريم عليه
السلام في المهدي صبيا انطق وتكلم يا شمع شاخ الله العالی عن كل براخ هيا تكلم يا هياش
هيش هيطو اشلش أريوش شامش شملها طهشاه تكرر هاسته فانه يتكلم عن حاله وعن كل
شيء من أمر المسلمين غائبا أو حاضرا أو مسحورا أو مجنونا وعن كل خير أو شر فانه يجيبك عنه
باذن الله تعالى (صفة احراقه) هذا هذا أفا ألقاذا قيا افناقا باذن الله تعالى « يخرج الحى من الميت
الى وكذلك تخرجون » باذن الله تعالى طفش طفيش وبربر كليع ٢ هليقا ٢ هليقش ٢ لقوش ٢
ياه ٢ هلبوه ٢ أسرعوا برك الله فيكم اه (لحرق الجنان) تكتبه في خرقة زرقاء ثم تلفها وتشعل

النار فيها واستنشق دخانها للصاب وهذا ما تكتب بإمخ ٣ شحليخ ٣ نوكل يا أحمر وأنت
 يا عبد النار يحرق هذا اللعين اه (للحرق) أملمح ٣ قلمليخ ٣ تلمليخ ٣ تكتب في خرقة زرقاء
 وأطلق فيها النار وشمم دخانها للصاب فان زدت عليه احترق اه (للحرق في فتيلة) كالفعل الأول
 صحفه فلها أعا كيا اه (غيره وذكرا أنه يحرق الجن ويطرد ألم الأمراض كلها) تكتب في ثلاثة
 فتائل من كتان أزرق وتقول للجن اخرج فان عضاك فاسعته بدخان الفتائل فانه يحترق ويأتونك
 الى الخروج وهي هذه الأسماء يارب يارحمنا اه اه ص اه اه ص اه اه ص اه اه ص اه (تسويط
 ياه ياه بحق هذه الأسماء أحرقوا من عصائى من أى قبيل كان (للحرق) اكتب في فتيلة من كتان
 زرقاء وندهنها بالقطران وهي هذه اه اه ص اه اه ص اه اه ص اه اه ص اه (تسويط
 الجن وما يحتاج اليه باذن الله تعالى) اكتب في قصعة أو مزود هذا الخاتم واضربها بالسوط واكتب
 في الصوت « ان الذين كفروا الى يفسدون » وهذه صفة الخاتم كاترى :



(غيره ضرب زحل) اكتب في قضيب رمان أو سفرجل
 وتضرب به القصعة أو المزود أو الأرض بعد ما تصور
 فيه صورة شيطان وتضربه بذلك القضيب وأنت تقول
 في حالة الضرب « فصب الى لبالمرصاد » فانه يستغيث
 خارج عنه العذاب واسئله عما شئت فانه يخبرك وهذه
 الأسماء التي تكتب في القضيب : مهر سمعنا عليهم

وعليكم لاه لاه بعب ططموش سيلطياوش بهكمهعلاح حجج حجج سيطيج قطيعها سيطقها
 عمليج سقطيح صمهم بكهيل كهليط كليلعا « فصب الى لبالمرصاد » توكل يامن بسياط عدو الله
 هذا اه (لتسويطه أيضا) إذا أردت أن تسوط الجان تكتب هذه الأسماء في مزود ثم تعزم عليه
 بالأسماء وتضرب المزود بقضيب رمان حامض فانه يتكلم * م ع س ف * III هـ *
 * III * وهذا ما تعزم به عليه فقط عليه ٢ عله وعقب اضرب يافرحس وياشيف وياجرى
 العود السيف بحق سليمان تكتب أيضا هذه الأسماء في السوط الذي تضرب به * III *
 * ك * وع ص ر شما شميك اللهم بك أحاول وبك أقاتل يامالك « يوم الدين إياك نعبد وإياك
 نستعين » بحق لاحول الخ اه (لثقاف الجن) وغير ذلك اكتب فوق الجبهة وتدور على رأس الواو
 سبع نقطات وتدور بها « نادوا يامالك الى كارهون » اه (لثقاف الجن) اكتب على جبهته
 « نادوا يامالك الى ما كثون » وتكتب على إبهام رجليه لا تخرج حتى « يلج الجمل في سم الخياط »
 وتكتب على إبهام يده اليمنى محمد رسول الله الى الكفار اه (لثقاف الجن) واسجنه في الجنة

اكتب هذا السطر في جبهة المصاب وهذا ما تكتب ك ١٩ و ١٥ و ١١ و ١١ ر و ا
 ل ك ١١ ٥ ر ه و ا (غيره لثقاف الجن) تكتب هذا على أنف المصاب «ونادوا يا مالك الى
 ما كتون» امكث يا عدو الله «حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين» (لثقاف الجن) اكتب على
 الجبهة «وقفوهم انهم مسئولون، فنبطهم الى القاعدين» وتكتب على يده اليمنى «وأصحاب اليمين
 ما أصحاب اليمين» وعلى يده اليسرى «وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال» وتكتب على رجله اليمنى
 «والتفت الساق بالساق» وعلى رجله اليسرى «واناله لحافظون» اه (لثقاف الجن) اكتب على
 أنفه الأيمن شط شط وعلى الأيسر انقف منقف انقف أيها الجن بحق هذه الأسماء وتكتب على
 الجبهة «احشروا الذين ظلموا الى مسئولون، وفي عاد الى كالريم، ونادوا يا مالك الى
 ما كتون» اه (لتكتيف الجن وغيره) اكتب في الكف كتفوه يا معشر الخدام بحق نبي الله
 سليمان عليه السلام وبحق لقف ودماق ودقار «ونادوا يا مالك الى ما كتون» اه (للحرق
 والعذاب) تكتب في ورق «شهادة الى الحكيم، شهادة أنه لا اله الا هو» اه .

فصل في حرق الجن بالعقاقير والسعوط الذي تعالج به مع البراوات

اذا أردت أن تغلب الجن وتقهره فعليك بحبة ميعة سائلة ومثلها من حلتيت ووزنهما حرمل
 ووزنهما فيجل ووزنهما حنظل ووزنهما قشور رمان يابس اسحق الجميع سحقا ناعما واعجنهم بالخل
 الحاذق واجعلهم في زجاجة وادفن الزجاجة في الزبل الحامى أربعين يوما ثم أخرجه واعجنه بالثوم
 فاذا أردت أن تحكم على الجن وتخرجه من الجنة وتطرده تقطر شيئا قليلا في أنفه وتدهن جسده وتبخر
 بالبراوات فانه يحترق ولا يعود الى الجسد وتعمل شيئا من الدهن في البراوات حين يبخرهم وأقوى
 أعمالها في الفرزدق والفالج والهرب فلا تحكم فيهم ولا تؤديهم الا بهذه العقاقير والأسماء المحرقات
 وان بخر بها الرجل ثيابه فلا يقدر عليه حتى يغسل ثيابه، وهذه جملة علاجه بعد أن تعيامن
 الدعيات والفشرات والرق والبخور تأخذ مرارة عنز ومرارة سنور ومرارة قنفذ وسحلفة ودماغ
 كلب ودماغ حصان ودماغ حمار ولحم رخمة ولحم هدهد ولحم وطواط ورجيع النسر وعرف الديك
 وبيض النمل وزرنيخ ولبان ذكر ومصطكى وينقع ذلك كله في لبن جارية وضعت غلاما يكون
 بكرها وحرمل وسانوج وزريعة البلسان وقسط أبيض وكبد الحجل وورق المر والحلتيت
 والوشق وخصية البحر وبزر الكرفس ونفط أبيض وخيزرا وزعتر وبول الرجال وبول الحمير
 ودهن البلسان ودهن الخروع وماء المر دقوش والتنعان والقطران والكبريت والعرعار وأصول
 السلق البرى وأصول الثوم والفيجل وزيت الرند وملح وشب، تمت العقاقير فاذا أردت البخور
 البخور تيس جميع ذلك، وهذا هو السعوط مما ينقى جميع الأعراض أى أعراض الجن والاعضاء

والحمافة مجرب والوسواس وصداع الرأس والذي تدمع عينه . ولحل المعقود والمسحورين يبخر بشيء من مخموم ذلك ويشرب أيضا منه على الريق ما استطاع فهي النهاية اه (فاذا أردت أن تحرق الجن) فقطر في أنفه ماء السدب وهو الفيجل فإنه ينفر من الجنة بغير زهد اه (لحرق الجن صحيح مجرب وهي نافعة غاية النفع) وهو أن تأخذ الميعة السائلة والحلتيت والفيجل والحرملة وقشور الرمان الحامض تسحق الجميع سحقا جيدا وتعجنهم بالخل وتجعلهم في آنية زجاج وتدفعها في الزبل الحار مدة عشرين يوما وتجعل عليه الزيت اللطيف في كل عشرة أيام ثم تخرجها تجدها كالقير ثم تعجنها بماء الثوم وارفعها عندك في زجاجة فاذا أردت أن تقبل الجن فقطر منه في أنفه أوفى أذن المصاب وادهن به جسده فإن المصاب يحضر الجن ويحترق ويموت مجرب صحيح (للذي به جان خناق) تأخذ قلب الرخمة وتغليه في العسل ويأكله الذي ينصرع من الجن فإنه يبرأ بأذن الله تعالى اه وان جعلت من الميعة السائلة والحلتيت والفيجل والحرملة وقشور الرمان الحامض المعجون بالخل والثوم الذي ذكرناه قريبا في قصبه وعلقها على المصاب في عنقه لم يقربه سبع ولا جان ما دامت معلقة عليه وكذلك اذا جعلته في عنق صبي يحفل منه الجن والقرينة اه وان علقها على امرأة بطل سحرها واذا تجرت به بيتا لم يقربه جن مادام فيه والله أعلم (علاج من ينصرع دائما) تأخذ حجر زمرد أخضر وتجمعه في فوس خاتم وترفعه معك حيث سرت ينقطع عنك وتكثر القوة في أعضائك وتكون وجيها عند الخلق اه (للصرع) تأخذ ظفر الحمار الأيمن واعمل منه خاتما وارفعه في أصبعك حيث سرت فإن الصرع ينقطع عنك (للصرع وأم الصبيان) تكتب هذه الأسماء : مصحبي طبعنا « قل الله أذن لكم أم على الله تفترون » وتعلق وتشرب وهي مجربة عن الشيخ الفقيه الاسبطي رحمه الله تعالى اه (فائدة) من أراد أن ينظر الجن ويعرف مكانهم فليكتحل بمرارة سنورا سود ومرارة دجاجة سوداء يخلطهم جميعا مع إمدد ويكتحل بهم فإنه يرى الجن ويخبروه بما يريد اه والله تعالى أعلم .

فصل في منافع للصرع

بالآيات والأعية وجدت بحفظ الشيخ يحيى بن أبي الخير مصنف البيان رحمه الله تعالى قال وجربته فوجدته نافعا قال أحمد بن صالح كانت عندي جارية فأصابها طائف من الجن والعياذ بالله تعالى من ذلك فاعتزلتها ثم اشتريت أخرى فأصابها مثل ما أصاب الأولى فبينما أنا ذات يوم جالس في مصلاى فاذا بقائل يقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فرفعت رأسي فاذا أنا بشيء مثل خيال الطائر فرددت عليه السلام ثم قلت له من أنت يرحمك الله تعالى فقال أنا أبو بكر يا الجني جئت أعلعك دعاء اذا دعوت به على من أصابه مثل ما أصاب جاريته عوفي بأذن الله فأردت أن آخذ الدواء فلم أستطع فقال الدواء تحت السرير فأخذتها وأخذت قرطاسا فقال لي اكتب الحمد لله الذي رفع السماء ووضع الأرض

ونصب الجبال وأرسل الريح وأظلم الليل وأضاء النهار وخلق ما يرى وما لا يرى ولم يحتج فيه الى عون أحد من خلقه سبحانه ما أعظم شأنك لمن تفكر في قدرتك علوت بعلوك ودنوت بدنوك وقهرت خلقك بسلطانك فالمعادى لك منهم في النار والمذل لك نفسه منهم في الجنة أمرت بالدعاء وتكفلت بالإجابة رد قضاءك دعاؤنا اذا استجبت لنا أنت القوى فليس من أحد أقوى منك وأنت الرحيم فليس أحد أرحم منك رحمت يعقوب فرددت عليه بصره ورحمت يوسف فنجيته من الحب ورحمت أيوب فكشفت عنه بلاءه . اللهم إني أسألك وأرغب إليك فانك خير مسئول لم يسأل غيرك يا قاصم الجبارة يا ديان يوم الدين يا من يحيي العظام وهي رميم يا من نصبت الصراط لخلقك أن يمروا عليه أحد من السيف وأرق من الشعرة على جسرجهم أنت ابتليت فلانة بهذه الأوجاع وهذا الريح وهذه الأمراض والأسقام وأنت القادر على الذهاب بها يا أرحم الراحمين «ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق الى يعقون ، إن ربكم الى المحسنين ، وقل الحمد لله الى تكبيرا» قال أحمد بن صالح فقلت له على أي شيء أقرأ ذلك قال على ماء فيشرب منه العليل ويتوضأ فإنه يبرأ باذن الله فمالجت به الجاريتين فما أتى عليهما أسبوع حتى عوفيتا وجعلت أقرأ على كل عليل ومريض فيبرأ باذن الله تعالى .

(فائدة الخلتيت) حامله لا يقربه الجن واذا شمه المصروع أفاق ووجدت بخط الشيخ الفقيه سليمان رحمه الله تعالى مانصه : روى أن سعيد بن المسيب اجتمع برجل من مؤمنى الجن من آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا سعيد هل لك أن أكسوك حجابا معلق على أحد قط فطرقه طارق سوء ولا علق على دابة فأصابها مغل ولا دخل به أحد على سلطان فأصابه شر ولا ركب به أحد في سفينة فأصابها غرق ولا سافر به أحد في رقعة فأصابهم سوء ؟ فقال سعيد ومن لي بذلك ، فقال هات الدواء واكتب : كل ذى ملك مملوك لله وكل ذى عزة فغالبه الله وكل ذى قوة فضعيف عند الله وكل جبار فصغير عند الله وكل ظالم لا يحصي له من الله يا أعداء حامل كتابي هذا أو يا حاسديه من الجن والانس والشياطين والعفاريت المتمردين خاتم سليمان بن داود عليهما السلام على أفواههم وعصام موسى عليه السلام على أكتافهم وخيركم بين أعينكم وشركم تحت أقدامكم ولا غالب الا الله يا حامل كتابي هذا في عز الله المانع الذي لا يذل من اعتربه ولا يكشف من استتر به سبحانه من ألجم البحر بكلماته سبحانه من أطفأ نار ابراهيم بحكمته سبحانه من تواضع كل شيء لعظمته «أقبل ولا تخف، نجوت من القوم الظالمين، لا تخاف دركا ولا تخشى، لا تخف انك أنت الأعلى، لا تخافا انى معكما أسمع وأرى» اللهم ارحم حامل كتابي هذا واستره بستره الباقي الحصين في ليله ونهاره وظعنه وقراره الذي سترت به أولياءك المتقين من أعدائك الكافرين اللهم من عاداه فعاده ومن كاده فكده ومن نصفه فخافخذه

واطف عنه نار من أرابه عداوة وشرا وفرج عنه كل هم وضيق ولا تحمله ما لا يطيق أنت الله لا إله إلا أنت الحق الحقيق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما اه (ومما ينفع المصروع من الجن) قرأ على ماء طاهر الفاتحة وآية الكرسي وخمس آيات من أول سورة قل أوحى الى قوله رهاق ورش به على وجهه يفيق واذا سئل عما رأى فقال هو في هذا المكان ورش من ذلك الماء في ذلك المكان خرج من البيت ولا يعود اليه أبدا ان شاء الله تعالى صحيح مجرب (للمصروع) وان كتبت في اناء طاهر فاتحة الكتاب «ثم أنزل عليكم من بعد الغم الى الصدور» وقوله تعالى «محمد رسول الله الله الخ» ويغسل بسليط ويدهن به المصروع فانه يفيق باذن الله تعالى ولا يعود اليه أبدا ان شاء الله تعالى اه (لنفر الجن) قال الامام الغزالي رحمه الله في كتب خواص القرآن ذكر عن بعض الصالحين أنه قال : قامت جارية بالليل فبالت في موضع لا يعتاد فيه البول فصرعت فقام اليها وقال بسم الله الرحمن الرحيم طه طس طسم كهيعص يس والقرآن الحكيم سمعق ن والقلم وما يسطرون فطار عنها ولم يعد اليها أبدا بعد ذلك اه (للمصروع) وذكر عن أبي قتيبة أنه قال : حدثني رجل من بني تميم قال كان لي غلام فذهب يلعب مع الصبيان عند غروب الشمس فصرع فقلت يا هذا مالك مع ولدي ؟ فقال بلسان فصيح : هذا وقت صلاتنا أوليس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «احفظوا صبيانكم عند غروب الشمس» فقلت بل اخرج عنه بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الخ فخرج عنه ولم يعد اليه أبدا اه (للمصروع) وعن الفقيه الكبير الولي أحمد بن موسى بن عجيل نفع الله به أنه كان يقرأ على المصروع قوله تعالى «قل الله أذن لكم أم على الله تفترون» فيخرج منه الشيطان ولا يعود اليه أبدا اه (لافاقة المصروع) ومما جرب لذلك أسماء أهل الكهف إذا كتبت في جدران البيت الذي فيه المصروع أفاق باذن الله تعالى ، وهي هذه منقولة عن تفسير الواحدى رحمه الله تعالى : تملیخا مسکمینا مرطونس و بینونس سارینونس ا کفشیطنونس دونواس وکلبهم قطمیر اه وروى عن بعض العلماء أن من أذن في أذن المصروع الجنى وأقام الصلاة في الأذن اليسرى أفاق باذن الله تعالى اه (للمصروع) قال بعضهم صرعت صبية كانت تلعب فرأيت في منامى كأن ملكا تمثل لي في أحسن صورة وله عشرة أجنحة فقال لي إن في كتاب الله تعالى شفاء لهذه المصروعة فقلت له وما هو يرحمك الله تعالى فقال لي انل عليها قوله تعالى «قل الله أذن لكم أم على الله تفترون» يامعشر الجن الى تنصرون ، قال اخشوا فيها ولا تكلمون» هذا في القرآن الذي لا يثبت معه إنس ولا جان فاستيقظت وأنا حافظ فتلوته عليها فقامت كأن لم يكن بها شيء ولم يعد اليها بعد ذلك أبدا اه (لتخريج الجن) ورأيت بخط بعض العلماء إذا أردت أن تخرج الجن من الانسان فأذن في أذنه اليمنى سبع مرات وأقرأ فيها الفاتحة والعودتين فانه ينحرق كأنه في النار (لتخريج الجن) ووجدت أيضا بخط بعض العلماء أن من أصابه ألم من طارق الجن والعياذ بالله تعالى فليقل


« بسم الله الرحمن الرحيم ، والصفات صفا الى ثاقب » فانه يزول عنه باذن الله تعالى (للجان الذي يدخل بين الدم واللحم ويمزج الآدمي أشد المعازجة) فمن الدواء النافع لذلك بقدره الله تعالى أن يؤخذ من عرقسوس قدر أوقية ويديه في ماء طاهر الى الصباح ويشرب على الريق من غير أن يذاب العرق بل يرفع وينتفع به مرة أخرى ولا تزول خاصيته مجرب صحيح لا يكذب من استعماله وينتفع به من الحية والعقرب بل يبيل ويشرب ماؤه ويطلب به فان حامله لا يلدغ ولا يسع اه (المصروع) اذا بخر المصروع بالخلتيت الطيب وقرب دخانه من منخري المصروع أفاق وينفع من النفخ عن الريح شرابا وسعوطا .

الباب الخامس والسبعون والمائة

في علاج التابعة وقطعها من أول أصلها ، وذكر ماجرى بينها وبين نبي الله سليمان بن داود عليهما السلام وبينها وبيننا محمد عليه الصلاة والسلام ، وآخر ذلك حرزان عظيم ، وذلك سبعة أبواب

اعلم أن التابعة وهي أم الصبيان التي تهدم الدور والقصور وتقلل الرزق بالليل والنهار تخلف الربا والاشرار . وقال الأمين سيدنا جبريل عليه السلام : كان سليمان بن داود عليه السلام يركب على بساط الملك والريح تحمله والطير تظله والانس عن يمينه والجن عن شماله والشياطين من خلفه وهو يحكم بينهم بالحق ويخدمهم بما يشاء باذن الله قال جبريل عليه السلام فلما أذن لسليمان عليه السلام أن يسجن جميع المتمردين من الجن والشياطين أنته جنود السموات والأرض إلا التابعة فقال الجنود لسليمان بن داود عليهما السلام ياسيدنا هل أمنت التابعة من السجن وهي التي منها جميع الأذى والمضرة في أمتك : ثم قال عليه السلام يامعشر الجنود ائتوني بهامسرعين فماتم كلام سليمان عليه السلام الاوهى قائمة يجرونها بالسلاسل والأغلال فلما نظر اليها سيدنا سليمان عليه السلام وهو على كرسيه جالس خرساجدا لله فلما قام من سجوده قال أيتها اللعينة واللهم أرقوى منك بأسا ولا أشر منك بطشا فأعلميني بأمرك وباسمك وفعلك وجميع صنائعك وهي ناشرة أجنحتها مفتوحة تبحث الأرض وتشق الجبال والأشجار بأظفارها وبقدمها يتزلزل العرش وهي كالرعد القاصف وهي في السلاسل والأغلال يجرونها الجنود بأمر الله وبأمر سليمان عليه السلام ثم أقبل جبريل عليه السلام فقال لسليمان سر بهذه اللعينة واحرقها حرقا صحيحا ودردر رمادها للريح فقالت يا سيدي سألتك بالله الذي خلقني وخلقك لا تعذبني بالنار لأنه لا يعذب بالنار إلا الملك العزيز الجبار وخفف عني هذا العذاب وأنا أعلمك بأمرى وباسمى وجميع الصنائع فلما ذكرت لسليمان عليه السلام هذا الكلام عذبها أشد العذاب وقال لها كيف نخفف

