

نَاشِرُ الْعِلْمِ لَا يُرِيدُ جَزَاءً يَأْتِ إِلَّا مِنَ الْعَلِيمِ الْخَبِيرِ
وَعَنِي يَدًا وَنَفْسًا فَلَا يَخُ ضَعُ إِلَّا إِلَى الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ
رُبَّ شَخْصٍ قَدْ كَانَ بِالشَّرِّكَ أَعْمَى فَدَعَاهُ فَصَارَ جِدًّا بَصِيرِ
عَظَّمَ اللَّهُ أَجْرَنَا فِي مُصَابِ مُؤَلِّمِ جَالِبِ لِضَيْقِ الصُّدُورِ
فَعَلَى الرَّاحِلِ الْعَزِيزِ سَلَامٌ طَيِّبُ حَامِلٍ لِنَشْرِ الْعَبِيرِ
وَعَلَيْهِ مِنْ رَبَّنَا رَحْمَةٌ مَا نَاحَتْ الْوُزُقُ فَوْقَ غُضَنِ نَضِيرِ^(١)
وَعَلَى الْمُصْطَفَى الْكَرِيمِ سَلَامٌ وَافِرُ دَائِمٍ لِيَوْمِ النُّشُورِ
وَعَلَى الْأَلِ وَالصُّحَابِ^(٢) وَمَنْ سَا رَعَلَى نَهْجِهِمْ بِدُونِ قُتُورِ

[فرنسة العقور]

[١٢/١٩٩] قال محمد تقي الدين الهلالي في أصول مقالة «الظهير البربري»^(٣) بعد
أن بيّن أن مراد (الظهير البربري) تنصير المغرب العربي، قال (ق ٢):
«ثم شرعوا في تنفيذ خطتهم الإجرامية؛ فاستغاث أهل المغرب، وضجّوا، وارتفعت

(١) في «السبيل» و«الميثاق»: «نظير»! والمثبت من تصحيحات (بو خبزة) بخطه.

(٢) في «السبيل» و«الميثاق»: «والصحابه»! وصححها (بو خبزة): «وأصحابه»! وكلاهما لا
يستقيم وزناً، والله الموفق.

(٣) هي منشورة في أكثر من مجلة دون الأبيات، وهي الشاهد منها، ووضعها مع توثيقها ومقابلة
أصولها بعضها على بعض في كتابي «مقالات الهلالي»، يسر الله نشره بخير وعافية، والظاهر من السياق
أن المذكور هي المقالة التي ألفها الهلالي في أحد المحافل والمجامع.

أصواتهم بالشكوى؛ فبلغت مشارق الأرض ومغاربها، وسجّل التاريخ العالمي على الفرنسيين المجرمين تلك الغدرة الشنيعة، وضمّتها إلى غدراتهم ومخازيهم التي لا تحصى، كما قال فيهم قائل هذه الكلمة [البحر الوافر]:

فَرْنَسَةٌ يَا عَقُورُ أَتَيْتِ جُرْمًا وَخَرَبْتِ الْمَمَالِكَ وَالْدِّيَارَا^(١)
فَقَطَّمُكَ لِلْبِرَاءِ^(٢) غَدَا شَهِيرًا وَشَرُّكَ فِي الْبِلَادِ قَدْ اسْتَطَارَا^(٣)
وَأَنْتِ إِذَا حَلَلْتِ بِدَارِ قَوْمٍ رَحَلْتِ بِخَزِيَةٍ وَتَرَكْتِ عَارَا



(١) في الأصل المرقوم: «والديار»!

(٢) رسمها: «للبرء»، و(البرء) جمع (بريء).

(٣) أثبت هذا البيت بخط اليد بين ما قبله وما بعده المضروبين بالرقمة.

موقع الشيخ

محمد بن عبد الله بن يحيى
بن حمزة بن محمد بن يحيى
بن حمزة بن محمد بن يحيى
بن حمزة بن محمد بن يحيى

www.alhilali.net

(حرف العين)

مدح أحمد التيجاني^(١)

[٢٠٠/١٣] [البحر الطويل]:

أُخِيَّ فَدَتَكَ النَّفْسُ هَلْ أَنْتَ سَامِعٌ فَضَائِلَ حَيْرٍ تَشْتَهِيهَا الْمَسَامِعُ
 فَضَائِلَ حَيْرٍ عَمَّرَ الْبَرَّ بَخْرُهُ، وَكُلُّ جَمَالٍ فَهَوَ نَحْوُهُ رَاجِعُ
 فَضَائِلَ حَيْرٍ لَا تُعَدُّ هِبَاتُهُ، وَلَيْسَ لَهُ فِي الْمَكْرُمَاتِ مُنَازِعُ
 فَضَائِلَ حَيْرٍ أَشْرَقَتْ بِشُمُوسِهِ، مَعَالِمُ دِينِ اللَّهِ فَهِيَ لَوَائِعُ
 فَضَائِلَ مَنْ هُوَ الرَّبَابُ وَكُلُّ مَا عَلَى الْأَرْضِ نَبْتُ يَسْتَقِي وَهُوَ هَامِعُ
 فَضَائِلَ لَمْ يُدْرِكْ أَقْلٌ قَلِيلَهَا سِوَاهُ وَلَمْ يَطْمَعْ بِهَا الدَّهْرُ طَامِعُ
 وَذَاكَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ مَنْ هَدَى غَزَالَهَ صَحْوٍ نُورُهَا الْكُلُّ وَاسِعُ

(١) هذه القصيدة قالها العلامة الهلالي - رحمه الله - لما كان تجانياً! وتاب من ذلك، وصرح به في كتاب مطبوع بعنوان «الهدية الهادية إلى الطائفة التجانية»، وقد نظم في توبته من هذه الطريقة شعراً. انظر مقطع (٢٢).

ونُشِرتْ هذه القصيدة في جريدة «الميثاق» المغربية، عدد (٥٣٨)، السنة ٢٤هـ، بتاريخ ٢٨ يوليو، ١٩٨٧م، (ص ٥)، ضمن مقال للسيد عبد الكبير البكري، وعنه مخلص السبتي في كتابه «السلفية الوهابية بالمغرب؛ تقي الدين الهلالي رائداً» (ص ١٦-١٧).

إِمَامٌ سَمَى فَوْقَ السَّمَاوَاتِ رِفْعَةً وَفَوْقَ رِقَابِ الْكُلِّ رِجْلَيْهِ وَوَاضِعُ
 إِمَامٌ هُدَى فِي الْقُرْبِ أَشْرَقَ نُورُهُ، فَصَيْرَهُ، شَرْقًا سَنَاؤُهُ سَاطِعُ
 إِمَامٌ لَهُ، تَعْلُو الْفُحُولِ مَهَابَةٌ إِذَا سَلَّ عَضْبًا فِي الْمَيَادِينِ لَامِعُ
 وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الْقَوْمِ إِنَّهُ لَمْ يَمُتْ وَمَعْنَاهُ لَمْ يَقْطَعْ نَوَالَهُ قَاطِعُ
 فَلِلَّهِ ذَلِكَ الْبَحْرُ وَالْعَالِمُ الَّذِي يُرَوِّى بِفَيْضٍ مِنْهُ دَانَ وَشَاسِعُ
 يَا أَبَا الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ أَحْمَدَ ^(١) وَمَنْ وَرَدَهُ، ضِمْنُ الْمَسَاجِدِ نَاعِ
 وَأَنْتَ حَبِيبِي وَالَّذِينَ تَمَسَّكُوا بِحُبِّكَ أَحْبَابِي لَهُمْ أَنَا شَافِعُ
 إِلَى بَابِكَ الْأَسْمَى رَفَعْتُ شِكَايَتِي وَوَجْهِي بِذَلِّي أَصْفَرُ اللَّوْنُ فَاقِعُ
 بِسَاحَةِ دَارِكُمْ أَرْوَحُ وَأَغْتَدِي عَسَى نَظْرَةً مِنْكُمْ بِهَا أَنَا قَانِعُ
 وَعِنْدَكَ تَزْيَاقٌ لِكُلِّ مَضْرَبَةٍ يُدَاوِي بِهَا شَاكٍ إِلَيْكَ وَضَارِعُ ^(٢)



(١) صدر هذا البيت مكسور، ولم أَرِدْ أَنْ أُجْبِرَ كسر بيت هذه القصيدة لما فيها من الغلو والشرك؛
 فيها أنا أنه فقط، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٢) الأبيات فيها غلو وإطراء، وفي آخرها شرك صراح، وقد تاب الهلالي من ذلك، ووضعته في
 (المستدرک) من باب الاطلاع والعلم بحاله قبل توبته، وشتان بين شعره هذا وشعره السابق المليء باقذاع
 الممخرقين والطرقين، والحط والإزراء على الشرك بالله في جميع صورته؛ فرحمه الله رحمةً واسعة، وغفر
 له، وتقبله في الصالحين.

(حرف اللام)

[تَمَتَّعْتُ عَفْوًا] ^(١)

[١٤ / ٢٠١] أما في رجوعنا من (برلين) إلى (بُن)؛ فكانت المضيفة امرأة إنجليزية، ولما رأيتها تُوزَّع الأُطعمة استوقفتُها؛ فأدنتُ وجهها مني لأسمع كلامها بسبب أزيز الطائرة؛ فرأيتها في غاية الجمال؛ فصرفتُ نظري، وهنا يستعجل الفقيه والمتنكس؛ فيستشيطان غضبًا، ويقولان: ألم يكفك ارتكاب المحرم حتى تكتبه متبجحًا به؟!

فأقول: على رسلكما! ألم تعلمنا أن النبي ﷺ قال لجبرير بن عبد الله ولعلي بن أبي طالب: «لَا تُتَّبِعِ النَّظْرَةَ النَّظْرَةَ؛ فَإِنَّمَا لَكَ الْأُولَى، وَلَيْسَتْ لَكَ الثَّانِيَةُ» ^(٢)، وهذا هو الذي وقع

(١) من مقالة (رحلتي إلى برلين)، الحلقة الأولى؛ والتي نشرت في مجلة «الجامعة السلفية» الهندية، المجلد الحادي عشر، العدد الثاني، ١٣٩٩ هـ - فبراير ١٩٧٩ م، (ص ٩-١٦).

(٢) الحديث حسن؛ أخرجه أحمد في «المسند» (١/١٥٩)، و«فضائل الصحابة» (١/٦٠١) رقم (١٠٢٨)، والبخاري في «التاريخ الكبير» (٢/٧٧)، والدارمي في «المسند» (٢/٢٩٨)، وعبد الله بن الإمام أحمد في «زيادات فضائل الصحابة» (٢/٦٤٨) رقم (١١٠١)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٣/١٤-١٥) و«مشكل الآثار» (٢/٣٥٠)، والحاكم في «المستدرک» (٣/١٢٣)، والبزار في «البحر الزخار» (٣/١٢١) رقم (٩٠٧)، وأبو نعيم في «معرفة الصحابة» (١/٣٠٣-٣٠٤) رقم (٣٤٠ و٣٤١)، وابن عساکر في «تاريخ دمشق» (١٢/١٤٤) من طرق عن حماد بن سلمة عن محمد بن إسحاق عن محمد بن إبراهيم عن سلمة بن أبي الطفيل عن علي - رضي الله عنه - به.

قال البزار عقبه: «وهذا الحديث لا نعلمه يروى عن علي إلا بهذا الإسناد، وسلمة بن أبي الطفيل =

لي -أيضاً-، وأعوذ بالله من استباحة النظر إلى المحرمات، وفي ذلك قلتُ من بحر المتقارب:

تَمَتَّعْتُ عَفْوًا بِهَذَا الْجَمَالِ وَمَا إِنْ قَصَدْتُ قَبِيحَ الْفِعَالِ
فَسَبَّحْتُ رَبِّي عَلَى خَلْقِهِ أَلْ بَدِيعِ الْعَجِيبِ الْعَدِيمِ السُّمَالِ

هذا لا نعلم روى عن علي إلا هذا الحديث، ولا رواه عنه إلا محمد بن إبراهيم، ولا نعلم له إسنادًا إلا هذا الإسناد.

قلتُ: سلمة هذا ابن أبي الطفيل الصحابي المعروف، جهله ابن خراش، وكلامه مردود؛ فقد روى عنه -أيضاً- فطر بن خليفة؛ كما جزم به ابن أبي حاتم، انظر «الجرح والتعديل» (١٦٦/١/٢)، و«تعجيل المنفعة» (١٠٨-١٠٩)، و«ثقات ابن حبان» (٣١٨/٤)، و«اللسان» (٧٠/٣).

وابن إسحاق: صدوق، يرسل؛ قال الهيثمي في «المجمع» (٦٣/٨): «رواه أحمد، وفيه ابن إسحاق، وهو مدلس، وبقية رجاله ثقات»، وقال أيضًا فيه (٢٧٧/٤) -وعزاه للطبراني في «الأوسط»-: «ورجال الطبراني ثقات».

قلتُ: الحديث حسن؛ له شاهد من حديث بُريدة؛ أخرجه أحمد في «المسند» (٣٥١/٥)، ٣٥٣، ٣٥٧، وأبو داود في «السنن» (كتاب النكاح: باب ما يؤمر به من غُضِّ البصر) رقم (٢١٤٩)، والترمذي في «الجامع» (أبواب الأدب: باب من) رقم (٢٧٧٨)، والطحاوي في «المشكل» (٣٥٢/٢)، و«شرح معاني الآثار» (١٥/٣)، والحاكم في «المستدرک» (١٩٤/٢)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٩٠/٧) و«شعب الإيمان» (٣٦٤/٤) رقم (٥٤٢٢، ٥٤٢١) من طريق شريك عن أبي ربيعة الأيادي عن أبي بريدة عن أبيه به.

قال الترمذي: «حديث حسن غريب، لا نعرفه إلا من حديث شريك».

مدح شيخه المباركفوري
(شارح «الترمذي»)^(١)

بسم الله الرحمن الرحيم

[١٥ / ٢٠٢٢] هذه قطعةٌ نظمتُ أولها صباح أمس، وسائرهما في أول ليلة ١١ رمضان سنة ١٣٤٢، وهي عجالة لا تخلو من تكلف؛ فقابلوها بالقبول، وسأحبر - إن شاء الله - قصيدةً غرّاء حين يصفولي الوقت، وهذه القصيدة من بحر الطويل من الضرب الثاني:

لَمِئِن كُنْتُ قَدْ جَبْتُ الْأَقَالِيمَ رَاجِحًا مِِنَ الْعَرَبِ حَتَّى الْهِنْدِ أُطْوِي الْمَرَاجِلَا
وَأَتَعَبِنِي التَّطَوَّافُ فِي أَرْضِ غُرْبَتِي فَإِنِّي لَقَيْتُ الْيَوْمَ بَرًّا حَلَا حِلَا
إِمَامًا هُمَامًا مَا جِدَا مُتَبَتِّلَا خِضَمَّ عُلُومٍ لَا تَرَى لَهُ^(٢) سَاجِلَا
لَهُ الْفَضْلُ وَالتَّيْرِيزُ فِي الْهِنْدِ شَائِعٌ عَلَى كُلِّ أَهْلِ الْفَضْلِ عُلَمَاءٌ وَنَائِلَا

(١) وقفتُ على رسالة خطيَّة - صورها بعض الإخوة من الهند - فيها هذه القصيدة، وتجد مصورتها في كتابنا هذا، أرسلها لي الشيخ البحائة النابه؛ محمد بن ناصر العجمي - حفظه الله تعالى -، ثم وجدتُ مصورتها مثبتة في كتاب مطبوع بالأردنية، طبع سنة ٢٠٠٩م عن إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد - الباكستان، هو بعنوان: «مقالات محدث مباركفوري؛ لجمع الفضائل والفواضل، نخبة الأجلَّة والأمانل؛ مولانا محمد عبد الرحمن مباركفوري»، والقصيدة في آخره (ص ٥٠٣-٥٠٤)، وفوقها عنوان: (قصيدة في مدح الشيخ العلامة عبد الرحمن المباركفوري، من تأليف الشيخ الدكتور تقي الدين الهلالي، مكتوبة بخط يده).

وذكرها الأستاذ عبد الله بن رَفْدَان الشَّهْرَانِي فِي كِتَابِهِ «العلامة المحدث المباركفوري ومنهجه في كتابه «تحفة الأحوذى»» (ص ٦٠)، وقال قبلها: «وقد قبل في الثناء على المباركفوري قصائد عديدة، من أجملها قول تقي الدين الهلالي...» وسردها، ولم يذكر المصدر الذي نقلها منه!

(٢) تقرأ بالاختلاس للوزن. (الهلالي).

تَأَلَّفَهُ، شَاعَتْ وَذَاعَتْ وَأَشْرَقَتْ
وَسَارَتْ مَسِيرَ الشَّمْسِ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ
يَعْبُدُ إِلَى الرَّحْمَنِ^(١) نَالَ إِضَافَةً
خَلَّاهُ مِنْهُ، مِنْكَ أَرِيحُ وَكَفُّهُ،
فَسَلَّ عَنْهُ أَهْلَ الْفَضْلِ وَالْعِلْمِ وَالْحِجَابِ
وَسَلَّ عَنْهُ شَرَحَ التَّرْمِذِيِّ فَإِنَّهُ،
مَشَاكِلُ أَعْيَتْ مَنْ تَصَدَّى لِحَلِّهَا
رَأَيْتَا شُرُوحًا عِدَّةً لَمْ تَجِدْ بِهَا
إِلَى أَنْ بَدَأَ شَرَحُ مِنَ الشَّيْخِ شَارِحُ
لَهُ امْتَدَّتِ الْأَعْنَاقُ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ
فَيَارَبُّ يَسَّرَ عَنْ قَرِيبٍ خِتَامَهُ،
وَجَازَ بِخَيْرٍ مَنْ أَفَادَ الْوَرَى بِهِ،
عَلَى أَهْلِ هَذَا الْعَصْرِ تَحْوِي الْفَضَائِلَا
وَعَمَّتْ بِنَفْعِ كَالْغُيُوثِ هَوَاطِلَا
بِدَا الْأِسْمِ^(٢) مَشْهُورٌ وَمَا كَانَ خَامِلَا
هِيَ الْوَبْلُ لَا يَنْفَكُ بِالْخَيْرِ هَاطِلَا^(٣)
لِتَعْرِفَهُ، إِنْ كُنْتَ بِالشَّيْخِ جَاهِلَا
يُخَبِّرُكَ^(٤) عَمَّا حَلَّهُ، مِنْ مَشَاكِلَا
مِنَ الْعُلَمَاءِ الْمُتَقِينِ الْفَطَّاحِلَا^(٥)
شِفَاءَ غَلِيلٍ قَدْ أَبَانَ الْمَسَائِلَا
لِصَدْرِ الَّذِي قَدْ كَانَ لِلْحَقِّ سَائِلَا
وَكُلُّ غَدَا عَنْهُ، بِشَوْقٍ مُسَائِلَا
فَيَطْلُعُ^(٦) بَدْرًا فِي سَمَاءِ الْعِلْمِ كَامِلَا
وَبَلَّغَهُ يَا رَحْمَنُ مَا كَانَ آمِلَا

(١) في كتاب الشهراني: «عبد الرحمن»!!

(٢) بقطع همزة الوصل للوزن. (الهاللي).

(٣) وَإِنْ شئتَ قلتَ: (هَامِلًا وَسَائِلًا). (الهاللي).

(٤) بالتسكين للوزن، وقد وقع فعله للمبالغة. (الهاللي).

(٥) منصوب بأعني مقدره. (الهاللي).

(٦) منصوب ب(أَنْ) مضمرة بعد فاء جواب الأمر. (الهاللي)

أَلَا يَا مُبَارَكُ بُورٍ قَدْ حُزَّتْ مَفْخَرًا عَظِيمًا بِحَيْرٍ صَارَ فِي الْمَجْدِ رَافِلًا

قاله وكتبه

العبد المضطر إلى رحمة الله

محمد بن عبد القادر الهلالي

قصيدة أسماء الله الحسنی (١)

المقدمة

[١٦/٢٠٣] الحمد لله القائل: ﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا﴾ [الأعراف: ١٨٠]، وصلاة الله وسلامه على خير خلقه محمد، وعلى آله، وصحبه، والتابعين لهم بإحسان.

أما بعد؛ فيقول العبد الفقير لرحمة ربه محمد تقي الدين بن عبد القادر الهلالي الحُسَيْنِيُّ: اطلَّعتُ على قصيدَتَيْنِ في أسماء الله الحسنی:

إحداهما: للحافظ الدمياطي المصري (٢) -رحمه الله-، التزم فيها أن يجعل كُلَّ بَيْتٍ

(١) مذكورة بتمامها في: مجلة «صوت الأمة» الهندية، العدد الخامس، المجلد ٢٦، بتاريخ: ذي القعدة ١٤١٤هـ - مايو ١٩٩٤م، (ص ٢٣-٢٩).

ونشرها سنة ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م في كُتَيْب يقع في (١٦) صفحة، وأرسل العلامة الهلالي إلى تلميذه أحمد هارون بتطوان -من بغداد- رسالة يطلب فيها قصيدته هذه، وهي من البحر البسيط، من (١١١) بيتاً، وعندما عاد الهلالي إلى المغرب في أواخر حياته كان بعض الطلبة يقرؤونها عليه بصوت جميل بعد كل درس.

(٢) قال الهلالي في «سبيل الرشاد» (٦/ ٢٨٠ - بتحقيقي): «لا أدري من هذا الدمياطي، وفي أسماء حفاظ الحديث رجل يُسَمَّى الدمياطي نسبة إلى مدينة مشهورة في مصر، ولا أدري هل هو الذي =

مُشتملاً على اسمين^(١).

والثانية: للعلامة أحمد بن عبد العزيز الهلالي^(٢)، لم يلتزم فيها عددًا خاصًا في كل

نظم هذه القصيدة؛ فإن قوله في أولها -أي في (البيت الثالث) منها-:

وبعد روينا أن الله تسعة وتسعين اسمًا فضلها قد تحصّلًا
يدلُّ على أنه هو الحافظ الدمياطي^(٣).

قال أبو عبيدة: الدمياطي الذي عناه هو: الإمام العلامة الحافظ، الحجة الفقيه، النسابة، شيخ المحدثين؛ شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف التُّوني الشافعي، ولد سنة ثلاث عشرة وست مئة، وتفقه، وبرع وطلب الحديث؛ فرحلَ وجمع فأوعى، وتخرَّجَ بالمنذري وألف، قال المرزي: ما رأيتُ في الحديث أحفظ منه، وكان واسع الفقه، رأسًا في النسب، جيّد العربية، غزير اللغة، مات فجأة سنة خمس وسبع مئة؛ انظر «حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة» للحافظ جلال الدين السيوطي (١/٣٠٨ - ط دار الفكر).

وظفرتُ بالقصيدة مطبوعةً مع شرح لها باللغة التركية سنة ١٢٥٨ هـ، واسمه «فرائد اللآلي في بيان أسماء المتعالي» لإبراهيم نور الدين القادري ابن محمد صالح القسطنطيني، وفي أوله (ص ٣): «الله در الناظم، وهو الشيخ الولي الصالح، والمولى الناصح؛ نور الدين الشهرير بدمياطي»، وقَرَّظه جمعٌ -كما في أوله-، ونَسَبَهُ واحدٌ منهم -وهو محمد عارف الحلبي- إلى محمد نور الدين الدمياطي؛ فالظاهر أنه غير الذي ترجمناه، والله أعلم.

(١) قال الهلالي عنها في كتابه «سبيل الرشاد في هدي خير العباد» (٦/٢٢٧ - ط المغربية) أو (٦/٢٨٠ - بتحقيقي): «غير أن هذه القصيدة ليس فيها انسجام ولا بلاغة؛ فلذلك تركتُ نقلها». وانظر الهامش الآتي.

(٢) هو العالم العلامة، المحقق المشارك، والصالح الناصح؛ أحمد بن عبد العزيز الهلالي، نزيل مدغرة سجلماسة، ودفن بها، وكان -رحمه الله- إمامًا في تحصيل العلوم وتحقيقها، من نحو، وبيان، ومنطقي، ولغة، وفقه، وحديث، وتفسير، وهندسة، وأدب، وتاريخ، ونسب، قرأ بسجلماسة على العلامة أحمد الحبيب، وبفاس على الشيخ أحمد بن مبارك وأبي عبد الله ابن الرخا وأبي عبد الله الجندوز، وكان يحضر مجلس الشيخ السَّرغيني في التفسير، وكان -رحمه الله- كثير العبادة مقتصرًا على ما يعني؛ فلا =

بيت؛ فيشتمل البيت الواحد على ثلاثة أسماء أو أربعة^(١).

تراه إلا مُطالِعًا أو مُدْرَسًا أو ذَاكِرًا، وغالب أحواله المطالعة أو التقييد، لا نظير له في علماء زمانه زهدًا وورعًا ودينًا ومروءةً ومحبةً في أهل البيت والصالحين، والعلماء وطلبة العلم والضعفاء والمساكين، حريصًا على نوابغ الخير، وإهمال الفتن، وبعْدًا عن الرِّياسة والجاه والفضول.

وقد رحل -رحمه الله- إلى الحجاز بقصد الحج مرّتين، وإلى مصر، ولقي مشايخ مصر والحرمين، وقد أُلّف -رحمه الله- كتبًا عديدة، ومقيدات مفيدة، منها: «شرح خطبة القاموس»، و«المراهم في الدراهم»، وشرحه لمنظومة عبد السلام بن الطيّب القادري الحسني في المنطق، سماه: «الزواهر الأفقية على الجواهر المنطقية»، وشرح في «شرح مختصر خليل»؛ فلم يكمله لوفاته، و«شرح الرجز المحتوي على مسائل مختصر السنوسي» لعبد السلام القادري، و«الياقوتة الفريدة في نظم لبّ واجب العقيدة»، وشرح على «إضاءة الأدموس في معرفة اصطلاح القاموس».

توفي -رحمه الله- بسجلماسة ودُفِنَ بها يوم الثلاثاء واحد وعشرين من ربيع الأول عام خمسة وسبعين -بموحدة- ومئة وألف، وأفرده بترجمة مستقلة الفقيه رشيد المصلوت الروداني، واسمها: «إتحاف المعاصر والتالي بجمع ترجمة الشيخ الهلالي» عام (١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).

انظر ترجمته في: «نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني» (٤/١٤٣-١٥٢)، و«شجرة النور» (٣٥٥)، و«معلمة الفقه المالكي» (١٠٨)، و«إتحاف المُطالِع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع» (١٥/١).

(١) ذكرها بتمامها في «سبيل الرشاد» (٦/٢٢٨-٢٣٠)، وقال قبل نقلها: «وقد عزمْتُ على نقلها؛ تسهياً لحفظ أسماء الله الحسنى، وهذا نصها...».

قال أبو عبيدة: الظاهر أنه أُلّف قصيدته المذكورة هنا بعد ذلك، وإلا لذكرها أو أشار إليها كعادته، والله أعلم.

وذكر أول هذه القصيدة في: «سبيل الرشاد» (٢/٢٣٢-٢٣٣ - ط المغربية) أو (٢/٣١٨ - بتحقيقي، نشر الدار الأثرية، الأردن)، وقال عنها: «وهي مشهورة موجودة في المغرب، وقد ذكرتها بتمامها في آخر (القسم الثالث) من هذا الكتاب، وكذلك القصيدة الديمياطية تشتمل على أسماء الله الحسنى، والتوسل بها إلى الله تعالى، ولكل صفة خاصة بها؛ فالقصيدة الهلالية أقل دعاء، وأفصح لفظًا، وكل بيت منها يشتمل على أربعة أسماء أو أكثر.

وظهر لي أن أنظم قصيدة تشتمل على أسماء الله الحسنى، وَأَلْتَرِّمُ اسْمًا وَاحِدًا فِي كُلِّ بَيْتٍ، وَالْبَاقِي دَعَاءٌ؛ فَيَسَّرَ اللَّهُ ذَلِكَ، وَنَظَّمْتُهَا فِي الْعَاشِرِ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ١٣٩٧ هـ. وَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يَنْفَعَنِي بِهَا، وَيَنْفَعَ بِهَا مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ الصَّالِحِينَ [البحر البسيط]:

بَدَأْتُ بِاسْمِ الْإِلَهِ الْوَاحِدِ الْأَزَلِيِّ ذَا الْفَضْلِ وَالْجُودِ وَالْإِحْسَانِ لَمْ يَزَلِ
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ النَّبِيِّ ذَوِي الْإِكْرَامِ وَالنَّزَلِ
لِلَّهِ أَشْمَاؤُهُ الْحُسْنَى فَسَأَلْتُهُ بِهَا بِصَدَقٍ يَكُونُ الْخَيْرُ فِيهِ جَلِي
نَظَّمْتُهَا قَاصِدًا وَجَهَ الْإِلَهِ بِهَا مُسَهَّلًا حِفْظَهَا لِلْسَّائِلِينَ وَوَلِي
فَقُلْتُ وَاللَّهُ أَسْأَلُ الْإِعَانَةَ فِي مَا قَدْ قَصَدْتُهُ وَالتَّوْفِيقَ فِي عَمَلِي

وأما الديمياطية؛ فألفاظها ركيكة، ونظمها غير جيد، إِلَّا أَنَّ كُلَّ بَيْتٍ مِنْهَا لَا يَزِيدُ عَلَى اسْمَيْنِ، وَالْبَاقِي كُلُّهُ دَعَاءٌ، أُولَاهَا بَعْدَ الْمَقْدَمَةِ:

مِنْ اللَّهِ أَرْجُو أَمْنًا قَلْبٍ تَوَجَّلاً قِيَا لَأَمْنِي يَا رَحْمَنُ لَا تَبْقَ مَوْجَلًا
وَكُنْ يَا رَحِيمُ رَاحِمًا ضَعْفَ قُوَّتِي وَيَا مَالِكُ كُنْ لِي مَلَاذًا وَمَوْتَلًا

ومن العجيب عند المغاربة -وما أكثر عجائبهم!- أنهم يعتقدون أن مَنْ قَرَأَهَا، وَأَكْثَرَ قِرَاءَتَهَا يُصَابُ بِالْجَنُونِ؛ لِأَنَّ لِكُلِّ بَيْتٍ مِنْهَا خَاصِيَّةً، وَخُدَامًا مِنَ الْجِنِّ يَقْضُونَ حَاجَةَ مَنْ دَعَا بِهِ، وَلَكِنْ قَلَّ مَنْ يَتَغَلَّبُ عَلَيْهِمْ؛ فَيَسْتَجِيبُونَ لَهُ وَيُخْدَمُونَهُ، وَأَكْثَرُ مَنْ يَحَاوِلُ التَّغْلِبَ عَلَيْهِمْ يَهْزَمُ وَيُصَابُ بِالْجَنُونِ، حَتَّى إِنَّ سُكَّانَ الْجَزَائِرِ إِذَا رَأَوْا شَخْصًا مِنْ حُفَاطِ الْقُرْآنِ لَمْ تَعْجَبْهُمْ حَالُهُ يَقُولُونَ: (هَذَا مُضْمِيطٌ)؛ يَعْنُونَ: أَنَّهُ فَقَدَ عَقْلَهُ بِكَثْرَةِ قِرَاءَةِ الدِّمِياطِيَّةِ، وَالْمَغَارِبَةُ لَيْسُوا كَازِبِينَ فِيمَا زَعَمُوا؛ فَإِنَّ مَنْ قَرَأَهَا لِلْسَّحْرِ، وَاسْتِخْدَامِ الْجِنِّ يُصَابُ بِالْجَنُونِ وَالْوَسْوَسَةِ، وَتَجِيئِهِ خَيَالَاتٍ تَفْتِنُهُ، وَتُفْسِدُ عَقْلَهُ.

أَمَّا مَنْ قَرَأَهَا لِلَّهِ، وَتَوَسَّلَ إِلَيْهِ -سُبْحَانَهُ- بِالْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى الَّتِي تَضَمَّنَتْهَا؛ فَإِنَّهُ يَرَى خَيْرًا كَثِيرًا، وَالتَّوَسُّلَ الصَّحِيحَ الْمُنَاطِقَ لِأَدْعِيَةِ الْكِتَابِ وَالسَّنَةِ الصَّحِيحَةِ إِنَّمَا يَكُونُ بِأَسْمَاءِ اللَّهِ وَصِفَاتِهِ.».

وَإِنِّي مِنَ اللَّهِ ^(١) أَزْجُو الْيُسْرَ فِي عَجَلٍ
 وَأَنْتَ رَحْمَانًا دُنْيَا وَآخِرَةً
 وَيَا رَحِيمًا بِكُلِّ الْمُؤْمِنِينَ أَجِبْ
 يَا مَالِكَا عَبْدَكَ الْمُضْطَرَّ مُبْتَهَلٌ
 قُدُّوسٌ طَهَّرَ فُؤَادِي كَيْفِي أَكُونَ عَلَيَّ
 وَيَا سَلَامَ سَلَامَاتٍ تُصَاحِبُنِي
 يَا مُؤْمِنًا أَعْطِنِي أَمْنًا وَعَافِيَةً
 وَيَا مَهْمِينُ أُمَّنْ جَمْعَنَا أَبَدًا
 وَيَا عَزِيزًا لَكَ الْعِزُّ الْعَظِيمُ فَجُذْ
 جَبَّارُ إِنِّي كَسِيرٌ أَنْتَ تَجْبُرُنِي
 إِلَهُنَا مُتَكَبِّرٌ نُعَظِّمُهُ
 يَا خَالِقَ الْخَلْقِ هَبْ لِي خَيْرَهُمْ أَبَدًا ^(٢)
 يَا بَارِتًا جُدْ بَبْرٍ مِنْكَ فِي عَجَلٍ
 وَيَا مُصَوِّرُ حَبِّبْ لِي دُعَاكَ فَمَا
 وَأَنْ يُنَجِّبَنِي رَبِّي مِنَ الْوَجَلِ
 فَارْحَمْ بِفَضْلِكَ ضَعْفِي أَعْطِنِي أَمَلِي
 دُعَاءَ عَبْدٍ ضَعِيفٍ لَجَّ فِي الزَّلَلِ
 إِلَيْكَ مَا لِي سِوَاكَ مُبْرَأٌ عَلَيَّ
 هُدًى وَذِكْرُكَ رَبِّي دَائِمًا شُغْلِي
 مِنْ كُلِّ سُوءٍ وَمِنْ عَيْبٍ وَمِنْ خَطَلٍ ^(٣)
 طُولَ الْحَيَاةِ وَيَوْمَ الْهَوْلِ وَالْحَجَلِ
 مِنَ الْمَخَاوِفِ فِي التَّفْصِيلِ وَالْجَمَلِ
 لَنَا بَعِزٌّ إِلَى الْأَبَادِ مُتَّصِلِ
 وَكُنْزٌ عُدَاتِي فِي الْإِبْكَارِ وَالْأُصْلِ
 فَمَنْ تَكَبَّرَ فَازِدْهُ إِلَى السَّفَلِ
 وَكُفَّ عَنِّي أَدَى ذِي الْمَكْرِ وَالْحَيْلِ
 وَالْبَسِ الْجِسْمَ مِنْهُ سَابِغَ الْحُلَلِ
 إِنْ يَغْتَرِي طَلْبِي شَيْءٌ مِنَ الْمَلَلِ

(١) في «السلفية الوهاية بالمغرب» (٢٩): «الرحمن».

(٢) في «السلفية الوهاية بالمغرب» (٢٩): «خلل»!

(٣) في مجلة «صوت الأمة»: «أبد»!

