

تاریخ  
دعوتِ وعزیمت

[www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی

جلد پنجم

مجلس تحقیق و نشرِ اسلام، لکھنؤ



## معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

### تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے  
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی  
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے  
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

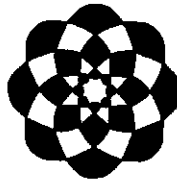
✉ [KitaboSunnat@gmail.com](mailto:KitaboSunnat@gmail.com)

🌐 [library@mohaddis.com](mailto:library@mohaddis.com)

# تاریخ دعوت و عزیمت

حصہ پنجم

مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ



مجلس تحقیقات و نشریات اسلام لکھنؤ

جملہ حقوق محفوظ

۱۴۳۱ھ ————— ۲۰۱۰ء

نام کتاب \_\_\_\_\_ تاریخ دعوت و عزیمت (حصہ پنجم)

نام مصنف \_\_\_\_\_ مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی

صفحات \_\_\_\_\_ ۴۴۸

تعداد \_\_\_\_\_ ایک ہزار

قیمت \_\_\_\_\_

طابع \_\_\_\_\_ کاکوری آفسیٹ پریس، لکھنؤ

ناشر \_\_\_\_\_ مجلس تحقیقات و نشریات اسلام

Post Box No. 119

Nadwatul Ulama

Lucknow.

Tel : 0522-2740539

Fax : 0522-2740806

e-mail : info@airpindia.com



# تاریخ دعوت و عزیمت حصہ پنجم

عربی بنام ”رجال الفكر والدعوة في الاسلام“ الجزء الرابع  
انگریزی بنام ”SAVIOURS OF ISLAMIC SPIRIT VOL. IV“ (زیر طبع)

# فہرستِ عناوین

## ”تاریخ دعوتِ عزیمتِ صحیحہ“

پیش لفظ		۱۴-۹
۳۵	ایران میں علوم عقلیہ کا غلبہ اور اس کا ہمایہ	باب اول عالم اسلام بارہویں صدی ہجری میں ۱۵
۳۸	مالک پر اثر عام اخلاقی، معاشرتی اور اعتقادی حالت	
باب دوم ہندوستان ۴۲-۶۴		بارہویں صدی کے اسلامی ممالک کے حالات
۴۲	سیاسی حالت	۱۵ اور انقلابات کے مطالعہ کی اہمیت
۴۳	اورنگ زیب عالمگیر	۱۸ ہندوستان پر ایران کے ثقافتی و تہذیبی اثرات
۴۵	اورنگ زیب کے کمزور جانشین	۱۹ سلطنت عثمانیہ کی عظمت و اہمیت
۴۷	شاہ عالم بہادر شاہ اول <small>۱۱۲۳ھ</small>	۲۰ عالم اسلام کی سیاسی حالت
۵۰	فرخ سیر	۲۰ سلطنت عثمانیہ بارہویں صدی میں
۵۱	محمد شاہ بادشاہ (م <small>۱۱۶۱ھ</small> )	۲۲ حجاز کی صورت حال
۵۷	شاہ عالم ثانی	۲۴ یمن
۵۸	علمی و روحانی حالت	۲۵ ایران
۶۱	اخلاقی و معاشرتی پستی	۲۶ نادر شاہ افشار
۶۲	اعتقادی کمزوری اور شرک بدعات کا زور	۲۸ ایران نادر شاہ کی وفات کے بعد
باب سوم		۲۹ افغانستان اور احمد شاہ ابدالی
۶۵-۹۶	شاہ صاحب کے اجداد و والد بزرگوار	۳۰ افغانستان احمد شاہ ابدالی کے بعد
۶۵	شاہ صاحب کے اجداد	۳۰ عالم اسلام کی علمی و دینی حالت
۶۶	شجرہ نسب	۳۱ بارہویں صدی کے اہل کمال
		۳۴ عالم اسلام کے علمی ادبی و روحانی ذوق پر ایک نظر

۱۰۹	شاہ صاحب کے مشائخ و اساتذہ حرمین	۶۷	خاندان کی ہندوستان آمد
۱۱۴	شاہ صاحب کا درس حدیث	۶۸	رہننگ کا قیام
	حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی زبانی	۶۹	شیخ شمس الدین مفتی سے شیخ وجیر الدین تک
	حضرت شاہ صاحب کے بعض خصائص	۷۱	شاہ صاحب کے دادا شیخ وجیر الدین شہید
۱۱۷	وعمومات	۷۵	شاہ صاحب کے نانا شیخ محمد پھلتی
۱۱۸	وفات	۷۶	شاہ صاحب کے عم محترم شیخ ابو الرضا محمد
۱۲۸	دفن	۷۸	والد بزرگوار حضرت شاہ عبدالرحیم
باب پنجم ۵ شاہ ولی اللہ صاحب کے تجدیدی		۸۱	تعلیم
اصلاح عقائد و دعوت		۸۶	اخلاق و شمائل و عمومات
۱۳۰ - ۱۶۸		۸۷	حیثیت اسلامی و دوراندیشی
شاہ صاحب کی دائرۃ تجدید کی وسعت		۸۸	ازدواج و اولاد
۱۳۰	اور تنوع	۸۸	وفات
۱۳۲	عقائد کی اہمیت		حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب شاہ ولی اللہ صاحب
	عقیدہ توحید کی از سر نو تبلیغ و تشریح کی	۸۹	کی نظریں
۱۳۵	ضرورت		ہندوستان کے عربی النسل خاندان اور ان کی
	مرض کا علاج اور اصلاح حال کا موثر	۹۰	خصوصیات و روایات
طریقہ اشاعت قرآن		باب چہارم مختصر حالات زندگی ۹۷ - ۱۲۹	
۱۴۰	شاہ صاحب کے بعد کے اردو تراجم	۹۷	ولادت
۱۵۰	درس قرآن	۹۹	تعلیم
۱۵۰	”الفوز الکبیر“	۹۹	شاہ صاحب کا پڑھا ہوا نصاب
۱۵۲	مسئلہ توحید کی علمی تفسیح و تحقیق		والد ماجد کی شفقت و تربیت اور اجازت
	عقائد کی تفہیم و تشریح کتاب و سنت	۱۰۲	و خلافت
	کی روشنی میں اور صحابہ و سلف کے	۱۰۴	شادی
۱۶۳	مسک کے مطابق	۱۰۵	دوسرا عقد
		۱۰۷	سفر حج

باب ششم		حدیث و سنت کی اشاعت و ترویج	
دعوت و سعی		۱۶۹-۲۱۴	
حدیث کی اہمیت اور ہر رنگ اور ہر دور			
۲۱۵	”حجۃ اللہ البالغہ“ کا امتیاز و انفرادیت	۱۶۹	میں اس کی ضرورت
۲۱۷	موضوع کی نزاکت	۱۷۰	حدیث امت کے لئے صحیح میزان و معیار
۲۱۹	مستقل تالیف کی ضرورت اور علمائے		تاریخ اسلام میں اصلاح و تجدید کی تحریکیں
۲۱۹	منتقدین کی ابتدائی کوششیں	۱۷۲	علم حدیث سے وابستہ ہیں
۲۲۱	تہسیدی و بنیادی مضامین، تکلیف	۱۷۶	علم حدیث اور عرب
۲۲۱	و مجازات	۱۷۷	ہندوستان میں علم حدیث کا عروج و زوال
۲۲۳	اعمال کی اہمیت اور ان کے اثرات	۱۸۰	شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا کارنامہ
۲۲۴	ارتفاقات	۱۸۱	ایک مجدد کی ضرورت
۲۲۵	ارتفاق کی اہمیت		حدیث کے بارے میں شاہ صاحب کے
۲۲۶	شہری و اجتماعی زندگی کی اہمیت اور	۱۸۴	خیالات و جذبات
۲۲۶	ان کی تشکیل		ہندوستان میں علم حدیث سے بے اعتنائی
۲۲۸	مکاسب اور وجوہ معاش کی محدود	۱۸۶	کاشکوہ
۲۲۸	مذموم شکلیں	۱۸۹	خدمت و اشاعت حدیث کی سرگرمی
۲۳۰	سعادت اور اس کے اصول چہارگانہ	۱۹۲	شاہ صاحب کی تصنیفی خدمات
۲۳۱	عقائد و عبادات	۱۹۶	تطبیق بین الفقہ و الحدیث
۲۳۳	سیاسیات ملی اور انبیاء کی ضرورت		اجتہاد و تقلید کے درمیان نقطہ
۲۳۴	بہشت مقرونہ	۲۰۴	اعتدال
	ایرانی و رومی تمدن میں اخلاقی و	۲۰۵	قرون اولیٰ میں مسلمانوں کا طرز عمل
	ایمانی قدروں کی پامالی اور انسانیت	۲۰۸	تقلید کا جائز اور فطری شکل
۲۳۵	کی زبوں حالی	۲۱۰	مذہب اربعہ کی خصوصیت
۲۳۷	بعض دوسری مفید بحثیں	۲۱۳	ہر زمانہ میں اجتہاد کی ضرورت





۳۵۸	حدیث کی تدریس و ترویج	۳۲۳	شاہ صاحب کا امتیاز
۳۶۱	نصرت سنت و ردّ شیعہ	۳۲۵	مختلف طبقات امت سے خصوصی خطاب
	انگریزی اقتدار کی مخالفت اور	۳۲۶	سلاطین اسلام سے خطاب
۳۶۵	مسلمانوں کا ملی تحفظ	۳۲۸	امراء و ارکان دولت سے خطاب
۳۷۳	مردان کار کی تربیت	۳۲۹	قوجی سپاہیوں کو خطاب
۳۷۳	حضرت سید احمد شہیدؒ	۳۳۰	اہل صنعت و حرفت سے خطاب
	مولانا عبدالحی بڑھانویؒ اور مولانا		مشائخ کی اولاد یعنی پیرزادوں سے
۳۷۷	محمد اسمعیل شہیدؒ	۳۳۱	خطاب،
	مولانا شاہ محمد اسحاق صاحبؒ و شاہ	۳۳۳	غلط کار علماء سے خطاب
۳۷۹	محمد یعقوب صاحبؒ		دین میں تنگی پیدا کرنے والے و اعظوں
۳۸۰	اجلہ علماء و اساتذہ کبار	۳۳۴	اور کچھ نشیں زاہدوں سے خطاب
۳۸۲	شاہ رفیع الدین دہلویؒ		عام امت مسلمہ سے جامع خطاب،
۳۸۵	شاہ عبد تقادر دہلویؒ	۳۳۶	امراض کی تشخیص اور علاج کی تجویز
۳۸۷	شاہ محمد عاشق پھلتی	۳۳۹	اصلاح رسوم و نظہیر معاشرہ
۳۹۰	خواجہ محمد امین کشمیری ولی اللہیؒ		<b>باب یازدہم</b>
۳۹۱	شاہ ابو سعید حسنی رائے بریلویؒ		فرزندان گرامی قدر و خلفائے عالی مرتبت،
	ایک نامور معاصر و مصلح شیخ محمد بن		نامور معاصر ۳۲۴۳-۳۹۷
۳۹۴	عبدالوہابؒ	۳۴۳	لائق فرزند ان و جانشین
	<b>باب دوازدہم</b>	۳۴۴	عجیب مماثلت
	حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ کی تصنیفات	۳۴۶	حضرت شاہ عبدالعزیز دہلویؒ
	۳۹۸-۴۱۵		شاہ صاحب کے خصوصی کاموں کی توسیع
۳۹۸	کتب و رسائل	۳۵۴	و تکمیل
	انڈیکس - مرتبہ از محمد غیاث الدین ندوی ۴۱۷	۳۵۵	اشاعت و تبلیغ قرآن

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## پیش لفظ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين  
وفاتم النبيين محمد وآله وصحبه اجمعين ومن تبعهم باحسان

و دعابد عودتم الی یوم الدین

مصنف کتاب کا لقب "تاریخ دعوت و عزیمت" کے پانچویں حصہ کی تسوید سے  
فارغ ہو کر پیش لفظ کی ان سطروں کے لکھتے وقت جذبہ حمد و شکر سے معمور اور اس کا قلم اپنے  
اور کاتب کے خالق کے حضور میں سر بسجود ہے کہ اس نے اس سلسلہ کو اس حصہ تک جو حکیم الاسلام  
حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور ان کے اخلاف و خلفاء کی دینی و علمی خدمات اور ان کے  
مجددانہ و مجاہدانہ کارناموں کی تاریخ و روئیداد سے مخصوص ہے پہنچانے کی توفیق عطا فرمائی۔  
محرم ۱۳۷۲ھ (ستمبر ۱۹۵۲ء) میں چند تقریروں کی ایک مختصر یادداشت کو سامنے  
رکھ کر جب "تاریخ دعوت و عزیمت" کے سلسلہ کا آغاز کیا گیا تھا، اور اس کو سیدنا امام حسن بصریؒ  
اور خلیفۃ المسلمین حضرت عمر بن عبد العزیزؒ سے شروع کیا گیا تھا، تو اس وقت اس کا تصور  
کرنا بھی مشکل تھا کہ یہ سلسلہ پہلی دوسری صدی کے مصلحین و مجددین سے لے کر تمام درمیانی  
مراحل اور عالم اسلام کی زمانی و مکانی وسعت و رقبہ کو طے کرتا ہوا گیا رہوں بارہویں صدی

کی دو عظیم تجدیدی شخصیتوں حضرت مجدد الف ثانیؒ اور حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ تک پہنچ سکے گا، عمر کی بے ثباتی، صحت کے نشیب و فراز، حوادث کی کثرت، مشاغل کے ہجوم، عزم و ہمت کی کوتاہی، اسفار کے تسلسل، نئی نئی ضرورتوں اور محسوسات کے پیش آنے، پھر نگاہ کی اس کمزوری اور معذوری کے باوجود کہ مصنف سلسل چودہ سال تک براہ راست مطالعہ اور خود لکھنے سے معذور رہا، یہ سلسلہ اس منزل تک پہنچے گا، ایچض قدرت و توفیق الہی کا کرشمہ ہے، جس پر مصنف خدا کا جتنا بھی شکر ادا کرے کم ہے، مصنف اس سے زیادہ اور کچھ نہیں کر سکتا کہ قرآن مجید کی اس آیت کے ذریعہ یہ فرض ادا کرنے کی کوشش کرے :-

رَبِّ اَوْزِعْنِي اَنْ اَشْكُرَكَ نِعْمَتَكَ  
الَّتِي اَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ  
وَاَنْ اَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ  
وَ اَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ  
الصَّالِحِينَ ۝

اے پروردگار! مجھے توفیق عطا فرما کہ  
جو احسان تو نے مجھ پر اور میراں باپ  
پر کئے ہیں ان کا شکر کروں اور ایسے  
نیک کام کروں کہ تو ان سے خوش  
ہو جائے، اور مجھے اپنی رحمت سے  
اپنے نیک بندوں میں داخل فرما۔

(النمل - ۱۹)

نیز حدیث کے یہ الفاظ دہرائے :-

الحمد لله الذي بعثني وبعثه وبعثه  
تتم الصالحات.

اس خدا کا شکر ہے جس کی عزت و جلال  
سے نیک کاموں کی توفیق و تکمیل ہوتی ہے۔

اس جلد پر حقیقتاً صاحبین کے تذکرہ کے اس سلسلہ کا اور اس حیثیت سے اس عمل صالح

کا اتمام ہوتا ہے کہ یہ حصہ بارہویں صدی ہجری کی ان اصلاحی و تجدیدی کوششوں اور  
کارناموں پر مشتمل ہے، جن کے مبارک اثرات ابھی تک باقی ہیں، اور کم سے کم برصغیر ہند کے



دینی ادارے، علوم دینیہ کے مراکز، اسلام کی سر بلندی کی کوششیں اور تحریکات، اور دینی، علمی و تصنیفی سرگرمیاں ان مساعی کے نتائج سے ابھی تک متمتع ہو رہی ہیں، اور ان کے سایہ میں اپنا سفر طے کر رہی ہیں، اور اس لئے بھی یہ بات خلاف واقعہ نہیں ہے کہ مصنف سیرت سید احمد شہیدؒ (۱-۲) کی تالیف کے ذریعہ جو ۱۹۳۹ء میں پہلی بار شائع ہوئی تھی، اس سلسلہ کو تیرہویں صدی کے آخر تک (اور جہاں تک اس تختی بر اعظم کا تعلق ہے) چودھویں صدی کی کئی دینی شخصیتوں اور داعیوں (جن میں حضرت مولانا محمد ایاس صاحب خاص طور پر قابل ذکر ہیں) کی سوانح مرتب کر کے اس سلسلہ کو اپنے زمانہ تک پہنچا چکا ہے، اس طرح درحقیقت ”تایخ دعوت و عربیت“ کا چھٹا حصہ بھی اور ساتویں حصہ کا بڑا حصہ بھی مرتب ہو چکا ہے اب یہ اس کے بعد کے مصنفین اور تحقیقی کام کرنے والوں کا کام ہے کہ تیرہویں صدی ہجری کے عالم اسلام کے علمبرداران اصلاح و دعوت اور دینی قائدین کی خدمات اور کارناموں پر روشنی ڈالیں، جو عالم اسلام کے مختلف حصوں میں پیدا ہوئے اور انھوں نے دعوت و اصلاح اور جہاد فی سبیل اللہ کا کام انجام دیا، پھر چودھویں صدی ہجری کی (عالم اسلام کے سپاہ اور سطح پر) اصلاحی علمی و فکری اور دعوتی کوششوں کا جائزہ لیں، اور اس کی روئیداد مرتب کریں کہ ”تایخ دعوت و عربیت“ کا موضوع کسی خاص عہد اور ملک سے مخصوص نہیں، اس کا سلسلہ دعوتی و اصلاحی کوششوں، فکر اسلامی کی تجدید، علوم دینیہ کے احیاء و اشاعت اپنے اپنے زمانہ کے مغالطوں اور تحریفات کا پردہ چاک کرنے اور دین کی حقیقت، روح اور جوہر کو بے نقاب کرنے، اپنے اپنے زمانہ کے فتنوں اور ضلالتوں کے مقابلہ اور ان کے ازالہ کی کوششوں کے ساتھ اس وقت تک چلتا رہے گا، جب تک دین

باقی ہے اور یہ دنیا قائم ہے اس لئے کوئی شخص بھی یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ اس نے اس موضوع کا حق ادا کر دیا، اور اس سلسلہ کو اختتام تک پہنچا دیا کہ حدیث کے الفاظ ہیں:-

يحمل هذا العلم من كل خلف  
عدو له ينفون عنه تحريف  
الغالين، وانتقال المبطلين،  
وتأويل الجاهلين.

اس علم کے ہر نسل میں ایسے عادل  
و متقی حامل و وارث ہوں گے، جو  
اس دین سے غلو پسند لوگوں کی تحریف  
اہل باطل کے غلط انتساب و دعویٰ  
اور جاہلوں کی دوران کار تاویلات کو  
دور کرتے رہیں گے۔

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی اصلاح و تجدید کا دائرہ چونکہ اپنے اندر بڑی وسعت اور تنوع رکھتا تھا، اور اس میں علمی و فکری رنگ غالب تھا، اس کے حدود میں تدریس و تصنیف، اشاعت کتاب و سنت، تطبیق بین العقل والنقل اور توفیق بین المذاهب الفقہیہ، اسرار و مقاصد شریعت کی توضیح، آنے والے عقلی دور کی رعایت، تربیت و ارشاد، ہندوستان میں اسلامی اقتدار کی حفاظت، سیاسی تبدیلیوں اور ابھرتی ہوئی طاقتوں کا حقیقت پسندانہ جائزہ اور ان میں ملت کے تحفظ اور تشخص کے بقا کی ممکنہ تدبیریں، علوم اسلامیہ میں مجتہدانہ فکر و نظر، اور اس کی طبقہ علماء کی طرف منتقلی کی کوششیں سب شامل تھیں، اس لئے مصنف کو اس میں اس مطالعہ و فکر و نظر کی ضرورت پیش آئی جو کم حصوں میں پیش آئی تھی، اسی کے ساتھ دوسری مصروفیتیں اور

لہ مشکوٰۃ شریف۔

ذمہ داریاں بھی عساکر گیر رہیں، پھر بھی خدا کا شکر ہے کہ اس حصہ کی تکمیل میں وہ طویل وقفہ نہیں ہوا، جو اس سے پہلے دو حصوں کے درمیان عموماً پیش آتا تھا۔

مصنف اپنے اُن عزیز فقہاء کے کار و معاونین کا شکر گزار ہے، جنہوں نے مآخذ کی فراہمی بعض طویل فارسی و عربی عبارتوں کے ترجمہ اور کتاب کی تسوید و تبصیح اور نظر ثانی میں مدد کی، نیز مطبوعہ اور قلمی کتابوں اور ان کے ایڈیشنوں کی تحقیق میں ان کی محنت اور کوشش شامل ہے، ان میں مولوی شمس تبریز خاں رفیق ”مجلس تحقیقات و نشریات اسلام“ مولانا محمد برہان الدین سنبھلی اتناذ تفسیر حدیث دارالعلوم ندوۃ العلماء، مولوی عتیق احمد صاحب مدرس دارالعلوم ندوۃ العلماء، مولانا ابوالعرفان صاحب ندوی اتناذ دارالعلوم ندوۃ العلماء، مولوی سید محمد نقوی صاحب نقوی ناظر کتب خانہ ندوۃ العلماء، اور مولوی محمد ہارون صاحب انچارج شعبہ مخطوطات کتب خانہ ندوۃ العلماء، اور عزیز ی مولوی نثار الحق ندوی خاص طور پر قابل ذکر و شکر ہیں، عزیز گرامی مولوی نور احسن راشد صاحب کا نڈھلوی خاص طور پر شکر یہ کہ مستحق ہیں کہ انہوں نے شاہ صاحب کے خاندانی حالات و اخلاف کے سلسلہ میں بعض قیمتی معلومات فراہم کیں، اور بعض مآخذ کی نشاندہی کی، عزیزان مولوی غفران ندوی و مولوی غیاث الدین ندوی نے حسب سابق کتابت و طباعت کی تکمیل اور اندکس کی تیاری میں پوری ذمہ داری اور انہماک کے ساتھ حصہ لیا، فجزاھم اللہ خیراً۔

آخر میں مصنف کی یہ دعا اور تمنا ہے کہ یہ حصہ کسی درجہ میں بھی (یہ تو کہنے کی جرئت نہیں کی جاسکتی کہ اس بلند و بالا شخصیت کے شایان شان ہو جس سے اس کا تعلق ہے) موضوع و مقصد کے لحاظ سے مفید ہمت آفرین، فکر انگیز، مزید مطالعہ اور تحقیق کے لئے محرک اور سعی و جہد کے لئے شوق انگیز ہو کہ اس دور انقلاب اور اس عہد پر فتنہ

اس سے خاص طور پر رہنمائی حاصل کی جاسکتی ہے۔  
وما ذلک علی اللہ بعزیز

ابوالحسن علی ندوی  
۹۔ بے نظیر بلڈنگ، بابائے گلہ پور

۱۲ ربیع الثانی ۱۴۰۴ھ  
۱۶ جنوری ۱۹۸۳ء  
دوشنبہ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# بَابِ اَوَّلٍ

## عالمِ اسلام بارہویں صدی ہجری میں

بارہویں صدی کے اسلامی ممالک کے حالات اور انقلابات کے مطالعہ کی اہمیت  
تاریخ دعوت و عنایت کی جلد چہارم کے آغاز میں (جو مجتہد دالغ ثانی حضرت شیخ احمد سرہندی  
(۱۰۳۴ھ) کی سوانح حیات ان کے عہد اور ان کے عظیم تجدیدی و انقلابی کارنامہ کی شرح و تفصیل  
کے ساتھ مخصوص ہے) دسویں صدی ہجری کے (جس میں حضرت کی ولادت ہوئی اور آپ کا ذہنی و علمی  
نشوونما ہوا) تاریخی مطالعہ کی اہمیت بیان کرتے ہوئے مصنف نے لکھا تھا:-

”ہم کو اس تاریخی حقیقت کو بھی پیش نظر رکھنا ہوگا کہ ایک عہد اور اس عہد کی دنیا، اور  
انسانی معاشرہ ایک بہتے ہوئے دریا کی طرح ہوتا ہے جس کی ہر موج دوسری موج سے  
مربوط و متصل ہوتی ہے، اس لئے کوئی ملک خواہ وہ باقی دنیا سے کتنا ہی کٹا ہوا اور الگ تھلگ  
زندگی گزار رہا ہو، گرد و پیش کی دنیا میں پیش آنے والے اہم واقعات، انقلابات، باہم  
نبرد آزما طاقتوں اور طاقتور تحریکوں سے یکسر غریب نہ رہتا اور غیر متعلق نہیں رہ سکتا، خاص طور پر  
جب یہ واقعات، انقلابات اس کے ہم جنس، ہم مسلک اور ہم عقیدہ پڑوسی ممالک میں  
پیش آ رہے ہوں، اس بنا پر اس تاریخی جائزہ میں ہندوستان کے دائرہ کے اندر محدود رہنا  
درست نہیں ہوگا، ہم کو دسویں صدی ہجری کی پوری دنیا سے اسلام اور خاص طور پر