عنك العذاب والشركه منك فنطقت لسليمان عليه السلام وقالت : يا بني الله أنا التابعة التي أختلي
 الديار وأنا معمرة الهناشير والقبور وأنا التي مني كل داء ومضرة نومى على الصغير فيكون كأن
 لم يكن وعلى الكبير بالأوجاع والأمراض والعلل والبلاء العظيم والفقر وأسلط عليه مالا يقدر عليه
 ونومى على المرأة عند الحيض أو عند الولادة فتعقر ولا يعمر حجرها ونومى على التاجر في تجارته بعد
 الفرح بالربح فيها فيخيّب ويخسر ونومى على الأجير في إجارته لا تخليه يزيد على عشائه في جوفه
 أكثر ونومى على أصناف الصنائع كلها بالذى لا دواء لها والأمكنس هي منى بالأمن ومنى الحمية والرمد
 واللطمة والوجع والضربة ومنى كل داء وعلة وكل ما يجرى في الخلق فانه من هؤلاء. وتأخذ على قيام
 الليل وتشرب الماء على الصحة ونهلك الحرث ونقص المال فقال له سليمان عليه السلام يا لعينة
 كيف تأخذى النساء والرجال والصغار وكيف تنقصى المال والحرث فقالت يا بني الله تأخذ الرجال
 على كل شيء وكذلك النساء وأما الصغار فتدق عظمهم ونأكل لحمهم ونشرب دمهم ونخلى حجور
 أمهاتهم ونحب من الصغار والنساء أكل العينين أحمر الوجه ونأتى إلى المال ونصيح عليه صيحة
 يجفل من صاحبه ونهب على وسطه فالربح ونهب على آخره كيهب القراب فلا يبقى منه شيء فلما
 ذكرت هذا الكلام لسليمان عليه السلام قال لها يا ملعونة فبعد هذا الفعل منك كيف تخفف عنك
 العذاب في السلاسل إنا نسجنك تحت الأرض في سابع طبقة ونذيب عليك الرصاص والنحاس
 ولأذيقنك عذابا شديدا وشرا باصيديا فقالت يا بني الله لا تعذبني بهذا العذاب فان لى اثني عشر اسما
 ولى حروف ووفوق ولى خاتم فيه قول معروف وهو الذى منه المهابة والخوف « وتزل من القرآن
 ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين » ونطيك العهد والميثاق من علق عليه ما ذكرت لك لأخرجن من عظمه
 ولحمه وجسده وشعره ولا بقيت أعود اليه ولا آتى المكان الذى هو فيه مادام حيا وما دام بعد الله وهو
 الدائم المعبود ولكن يا بني الله قل لأمتك يحملون هذا العلم الذى ذكرته لك كل واحد من بنى آدم
 وبنات حواء من عباد الله فمن حمله منهم كان سعيدا باذن الله عز وجل ولم ير بأسا في ماله وحاله فان
 كان تاجرا ربح في تجارته وان كان مسافرا أمنه الله في سفره وان كان رجلا خائفا من السحر أو امرأة
 وعلقها عليه لم يخاف من السحر ولا من شيطان مريد ولا جان عنيد ولكن يا بني الله اذا أراد الرجل
 والمرأة أن يقطعوا التابعة فليكتبوا الخاتم والعزائم في ذراعه الأيمن والمرأة في حزامها ويفطر على
 الطلاسم سبعة أيام متوالية بعد النشرة وتدور عليه وكذلك المرأة تفعل ما فعل الرجل ولكن الحرز
 يكون في حزامها فاذا وضعت المرأة حملها تضعه على المولود فانها لا تخاف على المولود إن شاء الله تعالى
 والحرز عليه وان كان الفاعل فقيرا فإن الله تعالى يخلف عليه بالخير فلا يخاف من جان ولا من شيطان
 وهو اسم عظيم فقال سليمان عليه السلام يا ملعونة هات العهد والميثاق واحلفي أن لا تقر بي حامل هذا
 الكتاب فبينما هي جالسة لعهد سليمان عليه السلام إذ نزل ميكائيل من السماء وقال لها من أنت أيتها

للملونة فقالت له مثل ما قالت سليمان عليه السلام فوثقها وعزم عليها حتى ذابت كما يذوب الرصاص
 وعذبها أشد العذاب وقال لها هات اليهود واحلني بعهد سليمان لانقر بي من عليه هذه الآيات فحلفت
 له وهي في قبضة سليمان عليه السلام وفي عذاب الرحمن من عزيمة ميكائيل وقالت له ياسيدي وحق
 الذي عرشه على الماء وسخر الطير في الهواء وحق الذي « تجلي للجبل الى صغقا » وحق الذي له
 القدرة والعظمة لأظلم من علق عليه هذا الكتاب ولأدنوله مكانا فقال لها سليمان عليه السلام
 زيدي واحلني فقالت له ياسيدي وحق الذي « قال للسموات والأرض الى طائعين » وحق جبريل
 وميكائيل واسرافيل وعزرائيل والملائكة المقرين وحق خالق الخلق أجمعين ان من علق عليه
 هذه الأسماء والطلاسم لأقر به لافي ليل ولا في نهار فقال سليمان زيدي واحلني أن لانقر بي حامل هذا
 الكتاب فقالت يا نبي الله وحق اسمك وخاتمك وقوتك وجنودك وطاعتك الى ربك وبحق ابراهيم
 خليل الله وموسى كلم الله وعيسى روح الله ومحمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع النبيين إن من علق
 عليه هذا الكتاب خرجت من جسده وجميع أعضائه كما تخرج الشعرة من العجين فعزم عليها
 ميكائيل وهذه العزيمة عزمت عليك أيتها التابعة باسم الله المسبوق بسنائه الخلق ومالك الملوك
 وبحق نوره العظيم وهو الرحمن الرحيم وحق الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأعزم عليك بالجنة
 والنار والعزير الغفار العظيم القهار خالق الليل والنهار وأعزم عليك بالسماء والأرض وبكلمات الله
 التامات أهياش ٢ وباراهيم خليل الله وبكلماته وبعيسى روح الله وبموسى كلم الله وتوراته
 وبمحمد صلى الله عليه وسلم وشفاعته خير الأنبياء وخاتم الرحمن الذي خطه الله من بحر القدرة
 القدوس وأعزم عليك بكلمات الله الطاهرة المكنونة المخزونة بالهيبة أضناني ولولود بابل وأعزم
 عليك بنور الله وبصايح النور الذي يقول بما سمعت ولاهتربت ولا تركت وخرجت والا « يرسل
 عليك كما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران » وبحق لا اله الا هو « آله أذن لكم على الله تفترون ،
 لا اله الا هو سبحانه عما يشركون ، إن ربكم الله الذي خلق السموات الى المحسنين ، فان آمنوا بمثل
 ما آمنتم به فقد اهتدوا الى العليم » أبعادن حامل كتابي هذا بسند وغفار دائم جنودهم في السماء
 والأرض آمين بلسانه وسلطان سلطانه وبخاتم سليمان بن داود عليها السلام الذي من الله به عليه
 وبخاتم جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ومحمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين وبحق هذه
 الأسماء المرسومة هنا  م |||| هـ ، وهذا قسم
 سليمان بن داود عليهما السلام البسملة بسم الله وبالله ومن الله والى الله ولا إله الا الله ولا غالب إلا الله
 ولا حول ولا قوة الا قسمت عليكم بامعشر الأرواح المعلومات وأصحاب السلاح والرماح المحدودات
 وركاب الرياح والمسترقين السمع من السماء الى الأرض وأصحاب البروق وأصحاب البنود وأقسمت
 عليكم بالأسماء العظام والكلمات الكرام وبحق الأسماء المقلدة في أعناقكم وطاعتها بكم وهي

فصل في عهد سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام

ما حمله مريض إلا وشفاه الله تعالى ولا خائف إلا آمنه الله تعالى ولا طالب حاجة إلا قضاه الله تعالى له ولا امرأة تقطع الولادة إلا أفرج الله عنها بالولادة ولا امرأة تريد الحبل إلا حملت بإذن الله تعالى وهو عقد نافع لجميع ما يضر بيني آدم من قبل الجن. قال الراوي: بيننا سليمان بن داود عليهما السلام جالس ذات يوم على كرسيه وسريره والريح تحمل بساطه والطيروالجن تخدمه وجبريل وميكائيل عن شماله إذ أقبلت عليه عجوز من الجن أنيابها كأنياب الفيل وشعرها كسعف النخيل يخرج من فيها ومنخرها الدخان ولها صوت كالرعد القاصف وعيناها كالبرق الخاطف ذات خلق يديع ومنطق شنيع فلما نظر إليها سليمان عليه السلام امتلأ منها رعبا وخر ساجدا لله تعالى، ثم رفع رأسه وقال: أيتها المرأة ما رأيت أقبح منك خلقا ولا أقبح منك خلقا فما اسمك ومن تكووني؟ فقالت اسمي الهمة بنت الهمة أما كنتي أم الصبيان أسكن الهواء بين السماء والأرض فقال لها يا العينة على من تسلطين من أولاد آدم وبنات حواء؟ فقالت يابني الله على الرديء من الرجال والنساء وعلى من لم يكن معه آية من كتاب الله تعالى وخاتمك يابني الله والإنجري منهم مثل ما يجري الدم من العروق وعند حملهن ونفاسهن وعند حيضهن ومنهم من تقطع عنها الدم وهي صغيرة ومنهم تتركها حتى إذا ولدت لطمت ولدها فنتركه لاجى ولا ميت وتمثل لها في صورة جارية من جواربها أو بعض قرابتها وأقول لها يا فلانة أرى بني بطنك وأمديدي إلى بطنها فألصق ولدها إلى ظهرها فلا يزال كذلك وهي في غم وكدر وكرب وذوات الأ Bakar في خدورهن وكذا أوزاجهن وأتى عليهن البورة وأحجب عليهن كل طريق وأتى يابني الله أتلون في سبعين لونا وأتمق كنهيق الحمار وأرغى كرهاء البعير وأعوى كعواء الذئب وأصفر كصفر الثعبان وأزهر كزهير النمر وأنى مسلطة على أولاد آدم وبنات حواء، فقال لها سليمان عليه السلام: أستوثق بالله العظيم منك وبالعهد والميثاق وأسلسك بالحديد وأغلك بالأغلال وأسجنك في قعر البحار وأرميك بالدل والهوان والصغار، فقالت يابني الله العفو عند المقدرة أولى وأكرم الخلق من قدر وعفا فخدمني عهدا وميثاقا فاني لأقرب من علق عليه هذا الكتاب في جميع الأحوال، فقال لها وما اسمك؟ فقالت الهمة بنت الهمة وكنتي أم الصبيان ولى عشرة أسماء أولها قنوش ٢ مقلوش ٣ هياوش ٤ قرقوش ٥ عمروش ٦ ايلاقوش ٧ قنظوش ٨ قوش ٩ مقرقوش ١٠ أم ملدم آكل اللحم وأشرب الدم فخدمني عهدا وميثاقا لأقرب من علق عليه كتابك في ماله ولا أولاده، فقال لها وما عهدك وميثاقك؟ فقالت يابني الله أعطيك عهد الله وميثاقه الذي لا يحول وهي هذه العهود التي تنفع من علقها عليه ان شاء الله تعالى (العهد الأول) البسملة بحق الذي له التهليل والتكبير والتعظيم والتحميد والنور والبهاء وصادق الوعد الفعال لما يريد لأقرب من علق عليه هذه الأسماء ولا ماله ولا ولده، فقال زديني من ذلك،

فقلت له « ألبذكر الله تطمئن القلوب » (العهد الثاني) بحق الذي تجلّى للجبل الى صعقا من
نوره ونظر للجبل فتدكدك من جلاله لأقرب من علق عليه هذه الأسماء ولاماله ولاولده (العهد
الثالث) البسمة وحق الذي أمسك السموات بغير عمد الملك القدوس المحي المميت باعث النفوس
لأقرب من علق عليه هذه الأسماء ولاماله ولاولده (العهد الرابع) البسمة وحق الطور وكتاب
مسطور الى المسجور وحق خالق النور وباعث من في القبور لأقرب من علق عليه هذه الأسماء
ولاماله ولاولده (العهد الخامس) البسمة وحق من هو نور فوق نور ونور يظهر من نور وحق
عرش الرحمن الملك الديان المهيمن العزيز الجبار الذي هو في كل مكان لأقرب من علق عليه
هذه الأسماء ولاماله ولاولده (العهد السادس) البسمة وحق الذي رفع السماء الطباق بغير عمد ولا
معلق وأبرأ ذمة النفاق ويسر الرزق للخلائق ذلك رب السموات السبع ورب العرش لأقرب
من علق عليه هذه الأسماء ولاماله ولاولده (العهد السابع) بسم الله الرحمن الرحيم وحق الذي لا إله
إلا هو عالم السر وما هو أخفى وحق كرسيك وعزائمك ونبوتك وخاتمك الذي ملكت به الجن
والانس والطير الصافات والريح العاصفات لأقرب من علق عليه هذه الأسماء ولاماله ولاولده بألف
ألف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فعند ذلك دعا سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام آصف
ابن برخيا وكان وزيره وابن خالته وكان يحفظ اسم الله العظيم الأعظم ، فقال له سليمان عليه السلام
اكتب ، فكتب بسم الله الرحمن الرحيم حجاب من اللعينة للملحونة أم الصبيان وجميع عقاربها
والأعوان ومن كان منهم في البحر والرمال والكهوف والقيطان والأودية والشعاب والطرق
والموارد والبراري والقفار والظلمين في الهواء والمسترقين السمع من السماء والنواصين والغطاسين
والغيلان والطوابع والزوابع وجميع الجن والطاغين أجمعين من المشرق والمغرب في البر والبحر
أعزم عليكم بعزائم سليمان بن داود عليه السلام وجميع هذه الأسماء والعهود حجبتكم وطردتكم
وأبعدتكم عن حامل هذا الكتاب وعن أكله وشربه وقعوده ومقامه ونومه ويقظته حجبتكم
باسم الله العلي العظيم الأعظم وبخاتم سليمان بن داود ونزل من القرآن ما هو الى المؤمنين ، فالتخبر
حافظا الى الراحمين ، إنه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعالوا على وأنوني مسلمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما واحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وآخر دعوانا
أن الحمد لله رب العالمين .

فصل في التابفة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « بينما أنا سائر في أزقة المدينة اذ لقيت امرأة كاملة الوجه واللون
زرقاء العينين ، فقلت لها أين تريدين ؟ فقالت جئت للذي في حجر أمه آكل لحمه وأشرب دمه وأدق
عظمه ، فقلت لعنة الله عليك يا ملعونة ، فقالت : لانعني يا رسول الله فان لي اثني عشر اسما من

عرفهن وعلقهن عليه فاني لأقربه ، فقال لها وما هم ياملعونه ؟ فقالت لو ابن خلمس دوس ملطوس
سيوس سلماس طوح توسد أمرع رب قروح عيقود وسلان تكتب وتعلق لا يخاف من شيء
باذن الله تعالى اه .

فصل للتابعة

قال الرقيشي من كتب لام ألفت وأضاف اليهم قوله عز وجل وقل رب أعوذ بك الى
يحضرون وعلقه على امرأة بهاتابعة ولا يعيش لها أولاد سلمت من العوارض باذن الله تعالى ،
والله أعلم .

فصل هذا حجاب عظيم وهو أمان من كل جان ومارد

وهو أعظم الحجب وهو الحجاب العظيم الكبير وهو الأسماء المحرقات للأفلاك السبع يكتب
ويعلق وهو هذا ساملي كرام عشام طناخوش نانوش كيكوش ميلشوش طهيرنوش سلناش
عيوش سلطام مشطام قرون لرعوش ماعوش شطواش خطوف لطف خطف قل اللهم مالك
الملك تؤتي الملك من تشاء الى قوله بغير حساب شمس شاتوش شامدوش عيوش كيشوش
لكانوش سلام على نوش و (٢ لا ٢) قد حكم سليمان نبي الله عليه السلام ألا تقرىوا من
احتجب عنكم بهذا الحجاب يامعشر وياشريف وياشويل ويانيكيش وياظلام ويا موسى
ويا مردوس ويا عيسى بهيكلكم وما فيه من الآيات وبالاسم العظيم وبالعهود التي عاهدتم بها
سليمان بن داود عليهما السلام اذ قلتم « سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا واليك المصير » يارب يا هادي
يا قهار يا باري يا قريب كفوت شلبا لم الحى القيوم بحرفا دحوش ياهيم وسعوف احجبوا حامل حجابي
هذا من جميع الأرواح المؤذية والتوابع والسحر والعقد والرباط والعمار والقراين السود بحق من
له العزة عليكم وبحق من له العزة والسلطان هو الله الواحد الأحد ياثير يايبيل ياهايبيل يا طباير يا طباير
أعار يا احجبوا حامل هذا الحجاب من جميع الأرواح المؤذية احجب يا طباير وأنت ياهايبيل
وأنت يا طرهيل وأنت ياهايا شمهيل سواء منكم من أمر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل
وسارب بالنهار الى قوله من أمر الله ، فلا يصلون إليك باياتنا أتما ومن اتبعك الغالبون اهايش
أهايا فرش فروش يشم قوارش لبثم همغوراش صرصر صابور مايو المعمروش عليا عليا
الله الغالب غالب كل شيء واحدين رسد رسوايك نورسيارله هيطل عليا طلا ٣ طلظه أجبوا
أيتها الروحانية احجبوا حامل هذا الحجاب من جميع الأرواح المؤذية والتوابع والعمار والقراين
السود شله ٢ شاه ٢ أشغوه ياه ٢ الله العزيز الغنى فرق عرشه أجب يا هريل وأنت يا كحطاييل
وأنت يا شرحيل وأنت يا سياهيل « إن ولي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين »

جمعسق ، كهعيص ، والله من ورأهم يحيط الى محفوظ ، فآله خيرحافظا وهو أرحم الراحمين ،
 لهمعقات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمرالله ، وحفظناها من كل شيطان رجيم ، وحفظا
 من كل شيطان مارد وحفظاذلك تقديرالعزيرالعليم ، إن كل نفس لماعليها حافظ ويرسل عليكم
 حفظة ، وجعلنا السماء سقفا محفوظا ، وإن عليكم لحافظين ، والله من ورأهم يحيط الى محفوظ
 اللهم يا حافظ الله كر احفظ حامل كتابي هذا بماحفظت به الذكرك إنك قلت وقولك الحق « إنأنحن
 نزلنا الذكروإنآله لحافظون » اللهم احفظ حامل هذه الآيات من الجن والآفات ومن شر طوارق
 الليل والنهار لإاطرقا يطرق بخير يارحمنا يا أرحم الراحمين « فسيكفيكم الله وهو السميع العليم »
 بسم الله بابنا تبارك حيطاننايس سقنا كهعيص كفايتنا جمعسق حمايتنا اللهم بحق جبريل
 وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أن تحفظ حامل هذه الآيات
 برحمتك يا أرحم الراحمين أجيئوا آيتها الملوك الروحانية الطاهرون الزاكون احجبوا حامل هذا
 الحجاب من جميع المتعرضين له من التوابع والزوابع والسحر والقراآن والعمار بعزة الله كيهابوش ٢
 مرهوش طليوش ميهوش فلعوش الموش ٢ كبلبوش ٢ يالطهانوش هانوت لا يوث آت
 ١ ٢ ٣ الله ايل ٢ احجبوا حامل هذا الحجاب من جميع المتعرضين له من قبل أرواح الانس
 والجن والشياطين والتوابع والعمار والقراآن السوء وجنود إبليس أجمعين احجبوا يا جنحيل وأنت
 يا أباطيل ياطمطماييل بعزة الله بهما أطباطيل طورمصيص ليل ٣ وميول ويبول طفيل
 لا يلمطش كوب كتوب ثاث ثاث ثبت ثالثهم عليهم فضر بنا طلى آذانهم فى الكهف الى سنين
 عددا احجب ياشمطيخ وأنت يا صريفيل وأنت ياماهيل وأنت يابرقيل بعزة الله وإن ربك الله
 الذى خلق السموات والأرض فى ستة أيام الى المحسنين ، آمن الرسول الى آخرالسورة ، لو أنزلنا
 الى آخر السورة ، ولو أن قرآ ناسيرت به الجبال أوقطعت به الارض الى جميعا ، وترى الجبال
 تحسبها جامدة الى السحاب دموش دهموش هاش هماش همطلوش بايميل مطهور كرموش
 عزموش بذركروش شرلولو أبدوخ بعبوش وتوش بلبنوش يادوماتش احجبوا حامل هذا
 الحجاب من جميع الأرواح المؤذية والتوابع والعمار والقراآن السوء احجب ياربخانوش وأنت
 ياشماييل وأنت ياهياييل بل تأنيهم بقتة فتمهتهم الى ينظرون ، وحيل بينهم وبين ما يشتهون
 الى مريب ملكيوش شيلايوم ٢ شيسوم حجليكنا كيموش ايل اهاييوش هواه أها هو
 الواحد الله كيشا كشيها كشيهانوش أهو أهوش كيهارش طيطهورش شلياهايا ياهياهايا ٣
 قحطروش سرشرا ياريال بلى إن تصبروا وتتقوا ويأتوكم من فورهم هذا يمددكم ربك الى خائبين
 اللهم احجب حامل هذا الحجاب من سائر الأرواح المؤذية والسحر والرباط والريج والتوابع
 والعمار والقراآن السوء وجنود إبليس أجمعين احجبوا ياسعفايل وباحمال وبانهمماييل وأنت

يادعدعيل بعزة الله الواحد القهار ياسامع الدعاء يالوثا يا حى لا يموت يارعيوث ياروى باشعشمال
ياعلى يامن احتجب بنوره فى نوره فلا عين تراه ياملخا يمالك ياشرهطيل يامتكثر يالوهيم
يارب الخلائق يادبيلا ياذا الجلال والاكرام اهيه ٢ ياه يامن يحيى الموتى بقدرته اللهم احجب
واحفظ حامل هذا الكتاب من جميع الأرواح المؤذية والسحر والقرائن السوء وجنود إبليس
أجمعين احجب يا كفيلايل وأنت ياطهيايل وأنت يا شهيوهيل وأنت يا هياهيل أفرأيت من
اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم وختم على سمعه وقلبه الى تذكرون ، فما استطاعوا أن يظهره
وما استطاعوا له نقبا همطهوطل شوطيل ياحى قطم حد قشط فطاوش شلاشلا اكحط مستطلا
أهيل ٢ هيا أطاطيل سلعنكوش إر البش طيغول بمول كوتل كانت معس اطالب أيوب ٣
قدهوم ٢ القدرة لله والعزة لله احجب يايوهيل بقدره «من يحيى العظام وهى رميم» احجبوا حامل
هذا الحجاب من كل شيطان ومارد وجنى وتابع وعامر وقرين سوء وجنود إبليس أجمعين بسم
الله الذى احتجب عن خلقه فلا عين تراه بسم الله الذى لا إله إلا هو له العظمة والكبرياء والعز
الشامخ والنور التام الذى من نوره أضاءت الشمس وأضاء القمر بقدرته وبقدرته رفع السموات
والأفلاك وتشعشت به النجوم وجرت بأمره السحاب سبحانه ما أعظم سلطانه فيه أقسم عليكم
أيها الملوك الروحانية الطاهرون الزاكيون والأشخاص السنية أصحاب الأنوار العلية المخلوقات
من الأنوار البهية المسبحون المهلولون المقدسون الراكون الساجدون الطيبون المطيعون لله رب
العالمين . اللهم احفظ واحجب حامل هذا الحجاب من جميع الأرواح المؤذية والتوابع والقرائن
السوء وجنود إبليس أجمعين احجب يامهايل وأنت يا عطفايل وأنت يا هرهايل وأنت
يانشر نشايل وأنت ياشرمهايل ويا أويابل ويا أفسيايل ويا ملطيايل ومهمايل وبحق رئيسكم
عطمطاييل وبحق الأسماء التى بها تسبحون وتقدسون وتهللون فى سرادق النور هيهما لهيامهايمها
روهاليا ليهوب إلا ما ألبستمونى شعاعا من شعاعكم وأحدقتم حولى مرادقا من نوركم وبهاء من
بهائكم وحببتمونى بحجاب من نوركم وبحق ما تعلمون من عظمة الله رب العالمين فانى دعوتكم
باسمه العظيم الأعظم الجزم الذى اذا دعى به أجاب واذا سئل به أعطى الذى يسبح به الكروبيون
وتهلل به الروحانيون حول عرش رب العالمين أن تحجبوا حامل هذا الحجاب من جميع الجن
والشياطين والتوابع والعمار والقفاريت المتمردين والعتاة الطاغين وجنود إبليس أجمعين يامعشر
الأرواح الروحانية احجبوا هذا الجسم من كل همزة ولمزة وتخييل مفزع وصور ترعب بحق ما أقسمت
به عليكم بسيسهاوت كسطمليخ الله لاله الا هو الحى القيوم لا ينام ملك عزيز لا يرام مسهوب
ميهوب ليهو طع . طاع ٣ أطاعه من فى السموات ومن فى الأرض «يعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور»
مهمهوج طهطهوب عيلوع احجبوا حامل هذا الكتاب من جميع الأرواح المؤذية والجن والشياطين