غَفَّارٌ فَاعْفِرْ ذُنُوبًا أَنْتَ تَعْلَمُهَا
 قَهَّارٌ فَاقْهَرْ عَدُوًّا ظَلَّ يَخْفِرُنِي
 وَهَابٌ هَبْ لِي رِزْقًا وَاسْعَا عَدَقًا
 رَزَّاقٌ إِنِّي فَقِيرٌ أَنْتَ تَرزُقُنِي
 فَتَّاحٌ أَسْأَلُكَ الْفَتْحَ الْمُمِينَ لِكُنِي
 عَلِيمٌ جُدْ لِي بِعِلْمٍ مِنْكَ يَحْمِلُنِي
 يَا قَابِضُ اقْبِضْ عَدُوًّا جَاءَ يَسْخِتُنِي
 يَا بَاسِطَ الْجُودِ وَالنِّعْمَاءِ تَبْسِطْ لِي
 يَا خَافِضُ اخْفِضْ عُدَاةَ الذِّكْرِ كُلَّهُمْ
 يَا رَافِعُ ارْفَعْ لَنَا ذِكْرًا وَمَنْزِلَةً
 أَنْتَ الْمُعِزُّ فَمَنْ أَعَزَّنَا ارْتَفَعَتْ
 أَنْتَ الْمُدِلُّ فَمَنْ أَدَلَّنَا انْهَزَمَتْ
 وَيَا سَمِيعَ الدُّعَا أَدْعُوكَ مُبْتَهَلًا
 وَيَا بَصِيرَ بِحَالِي قَدْ مَضَى بَصْرِي
 إِنِّي إِلَى الْحَكَمِ الْأَعْلَى أَحَاكِمُ مَنْ
 قَرَّبْنَا الْعَدْلُ مَنْ قَدْ جَاءَ يَظْلِمُنِي
 قَدْ أَوْقَعْتَنِي فِي خُسْرٍ وَفِي خَلَلٍ
 حَتَّى يُرَى فِي الْوَرَى أَدْنَى مِنَ الْجُعْلِ
 وَالْعِلْمِ وَالْفِقْهِ مَقْرُوبِينَ بِالْعَمَلِ
 فَيْسِّرِ الرِّزْقَ وَابْعَثْهُ عَلَيَّ عَجَلٍ
 تُرِيدِي عُدَاتِي وَإِنْ كَانُوا عَلَيَّ الْقَلِيلِ
 عَلَيَّ التَّقَى وَاحْمِنِي مِنْ عُضْبِي^(١) الْجَدَلِ
 وَاصْرِبْهُ بِالضَّرِّ وَالْإِفْلَاسِ وَالْخَبَلِ
 رِزْقِي وَأَنْفِقْهُ فِي أَحْسَنِ السُّبُلِ
 وَرَافِضِينَ حَدِيثَ أَفْضَلِ الرُّسُلِ
 يَقْفُونَا الْمُصْطَفَى فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ
 رَايَاتُ نَصْرِ لَهْ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ
 أَجْنَادُهُ وَهَوَى فِي شَرِّ مُدْخَلِ
 وَأَنْتَ رَبِّي مُجِيبُ كُلِّ مُبْتَهَلِ
 هَبْ لِي الْبَصِيرَةَ كَيْ أَنْجُو مِنَ الْخَطَلِ
 بَغَى عَلَيَّ وَلَمْ يُضْغِي إِلَيَّ عَدَلٍ
 فَخُذْهُ بِالْقَضْمِ وَالْإِتْلَافِ وَالْعِلَلِ

(١) في مجلة «صوت الأمة»: «عضبة» بالباء الموحدة، ولها وجه قوي.

الطُفُّ بِنَايَا لَطِيفُ فِي الْحَيَاةِ وَجُدُ
 وَهَبْ لَنَا يَا خَيْرُ خَبْرَةَ وَحَجَى
 وَهَبْ لَنَا يَا حَلِيمُ الْجَلْمَ حِينَ نَرَى
 أَنْتَ الْعَظِيمُ فَعَظَّمْ أَجْرَنَا كَرَمًا
 أَنْتَ الْعَفُورُ فَهَبْ لِي مِنْكَ مَغْفِرَةً
 وَيَا شَكُورُ اجْعَلْنِي شَاكِرًا أَبَدًا
 وَأَعْلِ قَدْرِي يَا عَلِيُّ عِنْدَكَ ثَمَنُ
 وَيَا كَبِيرُ اجْعَلِ الْإِكْبَارَ يَضْحَبُنِي
 وَيَا حَفِيفًا عَلَى الْأَشْيَاءِ أَجْمَعِهَا
 وَيَا مُقِيتُ فَيَسِّرْ قُوتَنَا أَبَدًا
 أَنْتَ الْحَسِيبُ فَحَسْبِي أَنْ أَنَالَ رِضًا
 وَيَا جَلِيلُ فَأَعْطِ حِزْبَنَا أَبَدًا
 وَيَا كَرِيمَ الْعَطَايَا نَحْنُ فِي ظَمًا
 أَنْتَ الرَّقِيبُ فَجُدْ بِالسُّرِّ مِنْكَ عَلَيَّ
 وَيَا مُجِيبَ الدُّعَا أَحِبْ دُعَائِي وَاحِ
 يَا وَاسِعَ الْجُودِ وَسَّعْ رِزْقَنَا أَبَدًا
 وَيَا حَكِيمُ فَهَبْ لِي حِكْمَةً وَهَدَى
 بِحُسْنِ خَاتِمَةٍ عِنْدَ انْقِصَا الْأَجَلِ
 بِهِ نَسِيرُ بِجِدِّ دُونَ مَا كَسَلِ
 مِنْ بَعْضِ إِخْوَانِنَا شَيْئًا مِنَ الرَّزْلِ
 وَجُدْ عَلَيْنَا بِفَضْلِ غَيْرِ مُنْقَلِ
 لِكُلِّ ذَنْبٍ وَهَبْ لِي أَعْظَمَ النَّحْلِ
 لِمَا مَنَنْتَ بِهِ، وَأَعْظَمِي سُؤْلِي
 مَ عِنْدَ كُلِّ الْوَرَى مِنْ سَافِلٍ وَعَلِي
 وَأَضْعُرِ الْقِرْنَ وَاجْعَلْهُ مِنَ السَّفَلِ
 بَارِكْ جُهُودِي وَاحْفَظْنِي مِنَ الْفَشْلِ
 مِنَ الْحَلَالِ وَنَجِّنَا مِنَ الْبُخْلِ
 لَكَ كُنْتُ فِي حَزْنٍ أَمْ كُنْتُ فِي جَدَلِ
 عِزَّ الْجَلَالَةِ وَاحْفَظْنَا مِنَ الْوَجَلِ
 فَأَعْظِمْنَا الْوَرْدَ فِي نَهْلٍ وَفِي عَلَلِ
 مَا كَانَ مِنِّي مِنْ ذَنْبٍ وَمِنْ خَلَلِ
 فَظْنِي بِفَضْلِكَ مِنْ ذُلٍّ وَمِنْ خَجَلِ
 وَامْنُنْ عَلَيْنَا بِخَلِّ نَاصِرٍ وَوَلِي
 وَامْنُنْ بِنَصْرِ مُبِينٍ سَافِيًا غُلْبِي

وَيَا وَدُودُ فَهَبْ لِي الْوُدَّ أَجْمَعُهُ
 وَيَا مَجِيدُ فَمَجِدْنَا بِذِكْرِكَ فِي
 يَا بَاعِثُ ابْعَثْ لَنَا النَّصْرَ الْمُبِينَ عَلَى
 أَنْتَ الشَّهِيدُ عَلَى قَوْمٍ طَعَّوْا وَبَعَّوْا
 يَا حَقُّ أَعْدَاءُ دِينِ الْحَقِّ قَدْ عَدَرُوا
 وَيَا وَكَيْلُ عَلَيْكَ الْيَوْمَ مُعْتَمِدِي
 وَيَا قَوِيُّ فَقَوِّ الْيَوْمَ زُمْرَتَنَا
 وَيَا مَتِينُ فَمَتِّنْ حِزْبَنَا أَبَدًا
 وَيَا وَلِيُّ تَوْلْنَا بِنَصْرِكَ وَاجِدْ
 وَيَا حَمِيدُ فَوْفَقْنَا^(١) لِحَمْدِكَ فِي
 وَأَنْتَ مُحْصِي لِمَنْ عَادَى الْهُدَى أَبَدًا
 يَا مُبْدِيُّ أَعْظَمْنَا أَمْنًا وَعَافِيَةً
 وَيَا مُعِيدُ أَعِذْ لِلدِّينِ صَوْلَتَهُ
 وَأَنْتَ مُخَيِّ الرِّقَاةِ أَحْيِ أَنْفُسَنَا
 وَيَا مُمِيتُ اجْعَلِ التَّهْلِيلَ يَضْحَبْنَا
 يَا حَيُّ أَحْيِ فُؤَادِي كَيْي أَكُونَ عَلَى

حَتَّى أَفُورَ بِشَوْقٍ جِدِّ مُكْتَمِلِ
 عُسْرٍ وَيُسْرٍ بِإِلَا عَجْزٍ وَلَا مَلَلِ
 مُحَارِبِينَ لِدِينِ الْحَقِّ فِي عَجَلِ
 وَحَارِبُوا دِينَ خَيْرِ الْخَلْقِ وَالرُّسُلِ
 وَحَارِبُوا تَشْرَهُ بِالْمَكْرِ وَالْحِيلِ
 فَكُنْ نَصِيرِي وَاحْفَظْنِي مِنَ الْخَطَلِ
 عَلَى الْجِهَادِ بِجِدِّ دُونَ مَا كَسَلِ
 وَاجْعَلْهُ كَالطُّورِ دَوْمًا شَامِخَ الْقَلْبِ
 عَلَّ مَنْ يُحَارِبُنَا يَسِيرُ فِي الْوَحْلِ
 عُسْرٍ وَيُسْرٍ وَفِي أَمْنٍ وَفِي وَجَلِ
 فَأَوْعِنَهُمْ بِمَا كَادُوهُ مِنْ دَخَلِ
 إِذَا أَقْمَنَا وَفِي الْأَسْفَارِ وَالنَّقْلِ
 كَمَا تَقَدَّمَ فِي أَسْلَافِنَا الْأَوَّلِ
 بِسُنَّةِ الْمُصْطَفَى فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ
 عِنْدَ الْمَمَاتِ لِكَيْي تَنْجُو مِنَ الْخَجَلِ
 نَهْجِ السَّلَامَةِ فِي جِلِّي وَمُرْتَحَلِي

(١) في مجلة «صوت الأمة»: «فوفقا»!

يَا رَبِّ إِنَّكَ قِيَوْمٌ فَلَا أَحَدٌ يَقُومُ إِلَّا بِمَا تَوَلَّيْتَهُ مِنْ نَحْلِ
يَا وَاحِدٌ جُدْنَا طَرًّا بِمَعْرِفَةٍ بِهَا نَحُلُ الَّذِي اسْتَعَصَى مِنَ الْعُضْلِ
يَا مَا جَدُّ هَبْ لَنَا مَجْدًا يُمَيِّزُنَا عَنِ الْأَلَى قَدْ غَدَوْنَا مِنْ زُمْرَةِ الْهَمَلِ
يَا وَاحِدٌ هَبْ لَنَا التَّوْحِيدَ أَجْمَعُهُ وَاجْعَلْهُ حَلِيَّتَنَا نَنْجُو مِنَ الْعَطْلِ
وَأَنْتَ يَا رَبَّنَا إِلَهَنَا أَحَدٌ لَا يَرْتَضِي الشُّرَكَ إِلَّا كُلُّ ذِي حَبْلِ
يَا فَزُدْنَا أَنْتَ بِخَلْقِي الْخَلْقِ مُنْفَرِدٌ فَمَنْ يُوحِّدُكَ يَبْلُغُ غَايَةَ الْأَمَلِ
وَأَنْتَ يَا صَمَدٌ مَنْ يَقْصِدُكَ يَفْزُ بِكُلِّ خَيْرٍ عَلَى الْأَمَالِ مُشْتَمِلِ
وَأَنْتَ يَا قَادِرٌ قَدَّرْنَا ظَفْرًا عَلَى الَّذِينَ بَغَوْا مِنْ جُمَّلَةِ الدُّوَلِ
وَأَنْتَ مُقْتَدِرٌ بِالْحِلْمِ مُتَّصِفٌ فَاعْفُرْ لَنَا ذُنُوبَنَا يَا عَافِرَ الزَّلَلِ
وَيَا مُقَدِّمٌ قَدَّمَ وَفَدَّنَا أَبَدًا وَاجْعَلْ عَلَى فَضْلِكَ الْمَرْجُو مُتَّكِلِي
وَيَا مُؤَخَّرٌ أَخَّرْنَا مِنْ يُحَارِبُنَا وَاجْعَلْهُ يَا سَيِّدِي فِي زُمْرَةِ السَّفَلِ
يَا أَوَّلُ اجْعَلْ مَقَامِي أَوْلَا كَرَمًا وَحُبِّكَ اجْعَلْهُ لِي أَحْلَى مِنَ الْعَسَلِ
يَا آخِرُ أَخَّرْنَا أَعْدَاءَنَا أَبَدًا وَجُدْ عَلَيْنَا بِنَصْرِ جِدِّ مُكْتَمِلِ
يَا ظَاهِرٌ أَظْهَرْنَا حِزْبَ الرَّشَادِ عَلَى مَنْ جَاءَ يَخْدَعُهُمْ بِالْخُبْثِ وَالِدَّخْلِ
يَا بَاطِنٌ فَاجْعَلْنَا بَاطِنِي أَبَدًا خَلَوْا مِنَ الْغَمِّ وَالْأَضْغَانِ وَالِدَّغْلِ
وَأَنْتَ وَالِإِلَى الْأَلَى يَسْتَنْصِرُونَ عَلَى أَعْدَائِهِمْ بِكَ فِي الْإِبْكَارِ وَالْأُصْلِ
يَا رَبَّنَا الْمُتَعَالِ فَاحْمِنَا أَبَدًا مِنْ كُلِّ ذِي إِحْنٍ لِلرُّشْدِ مُتَّحِلِ

وَمِنْكَ يَا بَرُّ أَرْجُو الْبِرَّ يَغْمُرُنِي
 تَوَّابٌ تُبِّ وَتَقَبَّلُ وَكَافِنَا أَبَدًا
 وَأَنْتَ مُنْتَقِمٌ رَبِّ انْتَقِمْ لِي مِنْ
 وَيَا عَفُوْ اغْفُ^(١) عَن ذَنْبِي فَإِنَّكَ دُو
 وَيَارُوْفَا بِكُلِّ الْمُؤْمِنِينَ أَقْوَلُ
 يَا مَالِكَ الْمُلْكِ هَبْ لِي بُغْيَتِي كَرَمًا
 يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ^(٢) اغْفِرْ لِي زَلْلِي
 يَا مُفْسِطُ هَبْ لَنَا الْقِسْطَاسَ يَضْحَبْنَا
 يَا جَامِعَ النَّاسِ فَاجْمَعْ شَمْلَنَا أَبَدًا
 وَأَغْنِنَا يَا غَنِيُّ بِالْغِنَى كَرَمًا
 وَأَنْتَ مُغْنِي الْوَرَى وَالْعَبْدُ فِي ظَمِي
 يَا مَانِعُ امْنَعُ عِبِيدًا يَخْتَمِي بِكَ مِنْ
 يَا ضَارُّ إِنِّي مَضْرُورٌ وَمُفْتَقِرٌ
 وَأَنْتَ يَا نَافِعُ انْفَعْنِي بِمَعْرِفَةٍ
 وَأَنْتَ نُورٌ وَقَلْبِي مُظْلِمٌ وَهَلِي

(١) في الأصول: «ويا عَفُوْ اغْفُ!!»

(٢) تقرأ بهزمة وصل للوزن، والله الموفق. (أبو الفضل).

وَأَنْتَ هَادٍ فَجُدْ لِي بِالْهُدَى أَبَدًا حَتَّى أَسِيرَ بِلَا خَبْطٍ وَلَا وَحَلٍ
 وَيَا بَدِيعَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ خُذْ بِيَدِي وَسَهْلِ السَّيْرِ لِي فِي أَقْوَمِ السُّبُلِ
 وَأَنْتَ وَخُدَّكَ بَاقٍ لَا تَزُولُ وَمَنْ سِوَاكَ يَلْقَى الْفَنَى فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ
 يَا وَارِثَ الْأَرْضِ وَالْآفَاقِ جُدْ كَرَمًا بِحُسْنِ خَاتِمَةٍ عِنْدَ انْقِضَا أَجَلِي
 وَيَا رَشِيدُ بِنَهْجِ الرُّشْدِ تَسْلُكُنِي حَتَّى أَجِيءَ عَدَا فِي أَحْسَنِ الْحُلَلِ
 وَيَا صَبُورُ فَهَبْ لِي الصَّبْرَ أَجْمَلَهُ عَلَى النَّوَائِبِ فِي جِلِّي وَمُرْتَحَلِي
 وَيَا مُغِيثَ الْوَرَى لَا أَسْتَعِيثُ سِوَا لَكَ إِنْ غَوَيْتَ لِي يُغْنِي عَنِ الْخَوَلِ
 وَيَا قَرِيبُ بِنَيْلِ الْقُرْبِ مِنْكَ فَجُدْ إِنِّي بِبَابِكَ مَا لِي عَنْهُ مِنْ حَوْلِ
 إِنِّي بِأَسْمَائِكَ الْحُسْنَى دَعَوْتُكَ لَا يَخِيبُ فِيكَ الرَّجَا يَا وَاحِدًا أَرْزِي
 ثُمَّ الصَّلَاةَ وَتَسْلِيمَ يُصَاحِبُهَا عَلَى الَّذِي جَاءَنَا بِأَفْضَلِ الْمَلِ
 مُحَمَّدَ الْمُضْطَفَى وَالْأَلِ كُلِّهِمْ مَا أَطْرَبَ الْعَيْسَ حَادٍ سَارَ بِالْإِبِلِ

قصيدة في مدح أهل الحديث^(١)

[١٧/٢٠٤] [قصيدة من أخذت ما قلت من الشعر، من البحر الوافر، في مدح أهل

الحديث، وذم أعدائهم]:

(١) نشرت في مجلة «الجامعة السلفية»، العدد الخامس، المجلد الثالث عشر، مايو ١٩٨١ م -
 رجب ١٤٠١ هـ، (ص ٦٠)، ثم أعيد نشرها في المجلة نفسها: العدد الثاني، المجلد الرابع عشر، فبراير
 ١٩٨٢ م - ربيع الآخر ١٤٠٢ هـ، (ص ٥٩)، وما بين المعقوفتين سقط من الموطن الثاني من المجلة.

عَلَى أَهْلِ الْحَدِيثِ سَلَامٌ رَبِّ رَحِيمٍ نَاصِرٍ لِلْحَقِّ وَإِلِ
أَوْلِيكَ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ حَقًّا وَعَظِيمُهُمْ، مِنْ الْعِرْفَانِ (١) خَالِ
إِذَا مَا لَمْ أَكُنْ مِنْهُمْ فَإِنِّي مُحِبٌّ فِي اتِّبَاعِ غَيْرِ آلِ
وَمَنْ يُحِبُّ أَنَا سَأَفْهَوْ مِنْهُمْ كَذَلِكَ جَاءَ عَنْ خَيْرِ الرِّجَالِ
وَمَنْ يَتَّبِعْ سَبِيلَهُمْ، فَنَاجِ لِيَوْمِ (٢) الْحَشْرِ يُلْقَى فِي ظِلَالِ
وَأَعْدَاءُ الْحَدِيثِ أَتَوْا ظِمَاءَ وَلَا وَرَدُوا لَدَيْهِمْ غَيْرِ آلِ
أَلَا مَنْ مُبْلِغُ الْأَقْوَامِ أَنِّي لِأَعْدَاءِ الْحَدِيثِ الدَّهْرَ قَالَ
وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ هُمْ، صَحَابِي لَهُمْ حُبِّي وَمَوْلَاهُمْ أَوْلِي
أَحِبُّهُمْ، وَأَقْلِي مَنْ قَلَاهُمْ وَلَا أَضْغِي إِلَى قَيْلِ (٣) وَقَالَ
وَلَسْتُ بِأَلْفِ يَوْمٍ سِوَاهُمْ وَمَا أَنَا عَنْ مُحِبِّهِمْ، بِسَالِ
فَهُمْ أَهْلُ النَّبِيِّ وَمَنْ عَدَاهُمْ قَصِي نَازِحٌ عَنْ ذَا الْمَجَالِ
فَمَا لِي (٤) غَيْرُ أَحْمَدَ مِنْ إِمَامِ



(١) في النشرة الثانية: «الإحسان».

(٢) في النشرة الأولى: «يوم».

(٣) في النشرة الأولى: «قول».

(٤) في النشرة الأولى: «فإلى»!

(حرف الميم)

في ذم علم الكلام^(١)

[١٨/٢٠٥] مثال العلم الذي لا ينفع؛ علم الكلام إذا كان صاحبه يعتقد أنه حق،
وقول بعض المتكلمين شعراً:

أَيُّهَا الْمُغْتَدِي لِتَطْلُبَ عِلْمًا كُلُّ عِلْمٍ عَبْدٌ لِعِلْمِ الْكَلَامِ
تَطْلُبُ الْعِلْمَ كَيْ تَصَحَّحَ حُكْمًا ثُمَّ أَغْفَلْتَ مُنْزِلَ الْأَحْكَامِ

وجوابه أن يقال: كذبت! علم الكلام ليس سيِّداً للعلوم، وإنما هو عبد لهو من
المتفلسفين، وسخافاتهم، وهو بدعة ملعونة، إلا في حق من اضطر إليه؛ ليدافع به عن
الحق، ويلجم أهله، ويرميهم بأحجارهم، ويأخذهم بإقرارهم.

ثم يقال له: نحن ما أغفلنا مُنْزِلَ الأحكام، ولكننا وصفناه بما وصف به نفسه
- سبحانه -، وبما وصفه به رسوله الكريم، متبوعين في ذلك لنبيه ﷺ، وللصحابه والتابعين.

وأقول في ذلك شعراً معارضاً له [البحر الخفيف]:

أَيُّهَا الْمُغْتَدِي لِتَطْلُبَ عِلْمًا اجْتَنِبْ جَاهِدًا ظَلَامَ الْكَلَامِ

(١) «سبيل الرشاد في هدي خير العباد» (١/٣٥١ - ط المغربية) أو (١/٥٩٤-٥٩٥ - ط الدار

إِنَّ عِلْمَ الْكَلَامِ لَيْسَ بِعِلْمٍ إِنَّمَا الْعِلْمُ شِرْعَةُ الْعَلَامِ

وكذلك علم الفروع؛ إذا لم يكن معه علم الكتاب والسنة^(١).



(١) بيّن ذلك بتفصيل وتأصيل العلامة صالح الفلّاني في كتابه المفيد «إيقاظ همم أولي الأبصار»،

وقد فرغت من تحقيقه، والله الحمد والمنة؛ يسر الله نشره بخير وعافية.

(حرف النون)

[رَقِي لِحَالِي] ^(١)

[١٩/٢٠٦] [بحر المجتث]:

رَقِي لِحَالِي فَإِنِّي أَنَا الْكَثِيبُ الْمَعْنَى
لَا تَهْجُرِينِي فَإِنِّي لَفِظٌ وَإِنَّكَ مَعْنَى



(١) البيتان في «الدفتر الخاص» للهلالي في أول (ق ١٢٨)، ولم يذكر قبلهما ولا بعدهما شيئاً، ولم يثبت كلمة (نقل) عندهما كعادته، والله أعلم.

موقع الشيخ



www.alhilali.net

(حرف اليباء)

[لا تطلب من المخلوق نفعاً] (١)

[٢٠٧/٢٠] في يوم جمعة؛ أردتُ أن أغتسل غسل الجمعة؛ فذهبتُ أشترى الماء من البازان، وهو المورد المكشوف من عين زبيدة، يستقي فيه السقاؤون؛ فيملاً كلُّ منهم صفيحتين تربط كلُّ منهما إلى رأس عمود؛ فيضعه السقاء على كتفه؛ فتكون إحدى الصفيحتين أمامه معلقة في رأس العمود، والأخرى خلفه كذلك.

فلما وصل السقاء إلى البيت الذي كنتُ أسكنه بقرب المسعى، وعلم أنني أسكن في الطبقة الخامسة التي ليس بعدها إلا السماء، توقّف وقال لي: أنا لا أستطيع أن أصعد بالماء إلى هناك! فاسترضيته بزيادة ثمن الماء، وكنتُ قبل ذلك قد كنستُ الحوض المعدّ للماء، ونزعتُ منه تراباً كثيراً! فجاء السقاء بست صفائح ووضعها في الحوض المبني في الجدار؛ فأخذتُ شيئاً من ذلك الماء واغتسلتُ به.

وكان الشيطان يوسوس لي -ولا سيما في ذلك اليوم-، ويقول لي: كيف ترك زوجةً وعيشاً رغداً في العراق، وتبقى في هذا العذاب؟!

فكنتُ أردُّه بقوله تعالى في سورة النحل: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَاهَرُوا لِنُبُوَّتِهِمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَجْرٌ آخِرٌ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٤١﴾ الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَى

(١) قالها في أثناء شرحه من كتابه «الزند الواري والبدر الساري في اختصار وشرح صحيح

البخاري» (ق ١٠١).

رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿ [النحل ٤١-٤٢].

وكان مأمور ضيافة الملك يسكن في الطبقة الأرضية من تلك الدار، وفيها مكتبه؛ فكنتُ أمرٌ فأسلم عليه؛ فيحرك شفتيه؛ فلا أدري أردَّ عليَّ السلام أم لا! ولما رجعتُ من صلاة الجمعة جاءني خادمه صاعدًا إلى مسكني في عُريفة في الطبقة الخامسة، فسلم عليَّ وقال: إنَّ مأمور الضيافة يدعوك.

فتزلتُ الدرج؛ فتلقاني أمام الباب بهشاشة وبشاشة، وسلم عليَّ وصادفني قائلاً: إنَّ رئيس القضاة الشيخ عبد الله بن حسن كلمني بالهاتفون وأمرني أن أنزلك في ضيافة الملك، وقد اخترتُ لك مسكنًا جميلًا بمحلة أجياد، وأمرتُ رجالي بفرشه وإعداده؛ فأرجو من فضلك أن تتكرم بالتغدي معي، وبعد صلاة العصر يكون المسكن مهيبًا.

فتغديتُ معه، وبعد العصر توجهنا إلى دار السقاف في محلة أجياد؛ فوجدته مسكنًا جميلًا يصلح لسكنى الوزراء، مفروشًا بفراش جديد، وفيه ما يُحتاج إليه من الأدوات لصنع القهوة والشاي.

أما الطعام؛ فيأتي من دار الضيافة:

وَكَمَّ اللَّهُ مِنْ لُطْفِ خَفِيِّ يَدِيقُ خَفَاهُ عَنْ فَهْمِ الذَّكِيِّ
وَكَمَّ أَمْرٌ نَسَاءُ بِهِ صَبَاحًا وَتَعْقُبُكَ الْمَسْرَّةُ بِالْعَشِيِّ
إِذَا صَاقَتْ بِكَ الْأَسْبَابُ يَوْمًا فَشَقَّ بِالْوَاحِدِ الْأَحَدِ الْعَلِيِّ

وقلتُ مُذيلًا [البحر الوافر]:

وَلَا تَطْلُبْ مِنَ الْمَخْلُوقِ نَفْعًا وَلَا دَفْعًا تَكُونُ عَلَى السَّوِيِّ
فَمَنْ يَدْعُ الْعِبَادَ لِكَشْفِ ضُرِّ فَذَلِكَ فِي الْوَرَى أَعْبَى غَيْبِي

بِإِشْرَاكِ يُؤْوَىٰ وَكُلُّ خُسْرٍ
وَيَظْفَرُ فِي جَهَنَّمَ بِالصَّلِيِّ



موقع الشيخ



www.alhilali.net

(الأراجيز)

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة النصيحة^(١)

[٢٠٨ / ٢١] نَظَمَهَا الدُّكْتُور مُحَمَّدٌ تَقِي الدِّينِ الحُسَيْنِي الهَلَالِي بِمَدِينَةِ بْرُوكْسِيلِ فِي

اليوم الثامن من ذي الحجة سنة ١٤٠١هـ [بحر الرجز]:

النَّاصِرِ الْبَرِّ الْعَزِيزِ الصَّمَدِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ الْأَحَدِ
مَوْعِظَةً وَرَحْمَةً لِمَنْ دَرَى	مُنْزَلِ الذِّكْرِ عَلَى خَيْرِ الْوَرَى
وَأَلِوهُ، وَصَاحِبِهِ، تَكَرَّمَا	صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَسَلَّمَا
أَلَا اسْمَعُوا نَصِيحَةً مِنْ وَطَنِي	يَا أَهْلَ ذَا الْمَغْرِبِ أَهْلَ وَطَنِي
وَكُلِّ عَبْدٍ صَالِحٍ تَقِيٍّ	تَمَسَّكُوا بِسُنَّةِ النَّبِيِّ
سَارَ عَلَى الصَّرَاطِ فِي كُلِّ زَمَنٍ	كَأَلِوهُ، وَصَاحِبِهِ، وَكُلِّ مَنْ
وَبِالصَّلَاةِ ذَاكَ فِعْلُ اللَّاهِي	دَعُوا التَّكْوِيلَ بِذِكْرِ اللَّهِ
فَإِنَّ ذَا مِنْ نَزَعَةِ الشَّيْطَانِ	وَلَا تَبِعُوا بَاقِيَا بِالْفَانِي

(١) نظمها الهلالي بعد فراغه من «الديوان»، وأرسلها لي غير واحد من المحبين من المغرب

وفرنسا وبلجيكا في أوقات مختلفة؛ فجزاهم ربي خيرا.

وَلْتَجْعَلُوا تَعْلِيمَكُمْ لِلَّهِ بِلا تَقْأَخِرِ وَلَا تَبَاهِ
 فَإِنَّ ذَا الشَّرْطِ الَّذِي قَدْ شَاعَا بِقُطْرِكُمْ مُذَرَمِنِ وَذَاعَا
 فَإِنَّهُ إِذَا حَذَفَتِ اللَّامَا تَبَيَّنَ الْمُرَادُ وَأَسْتَقَامَا
 وَلْتَسْمَعُوا فِي الذِّكْرِ مَا سَأَلْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ فَذَلِكَ لَكُمْ
 وَلْتَقَرُّوا مَا جَاءَ فِي «الْبُخَارِيِّ»^(١) فِي الْأَكْلِ بِالْقُرْآنِ وَافْتِخَارِ
 يُسْنِدُهُ عَنْ حَيْدِرٍ عَنِ النَّبِيِّ مِنَ الْوَعِيدِ فَاتْرَكُوا فِعْلَ النَّبِيِّ
 فَالْأَكْلُ بِاللَّذِينَ وَبِالْقُرْآنِ حَرَمَهُ اللهُ الْعَظِيمُ الشَّانِ
 وَكَمْ حَدِيثٌ جَاءَ فِي ذَا الْبَابِ تَعْرِفُهُ الشُّمُّ ذُوو الْأَلْبَابِ
 وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ^(٢): مَنْ لَمْ يُغْنِهِ هَذَا الْقُرْآنُ رَبَّنَا لَا تُغْنِهِ
 فَانظُرْ تَرَى الْأَكْلَ بِالْقُرْآنِ فِي الْفَقْرِ وَالذَّلَّةِ وَالْهَوَانِ
 وَإِنْ يَزِدْ كَتَبَ التَّمَائِمِ فَذَا كُفِّرَ صَرِيحٌ جَالِبٌ كُلَّ أَدَى
 وَهَكَذَا قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ جَمَاعَةً مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ

(١) «صحيح البخاري» (كتاب فضائل القرآن/باب: إثم من رأى بقرأة القرآن، أو تأكل به، أو فجّر به) (٥٠٥٧) من طريق عليّ (حيدر) -رضي الله عنه-، وقال ابن حجر في «فتح الباري» (٩/ ١٠٠ - السلفية): «(أو فجر به): للأكثر بالجيم، وحكى ابن التين أن في رواية بالخاء المعجمة».

(٢) أخرج البخاري في «صحيحه» (٧٥٢٧) من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ»، وقال الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (٩/ ٧٠ - السلفية) عند قول البخاري: «باب من لم يتغن بالقرآن . . .» وذلك من (كتاب فضائل القرآن)، قال: «وقيل: المراد من لم يتغن القرآن وينفعه في إيمانه ويصدق بما فيه من وعد ووعد، وانظر كذلك «البدر المنير» (٩/ ٦٤٢).

قَرَّرَهُ الْمُحَقِّقُ الطَّرْطُوشِي
 بِمَا أَتَى فِي آخِرِ الْأَعْرَافِ
 أَخِي بِهِ اللَّيْلَ وَفِي النَّهَارِ
 إِنَّ الْقِرَاءَةَ بِصَوْتٍ مُتَّحِدٍ
 وَلِتَقْرَأَهُ مِثْلَ نَطْقِ الْمُضْطَمِّي
 وَلِتَنْطِقَنَّ بِالتَّاءِ كَنُطْقِ الْعَرَبِيِّ
 فَقَارِي لِنَاءٍ نَسْتَعِينُ
 صَلَاتُهُ، بَاطِلَةٌ إِنْ كَانَا
 وَلَا تَقْلُ غِرًّا بِكَسْرِ الْغَيْنِ
 وَلِتَسْمَعَنَّ مَا قَالَهُ ابْنُ الْجَزْرِيِّ
 (وَالْأَخَذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتَّمُ لَا زِمُ
 لِأَنَّهُ، بِهِ الْإِلَافُ أَنْزَلَا
 وَهُوَ أَيْضًا جَلِيَّةُ التَّلَاوَةِ
 فَوَاجِبٌ عَلَيْهِمْ، مُحْتَمُّ
 مَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ
 وَإِنْ أَمَمْتَ أَوْ قَرَأْتَ قَاصِدًا
 وَأَنْتَ ذُو فَقْرٍ وَجَاءَكَ مَدَدٌ
 فَلَا تَكُنْ كَالْجَاهِلِ الْمَغْشُوشِ
 فَاسْمَعْ وَلَا تَكُنْ عَيْنِدَا جَافِي
 بِالْكَدِّ عِشْ تَفْزُزِ بِرِزْقِ الْبَارِ
 عَنِ النَّصَارَى أَخَذُهَا فَلَا تَجِدُ
 مُجَوِّدًا فَلَا تَكُنْ مِمَّنْ جَفَا
 لَا تُخْدِنَنَّ فِيهَا صَفِيرًا كَالْعَبِيِّ
 مَعَ الصَّفِيرِ جَهْلُهُ، مُبِينُ
 يَجِدُ فِي إِضْلَاحِهَا إِمْكَانَا
 تَرْجِعُ إِذَا بِصَفْقَةِ الْمَغْبُونِ
 فَهَوَ بِتَسْلِيمٍ وَتَعْظِيمِ حَرِّ
 مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرْآنَ آثِمُ
 وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَا
 وَزَيْنَةُ الْأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ
 قَبْلَ الشُّرُوعِ أَوْ لَا أَنْ يَعْلَمُوا
 لِيَنْطِقُوا بِأَفْصَحِ اللَّغَاتِ
 لِيُوجِهَ رَبِّكَ مُرِيدًا سَامِدًا
 مِنْ مُحْسِنِ أَعْطَاكَهُ، فَلَا تَرُدْ

كُلُّ امْرِئٍ يُجْزَى عَلَى مَا قَدَّ نَوَى إِنَّ لَمْ يَكُنْ ذَاكَ اتِّبَاعًا لِلْهَوَى
وَذَا قَلِيلٌ فِي الزَّمَانِ الْحَاضِرِ وَالشَّرُّ خَيْرٌ لِلْأَدِيبِ الْمَاهِرِ
تُمْ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي الْخِتَامِ عَلَى النَّبِيِّ وَالْأَلِ وَالصَّخْبِ الْكِرَامِ
أَنْشَأَهَا مُحَمَّدُ الْهَلَالِي يَا رَبِّ فَارْزُقْهُ مِنْ الْحَلَالِ
فَاغْفِرْ لَهُ، وَاجْعَلْهُ مِنْ أَهْلِ التَّقَى وَنَجِّهِ، يَا رَبَّنَا مِنَ الشَّقَا
فِي هَذِهِ الدَّارِ وَفِي دَارِ الْبَقَا يَلْقَاكَ يَا رَحْمَنُ أَحْسَنَ اللَّقَا
مَعَ الْأَلَى عَلَيْهِمْ، أَنْعَمْنَا وَنِعْمَةً عَظِيمَةً أَنْعَمْنَا
إمضاء الدكتور تقي الدين الهلالي.

