

إِن هَذَا الْقُرْآنُ يَهْدِي إِلَى الْفَوْزِ وَالْجَنَّةِ
الحمد لله

کہ
رسالہ اسمِ باہمی

ہند

جس میں مدلائل عقلیہ و نقلیہ متبلیا گیا ہے کہ ہندوؤں کے فرائض کیا ہیں
مصنفہ

مولانا ابوالوفار شمار آقا صاحب (مولوی فضل) امرتسری مصنف تفسیر ثنائی وغیرہ

مطبع اہل حدیث پبلسٹری میں بجاہ نوی قعدہ
۱۹۰۶ء
جنوری



إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلذِّقِّ الْحَقِّ الْأَقْوَمِ

الحمد لله

کہ

رسالہ الہدیٰ کا مسامی

تینی

تہذیب

جس میں

بذلائل عقلیہ و نقلیہ تبلیا گیا ہے کہ ہندوؤں کو فریض کیا ہیں

مصنف

سولینا ابوالوفاء شمسار اللہ صاحب (موالیٰ فاضل) امرتسری (مصنف)

تفسیر ثنائی و تفسیر القرآن عربی و غیرہ وغیرہ

۱۳۵۲ء

ذی قعدہ



لاہور امرتسری میں باہ جنوری ۱۳۵۲ء

بار دوم



پہلے مجھ دیکھئے

جب سے ہندوستان میں گورنمنٹ کی توجہ سے انگریزی تعلیم کا رواج ہوا ہے۔ اصل مقصود جو گورنمنٹ کا اس تعلیم سے تھا وہ تو ہنوز مفقود ہے۔ البتہ تمام تعلیم کا خلاصہ ایک لفظ "تہذیب اور مہذب یا جنٹلمین" ہر ایک ادنیٰ۔ اعلیٰ کی زبان پر چڑھ رہا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے کہ ہر ایک شخص خواہ کیسا ہی بد اخلاق کیوں نہ ہو۔ صرف کوٹ۔ پتلون۔ ترگی ٹوپی اور چہرے کی صفائی ہی سے مہذب ہونے کا مدعی ہے۔ گویا ان کے نزدیک تہذیب اور شائستگی صرف انہی اعمال کا نام ہے اور بس۔ اور اگر بغور دیکھا جائے تو تہذیب کا مفہوم بھی ایسا ہی پیارا ہے جیسا کہ عقل کا جسکی بابت حضرت شیخ سعدی مرحوم نے فرمایا ہے

گرا ز بساطِ زمیں عقل منعدم گردد
سخود گمان نبرد بچکس کہ نادانم

چونکہ تہذیب ہر ایک شخص کی پسندیدہ خاطر ہے اس لئے میں نے مناسب جانا کہ اس مضمون پر ایک مختصر سا رسالہ شائع کر کے اسے انجمن عقلمندان

بہائیوں کو جو تہذیب کے دلدادہ ہیں اطلاع دوں کہ تہذیب کیا چیز ہے
 اور وہ کیا کر رہی ہیں اور یہ کہ مہذب بننے کے لئے اُسکو کیا کیا کام کرنے چاہئیں۔
 اور یہ کہ دنیا میں اس وقت قرآن شریف ہی ایک ایسی کتاب ہے جس پر
 پورا عمل کرنے سے وہ پوری مہذب اور جلیلین بن سکتے ہیں اور بس۔
 نظیر اس کی نہیں جتنی نظر میں فکر کر دیکھا
 بھلا کیونکر ہو سکتا کلام پاک رحمن ہے۔

خاکسار مصنف

تہذیبِ ضروری

ہر ایک انسان دنیا میں مختلف تعلقات رکھتا ہے۔ سب سے بڑا تعلق اس کا اپنے خالق سے ہے۔ ناں بعد مخلوق سے۔ پھر مخلوق میں کئی ایک مراتب ہیں۔ ایک مخدوم سے ہے تو دوسرا خادم سے۔ ایک مال باپ سے ہے تو دوسرا اولاد سے۔ ایک بیوی سے ہے تو دوسرا خاندان سے۔ ایک دوست سے ہے تو دوسرا دشمن سے۔ ایک عالم سے ہے تو دوسرا جاہل سے۔ ایک بیگانہ سے ہے تو دوسرا بیگانہ سے۔ ایک حاکم سے ہے تو دوسرا محکوم سے۔ وغیرہ وغیرہ۔ غرض یہ تعلقات ایسے کچھ ضروری اور لازمی ہیں کہ کسی انسان کو نہ تو ان سے انکار ہے اور نہ ہی گریز۔ ان میں سے ہر ایک تعلق کا نام خلق ہے۔ جسکی جمع اخلاق ہے۔ انہی اخلاق یعنی تعلقات کو جو انسان کو اپنی زندگی میں پیش آتے ہیں عمدہ اور پسندیدہ طریق پر نبھانے کا نام تہذیب یا تہذیبِ اخلاق ہے اور بس۔