والتواضع والعمار والعمارة المعتدين والعناية الطاغين وجنود ابليس أجمعين احببوا حامل هذا
 الحجاب يامعشر الروحية بمن في السموات حده ومن في الأرض قضاؤه لاله الا الله العزيز الحكيم ،
 لقد جاءكم رسول من أنفسكم الى آخر السورة ، يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وان لم تفعل
 الى الكافرين ، فسيكفيهم الله وهو السميع العليم اه (دعاء سجاد) وهو هذا الدعاء المبارك
 بسم الله وبالله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر الله أكبر وأعز وألطف مما أخاف وأحذر الله
 أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله المعافي
 بسم الله لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم « ونزل من القرآن ما هو شفاء
 ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خساراً » اللهم أنا الراقى وأنت الشافي أعوذ بك من شر ما قضيت
 الله أكبر الله أكبر بسم الله والله أكبر أيها الملك الأكبر ان الأسود ان أعوذ بالله مما قضى الله ربي
 وربكما وخالتي وخالقكما ورازق ورازقكما وحافظي وحافظكما ومصوري ومصوركما وخالق الصور
 ورازق البشر أعوذ بالله من جميع الآفات ومن جميع العلل والأمراض والأسقام والكسل والجنون
 والجنام والبرص والحبل وأعيد نفسي ونفس حامل هذه الأسماء العظام بآياتك التامة يا ذا الجلال
 والاکرام يا ذا الملك والملكوت يا من له العزة والجبروت سبحانك ما أعظم شأنك يا فاطر السموات
 والأرض يا ملجأ المهوفين يا راحم المساكين يا ذا العظمة والسلطان يا ذا الرأفة والإحسان يا حنان
 يامن ان يا قاهر لا يقهر جبار الجبروت يامن يبحر ولا يجار عليه عظيم وبالعظمة معروف حكيم
 بالحكمة مشهور سبحانه تسبيحاً من عذاب البدن عن يميني وعن شمالي ورأسي وقدامي وأمامي
 وخلفي وجميع جهاتي وجلدي وفوق جلدي وتحت جلدي والبدن جميعاً من شر الريح الأحمر ومن
 الداء الأكبر في النفس والروح والدم واللحم والشحم والعروق والعظام والأعصاب فسبحانه « اذا قضى
 أمراً فانما يقول له كن فيكون » الله أكبر يا باري يا مبدئ يا معيد يا قاهر يا رافع يا رافع يا مرتفع
 يا غفار يا مستعان يا فاعل يا مفعول يا ضار يا نافع يا دافع يا باسط يا مقسط يا قائماً بالقسط يا صريح
 المستصريحين يا ساكر يا شكور يا موجود يا عاطف يا عطوف يا راضي يا مرضي يا ناصر يا منتصر
 يا منصور يا مسدد يا فاطر يا باصر يا مسلط يا قوي يا قادر يا مقتدر يا شديد البطش يا ذا القوة المتين
 أهيأ شرايها أدوناي أصباوت آل شداي ياهو ياهو يا وهيا يا كهيهص يا حسقي يا رب يامنعم
 يامنع يا جابر يا جبار يا متجبر بالجبروت يا مذكوراً بكل لسان يا كبير يا متكبر يا عظيم يا أعظم يا متعظم
 يا قيوم يا قائماً على كل نفس بما كسبت يا مستودع يا تمتنع يا ربه يا ملكه يا غاية رجاء يا منتهى رغبته
 يا مفرق يا مبين يا مرسل يا محسن يا حي يا قيوم يا مهلك الظلمة يا مخفي يا سرع يا مسرع يا زائد يا مستزاد
 يا محكم يا أحكم الحاكمين يا أسرع الحاسبين يا ولي المتقين يا مولانا يا سامع يا مسموع يا مستمع يا سميع
 يا عون الضعفاء يا كافي يا شافي كل مريض يا مكور الليل على النهار يا مكور النهار على الليل يا مسخر

الفيل يا قاصم كل جبار عنيد وشيطان مرديانعم المولى ونعم النصير يا خير الناصرين يا خير الرازقين
 يا رزاق المقلين يا رجاء المؤمنين يا أرحم الراحمين يا أرحم المساكين يا غياث المستغيثين يا إله العالمين
 يا مقيل عثرات العاثرين يا حبيب التوايين يا خير الغافرين يا خير الوارثين يا خير الحفاظين يا مالك يوم
 الدين يا أنيس المستوحشين يا أنيس الفقراء يا حبيب الغرباء يا معز الأذلاء يا هادي الضالين يا إله الأولين
 والآخريين يا مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين عليك توكلت وفيك أرتغب واليك أذهب اغفر لي
 ولوالدي وللجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات واغفر لمن علق عليه هذا الكتاب المبارك
 واحرسه من جميع العلل والأمراض والاسقام والوجاع والكلام السوء والنصب وكل عارض من
 العوارض النارية والهوائية والمائية والأرضية والحشرية والبهائية والشيطانية والروحانية والانسية
 والجنية وأعدته بما أعنت به إبراهيم خليلك من النار ونوحا من الماء وهو دامن الهواء وصالحا من
 رجفة الأرض يا أكرم الأكرمين ويا عالم السر الخفي ويا من هو أعلم بما تحت الثرى يا واعد يا شاهد
 يا مشهود يا مقدم يا مؤخر يا فاطر يا راشد يا غفور يا رحيم يا رءوف يا رءوف بحق آدم وصفوته وبعق إبراهيم
 وخلته وبعق موسى وكلماته وبعق عيسى ورفعته وبعق محمد صلى الله عليه وسلم تسليما كثيرا
 دائما ومحبتة وبعق أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وشيخته وبعق عمر الفاروق رضي الله تعالى
 عنه وعدله وبعق عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه وسخائه وبعق سيدنا علي رضي الله تعالى عنه
 وشجاعته ووصلته وبعق هذه الحروف والأسماء العظيمة أعذ من علق عليه هذا الكتاب من
 وجع العينين ووجع الرأس ووجع المفاصل واحفظه من شر الريح الأحمر وأخرجها من بدنه بعزة الله
 رب العالمين وعهد الله وميثاقه وبعق كهيعص وبعق حمسق « وجعلنا من بين أيديهم سدا
 ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا يبصرون » وبعق مائة ألف وأربعة وعشرين ألف نبى أولهم
 آدم وآخرهم محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الأنبياء والمرسلين وبعق لإله إلا الله محمد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرج يا أيها الريح الأحمر من هذا البدن وبعق هذه الأسماء وعقدت
 بحق « طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الى قوله الحسنى » وعقدت بحق « تبارك الذى بيده
 الملك وهو على كل شىء قدير » وبعق « والنجم إذا هوى الى قوله قاب قوسين أو أدنى » وعقدت
 بحق « الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان » بحق « هل أتى على الانسان حين من الدهر
 الى قوله سميعا بصيرا » وعقدت بحق « إنا أنزلناه فى ليلة القدر الى آخرها » وعقدت بحق « قل
 هو الله أحد الى آخرها » وعقدت بحق مائة وأربعة عشر سورة سرجناه إذ اندم أمن نان كسرى
 يكرينا يدنا روز قيامة بحق يا الله يا حي يا قيوم إذا الجلال والاكرام وبعق محمد المصطفى صلى الله
 عليه وسلم تسليما « إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون » ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى
 الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الطاهرين الطيبين « وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين »

اللهم اشفي بشفائك وداوني بدوائك وعافني من بلائك وأدم على من تواتر نعمائك اللهم
 اكفي جميع الأستقام والأمراض وجميع العلل والحيل والأوجع والأتجاس والأرجاس
 والبرسام واكفي شر الأشرار والهضم والنعم والحزن والسجن اللهم اكفي شر الوحش والهوام
 ومشاحنة العوام وشر الشيطان والقحط والغلاء والزلال والوباء وهدم البناء وشماتة الأعداء
 اللهم اكفي كيد الفجار وما اختلف عليه الليل والنهار ومن طوارق الانس والجن لإطارق الطرق
 منك بخير وأعوذ بك من شر كل دابة أنت « آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم »
 ربي عليك توكلت وأنت حسي ونعم الوكيل يا نعم النصير ولا حول ولا قوة إلا
 بالله العلي العظيم انتهى .

الباب السادس السبعون والمائة

في علاج أمراض الصغير وما يكتب لها ، وهو ثلاثة وسبعون بابا

علاج أم الصبيان وتسمى الجدة وتسمى الشهاقة والحرة وأم الليل وتسمى الخنفسة ولها سبعة أسماء
 لأنها رهط من أرهط مرة بن الحارث ولها سبعة عهود إذا أردت أن تحك على هذه العلة فإذا رأيت
 الصغير يأخذ العتق والسلال وهو منكس العينين فلتعلم أن به تلك العلة فتأخذ ليقه قطران وتلويها
 على رأسه من حد منابت الشعر وتقسم أيضا رأسه نصفين من جبهته إلى حفرة ففاه وأنت تقرأ هذه
 الأسماء الآتية في أذنه اليمنى ثلاث مرات وفي أذنه اليسرى كذلك قبل أن تلوي على رأسه القطران
 وتقرأ أيضا وأنت تلوي على رأسه وهي هذه الأسماء الجليلة العظيمة بسم الله الرحمن الرحيم عيسى صفيا
 وموسى نجينا ومحمد نبيا ارتفع أيها الليل بالذي رفع أدريس مكانا عليا والذي قال للسموات والأرض
 انثيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين لله رب العالمين فسيكفيهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا
 قوة إلى آخرها وهذه مسألة صحيحة اه (وكذلك) تأخذ الجعدة وتسحقها سحقا ناعما واخلطها بالعسل
 ويلعقها الولد ثلاثة أيام فيبدأ بإذن الله تعالى اه (حجاب للقرينة ولكل رهط من الجن والانس
 والفكر والسوسة والقوة) وهو هذا : بسم الله الرحمن الرحيم أنا الله الحي القيوم أنا الله لم أزل بديع
 السموات والأرض أنا الله العزيز لا عز يزغيري وعز يزمن ألبسته خاتمي ، الله لا اله الا هو ومحمد عبدي
 ورسولي لهفوا أراش عوه ٢ فهو اله إلى اصباوت آل شدائ أهياش هيا أتوخ أدوناي محيا عز زالله
 أعز معروش ط هوش الله لا اله الا هو عطلوش الله أزل لم يزل يزل الزوال ولا يزول حسبي الله ربي
 أبروم خيطوم هيطوم مرخاش هما يشيل حجبتك من الجن والانس والشياطين بالعين التي لاتنام
 وبزمنم والاقلام والركن والمقام وبالمشعر الحرام والحجر الاسود وبفضل النبي صلى الله عليه وسلم تسليما
 وبالجمانية الذين يحملون عرش ربهم وهم من عذاب ربهم مشفقون قائمون هو الله الذي لا اله الا هو

الواحد الاحد الفرد الصمد الخ ولم يتخذ صاحبة ولا ولدا يا حامل هذا الحجاب بالذي قال اني انا الله الاله
 الا انا الحرم حرمي والكعبة بيتي فمن دخل بيتي آمن من عذابي ورميت كل من ارادني بسوء بألف ألف
 لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا تخف انك من الآمنين، لا تخف نجوت من القوم الظالمين، لا تخف
 اني لا يخاف لدى المرسلون، لا تخاف دركا ولا تخشى، لا تخافا اني معكما أسمع وأرى، ألا ان أولياء الله
 لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، ألا ان حزب الله هم الغالبون، كتب الله الى عزيز ولا حول الخ (علاج
 أم الصبيان) وللجام يكتب ويدهن ويلق عليه يبرأ باذن الله تعالى وهذا ما كتب لو أنزلنا الى آخر
 السورة قل أوحى الى شططا اه (فائدة) يوجد في عش الحطاف حجران أحدهما أحمر والآخر
 أبيض، فالحجر الأبيض اذا علق على من يحصل له الصرع زال عنه باذن الله تعالى، والحجر الأحمر
 اذا علق على من يفزع بالليل في النوم زال عنه الفزع باذن الله تعالى اه (للأمراض التي تأخذ
 الصغير) يكتب خاتم بطل بكماه في قرطاس ويبخر بسداب ويلق في عنق الصبي فانه حجاب
 عظيم، وصورته هكذا:

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

(للغزيلات) التي تأخذ الصغير يكتب خاتم بطل بكماه في ثلاث براوات

ويبخر ويلق كل ليلة بواحدة ويكتب أيضا في قرطاس ويلق في رقبتة

في قصب فارسي أو قنوط فحسن والله تعالى أعلم اه (للغزيلات) يكتب

ثلاث براوات ويغليهم بالزيت والحرمم والفيجل وهذا ما يكتب هيب كبسكب كفها الحما ما
 حسر قيل بالرعد القاصف والسحاب المتراكب بر جب ريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وسميائيل
 حملة العرش الكرو بين فارتقب يوم تأتي السماء الى اليم توكلوا بصاحب هذا الريح بحق قل هو
 الله أحد الخ (للغزيلات) تكتب في سبع براوات وتعلق بهم وهذا ما تكتب سكبسكب قرطش قرطش
 أطش ظلوش ٢ اخرجن أيتها الغزيلات الساعة ٢ الرحمن الرحيم العجل وتعلق بالكمون والحناء والله
 الشافي اه (للقرينة) ألم تر كيف فعل ربك بالقرينة ألم يجعل كيد القرينة في تضليل وأرسل على القرينة
 طيرا أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعل كيد القرينة كعصف ما كول ياعاقى يا قابل يا شديد
 اذا الطول اه (للقرينة) التي في الصغير اذا الشمس كورت واذا النجوم أنكدرت واذا الجبال
 سيرت واذا العشار عطلت عطل الله منك القرين بالقرآن العظيم انا أرسلنا عليهم ريحا صرصرا
 في يوم نحس مستمر تنزع الناس اللهم انزع هذه القرينة من هذا المولدوا كفه شرها واحفظه بحفظك
 وقوتك واحسانك وإلهم إله واحدا لاله الا هو الرحمن الرحيم اه (فائدة عجيبة للقرينة وهي التي
 تأخذ الرجل والمرأة) تأخذ قرن الوداد وخدمن القرن طرفا وقشر من الطرف الذي أخذت شيئا
 قليلا تبخر به ذلك الطرف الذي يكتب فيه وتخرز عليه في جلدة غزال وعلقه في رأس المصاب

فانه لا يأخذه العارض الذي به أبدا ، والكتابة في ذلك القرن أسماء أهل الكهف وهم تلميذا
مكسامينا مرطونس ينوس سارينوس أكفيشيطنوس ذونواس وكلبيهم قطمير والكتابة بالزنجار
العراق والحل الحاذق وهذا صحيح مجرب مرارا شق (للصغير اذا التبس بقريئة سوء) يكتب له في
حرزو ويلقه عليه تجمله في جعبة قصب وتسد بالشمع ويلق في رقبة الصغير وهذا ما تكتب اذا الشمس
كورت الى عطلت عطل الله منك الرغبة بالقرآن العظيم ان كانت الا صيحة واحدة إنأرسلنا عليهم
ريحاصصرا في يوم نحس مستمر نزع الناس اللهم انزع هذه القريئة من هذا الصغير واكفه شرها
واحفظه بحفظك وبقدرتك وبأسمائك اه (للكبيرة التي يشكوها الصغير) يكتب في قرطاس ويلق
عليه وهذا ما تكتب الخاتم بكامله وتكتب حوله آية الكرسي وقوله تعالى « لقد جاءكم رسول
الخ وهذه صورته كما ترى :

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

فانه حجاب عظيم (للقء الذي يأخذ الصغير) يكتب في قرطاس ويلق
عليه تكتب خاتم بطد بكامله وهو هذا المذكور وتكتب حول الخاتم
ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به الى الوريد ونزل من القرآن

ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين زليخة وملخيخة وألقيتك واستلقيتك اناروق والله يشفي بموسى
وهرون وانه على كل شيء حفيظ اه (علاج سعلة الصغير) تأخذ الكسبرة وتدقها وتنخلها
وتخلطها بزبد البقر ويفطر عليها ثلاثة أيام يبرأ باذن الله تعالى اه (للقء المفرط) يكتب خاتم بطد
المثلث ويمحى بماء حصرم ومصطكي وقيل يمحي بماء نعناع مع حب قرنفل فانه نافع غاية النفع
والكل صحيح اه (علاج القيء) يؤخذ خرقة كتان طاهرة ويكتب فيها ما يأتي ذكره ويلق على
الذراع وهذا ما تكتب بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم
بسم الله شفاء من كل داء وقيل يأرض ابلعي ماءك ويأسماء أقمعي وغيض الماء وقضى الامر وقيل
الحمد لله رب العالمين، فسيكفيكم الله وهو السميع العليم اه م م م (للعواق الذي يأخذ الصغير
والمرض) يكتب خاتم بطد بكامله في صحن صيني ويمحى بماء ورد ويؤخذ كون وأنيسون ويطحخ
بالماء ويفطر عليه على الريق وقيل مصطكي وقرفة حارة ويسحق ويطحخ بالماء المذكور فانه غاية
والله تعالى أعلم (للفزع) تأخذ أم البوية وتعلق على الصغير الذي يفزع في الليل اه (للفجعة في
النوم) يكتب هذه الآيات ويرفهم عليه ، وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم الصابرين والصادقين
والقانتين والمنفقين والمستغفرين بالاسحار شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما
بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
(للفزع في النوم) يكتب حجاب ويلقه عليه وهذا ما تكتب ان ربك الله الذي خلق السموات والأرض

في ستة أيام ثم استوى على العرش الى المحسنين لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الى آخر السورة (للصغير الذي لا ينام) تكتبه هذه الآيات ، وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وتحسبهم أيقاظا وهم رقود فضر بنا على آذانهم في الكهف سنين عددا يومئذ يتبعون الداعي لا عوج له وخشعت الأصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ومن كل عفريت ومن شر الجن والانس ومن همزات الشياطين ومن عين الحاسدين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما اه (للذي لا ينام) تكتب في ررق غزال واكتب اسمه واسم أمه وبخره بعود ومصطكى وأدخله تحت رأسه فانه ينام ولو قطعت من لحمه وهذا ما تكتب لا يصلن السطلعلصعط لعط فطمهس جعله لاه مبه ر ر اه (للذي

لا ينام) تكتب هذه الحواتم وتعلقها في عنقه فانه ينام وهذا ما تكتب ك ٥ ٦ ٦ هـ الخ و ١١١ ١٨٨ ك ١ ٤ ٦ ٥ ١ اه (للفزع في النوم) من جعل حجرا من شب يمانى تحت رأسه في الوسادة ذهب عنه الفزع وكل شيطان اه (للصبي الذي لا ينام) يكتب ويعلق في الدوح مجرب بسم الله الرحمن الرحيم الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم اه (للذي لا ينام في المرض) تكتب هذه الحواتم وتلقى تحت خده موم دح هيا مودح اه لاط اه (لعين المعيان) اذا أخذت أظفار أم البوية وعلقتها على الصغير أمن من العين اه (للصغير الذي يبول في الفراش) تأخذ ظلف ما عزو وتحرقه ويعجن بعسل ويسقى منه بالماء فانه ينفع الذي يبول في الفراش (للذي يبول في الفراش) تأخذ النعناع وتدقه وتعصر ماءه وتشر به على الريق فانه نافع لذلك وقد جربناه فوجدناه صحيحا اه (للصبي الذي يأكل التراب) تكتب له في قرصة دقيق القمح الخالص ويأكله فانه يمتنع من أكل التراب وهذا ما تكتب في القرصة فاصبر صبيرا جميلا واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا وربطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون اه (لإدرار لبن المرأة وغزارته) اكتب بزعفران على صحيفة واغسله بماء آس واسقه للمرأة القليلة اللبن فانه يدر لبنها ويفزره وكذلك اذا كتبت

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

للبقر والغنم يكتب خاتم بطد بكماله في قرطاس ويعلقه في الاناء الذي يحلب فيه أو يمحي بماء ويصب في مورد فانه جيد لذلك إن شاء الله تعالى اه وهذه صورته كما ترى .