گرد و پیش کے مسلم ممالک پر بھی نظر ڈالنی ہوگی، جن سے اگرچہ ہندوستان کے سیاسی روابط نہ تھے، لیکن دینی، تہذیبی اور علمی روابط تھے، اور وہاں جو سرد و گرم ہوائیں چلتی تھیں، ان کے جھونکے بُند مسافت کے باوجود ہندوستان تک بھی پہنچ جاتے تھے؟

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تذکرہ، اور ان کے تجزیہ کی کارنامہ پر روشنی ڈالنے کے سلسلہ میں اس تاریخی حقیقت کو پیش نظر رکھنے اور اس اصول پر عمل کرنے کی اور بھی زیادہ ضرورت ہے کہ ان کی ذہنی و علمی تربیت میں حجاز مقدس کا بنیادی حصہ تھا، جہاں انھوں نے (۱۱۲۳ھ - ۱۱۲۴ھ) ایک سال سے زیادہ قیام فرمایا، اور اس وقت کے فن حدیث میں مرجع خلافت اور امام فن شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم کُردی مدنی سے فن حدیث کی تکمیل کی، جن کے حلقہٴ درس میں بلاد و امصار کے طالبین حدیث مجتمع تھے، اور علمائے حرمین سے (جو مختلف ممالک اسلامیہ اور عربیہ سے تعلق رکھتے تھے) ان کی طویل صحبتیں رہیں، اس وقت حجاز سلطنت عثمانیہ کی تولیت اور انتظام میں تھا، اور شرفائے مکہ سلاطین آل عثمان کے نائب کی حیثیت سے امارت کے منصب پر سرفراز تھے، حج کے علاوہ بھی (جو ہر سال عالم اسلام کے بہترین دل و دماغ اور شمع حرم کے پروانوں کے ایک جگہ جمع کر لیتا ہے) اس دور میں حرمین شریفین اور خاص طور پر مدینہ طیبہ علم حدیث کا سب سے بڑا مرکز بنا ہوا تھا، جہاں اس علم کے شائقین دنیا کے گوشہ گوشہ سے اکٹھا ہوتے تھے، وہاں بیٹھے کر پوسے عالم اسلام کی روحانی، علمی، اخلاقی، تمدنی، معاشرتی اور سیاسی حالت کا جائزہ باآسانی لیا جاسکتا تھا، ان تمام حیثیتوں سے مختلف ممالک اسلامیہ و عربیہ کی ترقی و انحطاط اور عروج و زوال کا باآسانی اندازہ کیا جاسکتا تھا، اور وہاں کی مختلف شخصیتوں، باکمال افراد، اصلاحی تحریکوں و دعوتوں اور

۱۔ "تاریخ دعوت و عنایت" حصہ چہارم ص ۲۴۵ ۲۔ شاہ صاحب ۱۱۲۳ھ کے آخر میں حجاز پہنچے تھے، اور ۱۱۲۴ھ کے آغاز میں مراجعت فرمائی، شاہ صاحب نے دو حج کئے۔

انتشار انگیز کوششوں اور سازشوں سے واقفیت حاصل کی جاسکتی تھی، بلکہ عالم اسلام کی ہنر و ہمت کی رفتار اور قلب اسلام کی دھڑکنوں کو ٹٹا جاسکتا تھا، اور شاہ ولی اللہ صاحب کے بیدار مغز اور درد مند دل رکھنے والے انسان نے جس کو تدبیر الہی تجدید و احیاء دین کے کار عظیم کے لئے تیار کر رہا تھی، اس سے ضرور فائدہ اٹھایا اور اتریا ہوگا، اور انھوں نے اس سے اپنے فکر و نظر کی توسیع اور اپنی دعوت اور فلسفہ کی آفاقیت میں پورا کام لیا ہوگا۔

مزید برآں ہندوستان صدیوں سے وسط ایشیا کی تورانی و افغانی نسل کے ترک تازوں کی جولان گاہ اور سیاسی و انتظامی حیثیت سے ان کے زیر اثر رہ چکا تھا اور وقتاً فوقتاً اسکے نظم و نسق کے ڈھانچے اور اس کی حکومتوں کے اثر پذیر جسم میں وہیں سے نازہ اور گرم خون آتا اور اس کے ڈبڑوال انتظامیہ اور فوجی طاقت میں نئی توانائی اور عنایت پیدا کرتا تھا، اور جب ہندوستان میں مدت دراز سے حکومت کرنے والا خاندان "پیری و صدعیب" کی منزل پر پہنچ جاتا، تو درۂ خیر بادۂ بولان کے راستے سے ایک تازہ دم عسکری طاقت ہندوستان میں قدم رکھتی، اور اس سلسلہ حکومت میں جس کا ایک ہی دین (اسلام) ایک ہی مذہب (اہل سنت و جماعت) ایک ہی آئین (شرع محمدی) ایک ہی زبان (ترکی و فارسی) اور ایک ہی تہذیب (عربی، ایرانی، ترکی، ہندوستانی اثرات کا آمیزہ) تھی، طاقت کا ایک انجکشن دیتی اور اس کو زندگی کی ایک نئی قسط عطا کر دیتی۔

پھر اس حقیقت کو بھی نہیں بھولنا چاہئے کہ بابر کے تسخیر ملک اور سلطنت مغلیہ کے قیام کے بعد سے افغانستان اور اس کے اہم ترین صوبے کابل و قندھار عظیم ہندوستانی مسلمان سلطنت کا ایک حصہ اور اس کا بیرونی قلعہ اور "بالاحصار" رہے ہیں، شاہ صاحب ہی کے عہد میں نادر شاہ ایران کی ہندوستان میں آمد اور دہلی پر حملہ ہوا، اور آپ ہی کے عہد میں والی قندھار احمد شاہ ابدالی نے کئی بار ہندوستان کا رخ کیا، اور بالآخر ۱۷۶۱ء (۱۱۶۱ھ) میں پانی پت کے

میدان میں مرہٹوں کو شکست فاش دے کر واقعات کا دھارا اور تاریخ کا نوح بدل دیا، اور سلطنتِ مغلیہ کو سنبھلنے، اور ہندوستان کے مسلم معاشرہ اور طبقہ، امراء کو نیا کردار ادا کرنے کا موقعہ دیا جس کو وہ اپنی نااہلی سے ادا نہیں کر سکے، یہ سب واقعات نہ صرف شاہ صاحب کے عہد کے ہیں، بلکہ آخر الذکر واقعہ میں ان کی رہنمائی شامل ہے، یہ دونوں حملہ آور ایران و افغانستان سے تعلق رکھتے تھے، اس لئے شاہ صاحب کے عہد اور بارہویں صدی کے جائزہ میں ان دونوں کے حالات اور انقلاباتِ سلطنت کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

## ہندوستان پر ایران کے ثقافتی و تہذیبی اثرات

پھر جس طرح ہندوستان پانچویں صدی ہجری سے سیاسی اور فوجی حیثیت سے ترکستان و افغانستان کے زیر اثر رہا ہے، اسی طرح وہ علمی، ادبی، ثقافتی، تہذیبی اور فکری حیثیت سے کم و بیش ایران کے زیر اثر رہا ہے، وہاں کا ادب و شاعری، تصوف کے سلاسل و طرق، اور آخرین وہاں کا نصابِ درس اور طریقہٴ تعلیم، اور وہاں کے علماء اور اساتذہٴ فن کی تصنیفات ہندوستان کے ذہن و دماغ پر سایہ لگ رہی ہیں، بالخصوص ہمایوں کے ایران جانے اور وہاں کی مدد سے سلطنتِ ہندوستان کے دوبارہ حصول کے بعد سے، پھر دور اکبری میں امیر فتح اللہ شیرازی اور حکیم علی گیلانی کی آمد کے بعد سے ہندوستان اپنے نصابِ طریقہٴ تعلیم، معیارِ فضیلت کے تعین اور محفولات و علومِ حکمت کے میدان میں ایران کا کلمۂٴ خوشہ چیں بلکہ بلج گزار اور غاشیہ بردار بن گیا، اور اس سلسلہ میں حقیقتاً ایران کا ہندوستان پر اقتدارِ اعلیٰ قائم ہو گیا، اس حقیقت کے پیش نظر ہم اس تاریخی جائزہ میں ایران اور اس میں پیش آنے والے واقعات سے کسی طرح صرف نظر نہیں کر سکتے۔

لہ اس کی تفصیل بعد کے ابواب میں آئیگی۔



## سلطنت عثمانیہ کی عظمت و اہمیت

افغانستان و ایران کے پڑوسی ملکوں کے ماسواہم اس سلطنت عثمانیہ سے بھی (جس نے دسویں صدی کے اوائل سے خلافت کا منصب سنبھال رکھا تھا) آنکھیں نہیں بند کر سکتے، جس کا مستقر اگرچہ جغرافیائی اعتبار سے ہندوستان سے بہت دور یورپ اور ایشیائے کوچک میں واقع تھا، لیکن تقریباً تمام عرب ملک (مصر، شام، عراق، یمن، نجد و حجاز اور شمالی افریقہ کا ایک بڑا حصہ) اس کے ماتحت تھے، حرم و مقاماً مقدسہ کے پاسان و متولی ہونے، خلافت اسلامی کے حامل و امین ایک بڑی طاقت اور شہنشاہی کی حیثیت سے بھی اور مغرب اور مخالفت اسلام طاقتوں کی نگاہ میں اسلامی طاقت کا نشان اور بہت سے اسلامی مفادات کا محافظ و پاسان ہونے کی بناء پر بھی تمام دنیا کے مسلمان اس کو عزت و احترام کی نظر سے دیکھتے تھے، اور وہاں پیش آنے والے واقعات سے نہ صرف دلچسپی رکھتے تھے، بلکہ اثر لیتے تھے، حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ جیسا عالمی ذہن رکھنے والا انسان جس کی تاریخ اسلام پر گہری نظر تھی، سلطنت عثمانیہ سے صرف نظر نہیں کر سکتا تھا، وہ خلافت کی شرعی حیثیت اور سیاسی و اجتماعی اہمیت کے رموز آشنا تھے، اور دین و اخلاق اور صالح معاشرہ اور صحت مند تمدن و معیشت کے لئے آزاد حکومت و غیر فاسد سیاسی طاقت کو ضروری سمجھتے تھے، اور مسلمانوں کو نہ صرف اپنے ملک بلکہ باطالعالم پر ایک مؤثر اور صاحب امر و نبی طاقت کے طور پر دیکھنے کے آرزو مند تھے، وہ مسلمانوں کی سب سے بڑی سلطنت کے عروج و زوال اور اس کے داخلی سکون و انتشار کی طرف سے کیسے آنکھیں بند کر سکتے تھے، خصوصاً جبکہ وہ ایک سال سے زائد اس کے محبوب ترین اور معزز ترین دائرہ حکومت حجاز میں کھلی ہوئی آنکھوں بیدار دماغ اور حساس دل کے ساتھ قیام کر چکے تھے، اور اس کے مقبوضات اور زیر انتظام ملکوں مصر و شام و عراق سے آنے والوں کی زبانی ان اثرات کا جائزہ لے چکے تھے، جو سلاطین آل عثمان ان کے وزراء

شیوخ اسلام اور علمائے ترکی کے رجحانات و نفسیات کے نتیجے میں ان ملکوں کے علمی و دینی حلقوں پر پڑے تھے، اس لئے ہمیں بارہویں صدی ہجری (اٹھارویں صدی عیسوی) میں سلطنت عثمانیہ، اس کے اپنے پڑوس کے عیسائی مغربی ممالک سے تعلقات، شکست و ریخت، عزت و نصب اور سیاسی طاقت کے تدریجاً زبردستی ایک جمالی نگاہ ڈالنی ہوگی۔

## عالم اسلام کی سیاسی حالت

ہم پہلے اس وقت کے عالم اسلام کی سیاسی حالت، حکومتوں کے انقلابات اور اہم حوادث پر نظر ڈالیں گے، پھر عالم اسلام کا علمی، دینی، اخلاقی و روحانی جائزہ لیں گے۔

## سلطنت عثمانیہ بارہویں صدی میں

شاہ صاحبؒ ۱۱۱۴ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۱۷۶ھ میں انھوں نے وفات پائی، اس عرصہ (۶۲ سال) میں سلطنت عثمانیہ کے تحت پرباشیخ سلاطین (مصطفیٰ ثانی (م ۱۱۱۵ھ) احمد ثالث (م ۱۱۴۳ھ) محمود اول (م ۱۱۶۷ھ) عثمان ثالث (م ۱۱۷۱ھ) اور مصطفیٰ ثالث (۱۱۸۷ھ/۱۱۸۷ھ تا ۱۱۷۴ھ/۱۱۷۴ھ)) آئے اور گئے۔

شاہ صاحب کے زمانہ مشہور اور فکر و عمل میں احمد ثالث، محمود اول، عثمان ثالث اور مصطفیٰ ثالث نے عہد سلطنت و خلافت سنبھالی، لیکن اہم مدت (شاہ صاحب کے آخری پانچ سال کا زمانہ) مصطفیٰ ثالث کے عہد میں گذری۔

مصطفیٰ ثالث نے سولہ برس آٹھ مہینے حکومت کی، ان کے زمانہ میں سلطنت عثمانیہ اور روس کے درمیان جنگ چھڑی، سلطنت عثمانیہ کو اس جنگ (۱۷۶۹ء) میں شکست ہوئی، جس میں روس کا کوئی

کارنامہ نہ تھا، بعض حوادث اور انتظامات کی کمی کو دخل تھا، افسوس روسی جنرل نے قسطنطنیہ پر بھی حملہ کارا دہ کیا، لیکن اس کو باز رکھا گیا، مصطفیٰ خاں نے فوج کی تقویت اور عسکری اصلاحات کی طرف بھی قدم اٹھایا اور کچھ فوجی کامیابیاں بھی حاصل کیں، روس نے صلح کے لئے کچھ شرطیں پیش کیں، جو توہین آمیز تھیں، بخارست میں ۱۳ شعبان ۱۱۸۶ھ (شاہ ولی اللہ صاحب کی وفات کے دس سال بعد) ۹ نومبر ۱۷۷۹ء میں کانفرنس ہوئی جس میں کچھ شرطیں پیش کی گئیں، سلطنت عثمانیہ نے ان کو ٹھکرا دیا، اور ترکی افواج کو جنگ شروع کرنے کا حکم دیا، جنگ کے نتیجے میں روس کو شکست فاش ہوئی، روسیوں کی مرعوبیت کا یہ حال تھا کہ عثمانی افواج جب بازار حق (اب جو TOSULKHIN کہلاتا ہے) سے گزریں تو شہر کی پوری آبادی شہر چھوڑ کر چلی گئی، مؤرخ ہمر (HEMER) لکھتا ہے کہ عثمانیوں نے آگ پر چڑھی ہوئی ہانڈیاں پائیں جن میں گوشت تھا، ۸ ذی قعد ۱۱۸۶ھ (۲۱ جنوری ۱۷۷۹ء) کو سلطان مصطفیٰ ثالث نے وفات پائی، مؤرخین اس کے عدل اور امور خیر کی خواہش و کوشش کی تعریف کرتے ہیں، اس نے اپنے زمانہ میں بہت سے مدارس اور خانقاہیں قائم کیں۔

شاہ صاب کا عہد شباب تھا کہ سلطنت عثمانیہ میں مطبوں کا رواج ہوا، اور پہلا مطبعہ قسطنطنیہ میں قائم ہوا، اسی عہد میں نجد و حجاز میں شیخ محمد بن عبدالوہاب (۱۱۱۵-۱۲۰۶ھ) کی تحریک نے فروغ پایا، عثمان ثالث کے

لئے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو تاریخ الدولة العلییة العثمانیة " از محمد فریدک الحمای۔ طبع بیروت

۱۷۷۹-۱۷۸۰

۱۷۷۹-۱۷۸۰ء (۱۱۶۳-۱۱۶۴ھ) امیر نجد نے اسی دعوت مجاہدانہ جوش اور فوجی تنظیم کی طاقت سے ۱۲۱۵ھ میں حجاز اور جزیرۃ العرب کے بڑے حصے پر قبضہ کر لیا، ۱۲۳۳ھ میں خدیو محمد علی والی مصر کی کوشش سے اس حصہ پر دوبارہ ترکی سلطنت کا مکمل قبضہ ہوا، نجدی امیر عبداللہ بن سعود بن عبدالعزیز قسطنطنیہ بھیج دیئے گئے، جہاں وہ قتل کر دیئے گئے۔

زمانہ میں علی بے (الملقب بہ شیخ البلد) مصر کی حکومت و انتظامات پر پورے طور پر حاوی ہو گئے، انہوں نے روسی جہز کے ساتھ جو بحریہ پرستین تھا، سازش کرنی اور شرط کی کہ وہ ذخائر اور اسلحہ سے ان کی مدد کرے گا، تاکہ مصر خود مختار ہو جائے، اس کی مدد سے علی بے عزم، نابلس، قدس، یافہ اور دمشق پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہوا، وہ اناطولیہ کے حدود کی طرف رخ کرنے کی تیاری کر رہا تھا کہ ملوک سرداروں میں سے ایک سردار محمد بے مشہور بآبی الذہب نے اس کے خلاف علم بغاوت بلند کیا جس کی وجہ سے علی بے کو مصر واپس آنا پڑا، اور اس نے شکست کھائی، اس اندرونی جنگ اور انتشار کے نتیجے میں بیروت پر روسی جہازوں نے آتش باری کی جس سے تین سو کے قریب مکانات برباد ہو گئے، مصر میں محرم ۱۱۸۶ھ میں علی بے اور محمد بے کی فوجوں کا مقابلہ ہوا، ابو الذہب کا میتا ہوا، اور علی بے گرفتار ہوا، اور زخمی حالت میں اس نے انتقال کیا، اس کا سر کاٹ کر چار روسی افسروں کے ساتھ عثمانی گورنر خلیل پاشا کے پاس بھیج دیا گیا، جس نے ان کو قسطنطنیہ روانہ کر دیا، اور مصر دوبارہ سلطنت عثمانیہ کے کئی قبضہ میں آ گیا۔

## حجاز کی صورت حال

شاہ صاحب نے جب حجاز کا سفر کیا، اور حرمین شریفین میں طویل قیام فرمایا، تو اس وقت سلطان محمود اول (۱۱۴۳ھ - ۱۱۶۶ھ) کی سلطنت و خلافت کا زمانہ تھا، اس وقت حجاز میں سلطنت عثمانیہ کے نائب و نمائندہ امیر حجاز (جو شریف مکہ کہلاتے تھے) محمد بن عبدالشرف بن سعید بن زید بن محسن الحسینی (م ۱۱۶۹ھ) والی حجاز تھے، جو اپنے والد کی وفات پر ۱۱۴۳ھ میں امارت حجاز لے بعض کتابوں میں ان کا نام محمد بن عبداللہ بھی آیا ہے، شاید لفظی مماثلت سے بچنے کے لئے ادا کیا گیا۔

پر تعین ہوئے، ان کا زمانہ خانہ جنگیوں اور امارت کے لئے خاندانی کشمکش کا زمانہ تھا، ۱۱۳۵ھ میں ان کے چچا مسعود بن سعید نے ان کو ہٹا کر امارت حجاز پر قبضہ کر لیا، لیکن ۱۱۴۶ھ میں انھوں نے دوبارہ یہ منصب حاصل کیا، لیکن پھر چچا نے ان کو معزول کر دیا، اور ۱۱۶۵ھ تک صحن حیات وہی اس پر قابض و متصرف رہے، ان کے زمانہ میں حجاز میں سکون اور امن و امان قائم رہا، مورخین ان کو بیدار مغز اور سیاسی سوچ بوجھ کا آدمی بتاتے ہیں۔

بارہویں صدی کے اس عہد وسطیٰ میں راستوں کی بد امنی، بدوؤں کی غارتگری، اور بد انتظامی کی شکایت تاریخ کی کتابوں اور حج کے سفر ناموں میں عام طور پر ملتی ہے، جو سلطنت کے مرکز (قسطنطنیہ) کی دوری، ترکوں کی حجاز کے اندرونی معاملات میں امکانی حد تک دخل دینے سے احتراز کی پالیسی اور شرفاء کے (جو سلم النسب حسنی سادات میں سے تھے) معاملہ میں ضرورت سے زیادہ محاط و مروت، عربوں کے معاملہ میں غلو کی حد تک احترام و عقیدت، اور ان کی زیادتیوں سے

لہ احوال کے (جو حسنی سادات میں سے منتخب ہوتے تھے) اور اس کی وجہ سے ان کو "اشرف" کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا) سلسلہ چوتھی صدی ہجری کے ثلث اول سے شروع ہو گیا تھا، پہلے شریف مکہ کا تفر عباسی خلیفہ المطیع اللہ (۳۳۲ھ-۳۶۳ھ) کے عہد میں ہوا، سلطان سلیم کے شام و مصر پر قبضہ اور جرین شریفین کو اپنی تولیت و انتظام میں لینے کے وقت تک شرفاء مکہ کا تفر مصر کے ملوک خاندان کے فرمانرواؤں کی طرف سے ہوتا تھا، سلطان سلیم نے اس وقت کے شریف مکہ الیہ برکات، اور ان کے فرزند بیدابوہی کو اپنے منصب پر برقرار رکھا، اور وہ بدستور امیر مکہ رہے، اس کے بعد سے یہ سلسلہ شریف حسین کی امارت تک جاری رہا جنھوں نے (جون ۱۹۱۶ء) شعبان ۱۳۳۲ھ میں عثمانیوں کے خلاف بغاوت کی اور جنوری ۱۹۲۶ء میں سلطان ابن سعود کے قبضہ کے بعد حجاز سے بے دخل ہوئے۔ لہ الاعلام ج ۸ ص ۱۱۲-۱۱۳ (بحوالہ خلاصۃ الکلام و عنوان المجد) و تذیئل شفاء الغرام لأخبار البلد الحرام ج ۲ ص ۳۰۹-۳۱۰ "باب ولایة مکة"

چشم پوشی کی سیاست پھر مزید برآں امارت حجاز کے موروثی اور ایک ہی خاندان میں محدود ہونے کا قدرتی نتیجہ تھا یعنی طور پر کہا جاسکتا ہے کہ شاہ صاحب نے ان غیر اطمینان بخش حالات منصب امارت کے لئے رقیبانہ و حریفانہ کشمکش اور نظم و نسق کی کمزوری کو اپنی چشم بصیرت سے دیکھا بھی ہوگا، اور دینی حجت سے معذور قلب سے محسوس بھی کیا ہوگا، چچا بھتیجہ کی منصب امارت کے لئے موکرہ آرائی جو ۱۲۵ھ میں پیش آئی عجیب نہیں کہ ان کے زمانہ قیام میں ہوئی ہو، اور انھوں نے اس سے دور رس نتائج اور اخلاقی زوال کے شواہد اخذ کئے ہوں۔

## بین

بین میں بھی تقریباً اسی طرح کا نظام نافذ تھا کہ سیاسی و خارجہ پالیسی کے اعتبار سے سلطنت عثمانیہ کے ماتحت اور والی ترکی (گورنر) کے جو سلطنت کی طرف سے متعین کیا جاتا تھا، موجود ہونے کے ساتھ وہاں امامت کا نظام نافذ تھا، جو بین میں تیسری صدی ہجری کے وسط سے چلا آ رہا تھا، اور جس پر نسباً سادات اور مذہباً زیدی حضرات فائز ہوتے تھے، اہل بین ان کے

اے علامہ محمد ابو زہرہ نے اپنی کتاب "تاریخ المذاهب الإسلامية" میں یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ زیدی شیعہ فرقوں میں اہل سنت و جماعت سے قریب تر اور معتدل ہیں، انھوں نے ائمہ کو مرتبہ نبوت تک نہیں پہنچایا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد صرف ان کی افضلیت کے قائل ہیں، وہ صحابہ کی تکفیر نہیں کرتے، ان کا یہ بھی خیال ہے کہ جس امام کی آپ نے وصیت فرمائی تھی، اس کی تیسین نام و شخصیت سے نہیں کی تھی، بلکہ اوصاف بیان کئے تھے، جو حضرت علیؑ پر منطبق ہوتے ہیں، علامہ ابو زہرہ کی تحقیق ہے کہ اس فرقہ کے بانی امام زید ابن امام زین العابدین، شیخین (حضرت ابو بکرؓ و عمرؓ) کی امامت کے قائل تھے، اور ان کی خلافت کو صحیح مانتے تھے (۲۴۵-۲۴۹)

ہاتھ پر خلافت کی بیعت کرتے تھے اور وہ امام کہلاتے تھے، جو اس منصب پر فائز ہو اس کا درجہ اجتہاد تک پہنچا ہوا ہونا، اور اپنے مذہب کا مسلم و غیر عالم ہونا مفروضہ سمجھا جاتا تھا، یمن سلطان سلیمان قانونی ابن یاقوت مسلم کے زمانہ حکومت میں سلطنت عثمانیہ میں شامل ہوا، اس وقت ائمہ یمن کے فرزند و جانشین السید المطہر (ابن الامام شرف الدین (م ۹۹۷ھ)) حاکم و امام یمن تھے، ترکی حاکم اور قائمندان پاشا اور ان کے درمیان جنگ ہوئی، اور یمن سلطنت عثمانیہ کے زیر نگیں ہو گیا، لیکن ترکوں نے حجاز کی طرح یہاں بھی امارت کا نظام قائم رکھا، اور ایک طرح کی داخلی خود مختاری دے دی، حضرت شاہ ولی اللہ صاحب جب حجاز میں تھے، تو اس وقت یمن میں الامام المنصور یا اللہ الحسین بن المتوکل علی اللہ قاسم بن حسین امام یمن تھے، جن کا عہد امانت و حکومت ۱۱۳۹ھ سے ۱۱۶۱ھ تک قائم رہا، مذہب زیدی کی حکومت اور فروغ کے باوجود رعایا زیادہ تر شئی اور مذہب شافعی تھی، یمن بارہویں اور تیرہویں صدی میں علم حدیث کا اہم مرکز رہا ہے، جہاں بارہویں صدی میں محمد بن اسماعیل الامیر (م ۱۱۳۲ھ) صاحب سبل السلام، اور تیرہویں صدی میں علامہ محمد بن علی الشوکانی (م ۱۲۵۵ھ) صاحب نیل الاوطار پیدا ہوئے، حجاز کے قیام میں شاہ صاحب قرب مکانی اور وابط علمی کی بناء پر علمائے یمن کی تصنیفات اور ان کی محدثانہ خدمات سے ضرور واقف ہوں گے۔