أرجوزة إرشادية^(١)

من الدكتور تقي الدين الهلالي إلى أبناء المدرسة^(٢) الأهلية

- مترجمة بتصرف من الإسبانية -

[٢٢/٢٠٩] طلب مني تلامذة المدرسة الأهلية حين زرتها أول مقدمي إلى تطوان قصيدة يحفظونها من نظمي؛ فاعتذرتُ إليهم بأن أكثر ما نظمته ضاع، وبعضه موجود في الجرائد، وليس عندي ما يناسب إهداؤه إليهم، ونويتُ من ذلك اليوم إن ألهمني الله قصيدةً تليق بهم أن أهديها إليهم.

(١) نشرت في جريدة «الحرية» المغربية، السنة السادسة، العدد (٧٩٢)، بتاريخ ١٧ جمادى الثانية

١٣٦١هـ - ١٢ يولييه ١٩٤٢م، (ص ١).

(٢) في جريدة «الحرية»: «لمدرسة»!

وفي هذه الأيام قرأتُ في كتاب ابتدائي إسباني قصيدةً لطيفةً فيها مثلٌ وعِظَةٌ للناشئين؛ فنظمتُها وتصرفتُ فيها حتى صبغتُها بالصبغة الإسلامية كي لا ينبو عنها الذوق المغربي؛ فإن لكل أمة ذوقًا خاصًا، وهذه هي أقدمها لكم أيها الأبناء الأعزاء، ثم لجميع أطفال المغرب والبلاد العربية، ومهرها هو الدعاء الصالح من تلك النفوس الطاهرة التي لم يكتب عليها كاتب الشمال بعدُ شيئًا، ثم من حقها -أيضًا- حفظها عن ظهر قلب، والله يرداكم [بحر مجزوء الرجز]:

قَدْ جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ	فِي سَالِفِ الْأَعْصَارِ
أَنْ فَتَى يُسَمَّى	يُوسُفَ (١) بِنِ نَعْمَا
كَانَ يَرَى أَنَّ الْكَسَلَ	أَخْلَى لَهُ مِنَ الْعَسَلِ
وَيُكْثِرُ الْأَقْوَالَ	وَيُهْمِلُ الْأَعْمَالَ
لَمَّا عَدَا فِي الْعُمُرِ	إِبْنَ سِنِينَ عَشْرٍ
دَعَاهُ يَوْمًا وَالِدُهُ	وَهُوَ بِنُضْحِ رَاشِدُهُ (٢)
يُوسُفُ (٣) يَا بُنَيَّ	وَيْكَ اسْتَمِعْ إِلَيَّا
لَا عَيْشُ دُونَ أَكْلِ	لَا أَكْلٌ دُونَ شُغْلِ

(١) كذا في جريدة «الحرية» بإضافة (باء) قبل (السين) - وليس (يوسف) -، وبها يستقيم الوزن، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٢) في جريدة «الحرية»: «داخده»! ولا معنى لها، وهي خطأ مطبعي، وما أثبتته أصوب معني، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٣) في جريدة «الحرية»: «يوسف»! وصوابها وزنًا استعمال (يوسف) بدل (يوسف)، والله الموفق. (أبو الفضل).

سُنَّةُ رَبِّ الْعَالَمِمْ قَدْ سَنَّهَا لِآدَمِ
فَاخْتَرْتُ هُدَيْتَ عَمَلًا وَاعْقَدْتُ عَلَيْهِ الْأَمَلَا
مِنْ بَعْدِ أَنْ تَوَكَّلَا حَقًّا عَلَى رَبِّ الْعُلَا
فَأَسْتَعْرِضُ الصَّنَائِعَا وَعَدَدَ الْمَمَانِفَاعَا
فَقَالَ ذِي النَّجَارَةِ^(١) رُبِحُ بِلَا خَسَارَةَ
حِرْقَةُ نُوحِ النَّبِيِّ وَفِيهَا^(٢) خَيْرٌ مَأْرَبِ
فَقَالَ يُوسُفُ^(٣) أَبْتُ مِنْ شَارُهَا^(٤) فِيهِ الْقَلْتُ^(٥)
هَلُمَّ نَخْرَزْ غَيْرَهَا وَتَتَجَنَّبُ صَيْرَهَا
فَقَالَ هَلْ لَكَ إِلَى مَسْحِ مَدَاخِنِ الْمَلَا
فَقَالَ عَارِزٌ وَوَسَخِ يَفْعَلُهُ مَنْ قَدْ مُسِخِ
فَقَالَ فَالْمَنَاجِمُ فَقَالَ شَرُّ نَاجِمُ

(١) في جريدة «الحرية»: «التجارة»! وما أثبتته هو الصواب والأنسب للسياق، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٢) تقرأ بالاختلاس للوزن، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٣) في جريدة «الحرية»: «يوسف»! وصوابها وزنًا استعمال (يوسف) بدل (يوسف)، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٤) في جريدة «الحرية»: «منشادها»! وما أثبتته هو الصواب، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٥) في جريدة «الحرية»: «القنت»! وما أثبتته هو الأنسب والأصوب، والله الموفق. (أبو الفضل).

قال أبو عبيدة: إذ (القلْتُ) هو النقرة في أرض أو بدن؛ انظر «المعجم الوسيط» (٧٥٣).

فَكَمْ بِهَا مِنْ خَطِرٍ مَعَ حَقِيرِ الْوَطِرِ
فَقَالَ كُنْ طَحَانًا فَتَسْبِقِ الْأَقْرَانَا
فَقَالَ حَمْلُ الْحَبِّ مَالِي بِهِ مِنْ حُبِّ
فَقَالَ فَالْحَيَاكَةُ فَقَالَ بِئْسَ الْحَاكَةُ
تُقَطِّعُ الْخُبُوطَ وَتُكْبِرُ^(١) الْخُطُوطَ
مَالِي بِذَاكَ طَاقَةٌ أَحْسَنُ مِنْهُ الْفَاقَةُ
فَقَالَ يَا يُوسُفُ مَاذَا السُّلُوكُ الْمُؤَسَّفُ
اخْتَرْتُ بَنِي عَمَلَا فَصَحْتَنِي بَيْنَ الْمَلَا
دُونَكَ جِرْفَةُ النَّبِيِّ دَاوُدُ خَيْرٌ مَكْنَسِ
فَقَالَ تَرْمِي بِشَرِّزٍ وَلَسْتُ مِنْ أَهْلِ سَقَرِ
لَا حَبَّذَا الْوَحْدَادُ النَّبَارُ وَالسَّوَادُ
فَقَالَ كُنْ حَذَاءً تَجْتَنِبِ الْأَرْزَاءَ
فَقَالَ سُغْلُ الْأَشْقَى صَاحِبُهُ، قَدْ أَشْقَى
دَعْنِي أَبِي مِنْهَا بِاللَّهِ عُدَّ عَنْهَا
فَقَالَ كُنْ خِيَاطَا وَاتَّبِعِ الصَّرَاطَا
صِرَاطَ إِدْرِيسَ النَّبِيِّ فِي ذَلِكَ خَيْرُ الْقُرَبِ

(١) في جريدة «الحرية»: «وكثرة!» وما أثبتته هو الأنسب سياقاً ومعنى، والله الموفق. (أبو الفضل).

فَقَالَ تِلْكَ الْحَسْرَةُ مَعِيشَةٌ فِي إِسْرَةٍ
 تَنْخَسُ كُلَّ سَاعَةٍ كَالْعَقْرَبِ اللَّسَاعَةِ
 فَقَالَ كُنْ زَجَاجَا فَحَسْبُكَ اغْوَجَاجَا
 فَقَالَ تَمَّ الْكَسْرُ وَهُوَ لَعْمَرِي خُسْرُ
 فَقَالَ كُنْ مُجَلَّدًا كُتِبَ لَهَا مُخَلَّدًا
 تُعِينُ أَهْلَ الْعِلْمِ دَوْمًا تَقْزِي بِالْغَنَمِ
 قَالَ أَبِي رِيحُ الْغُرَا مُتَيْنَةٌ مِثْلُ الْخِرَا
 فَقَالَ فَالْبِنَاءُ قَالَ هُوَ الْبَلَاءُ
 لَسْتُ بِرَاقٍ سَلَمًا أَعْلُو إِلَى أَوْجِ السَّمَاءِ
 فِي قَمَمِ الصُّرُوحِ مُخَاطِرًا بِرُوحِي
 أَطِيرُ مِنْ غَيْرِ جَنَاحِ فِي ذَلِكَ وَاللَّهِ جَنَاحِ
 فَقَالَ يَا يُوسُفُ مَاذَا السُّلُوكُ الْمُؤَسَّفُ
 اخْتَرْتُ بَنِيَّ عَمَلًا فَصَحْتَنِي بَيْنَ الْمَلَا
 لَكِنْ يُوسُفُ ^(١) الْغَيْبِي لَمْ يَسْتَمِعْ قَوْلَ الْأَبِ
 وَكَانَ يَبْتَدِي ^(٢) الْعَمَلُ ثَمَّتَ يَعْزُوهُ الْمَلُ

(١) كذا في جريدة «الحرية»، وليس (يوسف)، وبها يستقيم الوزن، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٢) في جريدة «الحرية»: «يبتدي»! وما أثبتته هو الصواب وزناً، والله الموفق. (أبو الفضل).

وَلَمْ يُكْمَلْ وَاحِدًا فَتَالَ خُسْرًا زَائِدًا
 وَقَدْ تَرَدَّى فِي الْكَسَلِ وَشَبَّ عَنِ طَوْرِ الْعَمَلِ
 وَمَرَّتِ الْأَعْوَامُ كَأَنَّهَا أَخْلَامُ
 صَارَ الْعُلَامُ رَجُلًا وَمَا يُجِيدُ عَمَلًا
 وَانْتَقَلَ الْأَبُ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّ ذِي إِلَى (١)
 هُنَاكَ صَارَ عَارِفًا بِمَا جَنَاهُ آسِفًا
 عَضَّ بَنَانِ النَّدَمِ وَوَلَاتَ حِينِ مَنْدَمِ
 وَلَمْ يَجِدْ صَدِيقًا يُسْلِي وَلَا رَفِيقًا
 وَصَارَ فِي النَّهَارِ يُلْحِظُ بِاخْتِقَارِ
 وَحِينَ يُقْبِلُ الْمَسَا يَزِيدُهُ اللَّيْلُ أَسَى
 يَبِيتُ فِي عَذَابِ مَعَ أَخْبَثِ الْأَصْحَابِ
 الْفَقْرُ لَا يُفَارِقُهُ ثُمَّ الطَّوَى (٢) يُعَانِقُهُ
 وَالْغَمُّ لَا يَزُولُ عَنْهُ، وَلَا يَحُولُ
 فَهَوَ لِدَاكَ قَائِلُ وَالِدَّمْعُ مِنْهُ سَائِلُ
 يَا مَعْشَرَ الْأَطْفَالِ مَنْ ذَا يُرِيدُ حَالِي؟!

(١) «الإلَى، الأَلَى: النعمة»؛ انظر «المعجم الوسيط» (٢٥).

(٢) «الطَّوَى: الجوع»؛ انظر «المعجم الوسيط» (٥٧٢).

أبيات لم تتم^(١)

[٢١٠/٢٣] [البحر مجزوء الرمل]:

أَيُّهَا النَّاسُ انصِتُوا لِي^(٢) نَبَأٌ عِنْدِي عَجِيبٌ

أَيُّهَا^(٣) boy يَطْلُبُ الْعِلْمُ لَدَيْهِ

وَهُوَ شَيْخٌ قَدْ كَسَا الشَّيْءُ بِيَّاصًا عَارِضِيهِ

وَأَمَامٌ وَخَطِيبٌ يَتْتَهِي الْوَعْظُ إِلَيْهِ

عَابَ فُتَيْبًا بِسُفُورٍ نُصَّ فِي السَّرْعِ عَلَيْهِ

وَعَدَا يَنْفُضُ مِنْ وَجْهِ^(٤) غَيْظٍ مَذْرُوبِهِ^(٥)

(١) وجدتُ المذبور بخط الهلالي في كتابه «رحلة من الزبير» (الجزء الثاني) (ق ٦٥)، وهي ليست في «الديوان»، ولم يثبت -كالعادة- عليها «نقل»، ولعلها (قصيدة) في طور (الإنشاء)، ولم يعمل على تنقيحها وتهذيبها، وجاءت كما تراها هنا بنفس الترتيب، مع اختلاف رويها، ووضع فاصلٍ بينها، وهي في هجاء من تقدّم ذكره في (ص ٥٨٢)، والله أعلم.

(٢) تقرأ بهمزة وصل للوزن، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٣) كذا في الأصل؛ علامة على شيء محذوف يريد المصنف.

قال أبو الفضل: وكلمة (boy): كلمة إنكليزية، ومعناها: «غلام، صبي، ابن، ولد، شاب، محبوب، شخص، رجل، خادم»؛ «المورد» (مادة: boy)، والله الموفق.

(٤) في الأصل: «... وجد غيظ...»، والصواب ما أثبتته، والله الموفق. (أبو الفضل).

(٥) «العِدْرَوَانُ -بالكسر-: أطراف الآلية، بلا واحد، أو هو المذْرَى، ومن الرأس: ناحيته»، و«جاء يَنْفُضُ مَذْرُوبِهِ: بَأْغِيًا مُتَهَدِّدًا»؛ «القاموس المحيط» (ص ١٦٨٦) (مادة: ذرو)، والله الموفق. (أبو الفضل).

سَمِعَ النَّاسُ فَقَالُوا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

أَيُّهَا الْعَائِبُ قَوْلًا نَصُّهُ فِي الشَّرْعِ وَاضِحٌ



قال أبو عبيدة: هذا آخر «المستدرک»، ولا يفوتني -في الختام- أن أشکر كلَّ من قرأ مسودات «الديوان»، وأفادني بملاحظة، والشكر موصول لكل من أرسل لي ما أفادني في استدراكي على «الديوان»، وكذا من صور لي القصائد المنشورة في المجلات التي لم أقف عليها في بلادنا، وهم أكثر جدًّا، وأخص منهم الشيخ عبيد الرحمن الرحماني، الذي أرسل لي من الهند مصورات مجلة «الضياء»، والإخوة وئام بدر وأيوب بولسعاد وزكريا الساطع؛ الذين أرسلوا لي - (الأول) من مكتبات الرياض، و (الأخران) من مكتبات المغرب - نوادير مقالات «المجلات» التي استفدتُ منها في جمعي لمقالات الهلالي أصالة، وكذا في عرض الشعر الموجود فيها على «الديوان».

والشكر موصول لعشرات غيرهم من المحبين ممن تعاونوا معي في جمعي لتراث الهلالي من السعودية، ومصر، وسوريا، وفرنسا، وألمانيا، وبلجيكا، وهولندا؛ فجزاهم ربي خير الجزاء.

ولا يفوتني أخيرًا أن أتقدم بجزيل الشكر والامتنان للأخ حسام أبو صاع الذي يسره الله لي لضبط «الديوان» والتعليق على ما يخص العروض منه، وكذا لأخي عماد السواعير الذي شاركنا في تخريج الشواهد الشعرية التي في «الديوان»، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد، وآله، وصحبه، وسلم تسليمًا كثيرًا إلى يوم الدين.



بسم الله الرحمن الرحيم

تخريج الاقتباسات التي ضمَّنها الشيخ الهلالي أشعاره

مقدمة

إن القارئ لديوان الشيخ محمد تقي الدين الهلالي لِيَلْمُسُ ثقافة واسعة عند هذا الفحل، والشاهد على ذلك تلك الاقتباسات المتنوعة والمتناثرة في «الديوان»، التي ضمنها أشعاره؛ فقد عمد الهلالي إلى تراث العرب ومخزونهم الشعري الثقافي؛ فاقبَس منه إشارات وجواهر زين بها بعض أبياته، والواقف على تلك الاقتباسات والتضمينات ليرى سعة اطلاع هذا الرجل، وكثرة محفوظه الشعري.

والمأمل يلاحظ أن الدكتور الهلالي كان يضمن هذا الاقتباسات من محفوظه وذاكرته، والدليل على ذلك اختلاف بعض الكلمات المضمنة عن الكلمات المثبتة في الدواوين الشعرية وكتب الأدب.

ولعلنا نقول: إن الهلالي أطلق لنفسه العنان وأعطاه حرية التصرف والتفنن في تلك الأبيات والأشعار التي اقتبسها غاشياً مع المعنى والسياق بحسب ما يقتضيه الوزن والقافية؛ لذا ظهرت تلك الاختلافات في بعض الألفاظ والكلمات.

وخلاصة القول أن شاعرنا هذا قلب صفحات الديوان العربي، وانتقى منه دُرّاً لفحول الشعراء وأفذاذهم؛ كأبي الطيب المتنبّي وامرئ القيس، زين بها عنق أبياته وأعادنا إلى تراثنا اللغوي والشعري الذي كدنا ننساه.

ومن المفيد أن يذكر بهذا الصدد: أن الهلالي ذكر في أشعاره أسماء سور وأشار إلى آيات، بل ذكر ألفاظاً منها^(١)، وكذا في الأحاديث النبوية؛ ففي شعره إشارات واقتباسات من الأحاديث النبوية^(٢)، وذكر دواوين السنة، وأخذ أيضاً من أمثال العرب^(٣) وحكمهم^(٤)، وهذا النوع أهملته هنا؛ لسهولة الوقوف عليه، ولأن المقام مقام تخريج الأبيات الشعرية فقط.

ومما يجدر ذكره هنا أمور:

أولاً: إن القصائد التي شطرها أو خمستها أهملتها من الشواهد؛ إذ لا محل لها هنا؛ انظر -على سبيل المثال- مقطع (٣٧، ١٠٤).

ثانياً: ما نظمه الهلالي من مساجلات بينه وبين غيره في بيت واحد، بحيث نظم هو العجز وغيره الصدر -أو العكس-؛ لم أذكره في الشواهد أيضاً؛ انظر -على سبيل المثال- المقطع (١٢٦).

ثالثاً: إن الأبيات التي أوردها الهلالي في سياق هجوه، وعزاها للمهجو في القصيدة؛ لم أذكرها أيضاً في الشواهد؛ انظر -على سبيل المثال- المقطع (١٠١).

رابعاً: لم أظفر بقائلي بعض الأبيات، وهي قليلة؛ انظر رقم (٣) من هذه التخريجات.

خامساً: لم نذكر في (فهرس الأشعار التي لغير الهلالي) هذه الاقتباسات، واقتصرنا

(١) انظر مقطع (١٥).

(٢) انظر ما رقمناه في التقديم للديوان (ص ٨٢ وما بعد)، ويراجع (فهرس الأحاديث).

(٣) انظر -على سبيل المثال- (على الباغي تدور الدوائر) مقطع (٨٢) البيت (١١)، ومقطع (١٠١) البيت (٣٢)، ومقطع (١٢٥) البيت (٣٨)، وآخر مقطع (١٥١)، ومقطع (١٦٤) البيت (٢١).

(٤) انظر مقطع (٢٠) البيت (٥ و٦).

هنا على ما ضمّنه شعره، بينما في الفهرس المذكور المقاطع المستقلة التي وردت استطرادًا، ولم تتضمن شعر الهلالي؛ فتنبه لهذا؛ زادك الله حرصًا وفهمًا.

سادسًا: المعاني التي اقتبسها الهلالي من أشعار غيره أهملتها هنا، ووثقتها في محالها من «الديوان»؛ كقوله في مقطع (١٤٩) (البيت التاسع):

وَإِنْ كَانَ كَالْعُضْفُورِ عَقْلُكَ خِفَّةً وَطَيْشًا فَمِثْلُ الْبَغْلِ قَدْ صِرْتَ فِي الْجِسْمِ
فقد أخذه من قول حسان بن ثابت:

لَا عَيْبَ بِالْقَوْمِ مِنْ طُولٍ وَلَا عِظَمٍ جِسْمُ الْبَغَالِ وَأَخْلَامُ الْعَصَافِيرِ
وكقوله في مقطع (١٧٨) (البيت السادس):

لَا تَحْسَبِ الْأَقْرَانَ تُذْرِكُ فَضْلَهُ، مَا كُلُّ مَرْعَى كَانَ كَالسَّعْدَانِ
فقد أخذه من قول ابن الرومي:

كُلُّ مَرْعَى سِوَى جَنَابِكَ يُرْعَى فَهَوَ مَرْعَى وَلَيْسَ كَالسَّعْدَانِ

سابعًا: قام الأخ الفاضل عماد بن يونس السواعير بتخريج جُلِّ هذه الأبيات، ثم راجعها مع أخي الفاضل أبي الفضل حسام أبو صاع، واستدركنا شيئًا قليلًا عليها، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.



موقع الشيخ



www.alhilali.net

تخريج الاقتباسات الشعرية

١- قوله في مقطع [٢]: (فَمَا زَالَتْ الْقَتْلَى تَمُحُّ دَمَاءَهَا).

اقتبسه من قول جرير في «ديوانه» (١/١٤٣):

فما زالت القتلى تمورُ دماءها بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

٢- قوله في مقطع [٣]:

(تَزَلْتُ عَلَى آلِ الْمُهَلَّبِ ضَائِفًا غَرِيبًا عَنِ الْأَوْطَانِ وَقَتَّ شِتَاءَ)

اقتبسه الهلالي من قول الشاعر أبي علي بكير بن الأحنس التغلبي:

تَزَلْتُ عَلَى آلِ الْمُهَلَّبِ شَاتِيًا غَرِيبًا عَنِ الْأَوْطَانِ فِي زَمَنِ الْمَحَلِّ

«أمالي القالي» (١/٤١)، «العقد الفريد» (٤/٣٨).

٣- قوله في مقطع [٧]: (دَعُوا كُلَّ قَوْلٍ غَيْرَ قَوْلِ مُحَمَّدٍ).

اقتبسه من قول الشوكاني:

دَعُوا كُلَّ قَوْلٍ عِنْدَ قَوْلِ مُحَمَّدٍ فَمَا آمَنُ فِي دِينِهِ كَمُخَاطِرِ

«فتح القدير» (٥/٣١٣).

قال أبو عبيدة: ليس كذلك؛ نعم البيت في «فتح القدير» (٢/٥٠٦) و(٥/٥٦٣) - ط

الوفاء)، ولكنه ليس له؛ إذ أحال فيه إلى وجود البيت في «المنار» لصالح المَقْبلي، وهو ليس في «ديوان الشوكاني»، ووجدته في «المنار» (١/ ١٨٧)، وقبله بعد كلام: «وإن كان ما قالوه موافقًا: . . .» وأورد البيت.

ثم وجدتُ البيت عند علي القاري في كتابه «الرد على القائلين بوحدة الوجود» (ص ١٤١-١٥٢) ضمن قصيدة طويلة جدًا، أورد منها (٧٨) بيتًا، والمذكور هو البيت (٦٧)، وقال أولها: «وقد بيّن شيخنا قاضي اليمن؛ شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر -المعروف بابن المقري- الشافعي من حال ابن عربي ما لم يبينه غيره؛ لأن جماعة من الصوفية بزويد أوهموا من ليس له كثير نباهة علُو مرتبة ابن عربي ونفي العيب عن كلامه؛ فذكر ذلك شيخنا ابن المقري مع شيء من حال الصوفية المشار إليهم في قصيدة طويلة من نظمه؛ فقال فيما أنشدنيه إجازة: . . .»، وذكرها، وفيها البيت؛ فعلمنا قائله، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

٤- قوله في مقطع [٧]: (فَلَنْ يَسْتَقِيمَ الظُّلُّ وَالْعُودُ أَعْوَجُ).

أصله من قول الشاعر أبي دهب الجحامي في «ديوانه» (ص ٥٥):

لأوشك صرف الدهر تفريق بيننا ولا يستقيم الدهر والدهر أعوج

٥- قوله في مقطع [٩]: (وَمِنَ الْبَلِيَّةِ عَذْلٌ مَنْ لَا يَرَعُو).

اقتبسه الهلالي من قول أبي الطيب المتنبي في «ديوانه» (٤/ ٢٥٤ - شرح

البرقوقي):

ومن البلية عذل من لا يرعوي عن جهله وخطاب من لا يفهم

٦- قوله في مقطع [١٨]: (أُولَئِكَ آبَائِي فَجِنِّي بِمِثْلِهِمْ).

اقتبسه الهلالي من قول الفرزدق في «ديوانه» (٢/ ٧٢):

أَوْلَيْكَ أَبَائِي فَجِئْتَنِي بِمِثْلِهِمْ إِذَا جَمَعْتَنَا يَا جَرِيرُ الْمَجَامِعُ

٧- قوله في مقطع [١٩]:

رَاكِبُ الثَّوْرِ بَعْدَ طَرْفِ كَرِيمٍ مُنْكَرٌ لِلْأُظْلَافِ وَالْأَغْبَابِ

اقتبسه الهلالي من قول المتنبي:

وَمَنْ رَكِبَ الثَّوْرَ بَعْدَ الْجَوَا دَأْتَكِرَ أَظْلَافَهُ وَالْغَبَابِ

«شرح ديوان المتنبي» للبرقوقي (١/٢٢٧).

٨- قوله في مقطع [٢٤]:

لَعَمْرِي لَقَدْ نَبَّهْتُ مَنْ كَانَ نَائِمًا وَأَيْقَظْتُ مَنْ يُضْغِي إِلَى كَلِمَاتِي

اقتبسه الهلالي من قول الشاعر صخر بن عمرو:

لَعَمْرِي لَقَدْ نَبَّهْتُ مَنْ كَانَ نَائِمًا وَأَسْمَعْتُ مَنْ كَانَتْ لَهُ أُذُنَانِ

«الأغاني» (١٥/٧٦)، و«العقد الفريد» (٦/٢٣١).

٩- قوله في مقطع [٢٨]:

أَيُّظْلِمُنِي الزَّمَانُ وَأَنْتَ فِيهِ وَتَأْكُلُنِي الْكِلَابُ وَأَنْتَ لَيْتُ

اقتبسه من قول حنا الأسعد:

أَيُّا وَدُودًا اضْطَفِيهِ أَيْغِدُرِي الزَّمَانُ وَأَنْتَ فِيهِ

وَتَأْكُلُنِي الْكِلَابُ وَأَنْتَ لَيْتُ

١٠- قوله في مقطع [٣٧]:

(سَقَّتْكَ صَوْبُ الْغَوَادِي يَامَنْزِلَ لِلسُّعَادِ)

و: (يَا مَنْزِلَ الْإِسْعَادِ)

اقتبسهما الهليلي من قول الشاعر الحسن بن هانئ في «ديوانه» (ص ٢٧٠):

سَقَّتْكَ صَوْبُ الْغَوَادِي يَامَنْزِلَ لِلسُّعَادِ

١١- قوله في المقطع [٤٥]:

(وَمَنْ لَمْ يَدُذْ عَن حَوْضِهِ بِسِلَاحِهِ يُهَدِّمُ) وَيُورِثُ قَوْمَهُ أَخْبَثُ الْوَرِثِ

اقتبسه الهليلي من قول زهير بن أبي سلمى المزني في «ديوانه» (ص ٦):

وَمَنْ لَمْ يَدُذْ عَن حَوْضِهِ بِسِلَاحِهِ يُهَدِّمُ وَمَنْ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ يُظْلَمُ

١٢- قوله في المقطع [٤٥]:

فَإِنْ كَانَ الْأَسْتِعْبَادُ شَرًّا جَمِيعُهُ، فَرُحْمَاكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ لِلْعَبْدِ

اقتبسه الهليلي من قول الشاعر الجاهلي طرفة بن العبد في «ديوانه» (٣٨/١):

أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبَيْتِ بَعْضَنَا حَنَاتَيْكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

١٣- قوله في المقطع [٤٦]:

(فَإِنْ كُنْتَ لَا تَذِرِي فَنَلِكْ مُصِيبَةً وَإِنْ كُنْتَ تَذِرِي) زَادَ فِي الْإِثْمِ قَاصِدُهُ

اقتبسه الهليلي من قول الشاعر صفي الدين الحلبي في «ديوانه» (ص ٤٩٠):

إِنْ كُنْتَ مَا تَذِرِي فَتِلْكَ مُصِيبَةٌ أَوْ كُنْتَ تَذِرِي فَالْمُصِيبَةُ أَعْظَمُ

١٤- قوله في المقطع [٤٩]- وقد ذكر قبلهما أنهما لجرير:-

مَاذَا تَرَى فِي عِيَالٍ قَدْ بُلِيَتْ بِهِمْ لَمْ أُحْصِ عِدَّتَهُمْ إِلَّا بِعَدَّادِي
كَأَنُورًا ثَمَانِينَ أَوْ زَادُوا ثَمَانِيَةً لَوْلَا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ أَوْلَادِي

انظر «ديوان جرير» بشرح محمد بن حبيب (٣/٧٤٥)؛ والبيت الأول فيه:

مَاذَا تَرَى فِي عِيَالٍ قَدْ بَرِمْتُ بِهِمْ لَمْ تُحْصِ عِدَّتَهُمْ إِلَّا بِعَدَّادِي

١٥- قوله في المقطع [٤٩]: (تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَا قَعْبَانٍ مِنْ لَبَنِ).

اقتبسه الهلالي من قول أبي الصلت بن ربيعة الثقفي:

تِلْكَ الْمَكَارِمُ لَا قَعْبَانٍ مِنْ لَبَنِ شَيْبًا بِمَاءٍ فَعَادَا بَعْدُ أَبْوَالًا
«طبقات فحول الشعراء» (١/٥٨).

١٦- قوله في المقطع [٥٢]: (فاعلموا أنني على العهد باق).

اقتبسه الهلالي من قول خليل جبران في «ديوانه» (٢٨٢):

إِنِّي عَلَى الْعَهْدِ بَاقٍ إِنَّ جِدَّتِ أَوْ لَا يَقْضِرُ

١٧- قوله في المقطع [٥٢]:

(مَحَا حُبُّهَا حُبَّ الْأَلَى كُنَّ قَبْلَهَا وَحَلَّتْ مَكَانًا لَمْ يَكُنْ) قَبْلُ يُفْصَدُ

اقتبسه الهلالي من قول جميل بثينة، ويروى هذا البيت لمجنون ليلي:

مَحَا حُبُّهَا حُبَّ الْأَلَى كُنَّ قَبْلَهَا وَحَلَّتْ مَكَانَنَا لَمْ يَكُنْ حُلٌّ مِنْ قَبْلُ

«المنتظم» (١/١٠٣)، «الأغاني» (٢/٤٤).

١٨- قوله في المقطع [٥٢]: (هَيْنًا مَرِيئًا غَيْرَ دَاءٍ مُخَامِرٍ).

اقتبسه من قول كُثَيْرٍ عَزَّةَ فِي «ديوانه» (ص ١٠٠ / ط. إحسان عباس) و(ص ٥٦ / ط. دار صادر):

هَيْنًا مَرِيئًا غَيْرَ دَاءٍ مُخَامِرٍ لِعِزَّةٍ مِنْ أَعْرَاضِنَا مَا اسْتَمَلَتْ

وانظر «الأغاني» (٩/٣٨)، قال أبو عبيدة: تمثل به الشعبي كما في «المجالسة» (٨٠٠) و(٣٣٢٤)، وخرجته في تعليقي عليه، والحمد لله وحده.

١٩- قوله في المقطع [٥٢]: (لَهُ مِنْ كَرِيمِ الطَّبَعِ مَا وَافَقَ اسْمَهُ).

اقتبسه الهلالي من قول أبي الطيب المتنبي في «ديوانه» (١/٣٩٥ - شرحه):

لَهُ مِنْ كَرِيمِ الطَّبَعِ فِي الْحَرْبِ مُنْتَضٍ وَمِنْ عَادَةِ الْإِحْسَانِ وَالصَّفْحِ غَامِذٌ

٢٠- قوله في المقطع [٦٧]:

مَا حَاكَ جِلْدَكَ كَمَا مَثَلِ ظُفْرِكَ إِذَنْ تَوَلَّ أَنْتَ كُلَّ أَمْرِكَ

اقتبسه الهلالي من قول الشافعي في «ديوانه» ط. المعرفة (ص ٩١):

مَا حَاكَ جِلْدَكَ مِثْلُ ظُفْرِكَ فَتَوَلَّ أَنْتَ جَمِيعَ أَمْرِكَ

٢١- قوله في المقطع [٧٤]: (وَمَا يَسْتَقِيمُ الظِّلُّ وَالْعُودُ أَعْرَجٌ).

مضى تخريجه برقم (٤) في المقطع [٧].

٢٢- قوله في المقطع [٧٩]:

دَازُكَ الْأَمَانِيَّ صَعْبٌ يَتَغَيَّرُ ثَمَنًا لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرًا

اقتبسه الهلالي من قول رجلٍ من بني أسد - كما في «شرح ديوان الحماسة» (٣/ ١٥١٢) :-

لَا تَخْسِبِ الْمَجْدَ تَمْرًا أَنْتَ أَكِلُهُ، لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبْرًا

٢٣- قوله في المقطع [٨٤]:

(وَمَا غُرْبَةُ الْإِنْسَانِ مِنْ شُقَّةِ النَّوَى وَلَكِنَّهَا) فِي الدِّينِ وَالْخُلُقِ وَالْبِرِّ

اقتبسه من قول أبي سليمان الخطابي:

وَمَا غُرْبَةُ الْإِنْسَانِ فِي شُقَّةِ النَّوَى وَلَكِنَّهَا وَاللَّهِ فِي عَدَمِ الشَّكْلِ

«سير أعلام النبلاء» (١٧/ ١٢٨)، و«تيمية الدهر» (٤/ ٣٣٥).

٢٤- قوله في المقطع [٨٤]:

لَقَدْ هَزُلْتُ حَتَّى بَدَا مِنْ هُزَالِهَا كَلَاهَا وَحَتَّى سَامَهَا) كُلُّ ذِي عُسْرِ

اقتبسه من قول الشاعر أحمد بن علي بن الحسين المؤدب المعروف بالغالبي:

لَقَدْ هَزُلْتُ حَتَّى بَدَا مِنْ هُزَالِهَا كَلَاهَا وَرَامَهَا كُلُّ مُفْلِسٍ

«الكشكول» (٢/ ٣١٩).

وينسب لأبي علي الحسين بن سعد الأمدي؛ انظر «معجم الأدباء» (٣/ ١٠٦٣).

٢٥- قوله في المقطع [٨٤]:

(فَإِنْ كُنْتَ لَا تَذْرِي فَيْلِكَ مُصِيبَةٌ وَإِنْ كُنْتَ تَذْرِي) زِدَتْ وَزُرًّا عَلَى وَزْرِ

مضى تخريجه تحت رقم (١٣) مقطع [٤٦].

٢٦- قوله في المقطع [٨٤]:

(وَأِنَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كَفَاخِرٍ ضَعِيفٍ وَلَمْ يَغْلِبِكَ) كَالسَّاقِطِ الْقَدْرِ

اقتبسه من قول امرئ القيس في «ديوانه» (ص ٤٤):

(وَأِنَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كَفَاخِرٍ ضَعِيفٍ وَلَمْ يَغْلِبِكَ مِثْلُ مُغَلَّبٍ

٢٧- قوله في المقطع [٨٤]:

(فَيَا عَجَبًا حَتَّى كُتِبْتُ تَسْبِيحِي كَأَنَّ أَبَاهَا) مِنْ لَوْيٍّ وَمِنْ فِهْرِ

اقتبسه من قول الفرزدق في «ديوانه» (١/٧٢):

(فَيَا عَجَبِي حَتَّى كُتِبْتُ تَسْبِيحِي كَأَنَّ أَبَاهَا نَهَشَلُ أَوْ مُجَاشِعُ

٢٨- قوله في المقطع [٨٤]:

(فَيَا رَبِّ هَلْ إِلَّا بِكَ النَّضْرُ يُرْتَجَى عَلَيْهِمْ) إِلَّا بِكَ الْأَمْرُ فِي الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ

اقتبسه من قول الكميت بن زيد الأسدي؛ انظر «الأغاني» (١٧/٦):

(فَيَا رَبِّ هَلْ إِلَّا بِكَ النَّضْرُ يُرْتَجَى عَلَيْهِمْ وَهَلْ إِلَّا عَلَيْكَ الْمُعْوَلُ

٢٩- قوله في المقطع [٨٤]:

(أَوْلَيْكَ أَبَائِي فَجِنِّتِي بِمِثْلِهِمْ إِذَا مَا) اجْتَمَعْنَا فِي الْمَجَالِسِ لِلْفَخْرِ

مضى تخريجه برقم (٦) مقطع [١٨].