القرآن الى المؤمنين اه (علاج المغلة) ع علاج حمح اه يس والقرآن الى يبصرون ص والقرآن اه
(علاج المغلة) هبت دبت نفرت مرت تكتب الأولى في اليد اليمنى والثانية في الرجل اليسرى والرابعة
في الرجل اليمنى صحيح مجرب اه (للذئب والحزير وعقد الهوش عن الزرع والجنان) تكتبها في
أربعة شقاف وتدفعها في الأركان الأربع تكتب خاتم بظبكاله وتكتب حولها قال فانها محرمة
عليهم الى الأرض، وحرام على قرية، وحرمان عليهم المرضع من قبل، فاجتنبوا الرجس، رحلة الشتاء
الصيف، حتى اذا فرحوا الى مبلسون، بل قلوبهم في غمرة من هذا اه (لطرده الجراد) تكتب خاتم
بظدي أربعة شقاف ويدفن في الأركان الأربعة وتكتب حول الخاتم في شقفة اذهب بكتاني هذا
وقال فاذهب فان لك في الحياة، حتى اذا هلك قلتهم، سبحان الذي أسرى الى الأقصى اه (لطرده السباع
والضفادع المؤذية) تكتب خاتم بظدي في رقتي بدم حنش ويدفن في أى موضع فان السباع
لا تقرب ذلك الموضع وتكتب حول الخاتم لن يضرؤكم إلا أذى الى لا ينصرون، واذا قلت طائفة منهم
الى فارجعوا، فانطلقوا الى قادرين، رحلة الشتاء والصيف اه (لترجيل الجراد) تكتب في سبع
جريدات تكتب في الأولى فأسر بأهلك الى تؤمرون، وفي الثانية ولا تقربا هذه الشجرة الى
الظالمين، وفي الثالثة قال اخرج منها الى مدحوراء، وفي الرابعة وحيل بينهم وبين ما يشتهون وفي
الخامسة فخرج منها خائفا يترب، وفي السادسة ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها، وفي السابعة
سبحان الذي أسرى الى الأقصى، كذلك يسرى هذا الجراد بأمر الله تعالى (لترجيل الجراد اذا غلب
على الناس) تأخذ يوم الاثنين عند طلوع الفجر قضيب ليمون واكتب فيه سورة الجن وتمشى الى
كثرة الجراد تقول بسم الله وبالله ومن الله الى الله ولا غالب الا الله ولا حول الى آخرها وتقول
ارحل باذن الذي خلقني وخلقك وترمي بالقضيب اليه في وسط الجراد فانه يرتحل باذن الله تعالى
(للفدان وغيره) رأس الذئب اذا دفن في الفدان فانه لا يضره بأمر من الأمور اه (وأىضا) من أخذ
ذئب ذئب ودفنه في موضع مصاب فانه لا تدخله الذئب باذن الله تعالى اه (لقطع النمل من الشجر)
تأخذ مرارة البقرة وتطلى به قاع الشجرة فانه ينقطع منه ولا يعود يطلع اليه أبدا باذن الله تعالى اه
(لطرده الحلوف) يكتب على أربعة أحجار وتدفع كل واحدة في ركن من أركان الموضع وهذا ما
تكتب عبد الله بن سلام عبد الله بن مسعود عبد الله بن عباس عبد الله بن عمر رضی الله عنهم
أجمعين اه (لطرده جميع المؤذيات من جرادو برطال أو خنزير أو سوس أو سارق أو لصوص) تكتب
في أربعة شقاف مطبوخة أو غير مطبوخة وتدفعهم في أركان البيت أو الجنان أو الفدان أو مخازن الطعام
وهذا ما تكتب في الشقاف الأولى جبريل عليه السلام يثبت الله الذين آمنوا الى ما يشاء، وفي الثانية
ميكائيل عليه السلام وله ما سكن الى عليم وفي الثالثة إسماعيل عليه السلام قل من يكلؤكم الى
معرضون، وفي الرابعة عزرائيل عليه السلام فسيكفيكم الله وهو السميع العليم، واكتب في أول كل

شفقة البسملة والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه (لطرده البرزوخ والحزير) يكتب في أربعة أوراق دفلة وتجعل كل واحدة في قضيب في أربعة أركان وهذا ما تكتب الحفيظ الله والأمين جبريل عليه السلام عبد الله بن عباس الحفيظ الله والأمين ميكائيل عليه السلام عبد الله بن سلام الحفيظ الله والأمين إسرافيل عليه السلام عبد الله بن مسعود الحفيظ الله والأمين عزرائيل عليه السلام عبد الله بن الزبير ، فسيكفيكم الله وهو السميع العليم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما اه (لطرده البرزوخ والذئب والحلوف) تكتب في أربعة شقاف حمر فخار وتدفنهم في أربعة أركان وهذا ما تكتب ، سيهزم الجمع الى وأمر ، ويخربون بيوتهم الى الجلاء ، كأنهم حمر الى قسورة ، وتحسبهم الى شتى ، اه (للزروع والشجر) تكتب خاتم بطد في إناه ويمحى بماء الربيع ويسقى به أصول الشجر كما يسير اسير من ذلك وتكتب حول الخاتم ، الذى أحسن كل شيء خلقه ، والله أنزل الى موتها ، والأرض مددناها الى برازقين (الشجرة لم تنمر) تكتب خاتم بطد بكاله بارة في ورقة الشجرة وتكتب حول الخاتم ، ونزلنا من السماء ماء مباركا الى كذلك الخروج ، ومثل كفة طيبة الى باذن ربها ، ينبت لكم به الزرع الى التمرات اه (للبقرة التى تنفر من ولدها ولبكاء الأطفال) بسم الله بابنا تبارك الله حيطاننا يس سقنا كهيعص كفايننا حمعق حمايننا ، فسيكفيكم الله الى العليم ، قاله خير الى الراحمين ، إن ولي الله الى الصالحين ، وصلى الله على سيدنا ونبينا ومولانا محمد النبي الكريم وعلى آله وصحبه وسلم تسليما اه (لطرده التمر والذئب) يبخر لهم بالسداب وبصل الفأر فانهم ينفرون من هذه الدخنة (لطرده النمل عن أصول الشجر) تأخذ الأفيون وتحله حلا جيدا وادهن به أصل الشجر والنبات فانه يذهب عنه اه (لطرده الجراد عن الزرع وغير الجراد) فليطبخ الحنظل بماء البصل طبخا معكما فاذا برد يفرغه على النباتات أو غيره فانه ينجم من الآفات اه (لطرده الذئب والحلوف وغيره) يؤخذ من خرق الكلاب وخرق الثئاب وينقعهما في بول بني آدم سبعة أيام ثم يرش به متاع الجنان أى الطرقات التى يدخلها فلم يقرب تلك السانية ولا ذلك الموضع الذى يرش فيه وكذلك الحناش والحيات تهرب من رائحته اه (للعلق) وهو دود أسود وأحمر اذا تعلق بالأدمى يرش عليه ماء ومملح فانه يموت باذن الله تعالى اه واذا تعلق بخيول فيبخر له بوبر الثعلب فانه يفر من رائحته اه (لبكر أرعن أربع عشرة من الفول الأسود) أى الاكل سبعة يأكلهم الراعى وسبعة تعلق في عنق الفحل وهذا ما تكتب غفور شكور ثواب لطيف خير جبار قهار وكل اسم على حبة من الفول صحيح مجرب اه (للوجع الذى يقبض البهائم في أرجلها) تكتب هذه الاسماء في منجل وتحميه في النار وتطفيه بالماء وترش به البهائم ثلاث مرات عند المساء والصباح وهذا ما تكتب كفف ٢ خفف ٢ بحق أهل الكهف وبحق آدم ونوح ومحمد صلى الله وسلم عليهم أجمعين حجم

وانقطع انقطع قطعاً اه (ترحيل النمل) تكتب في بطاقة من كاغد ويجعل معه ملح أورماد أو ماء ويجعله على غار النمل وهي هذه «قالت نملة الى يشعرون» يا نملات النمل يا قطععات الشكل يبلغ لكم سيد ناسلمان بن داود عليهما السلام وقال لكم اقبلوا في اقبال من عقدة إشكال اه (للدود) يكتب في أربع أواق من الدفلة ويجعل كل واحدة في ركن من الأركان وهي يا عليم يا قدير مالي سواك يا نصير اه (للحيوان الذي يسقط الجنين عاقل أو غير عاقل) يكتب في حرز ويعلق في الحزام أو في العنق وهي هذه نيف ٢ عتيق « وتقر في الأرحام مانشاء الى أجل مسمى» اه (للثور الذي يمتنع من الحرث أو غيره) « فطاف عليها طائف من ربك وهم نائمون الى حركتهم ان كنتم» طائمين ٣ مرات اه (للغنم) يكتب لطراد الاسد والذئب عنها ، كهيعص ، والله من ورأهم محيط الى محفوظ ، ق والقرآن ، والله من ورأهم محيط الى محفوظ ، ص والقرآن ، والله من ورأهم محيط الى محفوظ ، وبالحق أنزلناه وبالحق نزل» تكتب في قرطاس وتخززه وتعلقه في عنق فحل الغنم فانه لا يقربها أسد ولا ذئب باذن الله تعالى (لطراد السباع من المراح) تأخذ عودا من الطرفاء وتجعله على أربعة أوجه وتكتب على كل وجه أيها الأسد المسموم اليوم ان كنت ذكرا حجت عينك وان كنت أنثى حجتك بألف « أفحسبتم الى ترجعون » ٣ بالبسملة ، والشمس وضحاها الخ من كل وجه وتضرب الوند في وسط المراح قبل أن يضرب أحد وتده اه (لطراد الحمام من المكان الذي هو فيه) تأخذ رأس خفاش وادفنه في مكان الحمام فانه يرحل باذن الله تعالى اه (للشجرة التي لا تشمر) اذا دفن قرن كبش تحتها كثر ثمرها والله أعلم (لترحيل النحل من الأبياح والذئب والنمر من البحيرة والطير من الزرع) تكتب هذه الأسماء في شقفة فخار غير مطبوخ وادفنها تحت الأبياح فانها ترحل ولا يبقى منها شيء وتدفنها في محل عمل « انفروا خفافا وتقالا ، فأصبحوا لا يرى الامساكنهم بل الساعة موعدهم والساعة أدهى وأمر» ح ا ا و ا ٢ ا ط ه ه ط ا ع ا ا م ا ا ا ط ل ل كل ك ه ا ا ا ط لله اه (فائدة) اذا طرح ورق البلوط على حية ماتت من ساعتها باذن الله تعالى .

الباب الثامن والسبعون والمائة

في صيد الطير والسماك ، وهو ستة أبواب

(لصيد الطير وغيره) تأخذ الذهب المكسور والخروع والكبريت الأحمر وتنقع فيه الفول أو القمح وتطعمه للطير فانه يسكر اه (للطير) تأخذ كيلا من بروطرحة في عصير العنب وتركه حتى يشربه شرابا جيدا ثم أخرجه وييسه واطرحه في موضع الطير الكثير فانه اذا أكل منه لم يزل في مكانه حتى يؤخذ باليد اه (لصيد الحجل والطير) تأخذ السيكرا ن تدقه وتعصر ماءه وتطبخ فيه برابطا جيدا وتيسه وترشه في مكان الطير فانه يؤخذ باليد اه (لصيد الطير والحوت) أي للطير في شبكة

الصيد والحوت في طراحة الصياد تكتب في طرف رصاص من أى رصاص ثان واجعله في الشبكة وهذا ماتكتب « الله الذى سخرلكم البحر الى يتفكرون » وتعلق الرصاص في أى الشبكتين شئت فانه يأتى اليها الطير والحوت باذن الله تعالى اه (لصيد السمك) يؤخذ الطرطير وز بدما عز ودقيق شعير ودم تيس أجزاء سواء ويدردر في الماء الذى فيه السمك فانه يجتمع اليه فخذ باليد (لصيد الحوت في البحر) تصور صورة أى دابة أردت صيدها من البحر وتكتب على رأس الصورة وتكون الصورة من قزدر على ذنبها ط وعلى جنبها الأيمن ج وعلى جنبها الأيسر اه وتكتب على بطنها ز ثم تربطها في الشبكة التى يصطاد الصياد بها الطير فانه غاية في جلب الحوت اه .

الباب التاسع والسبعون والمائة

في صفة حل الذهب وحل جميع المعادن وصفة لصاق الذهب ، وهو أربعة أبواب (صفة حل الذهب) تأخذ آنية صيني زرقاء ملساء ناعمة واطرح في وسطها عشرة أواق من الذهب العالى بمصر وقليل عسل نحل وترش فيه قليلا قليلا حتى ينحل واغسل عنه حلاوة العسل بالماء واتركه حتى يركد ثم صف عنه الماء وألق عليه وزنها صمغا صرفا عرييا محلولا واكتب به ساعة حتى يحسن جفافه واقتله بالجزع فانه يظهر بريقه ونضارته اه (بيان سحق ورق الذهب) تأخذ من ورق الذهب قدر ماشئت وتجعلها في آنية مالتى وتحلها بأصبعك بماء الصمغ فقط وتقتله قتلا جيدا بالسحق وتغسله بالماء وتبيته واذا هبط الذهب الى أسفل أهرق الماء ثم اعمل فيه شيئا من خرم الحوت أو غيره صافى وتلينه بالنار تليينا خفيفا وتحطه ثم تنجر قلما من ريش وترفع به الذهب المحلول وتطلى به قلم القضب الذى تكتب به وتكتب ماتشاء واذا فضل لك شيء من الذهب المحلول تغسل القلم الذى تكتب به من الذهب الذى هو باق عليه من الذهب الفاضل الذى في الاناء بالماء أى تغمره بالماء ثلاثا يسبح وتخبئه لفصل الحاجة فاذا أردت الكتابة به تنزع عنه الماء وتلينه بالنار أى على صهد النار مع شوية غرا وتكتب به ما تريد اه (صفة حل جميع المعادن) تأخذ حجر المحك وحك عليه أى معدن شئت حتى لا يبقى من ذلك شيء ثم تصب عليه من ماء الصمغ واعمل به حاجتك فاذا جف اصقله فانه يظهر لونه وبريقه اه .

الباب الثمانون والمائة

في صنعة المداد الأكل ، وهو أحد عشر بابا

(صفة مداد أكل عجيب) تأخذ عشرة دراهم دودة وخمسين درهما صمغاعرييا وماء العفص خمسًا وعشرين درهما وزاجا قبرسيا عشرة دراهم وملح حيدرانى خمسة دراهم وزعفران درهين

ونيلة هندی أربعة دراهم وزنجار خمسة دراهم تسحق الجميع سحقا ناعما وتلتهم جميعا في وسط
الهاون وتعمل ماء العفص المذكور فيهم وتدقهم بالعدد مائة ألف ضربة فاذا تم العدد المذكور تحوله بالماء
على قدر ما يرضيك لونه وأنت تجرب بالقلم اه (صفة مداد كحل) تأخذ درهم دودة وخمسة دراهم
صمغاعر بيا طيبا ومن الزاج القبرسي أربعة دراهم ومن سكر النبات درهما ومن الملح الحيدراتي
نصف درهم ومن ماء العفص سبعة دراهم وتدقهم مثل الأول مائة ألف ضربة اه (صفة مداد كحل)
تأخذ أوقيتين عفصا وثلاثة أواق ونصف صمغاعر بيا ومن الزاج أوقية ومن الملح الحيدراتي أوقية
ومن سكر النبات نصف أوقية ومن الخل أوقية وتأخذ العفص وتجعله مقدار العسل قطعا صغارا
وتغليه في الماء جيدا ثم تصفيه اه وتأخذ ماء صافيا وتأخذ أوقية خل وتجعل الصمغ العربي في وسطها حتى
ينحل جيدا ثم بعد ذلك ترمي جميع الأجزاء والخل والصمغ العربي في وسط ماء العفص وتغليه على
النار حتى يرضيك لونه وبعد ذلك تصفيه من التفل في بار نظيف وترفعه عندك فانه مداد عجيب (صفة
مداد كحل) تأخذ أوقيتين عفصا وأوقية زاج وثلاث أواق صمغاعر بيا طيبا ومائة درهم ماء وتغليه
على النار حتى يرضيك لونه ثم تصفيه من التفل وترفعه (صفة مداد كحل) تأخذ أوقيتين عفصا
وأوقيتين زاجا وأربع أواق صمغاعر بيا وتغليه على النار حتى يرضيك لونه (صفة مداد كحل)
تأخذ أوقيتين عفصا وأوقية زاج وثلاثة أواق صمغاعر بيا وتغليه في قدرة جديدة حتى يرضيك
لونه اه (صفة مداد كحل) تأخذ أوقية عفص وأوقية زاج وأوقية صمغ عربى وتدرس كل واحد
وحده وتأخذهم رطلا من ماء البحر أو من غيره إن عدم وتحل فيه أوقيتين عسلا وأربعة أواق خلا
وتجعله على النار يسيرا وتجعل عليه العقاقير المذكورة وتحطه يبرد وتجعله في الشمس حتى يطيب فانه
مداد طيب عجيب اه (صفة مداد كحل عجيب) عفص أوقية صمغ عربى ثلاث أواق زاج أوقية
ملح حيدراتي أوقية سكر نبات نصف أوقية خل حاذق أوقية روز محروق أوقية تأخذ العفص
وتجعله مثل المحص قطع صغارا وتغليه في ماء على قدر الأجزاء غليا جيدا ثم بعد ذلك تصفيه وتأخذ
ماء الصافي مع الخل المذكور وترمي فيه الصمغ وتغليه على النار غليا يسيرا ثم بعد ذلك ترمي عليه باقى
الأجزاء وتغليه أيضا غليا خفيفا ثم تنزله من على النار وتصفيه وتجعله في ظرف وتعلقه للشمس أياما
فانه جبر طيب اه (صفة جبر طيب) تأخذ إناء مزججا لم يدخله شيء وتأخذ رطلين وربع ماء
للطر ثم ارم فيه أوقيتين عفصا مدقوقا طيبا واطبخهم على النار إلى أن يرجع الماء رطلين ثم صفه
بخرقة ورده إلى الآنية ثم ترمي فيه أوقيتين صمغاعر بيا ثم تحركه حتى ينحل في الإناء ثم ترمي فيه
ربع أوقية زاج قبرسي وتغليه ساعة وتحطه في الإناء فانه غاية اه (صفة مداد كحل جيد) يكتب
به في الرق والسكاغد وهو عجيب يؤخذ من أصول السكتم ينقع في ماء ويترك ليلة إلى الصبح
ويضاف اليهما نصفهما أو ثلثهما خبث الحديد ويعمر الجميع بالماء في قدر نحاس ويطبخ بنار

لينة حتى يبقى من الماء الثلثان فاذا برد ألقى فيه من الحل الثقيف الطيب في كل ثلاثة أرتال نصف رطل ويكتب به .

الباب الحادي والثمانون والمائة

في صنعة الحبر الأحمر والأخضر والأزرق ، وهو أربعة أبواب

(صنعة الحبر الأحمر وهو الزنجفور) تأخذه وتسحقه غاية السحق وتخليه يومين أو ثلاثة أيام وتعاود سحقه لكي يموت ويقتل غاية القتل ثم يجعله في آنية وتغمره بالماء وتغسله وتبيته حتى يظهر وسخه فوق الماء ومثل هذا قس جميع الألوان اه (صنعة الحبر الأحمر وهو الزنجفور) تأخذ الزنجفور وتسحقه غاية السحق بعدما تأخذ عودا من التين الأخضر من أي رهط كان وتغمر منه شيئا يسيرا وتجعله في صحيفة جديدة وتأخذ بيضة وتخرج منها الأبيض كله وتجعله على القشور المذكورة وتتركه نحو ساعتين أو أكثر فانه يرجع ماء صافيا أصفي من دموع العين فاذا أردت شيئا مما ذكرنا فانك تصنع منه جميع المدادات تأخذ الزنجفور وتسحقه غاية السحق وأنت تدلك فيه وتصب عليه من الماء المذكور حتى يطيب ويرضيك لونه فانه طيب جيدا اه (صنعة اللداد الأخضر) تأخذ الزنجار الأخضر والزرنبيخ وتسحقهما جيدا وتجعل عليهما من الماء المذكور واذا أردت أن يكون شديد الخضرة اجعل الزنجار أكثر من الزرنبيخ فيكون طيبا ان شاء الله تعالى اه . (صنعة اللداد الأزرق) تأخذ النيلة والبياض أجزاء سواء واسحقهما سحقا جيدا واجعل معهما قدرا من الماء وادلك بيدك جيدا فانه غاية اه .

الباب الثاني والثمانون والمائة

في صنعة عمل الليق والأصباغ وكيفية عملها ، وهو أربعة عشر بابا

قال المفيد اذا أردت عمل الليق والأصباغ بتدبير أولابتدبير الصمغ العربي الأبيض المعقد فتأخذه وتدقه دقا ناعما وتنخله ثم تبله بالماء الصافي في وعاء زجاج وهو أن تعطى للجزء من الصمغ العربي ثلاثة أجزاء من الماء الصافي وتسدرأس الوعاء وتعلقه للشمس نهارا كاملا ثم تخرجه فانه يختلط في بعضه بعضا فترفعه عندك فهو الأصل في امتزاج الليق اه (ليقة الزنجفور) تأخذ من الزنجفور وتسحقه سحقا ناعما وتغسله بماء الرمان غسلا جيدا وتصفيه بعد أن تخليه ساعة حتى يركد ثم اسحقه واسقه الماء قليلا قليلا حتى لا يكاد يشرب شيئا ويبقى كأنه الحريرة فحينئذ تلقى عليه الصمغ المحاول واسحقه به حتى يختلط به وبأجزائه وابدره على ليقة حرير مغسولة في حق زجاج واكتب ما أردت اه (ليقة الزرنبيخ) تأخذ الزرنبيخ الأصفر الذهبي الطيب وتسحقه سحقا ناعما بالماء على صلاية حتى لا يبقى

يشرب وألق عليه الصمغ المحلول الى أن يرضيك لونه وارفعه لحاجتك اه (ليقة أخرى صفراء) اذا
تعدت الزرنيخ الأصفر اسحق الأسيدياج العراق وهو الباروق وألق عليه الزعفران الصبري وألق
عليه من الصمغ المحلول وافعل بهما أردت اه (ليقة خضراء) يؤخذ من الزرنيخ الأصفر المسحوق
ويعطى لكل مثقال منه وزن ربع درهم نيلة هندي واسحقه فان أعجبك لونه في الحضرة والا
زده بعض نيلة وأعطه الصمغ المحلول وافعل به ما أردت اه (ليقة الزنجار) يسحق الزنجار العراق
في الخل سحقاً ناعماً ثم يلقى عليه من الصمغ المحلول وافعل بهما أردت اه (ليقة فستقية) وهي أن
تلقى على ليقة الزرنيخ قدر درهمين زعفراناً صبرياً فانه يحسن ويرضيك لونه اه (ليقة لازوردية)
يؤخذ من الرخام الشديد البياض الصافي ويشوى في نار الزبل يوماً وليلة ثم يسحق على صلاية رخام
صلبة حتى يصير هباءً ثم يؤخذ من رغوثة النيلة من عند الصباغين ويسقى لذلك الرخام المسحوق ويحك
بالفهر على الصلاية ويسقى كلما شرب حتى يصير لونه حسناً ثم يجففه ويرفعه لوقت الحاجة اليه تلقى عليه
من الصمغ المحلول وتكتب به اه (ليقة ذهبية) تأخذ رطلاً من الطلق فيفتح ويحفف في إناء جديد
ويطرح عليه درهم نشادر ويصب عليه من الخل الثقيف ما يغمره ويترك للشمس خمسة عشر يوماً
ثم ينزل ويجعل الطلق في كيس من ثوب صفيق ثم يجعل معه حصاة من حجر صغار ويصب عليه من
ماء الباقلا المصلوقة فيه ما يغمره ويعرك بالكف حتى تخرج قوته ثم يضاف اليه زعفران طيب
وصمغ عربي ويكتب به (ليقة بيضاء) يؤخذ الاسيدياج العراق ويسحق ناعماً بماء الصمغ العربي
الى أن يحسن وتظهر جودته ببياضه اه (ليقة حمراء) اسحق اللك اطرح عليه قطعة نيلة هندية
وأعطه ماء الصمغ العربي واجعله إما ليقة أودها نا اه (ليقة حاجتي) تلقى قطرة من الجير على درهم
سيلقون وشيثايسيرا من النيلة الهندية فانه يكون ذلك اه (ليقة عردى) اسحق الزرنيخ الأحمر
وألق عليه أدنى ما يكون من الجير ودرده جميعه بعد التصمغ واعلم أن جميع الألوان تتلون من
بعضها بعضاً باختلاف بعض الألوان اه .