عِبَادُ اللَّهِ أَوْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ مُهَذَّبٌ بِأَحْسَنِ مَعْنٍ

کتاب اللہ قرآن شریف میں مہذبوں کا نام عِبَادُ اللَّهِ یا
عِبَادُ الرَّحْمَنِ رکھا گیا اور یہ اختلاف صرف لفظی اور اصطلاحی ہے پس حج
کام اور فرائض (ڈیوٹی) عِبَادُ الرَّحْمَنِ کے ہونگے وہی مہذبوں اور
جنتیوں کے سمجھنی چاہئیں کیونکہ ان دونوں کا مصداق ایک ہی شے ہے۔
عِبَادُ الرَّحْمَنِ کی بابت ارشاد ہے کہ:-

۱۰ وہ لوگ ہیں جو زمین پر یعنی زمین کے
لوگوں کیساتھ نرمی سے برتاؤ کرتے ہیں اور
جاہل (غیر مہذب) لوگ ان کی جہالت کریں تو وہ
ان سے سلامتی کا برتاؤ کرتی ہیں اور رات کو اپنے
پروردگار کے سامنے سجدے اور قیام کرتی ہوئی گزارتے ہیں
نماز ادا کرتی ہیں اور کتھی میں خداوند سبحان سے ہم غدا
بچائیں۔ بیشک اس کا عذاب لیل کی نیند اور وہ
بہت ہی بڑی جگہ ہے اور مال خرچ کرتے وقت
نہ تو اسراف کرتی ہیں۔ نہ تسخّل۔ بلکہ میاں روی
انکی دوش ہوتی ہے۔ بے بڑی بات یہ کہ اللہ کے

وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى
الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ
الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ۝ وَ
الَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا
وَقِيَامًا ۝ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ
رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ
جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ
غَرَامًا ۝ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا
وَمَقَامًا ۝ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا
لَمْ يَنْفَقُوا عَدْوًا كَانَتْ بَيْنَ ذَلِكَ قَرَامًا ۝

وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ
 إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ
 الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَ
 لَا يَزْنُونَ ○ وَمَنْ يَفْعَلْ
 ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ
 لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَ
 يَخْلُدُ فِيهَا مُهَانًا ○ إِلَّا مَنْ
 تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا
 فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ
 حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا
 رَحِيمًا ○ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ
 صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ
 مَتَابًا ○ وَالَّذِينَ لَا يَشْعُرُونَ
 بِالزُّلْمِ إِذَا زُجِرُوا بِاللَّعْنَةِ وَمَنْ
 كَرِهَ اللَّهُ ○ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا
 بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَسْمَعُوا
 صَوْرَةَ عِمْيَانًا ○ وَالَّذِينَ
 يَكْفُرُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ
 آوَارِجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا قُرَّةَ
 أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ
 إِمَامًا ○ أُولَئِكَ يُجْرَدُونَ

سوا کسی اور کو نہیں کپارتے اور ناحق خون نہیں کتے
 اور نہ زنا کرتے ہیں۔ جو کوئی ایسے کام (یعنی اعمال
 مذکورہ کے خلاف) کر لگا وہ عذاب دائمی میں
 پھنسیگا اور ہمیشہ اسی میں رہیگا۔ مگر جو لوگ توبہ
 کر کے نئے سرے سے صلاحیت اختیار کریں گے
 خدا ان کے گناہ نیکیوں سے بدل دیگا۔ کیونکہ
 خدا تعالیٰ بڑا ہی بخشنے والا مہربان ہے۔ جو
 کوئی توبہ کر کے نیک عمل کرتے حقیقت میں یہی
 سچی توبہ کرتا ہے اور عباد الرحمن وہ ہیں جو جمہوری
 گو اہی نہیں دیتے اور جب کسی لغو مجلس کے
 پاس سے (اتفاقہ) ان کا گزر ہو تو اس سے
 طرح دیکر گزر جاتے ہیں۔ اور جب ادنیٰ خدا کے
 احکام سنائی جائیں تو اندھوں اور بہروں کی طرح ان پر
 بے توجہی نہیں کرتے بلکہ بڑی توجہ سے سنتے ہیں، اور
 دعا کرتے ہیں کہ اے ہمارے خدا! ہماری بیویوں اور
 اولاد کی وجہ سے ہمیشہ ہمیں خوش رکھ۔