## ایران

ایران میں خاندان صفوی کی سلطنت پر دو صدیاں گزر چکی تھیں، اور قانون قدرت

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "البرق الیمانی فی الفتح العثماني" از علامہ قطب الدین نیر والی (پٹنی) حنفی



کے مطابق اس پر سیری واضح لال کا وہ دور آگیا تھا جو فلسفی مؤرخ ابن خلدون کے بقول "آئے کے بعد جانے کا نام نہیں لیتا" "إن الهمم اذا انزل بدولة لا يرتفع" اس حالت کو دیکھ کر ہمایہ ملک افغانستان نے فائدہ اٹھایا، اور اپنے حوصلہ مند حکمران محمود خاں غلزئی کی قیادت میں ۱۱۳۲ھ میں ایران پر حملہ کیا اور اصفہان کو فتح کر لیا، حسین شاہ گرفتار ہوا، افغانوں نے باقی ملک کو بھی فتح کرنے کا ارادہ کیا، لیکن ان کی تعداد اس قدر نہ تھی کہ پورے ملک کو اپنے قبضہ میں رکھ سکتے، محمود خاں تین سال سلطنت کرنے کے بعد ۱۱۳۴ھ میں ۱۱۴۲ھ میں راہی ملک بچا ہوا، اس کے جانشین اشرف خاں کے زمانہ میں ملک میں بظنی پھیل گئی، اس وقت روس کے فرمانروا پیٹر اعظم نے ایران کے شمالی اضلاع پر حملہ کیا، صلح کے نتیجے میں ایران کو اپنے بہت سے زرخیز اور اہم اضلاع سے دستبردار ہونا پڑا، شاہ ایران قید میں تھا، خوش قسمتی سے اس کے شاہزادہ طہاسپ کو ایک لائق صاحبِ عزم و نظم قائم دل گیا، جو خاندانی طور پر معمولی حیثیت کا مالک ہونے کے باوجود اپنی صلاحیتوں کی بناء پر اس گروہ میں شامل تھا، جو نئی سلطنتوں کی بنیاد رکھتے ہیں، یہ نادر شاہ افشار تھا۔

## نادر شاہ افشار

نادر نے طہاسپ کو اس کے آبائی تخت پر بٹھا دیا، دولت صفویہ زوال سے دوچار تھی، اور اس کے دوبارہ عروج کے آثار نہ تھے، اس کے ملک میں انتشار اور بے اعتمادی پھیلی ہوئی تھی، نادر نے اس صورت حال سے فائدہ اٹھا کر ایک نئی عسکری طاقت کی تنظیم کی، اس کی حوصلہ مندی اور مردانگی نے ایرانیوں میں ایک نئی روح پھونک دی، وہ آندھی پانی کی طرح اٹھا اور اس کے ملک پر چھا گیا، اس نے ۱۱۳۳ھ میں افغانوں کو ایران سے بالکل بے دخل کر دیا، ۱۱۴۶ھ میں اس نے اہم جب کسی سلطنت پر بوڑھے پاپے کا دور آتا ہے تو پھر اس کی جوانی واپس نہیں آتی۔ (مقدمہ ابن خلدون)

روسیوں کو بحیرہ خزر (CASPIAN SEA) پر روک کر باعزت اور خود دارانہ صلح کی، اہل عرب کو ملک کے مغربی حدود پر روک دیا، سلطان روم کو شمال سے سپاہوں نے پر مجبور کیا، اور قدیم سلطنت ایران کے صوبے غیر ملکوں سے واپس لئے، ۱۱۴۸ھ میں ایران کی سلطنت کو ایسی وسعت حاصل ہو گئی کہ اس کی سرحدیں اپنے قدیمی صورت پر واپس آگئیں، اور ۱۱۵۱ھ میں خاندان صفویہ کا خاتمہ ہو گیا، نادر شاہ افشار اس وقت ایران کا واحد تاجدار تھا۔

انسائیکلو پیڈیا تاریخ عالم کے مصنف کے بیان کے مطابق نادر نے تخت سلطنت اس شرط پر قبول کیا تھا کہ ایرانی شیعیت سے دست بردار ہو جائیں، وہ خود سلا ترک اور مذہباً سنی تھا، لیکن ایرانیوں سے سنیّت قبول کرانے میں وہ کامیاب نہ ہو سکا، اس کے جنریلوں نے ۱۷۳۷ء میں بلوچستان اور بلخ لئے، ۱۷۳۸ء میں قندھار پر قبضہ کیا، وہاں سے تخیر ہند کے لئے روانہ ہو کر کابل پشاور اور لاہور کو تخیر کیا، ۱۷۳۹ء میں دہلی کے قریب کرناں میں مغل شاہنشاہ کی بہت بڑی فوج کو شکست دی، دہلی پر قبضہ کیا اور وہاں خوفناک قتل عام کرایا، نادر نے مغل بادشاہ سے تخت نہیں لیا، مگر پچاس کروڑ ڈالر کا تادان وصول کیا، نیز دریائے سندھ کے شمال و مغرب میں جتنے علاقے تھے اپنی سلطنت میں شامل کر لئے، بخارا و خوارزم (بخوہ) کی (۱۷۴۰ء میں) تخیر عمل میں آئی، یہ اس کے مقبوضات میں وسعت کی آخری حد تھی، اور یہیں سے اس کی زندگی میں انقلاب شروع ہوا، وہ بلاشبہ بہت بڑا سالار تھا، لیکن حقیقی تدریجاً جانتا تھا، اور نہ اس میں کوئی انتظامی قابلیت تھی، شیعیت کو ختم کرنے کے لئے اس کی کوششوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ بے چینی بڑھنے لگی، اور اسے دبانے کے لئے وہ ظلم و جور

لے، شخص از کتب تاریخ ایران و ہندوستان۔ لے ان واقعات کی تفصیل بعد کے صفحات میں دیکھی جائے۔  
۳۔ مغربی یورپین اور بعض مسلمان مصنفین کے اس بیان میں کہ نادر شاہ نے ایران سے شیعیت کے خاتمہ کی سنجیدہ اور باعزم کوشش کی اور یہ کہ وہ اصلاً سنی تھا، اس شبہ کی گنجائش ہے کہ عقیدہ کی تبدیلی کا معاملہ تھا یا سیاسی تدریجی پہلو اور یہ کیا کہ دوران نادر شاہ کی بائبل یہ ظاہر نہیں ہوا کہ وہ مذہباً سنی ہے اور ایران کو سنیّت کے جھنڈے تلے لانا چاہتا ہے۔

کام لینے کا عادی بنتا گیا، انجام کار اس نے اپنے گرانقدر محصلوں اور جابرانہ تحصیلات سے ملک کو  
نباہ کر ڈالا۔ ۱۷۷۷ء میں نادر شاہ اپنے ہی قبیلہ کے ایک آدمی کے ہاتھ سے مارا گیا۔

## ایران نادر شاہ کی وفات کے بعد

نادر شاہ کی موت کے بعد ایران میں ابتری پھیل گئی، اور طوائف الملوکی کا دور دورہ ہوا۔  
اس کی فوج کے سالار اپنی اپنی سلطنت کے قیام کا خواب دیکھنے لگے، اس کی وفات کے بعد اس کا  
بھتیجہ علی قلی عادل شاہ (۱۷۴۷ء تا ۱۷۴۷ء) تخت نشین ہوا، اس نے اپنے خاندان کو قتل کروا دیا  
صرف شہزادہ شاہ رخ مرزا بچا جس کی عمر اس وقت چودہ برس تھی، عادل شاہ ایک سال کے  
اندرا ند اپنے بھائی ابراہیم کے ہاتھوں معزول ہوا، اور اندھا کر دیا گیا، لیکن ابراہیم کی فوج میں  
بغاوت ہو گئی، فوجی افسروں نے اس کو شکست دے کر قید پھر قتل کر دیا، اس کے بعد عادل شاہ  
کو بھی قتل کر دیا گیا، اس کے بعد زند خاندان ایران پر غالب آیا، اور کریم خاں زند (۱۷۶۳ء تا ۱۷۶۵ء)  
نے ایش بریں تک ایران پر حکومت کی، اس نے شیراز کو اپنا پایہ تخت بنایا، وہ  
انصاف اور رحم دلی کی صفات سے منصف تھا، اس نے ایران کو خوریز جنگوں کے بعد سکون  
و آرام کا موقعہ دیا، اس لئے اس کی موت پر بڑا سوگ منایا گیا، متحدہ دکن و راجا نشینوں کے بعد  
لطف علی کے عہد میں خاندان زند کا زوال مکمل ہو گیا، لطف علی (۱۲۰۹ء تا ۱۲۴۹ء) میں قتل ہوا، اور  
ایران کا تخت خاندان قاجار کے لئے خالی ہوا، چونکہ یہ عہد شاہ صاحب کے بعد کا ہے اس لئے  
ہم اس سے تعرض نہیں کرتے۔

لے انسائیکلو پیڈیا تاریخ عالم جلد اول تالیف ولیم ایل لینگر، ترجمہ و تہذیب مولانا غلام رسول مہر۔

## افغانستان اور احمد شاہ ابدالی

اٹھارویں صدی سے پیشتر افغانستان کا ایک حصہ ایران کے ماتحت تھا، دوسرا ہندوستان کے ماتحت اور تیسرے حصہ پر بھارت کے خواتین حکمران تھے۔ ۱۷۷۱ء میں قندھار آزاد اور خود مختار ہو گیا، ۱۷۷۴ء میں نادر شاہ نے افغانوں کو قندھار کی حکومت سے بے دخل کیا، اور افغانستان نیز مغربی ہند پر قبضہ کر لیا۔

اس وقت ایک شخص احمد خاں نامی جنگی قیدی کی حیثیت سے اس کے پاس لایا گیا، نادر شاہ اس سے بہت متاثر ہوا اور اس کو اپنے ذاتی خدمت گاروں میں شامل کر لیا، احمد خاں برابر ترقی کرتا گیا، اور بادشاہ کا اعتماد اس نے بیش از بیش حاصل کیا، نادر کے قتل پر اس نے افغانی صوبوں کی عنان حکومت سنبھال لی، وہ ابدالی قبیلہ کے ڈڑانی (سدوزئی) شاخ سے تعلق رکھتا تھا، اس نے ڈڑ دوراں کا لقب اختیار کیا، اور اسی نسبت سے اس کا خاندان ڈڑانی کہلایا۔

احمد شاہ نے ڈڑانی خاندان کی حکومت اور ڈڑانی سلطنت کی بنیاد رکھی، اس کی وفات پر افغان سلطنت مشرقی ایران (مشہد) پورے افغانستان کمل بلوچستان اور مشرقی سمت میں کشمیر اور پنجاب پر مشتمل تھی، وہ حقیقتاً اٹھارویں صدی کے وسط کے عظیم بانیان سلطنت، آزمودہ کار اور عالی ہمت سپہ سالاروں، اور خدا ترس و کریم النفس حکمرانوں میں شامل کئے جانے کے قابل اور بحیثیت مجموعی (ماحول) ابتدائی زندگی اور بے سروسامانی کو سامنے رکھتے ہوئے (عبقری (GENIUS) شخصیتوں میں شمار کئے جانے کا مستحق ہے، ۱۷۴۷ء سے ۱۷۶۹ء تک اس نے محمود غزنوی کی طرح ہندوستان کو اپنی ترک تازیوں کا میدان بنایا، اس کے تدبیراً

عسکری صلاحیت، مذہبیت، علم دوستی، اور شرافتِ نفس کا اعتراف اس کے متعدد نامور معاصرین نے کیا ہے، اس نے عرصہ دراز کے بعد افغان علاقہ کو جو اس وقت چھوٹی چھوٹی اکائیوں پر مشتمل تھا، ایک مضبوط طاقت میں منسلک کر کے ایک بڑی اور مضبوط اکائی میں تبدیل کر دیا۔

## افغانستان، احمد شاہ ابدالی کے بعد

احمد شاہ ابدالی نے ۱۱۸۶ھ (۲۳ اکتوبر ۱۷۷۲ء) کو قندھار میں وفات پائی، افسوس کہ عالمگیرِ عظیم کی طرح اس کے جانشین بھی کمزور نااہل تھے (اور یہ المیہ کثر عظیم بانیانِ سلطنت اور کامیاب فاتحین و حکمرانوں کے ساتھ پیش آیا ہے) تیمور شاہ کو جو اس کا جانشین اور اس نوزید اور عظیم سلطنت کا وارث ہوا، اپنے نامور اور صاحبِ عزم باپ سے کوئی نسبت نہ تھی، بیس سال کمزوری کے ساتھ سلطنت کرنے کے بعد جس میں اس جو اس سال سلطنت کے اندر زوال کے آثار نمایاں ہو چکے تھے، ۱۷۹۳ء میں اس نے انتقال کیا، اس کے فرزند محمود کی بادشاہی کے زمانہ ہی میں سلطنت بارک زئی خاندان میں منتقل ہو گئی، جو انقلابِ افغانستان ۱۹۷۵ء تک افغانستان میں حکمراں رہا۔

## عالم اسلام کی علمی و دینی حالت

عالم اسلام کا سیاسی و انتظامی جائزہ لینے کے بعد اب ہم اس کا علمی و دینی جائزہ

لے کر تفصیل باب نمبر ۹ میں احمد شاہ ابدالی کے تذکرہ میں آئیگی۔ ۱۷۹۳ء تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "بریت سید احمد شہید" حصہ اول

"دروانی خاندان کا زوال اور اس کے اسباب" ص ۲۲۳-۲۲۳ ۱۷۹۳ء اسی خاندان کے حکمرانوں سے حضرت سید احمد شہید

اور ان کے رفقاء کو سابق پڑا، اور اسی کی آخری شاخ ظاہر شاہ پر ۱۹۷۵ء میں ختم ہوئی۔

لیتے ہیں کہ اس کا شاہ صاحب کی زندگی، ان کے موضوع و ذوق اور ان کے کارِ تجدید و اصلاح سے قریبی تعلق ہے۔

## بارہویں صدی کے اہل کمال

مسلمانوں کی علمی و فکری تاریخ اور ان کی تصنیفی و تحقیقی سرگرمیوں کی طویل روداد کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی علمی و فکری زندگی و نشاط، اور ان کی تصنیفی و تحقیقی سرگرمیاں سیاسی عروج اور سلطنتوں کی ترقی و فتوحات سے مربوط و وابستہ نہیں رہی ہیں، جیسا کہ اکثر غیر مسلم اقوام و ملل کی تاریخ میں نظر آتا ہے کہ ان کے سیاسی زوال، انقلابِ سلطنت اور بد نظمی و انتشار کے ساتھ ان کو علمی زوال اور قحط الرجال سے بھی واسطہ پڑتا ہے، سلطنتوں کی ہمت افزائی و سرپرستی، اور قوموں میں خود اعتمادی و احساس برتری کے فقدان کے ساتھ ان کے ذہن و فکر کے سوتے خشک، مسابقت کا جذبہ سرد، اور محرماتِ عمل کمزور پڑ جاتے ہیں۔

مسلمانوں کا معاملہ اس سے مختلف ہے، بارہا ان کے سیاسی زوال اور اندرونی انتشار کے زمانہ میں ایسے ممتاز اہل کمال پیدا ہوئے، جو دورِ زوال و انحطاط کی پیداوار نہیں معلوم ہوتے، سائیس صدی کے آخر میں سقوطِ بغداد اور تاراریوں کے ان حملوں کے بعد جنہوں نے مشرقی دنیا کے اسلام کو زیر و زبر کر دیا تھا، اور ان ممالک میں خاک اڑ گئی تھی جو صدیوں سے علم کا مرکز چلے آ رہے تھے، آٹھویں صدی کے اوائل ہی میں شیخ الاسلام نقی الدین ابن دینق العبد (م ۲۸۵ھ) جیسے محدث علامہ علاء الدین الباجی (م ۴۱۲ھ) جیسے اصولی و منکلم، شیخ الاسلام ابن تیمیہ (م ۷۲۸ھ) جیسے امام و مجتہد، علامہ شمس الدین الذہبی (م ۷۴۸ھ) جیسے محدث و مؤرخ، اور علامہ ابو حنیان نخوی (م ۷۴۵ھ) جیسے ماہرن علماء نظر آتے ہیں۔

اس کی وجہ یہ ہے کہ علومِ دینیہ میں کمال پیدا کرنے اور ان کی خدمت و اشاعت کے محرکات اس امت کے اندرون اور باطن میں پائے جاتے ہیں نہ کہ بیرون (حکومتوں کی سرپرستی و قدر دانی) میں، اور وہ محرکات ہیں رضائے الہی کا حصول، نیابتِ انبیاء کے فرض کی ادائیگی اور دین کی حفاظت کی ذمہ داری کا احساس، اس لئے یہ عہد اگرچہ مجموعی طور پر سیاسی انتشار کا عہد ہے، اور بڑی بڑی مسلم حکومتوں حتیٰ کہ سلطنتِ عثمانیہ کے زوال کے آثار شروع ہو گئے تھے، ملکوں پہاںک کہ مرکز اسلام حجاز تک میں حکومت و امارت کے حصول کے لئے باہمی کشمکش اور نزہ و آزمائی تھی، لیکن مصر، شام، عراق، حجاز و یمن، ایران و ہندوستان میں ہر جگہ علماء درس و تدریس میں مشغول علیٰ ذوق رکھنے والے تصنیف و تالیف میں سرگرم اور شارح طریقت تزکیہ نفس و اصلاح باطن بن نہمک، اور کمالات روحانی، اور تزییات باطنی سے آراستہ و متصف تھے، اور ان میں سے بعض بعض نے ایسا انیاز پیدا کیا تھا کہ اس کی نظیر ماضی قریب میں بھی دور تک نہیں ملتی۔

فنِ حدیث کو لیجئے تو اس میں علامہ ابوالحسن السندی الکبیر (م ۱۱۳۸ھ) جیسے محدث نظر آتے ہیں، جنہوں نے مدت تک حرمِ شریف میں حدیث کا درس دیا، صحیح رشتہ پران کے حواشی ابوامش السنہ کے نام سے مشہور ہیں، مولانا محمد حیات سندی (م ۱۱۶۳ھ) بھی اسی عہد کی زیب و زینت ہیں، شام میں شیخ اسماعیل العجلونی المشہور بالبحراجی (م ۱۱۶۲ھ) پایہ کی محدث تھے، ان کی کتاب "کشف الخفا و مزیل الالباس، عمات اشتهر من الأحادیث علی السنۃ الناس" (ج ۱-۲) بڑی مفید اور جامع کتاب ہے، جو ضعیف و موضوع احادیث کا غالباً سب سے بڑا مجموعہ ہے، کتاب سے ان کی وسعت نظر اور انصاف کا اندازہ ہوتا ہے، ضعیف و موضوع احادیث کے علاوہ وہ حدیثیں بھی ہیں جو زبان زدِ خلایق ہیں، اور ان کی تخریج عام طور پر معلوم نہیں۔

لہٰذا یہ کتاب مکتبۃ التراث الاسلامی حلب نے شائع کی ہے۔



تدریس حدیث کا بڑا مرکز حرمین شریفین تھے، جہاں شیخ ابوالطاهر الکورانی الکردی، و شیخ حسن الجیحی درس دیتے تھے، یمن میں سلیمان بن یحییٰ الابدل (م ۱۱۹۷ھ) دیار یمن کے محدث جلیل اور اپنے عہد کے بڑے خادم و ناشر حدیث تھے، محمد بن احمد السفارینی (م ۱۱۸۸ھ) حدیث اور اصول کے بڑے عالم اور "الدّرر المصنوعات فی الأحادیث الموضوعات" کے مصنف تھے، یمن میں الامیر محمد بن اسماعیل الحسنی الصغانی (م ۱۱۴۲ھ) جلیل القدر محدث و محقق تھے جن کی یادگار "نبوغ المرام کی مشہور شرح "سبل السلام" اور "تنقیح الانظار کی شرح" تو صیغ الافکار ہے اسی صدی میں علامہ محمد سعید السبلی (م ۱۱۷۵ھ) کا نام نظر آتا ہے جن کے اوائل کتب حدیث پر شیوخ حدیث کی اجازت حدیث کا اکثر و بیشتر اعتماد و انحصار ہے، مورخین نے علامہ محمد بن عبد الباقی الزرقانی (م ۱۱۲۲ھ) کو "خاتمة المحدثین بالدیار المصریة" لکھا ہے۔

علمی تجربہ، کثرت تدریس و افادہ و کثرت تصنیف و تالیف کے لحاظ سے شیخ عبد الغنی انبلیسی (م ۱۱۴۳ھ) اس عہد میں نمایاں ہیں جن کے تلامذہ اور تشریحین کثرت سے نظر آتے ہیں اور ان کو الاستاذ الاعظم کا خطاب دیتے ہیں، ان کی تصنیفات کی تعداد دو سو بیس بتائی جاتی ہے اسی عہد میں علامہ اسماعیل حقی (م ۱۱۲۷ھ) بھی تھے جو "روح البیان فی تفسیر القرآن" کے مصنف ہیں جو تفسیر حقی کے نام سے مشہور ہے، بغداد کے علماء میں عبداللہ بن حسین الشویدی (م ۱۱۷۴ھ) صاحب تصانیف کثیرہ ہیں۔

جامع ازہر مصر، جامع الزیتونة تونس، اور جامعۃ القروین فاس کے قدیم مدارس کے

لے الاوائل السبلیّیة فی اوائل کتب الحدیث لہ ان معلومات کا ماخذ البدر الطالع بحاسن من

بعد القرن السابع" (تصنیف علامہ محمد بن علی الشوکانی صاحب نیل الاوطار) اور "سلك الدرر فی اعیان

القرن الثانی عشر المرادی ہے۔ لہ سلك الدرر، البدر الطالع۔

علاوہ مدارس میں دمشق کے مدرسہ حافیہ، المدارس الشلییۃ اور المدارس العذراویۃ کے نام ملتے ہیں، طرق میں سے لقتبندی، خلوتی، شاذلی، قادری، رفاعی کا بار بار تذکرہ آتا ہے اور ان کے مشائخ ترکی سے لے کر انڈونیشیا تک پھیلے ہوئے نظر آتے ہیں۔

## عالم اسلام کے علمی ادبی و روحانی ذوق پر ایک نظر

اس زمانہ کے اہل علم پر غالب ذوق ادب، شاعری، علم مجلسی، اور الفاظ و لطائف کا ہے، اس میں بھی کوئی بڑا نقوش اور ندرت نہیں معلوم ہوتی، سجع اور قوافی کی کثرت اور تکلفات عام ہیں، ترکی حکومت کے اثرات علمی و ادبی حلقہ پر بھی نمایاں ہیں، کوئی بڑا محقق اور صاحب نظر ڈھونڈھنے سے نظر آتا ہے، مراوی کی "سلک الدرر" کی چار جلدیں قصائد، غزلیات، اور ابیات و مقطوعات سے بھری ہوئی ہیں، مکاشفات، خوش عقیدگی اور کرامات کا بہت تذکرہ ملتا ہے، سلطنت عثمانیہ کے ماتحت ممالک کے علماء اور اہل کمال دارالخلافۃ (قسطنطنیہ) جاتے ہیں، اور حکومت کے مناصب پر فائز ہوتے ہیں، معقولات، حساب و ہندسہ، علوم بلاغت، فقہ و حدیث نصاب کا اہم اجزاء ہیں، تعویذ و نقوش کا رواج عام ہے، بعض علماء نے نقہی متون قدوری وغیرہ کو نظم کیا ہے، متعدد عرب اہل علم فارسی اور ترکی سے بھی واقف تھے، سلطنت کی زبان مہرے کی وجہ سے ترکی سے (باخصوص شام میں) لوگوں کو مناسبت تھی، ترک علماء کی ایک بڑی تعداد تھی، جو شام میں مقیم تھی، وہ صحیح عربی بولتے تھے، جامع اموی و دمشق میں مدرس پر ٹیٹھا بڑے فخر لہ سلک الدرر ۳۵۷۷ اور پہلیاں ۳۵۷۷ ترک مزاج و فطرتاً سیاسی، منظم اور فوجی قوم (MARTIAL RACE) ہیں، ان کے طویل دور اقتدار میں علامہ ابوالسعود طاسکیری زادہ، خلیفہ چلی جیسے بجز ممتاز عالم و محقق و مصنف نظر آتے ہیں۔