الباب الثالث والثمانون والمائة

في صنعة الزنجار ، وهو سبعة أبواب

صنعة الزنجار تأخذ من الحديد ومن الشب وزنا ومن النشادر وزنا وثلاثة أوزان من ملح
الطعام وتسحق الجميع واغمهم بالخل في آنية من نحاس واحذر من الغبار واجعله في موضع تصل
اليه حرارة النار حتى ينغقد تجده زنجاراً اه (صنعة الزنجار) تأخذ رطلاً من نشادر ومن الحديد
رطلين ومن دقيق الفول عشرة أرطال وتغمهم في الخل وتجعلهم في قدرة نحاس وتجعل في وسط
القدرة مسباراً من نحاس وتدفن القدرة في وسط زبل سخن عشرين يوماً وبعد العشرين يوماً

تخرجه تجده كما أردت (صنعة الزنجار) تعمد الى خوابي وتملؤها بالخل الحاذق ثم تعمد الى النحاس فتصنع منه أعظية لتلك الخوابي وتكون الأعظية مجوفة الأعلى وتحفظ من الغبار والريح وتترك الأعظية على الخوابي ثمانية أيام ثم تنزع الأعظية وتخرج ما تجدد في الأعظية من الزنجار ويحفظ منه بأن يغطى أنفه بعمامته ما أمكن اه (صنعة الزنجار مجرب صحيح) تأخذ ثلاث أواق من ملح الطعام واسحقها جيدا وانشره للشمس وعاود السحق والنشر أربع مرات ثم خذ أوقية من النشادر وأوقية من الحديدية واسحقهما جيدا واخلطهما مع الملح المذكور في خرقة زرقاء وخذ شيئا من الزيت في فمك ورش الخرقة حتى يدخلها الزيت و بدلمه الى خرقة أخرى زرقاء مثلها وشد عليها جيدا بخيط واجعلها في قاع كانون حتى يطيب عليها الغشاء وأخرجه واجعله في موضع البرودة حتى ينعقد تجده حجرا زنجارا جيدا إن شاء الله تعالى اه (صنعة زنجار) تأخذ ثلاث أواق من ملح الطعام وثلاث أواق من دقيق الفول وأوقيتين من الحديدية واعجن ما ذكرنا بلبن فرس وشيئا من النشادر إن وجد والافلاخرج واترك عملك في طاسة نحاس للظل حتى ينعقد زنجارا طيبا اه (صفة زنجار) تأخذ نصف رطل ملحاً وأوقيتين حديدية وأوقية نشادر وتدقهم ناعماً كل واحد وحده حتى يرجع مثل الكحل وتلتهم بخل حاذق وتجعلهم في وسط خرقة صحيحة وتربط عليهم رباطاً محكماً وتدفعها في وسط ندى وتجعل ذلك التراب مع حاجتك في الشمس فانه زنجار طيب اه (صنعة زنجار نظماً)

ومن يحب عمل الزنجار	الطيب النافذ للطار
فليبتدىء بحرق النحاس	مقدار رطل منه بالقياس
ثم يضيف بعده للرطل	فنصفه ثلثين بغير هزل
نشادراً معتدلاً إن أمكنه	يوزن بالدرهم العينه
وبعد ملح الطعام أوقية	يسحق في المهراس أو بأرجحة
ويسحق الكل بفهر قاسي	يماح في طاسة من نحاس
بالخل بالغاً يكون ما مضى	فيه البيان من مقال انقضى

الباب الرابع والثمانون والمائة

في صنعة عمل الميال الأصفر والأكحل وصنعة العقيق والجوهر ، وهو خمسة أبواب

(صنعة الميال الأصفر) تأخذ الجلود البقرى الأصفر واجعله في الجير حتى يزول شعره واغسله وزول لحمه حتى لا يبقى له أثر وقطعه قليلاً قليلاً واجعله في برمة جديدة وأوقد النار تحتها حتى تعود مثل الصابون وأنت تحركه بعود نظيف ونزله للأرض وخذ أوقية من علك عود البرقوق أو من علك اللوز وآخر من الزعفران وآخر من السندروس وآخر من زيت الكتان واسحق الزعفران سحقاً

جيدا واخبطه مع العقاقير المذكورة وورد الجلد الى النار واجعل عليه العقاقير المذكورة ونزل الجميع
 بعد غليه فانه يصير جسدا واحدا فخذ مصرانا واملاءه على قدر ما تحب صغيرا او كبير ولا تجعل المعول
 فيه سخونا بل اتركه حتى يبرد وقصصه كيف شئت واتقبه في الحين وانجره وبيته في زيت السكتان
 والزعفران والحناء يخرج لك كما ينبغي واذا اردته بغير طبخ تجعل عملك في قدرة وتغمره بماء
 الصابون وتخليه في موضع نظيف واحذر على عملك من الغبار فانه يتطرى ويرجع مثل الصابون
 وتجعله في المصران اه (فائدة أخرى في الأكل) تأخذ من الزاج ماشئت وتدقه دقانا عما وخذ
 مثله من مع البيض ومثله من الصابون ومثله من الزعفران ومثله من مع علك الفرماس واسحق
 الجميع حتى يصير جسدا واحدا واجعل عملك في برمة جديدة وأوقد النار تحتها يصير مثل المخ
 وخذ المصران ونظفه جيدا واملاها بذلك وخذ قضيبا من نحاس واجعله في وسط المصران ولا تجعل
 ذلك فيها سخونا واربطها بخيط ان شئت كبرت وان شئت صغرت اه (صنعة العقيق) تأخذ الحمار
 وتسحقه جيدا واجعله في ماءون نقي واسقه بمرارة بقر ثلاثة أو خمسة أيام أو سبعة أيام بلياليها وادلكه
 دلكا جيدا حتى يصير كالعجين وخذ مطراقا من النحاس رقيقا جدا وخذ المصران واجعل فيه
 المطراق واعمل فيه عملك وهو سخون وتخرجه وتبرمه لثلاثا يبيس عليه وخمره في اللك أو في بليلا
 وهي حشيشة تسمى بليلا اه (صنعة الجواهر) تأخذ ماشئت من الودع النقي الصافي وتسحقه وتفسله
 بالصابون وتجعله في الشمس حتى يجف وتقطر عليه من ماء الليم ما يغمره وغطه واتركه يوما وليلة
 وزده من ماء الليم وهكذا تكرر عليه العمل حتى يصير كالعجين ثم تغسل يدك بالصابون وتحببه
 قدر ما تريد وتدخل في كل حبة خيطا من نحاس وقدر كفايتك من الرقة والطول واترك عملك
 حتى ينشف ثم تصنع قرصين من دقيق القمح الجيد ثلثان منه وثلث من الملح المدقوق وتعمل في
 قرصة حفرة وتفرش الشب اليماني اللصفي المسحوق في الحفرة وتجعل عملك فوق الشب وتغطيه به
 وتجعل القرصة الثانية فوق واطبق بينهما شداوثيقا وتطبخها في طاجن طبخا جيدا واتركه حتى
 يبرد وزوله بعد ذلك واطبخ عملك في حليب المر وخذه بعد ذلك وبيته في لحم البقر حتى يطيب في
 وسط اللحم وزوله تجده كاتر يد إن شاء الله تعالى اه .

الباب الخامس والثمانون والمائة

في استخراج الأدهان من البقول والحبوب والمعادن وغيرها ، وهو خمسة عشر بابا
 (صنعة دهن صفرة البيض) يؤخذ من الكبريت البركاني الصافي أربع أواق ويؤخذ لكل
 أوقية عشرة فصوص من البيض وتسحق الجميع ثم يجعل في إناء مزجج ويجعل على نار حتى يحترق
 ويشتل فاذا بدا الاشتعال تميل الاناء على جنبها فما ذاب من الدهن الرقيق فهو المستعمل وهو

أقرب من الذي سأذكره ولكن الذي أذكره أطيب اه (صنعة دهن الكبريت للذكور في الدواء المتقدم) يؤخذ من الكبريت أربع أواق ويسحق في صلاية جيدا حتى يصير هباء ثم تأخذ من العرار أربع أواق ويضرب في بعضه بعضا مع الكبريت ثم يجعل في قرعة التقطير على نار لينة في اناء نحاس فاذا اجتمع استعماله وهذا هو دهن الكبريت الطيب اه (صنعة دهن الأجر) تأخذ من الأجر الحجر الجديد الذي لم يمسه ماء وتكسره قطعا قطعا من نحو أوقية ثم تشعل تحته النار حتى يحمر ثم تطفئه واحدة بعد واحدة فزيت طيب ثم تدفهم حتى يصير جريشا وتغلا منهم بطون التقطير المزججة الصابرة للنار بعد أن تحمل عليها طين الحكمة ثم تصنع فرنا يحمل ثلاثة بطون أو أكثر وأقل على قدر ما تريد أن تصنع منه ويكون الفرن على هيئة فرن ماء الورد إلا أن البطون تكون معلقة في الفرن لا يكون بينها وبين النار حجاب ثم تنصب على البطون رؤوسها وتطين أوصالها بطين الحكمة ثم تدخل النار أولًا تحت البطون برفق كلما سخنت البطون شددت النار حتى ترى الماء يقطر من البطون فتزيل الماء وشد النار حتى ترى الدهن يقطر أحمر شديد الحمرة وتحفظ من أن تهب النار الى الدهن القاطر فان تعلقت به نار لا تستطيع إطفاءها ومع ذلك نشد النار حتى لا يقطر من الدهن شيء وتترك الفرن يبرد ثم تخرج الأطفال من البطون وتجعل غيرها فيها إن كانت سالمة من الكسر والابدل المكسور وبالصحيح مطينا بطين الحكمة حتى يقطر من الدهن حاجتك وترفعه في قارورة وسد رأسها بطين وشعر وشمع سدا جيدا لئلا يخرج شيء من فوهته والجبد من القوى الرائحة الشديدة الحمرة اللطيف الجسم السريع النفوذ ينفذ من باطن اليد الى ظاهرها واذا أخذت طرف اليد وجعل في الماء الطرف الواحد وجعل في الطرف الثاني من الدهن شيء اشعل بسرعة ومنافعه كثيرة جدا لاتعد ولا تحصى اه (حل الكبريت) تأخذ الكبريت الأسود فتدقه وتصفه بالقرعة والأبيض الاسود يخرج منه دهن عجيب فحينئذ أدخله في عملك اه (وله وجه آخر) تأخذ باطية زجاج وتحفر في الارض حفرة مقدار ذراعين ثم تملؤها ماء فان شرب الماء فضع فيها الباطية الزجاجية وضع عليها حصرا من حصر الحالم وضيقها بشيء آخر ثم اجعل عليها الزبل الرطب وضعه نصف يوم أو يوما كاملا فانه يصير ماء ودهنا فتصفي الماء عنه فانه لا يجمد أبدا اه (صفة دهن الزرنبيخ) تأخذ حجارة الزرنبيخ وتجعلها في قدر نحاس أو فخار وتصب عليه ماء قدر ما يغمره ثم تشعل تحته نار لينة حتى ينوب فتصفيه في قارورة وترفعه اه (وكذلك الكبريت) مثله وتصب منه في القدر دهنا فانه يمتزج معه فاذا ذاب الزرنبيخ والكبريت وصار دهنا فتصب عليه شيئا من الدهن لئلا يجف وان أردت أن تجعل القطران دهنا صافيا كهيشة الأدهان كلها فاعمل به كما وصفت لك في عمل الزرنبيخ ودبر بعقلك واذا كرر أن دهن الكبريت لا يخرج الا بدهن يخرج معه ثم يصعد فيصعدان جميعا اه (صنعة دهن الرند) يؤخذ

من حب الرند قدر أوقيتين دقه ناعما ثم اعجنه واجعله في قدرة وصب عليه من ماء البحر لسلك أوقيتين قلة مصرية ثم أوقد تحته بين الوقود حتى يغلي غليا نالينا وكما فارت فانزع الدهن بمحارة فان الذي تنزع هو الدهن حتى اذا غلى خمس مرات فأزل القدر من على النار فاذا برد فانزع ما على الماء من الدهن أيضا بمحارة فانه يخرج خائرا (صنعة دهن البطم) اعمل به ما عمل به دهن الرند سواء بسواء وكذلك عمل دهن البلسان على هذه الصفة (حل الكبريت الأصفر) يهرس ويرفع في طاجن على نار ويكون مدهونا حتى يسخن وتدهنه بشمع ويرمي الكبريت فيه ويحرك الكبريت حتى يذوب وينقط القطر وغيره من الحروق اه (صنعة عمل دهن الميعة) يصلح للفواصل التي تنصب اليها المواد ويسخن الأعضاء والاورام الباردة والرحم البارد ويسخن الكلا والمثانة ، وهو هذا يؤخذ دهن الحُل وقسط وميعة يابسة ثلاث أواق يطبخ بنار لينة حتى يؤخذ الدهن قوة الميعة ويرفع في إناء ويستعمله (صنعة من دهن البابونج) يؤخذ دهن الحُل وقسط وحلبة وفقاع البابونج مغسولا منشفا في الظل من كل واحد أوقيتين وينقع في إناء زجاج ويعمل في الشمس أربعين يوما ويستعمل اه (صنعة دهن الأسفنتين المشمش) يسخن ويقوى الأعضاء الباردة ، وهو هذا يؤخذ دهن خل ودورق ألقه في إناء زجاج ومن الأسفنتين أوقيتين يجعل في الشمس أربعين يوما اه (صنعة دهن الأذن) يأخذ دهن نيلنج أوقيتين يرض وزيت رطل وماء المرزنجوش نصف رطل يطبخ الجميع بنار لينة في مرفة حديد ويصفي ويقطر منه في الأذن اه (صنعة استخراج دهن جميع الفواكه) فمنها دهن الفجل تأخذ الفجل وتحكه بالمحكة مثل الجبن وتلقى عليه الملح مدروسا وتعصر ماءه فتأخذ من الماء جزأين ومن الدهن جزءا وتغليه على النار حتى تخرج قوته كلها في الدهن وتدخره وهذا الدهن نافع لوجع الأذن وللتسكير الذي في المفاصل وكذلك صنعة جميع الأدهان اه .

الباب السادس والثمانون والمائة

في صنعة الدواء الذي يحرق على الماء وصنعة الماء الذي يحجب الثوب من الحرق وعمل النفط وهو سبعة أبواب

(صنعة دواء يحرق على الماء) يأخذ من السندروس رطلا ومن الوشق المفصص رطلا يدق الجميع في مهراس جديد ويجعل الجميع في قدر نحاس أو مزجج ويعطين بعد أن يستوثق الغطاء ثقبا في أعلى القدر ثقبا ويجعل على نار لينة بقدر ما يذوب وعلامة ذوبانه أن تدخل من الثقب حديدا رقيقا فتجده قد ذاب مثل الزبد ثم تلقى فيه من القطران الصافي النقي أربعة أرطال ويكون إلقاؤه من ذلك الثقب ويصبر عليه حتى يمتزج ثم ينزل ويستعمل (صنعة دواء آخر يحرق على الماء) يأخذ رطلا

من السندروس ونصف رطل من زيت الكتان وأربعة أرطال من دهن الكبريت الذي تقدم ذكره في باب الأدهان يسحق السندروس ويجعله في قدر ويستوثق من فمها ويرفع على نار لينية حتى يصير زيتاويخلط مع تلك الأدهان وهو حار ويبقى في القدر كذلك خمسة أشهر مدفونا في زبل الغنم ويجدد ذلك الزبل في كل شهر أربع مرات فإذا تم أخرجه وارفعه وهو دواء يشتعل إذا حيت الشمس عليه وإذا صب الماء عليه زاد اشتعالا (صنعة دواء آخر صنعه أرسطو الاسكندراني) تأخذ نحاسا أحمر رطلا ونصف رطل رصاص مدبر مثل القزدير يجمع الجميع ويذاب ويقام منه قرصة في الدائرة ثم تدهن بهذا الدهن فانه نار لا تطفأ إلى تمام عام وهو أن تأخذ من القطران جزءا ومن القلفونية وهو صمغ الصنوبر ومن الكبريت الأصفر ومن دهن صفرة البيض من كل واحد مثل القطران يذوب الكبريت على صلاية ويلقى عليها الأدهان فإذا أخذت من هذا ومن البوارق وزن الجميع ويسحق ويطلب به القرصة المصنوعة مرة في عشرة أعوام ومدة أيام من عام وإذا أردت أن تبقى النار أكثر أطل أكثر والله تعالى أعلم (صنعة الماء الذي يجيب الثوب من الحرق ويستعمل كالزيت) يؤخذ جزء من الملح وجزء من الحجر أو من الرطب ويحل الملح بذلك حلا محكما ويجعل في فرعة التقطير ويقطر فان ذلك الماء الذي يقطر اذا غمس فيه فتيلة وأوقدها فانها تشتعل اشتعالا عظيما ولا تحترق أصلا وقد يذب ويزاد مع الملح شيء من الشب وقال الرازي في كتاب الخواص له الشراب والحل إذا جمعا وجعلا في ققم ماء وورد ومقدار ربعهما ملحا مسحوقا وأغلى الحجر حتى يخرج من فم القارورة فان قدم اليه سراج التهب واشتعل كالشمع اه (صنعة النفط) يؤخذ من دهن الآجر ومخول الرجينة والزيت والقطران أجزاء سواء ويخلط مع زيت الكتان وجريش الكيبية وجريش عقد الصنوبر وحماله اللك وبرادة الحديد وبرادة النحاس وزريرة القطن وزريرة مقولين وأفيون ولوبان وقرظ وبزر الفجل وشمع وشحم وقلفونيا ومصطكى وقلفل ولبان وزنجبيل وخردل وبزر قرطم ويصير الجميع كالدهن ويستعمل ويطفئه في الحل والبول والحجر يذهب عاديته اه (صنعة نطف ليس له رائحة) تأخذ قطرانا وقلفونيا وشحما وشمعا وتغليه على النار غليا خفيفا ثم ألق فيه قرنفلا ومصطكى وسنبلا بعد الدق والنخل ويخلط بالدواء وتغليه غلية واعلم أن القلفونيا والكبريت والسندروس بعد دقهم وإحراقهم إذا قذفت بهم على النار خرجت ملتتهبة لا تلاق شيئا إلا أحرقت اه (صنعة النار التي توقد على الماء) يطبخ الزيت والشحم جميعا فإذا ذاب فصب عليه نطفأ أبيض ثم صب عليه من الماء ماشئت فانه يستوقد عليه وإذا أردت أن تطفى ناره فدور عليه الكبريت والقلفونيا مدقوقين وكذلك إن نفخته على الماء فانه يوقد عليه اه بحمد الله وحسن عونه .

الباب السابع والثمانون والمائة

في صناعة الزنجفور ، وهو ثلاثة أبواب

يؤخذ من الكبريت الأصفر الطيب رطل ومن الزئبق الجيد مثله وفي نسخة أخرى الكبريت أربع أواق ومن الزئبق ثلاث أواق ويخلط الجميع في كوز محكم يطين فم الكوز ويوقد تحته نار لينة مقدار نصف النهار ثم يقوى النار قليلا قليلا الى آخر النهار وينبغي أن يوضع على فم الكوز صحيفة كبيرة لتلاطير العطاء فيفسد العمل فاذا كمل وقود النار يوما كاملا تركه حتى يبرد ثم أخرجه فإنه يأتي على حسب ما تريد اه (صناعة الزنجفور) تأخذ من الكبريت الأصفر بين الطيب والدون جزءا ومن الزاوق أربعة أجزاء ويسحق الكبريت ويوضع هو والزاوق في اناء مسطح على نار لينة بحيث لا يسيل الكبريت ويحكمهما بيده من حجر مسطح الطرف ولا يكون من غير الحجر حتى يلتماجسا واحدا ولا يفتر بالحك حتى يتم المراد فينزل الاناء ويستعمل له بنائيس مزججة الدواخل زجاجا قويا سالما من الثقب والأثر وقطع النار متسعة الأفواء ليتمكن الزجاج من داخلها ولو أمكن أن تكون من الزجاج لكان أحسن وتجعل في عنق كل واحدة منها كعكة من طين الحكمة وتضع له قرنا عاليا في أعلاه قرصات للبنائيس بعيدة من النار تجعل في كل بنيس ما يحتمل من الزئبق والكبريت مثل أن تجعل فيما يسع رطلين الماء ورطل من الزئبق وتجعلها في القروضات وتوقد تحته نار لينة ثم تقويها بتدرج وترقب الدخان حتى يخرج كله منها ولا يبقى منه شيء وغطه بطرف شقف فإنه ان بقي واخذ منها تكسر وان بقي بعد خروج الدخان مكشوبا خرج كل ما فيه أوطار البنيس فترقب تمام خروج الدخان وتغطيه في الحين ولا تعلق عليه ولا تحرك منهما بنيسا كما يفعل كثير من الجهال وزد في طبخه يصلح والذي يقولون فيه محرق هو الناء وربما طبخ في غير البنائيس وفي البنائيس أحوط وان شئت أن تطين البنائيس بطين الحكمة فهو أثبت للنار اه (صناعة زنجفور قريب العمل) يؤخذ جزء من البياض ونصف جزء من الزجاج ويجعل في اناء من الزجاج ويوقد عليه النار فإنه يأتي حسنا ان شاء الله تعالى .

الباب الثامن والثمانون والمائة

في صناعة الاربة ، وهو أربعة أبواب

تأخذ على بركة الله تعالى جزءا من النشادر وجزءا من الملح وتحلها في الخل الطيب حلا محكما وان كان بدل الخل ماء فذلك يجزى وقد جرب وقطع وقال بعضهم بدل الملح يكون زنجارا ويطلي الحديد بشيء من الزارقون في زيت السكتان والشمع المسبوك ويكتب بحديدة حادة الطرف في

ذلك الطلامايراد ثم يحمل على الموضع الطلى من ذلك الماء يغمره ويترك ليلة يصبح ما كتبت قد
أكلته الاربة وان شئت اكتب ما أحبيت بالشمع المسبوك وبالزارقون وزيت الكنان واحمل
الماء على الخطوط فانه يأكله وهكذا تفعل في كل ما تحب من النقوش والخطوط فاعلمه اه (صنعة
أخرى) حديدية ونشادر وخل حاذق ويحمل في آنية على النار حتى يغلى ويستعمل العقاقير أجزاء
متساوية والحاجب هو الزارقون والدهان (صنعة تهنيذ الحديد) تأخذ البصل والثوم وقرن
الماعز والصابون والملح وجوز الرعيان واجعل الجميع بعد سحقهم في مغرفة حديد وتصب عليهم ما
يغمرهم من الماء وتخمرهم سبعة أيام أو أكثر إن شئت ثم تأخذ الحديد الرقيق نحو السكين أو
الحرية أو ماشئت تهنيذه فاهنه بالعدل ثم احمه في النار حتى يبيض وأخرجه ودردر عليه الحريف
اليابس بعد بلوغه وأطفئه في الماء المتقدم ذكره يكون هنديا خالصا باذن الله تعالى وان لم يعجبك
فكرر عليه العمل ثلاث مرات اه (صنعة تهنيذ الحديد) تأخذ قرن الماعز والملح وحجر الزناد
وعظم الحنش وقصة المرأة بعد أن تحرق قرن الماعز وخذ جوزة الرعيان واسحق الجميع وادهن
الحديد بالماء ودردر عليه من تلك الأدوية واحمه في الفرن ودردر عليه ثانيا وأطفئه في الماء يكون
هنديا خالصا اه .

الباب التاسع والثمانون والمائة

في صنعة الصابون وصبغ الأقلام وهو أربعة أبواب

(صنعة صبغ الأقلام) تكتب على الأقلام بالمرّة المحلولة بالخل ويترك حتى يجف فإذا جفت الأقلام
تدحهم بالكبريت فإذا أخذ الدخان في الأقلام فاعسل المرّة عنه ببقى الموضع أبيض ويصير الموضع
أبيض وأكحل اه (صنعة الصابون) تأخذ من الجير المطفي جزءا ومن رماد الصبر وجزأين فيخلطان
بشيء من الماء ويعجنان عجينا يابساً ثم ترصه في قصرية مثقوبة الاسفل وترفع عن الأرض نحو
ذراع ويصب عليه الماء ثم تنصب قصرية أخرى للماء الذي يقطر من القصرية الفوقية يومين
وليلتين مادام الماء قوى الرائحة أزجا ثم يزال ذلك الماء الذي قطر ويجعل تحتها قصرية أخرى
ويصب الماء أيضا على الجير والرماد وأتركه مثل الأول ثم خذ من الماء الأول جزءا ومن الماء الثاني
جزأين واجعله في اناء نحاس وضمف اليهما جزءا من الزيت وان لم تجد الزيت وأردت أن تجعل
مكانه شحا فانه يأتي صابونا جيدا اه (صنعة صابون يتخذ للاسفار) يؤخذ من الجير ومن القلى بعد
أن يجرد بالمعلقة ويجعل على رطل منه ستة أرطال ويجعل ما يخلص منه في أو ان في الظل حتى ينعقد ثم
يطلق من الجير والقلى قدر ما يريد ملتوتين بالماء على ما تقدم ويجعل في آنية الردم كما يبدل بالرماد ويؤخذ

الأول والثاني ثم يؤخذ من الماين قدر ربع ويضاف اليه من الزيت رطل ويطحخ وكلما ارتفع عليانه اسقه بالماء الأول حتى يتم طبخه وعلامته أن تأخذ منه شيئا فتلقيه في ماء بارد فان ابيض الماء فقد تم طبخه وان رأيت غلظ وتخبط فقد تم أيضا طبخه تعمل منه أقراصا وتجففها في الظل وان أردت الغسل به حلته بماء حار وغسلت نه اه (صنعة الصابون الذي يعمل به الآن) وذلك أن تأخذ الرماد من الضر والطيب فتخلط بالربع من الجير المطفي كالرماد المأخوذ من البطم وغيره في زمن الصيف والحريف فتخلط الثلثين رمادا والثلث جيرا فيترى كإيتري تراب الطالية وتجعله في قسارى مثقوبة القاع وتأخذ منه الرأس وتعرضه بالبيضة فان علت فوق الماء فهو الرأس الطيب وان نزل منها الثلث فذلك هو الثاني وان نزلت الي الأسفل فهو اللبان فتأخذ من الرأس الطيب وتخلطه بالثلثين من الزيت وتضعه على الرأس مادام على النار اه .