٣٠- قوله في المقطع [٩٠]:

(وَكُنَّا حَسِبْنَا كُلَّ بَيْضَاءٍ شَحْمَةً) عَشِيَّةً كَانَ الدَّهْرُ غَضًّا لَهُ زَهْرُ

اقتبسه من قول زفر بن الحارث الكلابي؛ انظر «ديوان الحماسة» (٤١/١) أو (١٥٥/١ - شرح المرزوقي):

وَكُنَّا حَسِبْنَا كُلَّ بَيْضَاءٍ شَحْمَةً لِيَالِي قَارَعْنَا جُدَامَ وَحَمِيرًا

٣١- قوله في المقطع [٩٧] في الرد على المعري:

(عِزُّ الصِّيَانَةِ أَغْلَاهَا وَأَزْخَصَهَا) ذُلُّ الْخِيَانَةِ فَافْهَمْ حِكْمَةَ الْبَارِي

وهذا مقتبس من قول القاضي عبد الوهاب بن نصر البغدادي؛ انظر «فتح الباري» (٩٨/١٢ - ط. السلفية):

صِيَانَةُ الْعُضْوِ أَغْلَاهَا وَأَزْخَصَهَا صِيَانَةُ الْمَالِ فَافْهَمْ حِكْمَةَ الْبَارِي

وبنحوه في «القواعد» للحصني (٣٣٧/١)، وينظر تقديمي لكتاب «الإشراف» للقاضي عبد الوهاب (ص ٥٢).

٣٢- قوله في المقطع [١٠١]:

(كُلُّ امْرِيٍّ رَاجِعٌ يَوْمًا لِشِيْمَتِهِ) وَإِنْ تَخَلَّقَ خُلُقًا فِيهِ يَسْتَتِرُ

اقتبسه من قول الشاعر ذي الأصبع العدواني؛ انظر «المفضليات» (١٦٣):

كُلُّ امْرِيٍّ رَاجِعٌ يَوْمًا لِشِيْمَتِهِ وَإِنْ تَخَلَّقَ أَخْلَاقًا إِلَى حِينِ

٣٣- قوله في المقطع [١٠٨]:

(زَعَمَ الْفَرَزْدُقُ أَنْ سَيَقْتُلُ مِرْبَعًا أَبْشُرُ بِطُولِ سَلَامَةِ يَا مِرْبَعُ)

اقتبسه من قول جرير في «ديوانه» (ص ١٤٣):

زَعَمَ الْفَرَزْدُقُ أَنْ سَيَقْتُلُ مِرْبَعًا أَبْشُرُ بِطُولِ سَلَامَةِ يَا مِرْبَعُ

٣٤- قوله في المقطع [١٠٨]:

(فَدَعَ الْوَعِيدَ فَمَا وَعَيْدُكَ ضَائِرٌ أَطْنِينُ أَجْنِحَةِ الدُّبَابِ) يُرَوِّعُ

اقتبسه الهلالي من قول الشاعر ابن عيينة المهلبي:

فَدَعَ الْوَعِيدَ فَمَا وَعَيْدُكَ ضَائِرِي أَطْنِينُ أَجْنِحَةِ الدُّبَابِ يَضِيرُ

«دلائل الإعجاز» (ص ١٢١).

٣٥- قوله في المقطع [١٠٨]:

(وَإِذَا الْعِرَاقُ أَرَادَ قَتْلَكَ نَاقِمًا أَلْفَيْتَ كُلَّ تَمِيمَةٍ لَا تَنْفَعُ)

اقتبسه من قول أبي ذؤيب الهذلي:

وَإِذَا أَلْمَيْتُهُ أَنْسَبَتْ أَطْفَارَهَا أَلْفَيْتَ كُلَّ تَمِيمَةٍ لَا تَنْفَعُ

«المفضليات» (ص ٤٢٢).

٣٦- قوله في المقطع [١٢٥]:

(إِذَا قُلْتُ هَذَا صَاحِبٌ قَدْ رَضِيْتُهُ وَقَرَّتْ بِهِ الْعَيْنَانِ) أَصْبَحَ يَشْنَانِي

اقتبسه من قول امرئ القيس في «ديوانه» (ص ٦٩):

إِذَا قُلْتُ هَذَا صَاحِبٌ قَدْ رَضِيْتُهُ وَقَرَّتْ بِهِ الْعَيْنَانِ بُدِّلْتُ آخِرًا

٣٧- قوله في المقطع [١٢٥]:

(كَذَلِكَ حَظِّي لَا أَصَاحِبٌ وَاحِدًا مِنْ النَّاسِ إِلَّا) كَانَ لِي جِدٌّ خَوَانٌ

اقتبسه من قول امرئ القيس في «ديوانه» (ص ٦٩):

كَذَلِكَ جَدِّي لَا أَصَاحِبٌ صَاحِبًا مِنْ النَّاسِ إِلَّا خَانَنِي وَتَغَيَّرَا

٣٨- قوله في المقطع [١٢٥]:

(وَمَا أَنَا بِالْبَاطِلِ عَلَى الْحُبِّ رُشُوءَةً ضَعِيفٌ هَوَى يَشْرِي الْمَحَبَّةَ بِالْمَالِ)

اقتبسه الهلالي من قول أبي الطيب المتنبي في «ديوانه» (١/ ٣٢٥):

وَمَا أَنَا بِالْبَاطِلِ عَلَى الْحُبِّ رُشُوءَةً ضَعِيفٌ هَوَى يُبْغِي عَلَيْهِ نَوَابُ

٣٩- قوله في المقطع [١٢٥]:

إِذَا رَضِيْتُ عَنِّي كِرَامُ عَشِيرَتِي فَغَرَبَاتُهَا لَا يَخْطُرُونَ عَلَيَّ بَالِي

اقتبسه من قول الشاعر العباسي أبي العيناء محمد بن هاشم:

إِذَا رَضِيْتُ عَنِّي كِرَامُ عَشِيرَتِي فَلَا زَالَ غَضَبَانَا عَلَيَّ لِئَامُهَا

«محاضرات الأدباء» (١/ ٤٧١)، «المستطرف» (٢/ ١٢).

٤٠- قوله في المقطع [١٤٣]:

(وَلَيْسَ سَكِيبٌ هَلْكُهُ هَلْكُ وَاحِدٍ وَلَكِنْ تَدَاعَى صَرْحُ قَوْمِي الْأَكَارِمِ

اقتبسه من قول الشاعر عبدة بن الطيب - كما في «الأغاني» (٣١ / ١٠) -:

فَمَا كَانَ قَيْسٌ هَلَكَهُ هَلْكُ وَاحِدٍ وَلَكِنَّهُ بَيْنَانَ قَوْمٍ تَهْدَمًا

٤١- قوله في المقطع [١٤٥]:

(مَا أَنْتُمْ إِلَّا حَكَمُ التَّرْضَى حُكُومَتُهُ) وَهَلْ يَكُونُ مِنَ الذُّؤْبَانِ حُكَّامٌ

اقتبسه من قول الفرزدق:

مَا أَنْتَ إِلَّا بِالْحَكَمِ التَّرْضَى حُكُومَتُهُ، وَلَا الْأَصِيلِ وَلَا ذِي الرَّأْيِ وَالْجَدَلِ

قال أبو عبيدة: البيت للفرزدق كما في «تهذيب اللغة» (١١٩ / ١٣)، وليس في

«ديوانه» - بطبعيته -، ولا في «النقائض» - وهو من مظانه -، ومناسبة البيت طريفة؛ انظرها

في «البداية والنهاية» لابن كثير (٤٣ / ١٣).

٤٢- قوله في المقطع [١٤٩]:

(لَقَدْ هَزَلْتُ حَتَّى بَدَأَ مِنْ هَزَالِهَا كَلَاهَا وَحَتَّى سَامَهَا كُلُّ ذِي عُذْمِ

مضى تخريجه برقم (٢٤) مقطع [٨٤].

٤٣- قوله في المقطع [١٥٧]:

يَا سَادِنَ الْقَبْرِ (كَمْ تَشْقَى بِخِذْمَتِهِ) وَتَطْلُبُ الرِّبْحَ مِمَّا فِيهِ خُسْرَانُ

اقتبسه من قول الشاعر أبي الفتح البستي في «قصيدة عنوان الحكيم» (٣٦):

يَا خَادِمَ الْجِسْمِ كَمْ تَشْقَى بِخِدْمَتِهِ وَتَطْلُبُ الرِّيحَ مِمَّا فِيهِ خُسْرَانُ
«المتنظم» (٢٣٢ / ١٤).

٤٤ - قوله في المقطع [١٦٣]:

إِنَّا قَرَأْنَا الْأَسَى يَوْمَ النَّوَى سُورًا لَكِنَّا لَمْ نُلَقَّ الصَّبْرَ تَلْقِينَا
اقتبسه من قول الشاعر ابن زيدون في «ديوانه» (ص ١٠):

إِنَّا قَرَأْنَا الْأَسَى يَوْمَ النَّوَى سُورًا مَكْتُوبَةً وَأَخَذْنَا الصَّبْرَ تَلْقِينَا
٤٥ - قوله في المقطع [١٦٧]:

إِذَا رَضِيتَ عَنِّي كِرَامَ عَشِيرَتِي فَمَا صَرَّنِي نَذْلَ عَدَا وَهَوْلِي سَانِ
مضى تخريجه برقم (٣٩) مقطع [١٢٥].

٤٦ - قوله في المقطع [١٦٩]:

إِذَا قُلْتُ هَذَا صَاحِبٌ قَدْ رَضِيتُهُ وَقَرَّتْ بِهِ الْعَيْنَانِ أَصْبَحَ يَسْنَانِي
مضى تخريجه برقم (٣٦) المقطع [١٢٥].

٤٧ - قوله في المقطع [١٦٩]:

كَذَلِكَ حَظِّي لَا أَصَاحِبٌ وَاحِدًا مِنْ النَّاسِ إِلَّا كَانَ لِي جِدُّ خَوَانِ
مضى تخريجه برقم (٣٧) المقطع [١٢٥].

٤٨- قوله في المقطع [١٧٥]:

(وَلِي وَطَنٌ أَلَيْتُ أَنْ لَا أْبِيعَهُ) وَأَنْ لَا أَرَى أَعْدَاءَهُ غَيْرَ خَوَّانٍ

اقتبسه من قول ابن الرومي في «ديوانه» (١٨٢٥ / ٥):

(وَلِي وَطَنٌ أَلَيْتُ أَلَّا أْبِيعَهُ) وَأَنْ لَا أَرَى غَيْرِي لَهُ الدَّهْرَ مَالِكًا

٤٩- قوله في المقطع [١٧٩]:

(لَيْنٌ كُنْتَ قَدْ بُلَّغْتَ عَنِّي خِيَانَةَ) لَمُبْلِغِكَ الْوَأَشِي) أَتَى الْمَيَّنَ غَاوِيَا

اقتبسه من قول النابغة الذبياني في «ديوانه» (١٩):

(لَيْنٌ كُنْتَ قَدْ بُلَّغْتَ عَنِّي خِيَانَةَ) لَمُبْلِغِكَ الْوَأَشِي أَغْشَ وَأَكْذَبُ

٥٠- قوله في المقطع [١٨٦]:

(وَمَنْ رَكِبَ الثُّورَ بَعْدَ الْجَوَا) دَأْتَكِرَ أَظْلَافَهُ) وَالْمُطَى

اقتبسه من قول المتنبي في «ديوانه» (٢١٧ / ١):

(وَمَنْ رَكِبَ الثُّورَ بَعْدَ الْجَوَا) دَأْتَكِرَ أَظْلَافَهُ) وَالغَبَبُ

٥١- قوله في المقطع [٢ / ١٨٩]:

(فَلْيَعْمَهُوا فِي غَيْبِهِمْ وَلْيَبْحُوا) رَكِبَ الْعُرُوبَةَ حَيْثُ سَارَ كِلَابًا

قال أبو عبيدة: هذا البيت من قصيدة للأستاذ محمد حسن النجمي في خمسين بيتاً، وهو السادس والعشرون منها، وهي بعنوان: «دمعة مصر العربية على فيصل العظيم ملك

العراق وزعيم العرب»، وقد نشرت في مجلة «الفتح» المصرية، المجلد الثامن، العدد (٣٦٤)، بتاريخ ٧ جمادى الآخرة ١٣٥٢ هـ، (ص ٦).

٥٢- قوله في المقطع [٧/١٩٤]:

سَلَامٌ بِكَسْرِ السَّيْنِ لَا فَتْحَهَا نَهْدِي لِمَنْ حَلَّ فِي صَنْعَا وَمَنْ حَلَّ فِي نَجْدِي

اقتبسه من قول الصنعاني:

سَلَامٌ عَلَى نَجْدٍ وَمَنْ حَلَّ فِي نَجْدٍ وَإِنْ كَانَ تَسْلِيْمِي عَلَى الْبَعْدِ لَا يُجْدِي

«أبجد العلوم» (٣/١٩٦).

٥٣- قوله في المقطع [١٩/٢٠٦]:

١- (وَالْأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتَّمُ لَازِمٌ مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرْآنَ آثِمٌ)

٢- (لِأَنَّهُ بِهِ الْإِلَهِ أَنْزَلَ وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَا)

٣- (وَهُوَ أَيْضًا حِلْيَةُ التَّلَاوَةِ وَزِينَةُ الْأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ)

٤- (فَوَاجِبٌ عَلَيْهِمْ مُحْتَمٌ قَبْلَ الشُّرُوعِ أَوْلَى أَنْ يَغْلَمُوا)

٥- (مَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ لِيَنْطِقُوا بِأَفْصَحِ اللُّغَاتِ)

هذه الأبيات نقلها الهلالي عن الإمام ابن الجزري في منظومته «المقدمة فيما على قارئ القرآن أن يعلمه» مرتبة على التوالي: (٢٧، ٢٨، ٢٩، ٥، ٦).



موقع الشيخ



www.alhilali.net

فهرس الآيات

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

الآية	رقمها	الصفحة
﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾	٥	٣٧٦ (ت)

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

﴿قُلْ يَسْأَلُنَا أَمْرًا مِمَّا بِيَدِنَا وَإِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾	٩٣	٢٠ (م)، ٧٤ (م)، ٥٤٢
﴿فَمَنْ أَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلَيْهِ يَمِثِلِ مَا أَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ﴾	١٩٤	٢٩٩

سُورَةُ الْغَاثَةِ

﴿وَمَكْرُوهًا وَمَكْرَ أَلْفٍ مِّنَ الْمَكْرِهِينَ﴾	٥٤	٦٦ (م)
﴿وَأَعْتَمِسُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾	١٠٣	٨٥ (م)

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَابِكُمْ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَىٰ بِاللَّهِ نَصِيرًا﴾	٤٥	٦٦ (م)
﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوَىٰ مِنَ الْقَوْلِ لِأَمِّنَ ظُلْمًا﴾	١٤٨	٥٢٩، ٥٣٣، ٥٣٤

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

﴿أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلاَّ الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ﴾	٩٩	٦٦ (م)، ٥٧٠
﴿وَاللَّهُ أَتَمَّامٌ لِّلْعَسَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا﴾	١٨٠	٧٣٥

سُورَةُ الْاِنْفَالِ

الآية	رقمها	الصفحة
﴿ إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ ﴾	٩	٣٤٥

سُورَةُ الْبُقُرَاتِ

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفْرَ وَالْمُنَافِقِينَ ﴾	٧٣	٢٩٩
﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴾	١١٩	٦٤٦

سُورَةُ يُونُسَ

﴿ فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الصَّلَاتُ ﴾	٣٢	٦٦٤ (ت)
--	----	---------

سُورَةُ النَّحْلِ

﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا طَلَسُوا لَنَنْبِتَهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً . . . ﴾	٤١	٧٥١
﴿ الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾	٤٢	٧٥٢-٧٥١
﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾	٤٤	٣٧٥ (ت)

سُورَةُ الْاِنشُرَةِ

﴿ إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ﴾	٧	٤٥٩
---	---	-----

سُورَةُ طٰهٍ

﴿ فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيًّا ﴾	٤٤	٢٠٨ (ت)، ٤٨٠
----------------------------------	----	--------------

سُورَةُ الْبُرُجِ

﴿ وَجَهَنَّهُمْ بِهِمْ جِهَانًا كَبِيرًا ﴾	٥٢	٢٩٩
--	----	-----

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

الآية	رقمها	الصفحة
﴿ وَمَكْرُؤًا مَكَرًا وَمَكْرَنَا مَكَرًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾	٥٠	٦٦ (م)

سُورَةُ الْقَمَارَاتِ

﴿ وَأَصْبِرْ عَلٰن مَا آصَابَكَ ﴾	١٧	١٥٣ (ت)
-----------------------------------	----	---------

سُورَةُ قَطَا

﴿ إِن تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دَعْوَكُمْ وَلَا يَسْمَعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ... ﴾	١٤	٣٤٤
﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْأَخْيَارُ وَلَا الْأَمْثَلُ ﴾	٢٢	٣٤٨، ٣٤٤

سُورَةُ عَبَسَ ظَلَمًا

﴿ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهُدَاءُ ﴾	٥١	٦٦ (م)
---	----	--------

سُورَةُ الشُّورَى

﴿ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَطَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ... ﴾	٢٨	٤٨٦ (ت)، ٤٨٧ (ت)، ٤٨٨
﴿ وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا ﴾	٤٠	٢٩٩، ٥٣٣ (ت)
﴿ وَلَمَنْ أَنْصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ ﴾	٤١	٢٧١

سُورَةُ الْاِحْقَافِ

﴿ وَهُمْ عَنْ دُعَائِهِمْ غَفُولُونَ ﴾	٥	٣٤٤
﴿ وَلَقَدْ مَكَنَّهُمْ فِيمَا إِن مَكَنَّتْكُمْ فِيهِ ﴾	٢٦	٧١١ (ت)

الآية	رقمها	الصفحة	سُورَةُ الْجِنَانِ
﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْوِلَاةَ دَرَجَاتٍ﴾	١١	٤٨٣ (ت)	سُورَةُ الْمُنَافِقِينَ
﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ..﴾	٦	٨٣ (م) (ت)	سُورَةُ الطَّلَاقِ
﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ..﴾	٧	٣٧٧ (ت)، ٣٧٨ (ت)	سُورَةُ التَّجْوِيدِ
﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ﴾	٩	٢٩٩	سُورَةُ التِّيْنِ
﴿وَمَنْ يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا﴾	١٧	٤٩٢ (ت)	سُورَةُ اللَّيْلِ
﴿وَأَمْرًا تُدْرِكُهُ الْخَالِدَةُ الصَّالِحَةُ﴾	٤	٢٥٠	



فهرس الأحاديث والأقوال

الأحاديث

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
٦٢٩ (ت)	أبو هريرة	«أعربوا القرآن، والتمسوا غرابه»
٣٦٠ (ت)	أبو سعيد الخدري	«أَلَا إِنَّ كَلُّكُمْ مُنَاجَ رَبِّهِ؛ فَلَا يُؤَدِّبَنَّ بَعْضُكُمْ بَعْضًا...»
٤٣٨-٤٣٧ (ت)	أبو هريرة	«أَلَا تَعْجَبُونَ كَيْفَ يَصْرِفُ اللَّهُ عَنِّي سَنَمَ قُرَيْشٍ وَلَعْنَتَهُمْ...»
٨٤ (م)	زيد بن ثابت	«إِنِّي وَاللَّهِ مَا آمَنُ يَهُودَ عَلَى كِتَابِي»
٣٥٣ (ت)	-----	حَدِيثُ إِخْيَاءِ أَبِي بَوَيْ النَّبِيِّ ﷺ
٢٦٠ (ت)	-----	حَدِيثُ إِعْفَاءِ اللَّحْيَةِ
٨٣ (م)	جابر بن عبد الله	«دَعُوهَا؛ فَإِنَّهَا مُتَيْنَةٌ»
١٨٣ (ت)	أبو سعيد الخدري	«كُلُّكُمْ يُنَاجِي رَبَّهُ؛ فَلَا يَجْهَرُ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ بِالْقُرْآنِ...»
٧٣١	علي بن أبي طالب	«لَا تَتَّبِعِ النَّظْرَةَ النَّظْرَةَ؛ فَإِنَّمَا لَكَ الْأُولَى، وَتَلَيْسَتْ لَكَ الثَّانِيَةُ»
٨٣ (م)، ٤٩١ (ت)	علي بن أبي طالب	«لَعَنَّ اللَّهَ مَنْ دَبَّحَ لِغَيْرِ اللَّهِ»
٨٢ (م)	ابن مسعود	«لَيْسَ مِنَّا مَنْ صَرَبَ الْخُدُودَ، أَوْ شَقَّ الْجُيُوبَ، أَوْ دَعَا بِدَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ»
٧٥٦ (ت)	أبو هريرة	«لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمَّ يَتَعَنَّ بِالْقُرْآنِ»

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
٨٣ (م)	جابر بن عبد الله	«مَا بَالَ دَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ؟»
٨٤ (م)	النعمان بن بشير	«مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادُّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ مَثَلُ الْجَسَدِ . . .»
٢٢٥ (ت)	أنس بن مالك	«الْمَدِينَةُ حَرَمٌ مِنْ كَذَا إِلَى كَذَا، لَا يُفْطَعُ شَجَرُهَا . . .»
٨٤ (م)	-----	«الْمُسْلِمُونَ يَدُّ عَلَى مَنْ سَوَّاهُمْ، وَتَنَكَّافًا دِمَائِهِمْ»
٥٥٣ (ت)	أبي ابن كعب	«مَنْ تَعَزَّى عَلَيْكُمْ بِعِزِّ الْجَاهِلِيَّةِ؛ فَأَعْضُوهُ بِهَنْ أَبِيهِ، وَلَا تَكْنُوا»
٣٥٤	أنس بن مالك	«مَنْ تَعَمَّدَ عَلَيَّ كَذِبًا؛ فَلْيَبْتَوُأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»
٤٤٤	عمر بن الخطاب	«مَنْ حَلَفَ بِغَيْرِ اللَّهِ فَقَدْ كَفَرَ - أَوْ أَشْرَكَ -»
٥٦٢ (ت)	جرير بن عبد الله	«مَنْ سَنَّ فِي الْإِسْلَامِ سُنَّةً حَسَنَةً . . .»
٣١٣، ٢٦٧	أبو هريرة	«مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ لَا يَشْكُرِ اللَّهَ»

الأقوال

الصفحة	القاتل	القول
٢٧٥ (ت)	أبو حنيفة	«لا يحل لأحد أن يقول بقولنا حتى يعلم من أين قلناه»



فهرس الأعلام

٦٥٦، ٣١٢.....	ابن الفارض:	٧٦٠.....	آدم:
٢٥١.....	ابن قاضي شقرة:	٧١٧.....	إبراهيم بن أدهم:
	ابن مشيش = عبد السلام	٢٤٥.....	ابن أبي الجعد:
٤٦٧.....	ابن منظور:	٧١٦، ٧١٥، ٧١٣، ٧٠٧.....	ابن باز:
٤٩٧، ١٦٥.....	ابن نوح:	٦٥٤.....	ابن بوجاد:
١٨٨.....	ابن اليماني:	٧٢٢، ٧٢١.....	ابن تيمية:
٦٣٥، ٦٣٠.....	أبو الأسود الدؤلي:	٧٥٧.....	ابن الجزري:
٤٢٢.....	أبو بكر - رضي الله عنه -:		ابن جعفر = محمد بن جعفر الكتاني
	أبو بكر أحمد بن عبد الله الأنصاري = حميد القرطبي	٤٧٧.....	ابن جمعة (الحاجب):
٤٨١.....	أبو بكر جابر [الجزائري]:	٢٤٤.....	ابن حبيب:
٣٨٧.....	أبو جهل:		ابن داود = سليمان - عليه السلام -
٦٣٥.....	أبو حامد الغزالي:	٦٦٦.....	ابن رشد:
٣١٤، ٣٠١، ٢٩٩.....	أبو حبيب عبد الكريم سكيرج:	٥٩٦.....	ابن زيدون:
٦٢٨، ٥٠٨، ٤٥٣، ٤٥١، ٣٢٣، ٣٢٢.....		٢٤٥.....	ابن سالم:
٣٢٨.....	أبو الحسن ابن طباطبا العلوي:	٥٤٧.....	ابن الطيب (محمد الهلالي):
٢٥٩.....	أبو الحسن علي الحسيني الندوي:	٣٥٨.....	ابن عاشر:
	أبو الحسن = محمد علي الطاهر	٢٤٣.....	ابن العاص:
١٤٠.....	أبو حنيفة:	٦٨٨.....	ابن عبد البر:
٣٩٢.....	أبو حيان الأندلسي:	٢٣٧.....	ابن عمر:

أحمد بركاش (وزير الأوقاف المغربية): ٣٧٨، ٣٨٠	أبو السمع عبد الظاهر: ٤٨٠، ٦٥٥
أحمد بلافريج الرباطي: ١٧٦، ٥٢٤	أبو طالب: ١٦٠
أحمد (بن حنبل): ١٤٠، ٥٢٠	أبو العباس أحمد بن محمد الشريشي: ٣٠٨
أحمد بن خير الدين الهندي: ٦١٦	أبو العباس أحمد الهلالي: ٤١٢
أحمد بن عبد العزيز الهلالي: ٧٣٦	أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان: ٧٠٧، ٧٦٦
أحمد بن المأمون البلغيثي: ٣٤٢، ٣٤٧	أبو العلاء المعري: ٤٠٦
أحمد بن محمد الرهوني (الشيخ المتصوف): ١٢٥	أبو علي الحسن اليوسي: ٤١٠، ٤١١، ٤١٤، ٤١٥
أحمد الجوادي: ٣٩٤	أبو الفضل حسام بن الفضل أبو صاع: ٧٦٦، ٧٦٩
أحمد حسناوي: ٧٠٧	أبو قلاص: ٢٥٧
أحمد حوالة: ٥١٥	أبو الكلام آزاد الهندي: ٦١٦
أحمد الذكر: ٢٥٨	أبو محمد مصطفى بن محمد فاضل (ماء العينين الشنقيطي): ٥١٧، ٥١٩
أحمد الرهوني: ٢٧٦، ٤٠٨، ٤٠٩، ٦٣٨، ٦٣٩	أبو مرثد البصري ^(١) : ٥٨٨، ٥٩٥، ٤٣٤
أحمد الريسوني: ٢٠٣، ٢٠٤	أبو مصطفى هويدي: ٤٤٦
أحمد السباعي الشنقيطي: ٣٤٢	أبو مقبل (أحد عبيد الشيخ مصطفى آل إبراهيم): ٢٥٨
أحمد السعيد: ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥	أبو منصور محمد العربي: ٣٤٢، ٣٩١
أحمد سكيرج أبو العباس: ٢٢٨، ٣١٣، ٣١٧، ٣١٨	أبو المهاجر دينار: ٢٤٤
٤٠٢، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٤٩، ٤٥١، ٥٠٢، ٥٠٣	أبو النبي ﷺ: ٣٥٣، ٣٥٤
٦٢٧، ٦٣١	أبو (هر) هريرة - رضي الله عنه -: ٤٢٢
أحمد السلاوي: ٢٧٦	أبو يوسف مصطفى بن يوسف آل إبراهيم: ١٤٥، ٢٤٢، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٣، ٢٥٤
أحمد الشراي: ٤٨٨	٢٥٥، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦٥، ٢٦٦
أحمد شوقي: ١١٨، ٢٥٤	٢٦٧، ٣١٢، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٤٣، ٣٤٥
أحمد الطريس: ١٧٥	٥٠٩، ٥٥٣، ٥٧٧
أحمد عبد السلام هارون: ٦٩٨، ٦٩٩	
أحمد المشاري: ١٤٥، ٢٥٧-٢٥٨، ٢٥٨	

- ٦٦٤ البدوي: أحمد هارون: ٦٩٨
- ٥٠٣ بشار بن برد: أخو محمد العقيل: ٢٦٦
- ٢٤٤ بشر بن صفوان: إدريس - عليه السلام -: ٧٦١
- ٢٨٨ بلفور: إدريس بن عبد الله: ٦٧٧، ٢٤٣
- ٤٩٦ بلقيس: إدريس بو عياد: ٣٤٣
- ٢٨٥ بلومها: إدورد: ٤٩٤
- بناني = محمد بن عبد الواحد
- ٤٨١ بهجت البيطار: أرسطو: ٦٦٦
- ٧٠١ بو خبزة (محمد الأمين): إسماعيل بن عبيد الله ابن أبي المهاجر: ٢٤٤
- ٢٨٥ بيتان: أفيال (محمد بن التهامي): ٥٣٠، ٣٥٩، ٢٠٣، ١٨٢
- ٧١٠، ٧٠٩، ٧٠٨، ٧٠٦ البيتي: أقيان: ٦٠٤
- ٦٠٨ تاج الدين البوزيدي: إلياس: ٢٤٤
- الترمذي = محمد بن عيسى
- ٣٦٥، ٢٩٤ تشرشل: أم شكيب: ٤٤٧
- ٣٢٨ التفتازاني: أم عمار: ٣٩٨
- تقي الدين الهلالي^(١) = محمد الهلالي = محمد تقي أم النبي ﷺ: ٣٥٤، ٣٥٣
- الدين الهلالي = محمد عبد القادر الهلالي / (الفلالي) امرئ القيس: ٦٢١، ٤٩٨، ٣٠٧
- = الهلالي: ٢٩٥، ٢٩٩، ٤٢١، ٤٤٥، ٤٥٣، ٤٥٩، أمين الحسيني = محمد أمين الحسيني
- ٥٠٨، ٥٤٦، ٥٥٧، ٥٧٠، ٥٧٧، ٦٣٢، ٦٤٧، أنس - رضي الله عنه -: ٤٢٢
- ٦٥٤، ٦٩١، ٦٩٤، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠١، ٧٠٢، إيزا: ٢٦٠
- ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٩، ٧٢١، ٧٢٤، أيوب بو لسعاد: ٧٦٦
- ٧٥٨، ٧٥٥، ٧٣٥، ٧٢٦ الباشا العلالي: ٢٠٢، ١٩٥
- التهامي بن الطيب السجلماسي: ٣٤٥ باقاسم (كاتب السفارة الفرنسية بجدة): ٦٥٤، ٦٥٣
- باقل: ٦١٤، ٥٨٥، ٣٥٨، ٣٣٠
- البخاري: ٦٦٨، ٦٦٧
- بدر الدين الميموني: ١٨٥

(١) انظر: أبو مرثد البصري.

الحسن الثاني: ٦٧٨، ٣٧٧، ٣٧٤، ٣٧٠، ٣٦٩، ١٦٥	٣٢١	تيتو (الرئيس الشيوعي):
حسن الحنينان: ٢٥٤، ٢٥٣	٧٢٩، ٧٠٢، ٦٥٩، ٦٥٤، ٥٦٩، ٤٥٢	التيجاني:
الحسن العمرتي: ٥٢٨، ١٨٢	٧٣٠	
حسن الكرمي: ٢٥٢	٣٩٣	جابر محمد العربي الهلالي:
الحسن اليوسي = أبو علي: ٧٦٠	٣٦٦	جيتسول:
حسين بن علي: ٣١٢	٣٠٩	جرير:
حسين نصيف: ٤٨٤	٧٣١	جرير بن عبد الله:
حمزة: ٤٩٠، ٤٨٩، ٤٨٨	٣٥٤، ٣٥٣، ٣٥٢	جلال الدين السيوطي:
حميد القرطبي (أبو بكر أحمد بن عبد الله الأنصاري): ٤٢٠، ٤١٩	٤٢٠	جمال الدين القاسمي:
حنظلة بن صفوان: ٢٤٤	١٥٥	جوزيف ماكي:
حيايا: ٤٠٨	٧١٦، ٧٠٢	حاتم الطائي:
حيدر حسن: ٢٦٠	٤٧٧	الحاجب (ابن جمعة):
حيدر (علي بن أبي طالب): ٧٥٦	٥١٨	حاجي علي جان الحديشي:
خالد بن عبد العزيز آل سعود (الملك): ٧٠٩	٥٠٠، ٤٩٨، ٤٩٧	حازم طه الموصلبي:
خالد الريسوني: ٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٣	٤٢٧	حاكم بردو:
خليل بن إسماعيل بن كنة البياني (وزير المعارف): ٥١٤، ٥١٣	٤٨١	حامد الفقيه:
الخمّاس: ٢٣١	٢٤٤	حبيب:
الخمليشي: ٢٩٥	٣٢٣، ٣٢٢	حبيب بن عبد الكريم سكيرج:
الخنساء: ٦٥٧	٣٩٤	الحريري:
داود - عليه السلام -: ٧٦١		حسام أبو صاع = أبو الفضل
الدجال: ٣٢٦	٢٤٤	حسان سليل نعمان:
الدمياطي (الحافظ): ٧٣٥	٦٧٨، ٢٠٣، ١٩٥، ١٨٣	الحسن بن المهدي:
	١٨١	حسن البنا (الزعيم):
	٣٤٧، ٣٤٣	الحسن بو عياد:

سَحْبَان: ٦٢٢، ٤٧٦، ٣٧٢	الدويش: ٦٥٤
سعود بن عبد العزيز (الأمير): ٥٤٦، ٥٤٥	ديكول: ٢٨٥
سعود الندوي: ٧٠٧	رئيس البلدية: ٢٣٢، ٢٣١
سفير إسبانيا: ١٩٠	الرئيس الشيوعي (تيتو): ٣٢١
السفير الإنكليزي: ١٠٦	رئيس القضاة (عبد الله بن الحسن آل الشيخ): ٢١٣، ٧٥٢، ٦٥٤، ٦٥٣، ٦٥١، ٦٤٥، ٢١٦
السفير الفرنسي: ٦٥٤	ريابة: ٥٠٣
سليم: ٥٤١، ٥٤٠	رشيد رضا: ٥٣٣
سليمان بن داود -عليهما السلام-: ... ٥٩٩، ٤٩٦	رشيد عالي الكيلاني: ١٠٥، ١٧٣، ٤٣٣، ٤٣٤، ٥٩٤، ٥٨٨، ٥٨٧، ٤٣٥
سليمان الباروني: ١٠٢	الرهوني: ٤٠٩، ٤٠٨
سليمان العلوي: ٦٢٢	روح بن حاتم المهلي: ٢٤٥
سليمان الندوي: ٢٥٩	روزنبرك: ١٧٣
السَّمَار: ٢٣١	روزفلت: ٣٦٥، ٢٩٤
سنمار: ٤١٠، ٣٦٨	زكريا الساطع: ٧٦٦
السيوطي: ٣٥٤، ٣٥٣، ٣٥٢	الزواوي المسقطي: ٥٨٢
الشافعي: ٥٢٠، ٤٥١، ١٤٠	زوجة د. فاضل الجمالي: ٥١٤
الشبلي: ٢٦٠	زيد ابن أبيه: ٥٥٥
شرف الدين الكتبي: ٢٥٣، ٢٥١، ٢٥٠، ٢٤٩	زيد بن ثابت: ٥٠١
الشرواني: ٢٦٠، ٢٥٩	زيدان: ٦٧٨
شُرَيْح (القاضي): ٧١٨	الزيزي: ٣٧٩
شكيب أرسلان أبو غالب: ١٠٤، ١٠٦، ١٠٧، ٥٣٦، ٥٣٩، ٥٣٧	زينل (قائم مقام حاكم جدة): ٦٥٣
شمس الحق العظيم آبادي: ٥٦٦	سالم: ٥٥١
شيخ البلد: ٢٣٢	سامي: ٣٩٨
صالح آل إبراهيم: ٥٥٣	

٦١٧	عبد الرزاق المليح آبادي:	٤٧٩، ٤٧٨.....	صالح بن فضل التونسي:
٢١٤	عبد الرشيد الأفغاني:	١٠٨.....	صالح جبر:
٢٧٨	عبد السلام حسين:	٣١٢، ٢٣٨، ٢٣٦، ٢٣٥.....	صالح الزغبيني:
٢٠٤، ١٨٩، ١٨٤	عبد السلام بن محمد المؤذن:		الصنعاني = محمد بن إسماعيل
٦٠٤، ٢٧٧، ٢٠٤، ٢٠٣.....	عبد السلام بن مشيش:	٦٧٧.....	طارق [بن زياد]:
٢٢٧	عبد السلام سكيرج:	٧٥٧.....	الطرطوشي:
٥٧٠	عبد السميع المباركبوري:	٥٥٩، ٥٣١، ١٥٦.....	طه فياض:
	عبد الظاهر = أبو السمح	٦٢٦.....	الظهير البربري:
٤٧٦، ٢٣٥، ٢١٤، ٢١٢.....	عبد العزيز بن إبراهيم:	٥٢٧، ٥٢٦.....	عابد الشامي:
٦٥١، ٦٤٦		١٠٧.....	عادل أرسلان:
	عبد العزيز بن سعود = الملك	١٢١.....	العافية:
٢٥٩	عبد العلي الحسيني:	٣٩١.....	عامر بن محمد العربي:
٧٠٧	عبد العليم عبد العظيم البستوي:	٢٤٥.....	عبد الأعلى الخارجي:
١٣١	عبد القادر شُقُور:		عبد الإله = الوصي
٥٨٩	عبد القدير (القادر) الجيلاني:	٦٩٣، ٦٩١.....	عبد الحي الكتاني:
٦٥٩	عبد الكريم بنيس:	١٧٥، ١٧٣، ١٧١، ١٠٦، ١٠٦.....	عبد الخالق الطُرَيْس:
	عبد الكريم سكيرج = أبو حبيب	٥٣٧، ٤٠٣، ٢٠٤، ١٩٥، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨.....	
	عبد الله بن الحسن آل الشيخ (رئيس القضاة):	٥٠٤.....	عبد الرحمن بن زيدان العلوي:
٦٥٤، ٦٥٣، ٦٥١، ٦٤٥، ٢١٦، ٢١٣.....			عبد الرحمن ^(١) بن عبد الرحيم المباركبوري:
٧٥٢		٧٣٣، ٥٧٣، ٥٧٠، ٥٦٥	
٤٦٦، ٤٦٥	عبد الله بن سعيد السلوي:	٢٥١.....	عبد الرحمن القصيبي:
١١٢، ١١١	عبد الله بن صالح آل خليفني:	٢٦١.....	عبد الرحمن النكرامي:
٦٣٦، ٥٥٥، ٢٠٣، ١٢٣.....	عبد الله كنون:	٥٧٣.....	عبد الرحيم المباركبوري:
٤٨٢	عبد الله المطلق:		

(١) اسمه مركب (محمد عبد الرحمن).