رکھ وہ بھی پر ہیزگاروں کی طرح سچے

تہذیب ہوں، اور ہمیں ہیزگار

لوگوں کا امام بنا۔ انہی

لوگوں کو جنت

میں

بڑی بڑے اونچے محل ملینگ کیونکہ ان لوگوں نے
 تہذیب حاصل کرنے میں بڑی بڑی تکلیفوں پر
 صبر کئے تھے جنت میں خدا کی طرف سے اونکو سلام پہنچایا
 جو بہت ہی اچھی جگہ اور سب سے عمدہ راحت اور آرام
 کا مقام ہے۔

الْمَرْكَبَةُ مَا صَبَرُوا وَيَلْقَوْنَ فِيهَا
 نَحْيَةً وَسَلَامًا ۝ خَلِيلِينَ
 فِيهَا حَسَنَاتٌ مُّسْتَقَرًّا وَمَقَامًا ۝
 (سورة الفرقان)

ایک مقام پر مہذبوں کے فرایض کو ان لفظوں میں بیان فرمایا ہے کہ:-
 "خدا کا قطعی حکم ہے کہ میرے سوا کسی کی عبادت
 نہ کرو اور مان باپ سے سلوک کرو اگر وہ دونوں یا
 ایک بڑا ہو تو انکی خدمت کرتے ہوئے ہائے بھی
 نہ کہو اور نہ اونکو چھڑ کو بلکہ ان سے عزت کے ساتھ
 کلام کرو ان کے سامنے نرمی سے اپنی زور دار بازو
 جھکا دیا کرو اور کہا کرو کہ اے میرے مولا! جس طرح
 انہوں نے مجھ کو اپنی پرورش کیا ہے۔ تو
 ان پر رحم کر۔ نیکی کا رد کا حال خدا کو خوب معلوم
 ہے اگر تم واقعی نیک مہمگے تو وہ نیکیوں کے لئے
 بخشہا رہے ہیں ہے اور قربت داروں کو
 ان کے حقوق دیا کرو اور مسکینوں اور مستحقوں کو
 بھی۔ اور فضول خرچی مت کیا کرو۔ کچھ شک نہیں کہ

وَقَدْ خَفِيَ رَبُّنَا أَنَّا تَعْبُدُونَ إِلَّا
 آيَاتُ رَبِّنَا وَإِلَّا تَعْبُدُونَ إِلَّا
 مَا نَحْنُ بِمُخْلِطِينَ عِنْدَكَ الْبُكْرَ أَحَدُهُمَا
 أَوْ كَلَاهُمَا فَلَا تَقْلُكُنَّ لَهُمَا آيَاتِ
 وَلَا تَنْهَرْنَهُمَا قُلْ لَهُمَا قَوْلَا
 كَرِيمًا ۝ وَخَفِضْ لَهُمَا
 جَنَاحَ الذَّلِيلِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ
 رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا
 رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ
 إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّكَ كَانَ
 لِلدَّوَابِّ عَفْوًا ۝ وَ
 اتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَ
 الْمَسْكِينِ وَابْنَ السَّبِيلِ وَ
 لَا تَبْذُرْ رِبًّا ۝ لِأَنَّ
 الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ

فضول خرچ

شیطان

کے

الشَّيْطَانِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ
لِرَبِّهِ كَفُورًا ○ وَامَّا
تَعْرِضِينَ عَنْهُمْ بِتَفَاءٍ رَحْمَةٍ
مِّنْ رَبِّكَ تَرْجُحَهَا فَقُلْ لَهُمْ
قَوْلًا مِّمَّا يَسْتَمِعُونَ ○ وَلَا
تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُوبَةً إِلَى
عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْ كُلَّ الْبَسِطِ
فَتَقْعَلَ لَوْلَا فَحَسْرَتًا ○
اِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن
يَشَاءُ وَيَقْدِرُ اِنَّكَ لَرَبِّكَ
خَبِيرٌ ○ وَلَا تَقْتُلُوا
اَوْلَادَكُمْ فَخَشِيَةَ اِمْلَاقٍ سَحَرٍ
رَبِّكُمْ مِمَّا رَايَا كَوْمًا فَمَا لَهُمْ
خِطَاٌ كَثِيرًا ○ وَلَا تَقْرَبُوا
الرِّزْقَ اِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَّ
سَاءَ سَبِيلًا ○ وَلَا تَقْتُلُوا
النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللهُ اِلَّا
بِالْحَقِّ وَمَنْ قَتَلَ مَطْلُومًا فَقَدْ
جَعَلْنَا لَوْلِيًا سُلْطَانًا فَلَا
يَكْرِفُ فِي الْقَتْلِ اِنَّهُ كَانَ
مَنْصُورًا ○ وَلَا تَقْرَبُوا

ساعتھی ہیں اور شیطان تو اپنے سب کا یہ فرمان ہے
اگر تم کسی امید پر قربت داروں کو سہر دست نہ لایا
یہ ہوش چاہئے کہ تو ان سے نرم بات کہو اور خرچ کرنے
سے اپنی اقسوں کو نہ تو بالکل بند کر رکھو اور نہ ہی بالکل
فراخ کر دو کہ جو وہی تنگ دست ہو کر بیٹھ رہو۔ خدا
جس کو چاہتا ہے رزق فراخ دیتا ہے اور
جس پر چاہتا ہے تنگی کر دیتا ہے (فراخی پر
نازاں نہ ہو اور تنگی سے دل تنگ نہ رہو) خدا
اپنے بندوں کے حال سے خوب واقف ہے
اپنی اولاد کو محتاجی کے خوف سے قتل نہ کیا کرو۔
ہم (خدا) ہی تو اذکورہ رزق دیتے ہیں اور تم کو بھی بیشک
انکا قتل کرنا بہت بڑا گناہ ہے اور زنا کے نزدیک
بھی نہ جاؤ کیونکہ وہ ہر طریق اور بے حیائی کی راہ
ہے اور جس جان کا مارنا خدا نے حرام کیا ہے
اُس کو کسی حال میں بھی نہ مارو جو کوئی مارا جاوے
ہم (خدا) نے اُس کے وارثوں کو ڈگری دی ہے
پس وہ بھی قاتل کے قتل کرنے میں زیادتی
نہ کیا کریں اس میں شک نہیں کہ
حکام وقت کی طرف سے
اُسکی امداد ہوگی اور
تیمیوں کو

مال کے قریب بھی نہ جایو۔ مگر اسی صریح سے جو ہر طرح بہتر ہو کہ تجارت کے ذریعہ سے اسکو بڑھاؤ اور وعدہ پورا کیا کرو۔ بیشک وعدہ کی بابت سزاں ہوں گی۔ اور جب آپ و تول کرو انصاف سے پورا کیا کرو یہ طریق تمہاری حق میں ہر طرح اچھا ہے اور۔ امر پر تم پوری مطلع نہو اسکا تعزین نہ کرو کہ خواہ مخواہ اڑتی اڑتی باتوں کو سنکر کسی کی بڑائی ذہن میں بٹھا لو کاتن۔ آنکھ اور دل غرض ہر ایک سے سوال ہو گا۔ اور زمین پر مغرورانہ تجسس نہ چلا کرو تم کہیں زمین کو تو نہ بھاڑ سکو گے اور نہ ہی پہاڑ تک پہنچ جاؤ گے ان میں سے ہر ایک امر خدا کو حضور نا پسند ہے اور تم اللہ کا ساجھی نہ بناؤ ورنہ جہنم میں ذلیل و خوار اوندھا کر کے ڈالے جاؤ گے