الباب التسعون والمائة

في صنعة الحولان والنشادر والصبر والباروق ، وهو أربعة أبواب

(صنعة الحولان) يؤخذ من أطراف أوراق الزيتون الرخص منه ومن أطراف ورق الضر و هو الرخص ومن الأست الرخص منه فيجعل ذلك في قدر عظيم ويصب عليه من الماء ما يغمره ويبيته في فرن ثم يخرج من الغد فاذا رأيت قد انعدق فارفعه بعد أن تصفيه وان لم ينعدق فصفه وارم بالتفل عنه واجعل في الصفر من أطراف المذكورين الثلاثة اه (صنعة صبر) يؤخذ من غنب الثعلب شيء كثير ويدرس ويعصر ماؤه ويؤخذ من الهندبا وهي التيفاف أكثر من غنب الثعلب ومن غنب الثعلب كذلك يجمعان في قدر فخار جديدة أو من نحاس وتوقد تحته نار لينة متوسطة فاذا هم بالانعداق فاسكب عليه من حرارة الضأن بقدر ما ينقص من الماء ثم يطبخ حتى ينعدق ثم ألق عليه نصف أوقية مسحوقة من زعفران لكل عشرة أرطال ثم أنزله من على النار واتركه حتى يبرد ثم اكسره صفارا وكبارا على قدر ماتريد من ذلك اه (صنعة النشادر) يؤخذ من دخان الحمامات الذي يوقد فيها الزبل وحده ولا يحرق فيها غير ذلك بملاؤها قدرا كبيرا مستعملا يكون فم القدر وقعره سواء ويغطي القدر بغطاء لا يزيد ولا ينقص ويكون في أنقاب كثيرة ويطين القدر بطين الحكمة ويوقد تحته نار لينة فمادام الدخان يخرج من ثقاب الغطاء أسود أو غيره من الألوان لاتزال توقد تحته النار فاذا خرج الدخان أبيض صافيا قطعت عنه النار ويترك حتى يبرد وينزل عن النار ويفتح فم القدر فيوجد الدخان قد لصق بالغطاء على قدره مثل القرصة فينزع من الغطاء ويرفع وهذا أفضل من المعدني اه (صنعة البياض) وهو الباروق تملأ خواني بالحل الحاذق ثم تعلق فيها صفائح رصاص قريبا من الحل وتركها ثمانية أيام أو عشرة أيام تجدد ما تعلق بالصفائح

من البياض ثم تعيدها الى الحبل أيضا ولا تزال تفعل بها مثل ذلك حتى تغنى الصفائح ثم ترفع البياض لوقت الحاجة اه .

الباب الحادى والتسعون والمائة

فى علاج قليل الحفظ والفهم ، وهو أحد وثلاثون بابا

قال الشيخ أبوبالمكي صاحب قوت القلوب رحمه الله تعالى ورضى عنه عشرة أشياء تورث النسيان ١ أكل الكزبرة الخضراء ٢ وأكل التفاح الحامض ٣ وأكل سور الفار ٤ والبول فى الماء الراكد ٥ وطرح القمل فى الطريق ٦ والنظر الى المصابوب ٧ والمشى بين الجبلين للقطورين ٨ وقراءة كتابه القبور ٩ وكنس البيت بالخرقة ١٠ وادمان النظر فى البحر ١١ الأكل بالجنبابة ١٢ وأكل الحوت ١٣ واللبن ١٤ والفول ١٥ والإدمان على أكل القديد اه (للفهم والحفظ) قال سيدنا على بن أبى طالب كرم الله وجهه من أراد أن يفهم باذن الله تعالى فليكتب هذه الآيات ويشربها ثلاثة أيام فإنه لا ينسى باذن الله تعالى ، وهذا ما تكتبه آمن شرح الله صدره للاسلام الله نور السموات والأرض الى عليم قال رب اشرح لى صدرى الى بصيرا وقل الحمد لله الذى الخوالله من ورأهم يحيط الخ البسمة والشمس الخ آمن الرسول الخ والفاتحة والمعوذتين وتخلط هذه الآيات بعسل جديديوماء المطرو ويفطر بهم على الريق ثلاثة أيام والله الموفق اه (فائدة) من فوائد الشيخ صالح شهاب الدين أحمد بن موسى بن محمد رحمه الله تعالى للحفظ تقرأ كل يوم عشر مرات ففهمناها سليمان الى فاعلين يا حى يا قيوم يا رب موسى وهارون و رب ابراهيم ويارب محمد صلى الله وسلم عليهم أجمعين ارزقنى الفهم وارزقنى العلم والحكمة والعقل برحمتك يا أرحم الراحمين (فائدة) فى سورة يس اسم من الأسماء الله العظيم الأعظم فمن عثر عليها وكتبها ومحاها وهو طاهر مستقبل القبلة وشربها عدد الأسماء أياما أنطقه الله بالحكمة وأبان له عن أسرار العوالم وهذا الاسم فى متوسط السورة وهو خمس كلمات يجمعها ستة عشر حرفا فيها أربعة أحرف منقوطة حرفان منقوطان من فوقهما وحرفان منقوطان من تحتها وبالله تعالى التوفيق اه (للحفظ) عن محمد بن شهاب الزهرى من تعلم هذا الداء فليكتبه فى اناء نظيف ثم يغسله بماء ويشربه على الريق فإنه يحفظ القرآن والعلم ان شاء الله ، وهو هذا الداء: اللهم انى أسألك فلا أسأل غيرك بحق محمد صلى الله عليه وسلم نبيك وعيسى روحك وكتبتك وأسألك بتوراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وفرقان محمد صلى الله وسلم عليهم أجمعين وأسألك بكل وحى أوحيت به وقضاء قضيت به وسائل أعظيت به وضال هديته وغنى أفقرته وفقير أغنيته وأسألك اللهم بأسمائك التى دعاك بها دعائك فاستجبت لهم وأسألك باسمك الذى أنزلته على موسى عليه السلام فى التوراة وأسألك باسمك الذى ثبت به أرزاق العباد وأسألك باسمك الذى وضعته على الجبال فأرست وطى

النهار فأضاء وعلى الليل فأظلم وأسألك باسمك الذى وضعته على الأرض فاستقرت وأسألك باسمك الذى وضعته على السموات فارتفعت وأسألك باسمك الذى استقر به عرشك وأسألك باسمك الواحد الأحد الوتر الطاهر المطهر وكتابك الحق المنزل التام النور المبين أن تسلكه فى سمعى وبصرى وتحفظه فى لى ودمى وتقر به قلبى وتستعملنى بذكرك فإنه لا حول ولا قوة الا بك يا رب العالمين وبالله التوفيق وهو المنجى من الضيق (لحفظ) عن هشام بن القابضى بن الحرث عن ابن عباس رضى الله عنهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « يا ابن عباس ألا أهدى لك هدية علمنى جبريل عليه السلام إياها للحفظ قال بلى يا رسول الله قال فاكتب فى طاسة بزعفران وماء ورد فاتحة الكتاب الخ وسورة الحشر وسورة الملك وسورة الواقعة ثم تصب عليها من ماء زمزم أو ماء مطر أو من ماء نظيف ثم تشر به على الريق فى السحرمع ثلاثة مثاقيل لو بان وعشرة مثاقيل سكر ثم تصلى بعد ذلك أى بعد هذا الشراب ركعتين تقرأ فيهما قل هو الله أحد فى كل ركعة خمسين مرة وفاتحة الكتاب خمسين مرة ثم تصبح صائماً » قال ابن عباس رضى الله عنهما ما فرحت بشىء بعد الاسلام كفر حى به يوم علمنى رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنه ظهرت منفعته بعد الأربعين قال فكان الزهرى يكتبه ويسقيه لأولاده . قال عاصم وكتبته أنا لنفسى وكنت يومئذ ابن خمس وخمسين سنة فلم يأت على شهر حتى رأيت فى نفسى من الزيادة ما لا أقدر على وصفه اه (لحفظ) صحيح مجرب وأصلها من فاس تكتب فى سبع حبات من التين تكتب فى ١ سنقرؤك فلا تنسى ، وفى ٢ خلق الانسان علمه البيان ، وفى ٣ وكان الله بكل شىء عليا ، وفى ٤ رب قدا تيدنى الى الأحاديث ، وفى ٥ وقل رب زدنى علما ، وفى ٦ وقالوا سمعنا وأطعنا الى المسير ، وفى ٧ تنزيل العزيز الرحيم وتفطر عليهم ثلاثة أيام (لحفظ) قال سيدنا سعيد الصفر اوى رحمه الله تعالى وحلف لنا بالله على ذلك ولو كان كهلا تكتب فى كاغد « سبح اسم ربك الأعلى الى فلا تنسى ، اقرأ باسم ربك الى ما لم يعلم ، ألم نشرح الى آخرها » قال وتهرس الكاغد مع زبيب إن شئت نزع عظامه وإن شئت تركه ثم عمله كبيبات وتفطر كل يوم على واحدة اه (لحفظ) روى عن سيدنا على بن أبى طالب رضى الله عنه ما يعمل للحفظ ويذهب البلغم من الجسد تأخذ ثلاث أواق من الزبيب الأكحل وثلاث أواق من السكر وثلاث أواق من عرقسوس وثلاث أواق من القمح المقلى المنقش وثلاث أواق من العسل المصقى وتجمعها جميعا وتدقها دقا ناعما وتجعل منها سبع بنادق ويأكل كل يوم واحدة منها على الريق سبعة أيام فمن عمل ذلك لا ينام من شدة الحفظ والله الموفق (لحفظ) أخبرنا عاصم بن يوسف ابن عبد الله بن عمر عن الزهرى عن هشام بن الحارث رحمه الله تعالى أجمعين عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لابن عباس رضى الله عنهما ألا أهدى لك هدية علمنىها جبريل عليه السلام للحفظ قال وما هى يا رسول الله قال تكتبها فى قرطاس بزعفران وماء ورد تكتب فاتحة الكتاب والعودتين ويس

والحشر وتبارك الملك والواقعة ثم تخلطها مع ثلاثة مثاقيل من العسل واعمها بماء زمزم أو بماء المطر قبل أن يصل إلى الأرض وتشرها سحرا وتصلى ركعتين تقرأ في كل ركعة بأم القرآن عشر مرات وقل هو الله أحد خمسين مرة في كل ركعة ثم تصبح صائما قال ابن عباس رضي الله عنهما لا يأتي عليه أربعون يوم حتى يكون حافظا بإذن الله تعالى قال الزهري كتبناها فوجدناها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عاصم فاكتبوها ولا نفرطوا فيها واسقوها لأنفسكم ولأولادكم قال عاصم كتبتهما وأنا ابن خمس وخمسين سنة فلم أمكث شهر حتى رأيت في نفسي من الزيادة ما لا أقدر على وصفه بحول الله وقوته اه ووزنوا هذا المثقال المذكور فوجدوه درهما وخمس حبات من الشعير وهي شربة عظيمة ويشربها عند السحور ويصبح صائما يفعل ذلك ثلاثة أيام ولا تقرب النساء بوطء ولا تأكل لحما ولا بيضا ولا سمنا ولا جبنامدة عشرة أيام فالوقرت عليه التوراة والإنجيل والزبور والفرقان لحفظها ولا ينساها ويكتب معها هذه الأسماء تليخامك سامي نامرطونس وينونس سارينوس اكفيشيطنونس دوانواس وكلبهم قظير «وكلبهم باسط ذراعيه بالصيد» وكذلك أسرار واحللها وارفعها من طلعه وقال أيضا وزن المثقال درهمان وخمس من القمح اه (لحفظ) مما جرب من جعله مشافهة قلب الغراب يبلغ عند خروجه من صدره بسخاته ممر غابسل وكذلك الهدهد يحرق كله بعد ذبحه بريشة وعظمه ويلعق بعسل ثلاثة أيام متواليات اه (لحفظ) تأخذ نصف رطل من الحرمل ومثله عسلا واسحق الحرمل ثم اخطه بالعسل واتركه أربعين صباحا في آنية ثم أفطر عليه سبعة أيام متواليات يأتيك حفظ شديد والله الموفق اه (لحفظ) يكتب في سبعة أرغفة يوم الأربعاء قبل طلوع الشمس في كل أرغفة آية ويأكلها حينئذ في الأولى الله ينزل أحسن الحديث إلى ذكر الله أبو بكر، وفي الثانية ألم تنزيل الكتاب إلى يهودون عمر، وفي الثالثة تتجاف جنوبهم عن المضاجع إلى يعملون عثمان، وفي الرابعة البسملة والنجم إلى المنتهى على، وفي الخامسة ألم نشرح إلى آخرها محمد صلى الله عليه وسلم، وفي السادسة الفاتحة عائشة رضي الله تعالى عنها، وفي السابعة آمن الرسول إلى آخر السورة فاطمة والحسن والحسين رضي الله عنهم أجمعين اه (لحفظ) قال الغزالي رحمه الله تعالى من كتب في جام زجاج جديد بماء ورد وزعفران ثلاثة ظآت وثلاث ميات وخاتم سليمان بن داود عليهما السلام وأضاف إلى ذلك قوله تعالى «علم الإنسان ما لم يعلم» ومحاها بماء المطر وسقاها لتفريج خاطر أولم قرأ القرآن ونسيه فاذا شرب ذلك لم ينس شيئا بإذن الله تعالى والله أعلم (لحفظ) إذا أردت أن تحفظ كل شيء سمعته فاكتب هذه الأسماء على أقراص صغار رقاق من الشعير يوم الأربعاء قبل طلوع الشمس ثم كلها حينئذ وهي هذه روحيا تيل ووقيا تيل مرسيا تيل درديا تيل صفا صفا اللهم افتح على فلان ابن فلانة بالتعليم والتفهيم من علم نافع يارب العالمين ويكتبها لمن شاء وأصلها من التوراة عن كعب الأحبار رضي الله عنه وجدتها بخط الولي الصالح سيدي محمد بن يوسف

رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين اه (لحفظ) تكتب في كاغد بسم الله الرحمن الرحيم سبح اسم
الأعلى الى فلاننسى ، أم نشرح الى آخرها ، البسمة ، اقرأ باسم ربك الى يعلم ، ثم يغمس الكاغد
مع الزبيب ويعمل من ذلك كورات ويفطر كل يوم على واحدة وهو صحيح مجرب لكل من
عمله ولو كان كهلا وبالله التوفيق (لحفظ) دعاء وهو اللهم اجعل نفسى مطمئنة تؤمن بقلائك
وترضى بقضائك اللهم ارزقنى فهم النبیین وحفظ المرسلین والملائكة المقربین اللهم عمر لسانى
بذكرك وقلبى بخشيتك وسرى بطاعتك وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
(لحفظ) تأخذ ثلاث أواق قمح ومثله زبيب ومثله عرق السوس ومثله سكر ومثله غسل يطبخ
الجميع ويفطر عليه سبعة أيام اه (لحفظ والفهم) فى سبع تمرات تكتب فى الأولى رب زدنى
علما ، وفى الثانية وعامنا من لدنا علما ، وفى الثالثة قال له موسى هل أتبعك الى رشنا ، وفى الرابعة
قال رب اشرح لى صدرى ويسر لى أمرى ، وفى الخامسة سنقرمك فلاننسى ، وفى السادسة علم
الانسان ما لم يعلم ، وفى السابعة الرحمن علم القرآن اه (لحفظ والحكمة وثبوت اليقين) تكتب خاتم
الغزالي المثلث بكامله وهو بطلد زهيج واح وتكتب حول الخاتم ولقد آتينا لقمان الحكمة ،
ولقد وصلناهم القول ، وان ربك لعليم حكيم ، ولقد آتينا داود وسليمان علما ، ويمحى بماء نهر لآترام
شمس ولاقمر ويسقى كل ليلة وكل صباح سبعة أيام اه (لحفظ) تأخذ لسان الكبش الفحل وتقسمه
على ثلاثة أقسام بعد طبخه تكتب ، فى الأولى وقل رب زدنى علما ، وفى الثانية سنقرمك فلاننسى ،
وفى الثالثة علم الانسان ما لم يعلم . ويأكل كل يوم على الريق ثلاثة أيام فان كل ما يسمعه يحفظه باذن
تعالى اه (لحفظ وقطع البول والبلغم) خذ وزن درهم قرنفل ومثله كندرا ومثله حرمل ومثله
سكرا أبيض واسحقه ناعما والحرمل افركه على الجميع وأفطر على درهم عند الصباح على الريق
النوم مثل ذلك اه (لحفظ) روى محمد بن سيرين رحمه الله تعالى أنه أتاه رجل فقال له أروم الحفظ
لأن حفظى واه فقال خذ فى مدة سبعة أيام كل يوم مثقالين سكرا أبيض وتضيف اليه مثقال لوبان
ذكر ابلعه على الريق فاذا بلعته اكتب بالزعفران على راحتك اليسرى آية الكرسي وتلحس
الكتابة بلسانك حتى تذهب صفرة الزعفران ففعل ذلك فلقية محمد بن سيرين فقال له كيف حالك
فقال حفظت عشرة آلاف حديث فقال له محمد بن سيرين زد ففعل ثم انه لقيه فقال له كيف حالك فقال
ماسعت شيئا الا حفظته (ومن شرب مرارة النذب) ذهب عنه النسيان اه (لحفظ) روى عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال «أنانى جبريل عليه السلام فقال يا محمد من تسمر عليه الحفظ
من أمتك فليأخذ ماء المطر ليلية الجمعة فى اناء جديد ويقرأ عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة وآية
الكرسي كذلك وقل هو الله أحد الخ كذلك والمعوذتين كذلك ثم يقول لا إله الا الله وحده
لا شريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شىء قدير سبعين مرة ويصلى على سيدنا
محمد صلى الله عليه وسلم سبعين مرة ويحوض باصبعه فى ذلك الماء حين يقرأ أو يصوم ثلاثة أيام

ويفطر على ذلك الماء فإنه يحفظ القرآن وكل ماسمعه من العلم وينفع لكل داء و بلاء في الأعضاء
 ويداوم على شربه سبعة أيام متواليات فإنه يبرأ بأذن الله تعالى اه والله الحمد (للحفظ) هذه شربة
 مباركة مروية عن الاشياخ رحمهم الله تعالى ورضى عنهم ونفعنا بركاتهم آمين وهذه الشربة المباركة
 للفهم والحفظ ولجميع ما يسمع ان شاء الله تعالى استخراجها من القرآن العظيم استخراجها عبد الله
 ابن مسعود زبير بن الجلاب والزبير بن حبيب والوليد بن عمرو والزبير بن سحنون ثم الزبير بن العربي
 ثم الزبير بن أشهب ثم ابن الماجشون ثم الغزالي ثم انتقلت الى بلاد الأندلس ثم شاعت في البلدان وهي
 مجربة صحيحة وهي هذه تأخذ على بركة الله تعالى ثلاثة مثاقيل من دقيق القمح ومثله سكر ومثله
 عرق السوس للمقشر المدروس وتقر بله كما تقر بل الدقيق ومن الزبيب الأسود والأحمر منزوع النوى
 ومن الملح الحيدرواني ومن ملح الطعام ثلاثة مثاقيل وبعد جمعك العقاقير تأخذ صحيفة جديدة وتكتب
 فيها البسملة ، والفاتحة ، والاخلاص ، والموذنين ، وآية الكرسي ، وآمن الرسول الى آخرها
 وقل اللهم مالك الملك الى حساب ، وتلك حجتنا الى مستقيم ، وكل ما في القرآن من لفظ تبارك
 قال رب اشرح لي صدري الى بصيرا ، وقل رب زدني علما الى آخرها ، وسورة يس الى آخرها
 وألم نشرح الى آخرها ، والواقعة الى آخرها وتزيد ، تبارك الله رب العالمين ، تبارك الذي جعل
 في السماء بروجا الى منيرا ، تبارك الذي إن شاء الى ذلك ، تبارك الله رب العالمين وتبارك الذي
 الى وما بينهما ، تبارك اسمك ذي الجلال والاكرام . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 وسلم تسليما ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا حي يا قيوم برحمتك نستغيث يا الله ٣ يا حي يا قيوم
 لا اله الا أنت أستغفرك وأتوب اليك يا الله ٣ هذا كله في الصحيفة الجديدة وتمحوها بماء المطر
 وتبيتها للنجوم ثلاثة أيام يعني الأيام البيض وهو اليوم الثالث عشر من الشهر والرابع عشر
 والخامس عشر وتفطر على الماء المبارك ثلاثة أيام أو خمسة أو سبعة وتفطر على الريق الله الله يا نعم الاخوان
 لا تخالوا أنفسكم من هذه الشربة المباركة الصحيحة ومن شك فيها خيب نفسه والله الموفق
 للصواب اه (للحفظ) معجون تأخذ من الفستق المقشر جزءا ومن الزبيب الأسود المنزوع العجم
 جزءا ومن السعد وحسا اللوبان اللد كجزءا وتناول منه في كل يوم مثقالين بعد لزوم الرياضة
 والغذاء والحمية فإنه مهاسم شيتا يحفظه وهذا هو معجون الشافعي رضي الله عنه اه (الفهم)
 اكتب سورة يس يوم الجمعة بماء ورد وزعفران ويفطر عليها سبعة أيام على الريق فإنه يحفظ باذن
 الله تعالى ويزيد مع السورة قوله تعالى «رب اشرح صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني
 يفقهوا قولي ، علم الانسان ما لم يعلم ، سنقرئك فلا تنسى» مع هذه الخواتم ☆ م ☆
 ||| ☆ هـ ق فرد جبار شكور تواب ظهير خير زكي اه تلعساني (للحفظ) ذكر بعض
 الأطباء أن من شرب مرارة حجلة بماء بارد لم ينس شيئا ماسمعه اه (وكذلك) من طبخ قلب

هدهد في ماء ورد وزعفران وعسل وماء مطروش به على الريق ثلاثة أيام يزيد في حفظه اه (لحفظ
والفهم) يؤخذ اهلج كابل ولوبان ذكرونا واحدا أوقية من كل واحد ومن السكر نصف أوقية
ومن المصطكي نصف أوقية ومن الزبيب الأكحل أوقية بعد نزع عظامه يدق الجميع ناعما ويلقى
عليهم أوقية من العسل حتى يصير جسدا واحدا ويجعل من ذلك بنادق كل بندقة وزن أربعة دراهم
ويأكل من يريد الحفظ كل يوم بندقة على الريق فإنه نافع جدا اه وفي الحديث عن النبي صلى الله
عليه وسلم أنه قال «يامعشر الحبالى عرفوا أولادكم باللوبان في بطونكم فإنه يزيد في الحفظ والعقل» اه.