- عبد الله نجل سعد: ٢٤٣
- عبد الله ياسين: ٥٨٥
- عبد المؤمن بن محمد تقي الدين الهلالي: ٢٦٩، ٢٧٠، ٥٤٥
- عبد الملك بن مروان: ٢٤٤
- عبيد الرحمن الرحمان: ٧٦٦
- عبيد الله نجل الحجاج: ٢٤٤
- عبيدة بن عبد الرحمن: ٢٤٤
- عدنان: ٦٠٤
- عدي بن الرعلاء: ٥٢٨
- عقبة بن نافع: ٢٤٤
- العلقمي: ٥٩٦، ٤٣٦
- علي أرفطسك الأمريكي: ٥٤٦
- علي بن أبي طالب (حيدر): ٧٥٦، ٧٣١، ٦٣٠، ٦٢٩
- علي جان الحديشي: ٥١٨
- علي الحسيني = أبو الحسن الندوي
- علي بن راشد: ١٩٠
- عماد السواعير: ٧٦٩، ٧٦٦
- عمر - رضي الله عنه -: ٧٢٢، ٤٢٢
- عمر بن الحسن آل الشيخ: ٧٢٢
- عمر بن حفص: ٢٤٥
- عمران اللنجي: ١٣٨
- عناية الله خان البنجابي: ٣٢٧، ٣٢٥
- عياض بن كلثوم: ٢٤٤
- عيسى - عليه السلام -: ٧٤٥، ٤١٥
- غازي (الملك): ٦٩٦، ٤٣٥، ٤٣٤
- غلام أحمد (قاديان): ٣٢٦، ٢٦١
- فاضل الجمالي (الدكتور): ٥١٤
- الفاطمي بن المقدم محمد الشراذي: ٦٤٤، ٦٤٣
- قراؤ شيفر: ٤٩٤
- الفرزدق: ٤٣٦
- فرعون: ٤٨٠
- فرويلان سيمون: ٤٩٣
- قلهلم (ملك ألمانيا): ٤٦٥
- فهر: ٣٨٧
- الفهري: ٢٤٣
- فيصل بن عبد العزيز (الملك): ٦٩٦، ٤٨١، ٢١٥
- فيصل (ملك العراق): ٥١٣
- فيكراس: ٤٠٧
- قائد أرفود: ٢٣١
- قائد بني عروس: ٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٣
- قاسم آل إبراهيم: ٥٧٧
- قُسُ: ٦٢٢
- القسطلاني: ٤٢٠
- كرونو اوليس: ٥٩٤
- كَسَّاس: ١٨٩، ١٨٢
- كُليب: ٣٨٧
- كيروس (الراهب): ٤٦٢
- لَنَدَنِي: ٣٦٤

٣٩٨، ٣٩٣، ٣٩١، ٣٩٠، ٣٨٩، ٣٨٨، ٣٨٧
 ٤١٢، ٤١٣، ٤١٥، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٥٠، ٤٥١
 ٤٦٦، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٨٨، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٧
 ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٦، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢
 ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٣٢، ٥٤٨، ٥٥٢
 ٥٦١، ٥٦٩، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٤، ٥٧٦، ٥٧٩
 ٥٨٠، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٢٤، ٦٢٩، ٦٣٢، ٦٣٣
 ٦٣٨، ٦٤٨، ٦٥٠، ٦٥٥، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١
 ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٨٠، ٦٩٣، ٦٩٤
 ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٦، ٧١٧، ٧٢٠، ٧٢١
 ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٥، ٧٣٥، ٧٣٨، ٧٤٠، ٧٤٢
 ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٥٥، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٦٦
 محمد أحمد (نقيب المحامين): ١٠٦، ١٠٨
 محمد بن إبراهيم: ٤٧٨
 محمد بن أحمد داود: ٢٩٥
 محمد بن أحمد الفركاخ: ٢٧٥، ٦٠٣
 محمد بن أحمد الوكيل: ٢٩٩
 محمد بن إسماعيل الصنعاني: ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٩
 ٧١٠
 محمد أشعاش: ١٧٨
 محمد أمين الحسيني: ١٠٥، ١٠٦، ١٧١، ١٧٣
 ٥٦٤، ٥٨٨، ٦٢٦، ٦٢٧
 محمد بن أمين الشنقيطي: ٢٥٩، ٥٨٣
 محمد بن بشير: ١٦٨
 محمد = تقي الدين الهلالي
 محمد بن التهامي = أفيلال

اللّوآجري = محمد
 ماء العينين الشنقيطي (أبو محمد مصطفى بن
 محمد فاضل): ٥١٧، ٥١٩
 ماجد بن موكد: ٦٤٥
 ماريادي لوس أنخلوس: ٣٥٥
 مالك: ١٤٠، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٣٦٠، ٤١٤
 ٤٥١، ٥٢٠، ٦٢٩
 مأمور ضيافة الملك: ٧٥١
 المباركفوري = عبد الرحمن بن عبد الحيم
 مبارك الصباح: ٢٤٩
 المتنبّي (أبو الطيب): ١٦٨، ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٦٣
 ٣٤١، ٣٦٣، ٤١٧
 متى أفندي: ٣٥٢
 المجموعي: ٤٣١، ٥٨١
 محمد ﷺ = المصطفى = ياسين = المجتبي = خير
 الرسل = خير البرية = خير الأئمة = خير الأنام =
 الهاشمي محمد = خير الرجال = رسول الله =
 رسوله = أحمد = خير الوري = النبي = المختار =
 خير الخلق: ١٠١، ١٢١، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠
 ١٣٩، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٥١، ١٥٨
 ١٦٣، ١٦٨، ١٨٣، ١٨٦، ١٨٩، ١٩١، ١٩٢
 ١٩٣، ١٩٤، ٢٠٢، ٢٠٨، ٢١١، ٢٢١، ٢٢٥
 ٢٢٦، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٦٧، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٦
 ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٩٦، ٣٠٢، ٣١٢
 ٣١٥، ٣١٦، ٣٢١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٦٠
 ٣٧٤، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦

- محمد بن موسى: ٢٠٥
- محمد بن مولاي عرفة (أبو عبد الإله): ٦١٩، ٦٢٢، ٦٢٣
- محمد بن مولاي المهدي: ٦٢٢
- محمد بن يزيد: ٢٤٤
- محمد حسن النجمي: ٦٩٦
- محمد حسين الفقيه: ٤٢٠
- محمد حسين نصيف: ٤٢٠، ٤٨٤، ٥٤٥، ٦٥١، ٧٠٩، ٧٠٦، ٦٥٣
- محمد الخامس (الملك): ٣٠١، ٣٠٣، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٨٢، ٣٧٨
- محمد السلاوي: ٢٧٦
- محمد الشاوي: ٤٨٢
- محمد الصدر: ١٠٨
- محمد الصميلي: ٥٠٢
- محمد الطنجي: ٥٥٧، ٥٥٥
- محمد عزيز الحبابي: ١٦٥
- محمد العبودي: ١٨٤
- محمد العقيل (أبو القاسم): ٢٦٤، ٢٦٦، ٣٦٢
- محمد علي طاهر: ٥٦١، ٥٦٠، ٥٥٩، ٥٣٧
- محمد فاضل الجكني: ٣٤٢
- محمد فاضل: ٣٩٩
- محمد اللواجري: ٢٨١
- محمد المؤذن: ١٩٤
- محمد بن جعفر الكتاني الفاسي: ٢٨٠
- محمد بن حباب: ٣١٩، ١٦٥
- محمد بن حبيب الله التندغي الشنقيطي: ٣٠٤، ٣١٠، ٣٩٥، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٥٦٧، ٥٦٩، ٧٠٢، ٧٠١
- محمد بن راشد: ٤٨١
- محمد بن عبد الرحمن العلوي: ٦٢٢
- محمد بن عبد الرزاق المصري: ٢١٣، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٦٥٠
- محمد بن عبد السلام البناي: ٤٦٤، ٤٥٩، ٤٥٨
- محمد بن عبد الكبير: ٦٦٩
- محمد بن عبد الكريم الخطابي: ١٠٤، ١٠٦، ٤٦٥
- محمد بن عبد اللطيف: ٤٧٨
- محمد بن عبد الله العلوي: ١٨١، ٦٢٦
- محمد بن عبد الواحد بناني: ٣٧٩، ٤٧٤
- محمد بن عبد الوهاب: ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠
- محمد بن العربي العلوي: ١٩٦، ٣٠٩، ٣٤٥، ٣٧٧، ٥٦٩
- محمد العربي الهلالي: ٣٤٢
- محمد بن عودة التطواني: ٤٦٠
- محمد بن عيسى الترمذي: ٤٦٦، ٥٧٣
- محمد بن مالك: ٣٤٤
- محمد بن محمد المرير التطواني: ٣٥٧
- محمد بن منصور: ٤٧١، ٤٧٢

٣٨٥	منكر:	٧٢٥، ٧٢٤	محمد المذكوري:
٥١٤	المهدي:	٣٧٠	محمد المعمرى:
٦٧٧، ٦٣٥، ٦٢٤	المهدي بن تومرت:	١٧٦	محمد المكي الناصري:
٣٧٨، ٣٧٧	مهدي الصقلي:	٦٢٢	محمد المنصور:
٥٣٣، ٥٣٢	مهدي القزويني:	٢٤٥	محمد نجل الأشعث:
٤٨٠	موسى - عليه السلام -:	٣٢٥	محمد نعيم الأنصاري:
٢٤٤	موسى بن نصير الفاتح:	٤٦٤، ٤٥٨	محمد ويدان:
٣٢٥	مولوي عناية الله خان البنجابي:	٣٩٤	محمود بك الجليلي:
٦٢٢	المولى سليمان:	٤٥٥	محمود شاكر:
٣٩١	ميمونة بنت محمد العربي:	٦١٣	المختار أحرصاب:
٥٩٤	النشائبي:	٥٩٦، ٥٩٥	المدفعي:
٣٨٥	نكير:	٤٣٦	مربع:
٧٦٠، ٢٢٥	نوح - عليه السلام -:	٦٦٨، ٦٦٧	مسلم:
١٠٨، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٥٩٤، ٥٩٠، ٥٤٥، ٥١٣	نوري سعيد (الشقي):	٧٠٧	مسعود الندوي:
٤٨٠	هارون - عليه السلام -:	٥٤٣، ٣٦٥، ٣٥٥	المسيح - عليه السلام -:
٣٥٢	هاني أفندي:	٧٠٥	مصطفى أحمد الرفاعي اللبان:
٢٩٠، ١٧٣، ١٦٤	هتلر:	مصطفى بن يوسف آل إبراهيم = أبو يوسف	
٢٤٤	هشام بن مروان:	١٥٦	مظهر الشاوي:
٢٧٦	هلال بن الحسين بن أحمد:	٢٤٣	معاوية بن خديج:
٣٧٢	الهمام بن يوسف:	٢١٣، ٢١٢، ١١٢	الملك عبد العزيز بن سعود:
٧٦٦	وثام بدر:	٤٨٠، ٤٧٩، ٤٧٨، ٤٧٦، ٤٧٥، ٢١٥، ٢١٤	
٧٠٤	ود:	٤٨١، ٤٨٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٦٤٦، ٦٤٩	
٥٠٦، ٥٠٥، ٥٠٤	واضحة:	٦٥٤، ٦٥٣، ٦٥١، ٦٥٠	
		٢٤٥	المنصور:
		٥٥٠، ٣٩١	منصور بن محمد العربي الهلالي:

٧٠٤ يغوث:	٤٠١، ٤٠٠ وزير الشؤون العراقي:
٦٥٦ يوسف - عليه السلام -:	٥١٣ الوصي (عبد الإله):
يوسف بن مصطفى آل إبراهيم = وزير العدل =	٧٠٧ وصي الله عباس:
الرهوري = وزير المعارف = خليل كنة (الجذ): ١٤٦،	ويدان = محمد
٢٤٩	٣٤٤ يحيى بن معطي الزاوي:
يوسف بن مصطفى آل إبراهيم (الحفيد): ٢٦٥	٢٤٥ يزيد بن حاتم المهلب:
يوسف [بن تشافين]: ٦٧٧	اليزيد بن صالح: ١٨٢، ١٨٤، ١٨٨، ١٩٠، ١٩٤،
يونس: ١٢٩	٢٩٤، ٢٧١، ٢٠٢، ١٩٥
يُوسُفُ بن نعمان: ٧٦٢، ٧٦١، ٧٦٠، ٧٥٩	٥٩٩ يعقوب:





فهرس الفرق والطوائف والجماعات

آباء كرام أشاوس:	٥٦٤
آباء أماجد:	٥١١
آريون:	١٧٣
الآكلون بالدين:	٤٩٠
آل إبراهيم: ١٤٥، ١٤٦، ٢٤٢، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٦٦،	
٣١٢، ٣٤٣، ٥٠٩، ٥٥٣، ٥٧٧	
آل ابن باز:	٧١٥، ٧١٣
آل البيتي:	٧٠٧
آل تشرشل:	٢٩٤، ٢٩٠
آل التوسماني:	٦١٣
آل رزفلت:	٢٩٤، ٢٩٠
آل الشيخ:	٧٢٢
آل عدنان:	٥٨٨
آل عقبة:	٢٤٤
آل علي الشريف:	٦٧٨
آل فيصل:	٦٤٩
آل قحطان:	٥٩٥
آل مرين:	٦٧٨
آل المهلب:	١١٥
آل النبي ﷺ = آل بيت النبي ﷺ = آل الرسول ﷺ	
= آل المصطفى ﷺ = خير آل = آل خير الوري ﷺ	
= أهل النبي ﷺ: ٣١٢، ٣٧٤، ٤١٢، ٤١٣، ٤٥٠،	
٤٩١، ٥١٠، ٥٥٢، ٥٧٢، ٥٧٦، ٦٠٧، ٦٣٣،	
٦٦٨، ٦٨٠، ٦٩٤، ٧١٢، ٧٢٠، ٧٢٤، ٧٢٦،	
٧٣٥، ٧٣٨، ٧٤٢، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٥٥،	
٧٦٦، ٧٥٨	
آل يوسي:	٤١٢
الأئمة = أئمة: ٢١١، ٣٨٠، ٣٨٩، ٥٢٠، ٦٣٠،	
أئمة آل البيت:	٥٣٢
أئمة الأخبار:	٣٥٤
أبدال:	٥٠٥
أبطال:	٥٦٤، ٥١١، ٥١٠
أبطال أرض الرافدين:	٤٣٤
أبطال الدعوة:	٤٣٩
أبطال الوغى:	٢٦٨
الأبكار:	١٢٠
الأبناء:	٧٥٩
أبناء زيدان:	٦٧٨
أبناء صهيون:	٥٨٦
أبناء العراق:	٥٦٠

الإسبانيون: ٨٢، ١٥٥، ١٧٦، ١٨٠، ١٨٩، ٢٠٣، ٤٦٠، ٤٠٧، ٢٠٤	٧٥٨.....: أبناء المدرسة الأهلية:
الاستعمار ^(١) : ١٠٣، ١٠٥، ١٠٨، ١٧٢، ١٩١، ٣٧٠، ٣٦٩، ٣٦٠، ٣٥٩، ٢٩٥، ٢٨٣، ١٩٤، ٣٧١، ٣٨٦، ٤٠٣، ٤٣٤، ٤٥٣، ٥٢٦، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٩، ٥٦٢، ٥٩٤، ٦٢٧	٤٣٤.....: أتباع الشيوخ:
إسرائيل: ٤٣٧	٤٢٥.....: أتباع النبي ﷺ:
الأسلاف = أسلاف: ١٤٢، ٤١٦، ٥٦٤، ٦٠٦، ٦٢٢، ٦٧٨، ٧١١، ٧٤٤	٧١١.....: الأجانب:
الأشبال: ١٦٨	١٦٨.....: الأجلة:
الأشراف: ٤١٤	١٦٧.....: الأجانب:
الأشعرية: ٦٢٤	٥٠١، ٤٩٧.....: الأجيال:
الأشقياء: ٥٩٥	٧٣٠، ٦٠٠.....: أحباب:
الأشوريون: ٦٩٦	٦١٣، ٥٩٥.....: الأحرار:
أشياخ: ٤١١، ٣٣٤	الإخوان = إخوان: ٣٩٦، ٤٨٥، ٤٩٨، ٥١١، ٥٧٢، ٥٧٨، ٦٠٦، ٦١٠، ٦٢٠، ٦٢٣، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٥٦، ٧٤١
الأصحاب: ٧٦٣، ٣٧٤، ١٣٤	٦٥٤، ١٨١.....: الإخوان المسلمون:
أصحاب البدع: ١١٣	٦٤٦.....: إخوان من أطاع الله:
أصحاب الحديث: ٧٤٦	٣٧٠.....: الأدباء:
أصحاب الخرق: ٢٠٩	٤٥١.....: أذكياء العراق:
أصحاب الدويش وابن بوجاد: ٦٥٤	الأذنان: ١٣٦
أصحاب شدة: ٢١٠	الأساتذة: ٧٠٧، ٥١٤، ٥١٣
أصحاب الشمال: ٧١٢	أساتذة آداب اللغة العربية: ٥٧٠
أصحاب مالك: ٣٦٠	أساتذة الجامعة: ٥٤٥
	أساتذة الشيطان: ٣٦٧
	أساتذة القرويين: ٣٧٩
	الأساتذة المتعسفون: ١٥٥
	الأساطين: ٤٥٣

أعداء التوحيد: ٧٠٧	أصحاب النبي ﷺ = أنصار النبي ﷺ = أصحاب
أعداء الحديث: ٧٤٦	الرسول ﷺ = الصحابة = السادة النجب =
أعداء الحق: ٧١٠	الصحاب = أصحاب المصطفى ﷺ: ١٦٣، ١٩٢،
أعداء السعوديين: ٤٨١، ٤٧٨	٣٩٨، ٣٨٩، ٣٨٨، ٣٧٤، ٣٤٥، ٣١٢، ١٩٤
أعداء الهدى: ٧١٦	٤٩٠، ٥١٠، ٥١٢، ٥٢٠، ٥٣٢، ٥٥٢، ٥٧٢،
الأعضاء: ١٥٥	٥٧٥، ٦٠٧، ٦٢٤، ٦٣٥، ٦٣٨، ٦٦٥، ٦٦٨،
أعضاء جمعية الندوة: ٢٥٩	٦٨٠، ٧١٢، ٧٢٠، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٦، ٧٣٥،
أعلام الخلافة: ٦٢٢	٧٦٦، ٧٥٨، ٧٥٥، ٧٤٧
الأعيان: ٥١٢	الأصدقاء: ٥٤٠، ٢٦٥
أعوان: ٥٩٤	الأصدقاء الأوفياء: ٥٣٧
الأعيان: ٥٤٥، ٢٣٦، ٢٣٥	الأصفياء: ١٩٢
أعيان البلد: ٢١٦، ١٩٠	أضياف الأطفال: ٧٦٣، ٧١٦
أعيان المدينة: ٢١٥	أطفال البلاد العربية: ٧٥٩
أعيان مشرية: ٤٠٢	أطفال المغرب: ٧٥٩
أعراب: ٦٤٨، ٦٤٧	الأعاجم: ٢٨٦
الأعراب: ٥٦٣	الأعادي: ١٦٧، ٢٤٩، ٥٦٠، ٥٦٣، ٥٩٨، ٧٥٢،
الأغنياء: ٢٦٥، ٢٥٨، ٢٥٠، ٢٤٩	٦٢٧
الأفارقة: ١٧٣	الأعظم: ٥٣٨
الأفاضل: ٥٠٦	الأعداء: ١٣٦، ١٦٦، ١٩٣، ٢١٠، ٣٢٦، ٣٥٤،
الأفاضل من أهل البلاد الإسلامية والعربية: ٥٣٧	٣٧٢، ٣٨١، ٥٣٥، ٥٣٨، ٥٦٤، ٥٧٢، ٥٩٣،
أقارب مصطفى آل إبراهيم: ٢٥٧، ٢٥٥	٦٢٧، ٦٥٠، ٦٦٥، ٦٧٨، ٧٣٩، ٧٤٢، ٧٤٣،
الأقدمون: ٥٢٠	٨١١، ٧٤٤
الأقطاب: ٦٦٨، ١٦٨، ١٣٥	أعداء: ٧٤٣
الأقوام = أقوام: ٥٦٣، ٥٢٧، ٤٩٦	أعداء أهل الحديث: ٧٤٦، ٧٤٥
	أعداء بريطانيا: ٥٤٢
	أعداء البلاد: ٥٦٤

١٩٤، ٣١٢، ٣٤٥، ٣٧٤، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٨،
 ٤٩٠، ٥١٠، ٥١٢، ٥٢٠، ٥٣٢، ٥٥٢، ٥٧٢،
 ٥٧٥، ٦٠٧، ٦٢٤، ٦٣٥، ٦٣٨، ٦٦٥، ٦٦٨،
 ٦٨٠، ٧١٢، ٧٢٠، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٦، ٧٣٥،
 ٧٤٧، ٧٥٥، ٧٥٨، ٧٦٦
 أنصار سنة النبي ﷺ: ٣٨٨
 الإنكليز: ١٠٦، ١٠٨، ١٧٢، ٢٥١، ٢٥٣، ٤٣٦،
 ٥٩٤، ٦٢٦
 الإنكليز مستعمرون ظالمون: ٢٥٣
 أهالي حديث المصطفى ﷺ: ٣١٥
 الأهالي: ٥٩١
 الأهل: ١١٥، ٤١٦، ٤٣٠، ٦٩٢
 أهل الآفاق: ٣٩٣
 أهل الأدب: ١٤٥، ١٥٩
 أهل الأرض: ٣٨٦
 أهل الإسلام: ٧٢٠
 أهل الإفضال: ٥٠٦
 أهل الإفك: ٦٩٩
 أهل الإلحاد: ٧١٩
 أهل الأمر: ٤٧٤
 أهل البادية: ٢١٧
 أهل الباطل: ٢٣٧
 أهل البخل: ٥٤٧
 أهل البدائع: ٢٠٩، ٢٢٠
 أهل البدع: ٢٩٥، ٦٩٨

الأكابر: ٤٠٢، ٣٧٤، ٣٦٠
 الأكارم/ الأكرمون: ١٣٥، ٤١٣، ٥٣٧، ٥٣٩،
 ٥٦٣، ٦١٣
 الألمانيون: ١٧٥، ٢٣٩، ٤٩٣، ٤٩٥
 الأماجد = أماجد: ٥١١، ٥١٢، ٦٩٧
 الأمة: ٣٨٠
 أمة = امتنا: ٤٣٦، ٤٣٧، ٥٣٠، ٥٣٨، ٥٣٩،
 ٥٥١، ٥٨٦، ٦٢٩، ٦٩٨، ٧٠٨، ٧١٠، ٧١١،
 ٧٥٩
 أمة البنجاب: ٣٢٦
 أمة القرآن: ٣٨٠
 أمم الكفر: ٣٨٨
 الأمراء: ٢٤٩
 الأملاك: ٣٨٦، ٤٧٤، ٤٧٥، ٥٧٠، ٧٢٣
 الأنام: ٤٣٠، ٤٩٦، ٥٥١، ٥٧١، ٦٦٨
 الأنبياء = أنبياء: ٦٨٢، ٧٢٣
 الأندنوسيون: ٢٩٢، ٥٤٣
 أنذال: ٥١٠، ٥٩١
 الإنس: ٤٢٨، ٦٠٤
 الأنصار: ١٦٧
 أنصار الأمير شكيب: ٥٣٧
 أنصار الحق: ١٢٢
 أنصار النبي ﷺ = أصحاب النبي ﷺ = أصحاب
 الرسول ﷺ = الصحابة = السادة النجب =
 الصحاب = أنصار المصطفى ﷺ: ١٦٣، ١٩٢

٤٩٩ أهل الحظ:	٢١٠ أهل بدعة:
٤٧٣، ٤٢٣، ٢٩٩، ١٤١ أهل الحق:	٥١٠ أهل البر:
٥٠٠ أهل الخال (أهل الكبر):	٢٦٤ أهل البصرة:
٢٩٨ أهل الخرافات:	٢١٦ أهل بغداد:
٥٩٠ أهل الخنا:	٣٨٥، ٢٢٢ أهل البغي:
٦٦٥ أهل الخيام:	٤٠٩ أهل البلاد:
٢٣٣ أهل دهلي:	١٢١ أهل بلادنا:
٦٢٩ أهل الدين:	٣٢٦ أهل بنجاب:
٤٨٩، ٢٦٥ أهل الرأي:	٦٣٠ أهل التدوين:
١٩٢ أهل الردة:	٥٦٩ أهل التصوف:
٦٩٩، ٥٠٠ أهل الريب:	٦٠٣ أهل تطوان:
١٥٣، ١٥٢ أهل الزبير:	٤١٦ أهل تفياللت:
٢٢٥ أهل الزيف:	٧٥٨، ٦٧٨ أهل التقى:
٤١٣، ٤١٠ أهل سجلماسة:	٤١٦ أهل التمر:
٤٩٢ أهل سريف:	٤٩٩ أهل الجاه:
٣٠٣ أهل السعادة:	٥٠٠ أهل الجبن:
٧٦١ أهل سقر:	٣١٢ أهل الجهاد:
٣٥٨ أهل السلام:	٢٩٦ أهل الجهل:
٦١٨ أهل سوس:	٢٣٢ أهل الجور:
٥٩٥ أهل الشان:	٤٨٤، ٤٧٨، ٢١٦ أهل الحجاز:
٥٣٨ أهل شرق:	٧٣٤ أهل الحجا:
٧١٩، ٤٩٩، ٢٢٠ أهل الشرك:	أهل الحديث: ١٢٩، ١٣٠، ٢٧٢، ٣١٦، ٥١٠،
١٩٢، ١٩١، ١٨٥، ١٧١ أهل شفشاون:	٧٤٦، ٧٤٥، ٥٧٥، ٥٧٤، ٥٦٦، ٥٦٥
٦٩٦ أهل الشقاق:	٤١٧، ٤١٦ أهل الحرث:

٦٢٩	أهل الفقه:	٥٠٩	أهل الشلالة:
٥٨٥، ٥٢٧، ٢٩٤	أهل فلسطين:	٣٣٤	أهل الشيب:
٥٦٩	أهل القرن الثاني عشر:	٤٣٠	أهل الصدق:
٦٦٥، ٦٤٥	أهل القرى:	٥٤٣	أهل الضعف:
٦٤٦، ٤٨٨، ٢٥٦، ٢٥٥	أهل القرية:	٤٩٩، ٢٩٩	أهل الضلال = أهل تضلال:
٥٠٢	أهل القريض:	١٩٢	أهل طيبة:
٥٠٠	أهل الكبر (أهل الخال):	٢٣٢	أهل الظلم:
١٤٠	أهل الكذب:	٤٤٦	أهل عانة:
٥٤٦	أهل الكرم:	٥٨٠، ٢٥٥	أهل العراق:
٧٢٠، ٧١٩، ٣٨٥، ٢٣٧	أهل الكفر:	٥٨٩	أهل العرفان:
٣٢٦	أهل اللؤم:	٥٩٥	أهل العز:
٤٩٩	أهل المال:	٧٣٤	أهل العصر:
٥٩٥	أهل المجد:	٢٢٠	أهل العقول:
١٤٦	أهل المدن:	٧٢١، ٥٨٩، ٥٨١، ٤٢٣، ٢٥٢، ١٣٠	أهل العلم:
٧٠٧، ٤٨٠	أهل المدينة:	٧٦٢، ٧٣٤	
٣٤٥	أهل مراکش:	٣٢٧	أهل العلوم:
٣٦٢	أهل المطعم في ألمانيا:	٥٩٥	أهل العلى:
١٥٩	أهل المعارف:	٣٨٥، ١٧٦	أهل غدر:
٢٩٤	أهل المغارب:	٥٦١، ٤٣٠	أهل الغرب:
٥٣٨	أهل مغرب:	٧٢٥	أهل الفجور:
٧٥٥، ٧٢٦	أهل المغرب:	١٤٠	أهل الفرية:
٦٣٠	أهل المفاخر:	٣٨٥، ٢٢٠	أهل الفسق:
٤٩١	أهل المقابر:	٢٩٧	أهل الفضائل:
٢١٠	أهل الملة:	٧٣٤، ٧٣٣، ٥٤٦	أهل الفضل:

- أهل المناصب: ٢٩٦
- أهل الموصل: ٤٩٨، ٢١٦
- أهل النبي ﷺ = آل بيت النبي ﷺ = آل الرسول ﷺ = آل المصطفى ﷺ = آل خير الورى ﷺ = آل النبي ﷺ: ٤١٢، ٤١٣، ٥٧٦، ٦٠٧، ٦٣٣، ٦٨٠، ٧٢٠، ٧٢٤، ٧٢٦، ٧٣٥، ٧٣٨، ٧٤٤، ٧٤٦، ٧٥٨، ٧٥٥
- أهل نجد: ١١١، ٢١٦، ٤٨١، ٥٤٤
- أهل النضال: ٤٨٩
- أهل النفاق: ٦٦٧
- أهل النفوس الأبية: ٢١١
- أهل الهدى: ١٢٢
- أهل الهند: ٢٣٣، ٥٦٦
- أهل واضحة: ٥٠٦
- أهل وطني: ٧٥٥
- أهل الوفاء: ٤٣٠
- أهل اليمن: ٧١٢
- الأوائل من رجال المذهب المالكي: ٦٣٥
- أوائلنا: ٣٧٤
- الأواخر: ٣٧٤
- أوثان: ٧٠٦، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠
- الأوروبيون: ٦٦٩
- الأوشاب: ١٤٢
- أوصياء: ٥٤٤
- أولاد أخو الشيخ يوسف آل إبراهيم: ٢٤٩
- أولاد منصور (أخو الهلالي): ٣٩١
- أولي الأبواب: ١٦٨
- أولي التقى: ٢٢٤
- أولوا الحديث: ٥٧٤
- أولوا الخير: ٣٤١
- أولوا المجد: ٧٠٨، ٧٠٩
- أولوا النهى: ٥٧٣
- الأولياء = أولياء الله: ١٢٩، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٧٢، ٣١٥، ٣١٦، ٣٨٨، ٤١٤، ٦٦٦، ٧٤٦
- بدو: ٤١٢، ٤٢٢
- البراء: ٧٢٧
- البرابر = البربر: ٢٤٥، ٣٤٥، ٤١٤، ٦١٥، ٦١٧، ٦١٨
- البريطانيون = بريطاني: ٢٨٣، ٣٦٤، ٤٩٥
- البريليون: ٢٦١
- البشر: ٣٥٦، ٣٦٥، ٤١٢، ٧٢٢
- بعض الإخوان: ٧٤١
- بعض الأصدقاء: ١١٣
- بعض الأعراب: ٦٤٨
- بعض حكام المسلمين: ٣٢١
- بعض الدجاجلة: ١٢٦
- بعض الشفعاء: ٤٧٨
- بعض الفضلاء: ٤٢١

٦٤٧	بني هلال:	٧٣٠	بعض القوم:
١٦٧	بني يعرب:	٧٤٧	بعض المتكلمين:
٦٣٢	البهاليل:	٣٤٥	بعض المغاربة:
١١٦٥، ٦٣٥، ٦٠٧، ٥٢٠، ٥١٩، ٤٩٠،	التابعون:	٢٧٦	بعض الناس:
٧٤٧، ٧٣٥، ٧٢٤، ٧٢٣		٣٢١	البغاة:
٢٠٢	التجانيون:	٤٠٠، ١٥١، ١٤٩	البغايا:
٤٠٢	تجار:	٧٢٢، ٧٠٩	بقية السلف:
٢٥٦	تعاون:	٥٩٤، ٥٩٣، ٥٨٨، ٢٩٠	بنو سكسون:
٥٣٤	تُفأة:	٥٤٣	بنو الصين:
٧٥٨	تلامذة المدرسة الأهلية:	٤٢٦	بنو العباس:
٦٠٤، ٥٠٧	التلاميذ:	٢٩٥	بني أبي النصر:
٦٣٠	الثعابين:	٣٦٦	بني الإسلام:
٦٦٨	الثقاة:	٢١٧	بني بجاد:
٥٤٠	الثكالي:	١٠٩	بني تيم:
٥١٢	جامعو الأخبار:	٥٥٥	بني حرب:
٦٠٤	الجان:	١٦٦	بني عدنان الأشاوس:
٦٧٩، ٣٤٧	الجاهلون:	١٦٨	بني العرب:
٣٠٧	الجاهليون:	٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٣	بني عروس:
٥٩٦	جدود:	٣٨٧	بني فيهر:
٥٨٤، ٥٢٧	الجماعة = جماعة:	٥٨٨	بني قحطان:
٢١٣،	جماعة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:	٣٨٧	بني كليب:
٢٣٥		٣٨٧	بني لؤي:
٢٦١	جماعة الشيطان:	٣٦٥	بني لندن:
٢٦١	جماعة القرآن:	٢٤٤	بني مخزوم:

٤٧٨، ٣٦٧، ٣٦٦ = الحجيج = الحجج: ٤٧٨،	٥٦٦..... جماعة من الأغنياء:
٥١٦، ٥١٠، ٦٩٨، ٧٢٠	٤٥٨..... جماعة من التلاميذ:
٦٥٣..... الحجج الهنود:	٢٧٦..... جماعة من الفقهاء:
٧٥١..... الذين صبروا:	٣١٨..... جماعة من المريدين:
٧٥١..... الذين هاجروا:	٣٤٠..... الجمهور:
٦٤٥..... حرب (قبيلة):	١٠٦..... جميع المغاربة:
٤٠٣، ٢٤٠، ١٨٠..... حزب الإصلاح الوطني:	٦٠٧، ٦٠٤، ٥٨٤..... الجن:
٥٠٠..... حزب الرحمن:	٥٩٢..... الجند:
٧٤٣..... حزب الرشاد:	٦٩٦، ٣٦٥، ٥٩٠..... جنود:
حزب الله: ٢٢٦، ٣٨٨، ٤٨٩، ٦٠٧، ٧٠٨، ٧١٠،	الجهال: ٣١٧، ٣٥٤، ٣٨٠، ٣٩٣، ٤٠٩، ٤٩٦،
٧٤١	٤٩٩، ٥٢٠، ٥٧٢
٢٢٦..... حزب المبطلين:	٣٨٠..... الجهال المتعلمون:
٣٣٤..... الحسان:	٧١٩..... جهمي:
٥١٤..... الحسدة:	٣٨٦..... جواسيس:
٥٤٤..... حكام:	٣٧٣..... الجيش:
١٧٨، ١٧٥..... الحكام الإسبانيين:	٣٧٣..... جيش العدو:
٦٧٨..... حماة الحمى:	الجيش = جيوش: ٤٦٣، ٥٣٥، ٥٦٠، ٧٠٨،
٣١٦..... حُمال دين الله:	٧١٠
٥٨٥..... حور:	٧١٠، ٧٠٨..... جيوش البغي:
٣٧١، ٣٦٦، ٣٥٧..... الخائتون:	١٦٤..... جيوش النصاري:
٣٨٧..... خادمو السنة:	٥٧٧..... الحاسدون:
٤٨١..... الخارجون على الملك عبد العزيز:	٤٦٠..... الحاضرون:
٦٦٩..... الخبازون:	٤١٢..... حاضرة:
٥٢٦..... خدام الاستعمار:	٤٩٥..... الحاكمون:

٣٢٦	ذوو الإلحاد:	٣٩٣	الخرافيون:
٣٨٨	ذوو الحجر:	٥٨٠	الخرد:
٧١٢	ذوو الحقد:	٦٦١	الخراعي (القبيلة):
٦٤٤	ذوو الخسران:	٥٧٩،٥٢٣	الخلائق = المخلوق:
٣٠٢	ذوو الزهادة:	٥٧٨،٣٩٦	الخلان:
٣٤٧	ذوو السكر:	٥٥٢،٥٢٠	خلف:
٥٣٧	ذوو الشجاعة:	٥٢٨،٤٨٠	الخلفاء:
٧٤٤	ذوو الشر:	٣١٦	خلفاء الله:
٦٦٥	ذوو الشرق:	٤٩١	خلوف:
١٢٩	ذوو الشغب:	٦٥٤،٢٤٤	الخوارج:
٥٢٢	ذوو الطرق:	٧٢٣	خيار التابعين:
٣٢٦	ذوو الطعن:	٤٢٤	خير القرون:
٣٣٠	ذوو الطيش:	٦٠٦،٤٨٨	الدجاجلة:
٥٧٤	ذوو العرفان:	٧٠٧	دعاة التوحيد:
٥١٢	ذوو عقل:	٦٢٦	دولة المرابطين المغربية:
٥٧٤، ١٤٤	ذوو العلى:	٣٦٧	ذئاب الحجيج:
٤٩٣	ذوو العلل:	٣٣٢	الذكور:
٦٦٥	ذوو الغرب:	٤٣٣،٤٣٢	ذو العلم:
٣٧٧	ذوو الغيرة:	٤٣٣	ذو غباوة:
٦٣٢	ذوو الفطن:	١١٥	ذو غربة:
٤٩٠	ذوو الكمال:	٤٣٣	ذو الفهم:
٣٨٩	ذوو الكفر:	٥٧٥	ذوو الإنتقان:
٥٣٧	ذوو المروءة:	٤٩٣	ذوو الأسقام:
١٤٤	ذوو المفاحر:	٧٥٦،١٤٤،١٤٠	ذوو الأبواب:

رهنط: ٦٣٧، ٥٩٠	ذوو المكارم: ٦٩٧
الرواة: ٥٧٣، ٣٩٣	ذوو النهي: ٢٨٩
روافض: ٥٣٥	ذوي التمر: ٤١٧
الزُّعر: ٥٩٢	ذي الغني: ٤٢٣
الزائرون: ١٠٤	ذي الهوس: ٤٢٣
زعماء العرب: ١٠٤	الذين ساروا على الصراط: ٧٥٥
زعماء المسلمين: ١٠٤	رؤساء الحكومة: ٣٦٧
زمرة: ٦٦٥، ٦١١	رؤوس الجهل: ٣٨٠
زنادقة: ١٠١	راحلين: ٣٦٣
الزئوج: ٦١٧	الراقصات: ١٥١
السابقون: ٦٦٥	رجال: ٦٧٩، ٤٨٨، ٤٠١
الساخرون: ٦٧٧	الرجال: ٤٩١
السادة/ السادات: ٧٢١، ٥٩١، ٥٧٩، ٤٩٤	الرجال الأشاوس: ٤٢٨
السادة النجب = الصحابة = أصحاب النبي ﷺ =	رجال الدين: ١٨٧، ١٨٦
أنصار النبي ﷺ = الصحاب = أصحاب المصطفى	رجال السياسة: ١٠٦
ﷺ = أصحاب الرسول ﷺ: ١٦٣، ١٩٢، ١٩٤،	رجال القرن الثالث عشر: ٧٠٨
٣١٢، ٣٤٥، ٣٧٤، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٨، ٤٩٠،	رجال من المغاربة والإسبانيين: ٤٦٠
٥١٠، ٥١٢، ٥٢٠، ٥٣٢، ٥٥٢، ٥٧٢، ٥٧٥،	رجالة الدولة: ٤٧٨
٦٠٧، ٦٢٤، ٦٣٥، ٦٣٨، ٦٦٥، ٦٦٨، ٦٨٠،	الرسل: ٧٤٤، ٧٤٢، ٧٤٠، ٥٧١
٧١٢، ٧٢٠، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٦، ٧٣٥، ٧٤٧،	الرُّعن: ٥٩٥، ٣٣١
٧٥٥، ٧٥٨، ٧٦٦	رفقاء رشيد عالي الكيلاني: ٤٣٣
ساكني أرض المغرب: ٢٩١	رقباء: ١١٩
السامعون: ٧١٩	الركبان: ٥٤٢
السُّجود: ٤٠٠	الركع: ٤٠٠
السراة الأثرياء: ٢٤٩	

٤٥٨ الشبان الرياضيون:	٤٧٨ السعوديون:
٣٣٩ شبان لبنانيون:	٤٨٠ سفراء الدول:
٥٩٢ الشجعان:	٦٩٧ سفلة:
شرطة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: ٢٣٥،	٤٢٨ سفلة الجن:
٢٣٦	٣٦٤ سفلة سكسون:
الشرطة (المخازنية): ١٨٢، ١٨٣، ١٨٧، ٢٣٦،	٧٥١ السقاؤون:
الشعب = شعوب: ٤٠٨، ٥٤٣، ٥٩٤، ٦٧٨،	٥٢٢ السكرى:
الشعب العراقي: ٤٣٤، ٤٣٦	٢٩٥ سكان تطوان:
الشعراء: ١٢٠، ١٦٨، ٣٢٩، ٤٤٤، ٦٩٩، ٧٢٢،	١٩١ سكان الجنوب:
الشعراء المفلسون: ٦٢٨	١٧٤ سكان جنوب المغرب الشرقي:
الشعوب الآرية: ١٧٣	١٩٠ سكان شفشاون:
شهداء: ٥٢٧	١٩١ سكان الشمال:
الشواب الفرنسيات: ١١٣	٥٠١ سكان مصر:
الشياطين: ٤٥٣، ٥٢٢، ٥٧٩، ٥٨٦، ٦٢٨، ٦٢٩،	٦٧٦ سكان المغرب:
٨١١، ٧١١	١٢٠ سكان النواحي:
شيخ: ٥١٩	٥٩٦ سلالة أشراف:
الشيعة: ٥٣٣	٥٧٩ السلاطين:
الشيعة الاثنا عشرية: ٥٣٢	٦٧٧، ٦٣٥، ٦٢٤، ٤٨٠، ٣٧٧ السلف الصالح:
الشيعة الجعفرية: ٥٧٨	٧٠٩ السلفيون:
شيعة الدلائين: ٤١٤	٣٣٣ السودان:
الشيخ = شيوخ: ٢٥٩، ٥١٩، ٥٤٧، ٥٩٠، ٦٣١،	٥٩٢ السود:
٧٠٢، ٦٥٠، ٦٤٦	٤٦٩ السوق:
شيخ التصوف = شيخ المتصوفة = شيخ	٥٩٠، ٤٨٨، ٤٢٩، ٤٠٣، ٣٣٤، شباب = شباب:
المكاشفة: ٣١٨، ٣٩٣، ٤٣٤	٦٣١

الطعام: ٥٥٨، ٤٩٩	شيوخ عشائر العراق: ٥٨٥
الطلاب: ٧١٨، ٧٠٧، ٥٤٠	الصالحون: ٢٥٠، ٢٧٣، ٢٨٠، ٣١٠، ٣٨٠
طلاب الجامعة: ٤٦٢	٣٩٩، ٤٨٠، ٥٠٠، ٥١٢، ٥١٩، ٥٣٤، ٦٦٦
الطلبة المغاربة: ٥٢٥، ٤٠٤، ١٥٥	٧٣٨
الطُّهَّاء: ٣٤١	الصبيان = صبيان: ٥١٢، ٥٦٨، ٥٨٣، ٦٠٦، ٦٤٦
طوائف: ٦٤٥	الصبيان البالغون: ٦٤٦
طواغيت تطوان: ٣٥٩	صبيان من المغاربة والإسبانيين: ٤٦٠
الظالمون = ظُلام: ٦٩٨، ٦٩٦، ٥٤٣	الصحابة = السادة النجب = أصحاب النبي ﷺ =
عابدو الأوثان: ٥٧٥	أنصار المصطفى ﷺ = الصحاب = أنصار النبي
عابدي الصلب: ١٦٣	ﷺ = أصحاب الرسول ﷺ: ١٦٣، ١٩٢، ١٩٤،
العاجزون: ٦٣٤	٣١٢، ٣٤٥، ٣٧٤، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٨، ٤٩٠،
العارفون: ١١٦	٥١٠، ٥١٢، ٥٢٠، ٥٣٢، ٥٥٢، ٥٧٢، ٥٧٥،
العالمين: ٦٩٦	٦٠٧، ٦٢٤، ٦٣٥، ٦٣٨، ٦٦٥، ٦٦٨، ٦٨٠،
عامة الناس: ٢٣٥	٧١٢، ٧٢٠، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٦، ٧٣٥، ٧٤٧،
العباد = عباد = عبادة: ١٣٦، ٤٤٠، ٥١٦، ٥٧١،	٧٦٦، ٧٥٨، ٧٥٥
٧٥٢، ٧٣٨، ٧٠٣، ٦٦٧، ٦٣٠، ٥٧٢	الصحافيون: ٤٨٠
عباد أوهام: ٦٩٧	الصُّغَار: ٣٣٤
عباد القبور = عبدة القبور: ١١٣، ١٤١، ٢١٦،	صهيون: ٣٦٤
٧١٩، ٦٦٤، ٢٩٥، ٢٦١	الصرفية: ٦٦٣، ٥٢٢
عباد الله: ٥٦٢	الضعفاء = ضعاف: ٥٩٠، ٥٣٨، ٥٢٩
عِبَادُ الْمَال: ١٩٢	ضلال: ٤٧٨
عِبَادُ الْهُوَى: ١٩٢	الطلبة الهنود: ٢٥٩
عبدان: ٥٩٦	الطالبات: ٦٥٨
العجم: ١٦٠، ٥٠١، ٥٠٦، ٥٣٢، ٥٣٧، ٥٤٦، ٥٥٤،	طالبات الجامعة: ٤٦٢
	طرائق: ٦٣٥

منحة الكبير المتعالي

العصاة:.....	٤٧٦	العداة:.....	٧١٠، ٥٩٢، ٥٩٠، ٥٧٩، ٥٣٥
عصبة الإشراك:.....	٢٣٧	عدنان:.....	٥٩٦
عصبة الطغيان:.....	٥٩٤	العدو = العدا:.....	١٣٥، ١٤٢، ١٦٦، ١٦٧، ٣١٦، ٣١٦، ٣٣١، ٣٥٧، ٣٦٠، ٣٦٤، ٣٧١، ٣٨٤، ٤٣٥
العظام:.....	٥٠٢	العدول:.....	٤٣٦، ٥٩٥، ٥٩٢، ٥٩١، ٥٧٤، ٥٣٨، ٥٠٠، ٧٤٤، ٧٤٠، ٧٠٤، ٦٧٦، ٦٥٠، ٦٣٦، ٦٣٤
العظماء:.....	٥٣٧، ٣٢٩، ٢٥٥، ١١٩	العدول:.....	٥٢٩
العُقَاة:.....	٥٠٧، ٣٩٩	العدارى:.....	٣٣٤، ١٢٠
العلماء:.....	٢٠٥، ٢١٤، ٢٦٠، ٣٤٥، ٣٤٧، ٤٠٧	عُدَال = عدول:.....	٥٠٠، ٥٠٦، ٥١٠، ٦٣٢، ٦٠٠
العلماء:.....	٤٧٧، ٤٨١، ٥٦٥، ٥٧٠، ٦٥١، ٦٥٤، ٦٩١	العراقيون:.....	٥٨٥، ١٧٢
العلماء:.....	٧٣٤، ٧٠٧، ٧٠٦	العرب = العرب = العريب:.....	١٥٥، ١٦٠، ١٦١
علماء أهل الحديث:.....	٥٦٦	العرب = العرب = العريب:.....	١٧٢، ١٧٣، ٢٨٦، ٣٢٨، ٣٥١، ٣٦٣، ٣٦٤
علماء البلاد:.....	٢٥١	العرب = العرب = العريب:.....	٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٩، ٣٧١، ٣٧٣، ٤١٢، ٤٢٦
علماء بلاد فارس:.....	٥٣٢	العرب = العرب = العريب:.....	٤٣٥، ٤٦٦، ٥٠١، ٥٠٦، ٥٣٢، ٥٣٤، ٥٣٧
علماء لکنو:.....	٢٥٩	العرب = العرب = العريب:.....	٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤١، ٥٤٦، ٥٤٩، ٥٥١، ٥٥٢
علماء السعوديين:.....	٤٧٨	العرب = العرب = العريب:.....	٥٥٤، ٥٥٦، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٣، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨٦
علماء الشقاء:.....	٦٦٨	العرب = العرب = العريب:.....	٥٨٩، ٥٩٥، ٦٦٩، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٧٠٨
العلماء المحققون:.....	٥٦٥	العرب = العرب = العريب:.....	٧١٠
علماء المغرب:.....	٦٣٥	العربان:.....	٥٩٢
العلماء الناصحون:.....	٢١٦	العشائر العراقية:.....	٥٨٥، ١٥٦
علماء نجد:.....	٢٥١	عشاق:.....	٤٩٥
العميان:.....	٥٧٥	عصابة:.....	٤٣٥
عواد:.....	٣٦٤	عصابة تشرشل:.....	٣٦٥
العوام:.....	٥٨٣، ٥٢٢، ٣١٨، ٢٠٥، ١٨٥	عصابة روزفلت:.....	٣٦٥
عوف (قبيلة):.....	٦٤٥	عصابة صهيون:.....	٣٦٤
العيس:.....	٧٤٥		

الفرنسيون: ١٠٦، ١٨٠، ١٨١، ٢٨٣، ٣٤٢، ٣٦٩، ٤٥٣، ٤٦٥، ٤٩٥، ٦٥٣، ٦٦٩، ٧٢٧	العين: ٥٨٠
الفساق: ٤٧٣، ٢١٦	الغائبون: ٥٩٩
فطاحل: ٧٣٤	الغانيات: ٣٣٣
الفقراء: ٧٢٢، ٧٢١، ٢٦٥	الغاؤون: ٢٣٧
الفقهاء: ٦٢٦، ٦٢٣، ٥٨٣، ١٨٥	الغزّ: ٦٢٢، ٥٧٩
فقهاء ندرومة: ٤٥٢	الغرب: ٦٧٩، ٦٧٨، ٦٢٢، ٥٣٩، ٥٣٨، ٤٣٠
الفلاتخيون: ١٥٥	الغرباء: ٤٨٩، ١٩٠، ١٧٣، ١٧٢، ١١٦
فلاحون: ٢٥٦	الغلاة = غلاة: ٥١٨، ٣٩٣، ٣٥٢
الفلاحون من أهل القرية: ٢٥٥	الغلمان: ٤٠٩
قادة الإلحاد: ٣٦٥	الغواني: ٤٤٠، ٢٥٤
قادة الكفر: ٣٦٥	الفاسقون: ٤٠٠
القاديانيون: ٢٦١	الفاشستيون: ١٥٥
القحاب: ١٥٨، ١٤٩	فتيان: ٦٢٣، ٦٠٥، ٦٠٣، ٥٩٥، ٥٧٩
قُرّاء: ١٨٣، ١٨٢، ١٢٣	فتية: ٥٥٨، ٤٠٠
القراء: ٧١٩	الفجار: ٦٥٥، ٤٣٩، ٤٠١
القرآنيون: ٣٢٥	الفحول: ٧٣٠، ٤٩٠
القراغز: ٢٨٤	فحول الأفرنج: ١٦٧
قُصَيّ (القبيلة): ٦٦١	فحول العلم: ٦٩١
القضاة: ٧٥٢، ٤٨٢	الفراعتة: ٦٩٨، ٦٩٧
القوم = قوم: ٤١٢، ٤٨٨، ٥١٣، ٥١٥، ٥٢٠، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٣٠، ٥٤٤، ٥٦٣، ٥٧٩، ٥٩٤	الفرس: ٥٦٣، ٢٥٦
٧١١، ٦٣٩، ٥٩٥	الفرسان: ٣٨٩
قوم تشرشل: ٢٩٤	فرق: ٦٣٥
القوم الذين تواطؤوا: ٢٢٤	فرقة سلفية: ١٤٠
	الفرنج: ٦٩٥، ٥٨٠، ٥٢٧، ٣٣٣، ٢٠٨

معاشر الأحباب: ١٣٥	المرابطون: ٦٣٥، ٦٢٦
معدن: ٥٩٦	المراسلون: ٥٤٥
المعتزلة: ٦٢٤	المرسلون: ٦٦٦
معشر الإسلام: ٥٦٤، ١٩٣، ١٤٢	المرضى: ٥٦٦
معشر الأطفال: ٧٦٣	المريدون: ٥٦٩، ٣١٨
معشر العرب: ٥٦٤	المزورون: ٤٧٩، ٤٧٨، ٢١٦، ٢١٥
معشر النجباء: ٥٧٦	المستكبرون: ٤٠٢
معلمو الصبيان: ٥١٢	المستعمرون = المستعمر: ١٨١، ١٧٨، ١٠٦، ١٠١
المغاربة: ١٠٦، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ٢٠٣، ٤٦٠، ٥١٤، ٥١٥، ٦٢٤، ٦٣٥، ٤٦٥، ٤٦٦، ٦٢٤	المستعمرون: ١٨٢، ١٨٥، ١٨٩، ١٩٥، ٢٨٣، ٣٠٣، ٣٦٤، ٣٦٦، ٣٧٤، ٤٠٧، ٥٤٣، ٥٩٥
المغفلات: ٢٢٤	المسرفون: ١٢٩
المفسدون: ٥٢٧	المسلمون: ١٦٢، ١٦٩، ١٧٢، ١٨٧، ٢٠٥، ٢٢١
المقتدون: ٥٦٢	المشاركة: ٢٢٦، ٢٩٣، ٣٢١، ٣٦٣، ٣٦٩، ٤٠٠، ٥٦٩
المكثرون: ٥٧٥	مشايخ: ٥٧٤، ٦٢٧، ٦٤٩، ٦٥٤، ٦٩٢، ٧٢٢
الملا: ٧٦٢، ٧٦١، ٦٧٩	المسلمون المضطهدون: ٣٢١
الملوك = ملوك: ٤٧٦، ٤٨٠، ٤٩٤، ٦٢٢	المسيحيون: ١٥٦
ملوك الدولة العلوية: ٦٢٦	المشاركة: ١٠٦
ملوك النصارى: ١٦٣	مشايخ: ٥٢٢
منافقون: ١٠١	مشاهير أهل المدينة: ٧٠٧
الموحدون: ٦٢٦، ٦٣٥، ٦٤٦، ٧٠٣	المشركون: ٣٨٩
الموظفون: ١٠٨، ١٣٣، ١٣٥، ٥١٤	المشهورون بالوطنية: ١٩٥
المولّدون: ٥٥١	مصاييح الهداية: ٥٧٥
الميامين: ٥٧٩، ٦٢٢	المصريون: ٦٥٤
نازحون: ٥٩٩	مُضر: ٥١٩

٧٥٧، ٦٥٤، ٥٦٩	الناس = أناس: ١٢٠، ١٢٨، ١٣٢، ١٦٠، ١٦١
٦٩٨، ٦٩٧، ٦٩٦، ٦٩٥، ٥٨٦.....	النفوس: ١٩٣، ١٩٠، ١٨٩، ١٨٨، ١٨٧، ١٨٦، ١٨٥
٥٣٩	النواعم: ١٩٤، ٢٠٣، ٢١١، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٥٣، ٢٥٥
٦٦٨، ٦٣٠، ٥٧٤، ٥٧١، ٥٢٢.....	هداة: ٢٧٣، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٩٠، ٢٩٥، ٢٩٦، ٣١٠
١٧٣	الهنود: ٣١١، ٣٤٠، ٣٥٦، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٥، ٣٧٢
٥١٢	وارثو الخنا: ٣٧٣، ٣٧٨، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٩، ٤٠٨، ٤١١
٥٧٥	وارثو نور الرسول ﷺ: ٤١٢، ٤١٣، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٣٠، ٤٣٢، ٤٣٩
١٣٤	الواقفون: ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٩٢، ٤٩٤، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠١
٥٧٧، ٥٢١	الواقفون: ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٧
٣١٥	الواقفون: ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٦، ٥٥١، ٥٥٥، ٥٧١
٥٦٢، ٥٥٢، ٤٩٦، ٤٧٠، ٣٨٨، ٣٣٤،	وراث علم محمد ﷺ: ٥٧٦، ٥٧٩، ٥٨١، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٩٤، ٦١٠
٥٧١، ٥٧٢، ٥٨٠، ٦٣٢، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧،	الورى: ٦١٤، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٤، ٦٣٠، ٦٣٦، ٦٣٧
٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٨، ٦٩٧، ٧١٢، ٧١٦، ٧٣٤،	٦٣٨، ٦٤٢، ٦٥٠، ٦٥٤، ٦٦٥، ٦٦٧، ٦٦٩
٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٥٢	٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٦، ٧٠٢، ٧٠٨، ٧١٠
	٧١٢، ٧٢٠، ٧٢٣، ٧٤٤، ٧٤٦، ٧٦٤، ٧٦٥
١٠٨	الناشؤون: ٧٥٩
١٠٨	ناصيبي: ٤١٤
٧٥٢، ٥٤٥	الناصرين: ٣٥٧
١٩٠، ١٨١، ١٧٩، ١٧٦، ١٧١.....	الناظرون: ٤٩٥
٤٧٧، ٣٨٦	الناكبون: ٢٣٨
٧٤٣	النيون: ٥٧١، ٧٢٣
٥٣٥، ٥٠٧	النحاة: ٤٥٢، ٤٦٢، ٤٦٢، ٤٦٢، ٤٦٢، ٤٦٢، ٤٦٢
١٦١	النساء: ٣٣٢، ٥٠٣، ٦١٠، ٦١١
٤١٤	نساء من المغاربة والإسبانيين: ٤٦٠
٦٥٥	النسوان: ٦١١
	النصارى: ١٨٢، ٢٦٩، ٣١٩، ٣٦٦، ٣٩١، ٥٥٩

فهرس الكتب والصحف والجرائد والمجلات والمقالات

- ديوان الهلالي (هذا السفر): ٤٦٠، ٥١٤، ٥٣٣، ٥٤٢ (مسودته)، ٥٥٩ (مسودة قصيدة)، ٥٦٢، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٧٦٦
- ذكرى الأمير شكيب أرسلان/ لمحمد علي الطاهر: ٥٣٧
- رحلتي من برلين إلى تطوان (جزءان): ٣٥١
- رحلتي من الزبير إلى جنيف: ٣٦٨، ٥٨٤
- رد على القاضي العدل/ لمهدي القرويني: ٥٣٢
- رسالة ابن أبي زيد القيرواني: ٦٣٥
- سبيل الرشاد: ٦٨٨
- سنن أبي داود: ٣٦٠
- شرح البخاري/ للقسطلاني: ٤٢٠
- شرح التلخيص/ للتفتازاني: ٣٢٧، ٣٢٨
- شرح مختصر خليل: ٦٢٨
- الشمائل/ للترمذي: ٤٦٥، ٤٦٦
- صحيح البخاري: ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٨٠، ٧٥٦
- صحيح مسلم: ٦٦٧
- صحيفة الإخوان المسلمين: ١٨١
- إحياء علوم الدين: ٦٣٥
- الإسفار عن الحق في مسألة السفور والحجاب/ للهلالتي: ٥٨٢، ٥٨٣
- الإنجيل: ٥٤٣
- أوليات سعيد الشنيل: ٥٦٧
- البحر المحيط/ أبو حيان: ٣٩٢
- تحفة الأحوذى: ٤٢١، ٥٦٥، ٥٧٠، ٥٧٣، ٥٧٤، ٧٣٤، ٧٣٣، ٥٧٦
- تفسير البيضاوي: ٢٥٠
- ثلاثيات البخاري: ٥٦٧
- جامع بيان العلم وفضله: ٦٨٨
- جامع الترمذي: ٥٧٣، ٥٧٤، ٧٣٤
- الجرائد: ٦٧٥، ٧٥٨
- جريدة: ٥٨٢
- جريدة الشورى: ٥٣٧
- الحاسم الماحق لكل مشرك ومناق: ٦٨٨
- ديوان حسن اليوسي: ٤١٣، ٤١٤
- ديوان المتنبي: ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٦٣، ٣٤١

- ٣٥٨ متن ابن عاشر: ٥٤٥ صحيفة تايمز الإنكليزية:
- ٧٠٨ مجلة الجامعة السلفية: ٢٤١، ٢٤٠، ١٩٥، ١٧٥ صحيفة الحرية:
- ٣٧٩، ٣٧٨ مجلة دعوة الحق: ٥٥٩ صحيفة السجل:
- ٧٦٦ مجلة الضياء ٤٥٢، ٣١٣ صحيفة السعادة:
- ٧٧٩، ٦٩٧ مجلة الفتح: ٥٥٩ صحيفة الفجر الجديد:
- ٧٢١ مجموع الفتاوى / لابن تيمية: ٧٢٦ الظهير البربري (مقالة):
- محمد بن عبد الوهاب مصلح مظلوم ومفتري ٥٦٧ عون المعبود / شمس الحق العظيم آبادي:
- عليه / لمسعود الندوي: ٧٠٧ القاضي العدل في حكم البناء على القبور: ٥٣٣
- مختصر خليل: ٦٢٨، ٤٥٢ قول على قول / لحسن الكرمي: ٢٥٣
- مختصر هدي الخليل: ٦٨٨ كتاب في تأييد جماعة القرآنيين / لعناية الله خان
- مدينة العرب في الأندلس: ١٥٥ البنجابي: ٣٢٥
- المستدرک على «الديوان»: ٧٦٦، ٦٨٧، ٦٧٧ ٧٥٩ كتاب ابتدائي إسباني:
- معلقة عمرو بن كلثوم: ٤٥٨ ٣٦٠ كتب أصحاب مالك:
- مقالات الهلالي: ٦٨٧ ٦٦٧ كتب البخاري:
- المنار: ٥٣٣، ٥٣٢، ٤٨٠ ٧٥٦ كتب التمام:
- نصوص التهامي بن الطيب: ٣٤٥ ٥٦٧ الكتب الستة:
- نفع الطيب: ٤٦٦ ١٩٥ كيف خرجت من الطريقة (مقالة):
- نونية ابن زيدون: ٥٩٦ لآلئ الدرر في تراجم رجال القرن الثالث
- عشر: ٧٠٨ ٤٦٧ لسان العرب / لابن منظور:



فهرس الأماكن والمدن والبلدان

٥٦٣ إفريقية:	٤١٢ الأفاق:
٣٧٠ الأقمار:	٧٥٢ أجياد:
ألمانيا: ١٠٦، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٩، ١٨٠، ٢٦٤،	٤٩٥ الإذاعة الألمانية:
٢٩٤، ٣٤٢، ٣٦٢، ٤٤٠، ٤٤٦، ٤٦٥، ٤٩٥،	إذاعة برلين: ٥٨٨، ٤٣٣، ٣٦٦
٧٦٦، ٧٠٥، ٥٨٨	إذاعة لندن: ١٩٠، ٢٥٢، ٢٨٨، ٣٦٥، ٤٩٤،
٦٧٩ أم القرى:	٥٤٢، ٤٩٥
٣٣٨، ١٠٧ أمريكا:	الأرض: ٤٢٧، ٤١٢، ٤٠٨، ٣٦٤، ٣٥٦، ٢٨٧
٢٦٥ أمريكا الشمالية:	الأراضي القطبية: ٥٤٩، ٣٩٢
٤٦٠ أمريكا اللاتينية:	الأراضي: ٤٠٩
٣١٢ أنجاد:	أرض الرافدين: ٤٣٤
٢٨٢ أنجد:	أرض المغارب: ٣٥٨، ٢٩١، ٢٨٦
الأنجم: ٣٦٢، ٣٥٨	أرض يعرب: ٥٨٩
أندي (بلدة فرنسية): ٤٢٧	أرفود: ٤١٦
الأندلس: ٥٩٦، ٥٥٢، ٥٥٠، ٥٤٩، ٤٢٢، ٢٤٤	الأزهر: ٤٩٨
أندونيسيا: ٥٤٣، ٢٩٤، ٢٩٢	إسبانيا: ٤٦٥، ٤٢٧، ١٨٠
أنهار جنوب البصرة: ٥٥٥	إسرائيل: ٤٣٧
أوريا: ٦٣٥، ٢٦٤، ١٠٣	أسود الشرى: ٦٧٤
أوساو: ٣٩٢	الإطلنطي: ٢٩٤
الأوطان: ٣٦٦	أعظم كر: ٥٦٨، ٥٦٦
أولاد جلال: ٥٠٤	أغوار: ٣١٢

٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٤٥٠، ٥٠٩، ٥٣٢، ٥٥٥	أويس كريشكي: ٤٩٤
٥٨٣	إيران: ٥٣٢
بغداد: ١٠٢، ١٠٣، ١٠٦، ١٠٨، ١٣٣، ١٤٦	باب: ٤٠٠
١٤٧، ١٥٧، ١٩٥، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٤٠٠	أيرون: ٤٢٧
٤٩٨، ٥٢٦، ٥٢٨، ٥٣٢، ٥٤٠، ٥٤٥، ٥٥٩	باب العقلة: ٤٥٩
٥٦٠، ٥٨٥، ٥٩٤، ٦٥٨	بابل: ٥٣٩
البلاد الإسلامية: ٣٢١، ٥٣٧	باخرة: ٣٤٢
بلاد الله: ٣٦٧، ٣٨٤	باريس / باريز: ٤٢٧، ٥٦٣
بلاد الترك: ٥٨٨	البازان: ٧٥١
بلاد الرافدين: ٥٦٣	الباكستان: ٣٩١
بلاد الروم: ٣٤٠	البحار: ٣٥٦
بلاد العرب: ٥٣٤، ٥٣٧، ٥٦١، ٥٦٣	البحر: ٣١٦، ٣٦٧، ٣٨٨، ٣٩٢، ٥٠٥، ٥٧٠
بلاد فارس: ٥٣٢، ٥٦٣	٧٢٩
بلاد قدس: ٣٦٤	بدر: ٣٨٧، ٥٩٧، ٦٤٣، ٦٧٦، ٧٣٤
بلجيكا: ٧٦٦	البر: ٣١٦، ٣٦٧، ٣٨٨، ٣٩٢، ٥٧٠، ٦٧٦، ٧٢٩
بمباي: ١٥٣، ٢٤٩، ٢٥١، ٤٢١، ٥١٨، ٥٧٧	البرج: ٣٥٥
٦٥٤	براك: ٥٦٣
البنجاب: ٣٢٦	بردو: ٤٢٧
بني هلال: ٣٥٩	برلين: ١٠٣، ١٠٥، ١٧٣، ١٧٥، ٢٦٩، ٣٤٩
بورسعيد: ٣٤٢	٣٥١، ٣٩٢، ٤٢٧، ٤٣٣، ٥٦١، ٥٨٨، ٥٩٤
بُون = بُن: ٢٤٠، ٣٦٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٧٠٥، ٧٣١	٧٣١
البيت العتيق: ٧٢٠	بروكسيل: ٧٥٥
بيت الهلال في مكة: ٧٥١، ٧٥٢	بريطانيا: ١٠٨، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٣، ٢٩٤
بيوت [الدعارة]: ٤٠١	٣٤٢، ٣٦٤، ٤٣٤، ٤٦٥، ٥٤٢، ٥٦٢، ٥٩٠، ٥٩٢
تركست: ٢٩٥، ٢٩٦	البصرة: ١٠٦، ١٩٢، ٢٤٩، ٢٥٥، ٢٥٨، ٢٦٤

الجزائر: ٥٨٥، ٣٩٣، ٣٧٣، ٣٥٥، ٢٩٤، ٢٨٣...	تطوان: ١٠٣، ١٠٥، ١٧١، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥
جنبول: ٥٩٢	١٧٨، ١٧٩، ١٨١، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٨
جنة = جنان: ٣١٠، ٣٤٨، ٤٢٨، ٥٤١، ٥٥٢	١٨٩، ٢٧٥، ٢٦٨، ٢٠٥، ٢٠٤، ١٩٥، ١٩٠
٥٧٧، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٩٧، ٦٣٤، ٦٧٦، ٧٠٢	٢٧٦، ٢٨٢، ٢٩٥، ٣١٩، ٣٥١، ٣٥٧، ٣٥٩
٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧٢٥	٤٠٨، ٤٠٩، ٤٤٦، ٤٥٨، ٥٥٧، ٦٠٣، ٦١٣
جنة الأرض: ٤٣٠	٦٢٠، ٦٢٧، ٦٣٤، ٦٣٨، ٦٧٢، ٦٧٨، ٧٥٨
الجنة التي يسمع منها صياح الديك (الجنة المجاورة): ٤٦٠، ٤٥٨	تغزوت: ٢٩٥، ٢٩٩
جنة من جنان جنيف: ٥٨٤	تفيلالت: ٤١٦
جنيف: ٣٥٢، ٣٦٨، ٥٨٤	تهامة: ٢٨٥، ٥٣٧، ٧١٠
الحجاز: ٣٧٠، ٤٧٨، ٤٨١، ٤٨٤	تهم: ٢٨٥
الحرم: ٦٥٥	تهوم: ٢٨٢
حصن: ٣٢٠	تونس: ٢٩٤
الحطيم: ٥٣٤، ٥٦٠	جامع بني أمية: ٤٧٨
الحظيرة: ٤٦٠، ٤٥٨	جامع العيون: ٤٠٨
الحكومة الألمانية: ١٧٣	الجامع الكبير: ٢٩٥
الحكومة السعودية: ٣٦٧	جامع المرادي: ٤٠٠
الحكومة العثمانية: ٢٤٩	الجامعات الشرقية: ٣٧٩
الحكومة العراقية: ٤٨١	جامعة بغداد: ٢٦٤
الحليمة الجديدة: ١٠٦	جامعة غرناطة: ٤٦٢
الحناكية: ٤٧٩، ٤٨٠، ٦٤٥، ٦٥٤	الجامعة في (بون) بولسدور فر: ٣٦٢
حي الأزهار: ٤٥٩	جبال = جبل = أجال: ٤١٢، ٤٢٦، ٤٩٤، ٤٩٩
الخافقان: ٤٠٨	٥٠٦، ٦٧٣، ٧٤٠، ٧٤٤
خزانة كتب محمد الأمين الشنقيطي: ٥٨٣	جبل بني أبي النصر: ٢٩٥
	جبل العلم: ٤٨٨
	جدة: ٣٤٢، ٤٥٥، ٤٨٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٦٥١
	٦٥٢، ٦٥٣