کی بات سمجھی جاتی تھی، بعض مشائخ و علماء، فتوحات مکہ کا، اور بعض اساتذہ، "فصوص الحکم" کا درس دیتے تھے، شرح جامی، اور مختصر المعانی شام میں بھی پڑھی جاتی تھی، تصوف کا مذاق عام تھا، حتیٰ کہ علماء و محدثین میں بھی شیخ عبدالغنی النابلسی اور متعدد علماء و مشائخ و محدثہ الوجود کا ذوق رکھتے تھے۔

## ایران میں علوم عقلیہ کا غلبہ اور اس کا ہمسایہ ممالک پر اثر

دسویں صدی ہجری کی ابتداء ہی میں اسماعیل صفوی (۹۰۵-۹۳۰ھ) نے ایران میں عظیم الشان صفوی حکومت قائم کی، اور پہلی مرتبہ شیعیت کو ملکی مذہب بنایا، اور سنی مذہب کو تقریباً ایران سے شاکر کھدیا، ایران جس نے امام مسلم، امام ابو داؤد، امام نسائی، امام ابن ماجہ، جیسے مسلم امام فن اور ایوان حدیث سے چارستون، دوسری طرف بلند پایہ فیہ اور تبحر عالم علامہ ابواسحاق شیرازی، امام اکرمین ابوالمعالی عبدالملک جوینی اور حجۃ الاسلام ابو حامد محمد الغزالی جیسی سرآمد روزگار شخصیتیں پیدا کیں، تقریباً سواد و سو برس کی باجبروت سلطنت میں اس کا رابطہ حدیث و فقہ اور علوم نافذ سے منقطع ہو کر رہ گیا، شاہان ایران کا رجحان فلسفہ و حکمت کی طرف زیادہ تھا کہ شیعیت کو شروع ہی سے اعتزال و عقلیت اور فلسفہ سے مناسبت رہی ہے، مشہور حکیم و ریاضی دان خواجہ نصیر الدین طوسی (م ۶۲۳ھ) مصنف "شرح اشارات ابن سینا" جو خود شیعہ اور معتزلی تھے، بلا خواں کے خاص معتمد و مشیر تھے، اس شاہی تقریب و اعتماد کی وجہ سے پوری تاریخی قلمرو میں (جس میں ترکستان، ایران و عراق

لہ ملاحظہ ہو "سلسلہ الدرر" ۱-۲-۳-۴

لہ ملاحظہ ہو "تاریخ اخبار و آثار خواجہ نصیر الدین طوسی" شائع کردہ پھران یونیورسٹی۔

شامل تھے) فلسفہ و حکمت و ریاضیات کا رُحمان غالب آگیا، صفوی سلطنت کے دوسرے ہی حکمران شاہ طہماسپ (م ۹۸۲ھ) کے زمانہ ہی میں میرغیاث الدین منصور (م ۹۴۸ھ) کا ستارہ اقبال بلند ہوا، جو ایک اشرافی حکیم اور فلسفی<sup>۱</sup> اور شیراز کے مدرسہ منصوریہ کے بانی تھے، شاہ طہماسپ صفوی کے زمانہ میں ان کو عرصہ تک منصب صدارت تفویض رہا، ہندوستان تک ان کے تلامذہ اور تلامذہ کے تلامذہ پھیل گئے، انھیں کے شاگرد امیر فتح اللہ شیرازی (م ۹۹۶ھ) و سب سے زیادہ کے آخریں ہندوستان آئے، اکبر نے ان کو صدارت کا منصب دیا، انھوں نے ہندوستان کے نصاب درس اور طریق تعلیم پر عقلیت کی ایسی گہری چھاب لگا دی جو تیرہویں صدی ہجری تک باقی رہی، مولانا آزاد بلگرامی کے بقول وہی صدر الدین شیرازی، میرغیاث الدین منصور اور فاضل مرزا جان (م ۹۴۴ھ) کی تصنیفات ہندوستان لائے اور ان کو داخل نصاب کیا۔

گیارہویں صدی کے وسط میں میر باقر داماد (م ۱۰۲۱ھ) کی شخصیت ابھری جس نے ایران سے لے کر ہندوستان تک کے علمی و تعلیمی حلقہ پر اپنی ذہانت، عقلیت و ادبیت کا سکہ قائم کر دیا، شاہ عباس صفوی (م ۱۰۳۶ھ) کے دربار میں وہ نہایت قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے، ان کی کتاب ”الافق المبین“ درسی حلقوں کی بلند پروازیوں کا منتہی سمجھا جانے لگا، ان کے بعد ہی علامہ صدر الدین شیرازی (م ۱۰۵۵ھ) کی شخصیت نمایاں ہوئی، جو اشرافی حکیم اور آزاد خیال فلسفی تھے، ان کی دو کتابیں ”الاسفار الأربعة“ اور ”شرح ہدایۃ الحکمة“

۱۔ انھوں نے شہاب الدین سہروردی مقبول کی کتاب ”ہیاکل النور“ کی شرح اشراق ہیاکل النور کے نام سے لکھی ہے، اس میں محقق دوآلی کا بہت رد کیا ہے۔

معروف بصدرا، عالمگیر شہرت رکھتی ہیں، ایران کے نسلی ذوق نے جو صدیوں سے رائی کا پرست اور بات کا ہنگامہ بنانے کا عادی تھا، اس عقلی رجحان کا پورا ساتھ دیا، اور لفظی موٹنگافیاں، اور دعویٰ و مفروضات کی بھول بھلیاں، ایران کی مغربی سرحد سے لے کر ہندوستان کی مشرقی سرحد تک پھیلا دیں، جو ”کوہ کنڈن و کاہ برآوردن“ کے مراد تھیں، دسویں صدی کے عجم سے بارہویں صدی کے عرب تک تدریسی و تصنیفی حلقہ پر ”علوم حکمت“ کی حکومت قائم تھی، اور ان مصنفین کی عبارتوں کے سمجھنے اور ان کے شرح و تفسیر کے سوا اظہار کمال، بلکہ اپنی ذہانت کا ثبوت دینے کا کوئی ذریعہ نہ تھا، اور ان کی افادیت میں ادنیٰ قیل و قال و جرات و جہالت کا ثبوت دینا تھا۔

ایران کا اثر قدرتی طور پر افغانستان پر اور افغانستان کے بھی مغربی شہر ہرات پر پڑا وہاں اس شہر کے ایک عالم قاضی محمد اسلم ہروی کا بی (م ۷۱۷ھ) منطق و حکمت میں سادۃ ایران اور ائمہ فن کے اس ملک میں سیر تھے، ان کے صاحبزادہ قاضی محمد زاہر شہر میرزا زاہر (م ۷۱۷ھ) نے اس کمال میں اور چارچاند گائے، انھوں نے اپنی عمر کا بیشتر حصہ ہندوستان میں گزارا، شرح مواقف، شرح تہذیب، اور رسالہ قطبیت پر ان کے تین حواشی نے جو ”زواہد ثلاثہ“ کے نام سے مشہور ہیں، ہندوستان کے درس و تدریس کے حلقوں میں بڑی مقبولیت حاصل کی، علوم عقلیہ میں اس کمال کے باوجود وہ فقہ و حدیث اور علوم دینیہ میں پایۂ بلند نہیں رکھتے تھے، یہاں تک کہ ”شرح وقایہ“ جیسی فقہ کی متوسط کتاب کے درس میں بھی ان کو اپنے اوپر پورا اعتماد نہیں تھا، شاہ عبدالعزیز صاحب کے لہ صدر ہندوستان کے نصاب درس میں گیارہویں صدی ہجری سے داخل ہے، اس کے حصول اور اس میں ہمارے کے بغیر طالب علم فایز التحصیل اور فاضل نہیں سمجھا جاتا تھا۔ لہ صحیح میرزا زاہر

ملفوظات میں ہے کہ :-

ایک ایر میرزا ہد سے شرح وقایہ  
پڑھتا تھا (لیکن فقہ میں اپنے اوپر  
جد بزرگوار سبق نمی فرمود۔

اعتماد نہ ہونے کی وجہ سے) وہ  
اس وقت تک سبق نہیں پڑھاتے  
تھے جب تک کہ دادا صاحب (شاہ  
عبدالرحیم صاحب جو معقولات میں  
خود ان کے شاگرد تھے) نہ آجاتے۔

اس کے مقابلہ میں معقولات میں ایسا تو غلٹ تھا کہ فرماتے تھے :-

تقریر مرزا جان جان من است  
و تقریر اخوند جان جان من است  
مرزا جان کی تقریر تو میری جان ہے  
اور اخوند کی تقریر میری جان جاناں ہے

ایران کا یہ اثر نہ صرف افغانستان اور ہندوستان پر بلکہ شام و عراق تک پڑ رہا تھا  
اور وہاں بھی معقولات کے علماء کو عزت و احترام کی نظر سے دیکھا جاتا تھا، اور ان علوم کا  
ذہن پر عربی اثر تھا، اور اس کی کتابیں نصاب تعلیم میں شامل ہوتی جاتی تھیں۔

عام اخلاقی، معاشرتی اور اعتقادی حالت

علمی اشتغال، کثیر التعداد اہل کمال، سلاسل و طرق کی مقبولیت، حدیث نبوی  
سے اعتناء، اور بہت سے حکام کی دینداری، اور ان مسلم حکومتوں کی موجودگی میں جن کا

۱۷ ملفوظات - ۸۲ ۱۸ ایضاً - ۸۳

عقیدہ اسلام پر اور عملی زندگی کے بہت سے شعبوں اور عائلی قانون میں شریعت پر تھا، مدارس آباد اور مسجدیں مہمور تھیں، جمہور اور عوام اسلام پسند، دین دوست علماء کے قدردان، مشائخ اور بزرگوں کے معتقد، دین کے ارکان و فرائض پر عامل تھے، اور ان کے دل حمیتِ اسلامی بھی خالی نہ تھے، عالم اسلام میں عمومی طور پر جو دو منزل پایا جاتا تھا، اخلاق و معاشرت میں فساد آچکا تھا، اہل عجم اور غیر مسلموں کے بہت سے شعائر اور ان کے عادات مسلمانوں نے اختیار کر لئے تھے، حکام میں خود سری، اور سلطنتوں میں مطلق العنانی پائی جاتی تھی، امراء اور اعیانہ کا طبقہ دولت اور تمول کے بڑے اثرات سے متاثر اور بہت جگہ "مترفین" کے اخلاق و رجحانات کو اختیار کر چکا تھا، معاشرہ کے بہت سے طبقوں پر کسل مندی، تعطل، سرکار دربار سے وابستگی اور تعلق و خوشامد کی عادت غالب آگئی تھی، بہت سے حلقوں میں توہمات کا زور تھا، توحید خالص کے حدود سے تجاوز، اولیاء کی تقدیس اور حد سے بڑھی ہوئی تعظیم اور قبر پرستی اور کہیں کہیں شرکِ جلی کے نمونے بھی نظر آتے تھے۔

امریکی مصنف ڈاکٹر لوٹھراپ اسٹارڈ (LOTHROP STODDARD) نے اپنی شہرہ آفاق

کتاب (NEW WORLD OF ISLAM) (جدید دنیا کے اسلام) میں اٹھارویں صدی کی اسلامی دنیا کا نقشہ کھینچا ہے جس میں اگرچہ کہیں کہیں بالذات اور بے اعتدالی پائی جاتی ہے، لیکن مجموعی طور پر وہ اس وقت کے عالم اسلام کی یکسر غلط تصویر نہیں ہے، اور اس میں اس کے وہ بہت سے گوشے آگے ہیں، جو اندر رہنے والوں اور ہر وقت کے دیکھنے والوں کو اکثر نظر نہیں آتے،

لہذا نامور مسلمان مہقر و مورخ امیر فلیک ارسلان نے اس کتاب کے عربی ترجمہ (جو "حاضر العالم الاسلامی"

کے نام سے شائع ہوا ہے) کے شہرہ آفاق حواشی میں عالم اسلام کے اس عمومی جائزہ اور تصویر کشی کی تصویب و تحسین کی ہے اور اس کو واقعہ کے مطابق بتایا ہے۔



اور نئے آنے والے اور پہلی بار دیکھنے والے کو اپنی طرف ملتفت کر لیتے ہیں اس کی صحت کی پوری ذمہ داری لئے بغیر اس کا یہاں نقل کرنا غلط اور بے محل نہ ہوگا، وہ لکھتا ہے:-

”اٹھارویں صدی تک اسلامی دنیا اپنے ضعف کی انتہا کو پہنچ چکی تھی، صبح قوت کے آثار کسی جگہ نہیں پائے جاتے تھے، ہر جگہ جمود و تنزیل نمایاں تھے، آداب و اخلاق قابل نفرت تھے، عربی تہذیب کے آخری آثار مفقود ہو کر ایک قلیل تعداد و حشاہ عشرت میں اور عوام و حشاہ مذلت میں زندگی بسر کرتے تھے، تعلیم مردہ ہو گئی تھی، اور چند درگاہیں، جو ہونک زوال میں باقی تھیں وہ افلاس و غربت کی وجہ سے دم توڑ رہی تھیں، سلطنتیں مطلق العنان تھیں، اور ان میں بد نظمی اور خون ریزی کا دور دورہ تھا، جگہ جگہ کوئی بڑا خود مختار جیسے سلطانِ ٹرکی یا ہند کے شاہانِ مغلیہ کچھ شاہی شان قائم کئے ہوئے تھے، اگرچہ صوبہ جات کے امراء اپنے آقاؤں کی طرح آزاد سلطنتیں جو ظلم و استحصال بالبحر بر مبنی تھیں، قائم کرنے کے بہت کوشاں تھے، اسی طرح امراء متواتر سرکش، مقامی رئیسوں اور قلعہ اطریق کی جماعتوں کے خلاف جو ملک کو آزار پہنچاتے تھے، برسرِ بیکار تھے، اس منحوس طرز حکومت میں رعایا لوٹ مار اور ظلم و پامالی سے نالاں تھی، دیہاتیوں اور شہریوں میں محنت کے محرکات مفقود ہو گئے تھے، لہذا تجارت و زراعت دونوں اس قدر کم ہو گئی تھیں کہ محض سدرین کے لئے کی جاتی تھیں۔

مذہب بھی دیگر امور کی طرح پستی میں تھا، تصوف کے طفلانہ توہمات کی کثرت نے خالص اسلامی توحید کو ڈھک لیا تھا، عوام و جمال تعویذ، گندے اور لالہ پھنس کر گندے فقراء اور دیولنے درویشوں سے اعتماد رکھتے تھے، اور بزرگوں کے مزاروں پر زیارت کو جاتے تھے، اور ان کی پرستش بارگاہ ایزدی کے شفیع و ولی کے طور پر کی جاتی تھی

کیونکہ ان جہاں کا خیال تھا کہ خدا ایسا برتر ہے کہ وہ اس کی طاعات بلا واسطہ نہیں ادا کر سکتے، قرآن مجید کی اخلاقی تعلیم کو نہ صرف پس پشت ڈال رکھا تھا، بلکہ اس کی خلاف ورزی بھی کی جاتی تھی، افیون اور شراب خوردی عام ہو رہی تھی، زنا کاری کا رڈ تھا، اور ذلیل ترین اعمال قبیحہ کھلا بے حیائی کے ساتھ کیے جاتے تھے۔



لے "سیرت سید احمد شہید" جلد اول ص ۶۹-۷۰، مقتبس از "جدید دنیا کے اسلام" مترجمہ جمیل الدین صاحب بدایونی علیگ۔

# باب دوم

## ہندوستان

### سیاسی حالت

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی ولادت سلطان اورنگ زیب عالمگیر کی وقتاً (۱۱۱۸ھ) سے چار سال پہلے (۱۱۱۴ھ میں) ہوئی، عالمگیر اس تختی بڑا عظیم کا اس ملک کی معلوم و محفوظ تاریخ کی روشنی میں اشوک کے بعد اگر اس کی سلطنت کی وسعت و عظمت سے متعلق بیانات صحیح اور قابل اعتماد ہیں، ہندوستان کا سب سے بڑا فرمانروا، اور اس کی سلطنت ہندوستان میں قائم ہونے والی سلطنتوں میں سب سے زیادہ وسیع تھی، کیمبرج ہسٹری کے مصنفین لکھتے ہیں کہ:-

”اس کی حکومت غزنی سے چٹاگانگ تک اور کشمیر سے کرناٹک تک وسیع تھی۔“

دوسرے مؤرخ لکھتے ہیں:-

”قدیم زمانہ سے انگریزوں کے عروج تک ہندوستان میں اتنی طویل و عریض حکومت

کبھی قائم نہیں ہوئی تھی۔“

اسی کے عہد میں اور اسی کے ایام پر میر جملہ نے صدیوں کے بعد پہلی مرتبہ آسام کو (جو اپنی زبان،

CAMBRIDGE HISTORY OF INDIA, V. 4, P. 316

MUSLIM RULE IN INDIA, D.P. MAHAJAN, DELHI, 1971

CAMBRIDGE HISTORY OF THE WORLD, P. 175, DELHI, 1970

تہذیب، مذہب، اور نسل میں ہندوستان سے الگ ایک آزاد منطقہ رہا ہے) فتح کر کے ایک باسلطنتِ مغلیہ میں شامل کر لیا، تمام مغربی اور غیر مسلم ہندوستانی مؤرخین کے ان تنقیدی و اخلاقی تبصروں کے باوجود جن کا محرک دراصل اورنگ زیب کی حمیت و حمایتِ اسلام ہے، اس کی بے نظیر قوتِ ارادی، استقلالِ طبیعت، انتظامی صلاحیت، سادہ بلکہ زاہدانہ زندگی اور شجاعت و بہادری ایک مسلم تاریخ حقیقت ہے۔

## اورنگ زیب عالمگیر

اورنگ زیب نے زمامِ سلطنت ہاتھ میں لینے کے بعد اپنی پوری عمر عہدِ اکبری کے مخالفِ اسلام اثرات کو مٹانے، شیعیت کے اثر کو کم کرنے (جس کا بڑا مرکز جنوب تھا، اور اسی لئے اس اپنی زندگی اور توانائی کا بڑا حصہ اس کی تسخیر میں صرف کیا) ایران کے ان جوہیت آمیز تہذیبی اثرات کو جو دورِ اکبری میں قائم ہو گئے تھے اور جو ایرانی تقویم اور جشن نوروز کی شکل میں پائے جاتے تھے، ختم کرنے کے اقدامات کئے، محتسب کا شرعی عہدہ قائم کیا، تاکہ وہ خلقِ خدا کو منہیات و محرمات سے منع کرے، حکومت کی بیش قرار نامشروع آمدنیاں موقوف کیں، سرود و رقاصی اور جھروکہ درشن کو بند کیا، شرعی قاضی مقرر کئے اور ان کو اعلیٰ اختیارات دیئے، پوری سلطنت میں شرعی قانون و آئین جاری کرنے اور قاضیوں کی آسانی کے لئے مسائلِ فقہیہ کی تدوین و ترتیب کا بیڑا اٹھایا جس کے نتیجے میں ”فتاویٰ عالمگیری“ کے نام سے ایک ایسا مجموعہ تیار ہوا جو مہرِ تمام و نر کی میں بھی

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو، ”آثار عالمگیری“ از محمد ساقی مستوفی، ص ۳۰-۳۱، کلکتہ ۱۸۷۱ء، نیز وقائع سیر و بیاحت

ڈاکٹر برنیئر DR. BERNIER ۲۹۷ء لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو، ”تاریخ دعوت و عبریت“ حصہ چہارم، ص ۳۲۳-۳۲۴

۳ لے ملاحظہ ہو اسٹینلی لین پول کی کتاب ”اورنگ زیب“ AURANGZEB، اور ظہیر الدین فاروقی کی کتاب

AURANGZEB & HIS AGE، نیز جادونا تھاکر کی کتاب HISTORY OF AURANGZEB، اور مولانا شبلی کے

مضامین عالمگیر

”محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ“

(جہاں وہ الفتاویٰ الہندیۃ کے نام سے شہور ہے) قانون اسلامی کا ایک بڑا اور مستند ماخذ سمجھا گیا، کونش و آداب کے غیر اسلامی اور غیر موحدانہ طریقے منسوخ کئے، اور سلام سنون کا اجراء کیا قصہ مخقر بقول اقبال ہے

شعلہ توحید را پروا نہ بود

چوں براہیم اندرین بُت خانہ بود

ان اصلاحی و انقلابی کارناموں کے ماسوا جو دینی قدر و قیمت کے حامل ہیں اس کی سب سے نمایاں صفت اس کی بیدار مغزی، مستعدی، فرض شناسی اور امور سلطنت میں جزو کل سے واقفیت اور نظم و نسق پر کُلّی طور پر حاوی ہونے کی کوشش ہے جو اس خداداد وسیع سلطنت کے فرماں روک کے لئے شرط اول ہے اس نے اپنے والد شاہ جہاں بادشاہ کو ایک خط میں لکھا تھا، اور تاریخ اس کی تصدیق کرتی ہے کہ ”کاہل و جودی کا الزام مجھ پر عائد نہیں ہو سکتا“<sup>۱</sup> ایک امیر کو جواب دیتے ہوئے (جس نے یہ مشورہ دیا تھا کہ شہنشاہ کاروبار سلطنت میں محنت شاقہ سے کام نہ لیں کہ اس سے اندیشہ ہے کہ ان کی صحت پر بڑا اثر پڑے) کہا تھا کہ ”مجھ کو پروردگار نے دوسروں کے واسطے محنت کرنے کے لئے بھیجا ہے“ اور شیخ سعدی کا یہ شعر پڑھا ہے

الاتا بغفلت نہ خُسی کہ نوم

حوام است جیشتم سالار قوم<sup>۲</sup>

مملکت کی اس وسعت کے باوجود اس کے نظم و نسق پر بذاتِ خود مطلع اور حاوی ہونا اسی شخص کا کام ہے، جو آہنی عزم، فولادی جسم، صدرِ رجبہ کا احساس ذمہ داری اور خوفِ خدا رکھتا ہو، حیرت کی بات یہ ہے کہ اس کی نظر جتنی ملکی کلیات اور مہماتِ سلطنت پر تھی اتنی ہی

۱۔ ملاحظہ ہو مخقر نامہ شاہ جہاں ۱۷۱ اورنگ زیب از اسٹینلی لین پول ۱۷۱-۱۷۳

جزئیات پر، وہ دکن میں تھا، مگر شمال مغرب اور مشرق کی خبر رکھتا تھا، اپنی ذاتی اطلاعات اور پورچوئیوں کی مدد سے امور انتظامی کی باریک سے باریک تفصیلات جانچتا تھا، جس کی وجہ سے عمال سلطنت جہاں بھی رہتے چوکتا اور مستعد رہتے، وہ ادنی ادنی محضروں کا تقرر خود کرتا تھا، اس کا شیور اس کے دل کی صحیح ترجمانی اور اس کے احساس ذمہ داری اور اس کے نتیجہ میں اس کی مشکلات کی صحیح تصویر ہے، وہ اکثر اپنا ہی یہ شعر پڑھتا تھا۔

غم عالم فراوان است و من یک غنچہ دل دارم  
چساں در شیشہ ساعت کنم ریگ بیاباں را

کبھی کبھی یہ شعر بھی پڑھتا اور اس پر اس کا عمل تھا۔

من نمی گویم زیاں کن یا بفر سود باش  
اے ز فرصت بے خبر ادر ہر چہ باشی زود باش

## اورنگ زیب کے کمزور جانشین

لیکن اورنگ زیب کے بعد اس کے عظیم اور پر جلال تخت پر (جو حاجی دین بننے کے بجائے حامی دین اور ہادم ملت کے بجائے خادم ملت بن گیا تھا) اس کی اولاد میں وہ لوگ آئے جنہوں نے گویا قسم کھائی تھی کہ عالمگیر سے حمایت و حفاظت اسلام، احیاء دین اور اجراء سنت کی جو "غلطی" ہوئی تھی، وہ اس کی تلافی کریں گے، نیز اس نے سلطنت کے حدود میں جو توسیع کی تھی، ہندوستان کے نظم و نسق کو اپنی بیدار مغزی مستعدی، اور فرض شناسی سے جو استحکام بخشا تھا، عوام اور فتنہ پردازوں پر جو رعب و اثر قائم کیا تھا، وہ اپنی تعیش پسندی

۱۔ اورنگ زیب از اسٹینلی لین پول ص ۷۹ ۲۔ تاریخ ہندوستان ص ۴۷۵ ج ۸

کاہلی و نااہلی، اندرونی اختلاف و شکست، خود غرض و جاہ پسندارکانِ سلطنت و وزراء پرکلی اعتماد، اور امور سلطنت سے غفلت کے ذریعہ اس "گناہ" کا جو عالمگیرِ اعظم سے سرزد ہوا تھا، مسلسل کفارہ ادا کرتے رہیں گے، چنانچہ یہ مغل سلطنت ہی نہیں، ملتِ اسلامیہ ہی نہیں، ہندوستان کی قدیم مٹی تھی کہ اس کے تختِ سلطنت پر یکے بعد دیگرے کمزور و نااہل حکمران آتے رہے، اور تاریخ کی یہ بولجی اور خدا کی شان بے نیازی و کبر یائی کا ظہور تھا کہ اس کا پہلا ہی جانشین (شاہِ عالم بہادر شاہ اول) اپنے نامور باپ کا بالکل ضد تھا۔

حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے عہد (۱۱۱۴ھ - ۱۱۷۶ھ) میں اورنگ زیب کے بعد گیارہ مغل بادشاہ تخت نشین ہوئے، جن کے نام حسب ذیل ہیں:-