الباب الثاني والتسعون والمائة

في البركة في الطعام وغيره ، وهو خمسة عشر بابا

روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال « من أخذ خمسا وعشرين حبة من القمح
وقرأ على كل حبة محمد رسول الله الى آخر السورة وجعلها في صوفة مودحة وجعلها في أسفل الطعام أى طعام
أردته أو غيره وقر به للضيفان فوالله لوأكل منه ألف ألف لشبعوا كلهم وبقى كما كان ببركة رسول
الله صلى الله عليه وسلم تسليما اه (لبركة) مما وجد بخط الشيخ سيدي منصور الحلبي رحمه الله تعالى
ورضى عنه للبركة في الطعام وما من دابة الى ميين، أيها أزكى طعاما ٣ لإيلاف قريش الخ يكتب في
لوح زيتون ويجعل في الزرع اه (لبركة) تأخذ مائة حبة من القمح أو الشعير ثم تتلوه عليه الفاتحة
١٥٠٠ مرة وآية الكرسي ٩٦ مرة فانك تجدها زادت على المائة فخذ حينئذ منها واجعلها في
مخزن الطعام أوفى آنية الإدام أوفى غيرها مما أردت فان البركة تنزل فيه باذن الله تعالى وينبغي
عند أخذ الحبة وجعلها في الشيء المراد أن يكون في يوم مبارك صالح وكذلك في ابتداء الأخذ من
ذلك الشيء الموضوع فيه الحبة وينبغي أن يكون حالة الأخذ ظاهرا وألا يأخذ منه أحد غيرك وأقل
التجريب اثنتا عشرة مرة اه (لبركة في الطعام) تنقش هذه الأسماء في قاع القصعة بدرهم فضة
خالصة وتملؤها بالطعام فان الله تعالى يضع فيه البركة ، وهذا ما تنقش « إن هذا لرزقنا ماله من
نقاد اللهم ضع البركة في طعامنا هذا كما وضعت البركة في نيل مصر اه (لبركة) تقرأ يوم الجمعة
بعد الصلاة ألف مرة على سمن أو زيت أو عسل أو غيره بالوضوء مستقبل القبلة وتحرك الطعام
بيدك اه (لبركة) تأخذ حجر الملح وتقرأ عليه أربعين مرة هذه الأسماء لا إله الا الله الغنى الهادي
الرزاق لا إله الا الله الكريم الواسع الوهاب ذو الطول لا إله الا هو الجواد المتفضل وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما تقرأ وأنت طاهر على وضوء واكتم السر وبالله التوفيق
(لبركة) تقرأ هذه الأسماء على النبي تزيد كثرته اسم بعد اسم بحسب قطعه بالجمل الكبير وهو
أبجد الى آخرها وهذه الأسماء العظيمة المباركة المشرفة السكا في المغنى الرزاق تقرأها على

وتسد عليها بالشمع أو بالعجين وترميها في الطعام والادام وهو عن الثقات والله الموفق للصواب اه
 (للبركة استعمالاً) تأخذ على بركة الله تعالى بزرقطونا وتجعلها في الماء ثلاثة أيام واعجن بذلك الماء
 الحبز فانه يزيد النصف اه (للبركة) تأخذ على بركة الله تعالى كتف شاة العيد الأيمن وتكتب فيه
 هذه الأسماء المباركة نفعا لله تعالى بهاوارمها في مخزن الطعام فان الله تعالى يبارك فيه وهذا ما تكتب
 « فتبارك الله رب العالمين ، فتبارك الله أحسن الخالقين ، تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ،
 تبارك الذي جعل في السماء بروجا ، تبارك الذي بيده الملك الى حبير » تملخ عتلاها تملخ مخليلى
 لمبنوش انطوس طلطوس طيطونس وكلهم قطمير اه (للبركة) من خط سيدى الشيخ أحمد
 رروق رحمه الله تعالى ورضى عنه ونفعنا به آمين اكتب كافي غنى فتاح رزاق منعم جواد باسط
 ذوالطول مغيث « ان هذا الرزقنا له من نفاذ » تكتب هذه الأسماء في شقفة فخار نيثة يوم الجمعة اذا
 وافق الأيام البيض وتضع الشقفة في الزرع أو في السممن أو غير ذلك مما يرجع لأمر المعيشة فان لهذه
 الأسماء بركة عظيمة وأسراراً عجيبة اه .

الباب الثالث والتسعون والمائة

في عشرين مسألة متفرقة

(فائدة لقضاء الحوائج) فمن أراد ذلك فليستقبل القبلة وليقرأ الفاتحة وآية الكرسي وأمنشرح
 ويهدى ثوبها لسيدى الشيخ عبد القادر الجيلاني ويخطو ويسير الى جهة المشرق إحدى عشرة
 خطوة ينادى ياسيدى عبدالقادر عشر مرات ثم تطلب حاجتك اه (فائدة لقضاء الحوائج والقبول)
 اقبض أصابع يدك مع قراءة كهيعص حمسق حمسق كل أصبع وادخل على من أردت وأنت
 قابض أصبعك ثم تقرأ سورة الفيل الى قوله طيرا عشر مرات ويحل أصبعاً مع كل مرة في وجه
 المدخول عليه وان شئت فاكتب كهيعص حمسق عشر مرات وألم تر الى طيرا تكرره عشر
 مرات أيضاً واحمل الحرز معك واذا بدأت بعد أصابع يدك فابدأ باليمنى أولاً وفي الحل بالسرى
 والعكس بالعكس وفي بعض التقاليد تقول بعد عقد الأصابع اللهم انى أسألك بكاف كفايتك اللهم
 انى أسألك بهاء هدايتك اللهم انى أسألك بيباء يقينك اللهم انى أسألك بعين عنايتك اللهم انى
 أسألك بصادقك اللهم انى أسألك بحاء حاكمك اللهم انى أسألك بميم ملكك اللهم انى أسألك بعين
 عامك اللهم انى أسألك بسين سنائك اللهم انى أسألك بقاف قدرتك حل بينى وبين شرفلان واكفى
 بأسه وعطف على قلبه كما عطف فرعون على موسى وجماعظت زليخا على يوسف اللهم انى أعوذ بك
 من شره واجعل كيده في نحره « انه من سليمان الى مسلمين ، ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا
 خيراً الى عزيزا ، يابى اذهبوا الى الكافرون » اه (فائدة دعاء مستجاب) وهو لطلب الحوائج

وذلك أن تصلى المغرب قبل العشاء ثم تصلى ركعتين بفاتحة الكتاب وقل هو الله أحد عشر مرات في كل ركعة فإذا سامت تقول اللهم يا من اذا تضايقت الأمور رجعت اليه واذا كثرت الحوائج رفعت اليه واذا غلقت الأبواب فتح بابها لتتهدى العقول اليه توسلت اليك يا رب القرآن العظيم وما فيه من أسمايك العظيمة وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيك نبي الرحمة يا محمد توسلت بك الى ربك ثم تطلب حاجتك يستجاب لك إن شاء الله (فائدة مروية عن الشيخ سيدي أبي العباس السبتي رحمه الله تعالى ورضي عنه ونفعنا به آمين) وذلك اذا خرجت من المدينة وأردت سفراً فاقراً فاتحة الكتاب سبعين مرة ، وقل هو الله أحد كذلك ، ولإيلاف قریش كذلك وصل على سيدنا محمد النبي الكريم كذلك ثم قل يا الله فلو اجتمع عليك أهل الدنيا كلهم لم يقدروا عليك بشيء وتمشى وأنت مأمون وبعد هذا لا يكون في فمك إلا الحفيظ الحفيظ فان الله سبحانه يحفظك اه واذا رأيت خيلاً فقل بسم الله الرحمن الرحيم

وما حوى الغار من خير ومن كرم وكل طرف من الكفار عنه عمي

وتقرأ تبارك الملك فان الله تعالى يحجبك عن الأبصار بحوله وقوته وإنما الأعمال بالنيات وأعمال الكل امرى مما نوى (فائدة) اذا أردت أن تقوم الى العدو أو الى لقاءه فخذ ثلاثة أحجار بعد ما تقوم فأرم الأول عن يمينك وقل حسبي الله من كل شيء . والثاني عن شمالك وقل الله يغلب كل شيء . والثالث أمامك وقل لا يقف لأمر الله شيء وآخراً تقول لا حول الخ ودورها على نفسك اه (فائدة للأمان من كل شيء مخوف) خذ خيط نيرة منسج من منسج النساء واعقد سبع عقدات واتل عند كل عقدة قل يا أيها الكافرون الخ واحمل الخيط معك فانك تأمن من كل شيء تخافه (فائدة) ومما جرب في الحجب عن الأعداء وينفع من كل سلطان وشيطان وسبع وهامة أن يقال سبع مرات عند طلوع الشمس أشرق نور الله وظهر كلام الله وثبت أمر الله ونفذ حكم الله واستعنت بالله وتوكلت على الله ماشاء الله لا حول ولا قوة الى آخرها تحصنت بخفي لطف الله وبلطيف صنع الله وبجميل ستر الله وبعظيم ذكر الله وقوة سلطان الله دخلت في كنف الله واستجرت برسول الله صلى الله عليه وسلم وبرئت من حولي وقوتي واستعنت بحول الله وقوته اللهم استرني في نفسي ودينى وأهلى وولدى ومالى بسترك الذى سترت به ذاتك فلا عين تراك ولا يد تصل اليك يا رب العالمين احجبنى من القوم الظالمين بقدرتك يا قوى يا متين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً اه (فائدة لتوقيف العدو) « قل كونوا حجارة ، فأوجس في نفسه خيفة موسى ، وجعلنا من بين أيديهم سدا الى يبصرون » تقرأه على تراب من بين رجلك وترميه في وجوههم اه (حجاب وتحصين وستر من الجن وغيره) فاذا أردت ذلك فخذ عصا وتخط بها في الأرض دائرة وأنت تقرأ آية الكرسي الى آخرها ويكون إتمامك الآية عند ابتدائك الدائرة وتلو أى دعاء شئت فانه

حسن حصين من الجن وغيره والله الموفق انتهى (فائدة للمسجون صحيح مجرب) تكتب
هذا الوفق :

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

على هذه الصورة تحته وعن يمينه وشماله وقفاه مقابلا يتخلص سريعا
وهو هذا واذا قرأ المسجون والمأسور ماشاء الله ولا حول الح وحسبنا الله
ونعم الوكيل ألف مرة في مجلس واحد خلصه الله تعالى معجلا جرب ذلك

فصح (لحل الأقفال والقيود) روى عن بعض الصالحين أنه قال من قرأ سورة الفاتحة مائة مرة
واحدى عشرة مرة وهو مقيد و يتفل بعد القراءة على القيد عشر مرات فان القيد ينفك باذن الله
تعالى وقد جرب به من كان مقيدا وعليه الرسيم فانفك القيد وهم رقود ونجاه الله تعالى منهم من غير
تعب والمجد لله (فائدة للمرأة المطلقة) تكتب لها سورة والضحي الى آخرها في حرز وتكتب في آخر
الحرز يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اردد زوجة كذا وكذا الى كذا وكذا وتدفعه في الموضع الذي
طلقت منه وتصلى عليه أربع ركعات وتقرأ عليه بما كتبت في الحرز سبع مرات وتفعل ذلك في غير
الصلاة اه (للرأة المطلقة والمتركة) تكتب هذه الأسماء في ثلاث براوات وتحرقهم وتخلطهم مع
الكحل وتكحل بهم المرأة وتمشى قدام من تريد بحبته وهذا ما تكتب « يكاد البرق يخطف
أبصارهم الى قاموا » كذلك يقوم قلب كذا وكذا الى كذا وكذا وتكتب أيضا هذا الطلسم
وهو هذا بطد ٤٩٧٦ رورر ١١١٥ ع ٨ ع ٤ مه اه (للرأة البائرة) تكتب سورة
والفجر الى آخرها في إناء وتمحوها بماء المطر وتعجن بها الحناء وتحني بها يديها تزوج باذن الله
تعالى اه (فائدة تحصين العريس) يكتب في حرز ويلصقه على ذراعه الأيمن وهذا ما تكتب « يا أيها
الرسول بلغ الى يعصمك من الناس » ومعاملت أيديهم يوم الاحد فأبطلناه بالواحد الأحد الفرد
الصمد الذي لم يلد الخ ومعاملت أيديهم يوم الاثنين فأبطلناه بالاثنين الحسن والحسين ومعاملت
أيديهم يوم الثلاثاء فأبطلناه بثلاثة ملوك جبريل وميكائيل واسرافيل ومعاملت أيديهم يوم الاربعاء
فأبطلناه بأربعة كتب التوراة والانجيل والزابور والفرقان وبمحمد صلى الله عليه وسلم وما
عملته أيديهم يوم الخميس فأبطلناه بخمس صلوات بالليل والنهار وهو السميع العليم ومعاملت
أيديهم يوم الجمعة فأبطلناه بثمانية حروف وهى هذه يس و ٧٤ ع لا ، البسملة اسم الله تبارك
حيطانتا يس سقنا كهيعص كفايتنا حمسق حمايتنا ، فسيكفيكم الله الى آخرها ستر العرش
مسبول علينا وعين الله ناظرة الينا يحول الله لا يقدر أحد من الانس والجن علينا ومعاملت
أيديهم يوم السبت أبطلناه بانا أنزلناه في ليلة القدر الى آخرها اه (فائدة للبيع والشراء) تأخذ تراب
التمل الأحمر وتقرأ عليه سبع مرات وتدرده على السلعة كانت ماشية أو غيرها وهذا ما قرأ اللهم

ياصنع كل مصنوع وياجيب كل دعوة ويامفرج كل كربة وياعلم كل خفية وياشاهد كل نجوى
وياصاحب كل غريب وياغالب غير مغلوب يارب أسألك أن تنفد سلعة كذا وكذا اه (فائدة
للبيع والشراء والاستجلاب) تأخذ ثلاث عظام من المزبلة المنجوسة يوم الخميس قبل طلوع الشمس
وتكتبهم بقطعة من الرصاص على كل واحدة « واذارأ وانجارة الى الرازقين » وتسمى فيه دكان
فلان ابن فلانة وكذلك اذا جعلهم الانسان في حرز وعلقهم عليه يبقى مقبولا للبيع والشراء وياك
أن تكون العظام نجسة أو متنجسة لئلا تكفر اه وكذلك اذا بخر كل يوم بوحدة تحته على ثلاثة
أيام يرى عجبا اه (للصلح بين المرأة وزوجها وبين القريب وقريبه والأخ وأخيه والابن وأبيه
وبين جميع ما خلق الله) تكتبه بماء ورد وزعفران يوم الخميس أو يوم الاثنين على طهارة عند
طلوع الشمس في رق وان لم يوجد في قرطاس وتضرب من شئت على السكتين أو الثديين إن أمكنك
ثم يخرز ويلقى على العضد الأيمن وهذا ما تكتب « البسملة ، الله نور السموات والأرض الى علم ،
واعتصموا بحبل الله الى تهتدون ، هو الذي أيدك بنصره الى حكيم ، يحبونهم الى الله ،
وألقيت عليك محبة منى الى من يكفله ، فاذا الذي بينك الى حميم ، عسى الله الى رحيم ، ربنا
وربكم الى الصير ، ولقد جئتمونا فرادى الى ظهوركم ، وتركنا بعضهم الى في بعض » ، ودود ٣
رءوف عطوف ٣ اللهم يامن ألفت بين الثلج والنار ألف بين فلان وفلانة كما ألفت بين قلوب
عبادك الصالحين على محبتك وطاعتك وكما ألفت بين جبريل وميكائيل تحت عرشك فانك قلت
وقولك الحق « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم الى رحمة » ألف بين قلوبهم بالمودة والرحمة
ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ، ألا يذكر الله تطمئن القلوب ، وتلك حجتنا الى عباده «
كذلك تهدي فلانا وفلانا اللهم ألف بين قلوبهم ولا حول ولا الخ اه (للصلح والمحبة بين
الزوجة وزوجها) تكتب يوم الخميس بماء ورد وزعفران في ساعة الزهرة وتحميها وتسقيها لمن
تريد ترى عجبا وهذا ما تكتب ، ألم نشرح لك صدرك يا محمد ووضعنا عنك وزرك يا جبريل
كذلك يضع الله محبة × بنت × في قلب × ابن × الذي أنقض ظهرك يا محمد ورفعنا لك ذكرك
يا جبريل كذلك يرفع الله محبة × بنت × في قلب × ابن × فان مع العسر يسرا يا محمد ان
مع العسر يسرا يا جبريل كذلك يسر الله محبة × بنت × في قلب × ابن × فاذا فرغت
فانصب يا محمد والى ربك فارغب يا جبريل كذلك يرغب × محبة × بنت × في قلب × ابن ×
× بحق هذه الأسماء أن تؤلف بين كذا وكذا اه (للصلح والمحبة بين الزوج وزوجته)
تكتبها في سبع براوات وتسقيها لمن تريد في سبعة أيام وهذا ما تكتب في الأولى البسملة
بسم الله ومن الله والى الله ولا حول الى آخرها ، وفي الثانية البسملة ، انه من سليمان الى
مسلمين ، وفي الثالثة ، وقال اركبوا الى رحيم ، وفي الرابعة ، شهد الله الى الحكيم ، وفي الخامسة

«وعنده مفاتيح الغيب الى ميين وفي السادسة، لو أنفقت ما في الأرض الى حكيم وفي السابعة، لا إله الا هو عليه توكلت واليه متاب» ولا عملها إلا وأنت طاهر اه .

الباب الرابع والتسعون والمائة

في دبغ الجلود وهما بابان

(فائدة لدبغ الجلود) فترفع سجادة بغير تزويل الشعر وهو أن يكون مملحا بالملح وهو طرى حتى يشبع بالملح وييبس ثم بعد ذلك تبله حتى يرطب وتأخذ من دقيق الشعير ثلثين ومن الملح ثلثا وتصب عليه الماء قدر ما يغليهم وحر كمهم حتى يختلطوا جيدا وتجعل الجلفيه يمكث سبعة أيام أو أكثر وبعد ما تنزعه من ذلك الماء وتقطره وتنفضه وتأخذ من سميد القمح الطيب قدر ما يكفيك وتصب عليه اللبن وتخلطه وتجعله فيه مثل الأول حتى يغطيه ويمكث فيه مثل ما مكث في الأول ثم بعد ذلك تنزعه وتقطره وتأخذ قدر ما يكفيك من الشب وتملحه به حتى لا يختلف فيه موضع واحد وتطويه حتى يشرب شبه يوما أو يومين ثم بعد ذلك انشره فاذا يبس أعطه للدباغ يخلصه بالحديده المعهودة عند الدباغين للجلد حتى تزول اللحمه الأولى ولا يأخذ منه كثيرا الا قدر الصنعة المعهولة ثم بعد ذلك تلف الجلد لفا وتخبطه على صخرة حتى يرطب وتلك الحبطة هي قصارته اه (فائدة في دباغ الجلد) تأخذ عروق تفرفرة وعروق بونافع وعروق العصام وهو سواك الرعيان وعروق بورأديم وهو المتنان بلغة العرب وعروق لسان الحمل وعروق زانزا وييسهم واسحقهم سحقا ناعما ودردرهم على الجلد من داخل اللحم واجعل الشعر من داخل ساعة زمانية وانزع شعره وحكه واخدمه بيدك وخذ العفص وادرسه واطبخه في الماء وخذ ذلك الماء وادهن به الجلد وخذ القوة الجديدة وادرسها واطبخها في الماء طبخا ناعما وادهن ذلك الجلد بذلك الماء فانه يخرج أحمر غاية اه (فائدة في علامات المثقال وأوزانه) فالمثقال الطبي وزنه ثلاثة دراهم والدانق سدس درهم والقيراط وزنه أربعة حبوب قمح والدرهم الطبي هو ثمان وأربعون شعيرة ينقص عن درهم الكيل شعيرتين وخمسي شعيرتين والقيراط وزن أربع حبات وهو اسم نواية الخروب وقدرها ذلك اه .

الباب الخامس والتسعون والمائة

في بيان الأشربة ، وهو أربعة أبواب

صفة شراب نافع لكل شيء يقوى المعدة ويزيل وجع الرأس وينفع الأمراض المتولدة من الصفراء ويدفع القذف ويهضم ويحمر اللون وهو هذا يذوب الزمان الحامض ويعصر ماءه

وتأخذ أوقية من ماء الرمان ونصف أوقية سكر وتجعلهم على النار اللينة يغلى حتى يخثر ويصير له قوام كالعسل فتحبسه لوقت الحاجة اليه وكذلك جميع الفواكه استعمالها هكذا اهـ (بيان شراب البنفسج وهو نافع للصدر ولعسر البول ويدفع ألم الرأس والحرارة المتولدة من الصفراء ويلين الطبيعة والمعدة) وهو هذا: تأخذ قيتين من البنفسج وتلقى عليهم أربعة أواق من الماء وتغليه على النار حتى تخرج خاصيته كلها في الماء ويبيض الورق فتزله وتصفيه من الورق وتأخذ ذلك الماء وتلقى عليه أوقية سكر وتغليه أيضا على النار الى أن يصير قوام مثل العسل وتدخره الى وقت الحاجة فاذا احتجت اليه فتأخذ منه في ملعقة وتجعله في الماء وتشربه على الريق وكذلك صنعة شراب النواوير كلها اهـ (بيان شراب الهندبا وهو نافع للبواسير) تأخذ الهندبا وتقطعها وتجعلها في قدر وتلقى عليها الماء ما يغمرها الى أن تخرج خاصيتها في الماء وتأخذ من ذلك الماء جزأين ومن السكر جزءا وتغليه الى أن يصير خائرا ويشرب منه صاحب البواسير كل صباح ثلاثين درهما مع قدر ذلك من الماء فانه نافع وكذلك صنعة كل نبات اهـ (بيان شراب النعناع ينفع للقدف والغثيان والتهوع والعرق والخلة وهو هذا) يدق الرمان الحلو والحامض مع شحمهما ويطبخ حتى يذهب النصف ثم يؤخر منه رطلان ومن عصارة النعناع رطل ومن العسل والسكر رطل ويطبخ حتى يغلظ ويصنى ويستعمل اهـ .