شعبية: ٥٩٣	السفارة الإنكليزية: ٢٥٠
شفاون: ١٢١، ١٢٢، ١٨١، ١٨٢، ١٨٦، ١٩٠، ١٩١، ١٩٤، ١٩٥، ٢٧١، ٢٧٨، ٢٧٩، ٣٧٧	السفارة السعودية بالعراق: ٥٤٥
الشلالة: ٥١١، ٥٠٩	السفارة العراقية: ١٧٢
شمال: ٤٣٧	السفارة الفرنسية: ٦٥٣
الشمس = شمس: ٣٦٢، ٤١٢، ٤١٦، ٤٢٣، ٤٩٩، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥١٩، ٥٣٥، ٥٨٤، ٥٩٧، ٦٥٦، ٦٧٤، ٦٧٩، ٦٩١، ٧٢٣، ٧٢٩، ٧٣٤	سفوان: ٦٩٥، ٥٩٣
شموس: ٤٢٦، ٤٢١	السفير التركي: ٤٧٧
صحراء المغرب: ٣٧٣	سقر: ٧٦١، ٤١٥، ٤١٤
الصراط: ٧٦١، ٧٥٥	سلا: ٤٦٥
الصغد: ٢٨٤	السماء = سماء: ٣٥٦، ٤١٦، ٤٢٦، ٦٣٠، ٦٧٤، ٧٦٢
صنعاء: ٧٠٧، ٧٠٦	السموات: ٧٣٠، ٥٧٠، ٢٠٨
الصين: ٥٤٣، ٤٢٢، ٢٩٤، ٢٩٢، ٢٨٦	سنجار: ٤٣٧
ضريح محمد الخامس (الملك): ٣٠٣	السند: ٥٦٣، ٢٨٧، ٢٦٧
ضياح مصطفى آل إبراهيم: ٣٥٥	سنتكال: ٣٧٣
الطائف: ٦٥٣، ٥٤٥، ٣٦٧	سهل: ٤٩٤، ٤٩٩، ٥٠٦، ٦٤٢، ٧٠٦، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٨، ٧٤٠، ٧٤٤
الطقرغز: ٢٨٤	سوريا: ٧٦٦، ٢٩٤، ١٠٧، ١٠٦
طنجة: ١٥٧، ١٩٠، ٣٥٥، ٤١٠، ٤٦٥، ٦٠٩، ٦١٣، ٦٣٦، ٧٠٣	سوس: ٦١٨
طنطا: ٦٦٤	سويسرا: ٥٨٤، ٥٢١
طيبة: ١١٢، ٢٢٥، ٤٦٩، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٧٤، ٥١٥، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩	شارع مونبارناس: ١٣٨
عانة: ٤٤٦	شاطئ البحرين: ٤٦٥
العرائش: ٢٠٦، ٢٠٤، ٢٠٣	الشام: ٢٨٦، ٢٩٠، ٣٦٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٦٣، ٦٥٠، الشرق = شرق: ٢٩٠، ٢٩٤، ٣٥٢، ٤٨١، ٤٩٩، ٥٠٦، ٥٣٨، ٦٦٥
	شط العرب: ٥٠٩، ٢٥٥

القاديان:.....	العراق: ١٠٧، ١٥٥، ١٧٢، ١٧٩، ٢٥٠، ٢٥١
القاهرة:.....	٢٦٠، ٢٨٧، ٢٩٤، ٣١٤، ٣٦٥، ٤٣٤، ٤٣٦
قبا:.....	٤٣٧، ٤٤٦، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٨١، ٥١٣، ٥٤٥
قبة سيدي علي بن راشد:.....	٥٦٠، ٥٨٠، ٥٨٥، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩٣
قبر البدوي:.....	٧٥١، ٦٩٦، ٦٥٣
قبر هتلر:.....	العراقان:.....
القبور:.....	٦٥٠
القدس:.....	عشار البصرة:.....
قري جبل العلم:.....	٢٦٦
قري جنوب البصرة:.....	عُمان:.....
قري المدينة النبوية:.....	٥٦٣
القراغز:.....	عمّان:.....
القصر الأبيض:.....	٥٩١
قصر الزواوي المسقطي:.....	عين زبيدة:.....
قصر سليمان:.....	٧٥١
القصر الكبير: ١٢٦، ١٩٥، ٢٢٦، ٢٤٥، ٢٧٨	غار حراء:.....
٥١٢، ٤٨٨	٧٠٧، ٦٦٨
قصر محمد العقيل في الزبير:.....	الغرب: ٣٥٢، ٤١٢، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٥٠، ٤٩٩
القصر الملكي:.....	٧٣٣، ٦٦٥، ٥٣٨
القصيم:.....	غرناطة:.....
القطعة:.....	٦٠٣، ٥٩٦، ٤٦٢، ٣٥٦، ١٥٥
قمم الصروح:.....	الغور:.....
القتضلية الإسبانية:.....	٢٩١
كراتشي:.....	فارس (إيران):.....
كلكتة:.....	٥٦٣، ٥٣٢
	فاس:.....
	٧٠٣، ٦٧٨، ٦٤٣، ٣٧٧، ٢٣٣، ١٦٦
	فاو:.....
	٥٥٣، ٤٣٦
	الفرات:.....
	٢٥٥
	فردوس:.....
	٤٩٦، ٤٢٨، ٤٢٦، ٤١٥، ٤١٤
	فريشما: ١٠٨، ١٧٤، ١٨٠، ٢٣٩، ٢٨٣، ٢٨٥
	٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٣، ٢٩٤، ٣٤٢
	٤٢٧، ٤٦٥، ٤٩٥، ٥٣٩، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٦٦
	فلاة:.....
	٥١١
	فلسطين:.....
	٥٨٦، ٥٨٥، ٥٨٣، ٥٢٧، ٣٦٤، ٢٩٤
	فندق التيسير:.....
	٣٦٧، ٣٦٦

المدرسة الحسينية: ٣٨٠، ٣٧٨، ٣٧٧، ٣٧٥	كليات جامعة بغداد: ٢٦٤
المدرسة الخليفة بندرومة: ٦٢٨	كلية الآداب بالرباط: ٢٩٩
مدرسة متصلة بالمسجد الحرام: ٤٧٧	كلية التحرير: ٤٤٦
مدرسة النجاة: ٥٨٤، ٢٥٩	كلية الملكة عالية: ٦٥٨، ٥١٣، ٤٤٦
المدينة النبوية: ١١١، ٢١٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٣١٢، ٤٦٩، ٤٧٧، ٤٧٨، ٥١٥، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٧٠٧، ٧٠٦، ٦٥٤	كلية ندوة العلماء: ٢٦٠، ٢٥٩
مرتيل: ٢٧٨	كنانة: ٦٩٧
مرسلة: ٣٣٩، ٣٣٨	الكويت: ٤٢٥، ٢٤٩
مرسى معقل: ٢٥٥	كيوان: ٦٢٠
مركل: ٢٥٥	لبنان: ٥١٤، ٣٣٨، ٢٩٤، ٢٥٩، ١٠٦
مزرعة سكيرج: ٣٠٠	لكتاو: ٥٧٨، ٢٥٩
المسجد الأقصى: ٢٨٨	لكنو: ٦٩٨، ٢٥٩
المسجد الجامعي بجدة: ٦٥٣	لندن: ٥٩٢، ٤٣٧، ٣٦٥، ٣٦٤، ٢٨٨
مسجد الحاج علي جان الحديثي: ٥١٨	مالطة: ٣٢٠
المسجد الحرام: ٦٨١، ٦٥٣، ٤٨٢، ٤٨٠، ٤٧٧، ٢٠٨	مباركبور: ٧٣٥، ٥٧٣، ٥٦٦
مسجد عليجان: ٢٠٨	مجربط: ٣٦١، ٢٨٣، ٢٨٢
مسجد الموحدين: ٧٠٣	مجلس الأساتذة الأعلى في كلية الملكة عالية: ٥١٤
المسجد النبوي: ٤٧٨	مجلس الشورى: ٤٨١
المسعى: ٧٥١	المحصب: ٤٧٧
المشرية: ٦٦٩، ٥٠٩، ٤٠٢، ٣٥٥، ٣٣٥، ٣٢٢	محكمة قرقوشية: ٥١٤
مصر: ٢٠٩، ٢٤٣، ٢٥٠، ٢٨٧، ٢٩٤، ٣٦٥، ٣٧٣، ٤٦٥، ٤٩٨، ٥٦٣، ٦٥٥، ٦٢٧، ٦٦٤، ٧٦٦، ٦٩٨، ٦٧٩	محلة أجياد: ٧٥٢
مصرف الرافدين: ٢٦٦	المداخن: ٧٦٠
	مدارس أهل الحديث: ٥٦٦، ٤٢٥
	مدرسة أبي رمانة المسيحية: ٢٥٩
	المدرسة الأهلية: ٧٥٨

مكناس: ٧٠٩، ٧٠٤، ٥٠٩، ٤٣٩.....	٢٦٦.....	مصرف بالبصرة:
مطية: ٣٤٠.....	٣٤٢.....	مطبخ السفينة:
المملكة السعودية = السعودية		المطعم الذي يقرب المعهد الشرقي التابع للجامعة
المناجم: ٧٦٠.....	٣٦٢.....	في (بون):
منى: ٥٤٦.....	٤٧٧.....	المعابدة:
الموصل: ٤٩٨، ٣٩٤، ١١٤.....	٢٥٥.....	معقل (مرسى):
نار: ٣٢٠.....	٤٥٨، ٤٠٣.....	المعهد الحر:
نجد: ١٦٨، ٢٥١، ٢٨٥، ٢٩١، ٤٨١، ٤٨٢، ٥٣٨، ٥٤٤، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠.....	٦٥٠، ٤٨٢، ٤٨١.....	المعهد السعودي:
النَّجْم = نجوم: ٢٨٧، ٣٨٤، ٤٠٩، ٤٩١، ٥٩٩، ٦٢٠، ٦٦٨، ٦٧٥، ٧٠٩.....	٣٦٢.....	المعهد الشرقي التابع للجامعة في (بون):
ندرومة: ٦٢٨، ٤٥٢.....	٢٨٦، ٢١٦، ١٧٤، ١٧٣،	المغرب = مغرب:
ندوة العلماء: ٥٧٠، ٢٦٠، ٢٥٩.....	٣٧١، ٣٧٠، ٣٥٧، ٣٤٧، ٣٤٢، ٣٣٩، ٢٨٧	
النرويج: ٥٦٣، ٥٤٩، ٣٩٢.....	٣٩٢، ٤١٠، ٤٢٧، ٤٤٩، ٤٥٣، ٤٦٥، ٥٣٨،	
نرويج: ٣٩٢.....	٥٥٦، ٥٦٠، ٦٣٤، ٦٥٨، ٧٠٤، ٧٠٩، ٧٢٦،	
نهر شط العرب: ٥٠٩، ٢٥٥.....	٧٥٩، ٧٥٥	
نيويورك: ٦٢٠، ٥٩٢، ٤٢٦.....	٥٦٠.....	المقام:
الهند: ٢٠٨، ٢١١، ٢٤٢، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦٧، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٩٢، ٢٩٤، ٣٢٦، ٣٦٥، ٤٢١، ٥١٨، ٥٦٣، ٥٦٦، ٥٦٥، ٥٧٧، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٩٨، ٧٣٣.....	٤٣٩، ٣٦٧، ٣٦٦، ٣٤٨، ٢١٥، ١٩٢،	مكة: ١٩٢، ٢١٥، ٣٤٨، ٣٦٦، ٣٦٧، ٤٣٩،
هولندا: ٧٦٦.....	٤٧٧، ٤٨١، ٥٣٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٦٦، ٦٥١،	٤٧٧، ٤٨١، ٥٣٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٦٦، ٦٥١،
وارشوا: ٥٦٣.....	٦٥٣، ٦٥٢	
بويلسدورف ألي: ٣٦٢.....	٧٦٦.....	مكتبات الرياض:
	٧٦٦.....	مكتبات المغرب:
	١٨١.....	مكتب البريد البريطاني:
	١٨٩.....	مكتب سيارات بلنسيانا:
	٧٥٢.....	مكتب مأمور ضيافة الملك:
	٤٧٩.....	مكتب المراقبة:
	٢٤٩.....	مكتبة شرف الدين الكتبي:

٢٩٨	اليابان:	،٤٥٣ ،٤٥٢ ،٤٠٢ ،٣٢٢ ،٢٢٨ ،٢٢٧
٣٦٧	يثرب:	٦٩٣،٦٣١،٦٢٨،٥٠٢،٤٦٥
٧١٠،٣٣٩	اليمن:	٦٥٤
٣٢١	يوغسلافيا:	٧٥٥
٥٩٢،٥٢٠	اليونان:	٣٩٢



فهرس الأشعار التي لغير الهلالي

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٥٢٩	عدي ابن الرعلاء	الرجاء	إِنَّمَا أَلَمَيْتُ مَنْ يَعِيشُ كَيْبًا
١٢٠	أحمد شوقي	الشعراء	جَادِبْتَنِي نُورِي الْعَصِيَّ وَقَالَتْ
١١٩	أحمد شوقي	نشاء	يَوْمَ كُنَّا وَلَا تَسَلْ كَيْفَ كُنَّا
٢٥٤، ١١٩	أحمد شوقي	فلقاء	نَظْرَةٌ قَائِنِسَامَةٌ فَسَلَامٌ
١١٩	أحمد شوقي	الأسماء	مَا تَرَاهَا تَنَاسَتْ اِسْمِي لَمَّا
٢٥٤، ١١٨	أحمد شوقي	الثناء	تَحَدَّعُوهَا بِقَوْلِهِمْ حَسَنَاءُ
١٢٠	أحمد شوقي	هواء	فَاتَّقُوا اللَّهَ فِي جِدَاعِ الْعَدَاوِي
١١٩	أحمد شوقي	الاهواء	وَعَلَيْتَنَا مِنْ الْعَفَافِ رَقِيبٌ
٥٢٩	عدي ابن الرعلاء	الأحياء	لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَحَ بِعَيْتِ
١١٩	أحمد شوقي	أشياء	إِنْ رَأَيْتَنِي تَوَيْلُ عَنِّي كَأَنْ لَمْ
١٣٩	عمران اللنجي	ما بي	لِرَجَاءِ نَفْعٍ أَوْ لِدَفْعِ مَضَرَّةٍ
١٣٩	عمران اللنجي	الأسباب	لَا قُبَّةٌ تُرْجَى وَلَا وَتْنٌ وَلَا
١٤٠	عمران اللنجي	الالباب	وَالْإِبْدَاعُ وَكُلُّ أَمْرٍ مُحَدَّثٌ
١٣٩	عمران اللنجي	أو ناب	أَيْضًا وَلَسْتُ مُعَلَّقًا لِتَوَيْمَةٍ
١٣٩	عمران اللنجي	وها بي	إِنْ كَانَ تَابِعُ أَحْمَدٍ مَتَوَهَّبًا
١٤٠	عمران اللنجي	وها بي	هَذَا الصَّحِيحُ وَمَنْ يَقُولُ بِوَيْلِهِ

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
١٣٩	عمران اللنجي	الوهاب	أَنْفِي الشَّرِيكَ عَنِ الْإِلَهِ فَلَيْسَ لِي
١٤٠	عمران اللنجي	الأواب	كَالشَّافِعِيِّ وَمَالِكِ وَأَبِي حَنِـ
١٤٠	عمران اللنجي	صواب	أَزْجُو بِأَنِّي لَا أَقَارِبُهُ وَلَا
٣٦٨ (ت)	-----	ذنب	جَزَّتْنَا بَنُو سَعْدٍ بِحُسْنِ فِعَالِنَا
٦٥٧	امرئ القيس	اشتهد	قَالَتِ الْخُنْسَاءُ لَمَّا جِئْتَهَا
٦١٥ (ت)	شاعر بربري من أهل سوس	وَخَيْبٌ	تَزُنُّ زِيْدِي مِمَّا أَتَانِي
٧٥٧	ابن الجزري	القراءة	وَهُوَ أَيْضًا جَلِيَّةُ التَّلَاوَةِ
٧٥٧	ابن الجزري	اللغات	مَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالصُّفَاتِ
٢٢٩، ٢٢٨	-----	آلأته	إِنَّ مَنْ يَفْرَأُ الْحَدِيثَ وَلَيْسَ
٢٢٩	-----	مخلاته	كِحِمَارٍ قَدْ عُلِقَتْ لَيْسَ فِيهَا
٦٤٣ (ت)	-----	ندامة	فَأَتَا الْإِبْنَ سَمْتَهُ، يَعْجَزُ
٦٤٣ (ت)	-----	غلامه	تَزَوَّجَتْ الْبَطَالَةَ بِالتَّوَانِسِي
٣٧٦ (ت)	غالب عطية المحاربي	صمت	إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي السَّمْعِ وَنِي تَصَوُّنٌ
٣٧٦ (ت)	غالب عطية المحاربي	صمت	فَحَظِّي إِذَا مِنْ صَوْمِي الْجُوعِ وَالظَّمَا
٥٠٣	بشار بن برد	الصوت	لَهَا عَشْرُ دَجَاجَاتٍ
٥٠٣	بشار بن برد	الزيت	رَبَابَةٌ رَبَّابَةٌ أَلْبِيَّتِ
٣٤٤	أبو تمام	ميت	نَقَضْنَا لِلْحَطِيَّةِ أَلْفَ بَيْتِ
٢٤٢	-----	القدحا	ذِكْرٌ وَاصِبٌ إِذَا غَنَّى بِكُمْ
٢٤٢	-----	نزاحا	أَذْكُرُونَ مَا يَنْسَلُ ذِكْرَانَا لَكُمْ
٦١٥ (ت)	شاعر بربري من أهل سوس	اسمخ	أَيَّاسُ بَابِ نَوَاتِنَانِي

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٦١٨	شاعر بربري من غير أهل سوس	يسمح	أيا اسـبين نوتـاي
٤١٧	المتنبي	فوائد	بِذَا قَصَّتِ الْأَيْامُ مَا بَيْنَ أَهْلِهَا
٧٠٩، ٧٠٧، ٧٠٦	البيتي	نجد	سَلَامٌ بِكُنْزِ السَّيْنِ لَا فَتْحَهَا نُهْدِي
٧٠٩، ٧٠٧	الأمير محمد إسماعيل الصنعاني	يجدي	سَلَامِي عَلَيَّ نَجْدِي وَمَنْ حَلَّ فِي نَجْدِي
٦٣٦	المتنبي	واحد	لَيْسَ عَلَيَّ اللهُ بِمُسْتَكْبِرٍ
٣٢٢ (ت)	أحمد سكيرج	السؤدد	فَلْتَطْمَئِنُّ صُدُورُكُمْ بِوُزُودِكُمْ
٣٢٢ (ت)	أحمد سكيرج	المتعدد	مَتَّعْ لِحَاظَكَ فِي مَحَاسِنِ مَعْهَدِ
٣٢٢ (ت)	أحمد سكيرج	للقصيد	أَفْلا بِكُمْ يَا زَائِرِينَ لِمَسْجِدِ
٣٢٢ (ت)	أحمد سكيرج	مصعد	هَذَا الْمَقَامُ بِهِ السَّعَادَةُ خِيَمَتْ
٣٢٢ (ت)	أحمد سكيرج	مشهد	فِيهِ الْأَمَانِي وَالْمُنَى مَجْلُوءَةٌ
٣٢٢ (ت)	أحمد سكيرج	تعهد	هُوَ مَعْهَدٌ لَكِنَّهُ فِي زِينَةٍ
٣٦٣	المتنبي	تجديد	عَيْدٌ بِأَيَّةِ حَالٍ عُدَّتْ يَا عَيْدُ
٣٥٣	السيوطي	الباري	أَيَقْنَتُ أَنْ أَبَا النَّبِيِّ وَأُمَّهُ
٣٥٣	السيوطي	المختار	حَتَّى لَهُ، ثُمَّ هَذَا بِصَدْقِ رِسَالَةٍ
٦١٦ (ت)	شاعر بربري من غير أهل سوس	شاكتويزاز	أَوَا اللهُ أَوْوَلِسُنُ أَرِيغَمَّا إِلِيهَانَ
٣٥٣	السيوطي	عار	هَذَا الْحَدِيثُ وَمَنْ يَقُولُ بِصَغُوفِهِ
٤٠٧	أبو العلاء المعري	النار	تَنَاقُضُ مَا نَأَى إِلَّا السُّكُوتَ لَهُ
٤٠٧	أبو العلاء المعري	دينار	يَدُّ بِحَمْسٍ وَيَنْبِي عَسْجَدًا وَدَيْتُ
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	خبر	كَذَاكَ انْصِفَالٌ وَالتَّقْلُفُ عِنْدَ مَنْ
٤١٥	الحسن اليوسي	وبر	فَإِنْ أَبَا الْإِنْسَانَ يَدْعُوهُ أَنَّهُ

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٤١٥	الحسن اليوسي	الامر	وَقَدْ قَالَ عَيْسَىٰ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	والنثر	فَطَالَيْعٌ أَحْيَىٰ كُنْتُبَ الْأَيْمَةِ إِنَّهُمْ
٦٢١ (ت)	امرئ القيس	آخرا	إِذَا قُلْتُ هَذَا صَاحِبٌ قَدْ رَضِيْتُهُ.
٣٤٦ (ت)، ٣٤٧	ابن المجراد	فادر	فِيالسُّبَيْنِ وَالرَّزَائِي الْجَبْهَرِ وَصَادِيهَا
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	يدر	وَمَايْنَعُهُ بُعْدُ الْمَخَارِجِ فِيهِمَا
٧٢٢	ابن تيمية	الضررا	لَكِنْ إِذَا الْفَرْصُ حَصَّ الْأَبَّ كَانَ إِذَا
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	الغر	وَأَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يُصَلِّيَ دَائِمًا
٣٤٦، ٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	عر	تَحْفَظُ - رَعَاكَ اللَّهُ - فِي السُّرِّ وَالْجَبْهَرِ
٣٠٩	أحمد التيمي الصديقي	الكسر	وَمَنْ لَمْ يَكُنْ يَذِرِي الْعَرُوضَ فَرِيْمًا
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	يسري	فَإِنْ تُذْغِمَنَّ تَبْطُلْ صَلَاتُكَ مُفْرَدًا
٤١٥	الحسن اليوسي	البشر	عَلَيْهِ صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ.
٧٢٢	ابن تيمية	البشرا	كَمَا إِذَا كَانَ مُخْتَاَجًا إِلَىٰ صَلَاةٍ
٧٢١	سائل	حضرا	فَافْتُوا قَدْ يَنْتُكُمْ، عَبْدًا يُجِيبُكُمْ.
٤١٥	الحسن اليوسي	نظر	وَتَجْهَلُ مَعْنَىٰ مُسْتَيْبِنًا مَجَازُهُ.
٧٢٢	ابن تيمية	الشعرا	هَذَا جَوَابُكَ يَا هَذَا مُوَاَزَنَةٌ
٤١٥	الحسن اليوسي	كفر	وَمَنْ قَالَ لِلرَّحْمَنِ (بَابَا) فَقَدْ عَنَىٰ
٤١٥	-----	كفر	يَقُولُونَ لِلرَّحْمَنِ (بَابَا) بِرَعْوِيهِمْ
٤١٥	الحسن اليوسي	مستقر	كَفَىٰ بِكَ جَهْلًا أَنْ تَجْرَنَ إِلَىٰ سَقَرٍ
٤١٤	-----	سقر	فَلَوْ كُنْتُ فِي الْفِرْدَوْسِ جَارَ بَرَابِرٍ
٧٢١	سائل	الفقرا	فَهَرَّةُ الشُّوقِ نَحْوَ الْمُضْطَلِّ أَتَرَوْ

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٧٢٢	ابن تيمية	للفقرا	نَقُولُ فِيهِ بِأَنَّ الْحَجَّ أَفْضَلُ مِنْ
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	يقري	وَلَا تُذْغَمَنَّ السَّيْنَ فِيهَا مُسْكِنًا
٣٤٧، (ت) ٣٤٦	ابن المجراد	ذكر	كَمَا خَصَّصُوا رِخْوًا بِجُمْلَةٍ أَخْرُفِ
٧٢٢	ابن تيمية	ذكر	وَالْحَجُّ عَنِ وَالِدَيْهِ فِيهِ بِرُهُمَا
٣٤٧، (ت) ٣٤٦	ابن المجراد	السكر	وَلَا تُخْدِنَنَّ فِيهَا صَفِيرًا وَرِخْوَةً
٣٤٦، ٣٤٧ (ت)	ابن المجراد	شكري	إِلَى الْحَنَكِ اضْعُدْ عِنْدَ إِخْرَاجِ نُطْفِئِهَا
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	نكر	فَمَحَافِظُ عَلَى الْهَمْسِ الَّذِي مِنْ صِفَاتِهَا
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	الأمر	فَتَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يُعَمِّمَ جَمِيعَهُمْ
٧٢١	سائل	اعتمرا	مَاذَا تَقُولُونَ أَهْلَ الْعِلْمِ فِي رَجُلٍ
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	عمرو	فَنَصَّ عَلَى هَذَا شُرَيْحَ أَبُو الْحَسَنِ
٣٢٨	أبو الحسن ابن طباطبا العلوي	القمر	لَا تَعْجَبُوا مِنِّي بِلِي غَلَايَتِهِ
٣٤٦ (ت)	ابن المجراد	الزهر	وَقَدْ بَالَعُ الصَّمَاؤُ فِي ذَلِكَ مُوضِحًا
٧٢١	سائل	ظهرا	أَمْ حَجُّهُ عَنِ أَبِيهِ ذَلِكَ أَفْضَلُ أَمْ
٣٢٧	-----	قصير	أَلَا تَعْجَبُوا مِنْ قِصَرِ شَعْرِهِ
٦٢١ (ت)	امرئ القيس	تغيرا	كَذَلِكَ جَدِّي مَا أَصَاحِبُ صَاحِبًا
٤٢٤	أبو بكر حميد القرطبي	لمبتس	نُورٌ لِمُقْتَسِي خَيْرٍ لِمُتَمَتِّسِ
٤٢٣	أبو بكر حميد القرطبي	ملتبس	مَا الْعِلْمُ إِلَّا كِتَابُ اللَّهِ أَوْ أَنْتَرُ
٤٢٥	أبو بكر حميد القرطبي	قبس	وَأَفْنُ النَّبِيِّ وَأَتْبَاعُ النَّبِيِّ تَكُنْ
٤٢٣	أبو بكر حميد القرطبي	بيس	إِلَّا هَوَىٰ وَخُصُومَاتُ مُلَفَّفَةٍ
٤٢٥	أبو بكر حميد القرطبي	القدس	وَأَسْأَلُكَ طَرِيقَهُمْ، وَأَتَّبِعُ فَرِيقَهُمْ

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٤١٩ (ت)	أبو بكر حميد القرطبي	الندس	نُورُ الْحَدِيثِ مُبِينٌ فَادُنُّ وَاقْتَسِمِ
٤٢٣	أبو بكر حميد القرطبي	الجرس	فَلَا يَغُرُّنَاكَ مِنْ أَرْبَابِهَا هَدْرٌ
٤٢٣	أبو بكر حميد القرطبي	خرس	أَعْرَضَهُمْ، أَذُنًا صُمًّا إِذَا نَطَقُوا
٤٢٥	أبو بكر حميد القرطبي	الدرس	وَالزَّمْ مَجَالِسَهُمْ وَاحْفَظْ مَجَالِسَهُمْ
٤٢٥	أبو بكر حميد القرطبي	تعس	يَلْكَ السَّعَادَةُ إِنْ نَلِوْهُمْ بِسَاحَتِهَا
٤٢٢	أبو بكر حميد القرطبي	النفس	وَلَا تُضِغْ فِي سَوَى تَقْيِيدِ شَارِدِهِ
٤٢٤	أبو بكر حميد القرطبي	ملتمس	فَاعْكُفْ بِبَابَيْهِمَا عَلَى طَلَابِئِهِمَا
٤٢٢	أبو بكر حميد القرطبي	أنس	مَا إِنْ سَمَتْ بِأَيْسِي بِكُفْرٍ وَلَا عُمَيْرٍ
٤٢٤	أبو بكر حميد القرطبي	دنس	وَرِدْ بِقَلْبِكَ عَذْبًا مِنْ جِيَاضِهَا
٤٢٢	أبو بكر حميد القرطبي	الهوس	وَحَلِّ سَمْعَكَ عَنِ بَلْوَى أَخِي جَدَلِ
٣٢٧ (ت)	-----	كالربيع	لَا تُعْجَبُوا مِنْ قِصْرِ ذَوَائِبِهِ
٤٤٥	أحمد سكيرج	في	قَالَتْ بِسِيرٍ ضَمِيرِهَا
٤٤٦	أحمد سكيرج	بفي	حَتَّى قُضِيَ فِي الْقَضَا
٤٤٥	أحمد سكيرج	تفي	لَوْلَمْ يَكُنْ مِنْكَ الْهَوَى
٤٤٥	أحمد سكيرج	متف	مُذْ غِيَبَتْ عَنِّي صَارَ عَنِ
٤٤٥	أحمد سكيرج	للمصحف	فَلَكُم تَطَلَّرْتُ لِحُسْنِ وَجْهِ
٤٤٦	أحمد سكيرج	الحفي	وَالسُّودُ فِي مَائِنَا
٤٤٥	أحمد سكيرج	خفي	أَتَرَكَ بُخْتِ بِسِيرِهَا
٤٤٦	أحمد سكيرج	الخفي	فَأَرَاكَ عِنْدِي حَاضِرًا
٤٤٤	أحمد سكيرج	المتزخرف	مَا سَمْتُ بِقَدِّ أَهْيَفِ

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٤٤٥	أحمد سكيرج	ومشرفي	أَزَمَانُ كُنُوتَ مُرَافِقِي
٤٤٥	أحمد سكيرج	تعرف	وَلَقَدْ غَدَّتْ نَفْسِي فِدَا
٤٤٥	أحمد سكيرج	بتعرف	وَعَلَى أَمِيرَتِهِ اشْتَبَى
٤٤٦	أحمد سكيرج	منصفي	وَأَرَى الْقَضَا بِالرُّفْقِ مِنْ
٤٤٥	أحمد سكيرج	تصطفى	أَكْفَاكَ هَذَا مِنْ مُجِبِ
٤٤٥	أحمد سكيرج	تتعطف	عَطَفْتَ عَلَيَّكَ وَطَالَ مَا
٤٤٥	أحمد سكيرج	وتلطف	إِزْدَادَ فِيكَ وَفِيهِ حُسْنُ
٤٤٦	أحمد سكيرج	مسعفي	يَا ابْنَ الْهَلَالِي هَلْ يَعْزُ
٤٤٥	أحمد سكيرج	متلفي	إِيهِ نَفْسِي السِّدِّينِ دَا
٤٤٥	أحمد سكيرج	تكلف	وَالْحُبُّ فِيكَ عَلَيَّ مِنْ
٤٤٥	أحمد سكيرج	مشنفي	وَبِمَا تُنْظِمُهُ مِنْ السِّدِّ
٤٤٥	أحمد سكيرج	مصنف	وَأَمْتَمِعُ الْأَنْظَارَ فِي
٤٤٤	أحمد سكيرج	معنفي	لِتُرِّيكَ بَعْضَ دَلَالِهَا
٣٥٤	السيوطي ^(١)	رؤوفا	حَبَّأَ اللَّهُ النَّبِيَّ مَزِيدَ قَظَلِ
٤٤٤	أحمد سكيرج	الوفاي	عَرَفْتَ بِأَنَّكَ فِي هَوَا
٤٤٦	أحمد سكيرج	الوفاي	لَا زِلْتَ فِي جَفْظِ الْإِلَى
٣٥٤	السيوطي ^(١)	ضعيفا	فَسَلَّمْ فَالْقَدِيرُ بِدَا جَدِيرُ
٣٥٤	السيوطي ^(١)	منيفا	فَأَخِيَا أُمَّهُ وَكَذَا أَبَاهُ
٢٦٣ (ت)	المتنبي	دلائل	جَفَحَتْ وَهُمْ لَا يَجْفَحُونَ بِهَا بِهِمْ

(١) النسبة للسيوطي غير صحيحة؛ انظر تعليقي على «الديوان»، والله الموفق.