۱۔ محمد معظم بہادر شاہ (ملقب بشاہِ عالم بہادر شاہ اول)

۲۔ مغلزادین جہاندار شاہ۔

۳۔ فرخ سیر ابن عظیم الشان۔

۴۔ نیکوسیر۔

۵۔ رفیع الدرجات ابن رفیع القدر۔

۶۔ رفیع الدولہ بن رفیع القدر۔

۷۔ محمد شاہ ابن جہاں شاہ۔

۸۔ احمد شاہ ابن محمد شاہ۔

۹۔ عزیز الدین عالمگیر ابن جہاندار شاہ۔

۱۰۔ محی السنہ بن کام بخش بن عالمگیر۔

۱۱۔ شاہِ عالم ابن عزیز الدین۔



گویا نصف صدی کی مدت میں گیارہ بادشاہ تخت نشین ہوئے، ان میں سے کسی کی مدت حکومت صرف دس مہینے، کسی کی چار مہینے سے کم، کسی کی سلطنت برائے نام، کسی کی چند دن کی حکومت رہی، ہم یہاں پر اس کے جانشین اول شاہ عالم بہادر شاہ، فرخ سیرابن عظیم الشان، محمد شاہ اور شاہ عالم ثانی کے عہد اور ان اہم واقعات و حوادث پر تبصرہ کریں گے جنہوں نے ہندوستان کی تاریخ، اور ہندوستانی مسلمانوں کی تقدیر بنا نے میں خاص حصہ لیا۔

## شاہ عالم بہادر شاہ اول ۱۱۱۸ھ - ۱۱۲۴ھ

یہ عالمگیر کا سب سے بڑا بیٹا تھا جو دوسرے فرزند محمد اعظم شاہ کو شکست دے کر تخت نشین ہوا، عالمگیر کے مزاج و مسلک سے اس کے اختلاف کا سب سے بڑا اور پہلا ثبوت یہ ہے کہ اس نے شیعہ مسلک اختیار کیا، جو نہ صرف عالمگیر کے عقیدہ و مزاج و مذاق کے خلاف تھا، بلکہ پورے تیموری سلسلہ فرمانروایان سلطنت کے عقیدہ و مذہب اور طرز و مسلک کے خلاف تھا، اور اس سلطنت کے مصالح کے بھی مخالف تھا (جس کی مسلمان آبادی کا نوٹے پچانوٹے فی صدی حصہ ہندوستان کے مشرقی حدود بنگالہ سے لے کر سلطنت کے مغربی حدود کابل و قندھار تک سنی فرقہ اور حنفی مذہب کا پیر و کار تھا) اور جس کی ہندوستان میں کامیابی اور مقبولیت کے کوئی امکانات نہ تھے، "سیر المتاخرین" کے مصنف غلام حسین طباطبائی کے بیان کے مطابق (جو خود اثنا عشری فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں، اور جن کی شیعیت تاریخی قیاس و سنا لہ مولدین جہاندار شاہ ۱۷ ریخ الدرجات ابن ریخ القدر مدت حکومت عین ماہ دس روز ۱۷ ریخ الدولہ ابن ریخ القدر ۱۷ محی السنۃ ابن کام بخش ابن عالمگیر۔

کے اندر سے بھی جھلکتی نظر آتی ہے) بہادر شاہ کے شیعہ مذہب اختیار کرنے، اس مسئلہ پر علماء اہل سنت سے مباحثہ و مناظرہ کرنے، خطبہ میں کلمہ "علی ولی اللہ و صلی رسول اللہ" کے داخل کرنے کا حکم دینے پر لاہور میں جہاں بادشاہ کا قیام تھا، شورش برپا ہوئی، بلوا ہوا، انھوں نے خود اس کے دلچ نہ کرنے کا ذکر کیا ہے، وہ لکھتے ہیں:-

بہادر شاہ بدستور اصرار بایں کاروائی  
 اور مذہب شیعہ کی ترویج و تقویت میں  
 ساعی و سرگرم رہا، مدتوں تک علماء  
 کے ساتھ مباحثہ کا دروازہ کھلا رہا،  
 لیکن اس سے کچھ فائدہ مترتب نہیں ہوا۔

اس تبدیلی کا نتیجہ عوام اور خود فوج میں نیم دلی بلکہ بددلی کی شکل میں نکلا، اور اس میں وہ مذہبی جوش نہیں رہا، جو گذشتہ مغل بادشاہوں کے دور میں ایک بڑی قوتِ محرکہ تھی، اس حقیقت کا احساس بعض غیر مسلم مورخوں تک کو ہوا ہے، ڈاکٹر سٹینش چندر لکھتے ہیں کہ "حکومت کی پالیسی پر مذہب کا اثر کمزور پڑ گیا ہے"

مولوی ذکاء اللہ صاحب تالیخ ہندوستان میں لکھتے ہیں:-

"عالمگیر کے مرنے کے بعد سلطنت کے کاموں میں انقلابات عظیم ہو گئے تھے اور تمام تعلقات کی صورت بدل گئی تھی، اور مرہٹوں سے جو سلطنت تیموریہ کے تعلقات تھے، وہ بالکل کا یا لپٹ ہو گئے تھے،..... سلطنت مغلیہ کمزور ہو کر قریب المرگ تھی،

۱۷ سیر المتاخرین، ج ۲ ص ۳۸۱

DR. SATISH CHANDRA, PARTIES AND POLITICS IN THE MUGHAL COURT, ۱۷  
 1707-40, ALIGARH, 1953, P. 40

مگر تے دم تک اپنی نخوت و تکبر سے ہاتھ نہیں اٹھایا۔  
 وہ عالمگیر جو اورنگ آباد میں ہوتا تو دہلی کا کیا ذکر بہار و بنگال میں بھی کارکنانِ سلطنت پر  
 اس کی ہیبت طاری نہ تھی، وہ جزئیاتِ سلطنت سے باخبر رہتا، اور بروقت مناسب احکام جاری  
 کرنے میں ذرا سی تاخیر سے کام نہ لیتا، اب اس کے جانشین کا حال یہ تھا کہ بقول مؤرخ ہندوستان:-  
 ”باضابط و بے ضابطہ اجراء کا میں فوراً تفاوت ہوتا، بادشاہ کی دستخط کا اعتبار نہیں  
 رہا، بادشاہ اپنے مقصدیوں سے فرمایا کرتا کہ سب اہل کار آپس میں مل گئے ہیں جو بہتر  
 جانتے ہیں عمل میں لاتے ہیں، ہمارا فقط اعتبار رہ گیا ہے، خلق کے مطلب قبول کرنے  
 کے سوا ہم کو کوئی اور چارہ نہیں ہے۔“  
 نیز وہ لکھتے ہیں:-

”ظریف شوخ طبعوں نے اس کی تاریخ جلوس ”شہہ بے خبر“ کہی ہے، راتوں کو جاگتا،  
 دوپہر دن پرٹھٹے تک سوتا جس کے سبب خلق اللہ کو سفر کے دن تکلیف ہوتی کہ ان کو  
 اپنے خیموں کی مثل نہ ملتی۔“

نیز:-

”تیسرا کام اس نے اپنے آئین کے خلاف یہ کیا کہ علماء پر عتابِ خطاب کیا، اور  
 جا بجا مجبوس کیا، پھر مزاج پر خفقان کا غلبہ ایسا ہوا کہ دارالسلطنت لاہور میں  
 ۱۹ محرم ۱۱۲۲ھ ہجری کو جہان فانی سے رخصت ہوا۔“

جٹا بٹائی بھی شاہ عالم بہادر شاہ کے اخیر عمر میں اختلالِ دماغ، کتوں کے مارنے کا حکم اور  
 سحر کے اندیشہ کا ذکر کرتے ہیں۔

لہ ”تاریخ ہندوستان“ مولوی ذکاء اللہ دہلوی۔ ۹۵ ص ۳۳۵ ایضاً ص ۳۳۵ ایضاً ص ۳۳۵ ایضاً ص ۳۳۵

اس طرح عالمگیر کے پہلے ہی جانشین کے زمانہ اور صرف ۶ برس کی مدت سلطنت میں عظیم سلطنت مغلیہ کی پولیس بن گئیں اور اس کی وہ ساکھ اور دھاک ختم ہو گئی جو مخالف طاقتوں، فتنہ پردازوں اور عوام و خواص کے دماغ پر باہر کے زمانہ سے عظیمی ہوئی تھی۔

## فرخ سیر

فرخ سیر (۱۱۲۵ھ - ۱۱۳۱ھ) کے زمانہ میں حسین علی خاں، عبداللہ خاں (جو بی بی اول الذکر امیر الامراء کے لقب سے اور ثانی الذکر قطب الملک کے لقب سے ملقب تھے) کا اقتدار بادشاہ اور پوری سلطنت پر قائم ہو گیا، فرخ سیر ان کے ہاتھ میں کھلونا تھا، آخر انھوں نے فرخ سیر کو قید کیا، پھر قید حیات سے بھی رہا کر دیا، مصنف "تاریخ ہندوستان" لکھتا ہے:-

”اگرچہ محمد فرخ سیر وسیع الاخلاق اور قدردان تھا، ہر ایک کی خدمت اور تردد

کے مقابل میں چاہتا تھا کہ بقدر امکان منصب و عمرہ خدمات عنایت کر کے ہم چشموں

میں ممتاز کرے، مگر اختیار نہیں رکھتا تھا، اور نہ آزمودہ کار جو ان تھا، امور سلطنت سے

بے خبر، خورد سالی سے صوبہ بنگالہ میں باپ دادا سے دور نشوونما پایا، استقامت مزاج

اور رائے صائب نہیں رکھتا تھا، اوروں کی رائے پر چلتا تھا، قہر سے توجہ و سلطنت مل گیا

تھا، خاندان تیموریہ کا جو ہر شجاعت تھا، وہ اس کے خلاف مجبوں ذاتی رکھتا تھا،

صاحب غرض کی سخن کی تہہ پر نہ پہنچتا، ابتدا سے اپنی سلطنت کا مادہ فساد خود ہی بنا<sup>۱</sup>۔

بادشاہ کے یہاں راجہ رتن سنگھ (دیوان سید عبداللہ خاں) تمام مقصدیوں کے تعلق میں

دخل دیتا، کسی کا اصل اعتبار و استقلال اس نے نہیں رکھا تھا، خصوصاً مقدماتی میں.....

۱۔ ایضاً ص ۱۰۹

بادشاہ کی حیاشی، خلوت نشینی علاوہ بے دماغی کے زیادہ ہو گئی تھی، خلق اللہ کا ربنہ تھا۔  
 بالآخر دونوں بھائیوں (قطب الملک و امیر الامراء) نے قشخ سیر کی آنکھوں میں  
 سلائی پھیری اور قلعہ کے اندر حبس خانہ میں جو قبر کی صورت تھا، بادشاہ کو قید کیا اور ۶ سال  
 ۲۴ ماہ حکومت کر کے وہ اس دنیا سے رخصت ہوا، ان واقعات نے پورے ملک میں تخت مغلیہ  
 کے جانشینوں کی بے احترامی اور سلطنت کی بے اعتباری پیدا کر دی۔

### محمد شاہ بادشاہ (۱۱۶۱ھ)

محمد شاہ نے ۲۹ سال ۶ مہینے حکومت کی اس کا عہد پُر از حوادث و واقعات ہے  
 اسی کے زمانہ میں نادر شاہ کا دہلی پر تاریخی حملہ ہوا، لیکن اس وقت سلطنت پر حاوی اور اس کے  
 سیاہ سپید کے مالک یہی دونوں سادات بارہہ قطب الملک عبدالرشخاں اور امیر الامراء  
 حسین علی خاں تھے، اس وقت اہل دربار کا تاثر یہ تھا کہ ان دونوں کے تسلط سے بادشاہ کو  
 سوائے نماز جمعہ کے کسی احکام کے جاری کرنے کا مقدر نہیں..... دونوں بھائی تمام خاندان  
 ایران و توران کی بے آبروئی پر کمر باندھے بیٹھے ہیں، اور ترک منصب اور گوشہ نشینی میں رست گار  
 نہیں، اور تمام موروثی خانہ زادوں، اور دور و نزدیک جاں نثار لوگوں کا دل نہایت افسردہ  
 ہو رہا ہے کہ وارث تخت و تاج بے اختیار ہے، اور نماز جمعہ اور اجرائے احکام شرع پر قادر  
 نہیں، اگر وہ کے نزدیک سے کنارہ دریا گئے شورتنگ ہنود بت خانے بنا رہے ہیں، اور گاموشی کو  
 منہ کر رہے ہیں۔

”کل امور مالی و ملکی میں رتن چند کے اختیار سے جو سوائے قوم بارہہ اور قوم بقال

کے کسی پر نوازش نہیں کرتا تھا، سب چھوٹے بڑے تنفر تھے، اور ہر دیار کے شرفاء خواری و بے اعتباری سے زلیت کرتے تھے!

”سیر المتاخرین“ کا مصنف طباطبائی لکھتا ہے:-

بادشاہ چون بے عزم و کم جرأت	بادشاہ چون بے عزم و کم جرأت
بود مشغول عیش و طرب گردید در امر کہ	بود مشغول عیش و طرب گردید در امر کہ
اشد ضرور بود توجہ می نمود.....	اشد ضرور بود توجہ می نمود.....
بایں سبب نیک نیک خوف دہر اس	بایں سبب نیک نیک خوف دہر اس
از دل امراء و رؤساء ہر فرقہ بلکہ	از دل امراء و رؤساء ہر فرقہ بلکہ
عوام الناس برخواستہ ہر کس در دماغ	عوام الناس برخواستہ ہر کس در دماغ
خود خیالے می پخت و بجای خود نشستہ	خود خیالے می پخت و بجای خود نشستہ
در باطن دم در استقلال می زد!	در باطن دم در استقلال می زد!
اپنی جگہ بیٹھا ہوا، اپنی آزادی و	اپنی جگہ بیٹھا ہوا، اپنی آزادی و
خود مختاری کا دم بھرتا تھا۔	خود مختاری کا دم بھرتا تھا۔

اس وقت دربار و اراکین سلطنت میں نظام الملک آصف جاہ ہی کی ایک ایسی ہیبت تھی جو صاحبِ عزم، عالی ہمت ہونے کے ساتھ صاحبِ تخت کی وفادار مخلص اور خیر خواہ تھی، لیکن سادات اور ایرانی عنصر کسی طرح ان کی بات چلنے نہیں دیتا تھا، یہ دیکھ کر کہ ان کی وفاداری اور خلوص کی کوئی قدر نہیں ہے، اور یہاں رہنا وقت ضائع کرنا، اور اپنے کو ہر وقت خطرہ میں مبتلا کرنا ہے، انھوں نے عرصہ ہوا دکن کا رخ کیا تھا، اور دہلی کا میدان

اہلِ غرض کے لئے خالی ہو گیا تھا۔

اس کے بعد محمد شاہ پر تعیش کا وہ غلبہ ہوا کہ انھوں نے اس سے پہلے کے عیش پسندوں کو مات کر دیا، اور ان کے واقعات بھلا دیئے، ہندوستان کے مؤرخین لکھتے ہیں کہ:-

”محمد شاہ بادشاہ نے مذہب تو نہیں بدلا، لیکن مشرب بدل دیا، ابرسیاہ ان کا نقیب قرار پایا، عام حکم تھا کہ ادھر ہالیہ کے دامن سے گھٹا اٹھے، بادل گرجے کہ میرا خیمہ و ترگاہ صحرا روانہ ہو۔“

می دید صبح کلبستہ سحاب      الصبوح الصبوح یا اصحاب

ژالہ بارید بر رخ لالہ      المدام المدام یا احباب

کا شور تھا!

بالآخر امیر الامراء سید حسین اور قطب الملک نواب عبداللہ شاہ (حسن علی خاں)

سادات بادشاہ کے اقتدار کا خاتمہ اور زندگی کا جام لبریز ہوا، لیکن اس سے بھی سلطنت منگلیہ کی قسمت نہیں بدلی، اس لئے کہ بادشاہ حکمرانی کی ہر صلاحیت اور خطرات کے سمجھنے کی معمولی بصیرت سے بھی محروم تھا۔

سید ہاشمی فرید آبادی اپنی تاریخ ہند میں لکھتے ہیں:-

”بادشاہ اگر سادات کے خاتمے اور محمد شاہ کی قوت و اختیار حاصل کرنے کی

ملک میں عام طور پر فوشی منائی گئی، لیکن یہ خوشی اگر جذبہ بادشاہ پرستی پر نہیں

بلکہ آئندہ نظم و نسق کی بہتری اور ملکی رفاہ و بہبود کی امیدوں پر مبنی تھی تو

اس کا انجام نچ و داہوسی کے سوا کچھ نہ تھا، کیونکہ اکبر و اورنگ زیب کا

نیا جانشین، درحقیقت اپنے اقبال مندا جہاد کی شاہانہ صفات عاری تھا



اسے اپنے عیش و عشرت کے مشغلوں میں معاملات ملک پر توجہ کرنے کی فرصت نہ تھی، وہ محل سرائے شاہی کی بیگمات سے بھی زیادہ سلطنت کے حالات سے بے خبر اور اس کی خرابی کی طرف سے بے پروا تھا، حتیٰ کہ اس کی دادی (شاہ عالم بہادر شاہ کی ملکہ مہر پرور) کی نسبت ہم جا بجا پڑھتے ہیں کہ وہ بھی اپنے مدہوش پوتے کو بار بار اس خواب غفلت سے بیدار کرنے کی کوشش کرتی تھی، جس کا صریح نتیجہ زوال و ادبار تھا!

اس موقع پر ہم کو جادو ناخنہ سرکار کی اس رائے کو بھی ملحوظ رکھنا چاہئے جو انھوں نے محمد شاہ کی کمزوریوں پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے، وہ لکھتے ہیں:۔

”محمد شاہ اگرچہ عزت کا مستحق نہیں، مگر رحم کا مستحق ضرور ہے، حالات نے اسے ایسی جگہ لاکھڑا کیا تھا، جہاں کسی عبقری (GENIUS) کی ضرورت تھی، مگر وہ ایک معمولی انسان تھا، ٹیوٹنخ اسے اس بات پر ملامت کرتے ہیں کہ اس نے کاروبار حکومت انجام دینے کے بجائے تفریح میں اپنا وقت صرف کیا، لیکن حالات کی ٹریجڈی یہ تھی کہ اس کے جیسا آدمی اگر کاروبار حکومت پر پوری توجہ دیتا تب بھی وہ حالات کا رخ نہیں موڑ سکتا تھا، رفیع الدرجات اور رفیع الدلہ جیسے لوگ کٹھ پتلیوں کی طرح اپنی ذلت کے احساس سے بھی عاری تھے، لیکن محمد شاہ میں بدترین حالات، اور انھیں سدھارنے میں اپنی لاچارگی دونوں کا احساس موجود تھا!“

لہ تاریخ ہند از فرید آبادی کتاب سوم ص ۲۶۱

FALL OF THE MUGHAL EMPIRE P. 373-74 لہ

غرض وہ سلطنت جو بابر کے عزم جہاں کشا اور اس کے استقلال اور جفاکشی سے قائم ہوئی تھی، اور جس کو اس کے جانشینوں نے اورنگ زیب تک اپنے جوہر شجاعت اور غیرت تیموری سے قائم رکھا تھا، اس عیش کو شہی اور غفلت اور خود فراموشی کی منزل پر پہنچ گئی، جو موردی اور مطلق العنان سلطنتوں کی تاریخ بلکہ تقدیریں گئی ہے، اقبال نے صحیح کہا ہے۔

میں تجھ کو بتاتا ہوں تقدیر اہم کیا ہے

شمشیر و سناں اول، طاؤس و دیاب آخر

آخر اس کا نتیجہ وہی نکلا جس کو خود محمد شاہ نے۔ ع۔

شامتِ اعمال، ماصورت نادر گرفت

کے بلیغ مصرع میں ادا کیا، شاہ اللہ میں نادر شاہ نے دہلی کا رخ کیا، اس نے اس سے پہلے محمد شاہ کو کئی خط لکھے تھے، لیکن بقول مؤرخ :-

”یہاں ان دنوں عیش و عشرت کا زور شور تھا، محمد شاہ بہادر صاحب سر پر تھا،

تن آسانی کے سوا کسی کام سے کام نہ تھا، ہر وقت ہاتھ میں جام اور نعل میں دل آرام تھا“

کس کو دماغ تھا کہ نامہ کا جواب لکھتا؟

نادر شاہ کے حملہ کی تفصیلات ہندوستان کی تاریخوں میں پڑھی جائیں، اس کے حملہ کے بعد

دہلی کی جو حالت ہوئی (ذہن میں رہے کہ اس وقت حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ کی عمر ۳۳ سال کی تھی،

اور وہ حجاز سے واپس تشریف لاپکے تھے) اس کا نقشہ مصنف تاریخ ہندوستان کی زبان سے سنا جائے۔

”نادر شاہ کے جانے کے بعد شہر مردوں سے پڑھا، اور زندوں سے خالی تھا، مکاؤں

پر دیرانی برستی تھی، محلے کے محلے جلے پڑے تھے، مردوں کی سرٹانڈ سے بھی اٹکلا جاتا تھا،

نہ کوئی کسی کو کفن دینے والا تھا، اور نہ گوریں دفن کرنے والا تھا، مگر ہندو مسلمان ایک ہو گئے، ڈھیروں میں جل کر خاکستر ہو گئے، یہ تو شہر کی کیفیت تھی، دربار کا حال یہ تھا کہ کچھ دنوں تو وہ بھاری میند سوتا رہا، اور جب اٹھا تو اس کی آنکھوں میں اس قدر چسپا لگا ہوا تھا کہ دیکھنے سے گھن آتی تھی، خزانہ میں پھوٹا بادام نہ تھا، محاصل اور خرچ کا کہیں پتہ نہ تھا، سپاہ تباہ اور شستہ حال تھی، اس پر مرہٹوں کا بھی خوف بالکل نہیں گیا تھا، جو صوبے ان کے قبضہ میں چلے گئے تھے، وہ ان کے ہاتھ سے تباہ ہوئے تھے ان سب صوبوں اور آفتوں پر درباریوں کا جھگڑا نہ چکا، وہی ایک فریق تورانی امیروں کا تھا جن کے سرتاج آصف جاہ اور قمر الدین خاں وزیر تھے، دوسرا گروہ ان امیروں کا تھا، جو ان کو خارج کرنا چاہتا تھا، اور ان میں بادشاہ بھی شمار ہوتے، اگر بیچ میں مرہٹوں کا جھگڑا نہ آن پڑتا تو ان امیروں نے سلطنت کے ٹکڑے کر کے کبھی کے آپس میں تقسیم کر لئے ہوتے، اور خاندان تیموریہ کو بے نام و نشان کر دیا ہوتا!

جب نادر شاہ ہندوستان سے چلا گیا تو اول اس کا اثر یہ ہوا کہ سلطنتِ دہلی سے تین وزیر صوبے بنگال، بہار، اڑیسہ علیحدہ ہو گئے، اور ان میں جدا ہی علی وردی خاں کی ایک ریاست قائم ہو گئی!

۲۶ ربیع الثانی ۱۱۶۱ھ (اپریل ۱۷۷۸ء) کو محمد شاہ مرضِ اسہال میں مبتلا ہو کر دنیا سے رخصت ہوا، اور بقول مصنف "تاریخ ہندوستان" کہ تیس سال سلطنت کر کے خاندان تیموریہ ہی کا تباہی کے کنارہ پر پہنچا گیا!