مَالِ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ
حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ
إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا ۝ وَأَوْفُوا
بِالْعَهْدِ إِذْ عٰلَمْتُمْ رُزُقًا بِالْبَيْتِ
الْمُسْتَقِيمِ ۝ ذٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ
تَأْوِيلًا ۝ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ
عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ
كُلُّ أُولٰٓئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا
وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَأَنْتَ
خَرِقُ الْأَرْضَ وَإِنْ أَنْتَ تَبْلُغُ الْجِبَالَ
طُولًا ۝ كُلِّ ذٰلِكَ كَانَ
سَيِّئُهُ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا
ذٰلِكَ مِمَّا آتَىٰ بِكَ رَبُّكَ مِنْ
الْحِكْمَةِ وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلٰهًا
آخَرَ فَتُنقَلِبَ فِي جَهَنَّمَ مَلْرُومًا
مُدْحُورًا ۝

ایک مقام پر ارشاد ہے کہ :-
وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا
وَيٰٓأَلُوَالِدِيزِ احْسَانًا وَاِذِ
الْقُرْبٰى وَالْيَتٰمٰى
وَالْمَسْكِيْنِ

تہذیب بننا چاہو تو اللہ کی عبادت کرو
اور اس کے ساتھ کسی چیز کو شریک نہ کرو
اور ماں باپ کے ساتھ سلوک کیا کرو اور
قرابت داروں اور یتیموں اور مسکینوں سے

وَأَجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارَ الْجَنَبِيَّةَ
الْمُتَّحِبِينَ بِالْجَنبِ وَابْنَ السَّبِيلِ
وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِمَّا آتَتْ
اللَّهُ لَا يَحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا
فِي عَمَلِهِ ۗ

(سورة النساء)

احسان کیا کرو۔ نزدیکوں اور دور کے فریادوں
مجلس میں بیٹھنے والوں۔ مسافروں اور محتوموں
سے بھی سلوک اور احسان سے پیش آیا کرو۔
جو لوگ ایسے کام نہیں کرتے اور تہذیب کے
مدعی بنتے ہیں وہ ہندوب نہیں بلکہ مشکریں
(اور خدا تعالیٰ مشکریوں اور مغروروں کو نہیں چاہتا)

یہ ہے حقیقی تہذیب اور شائستگی جو اولاد تہذیب کہیں یا کچھ اور۔ مگر
حقیقت میں اصل تہذیب یہی ہے۔

مختصر یہ کہ سچی تہذیب اس کا نام ہے کہ انسان کے تعلقات جس قدر کہ ہیں
اُن سب کو پورے طور پر نباہے۔ خدا سے جو تعلق ہے پہلو اُسکو پورا کرے۔ ایسا ہی
دیگر اپنے متعلقین کے تعلقات کو شائستگی سے نباہے بس ایسے ہی لوگ تہذیب
ہیں اور یہی جنٹلمین *۔

آج کل کے ہندوبوں نے تہذیب کی کوئی جامع تعریف تو نہیں کی صرف ظاہری
سج سجاوٹ کوٹ تیلون کی چستی۔ پھری کی صفائی۔ مونچھوں کی درازی ہی کو علامت
تہذیب سمجھا گیا ہے تاہم اس نئی تہذیب کے بانی یا یوں کہیں کہ ہمارے نئے
ہندوبوں کے استاد اہل یورپ کی تہذیب جو ہے اُسکا نمونہ ایک چھپی ہوئی کتاب
سے ہم دکھاتے ہیں۔ بابوا و ماں شینکر دہلوی۔ اپنے سفر نامہ یورپ
میں یورپین تہذیب کا نمونہ لکھتے ہیں :-