الباب السادس والتسعون والمائة

في بيان صنعة المعاجين النافعة من كل داء وتركيب البرش الرحيق، وهو

ثلاثة وعشرون بابا

(بيان استعمال معجون المسك) وله أربعون خاصية لوجع القلب ووجع الظهر ولعسر البول وللأوجاع المتولدة من الرياح ويكثر المنى ويقوى العروق والمعدة والقلب ويفتح السدد وله خواص غير هذه المذكورة لا يعلمها الا أهلها وهو هذا: يؤخذ نواية مسك وسليخة وسنبل وساذج هندي وجنطيانا من كل واحد درهمين ويسحقهم الى أن يصيروا غبارا وتأخذ زريعة السكرفس ومصطكي وكمون وكافور وزعفران شعر من كل واحد ثلاثة دراهم وموهمكي وقرنفل وعود من كل نصف درهم وتأخذ قدر الأجزاء ثلاث مرات عسلا وتغليه على النار الى أن يصير له قوام اهـ (بيان معجون النعناع) وهو يذهب الرياح والقولنج ويسخن المعدة ويكثر المنى ويحمر اللون ويذهب الرائحة الكريهة من الفم ويشد الأسنان ويذهب وجع القلب ويذهب البواسير ويفتت الحصا ويزيد في الباءة ويقوى على الجماع ويزيد في نور البصر فمن استعمل هذا لا يحتاج الى الحكماء أبدا فانه مجرب صحيح وهو هذا (المعجون المذكور) تأخذ الحبة السوداء وزريعة النعناع وزريعة اللفت

وزريعة البصل وزريعة المدقوقس وزريعة حب الرشاد وزريعة ازيانة وزريعة الحردل من كل واحد عشرة دراهم ومن المصطكى والقرنفل والقرفة وعاقر قرحواً نيسون درهم وحب حلاوة وحب سباس من كل واحد درهم ومن الزعفران مثقال ومن العود الهندى والمسك من كل واحد نصف درهم ثم تدق كل واحد وحده دقا ناعما وتغربلهم ثم تضيف الى العقاقير مائة درهم سكرًا وتخلطهم جميعا وتأخذ مائتين وخمسين درهما عسلا مصفى وتعقدهم على النار ثم تلتقى عليه العقاقير المذكورة وتخلطهم جميعا وتجعلهم معجوناً ثم تجعلهم في ظرف وتدفعه مقدار عشرين يوماً في القمح ثم بعد ذلك تأكل منه على الفطور وعند النوم في الصبح مثقالاً وعند النوم درهما واحداً كل الحذر من شرب الماء عليه الا بعد مدة طويلة فإنه نافع اه (صفة حلوى للحكام) وهذه الحلوى نافعة تصحح الجسم وتريح الروح وتقوى على الجماع وتقوى كل عضو لم يتحرك وتزيد في المنى تأخذ من ماء البصل الأبيض أوقية وقد زد ذلك عسلاً وتخلطهم وتركبه على النار حتى يتعقد فتزله من على النار ثم تأخذ عوداً هندياً وسنبلاً من كل واحد درهما ومن القرفة والزعفران ودارفلقل وقاع قلة وجوزبوا من كل واحد ثلاثة دراهم ومن المسك نوية وتدق الجميع وتلقيهم في ذلك العسل وتجعلهم في ظرف صيني وتركهم أسبوعاً ثم بعد ذلك تأكل منه كل يوم ثلاثين درهما فترى له لذة عظيمة اه (صفة معجون الفلاسفة) وهو المسمى بمادة الحياة نافع من فضول البلغم مقو للنفس مفرح هضام محسن كالولد الشاب ويزيد في الحفظ والذكاء للعقل وانطلاق اللسان ويذهب بالأبردة ويقطع سلس البول ويسكن الرياح ويزيد في المنى ويقوى الذكر ويشد الأسنان ويذهب أوجاع الظهر والمفاصل والحاصرة والجنيين وهو هذا : يؤخذ الفلفل وزنجبيل ودارصيني وأملج وبلبلج وشطرج وهى النار الباردة وزراوند شامى وعروق بابونج وجوز حب السنوبر الكبار وجوز هندى وساطوريون وهو خصى الثعلب من كل واحد أوقية ومن بزر البابونج نصف أوقية ومن نبات حب العنب ثلاثة أواق ينزع عظم الزبيب الأحمر ثم يدق ويؤخذ مثل الأدوية عسلاً فيعقد ثم يعجن بالعقاقير المذكورة ويؤخذ منه على كل حال مثل الجوزة الصغيرة اه (صفة ترياق الأربعة) يؤخذ جنطيان رومى وحب الفاروزراوند طويل ومرأجزاء سواء يدق ويعجن بعسل منزوع الرغوة بقدر الكفاية والشربة مثقال بماء حار وقيل مكان المرقسطامرا وحكى صهاربخت أنه وجد في نسخة زيادة من الزعفران هذا ترياق الأربعة الأدوية تنفع من لسع العقارب والعناكب ومن الأمراض الباردة (صفة معجون جالينوس) هو المعجون يسخن آلات البول من الكلى والمثانة ويفتح السدد ويصلح البدن وهو هذا : يؤخذ فلفل أبيض وفلفل أسود وحمام وقسط ومر وسنبل الطيب وقصب التريزة وساذج هندى وزعفران وبزر الكرفس وأنيسون وعافر قرحاً وبزر الأنجورة وبزر السداب الحلى أجزاء متساوية تجمع هذه الأدوية وتعجن بعسل منزوع الرغوة وتستعمل الشربة

وزن درهم بماء قشو رأس الرزبانج وقشور أصل الكرفس اه (صفة معجون آخر للجالينوس نافع من وجع الكبد والسعال وقذف الدم وهو هذا) يؤخذ زعفران ودارصيني من كل واحد وزن درهم مقل أزرق أربعة دراهم اسفلانوس أربعة دوانق اذخر ثلاثة دراهم قصب الذريرة درهمين ناردين درهمين ومن صمغ الصر وثلاثة أساتين ومن العسل ثلاث أواق ومن الزبيب المتزوع العظم وزن ستين درهما ومن الطلا الجيد ما يكفي يدق وينخل ويعجن بعسل اه (صفة معجون الجنطيان النافع من الصلابة والسدد ووجع الكبد والمعدة والطحال والحمى العتيقة وهو هذا) يؤخذ جنطيان وفلفل من كل واحد عشرة دراهم قسط وساذج وراوند صيني من كل واحد أوقية يدق ناعما ويعجن بالعسل المتزوع الرغوة حتى يصير بمنزلة العسل الخائر الشربة منه وزن درهم بماء السذاب المطبوخ اه (صفة معجون آخر ينفع من ضعف الكبد والذبر ونفت الدم) وهو هذا : يؤخذ جنطيان ودم الأخوين وورق الأصف والشب اليماني من كل واحد جزء يدق ناعما ويعجن بعسل الشربة منه مثقال بماء فاتر واطبخه وصف ماءه واسقه فاتر اذ كانه جيد اه (صفة معجون مسمن مجرب) يؤخذ من المغات وحورم وبهمن وزر نباحة وكثيراء وبزر الخشخاش وكهربان من كل واحد ثلاثة دراهم يدق وينخل ويغلى بالسمن غلية خفيفة بسويق الصغير سويق الخنطة ومناسكرا وقوالب بالملن الصغير ثم يؤخذ منه كل يوم عشرون درهما ويطبخ برطل لبن ويلقى عليه من السمن قدر الحاجة ويشحى اه (صفة دواء الكبريت) لعل هذا الدواء يعدل دواء الترياق وينفع من الحميات الدائرة الباردة ومن حمى الربع ومن البلغم والسعال خصوصا العتيق ونفت المدة وضيق النفس وينفع من الاستسقاء والطحال وبدر البول ويخرج الحصاة ثم ينفع من لسع العقارب والحيات منفعه بينة ويخلص من آفات الأدوية القتالة وهو هذا : يؤخذ كبريت أصفر وبزر بنج أبيض وقردماني وميعة ومر من كل واحد ثمانية دراهم سذاب وقسط من كل واحد عشرة دراهم أفيون وزعفران من كل واحد وزن درهمين سليخة اثناعشر درهما فلفل أبيض اثنين وعشرين درهما تدق الأدوية وتعجن بالعسل وتستعمل بعد سنة ويسقى المريض منه قبل دواء الحمية على قدر سنة من كنانة يوحنا من نصف درهم الى مثقال الشربة المتوسطة درهم اه (صفة معجون حلتيت ينفع من أدوار الحميات ويزيل حمى الربع عند التضج ويدفع ضرر اللسوع خاصة العقرب والرتيلا ونحو ذلك وهو هذا) حلتيت وفلفل ومر وورق السذاب أجزاء سواء ويعجن بعسل الشربة منه درهم وفي لسع العقارب بالسذاب وفي الحمى بالسكنجيين قبل الدور بساعة اه (صفة معجون الملح الهندي) ينفع المعدة ويحبس القذف البلغمى والسوداء ويشقى الدوار الكائن من البلغم وهو هذا: تأخذ أهليج أسودو بليج وأمليج وأهليج كابل واسترخودس من كل واحد

ثلاثة دراهم أفيون أربعة دراهم ملح درهمين أبايرج فيقري عشرة دراهم غاريقون أربعة دراهم يدق وينخل ويعجن بالسكنجبين الشربة منه ثلاثة دراهم بالعداء على الريق بماء فاتر اه (صفة معجون القسط النافع من أوجاع الكبد والمعدة وهو هذا) يؤخذ دارصيني وسليخة وقسط من كل واحد وزن ثلاثين درهما أنيسون وبزر الكرفس من كل واحد عشرة دراهم أسارون وزن تسعة وعشرين درهما زعفران وزن ثمانية دراهم وراوند صيني عشرة دراهم فقاغ الاذخر أربعة وعشرين درهما ينقع بطلاء ويصفي ويلقى على الأدوية ويعجن بعسل النحل منزوع الرغوة للواحد ثلاثة ويستعمل اه (صفة معجون فيروزنوش ينفع من الرياح الغليظة والغصص والقولنج والنسيان ويسقي للنساء الحوامل لما يعرض لهن من الأمراض الباردة وهو هذا) يؤخذ بزر البنج وأفيون من كل واحد عشرون درهما وربيون وعاقر قرحا وسنبل وزعفران من كل واحد سبعة دراهم تدق وتنخل وتعجن بعسل وتستعمل بعد ستة أشهر (صفة المعجون المعروف بالكندي نفيس جدا) يؤخذ زعفران مثقالين مرو أسارون وبوديرة ودارصيني ودقوا وقطر أساليون من كل واحد ستة مثاقيل قسط وسليخة فقاغ الاذخر من كل واحد مثقال حب اللسان ثلاثة مثاقيل ونصف فوه ثمانية رب السوس واسقولوا وندويون وجعدة وعصارة الفاقة من كل واحد ثمانية مثاقيل دهن اللسان ستة مثاقيل أخلاطه أندروخور خمسة مثاقيل عسل بقدر الكفاية الشربة مثل البندقة مع جلبجبال عسل أوقية اه (صفة معجون الفودنج ينفع من أوجاع الكبد والمعدة الباردة والاقشعرار الشديد والحميات ذوات الأدوار وهو هذا) يؤخذ فودنج نهري وجبلي وقطر أساليون وسيساليوس من كل واحد عشرون درهما بزر الكرفس والبابونج وحاشام من كل واحد أربعة دراهم كاثم خمسة عشر درهما فلفل أربعة وأربعون درهما وفي نسخة أخرى أربعة وعشرون درهما يعجن بالعسل ويستعمل اه (صفة معجون البرون ينفع من أوجاع الكبد والطحال والمعدة والرياح المتولدة في البطن وهو هذا) يؤخذ السليخة وحما مر وسنبل وناوخ وبزر الرازيانج وبزر الكرفس وأنيسون وسيساليوس وجندبيدسترو وبزر الشبت وزاوند طويل وكياو أسارون وكراويا أجزاء سواء ومن العسل المنزوع الرغوة قدر الكفاية يخلط ويستعمل اه (وتركيب البرش) هو أن تأخذ أفيون ثلاثين درهما وفلفل خمسة وثلاثين درهما بسباس ستة دراهم مصطكى خمسة دراهم هندبا ثلاثة دراهم عود القمر خمسة دراهم سنبل خمسة دراهم عاقر قرحا ثلاثة دراهم بزر بنج أربعة دراهم زعفران ثمانية دراهم لو بان خمسة دراهم فربيون درهمين عسل مصفى خمسة دراهم اه (غيره) أفيون أربعة دراهم زعفران ستة عشر دراهم بزر بنج اثني عشر درهما قرنفل ثمانية دراهم مصطكى ثمانية دراهم قاع قلة ثمانية دراهم عرق بنفسج أربعة دراهم زرنباد ثلاثة دراهم عاقر قرحا خمسة دراهم كبابة أربعة دراهم فلفل اثني عشر درهما وتأخذ

قدر الأجزاء ثلاث مرات عسلا مصفى اه (غيره) تأخذ أفيون خمسين درهما فربيون ثلاثة
 دراهم عود القمر ثلاثة دراهم سنبل عشرة دراهم زعفران عشرين درهما سنبل ثمانية دراهم
 فلفل عشرة دراهم زعفران عشرين درهما بزر بنج عشرة دراهم وقدر الأجزاء ثلاث مرات عسلا
 مصفى (غيره) أفيون عشرين درهما بزر بنج خمسة دراهم عاقر قرحا خمسة دراهم فلفل خمسة
 دراهم زعفران اثني عشر درهما سنبل ثمانية دراهم عرق بنفسج ثمانية دراهم قرنفل سبعة دراهم
 مصطكى سبعة دراهم لو بان خمسة دراهم قاع قلة ثمانية دراهم بزر كتان ثمانية عرق بنفسج
 خمسة دراهم خرده ياقوتى عشرة دراهم لؤلؤ درهم ونصف زريعة راز يانه وقدر الأجزاء ثلاث
 مرات عسلا اه (غيره) تأخذ أفيون عشرة دراهم زعفران خمسة دراهم بزر بنج عشرة دراهم
 فلفل عشرة دراهم وبيض عشرة دراهم سنبل أحد عشر درهما فربيون أحد عشر درهما بسباس
 خمسة دراهم وتأخذ قدر الأجزاء ثلاث مرات عسلا مصفى .



انتهى بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ،
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم تسليما كثيرا آمين

فهرس

صحيفة	صحيفة
٣٧ إصلاح الشعر الذي يفسل من الرأس واللحية	٢ خطبة الكتاب
٣٨ لتنسيل شعر من أردت » لمنع نبات الشعر	٣ علم الطبيعة وما أودع الله فيها من الحكمة
٣٩ لتطويل الشعر » تسويد الشعر وصبغه	٤ الأخلاط الأربعة
٤٠ علاج وجع الأذنين والصمم	٥ معرفة الغناء المتصرف في الانسان
٤١ علاج أوجاع العين	٨ الطبائع ، وفيه ثلاثة فصول » طبائع الأغذية
٤٣ علاج العينين وكحالاتهما اللائقة بهما	١١ الأدوية
٤٥ ضمادات لأوجاع العينين » علاج وجع العينين بالكتابة	١٣ المسهلات
٤٦ علاج العينين المرمودتين » فيما يكتب للرمد	١٧ علاج نخيل الجسم
٤٧ علاج حمرة العينين والدمعة	١٨ فيما يصلح للبدن في حال الصحة
٤٨ علاج بياض العين	٢٣ تدير الأسنان وتسريح اللحية وتقليم الأظفار الخ
٥٠ علاج الدمعة من العين » لجلاء البصر	٢٤ استعمال المراهم للقروح والجروح والدمامل
٥١ علاج غشاوة العينين والعمام والضبب	٢٨ علاج خفة الرأس
٥٢ علاج الجرب الذي في العينين » علاج التهرية واللحم الميت في العين	٢٩ وجع الرأس وصداعه
» علاج الماء النازل من العينين والاسقاط	٣٢ وجع الرأس كتابة
٥٣ علاج القروح والعموشة التي في العين	٣٤ الشقيقة ووجع الرأس ٣٥ علاج الميد » علاج الاقرع وهي الفرطسة
	٣٦ علاج قروح الرأس
	٣٧ علاج قمل الرأس وحيثما كان في الجسد والصبتان والفراس

- ٧٠ علاج تنونة الابط
 ٧٠ علاج الحمرة التي تقع في الاكتاف والمفاصل
 » علاج الذراعين والمفاصل واليدين
 ٧١ الصفرة التي تقع في اليدين والرجلين
 ٧٢ علاج التألول
 » علاج أورام الأصابع والداخس
 ٧٣ علاج أوجاع الظهر والأوراك والمفاصل
 والنقرس
 ٧٤ علاج أورام المرافق ويسمى وأورام
 الركبتين
 ٧٥ ورم الساقين وأوجاع القدمين
 ٧٦ علاج شقاق اليدين والرجلين
 » علاج القولنج
 » علاج الرعاش
 ٧٧ علاج نفخ الجسد
 » علاج وجع الصدر
 ٧٨ علاج الجنب
 » البرد القديم
 ٧٩ علاج أبوطابق
 » علاج ضيق النفس
 » علاج الضيقة
 ٨٠ علاج الدماميل والاورام والقروح
 ٨١ علاج وجع السرة
 ٨٢ علاج الزحاف
 » علاج ست مسائل متفرقة : نفلت الدم
 والسكنة الخ

- ٥٣ علاج الشعرة التي في العين
 ٥٤ علاج الكوكب والظفر الذي في العين
 » علاج اللطمة التي تسيل العينين وتعرج الوجه
 ٥٥ فيما يكتب لعين الميعان
 ٥٧ علاج الصغير ويسمى اليرقان
 ٥٨ علاج الكلف والشمس
 » علاج أثر السواد الذي بالوجه
 ٥٩ علاج الرعاف والأنف
 ٦٠ علاج الزكام
 » علاج شقاق الشفايف
 » علاج قروح الفم وأورامه
 ٦١ علاج أكلة الفم وعفنه
 » علاج لغب الأسنان والحمرة التي حول
 الأسنان
 ٦٢ علاج الأسنان
 ٦٣ علاج وجع الأضراس
 » علاج الأضراس بالسكتابة
 ٦٤ تبيض الاسنان
 ٦٥ علاج ورم اللسان
 » علاج الورم الذي باللهامة
 » علاج نين الفم
 ٦٦ علاج الحلق والاورام التي به
 » علاج البجوحة وحل الصوت
 ٦٧ علاج داء الثعلب
 ٦٨ علاج الحنازير
 ٦٨ علاج الحزاز
 ٦٩ علاج البهق

- ٨٣ علاج حرق النار وحر الشمس وسخانة الحمام والحرارة التي تقع في الانسان في الصيف
- ٨٤ علاج الجدرى
- ٨٥ علاج النار الفارسية
- » علاج أبو تليس
- » علاج الطير
- ٨٦ علاج الجرب والسوداء اذا تشمست في ابن آدم والحكة ولطف الحرارة التي تأخذ الانسان في الجسد
- ٨٩ علاج الجسم العليل الذي يكون مرخى القوائم واليدين والرجلين ولجميع البدن ولئن به ضرر
- ٩١ علاج الطاعون والغص
- ٩٣ علاج الجوف ووجعه
- ٩٤ علاج جريان الجوف
- » علاج داء المصارين والبطن
- ٩٥ علاج أوجاع نفخ البطن
- » علاج الدم الذي يجرى من الجوف
- » علاج المعدة والبطن
- ٩٦ علاج الصرفة والضريرة
- » علاج من دخل الحنث في جوفه
- » علاج أوجاع الفؤاد
- ٩٧ علاج وجع الكبد
- ٩٨ علاج الكلى
- » علاج الطحال

- ٩٩ علاج الطحال بالكتابة
- ١٠٠ علاج وجع القلب وخفقانه
- ١٠١ علاج القلب بالكتابة
- ١٠١ علاج أوجاع المعدة
- ١٠٣ » من يشرب العلقه
- ١٠٤ » السود والحنث التي في الجوف
- » » الاستسقاء
- ١٠٥ » السعال
- ١٠٧ » الفصد والحجامة
- ١٠٩ » الفجعة والسكمد
- » » الحميات والأمراض المثقلة
- ١١٠ » طوارق الحميات وما يكتب لها
- ١١٣ » إطفاء السخونة الغريزية الخ
- » » العطش المفرط وإطفاء الوهيح الخ
- ١١٤ » الجوع والعطش
- » » الحمى وما يكتب لها
- ١١٧ » الحمى الباردة
- ١١٨ » الحمى والسخونة بالاستعمال
- » » الحمى الثلثى بالكتابة
- ١١٩ سلو العشق والمحبة
- ١٢١ علاج الربوط
- ١٢٢ » الربوط وحله وما يحتاج اليه الخ
- ١٣٢ » حل المعقود بالعقاقير والتباخير الخ
- ١٢٣ إبطال سحر المعقود
- ١٣٥ تقوية الجماع
- ١٤١ عقد المرأة لتلايطأها غيرك الخ

صحيفة

- ١٦٦ إسقاط الجنين والمشيمة
 ١٦٧ حفظ الجنين في بطن أمه
 ١٦٨ علاج عسر التنفس
 ١٧٠ » وجع الرحم
 » » المرأة التي لم تحض وللدّم المنور
 ١٧١ » جريان الدم من المرأة وقطعه عنها
 ١٧٣ » عضّة الكلب المكروب
 ١٧٥ » المسموم الخ
 ١٧٥ » الملسوع ونهش الأفاعى وغيرها
 ١٧٧ طرد البراغيث والبق والخنافس
 والعناكب والحيات وجميع المؤذيات
 ١٧٩ المحبة بين الزوجين وعقد لسان الزوج الخ
 ١٨٠ الغيرة للرجل والمرأة والتبقيض
 » نطق من أردت وهو نائم
 ١٨٢ عقد لسان الكلب
 » بيان السرقة ومن سرقها
 ١٨٥ حكمة السمن والزبدة والعسل والحل
 ١٨٧ علاج المصروع
 ١٩١ حرق الجن بالعقاقير والسعوط الخ
 ١٩٢ منافع للصرع
 ١٩٥ علاج التابعة وقطعها من أصلها الخ
 ١٩٩ عهد سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام
 ٢٠٠ في التابعة
 ٢٠١ للتابعة
 » هذا حجاب عظيم وهو أمان من كل
 جان ومارد

صحيفة

- ١٤٣ لذة الجماع
 ١٤٤ قوة شهوة المرأة وقطع شهوتها
 » غلظ الذكر
 ١٤٥ علاج الفرج البارد والماوى الخ
 ١٤٦ جلب الدم للمرأة
 » رد الثيب بكرا
 ١٤٧ علاج سلس البول
 ١٤٨ » حصر البول
 ١٥٠ » الحصا
 ١٥١ » من يبول الدم والصديد
 » » خروج المقعدة
 » » وجع الخصيتين
 ١٥٢ » الذكر والفرج
 ١٥٢ » البواسير
 ١٥٥ » عرق النسا
 ١٥٦ » الفالج
 ١٥٧ » البرص
 ١٥٨ » الجذام
 ١٥٩ » من به الوسواس
 » دفع الاحتلام
 ١٦٠ علاج الملعونة وهى الأكلّة وعلاج الناصول
 » » المرأة الكثيرة الولادة
 ١٦٢ معرفة المرأة هل هى حامل أم حائل
 » علاج عدم الحبل
 ١٦٥ » الجنين الراقد في بطن أمه
 ١٦٦ ترقيد الجنين

صحيفة	صحيفة
٢٢٢ صنعة الدواء الذي يحرق على الماء الح	٢٠٦ علاج أمراض الصغير وما يكتب لها
٢٢٤ » الزنجفور	٢١١ فيما يكتب للحلوف والبرويس والجراد الح
» » الاربعة	٢١٤ صيد الطير والسماك
٢٢٥ » الصابون وصنع الاقلام	٢١٥ صفة حل الذهب وحل جميع المعادن الح
٢٢٦ » الحولان والنشادر الح	» صنعة المداد الاكحل
٢٢٧ علاج قليل الحفظ والفهم	٢١٧ » الجبر الاحمر الح
٢٣٢ البركة في الطعام وغيره	» » عمل الليق والأصبغ وكيفية عملها
٢٣٤ عشرون مسألة متفرقة	٢١٨ » الزنجار
٢٣٨ دبغ الجلود	٢١٩ » عمل الميال الأصفر والاكحل الح
» بيان الاثرية	٢٢٠ استخراج الادهان من البقول والحبوب
٢٣٩ » صنعة المعاجين النافعة الح	الح