## شاہ عالم ثانی

مہر شاہ کے زمانہ میں اگر سلطنت مغلیہ کو اخلاقی و انتظامی طور پر زوال ہوا، اور ہندوستانی معاشرہ اور طبقہ امراء و کارجمان الناس علی دین ملوکہم کے اصول کے مطابق عیش و عشرت، تن آسانی اور لذت اندوزی کی طرف تیزی کے ساتھ ہوا، تو شاہ عالم ثانی کے زمانہ میں جو ۱۷۰۳ء میں تخت نشین ہوا، سیاسی طور پر زوال اپنے آخری مرحلہ تک پہنچ گیا، وہ اپنے ۲۷ سالہ عہد حکومت میں دوسروں کے ہاتھوں میں کٹھ پتلی بنا رہا، بکسر کی لڑائی میں اودھ کے نواب نیرنجی اور میر قاسم کی انگریزوں کے ہاتھوں شکست کھانے کے بعد ۱۷۶۴ء میں شاہ عالم نے انگریزوں کی اطاعت قبول کرنی، اور ایک معاہدہ پر دستخط کر دیئے، جس کی رو سے وہ انگریزوں کا وظیفہ خوار ہو گیا، ۱۷۶۷ء میں اس نے انگریزوں سے ایک معاہدہ کیا، جس کی رو سے بنگال، بہار اور اڑیسہ کی دیوانی کے اختیارات حاصل کی تھیں وصول کا انتظام ایسٹ انڈیا کمپنی کے ہاتھ میں کیا گیا، شاہ عالم نے خود کو مرہٹوں کی پناہ میں لے دیا، اور الہ آباد اور کراہ کے اضلاع اُن کی طرف منتقل کر دیئے۔

شاہ عالم ثانی کے عہد سے بہت پیشتر سے پورا ملک مرہٹوں، سکھوں اور دہلی و آگرہ اور چوٹیا جاٹوں کے رحم و کرم پر تھے، جو آندھی پانی کی طرح آتے اور پورے علاقہ کو تاراج کر جاتے، ملک میں کوئی طاقت امن و قانون قائم کرنے کے قابل نہ تھی، احمد شاہ ابدالی نے ۱۷۶۱ء میں ۱۷۶۱ء کو پانی پت کے میدان میں مرہٹوں کو شکست فاش دے کر ملک کو ان کے خطرہ سے محفوظ کر دیا، اس نے شاہ عالم کو دہلی بلانے کی بڑی کوشش کی اور اپنا آدمی بھیجا، مجبور ہو کر اس کی والدہ نواب زینت محل سے بھی خط لکھوایا، اگر سلطنت مغلیہ میں تھوڑی سی بھی جان اور شاہ عالم میں سلطنت کی

لے تفصیل کتاب کے باب نہم میں ملاحظہ ہو۔

صلاحیت ہوتی تو وہ جنگ پانی پت کے نتیجے سے فائدہ اٹھا کر ہندوستان میں اپنا اقتدار بحال کر لیتا، لیکن سلطنت بے روح، اور بادشاہ عزم و ہمت ہی نہیں، حمیت اور غیرت سے بھی عاری تھا بقول اقبال - ع

حمیت نام ہے جس کا، گئی تیمور کے گھر سے

بادشاہ پورے دس برس کے بعد ۱۷۷۱ء میں الہ آباد سے دہلی آیا، وقت گزر چکا تھا، اس لئے وہ پانی پت کی اس عظیم الشان فتح اور مرہٹوں کی شکست سے کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکا وہ یہاں آ کر نئے فتنوں، امراء کے جوڑ توڑ، روسیوں کی نئی طاقت اور سکھوں کے حلوں سے دوچار ہوا، بالآخر نجیب الدولہ کے پوتے غلام قادر روہیلہ نے ۱۷۸۵ء میں دہلی پر قبضہ کر لیا، شاہی محل لوٹا، شہزادوں کو کوڑے لگوائے اور سلطنت تیموری کے وارث نعل شہنشاہ کی آنکھیں نوک خنجر سے نکالیں، سلطنتِ مغلیہ اور اس کے مالک و وارث کی بے حرمتی و بے آبروئی اس سے پہلے ایسی کبھی نہیں ہوئی تھی۔

۱۷۸۹ء میں سندھ میں نے غلام قادر کو بڑے دردناک طریقہ پر قتل کیا، اور شاہ عالم کو دوبارہ تخت پر بٹھایا، نو لاکھ روپیہ سالانہ اس کے اخراجات کے لئے مقرر کیا، متعدد لوٹائیوں کے بعد ۱۸۰۳ء میں لارڈ لیک انگریزی فوج کے ساتھ دہلی میں داخل ہوا، مرہٹوں کو نکال دیا، اور بادشاہ کی پنشن ایک لاکھ روپیہ سال مقرر کر دی، شاہ عالم ۴۵ برس تخت نشین اور ۸۰ سال نابینا رہ کر ۱۸۰۷ء میں راہی ملک بقا ہوا۔

علمی و روحانی حالت

سیاسی انتشار، اجتماعی بد نظمی اور انحطاط کے باوجود یہ دور انفرادی طور پر علمی کمالات

لے تاریخ ہندوستان، ج ۹، ص ۳۲۳، بعض انگریزی تاریخوں میں نو تہ ہزار بیان کی گئی ہے۔

تدریسی و تصنیفی انہماک روحانی میسوئی، باطنی ترقی اور نفوس کے تزکیہ و اصلاح کا دور تھا جس میں متعدد ایسی باکمال اور ممتاز شخصیتیں پیدا ہوئیں جن کو اس دور انحطاط سے کوئی مناسبت اور جن پر حالات سے یاس و ہراس کا کوئی اثر نہیں معلوم ہوتا، کہتے ہیں کہ بہت سے علمی و ادبی شاہکار ان افراد کی کوششوں اور کاوشوں کا نتیجہ ہیں، جو کسی مزمین مرض میں مبتلا، یا کسی معذوری اور اندرونی صدمہ کا شکار تھے، علمائے نفسیات اس کی یہ توجیہ کرتے ہیں کہ ایسی حالت میں قوتِ مقابلہ اور اس مجبوری کی تلافی کا عزم ابھر آتا ہے اور آدمی سے ایسے کام کرا لیتا ہے جو معتدل (NORMAL) حالات میں نہیں ہوتا، ہندوستان کے اس دور کا علمی اور روحانی پہلو، اور اس دور انحطاط میں ایسی قدر آور شخصیتوں کا ظہور، ایک مریض اور برسر انحطاط معاشرہ کی اندرونی قوتِ مقابلہ کا ثبوت، اور اسلام کی مرد آفرینی اور آدم سازی کی صلاحیت کی دلیل ہے۔

و فور علم، ذہانت، قوت تدریس اور حسن تصنیف کے لحاظ سے ہمیں اس دور میں مولانا امجدین ابوسعید عروت ملاحیون المیطھوی (۱۰۲۷ھ - ۱۱۳۰ھ) صاحب ”نور الانوار“ اور ”التفسیر الاحمدیہ“ ملاحظہ اللہ تندریلوی (م ۱۱۶۶ھ) صاحب ”شرح سلم“ مشہور مجدد اللہ مولانا محمد حسن معروف بملاحسن فرنگی محلی صاحب ”شرح سلم“ مشہور بملاحسن (م ۱۱۹۹ھ)، مولانا رستم علی قنوجی (م ۱۱۷۸ھ) شیخ صفۃ اللہ خیر آبادی (م ۱۱۵۷ھ) شیخ علی اصغر قنوجی (م ۱۱۲۰ھ)، مولانا غلام علی آزاد بلگرامی (۱۱۱۰ھ - ۱۲۰۰ھ) مولانا غلام نقشبند لکھنوی (م ۱۱۲۶ھ) قاضی محب اللہ بہاری (م ۱۱۱۹ھ) مصنف ”سلم العلوم و سلم الثبوت“ (جنھوں نے تقریباً ایک صدی تک ہندوستان کے علماء و مدین کوان دونوں کتابوں کی شرح و تخریج میں مشغول رکھا، اور ان کی کتابیں مصر تک کے علماء کبار اور اساتذہ ازہر کی مرکز توجہ رہیں) قاضی مبارک گوپاموی (م ۱۱۶۲ھ) مصنف ”شرح سلم“ معروف بقاضی، مولانا محمد اعلیٰ تھانوی مصنف کثافت اصطلاحات الفنون (جو اپنے موضوع پر بہ نظر کتاب

ہے) اور سب سے اول و آخر میں ملا نظام الدین لکھنوی (م ۱۱۱۱ھ) جن کے ترتیب دیئے ہوئے درس کا سکہ ہندوستان سے بخارا اور عمرقندنگ رواں ہے اور جن کو مصنف "زہرۃ الخواطر" نے "غیت الإفادة الہتون، العالم بالرحم المسکون، أستاذ الأساتذة وإمام المجاہدۃ" کے القاب سے یاد کیا ہے، جیسے سر آمد روزگار، اور فخر بلا دوا مصارع عالم، مدرس، مصنف اور پوری پوری علمی تحریک اور سلسلہ تدریس و تربیت کے بانی اسی صدی کے رجال و اعیان میں تھے۔

سلوک و طریقت کے لحاظ سے دیکھئے تو اس صدی میں حضرت مرزا مظہر جان جانا (۱۱۱۱ھ - ۱۱۹۵ھ) سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کی ہستی موجود تھی، جن کے متعلق خود حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی شہادت ہے کہ "ہر زمانہ میں ایسے بزرگ زیادہ تعداد میں پائے نہیں جاتے، چہ جائیکہ ایسے زمانہ میں جو فتنہ و فساد سے پر ہے"۔

سلسلہ قادریہ کے شہور بزرگ اور ملا نظام الدین بانی درس نظامی کے مرشد حضرت سید عبدالرزاق بانسوی (م ۱۱۳۶ھ) سلسلہ چشتیہ نظامیہ کے مجدد شاہ کلیم اللہ جہان آبادی (م ۱۱۳۳ھ) اور اسی سلسلہ کے ناشر و امام شاہ فخر الدین (شاہ فخر دہلوی) (م ۱۱۹۹ھ) سلسلہ قادریہ کے مشہور شیخ شاہ محمد غوث قادری لاہوری (م ۱۱۵۷ھ) سلسلہ نقشبندیہ کے شیوخ کا ملین شیخ محمد عابد تاملی (م ۱۱۶۰ھ) خواجہ محمد ناصر غنڈلیب (والد خواجہ میر درد) (م ۱۱۶۲ھ) شاہ منیب اللہ بالاپوری اور حضرت شاہ نور محمد بدایونی (م ۱۱۳۵ھ) اس عہد میں مندر آرا اور فیض رساں نظر آتے ہیں، غرض یہ زمانہ سلاسل ثلاثہ قادریہ، چشتیہ، نقشبندیہ کے شیوع و انتشار کا زمانہ تھا، اور تینوں سلسلوں کے شیوخ کا ملین موجود تھے، حضرت شاہ عبدالعزیز

لہ استفادہ از "زہرۃ الخواطر" ج ۶۔ ۷۵ "کلمات طیبات" ص ۶۵۔ یہ اسامی گرامی ان کے سین و وفات اور انیازی خصوصیات "زہرۃ الخواطر" تصنیف مولانا حکیم سید عبدالحی حسنی، جلد ششم سے اخذ کئے گئے ہیں۔



رحمۃ اللہ علیہ کا محفوظ ہے:-

درد محمد شاہ بادشاہ بست و در بزرگ  
 صاحب ارشاد از ہر خانوادہ درد ہلی  
 محمد شاہ بادشاہ کے زمانہ میں بائیس  
 بزرگ صاحب ارشاد مختلف خانوادوں  
 سے تعلق رکھنے والے دہلی میں موجود  
 تھے اور ایسا اتفاق کم ہوتا ہے۔

## اخلاقی و معاشرتی پستی

لیکن ان نامور اہل کمال اور سچا نفس شنو بخ کالمین کی موجودگی میں واقعہ یہ ہے کہ ہندوستان کا مسلم معاشرہ اور خاص طور پر طبقہ امراء سلطنت کے اثر سیاسی زوال دولت کی فراوانی اور ایرانی تہذیب کے اثر سے اخلاقی زوال کے نقطہ عروج کو پہنچ گیا تھا اور اسی وجہ سے وہ اس کردار کے ادا کرنے سے قاصر تھا، جو طبقہ امراء نے ہر دو میں انقلاب سلطنت کے موقع پر ادا کیا ہے اسی طبقہ میں سے (جو SECOND LINE رہا ہے) وہ افراد سامنے آئے ہیں جنہوں نے اس خلا کو پُر کر دیا ہے جو سیاسی و انتظامی میدان میں پیدا ہو جاتا تھا، سید ہاشمی فرید آبادی نے صحیح لکھا ہے:-

”ہندوستان کی دولت و ثروت نے خود اس طبقہ امراء کو نہایت عیش پسند اور تن آسان بنا دیا تھا..... ہم ان امیروں کی ساری کوشش و قابلیت ادنیٰ ان کے لئے سازش اور رشہ دہانی میں صرف ہوتے دیکھتے ہیں انقلاب سلطنت اور حصول پادشاہی تو درکنار کسی مسلمان امیر کو اپنے اپنے مقام پر علانیہ خود مختاری کا اعلان کرنے کی بھی جسارت نہ ہوتی اور اس عرصہ میں ادھر تو نظم و نسق کی اندرونی خرابیاں

لے لفظات عزیزہ ص ۱۰۹

بڑھتی رہیں اور ادھر حکمران طبقہ کے افراد سے انتظام حکومت اور اشتراک عمل کی صلاحیت ہی رفتہ رفتہ مفقود ہو گئی ہے

شاہ عبدالعزیز صاحب فرماتے ہیں:-

بخانہ قمر الدین خاں عورات غسلِ خیرا      نواب قمر الدین خاں کے گھر میں عورتیں  
از گلاب می کردند و خانہ دیگر نواب برصد      اخیر کا غسل گلاب کرتی تھیں، دوسرے  
روپیہ گل و پان برائے عورات می رفت:      نواب کے گھر میں تین سو روپے کے پھول اور  
پان عورتوں کے لئے جاتے تھے۔

مولانا غلام علی آزاد بلگرامیؒ تاثر اکرام میں لکھتے ہیں کہ:-

”اورنگ آباد کے لوگ بالاتفاق بیان کرتے ہیں کہ امیر الامراء (حسین علی خاں) کے  
عہد میں شہر کے اکثر لوگ اپنے گھر میں کھانا نہیں پکاتے تھے، امیر الامراء کی سرکار کے باورچی اپنا  
حصہ بیچ ڈالتے تھے، پرنکلف پلاؤ کی ایک تھب چند میسوں میں لوگوں کو بل جاتی تھی“

## اعتقادی کمزوری اور شرک و بدعات کا زور

اس معاشرتی اور اخلاقی پستی سے زیادہ خطرناک اور خدا کی نصرت سے محروم، اور حقیقی طاقت  
سے عاری کرنے والی نوابی ضعیف الاعتقادی، قرآن مجید کے اعلان ”الَّذِينَ الْخَالِصِينَ“ کے  
خلاف بکثرت عوام کی زندگی، مسلم معاشرہ میں بدعات کا زور، ہندوؤں اور شیعوں کے بہت سے رسوم  
و عادات کی تقلید تھی، شرک جلی کی ایسی متعدد صورتیں بہت سے مقامات اور حلقوں میں پائی جاتی تھیں،

لے تاریخ ہند کتاب سوم از مولوی سید ہاشمی فرید آبادی ص ۲۶۲-۲۶۳، حیدرآباد ۱۹۲۱ء۔

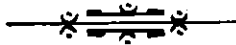
لے ملفوظات عزیز۔ لے تاثر اکرام۔ ج ۱ ص ۱۷۱۔ لے الزم۔ ۳

جن کی کوئی علمی توجیہ ممکن نہیں، کھلی ہوئی قبر رستی، مشائخ کے لئے مسجد، تنظیمی، مزارات اور اس کے قرب جو ارکا حرم کی طرح احترام، قبروں پر چادریں چڑھانا، انہیں ماننا، بزرگوں کے نام پر قربانیاں کرنا، مزارات کا طواف، وہاں میل لگانا، تہوار منانا، گانا بجانا اور چراغاں کرنا، اور مختصر الفاظ میں ان کو قبلہ و کعبہ اور طجا و ماویٰ سمجھنا، کوئی ایسا واقعہ اور نظریہ تھا جس کو دیکھنے کے لئے بہت دور جانے اور بہت دیر انتظار کرنے کی ضرورت ہوتی، شیخ سدا و کا بکرا، سید احمد کبیر کی گائے، غازی میاں کے جھنڈے اور چھڑیاں، محرم کے تعزیئے، غیر اسلامی تہواروں کو شان و شوکت سے منانا، بیماریوں کے دفع کرنے میں ارواحِ نجیثہ اور بعض اوقات دیوی دیوتاؤں کی رضا ہوئی اور نفوسِ چھچک کی بیماری میں سینٹلا کی تنظیم، اولیاء و صالحین کے لئے مقبوسات ماننا اور قربانیاں کرنا، اولیاء اور نیک بیسیوں کے نام سے رونے کی نیت کرنا اور ان سے اپنی حاجت براری اور تقاضا کی تکمیل کو وابستہ کرنا، اور اس سلسلہ میں خاص دن، خاص کھانے (بابی کی صحنک، مخدوم صاحب کا توشہ وغیرہ) اور ان میں خاص آداب کی پابندی، یہ اور ایسے بہت سے عنوانات ہیں جن کے تحت توہمات، عقائد فاسدہ، رسوم جاہلیت اور التزامات اور پابندیوں کا ایک طویل سلسلہ ہے، علی بخش، حسین بخش، پیر بخش، مدد بخش، اور سالار بخش، نام عام تھے۔

ایک بڑے دائرہ میں عقیدہ توحید اس مفہوم میں محدود ہو کر رہ گیا تھا کہ بلاشبہ اللہ تعالیٰ ہی زمین و آسمان اور کائنات کا حقیقی خالق اور صانع ہے، اور وہی موجود حقیقی ہے، اور بڑے بڑے انوکھے اور انجام دیتا ہے، لیکن اس نے سلاطین عالم کی طرح اپنی سلطنت کے بہت سے شعبے اور کھلے اپنے مقبول بندوں کے سپرد کر دیئے ہیں، جو ان کے مالک و مختار ہیں، اور سیاہ سپید کرتے رہتے ہیں، ابا کی راضی کئے اور ان سے رابطہ قائم کئے، بغیر اس سلسلہ میں کوئی کامیابی اور کار براری نہیں ہو سکتی، شرک صرف یہ ہے کہ خدا کے سوا کسی اور ہستی کو اس دنیا کا صانع و خالق اور مالک حقیقی سمجھا جا

اور اس کو براہ راست عبادت و سجدہ کا (بلا تواسل اور شفاعت کے خیال کے) مستحق سمجھا جائے۔  
 غرض بارہویں صدی کا ہندوستان سیاسی، انتظامی، اخلاقی، اور بہت حد تک اعتقاد و  
 حیثیت سے انحطاط و پستی کے اس نقطہ پر پہنچ گیا تھا، جو اسلامی ملکوں کے زوال اور مسلم معاشرہ  
 کی پستی کا افسوسناک اور خطرناک مرحلہ ہوتا ہے، مولانا ابوسعید سلیمان ندویؒ نے اس مجموعی صورتحال  
 کا نقشہ اپنے ایک مضمون میں بڑی بلاغت و اختصار کے ساتھ کھینچا ہے، وہ لکھتے ہیں:-

”منلیہ سلطنت کا آفتاب لب بام تھا، مسلمانوں میں رسوم و بدعات کا زور تھا،  
 جھوٹے فقراء اور شائخ اپنے بزرگوں کی خانقاہوں میں مندریں بچائے اور اپنے  
 بزرگوں کی مزاروں پر چراغ جلائے بیٹھے تھے، مدرسوں کا گوشہ گوشہ منطق و حکمت  
 کے ہنگاموں پر شور تھا، فقہ و فتاویٰ کی لفظی پرستش ہر مفتی کے پیش نظر تھی، مسائل  
 فقہ میں تحقیق و تدقیق مذہب کا سب سے بڑا جرم تھا، عوام تو عموماً خواص تک قرآن پاک  
 کے معانی و مطالب اور احادیث کے احکامات و ارشادات اور فقہ کے اسرار  
 و مصارع سے بے خبر تھے۔“



لے اس تصور توحید اور نقطہ خیال کی توضیح، شاہ صاحب کے اعتقادی اصلاح و تجدید کے باب میں تفصیل سے  
 آئیگی وہاں ملاحظہ کی جائے۔ لے مقالات سلیمانی ص ۴۴

# باب سوم

## شاہ صاحب کے اجداد و والد بزرگوار

### شاہ صاحب کے اجداد

شاہ صاحب کے اجداد اولین کا زمانہ (جو شیخ شمس الدین مفتی کے زمانہ سے شہر بہنگ میں قیام پذیر ہے) ہندوستان کی علمی و تصنیفی تاریخ کا وہ عہد ہے، جب یہاں تذکرے و تراجم کی تصنیف کا دور عام طور پر شروع نہیں ہوا تھا، زیادہ تر نامور مشائخ طریقت کے انفرادی تذکرے تھے، جن میں محبوب الہی سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء کا تذکرہ سیر الاولیاء (مرتبہ امیر خود) خاص اقبال رکھتا ہے، یا صلحاء و مشائخ وقت کے طے جلتے تذکرے تھے جن میں دو کتابیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں، ایک شاہ محمد بن جن غوثی مندوی کی گلزار ابرار (جس میں زیادہ تر مانڈو والوہ کے صلحاء و مشائخ کا تذکرہ ہے) دوسرے حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی اخبار الاخیار، اہل کمال اور نامور اشخاص کے تذکروں کی کمی تھی جن میں مختلف خاندانوں کے برگزیدہ اشخاص یا مختلف علاقوں کی ممتاز شخصیتوں کا (جو کسی سلسلہ کی بانی یا اس کی اہم کڑی نہیں تھیں) تعارف و تذکرہ ہو، ان تذکروں میں بھی قدر نامرکزی یا علاقائی دارالسلطنت اور اس کے اطراف اور ہندوستان کے مرکزی و تاریخی شہروں کی نامور شخصیتوں کا تذکرہ زیادہ ہے، جن کے حالات و کمالات سے واقفیت کے ذرائع مصنف کے

آسانی سے میسر تھے، شاہ صاحب کا خاندان شیخ شمس الدین مفتی کے وقت سے جد بزرگوار شیخ حمید الدین کے عہد تک رہتک میں رہا جس کو یہ مرکزیت و اہمیت حاصل نہ تھی، اس لئے ان تذکروں میں بھی ان کے حالات و واقعات عام طور پر نہیں ملتے۔

یہ باب بالکل نشہ رہتا اور شاہ صاحب کے تذکرہ نویس یا اس خاندان کی تاریخ لکھنے والے کو سخت زحمت پیش آتی، اگر خود شاہ صاحب اپنے اجداد کے تذکرہ میں امداد فی آثار الابداد کے نام سے ایک مختصر رسالہ خود قلم بند نہ فرمائیے، اس میں بھی اجداد الدین کا تعارف و تذکرہ نہایت اجمال و اختصار کے ساتھ اور جد امجد شیخ وجیہ الدین کا (بوجہ قرب زمانہ اور قلت وسائل) نسبتاً تفصیل کے ساتھ کرایا گیا ہے، انھیں اشارات کو لے کر مصنف حیات ولی مولوی حافظ محمد رحیم بخش مرحوم دہلوی نے اپنی انشا پردازی سے بہت پھیلا کر لکھا ہے، جو کتاب کے ۱۱۳ صفحات میں آیا ہے، انھوں نے شاہ صاحب کے اس بنیادی تذکرہ میں (جو سب سے مستند اور قابل اعتماد ماخذ ہے) دوسری معاصر تاریخوں اور کتابوں سے جو مضامین اضافہ کئے ہیں ان میں صفحات تو علیحدہ ہے، کتاب اور مصنف کا نام بھی کہیں نہیں ہے، اس وجہ سے ہم صرف آثار الابداد ہی پر اکتفا کریں گے۔

## شجرہ نسب

شاہ صاحب نے جو فاروقی النسب ہیں، اس رسالہ کے شروع میں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک اپنا شجرہ نسب درج کر دیا ہے، شمس الدین مفتی جو اس خاندان میں سب سے پہلے رہتک آئے،

لہذا یہ رسالہ متوسط تقیص پر درش صفحات میں آیا ہے، اور شاہ صاحب کے پانچ رسائل کے مجموعہ میں شامل ہے، جس کا پہلا رسالہ "انسان العین" ہے..... مطبوعہ مطبع احمدی دہلی، "انفاس العارفين" میں سات رسائل کا جو اضافہ ہے اس میں بھی شامل ہے۔

اور طرح اقامت ڈالی ان کے ایک بھائی سالار حسام الدین تھے، ان کی اولاد میں شاہ ارزانی بدایونی ایک بزرگ گزرے ہیں، ان کے خاندان کے نسب ناموں سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے یہاں پر شجرہ نسب من و عن درج کیا جاتا ہے۔

”شاہ ولی اللہ بن شیخ عبدالرحیم بن الشہید وجیہ الدین بن معظم بن منصور بن احمد بن محمود بن قوام الدین عرف قاضی قاذن بن قاضی قاسم بن قاضی کبیر عرف قاضی بدہ بن عبدالملک بن قطب الدین بن کمال الدین بن شمس الدین مفتی بن شیر ملک بن محمد عطا ملک بن ابو الفتح ملک بن عمر حاکم ملک بن عادل ملک بن فاروق بن جرجیس بن احمد بن محمد شہر یار بن عثمان بن ماہان بن ہمایوں بن فریش بن سلیمان بن عفان بن عبداللہ بن محمد بن عبداللہ بن عمر بن الخطابؓ“

اس نسب نامہ میں کئی ناموں کے ساتھ ”ملک“ خطاب آتا ہے، شاہ صاحب تحریر فرماتے ہیں، ”یہ زمانہ قدیم میں تعظیمی لقب تھا، جیسے ہمارے زمانہ میں خان“

## خاندان کی ہندوستان آمد

شاہ صاحبؒ کی روایت کے مطابق ان کے خاندان کے پہلے بزرگوار جنھوں نے ہرتک میں قیام اختیار کیا، (اور غالباً وہی ہندوستان میں سب سے پہلے آئے) وہ شیخ شمس الدین مفتی تھے، ان واسطوں اور پشتوں کی تعداد اور ان کی طبعی اور تقریبی عمروں کے حساب سے اندازہ ہوتا ہے کہ شیخ شمس الدین مفتی ساتویں صدی کے آخر یا آٹھویں صدی ہجری کے اوائل میں ہندوستان آئے ہوں گے۔

لہ الامداد فی آثار الابداد مشمولہ مجموعہ رسائل حضرت مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی مطبوعہ مطبع احمدی دہلی انفاں العارفين مطبوعہ مطبع مجتہدی (۱۳۳۵ھ) میں الامداد فی آثار الابداد کا جو نسخہ شامل ہے (ص ۱۵۰-۱۷۰) اس میں جو شجرہ نسب درج ہے اس میں متعدد اغلاط اور نقائص ہیں جو غالباً طباعت کی غلطی اور تصحیح کی بے توجہی کا نتیجہ ہے، مذکورہ بالا نسخہ مشمولہ مجموعہ رسائل تنہا قابل اعتماد ہے، اور اسی سے شجرہ نقل کیا گیا۔