لا مائٹ پارک (باغ) کے آٹھ دروازے ہیں۔ ایک اتر پورب۔ دوسرا

اُتر کچیم۔ تیسرا اور چوتھا پورب میں۔ پانچواں دکھن پورب۔ چھٹا دکھن کچیم

میں دو دکھن میں۔ اُس میں ایک جگہ نہانے کی واسطو بھی بنی ہوئی ہے۔

کشتیاں بھی کراہ پر ملتی ہیں لوگ کہتے ہیں کہ پیرس کے بوائس ڈی بولوگرنی
 کی اس کی خوبصورتی کے سامنے کچھ حقیقت نہیں لیکن اہل آنا تو میں بھی
 کہوں گا کہ ایسے عمدہ گھوڑے اور حسن اور ایسا فحش شاید دنیا میں کسی جگہ نہ ہوگا۔
 رات کی وقت اس قدر بے حیالی سے زنا ہوتا ہے کہ جس کے کھنٹے سو قلم کو جیا
 مانع ہے۔ ایک روز ابرٹ ہال سے آتے ہوئے میرا گذر رات کے بوجھ
 ہوا۔ اس روز تو چلا آیا مگر قسم کھائی کہ پھر رات کو اس جگہ نہ آؤں گا۔ لوگ
 کھلے میدانوں میں درختوں کے نیچے بچوں پر جو بیٹھنے کے ٹولے سڑک پر یا
 رہتی ہیں وہ کام کر رہے تھے کہ نَعَزْ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ۔ بلکہ
 اس قدر بے شرمی نے انکی آنکھوں پر ٹپی باندھ رکھی تھی کہ ایک ایک بیچ
 پر دو دو تین تین مرد و عورت منہ کالا کر رہے تھے۔ اگر کسی نے دوسری
 سے جیا کی تو اپنے منہ کے آگے چھتری لگالی۔ پولیس برابر پھر رہی تھی
 مگر کوئی پر ساں حال نہ تھا۔ میرے بیان سے یہ غرض نہیں ہے کہ
 میں قوم انگریزی کی بُرائی کرتا ہوں بلکہ میری دلی خواہش یہ ہے کہ
 میرے اس بیان سے آپ بخوبی سمجھ جائیں کہ جو ان ہندوستان میں

۱۔ ہماری غرض بھی اس عبارت کے نقل کرنے سے کسی قوم
 کی بُرائی کا اظہار نہیں۔ بلکہ ملی اور سچی تہذیب کے مقابلہ پر

نقلی اور جعلی تہذیب کا ذکر ہے۔

بیس تنگ نہ کرنا صحابہ و اہل بیت

یا چلک و کھا دے دین ایسا کر ایسی

(منہ)

جو برسوں سے تحصیل علوم کے لئو یہاں ہیں یا بہت سے امتحانات وغیرہ

دینے کے لئو آئیں گے بہت سے موقعوں پر امتحان کیا جاوے گا۔

(سفر نامہ مذکورہ صفحہ ۱۰۰)

ایک دوسرے موقع پر ایسی کتاب میں ناچ گھر کا حال لکھتے ہیں۔ بہاں پر

بابو صاحب موصوف کی ایک لیڈی سے گفتگو ہوئی تھی۔ اور وہ حسب ذیل ہے۔

فرماتے ہیں:-

”لیڈی:- اچھا تم جو انکو اپنے ناچوں میں بلاتے ہو۔ کیا تمہاری عورتیں

نہیں ناچتیں؟

میں:- نہیں۔ ہماری عورتیں پردوں میں رہتی ہیں۔

لیڈی:- پھر کون ناچتا ہے؟ کیا جنٹلمین ہی ناچتے ہیں؟

میں:- نہیں جنٹلمین بالکل نہیں ناچتے۔ بلکہ صرف وہی عورتیں ناچتی

ہیں جنکا پیشہ ہے۔

لیڈی:- ہیں؟ اور لڑکیاں پردہ میں رہتی ہیں؟ اچھا اگر کسی طبیعت

ناچنے کو چاہے؟

میں:- اپنی گھر میں ناچ لیں۔

لیڈی:- کس کے ساتھ ناچیں؟ جنٹلمین کی جگہ کون ہو؟

میں:- ہمارے ہاں جنٹلمین اور لیڈی ساتھ نہیں ناچتے۔ بلکہ عورتیں

۱۔ نہیں معلوم بابو صاحب نے ہندو ہو کر پردہ کی آڑ کیوں لی۔ شائدا اس

رسم کو پسند کرتے ہونگے۔ (مصنف) +

۲۔ ہندوؤں میں دستور ہوگا۔ (مصنف) +

ہی صرف کیلی ناپستی ہیں۔

لیڈی :- کیا کمر میں ہاتھ ڈالنا یا چھاتی سے چھاتی ملانا برا خیال
کیا جاتا ہے؟

میں :- بیشک۔

لیڈی :- ارے ہندوستانی بڑے بدگمان ہیں۔ کیا اونکو اپنی عورتوں
پر بھروسہ نہیں؟ بوسہ لینا تو شاید بہت خراب سمجھتی ہونگے؟

میں :- حقیقت میں۔

لیڈی :- اچھا اگر تمہاری لیڈی کی کسی خستہ لین سے ملاقات ہو جائے تو
تم اس کو بوسہ نہیں لینے دو گے؟