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٥٤٩ (ت)	بهاء الدين زهير	الشمائل	يَا مَنْ لَعِبْتَ بِهِ شَمُول
٧٣٨ (ت)	الدمياطي	موتلا	وَكُنْ يَا رَحِيمٌ رَاحِمًا ضَعْفَ قَوْتِي
٥٠٩	أحمد سكيرج	البال	وَاللَّهُ يُزَيِّدُكَ فِي مَرَاتِبٍ كَمَلَّتْ
٥٠٨	أحمد سكيرج	محتال	نَظَرْتَ أَوْ صَافَكَ الْحُسْنَى وَقَدْ كَمَلْتَ
٥٠٨	أحمد سكيرج	أمثالي	جَزَاكَ رَبُّكَ يَا أَجَلٌ وَمُفْضَالٍ
٣١٨	أحمد سكيرج	بسال	حُجُبُكُمْ بِسَالٍ يَقْلِي سِي
٥٠٨	أحمد سكيرج	عال	وَمَا ذَكَرْتَ سِوَى مَا أَنْتَ مُصِيفٌ
٥٠٩	أحمد سكيرج	أفعال	وَلَيْسَ عِنْدِي مَا يُؤْفِي بِقِيَمَتِهَا
٥٠٨	أحمد سكيرج	القالبي	لَدَيْكَ حُسْنٌ اعْتِقَادٍ زَانَهُ، أَدَبٌ
٥٠٩	أحمد سكيرج	آمال	وَاللَّهُ يُبَيِّدُكَ فِي عَزٍّ وَفِي شَرَفٍ
٣١٨	أحمد سكيرج	جمال	كَيْفَمَا شِئْتُمْ فَكُونُوا
٥٠٨	أحمد سكيرج	إجمال	مَا كُنْتُ أَهْلًا لِعُمُرِ الْعُمُرِ مِنْ عُمُرٍ
٥٠٨	أحمد سكيرج	أعمال	لِلَّهِ دَرُكٌ مِنْ هِلَالِي حَسُنْتَ
٥٠٨	أحمد سكيرج	المال	مَاذَا أَقُولُ وَقَدْ طَوَّقْتَنِي دُرًّا
٢٦٦ (ت)، ٢٦٤ (ت)	المتنبي	نال	أَنَالَهُ الشَّرْفُ الْأَعْلَى تُقَدِّمُهُ
١٨١	أبو العلاء المعري	أهوال	فَيَا دَارَهَا بِالْحَيْفِ إِنَّ مَرَارَهَا
٣٥٩ (ت)	المتنبي	رجلا	وَصَاقَتْ الْأَرْضُ حَتَّى كَانَ هَارِبُهُمْ
٣٠٧، ٣٠٧ (ت)	امرئ القيس	جلجل	أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُمْ صَالِحٍ
٧٣٨ (ت)	الدمياطي	موجلا	وَمِنْ اللَّهِ أَرْجُو أَمِنْ قَلْبٍ تَوَجَّلَا
٧٣٦ (ت)	الدمياطي	تحصلا	وَيَعْبُدُ رَوِينَا أَنْ اللَّهُ تَسْعَةَ

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٧٥٧	ابن الجزري	وصلا	لَأَكْفُهُ بِهٖ الْإِلَٰهَ أَنْزَلَا
٢٦٣ (ت)	المتنبي	فلاقل	فَقَلَقَلْتُ بِالْهَمِّ الَّذِي قَلَقَلَ الْحَسَا
٥١٢	-----	عقل	وَكَيْفَ يُرَجِّى الْعَقْلُ وَالذِّينُ عِنْدَ مَنْ
٤٨٠	المتنبي	البلل	وَالهَجْرَ أَتَمَّلُ مِمَّا أَرَأَيْتَهُ
٣٤٠	المتنبي	نكول	وَكَمَّرْتُ فَمَمَّرْتُ فِي دِمَائِهِ مَلَطِيَّةً
٣٢٠ (ت)	عبد اللطيف علي فتح الله	شمليل	يُرِي سِي قَنَابِرَ مَثَلِ الرَّغْدِ صَنِحْتَهَا
٧٤٧	بعض المتكلمين	الأحكام	تَطْلُبُ الْعِلْمَ كَيْ تَصْحَحَ حُكْمًا
٢٦٣ (ت)	المتنبي	الإسلام	إِنْ كَانَ وَيَتْلُكَ كَانَ أَوْ هُوَ كَائِنٌ
٧٤٧	بعض المتكلمين	الكلام	أَيْهَا الْمُعْتَدِي لِطُلُوبِ عِلْمًا
٧٥٧	ابن الجزري	آثم	وَالْأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لَا يَزِيمُ
٢٥٢	علي الجرجاني	أحجما	يَقُولُونَ لِي فِيكَ انْقِبَاصٌ وَإِنَّمَا
٢٥١	حاتم الطائي	مكرما	وَتَفْسِكَ أَكْرَمَهَا فَإِنَّكَ إِنْ تَهُنُ
٢٥٢	علي الجرجاني	أحزما	أَغْرِي سُهُ عِزًّا وَأَجْزِيهِ ذُلَّةً
٤٤٤	البوصيري	القسم	أَفْسَنْتُ بِالقَمَرِ الْمُنْتَقِ إِنْ كُهُ
٢٥٢	علي الجرجاني	لعظما	وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْعِلْمِ صَانُوهُ صَانَهُمْ
٢٥٢	علي الجرجاني	الظما	إِذَا قِيلَ هَذَا مَوْرِدٌ قُلْتُ قَدْ أَرَى
٢٥٢	علي الجرجاني	سلما	وَلَمْ أَقْضِ حَقَّ الْعِلْمِ إِنْ كُنْتُ كَلِّمًا
٧٥٧	ابن الجزري	يعلموا	فَوَاجِبٌ عَلَيْهِمْ مُسَحَّتَمُ
٢٥٢	علي الجرجاني	تجهما	وَلَكِنْ أَهَانُوهُ فَهَانَ وَدَسُوا
٥١٧ (ت)، ٥١٩	بعض الغلاة	محروم	مَنْ قَاتَهُ الْمُضْطَلَّقِي الْمُخْتَارُ مِنْ مُضَرِّ

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٤١٠	معن بن أوس	هجاني	وَكَمْ عَلَّمْتُهُ نَظْمَ الْقَوَافِي
٤١٠	معن بن أوس	رمانى	أَعَلَّمْتُهُ الرُّمَائَةَ كُلَّ يَوْمٍ
٦٣٢	أحمد سكبرج	شجنى	أَلَسْتَ تَذِيرِي بِأَنِّي دَرَبْتُ
٦٣٣	أحمد سكبرج	ممتحن	أَجَزْتُهُ بِالَّذِي يُؤْمَأُتُهُ
٦٣٣	أحمد سكبرج	بدنى	دَخَّ عَنْكَ لَوْمِي فَاللَّوْمُ فِيهِ أَدَى
٦٣٢	أحمد سكبرج	يعذرني	يَا عَاذِلًا فِي هَوَايَ يَغْذُلْنِي
٦٣٣	أحمد سكبرج	قرن	وَهَا أَنَا ذَا أَجَبْتُ دَعْوَتَهُ
٦٣٣	أحمد سكبرج	الحسن	قَدْ جَاءَ يَبْغِي مَنِي الإِجَارَةَ فِي
٦٣٣	أحمد سكبرج	الحسنى	وَمِنْ آلِ بَيْتِ النَّبِيِّ فِي شَرَفٍ
٦٣٣	أحمد سكبرج	لسن	وَلَمْ أَمِلْ فِي الثَّنَاءِ إِلَى سَنَدٍ
٦٣٣	أحمد سكبرج	وسنى	أَجَزْتُهُ فِي الَّذِي لَدَيْ وَمَا
٦٣٣	أحمد سكبرج	يقنعني	أُنْبِي عَلَى فَضْلِهِ وَرُبَّمَا
٦٣٣	أحمد سكبرج	كلفني	وَهَا أَنَا ذَا بِحُبِّهِ كَلَّفْتُ
٦٣٢	أحمد سكبرج	تعذلني	لَمْ أَنْصِرْ رِئَاسَةَ هَوَى إِلَى أَحَدٍ
٦٣٣	أحمد سكبرج	العلن	لَأَيِّ شَيْءٍ أَطَّلَعْتُ فِيهِ وَمَا
٦٣٣	أحمد سكبرج	العلن	وَمِنْ كُلِّ عِلْمٍ وَكُلِّ مَاعَمَلٍ
٦٣٣	أحمد سكبرج	يرحمني	أَفِيدِي حَبِيبِي الَّذِي شُغِفْتُ بِهِ
٦٣٣	أحمد سكبرج	زمنى	لَمْ أَسْأَلْ عَنْهُ مَا دَامَ بِي رَمَقٌ
٦٣٣	أحمد سكبرج	الزمن	وَلَمْ يَزَلْ مُنْتَبِئًا عَلَيَّ بِمَا
٦٣٤	أحمد سكبرج	السنن	لَا زَالَ مُسْتَمْسِكًا بِحَبْلِ هُدَى

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٦٣٣	أحمد سكيرج	السنن	مِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَدْ انْتَمَيْتُ لَهُ
٦٣٣	أحمد سكيرج	المنن	قَلْدَنْبِي مِنْ جَوِيلِ مَنْبِيٍّ
٦٢٨، ٤٥٢	فقهاء ندرومة	بالدون	إِنَّ النَّحَاةَ مَضَّتْ أَعْمَارُهُمْ سَفَهَا وَاعْلَمُ بِأَنَّكَ لَا تَكُونُ تَصُومُهُ
٣٧٧ (ت)	غالب عطية المحاربي	وتصونه	بَلَى يَقُولُ اخِرُونِي عَنِ عَقَائِدِكُمْ النَّخْوُ كَالسَّلْحِ مَا دُونَ الْكَيْفَايَةِ مُجْ
٦٢٨	فقهاء ندرومة	ومسنون	وَمَا عَنِ النَّخْوِ رَبُّ الْعَرْشِ يَسْأَلُهُمْ فَمَنْ يَكُنْ عَنِ كِرَامِ النَّاسِ يَسْأَلُنِي
٦٢٨، ٤٥٢	فقهاء ندرومة	حين	أَلَا هُبِّي بِصَخْنِكَ فَاصْبِحِينَا وَحَسْبُ ذِي اللَّبِّ فِيهِمْ أَنْ مَذْهَبُهُمْ
٦٢٨	فقهاء ندرومة	الدين	أَضْحَى التَّنَائِي بِسَدِيلًا مِنْ تَدَائِينَا وَسَطَّرُوا فِتْنَةً أَخْبَارَهَا كَذِبٌ
٦٢٩	فقهاء ندرومة	بالدين	مَا عِنْدَهُمْ مِنْ عُلُومٍ غَيْرُ مَعْرَكَةٍ فَأَنْتَظَارُ الْهَلَالِ فِي الشَّهْرِ يَوْمًا
٤٥٨	عمرو بن كلثوم	الأندرينا	لَا تَرُزُ مَنْ تُحِبُّ فِي كُلِّ شَهْرٍ
٦٢٨	فقهاء ندرومة	وتحسين	تَنْزِيْدِي كَارِ أُنَايِ الْأَغُورِي
٥٩٧	ابن زيدون	نجافينا	سَائِقُ الْأَطْعَانِ يَطْوِي الْبَيْدَ طَيِّ
٦٢٨، (ت) ٤٥٣	فقهاء ندرومة	الدواوين	(اتدرا تنومن) العلوم التي (ديكم)
٤٥٣	فقهاء ندرومة	الدواوين	وَالْمَحَبَّةُ بَادِرٌ
٣٩٤	الحريري	إليه	كَنْزِي وَذُنُخْرِي التَّجَارِي
٣٩٤	الحريري	عليه	
٦١٨	شاعر بربري من غير أهل سوس	أتاي	
٦٥٦	ابن الفارض	طي	
٦٢٥ (ت)	الحسن اليوسي	يركي	
٦٦٠	عبد الكريم بنيس	الغبي	
٦٥٩	عبد الكريم بنيس	النبي	

الصفحة	القائل	القافية	صدر البيت
٦٦٠	عبد الكريم بنيس	غبي	عَفْوًا قَانِي مُسِيءٍ
٦٦٠	عبد الكريم بنيس	الزكي	يَحْبُوهَ يَا إِلَهِي
٦٥٩	عبد الكريم بنيس	العلي	وَلَا تُؤَلِّأُ أَضْلًا
٦٥٩	عبد الكريم بنيس	للعلي	لَا يَسِيءُ مَا تَسْجُرُ رَأْسِي
٦٥٩	عبد الكريم بنيس	ولي	يَا رَبِّ إِنِّي اعْتَقَدِي
٦٥٩	عبد الكريم بنيس	أولي	شَرِيْفُ أَضْلٍ مُسِيءٍ
٦٦٠	عبد الكريم بنيس	الطوي	لَا تُنْكِرَنَّ وَسَلْمٌ
٦١٥ (ت)	شاعر بربري من أهل سوس	---	أَزْدًا يَسَاغَا أَتَايَ
٥٠٢	أحمد سكيرج	---	إِنَّ الصُّمَيْلِيَّ لَا يَزَالُ مُوَارِيئًا
٥٠٢	أحمد سكيرج	---	يُعْطِيهِمْ كُلَّ الْعِظَامِ وَرُبَّمَا



الموضوعات والمحتويات

- ٥ تصدير بقلم العلامة الشيخ محمد الأمين بوخبزة:
- ٧ مصورة تصدير العلامة الشيخ بوخبزة:
- ٨ مقدمة المحقق:
- ٨ قصتي مع «الديوان»:
- ١٠ أول وثوقي بوجود ديوان شعر للهلالي:
- ١١ التعريف بـ«منحة الكبير المتعالي»:
- ١٣ أول وقوفي على «الديوان»:
- ١٤ سبب المطابقة وضياح «ديوان» شعر له في العراق:
- ١٦ هل يمكن استنقاذ بعض شعر الهلالي من أرشيف (إذاعة برلين) العربية؟:
- ١٨ صورة الأرشيف الألماني:
- ١٩ تغيير وتبديل، وزيادة أبيات في أشعار:
- ٢١ هل اكتمل «الديوان»؟ وزيادات الأبيات ومصادرها:
- ٢٤ زيادة قصائد وأشعار على ما في «الديوان» مع مصادرها:
- ٢٤ ١- مدح الشيخ عبد الحي الكتاني:
- ٢٤ ٢- ليت شعري هل لها من عودة:
- ٢٥ ٣- هجاء تلميذ من تلاميذه:
- ٢٥ ٤- صورتي في سيرتي:
- ٢٥ ٥- مدح شيخه محمد سيدي بن حبيب الله التندغي الشنقيطي:

- ٦- قصيدة في هجو عدوٍّ لدودٍ للسنة، سعى في منعه من الوعظ في مسجد الموحدين بطنجة: ٢٥
- ٧- رد تحية: ٢٦
- ٨- رد على مَنْ هجى الشيخ الإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب - رحمه الله تعالى -: ٢٦
- ٩- مدح العلامة الشيخ ابن باز وآله: ٢٧
- ١٠- تذييل على جواب لشيخ الإسلام ابن تيمية: ٢٧
- ١١- قصيدة في رثاء الفقيه الحاج محمد المذكوري: ٢٧
- ١٢- فرنسة العقور: ٢٨
- ١٣- مدح أحمد التيجاني: ٢٨
- ١٤- تمتعتُ عفواً: ٢٨
- ١٥- مدح شيخه المباركفوري شارح «الترمذي»: ٢٨
- ١٦- قصيدة في أسماء الله الحسنى: ٢٩
- ١٧- قصيدة في مدح أهل الحديث: ٢٩
- ١٨- بيتان في ذم علم الكلام: ٣٠
- ١٩- رقي لحالي: ٣٠
- ٢٠- لا تطلب من المخلوق نفعاً: ٣٠
- ٢١- قصيدة النصيحة: ٣٠
- ٢٢- أرجوزة إرشادية؛ مترجمة بتصرف من الإسبانية، أرسلها إلى أبناء المدرسة الأهلية، فيها عظة للناشئين: ٣٠
- ٢٣- أبيات لم تتم: ٣١
- «الديوان» الضائع: ٣١
- شعر في «الديوان» ليس للهلال: ٣٢
- الشواهد الشعرية في «الديوان»: ٣٤

- ٣٤..... المواد الأجنبية عن الشعر في «الديوان»:
- ٣٥..... الأصول المعتمدة لـ«الديوان»، وتوصيفها:
- ٣٦..... تعليقات العلامة بوخبزة على «الديوان»:
- ٣٩..... النقص الذي في هذه النسخة:
- ٤٩..... شكر وعرفان:
- ٥٠..... كيف يُقرأ الشعر (كلمة أبي الفضل حسام بن الفضل أبو صاع):
- ٥٤..... (الهلالي) و(بوخبزة):
- ٥٥..... والله الموفق:
- ٥٧..... الإبداع في «ديوان الهلالي»:
- ٥٩..... المدح:
- ٦٠..... الهجاء:
- ٦٣..... الغزل:
- ٦٤..... الوصف:
- ٦٤..... الشكوى والعتاب:
- ٦٥..... الردود والمعارضات:
- الدعوة إلى التمسك بكتاب الله تعالى، وبالسنّة النبوية، والتوحيد الصحيح، ونبذ الشرك والتقليد:
- ٦٦.....
- ٧٢..... المساجلات:
- ٧٢..... الرثاء:
- ٧٢..... العلم والدعوة إليه، ونصيحة طلبته وإرشادهم:
- ٧٢..... تشطير وتخمين بعض القصائد:
- ٧٣..... الحكاية:

- ٧٣..... خصائص شعر الهليلي ومدحه:
- ٧٧..... يمتاز شعر الهليلي بميزات عديدة:
- ٨٦..... طرة غلاف نسخة الأصل:
- ٨٧..... الورقة الأولى من نسخة الأصل:
- ٨٨..... نموذج من نسخة (بوخبزة) ويظهر فيها خطه وبعض تعليقاته المهمة:
- ٨٩..... نموذج آخر من نسخة (بوخبزة) من «الديوان»:
- ٩٠..... نموذج من (الدفترا الخاص) يظهر فيه مقطع (١١٤) من «الديوان»:
- نموذج من (الأصل الرابع) وهو عبارة عن أصل خطي من مكتبة أحمد هارون، فيه مقدمة «الديوان» ومقطع رقم (١٨٧)، كان هذا موضعه في (أول) جمع (الهليلي):
- ٩١..... نموذج من (الأصل الثالث) وهو الأصل الخطي لمدرح سكيرج، وهو مقطع (١٢٧) من «الديوان»، وفيه (١٣) بيتاً زائداً أمامها علامة (*):
- ٩٣..... نموذج من شعره في كتابه المخطوط «رحلتي من الزبير إلى لا أدري؛ من الزبير إلى جنيف» (٢/ق ٦٤)، يظهر فيه على أسفل اليمين مقطع (١٨١)، وعلى اليسار مقطع (١٤):
- ٩٧..... جواب الإذاعة البريطانية على مشاركة الهليلي في المسابقة الشعرية في القصيدة التي ضمنها «ديوانه» مقطع (١٢٣):
- ٩٨..... المعهد الحر الذي عمل فيه الهليلي مدرساً للنحو، ويظهر في إحداها سنة تأسيسه؛ انظر مقطعي (٩٦، ١١٦) لتتعرف على بعض الأحداث التي وقعت له أثناء تدريسه فيه، والشعر الذي نظمه أثناء وجوده فيه:
- ٩٩..... باب الصعيده؛ وفيه وقعت أحداث القصيدة الديكية؛ انظر مقطع (١١٦) لتتعرف على مجريات هذه القصيدة الطريفة:
- ١٠٠.....

(منحة الكبير المتعالي في شعر وأخبار الهلالي)

١٠١ بداية «منحة الكبير المتعالي» بكلمة -كمقدمة- لصاحبه الهلالي:

(حرف الهمة)

١١١ هجو قاضي من قضاة المدينة:

١١٣ الشواب الفرنسيات:

١١٤ الموصل:

١١٧ تشطير قصيدة لشوقي:

١٢١ المنافق اللثيم المشاء بالنميم:

١٢٣ مساجلة بين الأستاذين: الدكتور الهلالي وعبد الله كنون:

(حرف الباء)

١٢٥ القصيدة الموسومة ب(فاو) في الرد على فتوى الشيخ المتصوف:

١٢٥ (ت) الشيخ العارف باللاهي -لا بالله- أفتى فتويين متناقضتين غريبتين عجيبتين:

١٣٣ الانتقاد؛ رسول الإصلاح:

١٣٧ تذييل على قصيدة:

١٣٨ (ت) ترجمة الشيخ عمران اللنجي:

١٤٥ مدح أحمد المشاري:

١٤٨ في صفة استعمال دواء:

١٤٩ هجو فقيهين كانا يُعاديان التوحيد والسنة:

١٥١ البراءة من المتمذهيين:

١٥٢ وصف أهل الزبير:

- (فائدة) التعريف بالزبير: ١٥٢ (ت)
- تضمين واقتباس: ١٥٣
- في مدح متبرع طبع كتاب: ١٥٤
- هجو قاضي في طنجة: ١٥٧
- المسيرة الخضراء: ١٥٩
- هجاء دكتور: ١٦٥
- هجو من آخر العيد: ١٦٩

(حرف التاء)

- شكر أهل شفشاون: ١٧١
- نبذة من ترجمة الشيخ محمد المكي الناصري: ١٧٦ (ت)
- نبذة من ترجمة الأستاذ أحمد بلا فريج الرباطي: ١٧٧ (ت)
- النقل إلى تطوان: ١٨٩
- قصيدة شكر أهل شفشاون: ١٩١
- ترجمة الشيخ محمد بن العربي العلوي: ١٩٦ (ت)
- كلنا محكوم بالإعدام: ٢٠١ (ت)
- التوبة من الطريقة التيجانية: ٢٠٧
- قصيدة قالها الهلالي بمسجد عليجان بداهلي: ٢٠٨
- تعساً لمن باع الديانة بالدُّنَى: ٢١٢
- نبذة يسيرة عن الشيخ عبد الله بن الحسن: ٢١٣ (ت)
- التائية: ٢١٤
- رسالة الشيخ الهلالي إلى الأستاذ محمود مهدي الإستانبولي: ٢١٧ (ت)
- خيالٌ ماجن: ٢٢٦

٢٢٧ نظم يُسهّل معرفة بحور الشعر:

٢٢٨ مساجلة مع الشيخ أحمد سكيرج:

(حرف التاء)

٢٣١ طلب النجدة من قائد أرفود:

(حرف الجيم)

٢٣٣ طعام أهل دهلي:

٢٣٣ خطاب أحد الإخوان:

(حرف الحاء)

٢٣٥ هجو رئيس جماعة الأمر بالمعروف في المدينة:

٢٣٦ قصيدة قالها الهلالي في المدينة:

٢٣٩ في سقوط فرنسا واستيلاء الألمان عليها:

٢٤٠ تحية «الحرية»:

٢٤٢ جواب كتاب:

٢٤٣ أسماء ولاية المغرب:

٢٤٥ ذم المدارس العصرية:

٢٤٥ (ت) التعريف بـ(بحر الموالياً):

(حرف الدال)

٢٤٧ جواب لأبي يوسف مصطفى آل إبراهيم:

٢٤٩ سبب التعارف:

٢٦١ (ت) قصة وقعت بين الهلالي وبين أستاذ يعلمّ الأدب العربي في دهلي:

- ٢٦٧ ستمت طوافاً وُغربة:
- ٢٦٨ الحنين إلى الوطن:
- ٢٦٨ شوقي إليك عظيم:
- ٢٦٩ دعاء بشفاء:
- ٢٦٩ ابتهاج ودعاء:
- ٢٧١ عاقبة أمير شفشاون؛ اليزيد بن صالح:
- ٢٧٤ معركة مع فقيه مقلد مشرك:
- ٢٧٤ (ت) قصة حدثت مع رجل تاب من التيجانية:
- ٢٧٥ القينية الأولى:
- ٢٨٣ أعادي فرنسة:
- ٢٩٣ تلخيص قصيدتي التي مطلعها: (أعادي فرنسا):
- ٢٩٥ هجو مفترٍ معاند:
- ٢٩٩ كتاب صديق وتلميذ:
- ٣٠١ رثاء الملك محمد الخامس:
- ٣٠٤ مدح الأستاذ الأول:
- ٣١٢ رئاسة ورشاد:
- ٣١٢ قتيل راحة البلعوم:
- ٣١٣ مدح سنة النبي ﷺ:
- ٣١٩ بيتان في باعوض:
- ٣١٩ هجو من يحارب دين الحق ولغة الضاد:
- ٣١٩ الوجد والأسى:
- ٣٢٠ تقوى الله:

٣٢١ هجو من يستنكر تجمع المسلمين واتحادهم:

٣٢٢ تهنئة بولد:

(حرف الراء)

٣٢٥ هجو القرآنيين الذين ينكرون السنة النبوية:

٣٢٧ في معنى شعر فارسي:

٣٢٨ الخليل الوفي:

٣٣١ فيمن أفرطت زوجته في إهانته:

٣٣٣ عتاب بين الشيب والشاب:

٣٣٧ على ظهر الفلك:

٣٤٨ الشاء على الله والتضرع له:

٣٤٩ ابتهاج:

٣٤٩ من مذكراتي في برلين ٢٨ ذي الحجة ١٣٥٩ هـ:

٣٥١ وعظ:

٣٥٢ ما ينفع التعليم والطبع فاسد:

٣٥٢ الرد على بعض الغلاة في أبوي النبي ﷺ:

٣٥٥ الركوب من الورا:

٣٥٥ مدح دكتورة:

٣٥٦ وصف الشتاء:

٣٥٧ هجو فقيه مبتدع مرّ علينا ولم يسلم:

٣٥٩ كيف كان عاقبة وزير العدل:

٣٦١ غزل: جارية وفتنة حسنها:

٣٦٢ هجاء أهل مطعم في ألمانيا:

- ٣٦٢ مدح قصر في الزبير:
- ٣٦٣ ما أصاب المسلمين والعرب من نكبات:
- ٣٦٦ ذم فندق وأهله بمكة في موسم الحج:
- ٣٦٨ غرفة للكراء:
- ٣٦٩ قصيدة في مدح الملك محمد الخامس:
- ٣٥٧ المدرسة الحسنية:
- قصيدة في مدح الملك محمد الخامس، أو: القصيدة المكناسية، أو: أتوعد سنوات الرسول
بمحوها، أو: السهام الصائبة، أو: الكتيبة المظفرة في رجم شياطين البغي والشرك والبدع
المستكرة: ٣٨٢
- خبرُ القصيدة المكناسية: ٣٨٢ (ت)
- ٣٩١ مدح ابن أخيه منصور:
- ٣٩٣ مدح ابن أخيه جابر:
- ٣٩٤ معارضة ومساجلة:
- ٣٩٤ مسلوب الفؤاد:
- ٣٩٥ فاجر دبَّ إلى شاب ليلاً:
- ٣٩٥ الابتهاج إلى الله في زمن طلب العلم:
- ٣٩٨ مدح الأستاذ الأول:
- ٣٩٩ مدح أحد الإخوان:
- ٤٠٠ كلنا في الهوى سوى:
- ٤٠٢ امرأة جميلة تسأل وثناً حاجتها:
- ٤٠٢ هجاء بعض المستكبرين:
- ٤٠٣ منظومة في الميزان الصرفي:

- ٤٠٦ ردُّ على شعر فيه زندقة:
٤٠٧ مقارعة المستعمرين:
٤٠٨ القزمية:
٤١٠ سباني غزال:
٤١٠ العلم نور:
٤١٤ ردُّ على أبيات:
٤١٦ فوائد أهل الحرث رزء ذوي التمر:

(حرف السين)

- ٤١٩ تخميس قصيدة العلامة الأنصاري:
٤٢٥ شعر عند زيارة الكويت:
٤٢٧ شعر في شدة:

(حرف العين)

- ٤٢٩ حنين إلى الوطن:
٤٣٣ حول الحكم بالقتل على الجيلاني ورفقائه في الجهاد:
٤٣٧-٤٣٨ (ت) حكم تسمية اليهود بـ(إسرائيل):
٤٣٧ اختلاف الطباع:

(حرف الفاء)

- ٤٣٩ ذم من يطلب شرف المنزل بتكلف وتذلل:
٤٣٩ هجو متآمرين على دعوة التوحيد:
٤٤٠ مساجلة مع سكيرج:
٤٤٦ عتب على مقال:

(حرف القاف)

- ٤٤٩ إلى الشيخ أحمد سكيرج:
نبذة من ترجمة الشيخ أحمد سكيرج: ٤٤٩ (ت)

(حرف الكاف)

- ٤٥٥ مساجلة مع الأديب محمود شاعر:
القصيدة الديكية، وقصة طريفة، أو: إنقاذ الديك: ٥٥٦
رسالة وجهها الشيخ الهلالي إلى تلميذه بوخبزة: ٤٦٠ (ت)
تقريظ كتاب «الشمائل»: ٤٦٥

(حرف اللام)

- ٤٦٩ اللامية:
٤٧١ قصة ابن منصور:
٤٧٣ ضيم الحق:
٤٧٣ فرح الفساق وحزن أهل الحق:
٤٧٥ تبرئة الإمام:
٤٧٦ اعتذار:
صورة عن الكتاب الذي وجهه الملك عبد العزيز آل سعود إلى الهلالي بعدم التدريس في المعهد
السعودي: ٤٨٢ (ت)
كلام الشيخ عبد الله بن عبد الغني خياط في شيخه الهلالي من كتابه «المحات من
الماضي»: ٤٨٣ (ت)
٤٨٤ حالي بكم حال:
٤٨٦ الاستسقاء بذبح الخيل:

- ٤٨٨ الحمزية:
- ٤٩٣ أسهم الأعين:
- ٤٩٤ مفارقات:
- ٤٩٤ ذات الغلالة الحمراء:
- ٤٩٧ الافتخار بالنسب:
- ٤٩٧ القصيدة الحازمية:
- ٥٠٢ نظم مشترك:
- ٥٠٣ مدح الشيخ أحمد سكيرج:
- ٥٠٩ صوت مهراس:
- ٥٠٩ مدح أهل الشلالة:
- ٥١٢ حماقة معلمي الصبيان:
- ٥١٢ شعر مؤنب لمجاهر:
- ٥١٣ هجو أم مدح:
- ٥١٤ (ت) ترجمة خليل كنة:
- ٥١٥ هجو مزور المغاربة بالمدينة النبوية:

(حرف الميم)

- ٥١٧ هجو ماء العينين الشنقيطي:
- ٥١٧ (ت) نبذة من ترجمة (ماء العينين) هذا:
- ٥٢٣ نكاح العجوز:
- ٥٢٤ عتاب محب:
- ٥٢٥ إرشادات للطلبة:
- ٥٢٦ هجو شامي من خدام الاستعمار:

- ٥٢٨ في الموالد البدعية:
- ٥٢٨ هجاء قاضي:
- ٥٣١ شعر في خضاب الشعر بالسواد:
- ٥٣١ (ت) نبذة مختصرة عن الحاج طه الفياض:
- ٥٣٢ مدح الملك عبد العزيز آل سعود:
- ٥٣٦ أبو غالب الغطريف بحر المكارم:
- ٥٤٠ هجو الأستاذ سليم:
- ٥٤٢ هجو بريطانيا:
- ٥٤٤ هجو داعٍ بخيل للحج:
- ٥٤٧ نظم الحالات التي يكون فيها الفاعل ضميراً مستتراً وجوباً:
- ٥٤٩ من وحي الأندلس؛ قصيدة من بحر جديد:
- ٥٥٣ شيخ مُتملق:
- ٥٥٥ مساجلة مع عبد الله كنون ومحمد الطنجي:
- ٥٥٥ (ت) ترجمة الأستاذ عبد الله كنون:
- ٥٥٧ (ت) ترجمة الأستاذ محمد الطنجي:
- ٥٥٩ تحية أبي الحسن:
- ٥٦١ الحرية المزيفة:

(حرف التوز)

- تقريظ كتاب «تحفة الأحوذى في شرح جامع الترمذى» لأستاذي العلامة، الزاهد الورع
 الرباني عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركوري بقية العلماء المحققين من علماء أهل الحديث
 في الهند: ٥٦٥
- ٥٦٧ (ت) ترجمة الشيخ محمد سيدي بن حبيب الله التندغي الشنقيطي:

- قصيدة تاريخية قالها الهلالي عندما طبع كتاب «تحفة الأحوذى في شرح جامع الترمذي»: ... ٥٧٠
- ترحيب بقدوم السري الثري مصطفى آل إبراهيم: ٥٧٧
- دعوة إلى إحياء الأدب العربي: ٥٧٨
- وصف يوم قيظ حار: ٥٨٠
- هجو المجموعي: ٥٨١
- هجو من ذكره بسوء: ٥٨٢
- وصف جنة من جنان جنيف: ٥٨٤
- مدح الشيخ عبد الله ياسين لتبرعه لأهل فلسطين: ٥٨٥
- تحية الزعيم السيد رشيد عالي الكيلاني: ٥٨٧
- ترجمة موجزة لرشيد عالي الكيلاني: ٥٨٧ (ت)
- فظائع الاستعمار البريطاني: ٥٩٤
- الحبُّ العذري؛ معارضة لنونية ابن زيدون: ٥٩٦
- معركة أخرى مع فقيه مقلدٍ عنده شرك، أو: القصيدة القينية الثانية: ٦٠٢
- قصة الجبلية، أو: طالب وكان، أما غياط ما أنا مطمعة فيه: ٦٠٩
- غربة الدين: ٦١٢
- هجو مُغتتاب: ٦١٣
- شعر بلغة البربر وترجمته نظمًا: ٦١٥
- مدح الشريف العلوي النبيل سيدي محمد بن مولاي عرفة: ٦١٩
- ممن لا ترجون صلاحًا: ٦٢٣
- شعر من عدة لغات: ٦٢٤
- في نجاة السيد أمين الحسيني رحمه الله تعالى: ٦٢٦
- نبذة مختصرة من ترجمة السيد أمين الحسيني: ٦٢٦ (ت)

- الرد على مَنْ طعن في النحاة: ٦٢٧
- مدح الشيخ أحمد سكيرج وطلب إجازة منه: ٦٣١
- حب الوطن: ٦٣٤
- نفثة مصدور في جنح ليل ديجور: ٦٣٦
- قنبلة 2. V على رأس القزم الذي تعدى وظلم: ٦٣٨
- ترجمة موجزة للرهبوني: ٦٣٨ (ت)
- مدح العلامة الفقيه سيدي الفاطمي الشراي: ٦٤٣
- ترجمة العلامة الفقيه الفاطمي الشراي: ٦٤٣ (ت)

(حرف الياء)

- ذكر ما قلته من الشعر أيام إقامتي الأولى في المدينة: ٦٤٥
- عتب على التحول عن التدريس في الحرم المكي وردّه: ٦٥٠
- عتاب على أحد الإخوان حين أبطأ عليّ الجواب: ٦٥٦
- كم قد (حَجِينَا): ٦٥٨
- معارضة قصيدة لفرخ تجاني: ٦٥٨
- نبذة مختصرة من ترجمة عبد الكريم بنيس: ٦٥٩

(حرف الألف المقصورة)

- القصيدة المقصورة، أو: قصيدة في إنكار قطب الصوفية: ٦٦٣
- لهفي على خبز: ٦٦٩
- وصف الرحلة، وفيها الشهدة وإبرة النحلة: ٦٧١
- نظم أبواب «صحيح البخاري»: ٦٨٠

(المستدرك على «منحة الكبير المتعالي»)

بقلم

أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان

- ٦٨٥ المستدرك على «منحة الكبير المتعالي»:
- ٦٨٧ مقدمة المستدرك:
- ٦٨٨ تنويه:

(حرف الألف)

- ٦٩١ مدح الشيخ عبد الحي الكتاني:

(حرف الباء)

- ٦٩٥ يا ليت شعري هل لها من عودة:
- ٦٩٨ هجاء تلميذ من تلاميذه:

(حرف التاء)

- ٧٠١ صورتني في سيرتي:
- ٧٠١ مدح شيخه محمد سيدي بن حبيب الله التندغي الشنقيطي:

(حرف الدال)

- ٧٠٣ قصيدة في هجو عدو لدود للسنة سعى في منعي من الوعظ في مسجد الموحدين بطنجة:
- ٧٠٥ رد تحية:
- ٧٠٦ رد على من هجى الشيخ الإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب:
- ٧٠٩ قصيدة إصلاحية بليغة لفضيلة الدكتور محمد تقي الدين الهلالي:

(حرف الراء)

- مدح العلامة الشيخ ابن باز وآله: ٧١٣
- رد الشيخ ابن باز - رحمه الله - على قصيدة الهلالي - رحمه الله -: ٧١٣ (ت)
- تذييل على جواب لشيخ الإسلام ابن تيمية: ٧٢١
- قصيدة من روائع شعر الشيخ الأديب العلامة محمد تقي الدين الهلالي - رحمه الله - في رثاء
الشيخ المذكور - رحمه الله -؛ أيها الغافل انتبه: ٧٢٤
- فرنسة العقور: ٧٢٦

(حرف العين)

- مدح أحمد التيجاني: ٧٢٩

(حرف اللام)

- تمتعتُ عفوًا: ٧٣١
- مدح شيخه المباركفوري (شارح «الترمذي»): ٧٣٣
- قصيدة أسماء الله الحسنى (المقدمة): ٧٣٥
- ترجمة العلامة أحمد بن عبد العزيز الهلالي: ٧٣٦ (ت)
- قصيدة في مدح أهل الحديث: ٧٣٦

(حرف الميم)

- في ذم علم الكلام: ٧٤٧

(حرف النون)

- رقي لحالي: ٧٤٩

(حرف الباء)

لا تطلب من المخلوق نفعًا: ٧٥١

(الأراجيز)

قصيدة النصيحة: ٧٥٥

أرجوزة إرشادية من الدكتور تقي الدين الهلالي إلى أبناء المدرسة الأهلية (مترجمة بتصرف من

الإسبانية): ٧٥٨

أبيات لم تتم: ٧٦٤

وفي الختام؛ قال أبو عبيدة: هذا آخر «المستدرك» . . . : ٧٦٦

تخريج الاقتباسات التي ضمنها الشيخ الهلالي أشعاره: ٧٦٧

مقدمة التخريج: ٧٦٧

الاقتباسات الشعرية وتخريجها: ٧٧١

(الفهارس)

فهرس الآيات: ٧٨٧

فهرس الأحاديث والأقوال: ٧٩١

فهرس الأعلام: ٧٩٣

فهرس الفرق والطوائف والجماعات: ٨٠٥

فهرس الكتب والصحف والجرائد والمجلات والمقالات: ٨٢٥

فهرس الأماكن والمدن والبلدان: ٨٢٧

فهرس الأشعار التي لغير للهلالي: ٨٣٧

الموضوعات والمحتويات: ٨٤٩