جب تاناریوں کے جلسے عالم اسلام کا مشرقی حصہ زیر و بڑا خاندانوں کی عزتیں برباد ان کے علمی اندوختے غارت اور ایران ترکستان کے نامی گرامی شہر تاراج و بے چراغ ہو رہے تھے، تالیخ فیروز شاہی اور دوسری تاریخوں سے معلوم ہوتا ہے کہ اسی زمانہ میں عراق، ایران، و ترکستان کے شریف و نجیب خاندان اور ذی علم و باکمال خانوادیے کثرت سے ہندوستان آئے، جہاں ترکی النسل مسلمان خاندانوں کی حکومت تھی، اور جنہوں نے تاناری حملہ آوروں کو ترکی بہ ترکی جواب دے کر ہندوستانی سرحدوں سے پسا اور اس ملک کو نہ صرف ان کی غارت گری سے محفوظ بلکہ اپنی دین پروری اور معارف نوازی سے دارالعلم اور ایک وسیع مدرسہ بنا دیا تھا، جہاں جابجا درس کے حلقے، یاد الہی اور تزکیہ نفس کے مرکز اور اہل قلم اور اہل تحقیق کے لئے سکونت و اطمینان کے ساتھ اپنا کام کرنے کے مواقع تھے۔

## رہتنگ کا قیام

ایسا معلوم ہوتا ہے اور شاہ صاحب کے بیان سے بھی ظاہر ہوتا ہے کہ رہتنگ اُس وقت کی نئی اسلامی سلطنت کا ایک اہم شہر، اور مغرب سے دہلی کی طرف آنے والی اسلامی افواج، مجاہدین، داعیان اسلام اور مشائخ و علماء کی دہلی سے پہلے کی ایک اہم منزل اور فرود گاہ تھی، شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ قریش کی نسل سے پہلے جو بزرگ اس شہر میں آئے اور ان کی وجہ سے اسلامی شعائر کا غلبہ اور کفر و جاہلیت کا زوال ہوا، وہ شیخ شمس الدین مفتی ہی تھے، شاہ صاحب نے ان کی بعض کرامتوں کا بھی ذکر کیا ہے، جو ان کی بزرگی اور اس زمانہ کے حالات کے لحاظ سے باعث استعجاب نہیں، اس زمانہ میں جو صاحب علم و فضل لہ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "تالیخ دعوت و عزیمت" حصہ سوم ص ۱۹-۲۱

مسلمان اس شہر میں قیام کرتا تھا، اس کو قضا و احتساب کا عہدہ اور شہر کا نظم و نسق بھی سپرد ہو جاتا تھا لیکن اس زمانہ میں اس کو قاضی و محتسب کے لقب سے یاد نہیں کرتے تھے۔

## شیخ شمس الدین مفتی سے شیخ وجیہ الدین تک

شیخ شمس الدین مفتی کے انتقال کے بعد ان کی اولاد میں سب سے بزرگ فرد کمال الدین مفتی، ان کے بعد ان کے صاحبزادہ قطب الدین، ان کے بعد ان کے فرزند عبد الملک ان عہدوں پر فائز اور ان ذمہ داریوں کو پورا کرتے رہے، ان حضرات کے بعد قضاة کا باقاعدہ ان اطراف میں تعین ہونے لگا، شیخ عبد الملک کے صاحبزادہ قاضی بدہ نے اپنے خاندان کی اس روایت اور وجاہت کو قائم رکھا، ان کے دو لڑکوں سے ان کی نسل چلی، اس خاندان کی شادیاں رُہتنگ کے صدیقیوں اور سونی پت کے سادات میں ہوئیں، شیخ محمود کی (جو شاہ ولی اللہ صاحب کے جدِ خامس ہوتے ہیں) اور جنھوں نے عہدہ قضا ترک کر کے حکومت کے عہدوں کو سنبھالا (شادی سونی پت کے سادات میں ہوئی، جن سے ایک صاحبزادہ شیخ احمد پیدا ہوئے، شیخ احمد نے صغیر سن میں رُہتنگ کو خیر باد کہا، اور شیخ عبد الغنی بن شیخ عبد الحکیم کے ساتھ سونی پت میں بود و باش اختیار کی، شیخ عبد الغنی نے اپنی صاحبزادی سے ان کا عقد کر دیا، اور مدت تک ان کی تربیت کی، اس کے بعد وہ رُہتنگ آئے، اور قلعہ کے باہر ایک عمارت بنائی، اور اپنے اہل تعلق کو مجتمع کیا، ان کے صاحبزادہ شیخ منصور وجاہت، شجاعت اور حکومت کے فضائل کے جامع تھے، ان کی پہلی شادی شیخ عبد اللہ بن شیخ عبد الغنی کی صاحبزادی سے ہوئی، ان کے صاحبزادہ شیخ معظم اسم باسٹی اور باہمیت و وجاہت بزرگ تھے، شجاعت کا بڑا جوہر رکھتے تھے،

واقعات عجیبہ کا ان سے صدور ہوا، شاہ صاحب اپنے والد حضرت شاہ عبدالرحیمؒ کی زبانی بیان کرنے میں کہ شیخ منصور کی ایک راجہ سے جنگ ہوئی، لشکر کا میمنہ شیخ معظم کے سپرد کیا گیا، اس وقت ان کی عمر بارہ سال کی تھی، سخت معرکہ پیش آیا، اور دونوں طرف کے بہت سے لوگ مقتول ہوئے، اس درمیان میں کسی نے شیخ معظم سے کہدیا کہ ان کے والد شیخ منصور نے شہادت نہایت نوش فرمایا، اور لشکر اسلامی کو شکست ہوئی، میں کران کی غیرتِ اسلامی اور رگِ فاروقی حرکت میں آئی، وہ مردانہ وار حریف لشکر میں گھس گئے اور صفیں درہم برہم کرتے ہوئے بڑی کوشش کے بعد راجہ کے ہاتھی تک پہنچ گئے، ایک بڑا مخالف سردار مقابلہ میں آیا، انھوں نے تلوار کے ایک وار سے اس کے دھڑکڑے کر دیئے، اس کے ساتھیوں نے شیخ معظم کو گھوڑے پر سے اتار لیا، لوگوں نے ان پر هجوم کیا، اس راجہ نے سب کو ڈانٹا اور منع کیا، اور کہا کہ ایسا نوعمر ایسی جواں مردی اور جرأت دکھائے، یہ تو عجائباتِ زمانہ میں سے ہے، راجہ نے ان کے دونوں ہاتھ لے کر چومے اور بڑے احترام سے پیشی آیا، اور پوچھا کہ اتنا غصہ کیوں ہے؟ کہا کہ مجھے یہ اطلاع ملی کہ میرے والد شہید ہو گئے، میں نے ارادہ کیا کہ میں حملہ کروں اور مخالف لشکر کے سردار کو جب تک ٹھکانہ نہ لگا دوں دم نہ لوں، میں نے تہیہ کر لیا تھا کہ یا یاروں یا مر جاؤ، راجہ نے کہا جس نے تم کو یہ اطلاع دی اس نے جھوٹ کہا، تمہارے والد زندہ ہیں، اور ان کے جھنڈے وہ نظر آ رہے ہیں، اس وقت راجہ نے شیخ منصور کے پاس کسی کو بھیجا کہ ہم نے اس رط کے کی خاطر صلح کر لی، اور جو کہا گیا اس کو منظور کیا اور واپس گیا۔

شاہ صاحب اپنے والد صاحب کی زبانی موضع شکوہ پور کے (جو شیخ معظم کی تعلقہ داری میں تھا) ایک معزز میندار کی یہ روایت بھی بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ شیخ معظم ڈاکو اس گاؤں کے مریشیوں کو لوٹ لے گئے، اس وقت شیخ معظم تنہا وہاں تھے، ان کے عزیزوں اور

فرزندوں میں سے کوئی نہ تھا، ان کو اس واقعہ کی اطلاع کی گئی، اس وقت دسترخوان لگ گیا تھا اور کھانا چن دیا گیا تھا، انھوں نے کسی مجتہد اور پریشانی کا اظہار نہیں کیا، پورے اطمینان اور معمول کے مطابق کھانے سے فراغت کی، ہاتھ دھوئے پھر کہا ہمارے ہتھیار اور گھوڑا لے آؤ، جب سوار ہو کر چلے تو زمینداروں میں سے بھی کچھ لوگ ہتھیار لگا کر ساتھ ہوئے، شیخ معظم نے سب کو واپس کیا، اور فرمایا کہ میں اتنی تیزی سے جاؤں گا کہ تم میرے گھوڑے کی گرد کو بھی نہ پہنچو گے، البتہ اس قصہ کے راوی کو جو دوڑنے میں گھوڑے کے برابر تھا، ساتھ لے لیا تاکہ وہ واقعہ کی اطلاع دے سکے، پھر گھوڑا دوڑا کر ان ڈاکوؤں کو جو کئی منزلیں طے کر چکے تھے اجایا، اور ان کو غیرت دلا کر میدان میں مقابلہ کے لئے اتارا اور تیز اندازی شروع کی، ان کی قادر اندازی اور تیز رفتاری دیکھ کر اس پورے گروہ پر رعب طاری ہو گیا، انھوں نے فریاد کی کہ ہم توبہ کرتے ہیں، ہمیں معاف کیا جائے، شیخ نے فرمایا کہ تمہاری توبہ یہ ہے کہ اپنے ہتھیار خود اتارو، ہر ایک دوسرے کا ہاتھ باندھے، اسی حالت میں مویشیوں اور سلاح اور اس دست بستہ گروہ کو گاؤں تک لائے، ان لوگوں کے مذہب کے مطابق ان سے قسم لی کہ اس سستی پر کبھی نظر نہ اٹھائیں گے، انھوں نے اس کی تعمیل کی۔

شیخ معظم کے سید نور ابجارسونی پتی کی صاحبزادی سے تین صاحبزادے پیدا ہوئے شیخ جمال شیخ فیروز، شیخ وجیہ الدین، شیخ وجیہ الدین شاہ صاحب کے حقیقی دادا ہیں۔

## شاہ صاحب کے دادا شیخ وجیہ الدین شہید

شاہ صاحب نے اپنے حقیقی دادا شیخ وجیہ الدین شہید کے حالات قدرے تفصیل سے لکھے ہیں، وہ فرماتے ہیں، ان میں تقویٰ اور شجاعت کی دونوں صفیں جمع تھیں، والد صاحب (شاہ عبدالرحیم صاحب) فرماتے تھے کہ میرے والد (شیخ وجیہ الدین) نے دن رات قرآن کے

دو سپاہیے پڑھنے کا وظیفہ مقرر کر رکھا تھا، جس کو وہ سفر و حضر، اور حتیٰ و کسل مندی دونوں حالتوں میں کبھی ترک نہیں کرتے تھے، جب عمر زیادہ ہوئی اور بصارت کمزور تو خطِ صلی کا ایک قرآن شریف اپنے ساتھ رکھتے تھے، سفر میں بھی کسی وقت اپنے سے جدا نہیں کرتے تھے، یہ بھی فرماتے تھے کہ وہ اپنے گھوڑے کو کبھی کسی کی کھیتی میں گھسنے نہیں دیتے تھے، خواہ تمام لشکر کاشت کی ہوئی زمین میں گھوڑے دوڑاتا ہو، بعض اوقات اس بناء پر متعارف راستہ سے مشقت برداشت کر کے الگ چلتے، یہ بھی فرماتے تھے کہ کسی جنگ میں اگر سامانِ رسد کم ہو جاتا، اور کھانے پینے کی چیزیں مہیا نہ ہوتیں تو سانھی گاؤں کے مویشیوں کو زبردستی پکڑ کر کے ان سے اپنی غذا حاصل کر لیتے، لیکن وہ ان سے مجتنب رہتے، جب دو تین فاقوں کی نوبت آجاتی اور قوتِ جواب دے جاتی تو رزاقِ حقیقی رزقِ مہیا فرمادیتا، بعض مرتبہ وہ فکر میں ہوتے، زمین پر چابک پٹختے وہاں سے چنے بقدر خوراک کے نکل آتے، وہ اس کو دھو کر اور پاک کر کے بھگو لیتے اور تناول فرماتے، فرماتے تھے کہ میرے والد کا معاملہ شاگردِ پیشہ لوگوں اور بھوسہ چارہ بیچنے والوں کے ساتھ ایسی نرمی اور انصاف کا تھا کہ بڑے بڑے منتفیوں سے بھی ایسا کم دیکھنے میں آیا، یہ بھی فرماتے تھے کہ ایک سفر میں انھوں نے بعض آثارِ ولایت کا مشاہدہ کیا بیعت کی اور اشغالِ صوفیہ کے ساتھ مشغول ہوئے، تقلیلِ کلام اور قلتِ اختلاطِ بانام کو (جو صوفیائے باصفا کا شیوہ ہے) اپنا شعار بنایا، اور اس کی ایسی پابندی کی جو اس زمانہ کے صوفیوں میں بھی کم دیکھی گئی ہے۔

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ والد صاحب ان کی شجاعت کا بہت ذکر کیا کرتے تھے، اس موقع پر شاہ صاحب نے والد صاحب کی زبانی ان کی نمایاں شجاعت اور ہتور کے متعدد واقعات لکھے ہیں، بعض مرتبہ تنہا انھوں نے پورے پورے گروہ کا مقابلہ کیا، وہ لشکر شاہی میں مالوہ تک تشریف لے جاتے تھے، اپنے زمانہ کے اچھے اچھے شہسواروں اور سوراؤں سے انھوں نے مقابلہ کیا

اور بعض مرتبہ اپنے ساتھیوں یا افسروں کو جو مخفی الفت کی زد میں آگئے تھے، عین موقعہ پر چلیا، ایک مرتبہ انھوں نے تین جنگ آزما مبارز طلبوں کو جو کسی کو خاطر میں نہیں لاتے تھے، زیر کیا، وہ فنون سپہ گری میں طاق تھے۔

جنگ برادران میں وہ عالمگیر بادشاہ کے ساتھ تھے، جب شاہ شجاع نے بنگالہ میں خروج کیا تو وہ عالمگیر کے لشکر میں تھے، اور انھوں نے کارنامیاں انجام دیا، اور ولی نعمت کے ساتھ پوری وفاداری اور استقامت کا ثبوت دیا، ان کی مردانگی سے اس محرک میں عالمگیر کو فتح ہوئی، فتح کے بعد بادشاہ نے چاہا کہ منصب میں اضافہ کرے، انھوں نے از روئے استغنا قبول نہیں کیا، بعض مرتبہ انھوں نے اپنے خاص احباب و رفقاء کے ساتھ حق دوستی ادا کیا اور خطرہ مول لے کر ان کی امداد کی، شاہ عبدالرحیم صاحب نے ان کی قوت قلبی، بلند ہمتی اور ہم جوئی اور خطر پسندی کے متعدد واقعات بیان کئے ہیں، اسی کے ساتھ ان کی بہتر دی و دل جوئی اور غریب پروری کے واقعات بھی لکھے ہیں۔

شیخ وجیبہ الدین کی شادی شیخ فیض الدین محمد کی دختر نیک اختر سے ہوئی، شیخ فیض الدین قطب العالم کے فرزند تھے، اور وہ حضرت شیخ عبدالعزیز شکر بار کے صاحبزادہ، ان کے

لئے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو، آثار الاجراد ص ۷۷، ۷۸، ایضاً ص ۷۹، ایضاً ص ۸۰۔

۷۹ شیخ عبدالعزیز عباسی جو پوری ثم دہلوی (۱۷۸۹-۱۸۶۵) کا شمار کیا، شائخ چشتیہ میں ہے، شیخ قاضی خان ظفر آبادی اور شیخ ملک محمود جو پوری سے طریقہ چشتیہ میں اجازت حاصل تھی، بے نفسی اور تواضع کا پیکر تھے اور اخلاق عالیہ سے تصفیت و صِدْق الوجود کا مذاق رکھتے تھے، خطوط میں اپنے نام سے پہلے ”ذِرَّةٔ نَاجِسَةٍ“ لکھا کرتے تھے، جس سے ان کے مذاق کا اظہار ہوتا ہے، عجیب اتفاق ہے کہ اسی سے ان کی تاریخ وفات نکلتی ہے۔ ”فَسَبَّحْنِي الَّذِي مَنِي بِمَيْدَانِ مَمْلُوكَاتِ كُلِّ شَيْءٍ وَالَّذِي تَزَجَّجُونَهُ“ (ریس۔ ۸۳) پڑھائے روح نے نفسِ غصری سے پرواز کی، حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کے حالات میں رسالۃ النبذۃ البریزتہ فی لطیفۃ العزیزتہ“ اسی مجموعہ رسائل میں شامل ہے۔ (ترجمہ الخواص ص ۴۲ باختصار)

تین صاحبزادے پیدا ہوئے، شیخ ابوالرضا محمد، شیخ عبدالرحیم، شیخ عبدالحکیم۔

شاہ عبدالرحیم صاحب کہتے ہیں کہ میرے والد (شیخ وحیہ الدین) ایک شب تہجد کی نماز پڑھ رہے تھے، ایک سجدہ میں اتنی دیر تک سر بسجود رہے کہ خیال ہوا کہ شاید فرج پرواز کر گئی، جب سر اٹھایا تو آپ سے اتنی دیر تک ساکت و صامت پڑے رہنے کے باوجود میں نے دریافت کیا فرمایا غیبوت کی حالت پیدا ہو گئی تھی، اس میں شہید کے درجہ اور ثواب کا حال معلوم ہوا میں نے حق تعالیٰ سے شہادت کی تمنا کی اور اس میں اتنے اسحاق و زاری سے کام لیا کہ اس کی قبولیت کا انکشاف ہوا، دکن کی جانب اشارہ ہوا کہ وہ شہادت کی جگہ ہوگی، والد صاحب فرماتے ہیں کہ اس واقعہ کے بعد اگرچہ فوج کی ملازمت ترک فرمادی تھی اور اس شغل سے طبیعت کو نفرت ہو گئی تھی، لیکن از سر نو اسباب سفر مہیا کئے، گھوڑا خریدا اور دکن کی جانب متوجہ ہوئے، ان کا خیال تھا کہ یہ واقعہ سیوار میں پیش آئے گا، جو اس وقت سلطنت اہل اسلام کے حدود سے خارج تھا اور وہاں کا حکم مسلمانوں کے قاضی کے ساتھ بڑی بے حرمتی کے ساتھ پیش آیا تھا، لیکن جب بڑبانیپور پہنچے تو وہاں منکشف ہوا کہ شہادت کی جگہ تو چھپے چھوڑ آئے، وہیں سے واپس ہوئے راستہ میں بعض سوداگروں کی جو صلاح و تقویٰ سے آراستہ معلوم ہوتے تھے، صحبت و ہمراہی اختیار کی، قصبہ ہنڈیا سے چاہتے تھے کہ ہندوستان واپس آئیں کہ ایک دن ایک ضعیف العمر آدمی ملا کہ افتاں و خیزاں بھاگا جاتا تھا، ان کو اس کے حال پر رحم آیا، انھوں نے وجہ پوچھی، کہا کہ میں دہلی جانا چاہتا ہوں، فرمایا، روزانہ تین پیسے ہماری ملازمت سے لے لیا کرو، وہ بڈھا اصل میں کفار کا جاسوس تھا، جب نو بزیار کی سرانے میں پہنچے تو جاسوس نے اپنے ساتھیوں کو خبر کر دی (کہ سوداگروں کا قافلہ اس سرانے میں ٹھہرا ہوا ہے) ڈاکوؤں کی ایک جماعت کثیر اس سرانے میں آئی، شیخ وحیہ الدین اس وقت تلاوت میں مشغول تھے، ان میں سے دو تین آدمی سامنے آئے



اور کہا کہ وجیہ الدین کون ہیں، انھوں نے فرمایا کہ میں ہوں، انھوں نے کہا تم سے ہمیں کوئی کام نہیں ہم جانتے ہیں کہ تمہارے پاس کچھ مال نہیں اور تمہارا ہمارے گروہ میں سے ایک پر حق تک بھی ہے، لیکن ان سوداگروں کو جن کے پاس ساز و سامان ہے ہم نہیں چھوڑیں گے، چونکہ آپ کی فرض اصلی ہی اس سفر سے شہادت تھی، آپ رفاقت چھوڑنے پر راضی نہ ہوئے اور حملہ آوروں کے مقابلہ میں آگے، آپ کو بائیس زخم آئے، آخری زخم میں سر مبارک جسد سے جدا ہو گیا، اس حالت میں بھی دیر تک تکبیر زبان پر جاری رہی، اور کچھ دو رکعت کا تقاب بھی کیا، بالآخر ایک جگہ گرے اور وہیں مدفون ہوئے، اللہ تعالیٰ نے شاہ عبدالرحیم صاحب کو یہ واقعہ دکھایا، انھوں نے دیکھا کہ وہ اپنے زخم دکھا رہے ہیں، شاہ صاحب نے جسد مبارک کو منتقل کرنے کا ارادہ بھی کیا، مگر اشارہ غیبی نے ان کو اس سے باز رکھا۔

## شاہ صاحب کے نانا شیخ محمد پھلتی

شاہ صاحب کے نانا حضرت شیخ محمد پھلتی تھے، ان کے خاندان کا وطن اول سدھور ہے سلطان سکندر لودھی کے زمانہ میں یہ خاندان پھلت منتقل ہوا، آپ کے والد کا نام شیخ محمد عاقل تھا، وہ بچپن سے بڑے ہونہار اور زمانہ کے صلی اور اہل دل کے منظور نظر تھے، حضرت میر آدم نبوی کے خلیفہ شیخ جلال نے ان کی ولادت پر ان کے مراتب عالیہ کی بشارت دی تھی، تعلیم انھوں نے اولاً شاہ صاحب کے چچا شیخ ابوالرضا محمد بن شیخ وجیہ الدین سے حاصل کی، اس کے بعد شاہ عبدالرحیم صاحب کے پاس گئے، ان سے بڑی مناسبت معلوم ہوئی، وہاں سے علم کی تفصیل کر کے

لے ایسے واقعات بعض اور شہداء کے متعلق بھی کتابوں میں دیکھنے میں آئے ہیں۔ لہذا ان کے حالات میں شاہ صاحب کا مستقل رسالہ العطیۃ الصمدیۃ فی الانقاس المحمدیۃ کے نام سے اسی مجموعہ رسائل میں شامل ہے لہذا حال ضلع بارہ بنکی۔

پھر پھلت واپس آئے، بذل و سخا، خود شکنی و فنائیں پایہ بلند رکھتے تھے، قوی تاثیر و صفا ارشاد تھے، شاہ صاحب نے ان کی اپنے استاد و مرئی شاہ عبدالرحیم صاحب کے ساتھ اطاعت و انقیاد اور تسلیم و رضا کے متعدد واقعات لکھے ہیں، ان کو شاہ صاحب نے اجازت بھی حاصل ہوئی، ان کے صاحبزادہ شیخ عبید اللہ تھے، جو شاہ صاحب کے ماموں اور خسر، اور شاہ صاحب کے خلیفہ اجل حضرت شیخ محمد عاشق پھلتی کے والد نامدار تھے، شاہ صاحب نے حضرت شیخ محمد پھلتی کی قوت تاثیر اور افادہ و افاضہ کے متعدد واقعات لکھے ہیں، شیخ محمد کی وفات ۸ جمادی الآخرة ۱۱۲۵ھ کو ہوئی۔

## شاہ صاحب کے عم محترم شیخ ابوالرضا محمد

حضرت شیخ ابوالرضا محمد حضرت شیخ وجیہ الدین کے فرزند اکبر اور شاہ صاحب کے بڑے چچا ہیں، شاہ صاحب نے ان فاس العارفين میں اپنے والد بزرگوار کے بعد ان کا مستقل تذکرہ لکھا ہے، ان کو امام الطریقہ و تحقیقہ کے بلند الفاظ سے یاد کیا ہے، شاہ صاحب کے نزدیک (اگرچہ انھوں نے اساتذہ وقت سے تعلیم پائی تھی) ان کے علوم زیادہ تر وہی تھے، اپنے والد صاحب کی اجازت و ایما سے ایک امیر کی سرکاری آمد و رفت شروع کی کہ ناگاہ جاذبہ توفیق الہی نے ان کو اس سے باز رکھا اور تجربہ تمام اور توکل کلی اور عمل بالسنۃ کو اپنا شعار بنایا، زوجہ محترمہ کو بھی ”اِنْ كُنْتُمْ تُؤَدُّونَ الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا وَرِيْنْتُمْهَا“ پر عمل کرتے ہوئے اختیار دیا کہ اگر فقر و فاقہ برداشت ہے تو ہمارے ساتھ رہو، ورنہ میکہ چلی جاؤ، انھوں نے بھی

۱۵ ص ۲۰ حضرت شیخ محمد عاشق پھلتی کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو ”نہزۃ الخواطر“ ج ۶