میں :- ہماری لیڈی کی ناممکن ہے کہ کسی خستہ لین سے ملاقات ہو۔

لیڈی :- کیوں کسی تھیٹر میں یا کسی اور جگہ ملاقات ہو جائے؟

میں :- ہماری لیڈیاں کہیں جا ہی نہیں سکتیں۔ انکو گھر سے نکلنا ہی نہیں
میتا۔

لیڈی :- تو کیا وہ بیچاریاں قید نہیں؟

میں :- چاہی جو کچھ سمجھ لو۔

لیڈی :- افسوس ہے گورنمنٹ ایسا کچھ خیال نہیں کرتی۔

(سفر نامہ مذکورہ صفحہ ۱۳۰)

عبارات مرقومہ بالا صرف اس لئے نقل کی ہیں کہ بفحوائے تعارف الاشیاء

یا ضدًا و کلاً (چیزیں مقابلہ میں پرکھی جاتی ہیں) نسئی اور پیرانی یا یوں کہنے کہ اصلی

لہ ہماری سماجی دوستو! تمہارا بھی یہی جواب ہے؟ (معنیف) +

اور مصنوعی یا یوں کہتے کہ ایشیائی اور یورپی تہذیب کا فرق معلوم ہو جائے۔

دانشجو ہے کہ یہ سفر نامہ ۱۸۷۷ء کا ہے جسے آج کل ۱۹ سال گزر چکے ہیں۔ ان اُنیس سالوں میں جو کچھ اس تہذیب نے ترقی کی ہوگی۔ اس کا اندازہ ہندوستان کی نئی تہذیب سے ہو سکتا ہے۔ کہ اسی قدر عرصہ میں ہندوستان کی نئی تہذیب کہاں تک ترقی کر گئی ہے۔

یہ تو ایک معمولی بدخلاقی ہے جس کا ذکر بابوا واماں کشینکر نے کیا ہے اس سے علاوہ بڑی بد اخلاقی اور سب بُرائیوں کی جڑ تو یہ ہے کہ خدائی تعلق کو یہ لوگ بالکل ہی بھولے ہوئے ہیں جسکی وجہ کچھ تو عیسائی مذہب کا غلط ہوا (کفارہ سچ) ہے۔ جو اکیلا ہی انسان کو ملحد بنانے کے لائق کافی ہے۔ اور کچھ آزاد منشی۔ پس جب انسان خدا ہی کو بھول جائے اور اپنی حیات مستعار پر مغرور ہو۔ تو کیا کچھ نہ کر گذرے گا؟ اللہ پاک نے بیشک سچ فرمایا ہے:-

كَلَّا اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهِٖ لَكٰفِرٌ اَجْرًا ۝۱۰۲

یعنی انسان جب اپنی آپ کو بے نیاز جانتا ہے تو سرکش اور مغرور ہو جاتا ہے۔
دعا ہے کہ خدا اس تہذیب سے ہندوستان کو محفوظ رکھے اور اگر اس ملک کی قسمت ہی میں یہ تہذیب مقدر ہے۔ جیسا کہ قرآن سے معلوم ہوتا ہے تو اس دن سے پہلے ہمیں اٹھالے! آمین!



محصولہ ڈاک

قیمت سالانہ

۱۲

مع

اجنبالہ حدیث

یہ اخبار کیا ہے۔ مجمع البحرین ہے۔ یعنی دین و دنیا کا مجموعہ

۱۸ × ۲۲ تقطیع کے ۱۲ کلاں صفحاتوں پر ہفتہ وار مطبع اہل حدیث

امرستہ سے ہر جمعہ کو روز شائع ہوتا ہے۔ جس میں مذہبی اخلاقی

مضامین۔ دینی مسائل۔ فتوے اور مخالفین کے اعتراضات

کے جوابات وغیرہ درج ہوتے ہیں اور ایک دو صفحاتوں پر

دنیا کی چیدہ چیدہ خبریں درج ہوتی ہیں۔ غرض یہ اخبار توحید

و سنت کا حامی۔ شرک و بدعت کا دشمن۔ مخالفین کے ساتھ

وصال کا کام دین والا ہے۔ قیمت سالانہ ۱۲

نمونہ کا پرچہ طلب کرنا ہو تو جوابی کلرڈ بھیجنا چاہیے۔

المشتہر مینجر اخبار اہل حدیث امرستہ

مکتبہ اشفاق علیہ
فہرست کتب فروختنی موجودہ مطبع المحدثہ امرتسر

بذریعہ

<p>عزت کی زندگی - قیمت (۱۰)۔ چودھویں صدی کا مسیح - مرزا قادیانی کی سو شمیری بطنز ناول بہت دلچسپ - قیمت ۵۔ حدوث دید - قدامت و ید کا ابطال یہ ۵۰ دار ہفتواہ مرزا قادیانی کے مضامین تناقضات حدیث نبوی اور تعلقہ شخصی قیمت ۲۔ فتوحات المحدثہ حسین بڑی بڑی مقدمات کو فیصلہ بخوبی المحدثہ دہج ہیں - قیمت ۲۔</p>	<p>تفسیر سنائی اردو - تفسیر بطریق جدید نہایت بی لطیف پیرایہ میں لکھی گئی ہے۔ زمانہ حال کو الحاد و ارتداد کا کافی علاج کیا گیا۔ جلد اول سورہ فاتحہ و بقرہ قیمت ۵۔ جلد دوم سورہ آل عمران و نسائے قیمت ۵۔ جلد سوم سورہ اندہ انعام اعراف غار جلد چہارم تا سورہ نمل ۵۔ چاروں جلدوں کی یکساں خریداری پر مکتبہ اشفاق سے قابل تلافی ہے۔ تورات - سنجیل اور قرآن کا مقابلہ عمدہ تفسیر القرآن بکلام الرحمن - عربی میں نہایت ہی آسان طرز کی تفسیر ہے۔ ہر ایک آیت پر دوسری آیت سے استشہاد ضروری جو تمام تفسیر کی قیمت ۴۔ ادب العرب - عربی صرف نسخہ کا اردو معلم (۸)۔ الہامی کتاب - دید اور قرآن شریف کا مقابلہ عمدہ بحث تناسخ - تناسخ اور مادہ کا ابطال (۳)۔ مباحثہ بیگینہ - قابل دید کتاب - قیمت ۸۔ شادی بیوگان اور بیوگ - قیمت ۱۔ تعلیقات الاسلام جلد اول جواب تہذیب الاسلام (۵)۔ ایضاً جلد دوم (۶)۔ جلد سوم (۶)۔ الہام - حسین الہام کی تشریح ہے (۱)۔ سوامی دیانتد کا علم و عقل - (۱)۔</p>
<p>الہامات مرزا - مرزا قادیانی کی بیگینہ بیگینہ اسلام ریش لار قانون انگریزی و اسلامی کا مقابلہ (۳)۔ حق پرکاش - جواب تیار تہذیب پرکاش - (۱۲)۔ الہامیہ کا مذہب - توحید کے مسائل (۲)۔ ترک اسلام - ترک اسلام کے معقول جواب (۶)۔ حدوث دنیا - دنیا کی قدامت کا ابطال (۲)۔ اسلامی تاریخ - بطرز حکایت (۱)۔ خصائل النبی - ترجمہ شمائل ترمذی (۱)۔ ہدایت الزوہدین - قیمت (۱)۔ السلام علیکم - جلد مذہب کے سلام کے مقابلہ (۱)۔ آیات متشابہات - مہل تفسیر (۳)۔ شرعیہ و طریقت - قیمت (۱)۔</p>	<p>بہار اسلام - مرزا قادیانی کی بیگینہ بیگینہ اسلام ریش لار قانون انگریزی و اسلامی کا مقابلہ (۳)۔ حق پرکاش - جواب تیار تہذیب پرکاش - (۱۲)۔ الہامیہ کا مذہب - توحید کے مسائل (۲)۔ ترک اسلام - ترک اسلام کے معقول جواب (۶)۔ حدوث دنیا - دنیا کی قدامت کا ابطال (۲)۔ اسلامی تاریخ - بطرز حکایت (۱)۔ خصائل النبی - ترجمہ شمائل ترمذی (۱)۔ ہدایت الزوہدین - قیمت (۱)۔ السلام علیکم - جلد مذہب کے سلام کے مقابلہ (۱)۔ آیات متشابہات - مہل تفسیر (۳)۔ شرعیہ و طریقت - قیمت (۱)۔</p>

جملہ کتب مذکور بالا مینجھ مطبع المحدثہ امرتسر سے مل سکتی ہیں