۱۵ ص ۲۵-۲۶ ۱۴ ص ۲۵ ۱۵ ص الاحزاب - ۲۸

ازواجِ مطہرات کی سنت پر عمل کرتے ہوئے فقر و فاقہ کو ترجیح دی اور رفاقت نہیں چھوڑی، اکثر متواتر دو تین فاقے ہو جاتے، سیدنا عبد القادر جیلانیؒ سے نسبت خاص حاصل تھی اور سیدنا علی مرتضیٰ سے محبت خاص اور مناسبت بااختصاص حاصل تھی، عالمگیر بادشاہ نے کئی مرتبہ زیارت کا ارادہ کیا قبول نہیں فرمایا، امراء و اہل و اول کی طرف بالکل التفات نہیں تھا، البتہ جوتے بنانے والوں اور پائی کا کام کرنے والوں اور ایسے ہی پیشہ وروں کی طرف بڑی توجہ فرماتے تھے، اگر وہ چار پانچ پیسے ہدیہ نذر کرتے تو بڑی خوشی سے قبول فرماتے۔

شاہ صاحب نے ان کے تعارف میں قوی العلم، فصیح اللسان، عظیم الوریع، وسیع المعرفہ کے الفاظ استعمال کئے ہیں، زیبا صورت، طویل القامت تھے، رنگ گورا، داڑھی ہلکی، نرم کلام تھے، جمعہ کی نماز کے بعد وعظ کہتے تھے، اور تین حدیثیں زبانی سنا تے تھے، پھر فارسی میں اس کے بعد ہندی (دہخینتہ) میں ان کا ترجمہ کرتے تھے، اور ان احادیث کے مطالب پر روشنی ڈالتے تھے، لیکن اعتدال و اختصار کے ساتھ، پہلے ہر فن کی ایک کتاب پڑھاتے تھے، اور لوگ ان کی تقریر کے ذوق میں بہت جمع ہو جاتے تھے، آخر میں صرف دو سبق رہ گئے تھے، ایک بیضاوی کا ایک مشکوٰۃ کا، وحدۃ الوجود کے قائل تھے، اور اس بارے میں صاحب تحقیق تھے، صوفیاء کے متعلق ملفوظات کی خوب شرح کرتے تھے، مستجاب الدعوات تھے، شاہ صاحب نے ان کی محبوبیت و اجتنابی شان کے بہت سے واقعات لکھے ہیں، سنتوں کے ادا کرنے کا بڑا اہتمام تھا، ہندی کے عارفانہ دو کچے کبھی پڑھتے تھے، شاہ صاحب نے ان کے کشف و کرامات کے متعدد واقعات لکھے ہیں، شاہ صاحب نے بڑی تفصیل سے ان کے ملفوظات درج کئے ہیں، جن کا سمجھنا اور

۱۔ انفاص العارفين ۸۶-۸۸ ۲۔ ایضاً ۸۹-۹۰ ۳۔ ایضاً ۹۱-۹۲

ان سے فائدہ اٹھانا بھی اس زمانہ میں مشکل ہے اس لئے ان کو ترک کیا جاتا ہے، عمر چالیس او ساٹھ کے درمیان تھی، اگرچہ محرم الحرام ۱۱۱۰ھ کو نماز عصر کے بعد سفر آخرت اختیار کیا، آفتاب کے لفظ سے تاریخ وفات نکلتی ہے۔

## والد بزرگوار حضرت شاہ عبدالرحیمؒ

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے اپنے والد بزرگوار حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب کے حالات کمالات و کرامات میں خود ایک مفصل کتاب تحریر فرمائی ہے، جس کا نام عربی میں ”بوارق الولاية“ اور شہور نام ”انفاس العارفين“ ہے، ایک باکمال فرزند کے قلم سے باکمال پدر بزرگوار کے حالات میں مورخانہ اور ذمہ دارانہ طریقہ پر مستقل کتاب لکھنے کی اسلام کی علمی تاریخ میں زیادہ مثالیں نہیں ملتی، اس سلسلہ میں علامہ تاج الدین بسکی کا اپنی شہرہ آفاق کتاب ”طبقات الشافعیۃ الکبریٰ“ میں اپنے والد نامہ دار علامہ شیخ تقی الدین بسکی کا مفصل تذکرہ اور فخر المتأخرین ابوالحسنات مولانا عبدالحی صاحب فرنگی محلی کا اپنے والد بزرگوار مولانا عبدالحکیم لکھنوی کے حالات میں مستقل رسالہ ”حسرة العالم بوفاة مرجع العالم“ کو بطور نمونہ پیش کیا جا سکتا ہے۔

اس کتاب میں سے زیادہ تر وہ حالات و واقعات انتخاب کئے جائیں گے، جو ان کی شخصیت پر روشنی ڈالتے ہیں، اور جن سے ان کے علمی، دینی اور روحانی پایہ کا کچھ اندازہ

لے انفاس العارفين ص ۹۳-۱۱۹ لے ایضاً ص ۱۵۵

۳۱ پہلی مرتبہ مطبع احمدی دہلی میں زیور مطبع سے آراستہ ہوئی دوبارہ مطبع مجتہدائی دہلی سے شائع ہوئی جو اول میلاد اول ذکر طاعت پیش نظر ہے ۱۳۵۵ یہ باریک ٹاپ کے ۸۰ صفحات میں پھیلا ہوا ہے۔

ہو سکتا ہے اور خود شاہ صاحب کی زندگی اور رجحان اور مزاج و مذاق کی تشکیل میں انہوں نے جو بنیادی کردار ادا کیا ہوگا، اس کے تعین میں مدد مل سکتی ہے، کرامات و کشف و روحانی تجربیات و ترقیات کا (جس کا وہ خاص دور اور صاحب تذکرہ کو اس سے خاص مناسبت تھی) زیادہ ذکر نہیں کیا جائیگا کہ ان کا فہم و ادراک بھی اس زمانہ کے لوگوں کے لئے مشکل ہے، اس کے لئے اصل کتاب کی طرف رجوع مناسب ہوگا، صرف اجمالاً اتنا لکھنا ضروری ہے کہ شاہ صاحب کے حالات ایک اعلیٰ روحانی استعداد اور فطری و باطنی کمال پر دلالت کرتے اور اولیائے متقدمین کی یاد تازہ کرتے ہیں، جن کی استعدادیں نہایت قوی، زمانہ نہایت ساعد اور ماحول نہ صرف سازگار بلکہ محرک و مشوق تھا، اور "كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ" کے بموجب اس میدان میں اللہ تعالیٰ کی قدرت، اس کی تربیت اور اس کی تجلیات کا ظہور تھا، اور "كَلَّا نَسْتَدُثُّ هُوَ لَكُمْ وَهُوَ لَكُمْ مِنْ عَطَاءٍ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا" (ان کو اور ان کو سب کو تمہارے پروردگار کی بخشش سے بھر کر دیتے ہیں اور تمہارے پروردگار کی بخشش کسی سے) رکی ہوئی نہیں ہے) کی تفسیر۔

شاہ عبدالرحیم صاحب کے نانا (جو خود بڑے پایہ کے بزرگ تھے) شیخ رفیع الدین نے اپنی زندگی کے آخری ایام میں اپنا اثاثہ اپنے وارثوں کے درمیان تقسیم کر دیا، اپنی اولاد میں ہر ایک کو اس کے حسب حال سامان دیا، شاہ عبدالرحیم صاحب کی والدہ ان کی سب سے چھوٹی اولاد تھیں، جب ان کی باری آئی تو ان کو طریقت کے فوائد اور دانش کا شجرہ عنایت فرمایا، شاہ رفیع الدین صاحب کی اہلیہ محترمہ نے کہا کہ ابھی اس بچی کی شادی بھی نہیں ہوئی اس کو جہیز کا سامان دینا چاہئے تھا، نہ کہ یہ رسائل، فرمایا کہ یہ رسائل ہمیں اپنے بزرگوں سے نہ کہیں ملے ہیں، اس بچی کا ایک فرزند ہوگا جو ہماری اس معنوی میراث کا مستحق ثابت ہوگا، جہاں تک

بہیز و شادی کے سامان کا تعلق ہے، اللہ اس کا انتظام فرمائے گا، ہمیں اس کی فکر نہیں، شاہ عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ جب میں پیدا ہوا، اور کچھ سیانا ہوا تو میری نانی نے وہ سامان میرے حوالہ کیا، اور میں نے اس سے فائدہ اٹھایا۔

شاہ عبدالرحیم صاحب کی ولادت کا سنہ کہیں صراحتاً نہیں ملتا، لیکن چونکہ انھوں نے ۱۱۳۱ھ میں وفات پائی، اور ۷۷ برس کی عمر ہوئی، اس لئے سنہ ولادت ۱۰۵۲ھ ہونا چاہئے۔

شاہ عبدالرحیم صاحب تین بھائی تھے، شیخ ابوالرضا محمد، شیخ عبدالحکیم اور شاہ عبدالرحیم۔ شاہ عبدالرحیم صاحب فرماتے ہیں کہ میں صغر سنی ہی میں سرپرگڑھی باندھ کر سر بہ زانو بیٹھتا، وضو میں تمام اعضاء کو پورے طور پر دھوتا، اور وضو کی سنتوں کا اہتمام کرتا، میرے ماموں شیخ عبدالحی جو خود صاحب بزرگ تھے، دیکھ کر خوش ہوتے، اور فرماتے کہ اس کو دیکھ کر اطمینان ہوتا ہے کہ اسلاف کی یہ دولت ہماری نسل میں باقی رہے گی، اگر پوتوں کو نہ ملی تو کیا حرج ہے، تو اسے اس کے حامل و محافظ ہوں گے۔

شاہ عبدالرحیم صاحب کی بچپن ہی سے طبیعت دین کی طرف مائل اور دنیا کی دولت و عزت سے اچاٹ تھی، جو بزرگ کوئی ایسا وظیفہ بتانا چاہتے، جس سے دنیا کا کوئی مقصد حاصل ہوتا، اس کی طرف توجہ نہ کرتے، اور کہتے مجھے اس کی ضرورت نہیں، ایک نقشبندی بزرگ نے جن کا نام خواجہ ہاشم تھا، اور بخارا سے تشریف لاکر شاہ صاحب کے محلہ ہی میں فروکش تھے، ان کی طبیعت کا یہ انداز دیکھ کر ان کو اسکتا گیا۔

۱۔ انفاس العارفين ص ۴ ۲۔ ایضاً ص ۵ ۳۔ ایضاً ص ۴

۴۔ شائع لوح دل پر اللہ کا نام نقش کرنے کے لئے کاغذ پر اسم ذات کو کثرت سے لکھوانے ہیں، تاکہ وہ ذہن پر نقش ہو جائے، یہ یاد الہی کے لئے ایک طریقہ علاج تھا۔

طریقہ تلقین کیا، شاہ صاحب فرماتے تھے کہ مجھ پر اس کا ایسا غلبہ ہوا کہ میں نے ملا عبدالحکیم کا حاشیہ (یہ شرح عقائد پر ملا عبدالحکیم کا حاشیہ ہے) نقل کرنا شروع کیا، پورے ایک جزء پر اسم ذات لکھنا چلا گیا، اور مجھے شعور نہ ہوا۔

شاہ صاحب حضرت خواجہ باقی باللہ کے صاحبزادہ شیخ عبداللہ مشہور خواجہ خور کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے، جو بڑے عارف تھے، بعض غیبی اشارات اور روحانی نشانات کی بناء پر انھوں نے ان سے بیعت کی درخواست کی، انھوں نے خیر خواہانہ مشورہ دیا کہ سید آدم ہتھوری کے خلفاء میں سے کسی ایسے شیخ سے جو تشریح اور ترک دنیا اور تہذیب نفس میں راسخ القدم ہو اس سے بیعت کر لوں، میں نے کہا کہ ہمارے جواریں حضرت کے خلفاء میں حافظ سید عبداللہ تشریف رکھتے ہیں، فرمایا بہت غنیمت ہیں، جلد ان سے بیعت ہو جاؤ، میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا اگرچہ ان پر اخلا و خمول (بے نشانی) کا غلبہ تھا، انھوں نے پہلی درخواست پر بیعت فرمایا، میں دونوں بزرگوں خواجہ خور اور سید عبداللہ کی خدمت میں حاضر ہوتا رہا، اور ان کے فیض صحبت سے مستفیض، حافظ سید عبداللہ کی بھی توجہ من جانب اللہ شاہ عبدالرحیم صاحب کی جانب تھی ایک مرتبہ فرمایا، تم بچہ تھے اور بچوں میں کھیل رہے تھے، میری طبیعت کی تمہاری طرف کشش ہوئی، میں نے دعا کی کہ خدایا اس بچہ کو اولیاء میں شامل فرما، اور اس کا کمال میرے ہاتھ سے ظاہر ہو، الحمد للہ کہ اس دعا کا ثمرہ ظاہر ہوا۔

## تعلیم

شاہ عبدالرحیم صاحب نے چھوٹے رسائل سے شرح عقائد اور حاشیہ خیالی تک اپنے برادر بزرگ

لہ ایضاً ۱۵۷ حافظ سید عبداللہ کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو "انفاس العارفين" از ص ۱۵-۱۶ ۱۵ ایضاً ص ۱۱



ابوالرضا محمد سے پڑھے، بقیہ کتابیں مرزا زاہد ہروی (مشہور بہ میرزاہد) سے پڑھیں فرماتے تھے کہ تشریح مواقف اور اصول کی ساری کتابیں مرزا زاہد سے پڑھیں ان کی مجھ پر خصوصی توجہ تھی، یہاں تک کہ اگر میں کسی دن کہتا کہ آج میں نے مطالعہ نہیں کیا ہے تو فرماتے کہ ایک دو سطر پڑھ لو، تاکہ نادم نہ ہو، خواجہ نور دے بھی حاشیہ خیالی وغیرہ کے شکل مقامات میں رجوع کیا اور تشریح ہوئی، بعض اوقات ایسا ہوا کہ کسی کتاب کا ابتدائی حصہ پڑھا اور آخر تک اس کا درس خود دیا، خواجہ نور شاہ عبد الرحیم صاحب کے نانا شیخ رفیع الدین کے شاگرد تھے اور خواجہ نور نے ان سے علمی و باطنی دونوں طرح کا استفادہ کیا تھا، اس لئے وہ ان کے ساتھ بڑی خصوصیت اور احترام کے ساتھ پیش آتے تھے۔

حافظ سید عبداللہ کی وفات کے بعد شاہ عبد الرحیم صاحب نے سلسلہ ابوالعلائیہ احراریہ کے ایک بلند مرتبہ خلیفہ شیخ ابوالقاسم اکبر آبادی سے رجوع کیا، امیر نور العلاء سے بھی استفادہ کیا، خلیفہ ابوالقاسم نے شاہ صاحب کو اجازت بھی دی، خلیفہ صاحب شاہ عبد الرحیم صاحب کی تعظیم اور خصوصی خیال اس لئے بھی کرتے تھے کہ ان کو شاہ عبد الرحیم صاحب کے جد مادری شیخ عبد العزیز شکر بار سے بھی خصوصی نسبت تھی۔

شاہ صاحب نے انفساں اعرافین میں شاہ عبد الرحیم صاحب کے اپنے زمانہ کے مشائخ و اولیاء اور مجازیب سے ملاقاتوں، ان کی توجہ خصوصی کے بہت سے واقعات لکھے ہیں کہ

لے شیخ ابوالقاسم شیخ ولی محمد زونلی کے خلیفہ تھے، اور وہ امیر ابوالعلاء حسین اکبر آبادی کے شیخ ابوالقاسم ابوالعلاء کا زمانہ پایا، اور ان کی صحبت اٹھائی لیکن اجازت شیخ ولی محمد زونلی سے پائی، وفات پندرہ، واضح ہے کہ ابوالعلائی احراری سلسلہ میں پشتیت و نقشبندیت کا امتزاج ہے، کاپی کا مشہور سلسلہ جس کے شیخ سید محمد ترمذی تھے، اس سلسلہ سے تعلق رکھتا ہے۔ (تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "نہزۃ الخواطر" ج ۲۲ ص ۵)



یہ زمانہ جذب و سلوک، خدا طلبی، عشق الہی، اور درویشی کا گویا موسم بہار تھا، اور ایسے حضرات کی کثرت تھی جو اس کا ذوق رکھتے تھے، اور روحانی اور باطنی کمالات سے آراستہ تھے، اور انھوں نے شاہ صاحب پر خاص توجہ فرمائی، اور ان سے شاہ صاحب کی اچھی صحبتیں رہیں، شاہ صاحب نے حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب کے کشف ارواح وغیرہ کے بہت سے واقعات لکھے ہیں، جن سے ان کی باطنی قوت کا اندازہ ہوتا ہے، اسی طرح ان کے اشتراقات اور کرامات کے واقعات درج کئے ہیں، اس کے بعد شاہ صاحب نے بہت تفصیل سے ان کے ملفوظات درج کئے ہیں، ملفوظات سے ان کی دقت نظر، غیر معمولی ذہانت، اور اعلیٰ استعداد علمی کا اندازہ ہوتا ہے۔

شاہ صاحب فرماتے ہیں، والد صاحب کا عمل اکثر امور میں مذہب حنفی کے موافق تھا، لیکن بعض مسائل میں حدیث کے مطابق یا اپنے وجدان سے کسی دوسرے مذہب فقہی کو بھی ترجیح دیتے تھے، ان تفردات یا استثناءات میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ کا پڑھنا، جنازہ میں بھی سورہ فاتحہ پڑھنا تھا۔

کم سنی سے خواجہ نور کی خدمت میں حاضر ہونے اور ان سے روحانی و علمی استفادہ اور ان کی شخصیت و باطنی کمالات سے متاثر ہونے، نیز خواجہ ابوالقاسم اکبر آبادی سے بھی روحانی تربیت حاصل کرنے کی بنا پر (جو اس سلسلہ ابوالعلمائے میں صاحب اجازت تھے جو حضرت مجدد الف ثانی اور حضرت خواجہ باقی باللہ کے واسطے کے بغیر خواجہ عبید اللہ احرار اور سلسلہ نقشبندیہ کے مشائخ کبار تک پہنچتا تھا) نیز انھوں نے امیر نور العلماء بن امیر ابوالعلماء

۱۷ ملاحظہ ہو ذکر ملاقات حضرت ایشاں با سائراہل الشراذیم مجازیب وغیر آں، ص ۲۹-۳۲

۱۸ ملاحظہ ہو انفس العارفين ص ۳۵-۵۰ ۱۹ ایضاً ص ۵۵-۶۵ ۲۰ ایضاً ص ۶۶-۸۵

اکبر آبادی سے بھی استفادہ کیا تھا، شاہ عبدالرحیم صاحب پر حضرت سید آدم بنوری کی نسبت خاصا کے مقابلہ میں جو مسلک و حدیث الشہود میں راسخ القدم تھے، حضرت خواجہ باقی باللہ کی نسبت غالب تھی، جو عرصہ تک توحید و جودی کے ذوق و مسلک پر رہے اور یہ کہنا مشکل ہے کہ اس سے بالکلہ انقطاع عمل میں آیا، یہ بھی فراموش نہیں کرنا چاہئے کہ ان کے قریب کے اجداد و ادری میں حضرت شیخ عبدالعزیز شکر بار (م ۹۷۵ھ) بھی گزے ہیں جن پر توحید و جودی کا غلبہ تھا، ان موروثی و تربیتی اسباب کی بنا پر حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب توحید و جودی کا ذوق اور شیخ اکبر سے عقیدت، اور ان کی تحقیقات سے ایسا ذوق و شغف رکھتے تھے، جو جاہ شریعت اور دائرہ علم سے متجاوز نہیں ہونے پاتا تھا۔

شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ والد صاحب شیخ محی الدین ابن عربی کا نام بڑی تعظیم سے لیتے تھے، فرماتے تھے، اگر میں چاہوں تو قصوص الحکم کا منبر پر کھڑے ہو کر بیان کروں، اور اس کے تمام مسائل کو آیات و احادیث کے ساتھ مبہن کروں، اور اس طرح بیان کروں کہ کسی کو شبہ نہ ہے، لیکن اسی کے ساتھ وحدۃ الوجود کی صراحت کرنے سے احتراز کرتا ہوں کہ اس زمانہ کے اکثر لوگ اس کو سمجھ نہیں سکیں گے، اور الحاد و زندقہ کے گڑھے میں گر جائیں گے۔

شاہ عبدالرحیم صاحب فتاویٰ عالمگیری کو ترتیب دینے والی جماعت علماء میں شامل تھے، جو ملک کے ممتاز ترین فقہ حنفی کے عالم و صاحب نظر و صاحب درس فقیہ تھے، اس جماعت کے نگران کار اور صدر شیخ نظام الدین برہان پوری تھے، سلطان اورنگ زیب عالمگیر نے اس کام پر دو لاکھ روپیہ صرف کئے، مصنف "الثقافة الاسلامیة فی الہند" نے بڑے تفصیل و تحقیق

لے شاہ عبدالرحیم صاحب کے اس ذوق نے حضرت شاہ ولی اللہ صاحب تک نقل ہو کر وحدۃ الوجود اور وحدۃ الشہود میں تطبیق کا رنگ اختیار کر لیا۔ لے اس زمانہ کے لحاظ سے پچاس لاکھ روپے سے کم نہیں ہوں گے۔

کے بعد اس کے مرتبین کے نام درج کئے ہیں جن کی تعداد اکیس ہوتی ہے، حضرت شاہ  
عبدالرحیم صاحب بھی اس جماعت کے ایک رکن تھے لہ

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب "انفاس العارفين" میں لکھتے ہیں کہ اس زمانہ میں عالمگیر  
اس کتاب کی ترتیب و تدوین کا بڑا اہتمام تھا، ملا نظام (افسر سررشتہ عتدوین) روزانہ ایک  
صفحہ بادشاہ کے سامنے پڑھا کرتے تھے، ایک دن انھوں نے وہ حصہ پڑھا جو ملاحظہ کے سپرد تھا  
انھوں نے ایک ہی مسئلہ کے متعلق دو کتابوں کی دو متفرق عبارتوں کو جمع کر کے عبارت میں  
گنجلک پیدا کر دی تھی، شاہ عبدالرحیم صاحب (جو ان کے دوست تھے) کی نظر جب  
اس مقام پر پڑی تو اس کی تحقیق کی معلوم ہوا کہ دو کتابوں کی مختلف المعنی عبارتیں جمع کر دی  
ہیں آپ نے مسودہ کے حاشیہ پر عربی کی عبارت لکھ دی کہ "من لم يتفق في الدين قد خلط  
فيه، هذا غلط و صوابه كذا" (یعنی فقہ نہ ہونے کی وجہ سے کاتب سے یہاں خلط  
بمحت ہو گیا ہے، صحیح یوں ہے۔)

ملا نظام نے متن کی عبارت کے ساتھ شاہ عبدالرحیم صاحب کا حاشیہ بھی پڑھ دیا،  
وہ تو روانی میں پڑھتے گئے، لیکن بادشاہ جو پوری توجہ سے سنتے تھے، چونک پڑے اور فرمایا "اس  
عبارت چسیت؟" ملا نظام گھبرائے کہ انھوں نے اس کا مطالعہ نہیں کیا تھا، پھر سمجھ کر کہا کہ  
میں نے اس مقام کا مطالعہ نہیں کیا، کل تفصیل سے اس کا مطلب عرض کروں گا، گھر آئے تو ملاحظہ  
سے شکایت کی کہ میں نے یہ حصہ تمہارے اعتماد پر چھوڑ دیا تھا، تمہاری وجہ سے مجھے بادشاہ کے سامنے  
خفت اٹھانی پڑی، ملاحظہ نے اس وقت تو کچھ نہیں کہا، شاہ صاحب سے اس کی شکایت کی، شاہ صاحب  
نے کتاب میں کھول کر ان کو دکھایا کہ عبارت میں خلل اور انتشار پیدا ہو گیا ہے، اس سے بعض معاصرین

لہ۔ الثقافة الإسلامية في الهند، از مولانا مکیم سید عبدالحی صاحب حسنی رحمۃ اللہ علیہ۔ طبع الجمع العلمی دہلی، ۱۳۱۱ھ

اور فقہاء کو حسد پیدا ہوا، اور شاہ صاحب کچھ عرصہ اس کام میں شریک ہونے کے بعد اس سے  
بیلحدہ ہو گئے۔

## اخلاق و شمائل و معمولات

شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ وہ خصائل حمیدہ اور اخلاق ستودہ کے جامع تھے، شجاعت  
و فراست اور غیرت ان میں بدرجہ اتم موجود تھی، عقل معاد کی طرح عقل معاش بھی کامل اور وافر  
طور پر رکھتے تھے، ہر معاملہ میں تو شرط و اعتدال کو پسند کرتے تھے، زہد و عبادت میں نہ اتنا تعمق اور  
غلو تھا کہ رہبانیت سے اس کے حدود دل جا ئیں، اور نہ اتنی بے تکلفی اور وسعت کہ تساہل تک بات  
پہنچ جائے، لباس میں تکلف نہیں تھا، نرم اور سخت لباس جو میسر آتا استعمال فرماتے، یہ الگ بات ہے  
کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیشہ ان کو اچھا ہی لباس مرحمت فرمایا، اللہ تعالیٰ ان کی سب ضرورتیں پوری  
فرمادیتا تھا، بازار جا کر کسی چیز کے خریدنے کی مشکل ہی سے نوبت آتی، امراء اور ڈوسا کے گھروں  
پر تشریف نہیں لے جاتے تھے، اس دروازہ کو کلیتہً بند کر رکھا تھا، ہاں اگر اس طبقہ کے لوگ خود زیارت  
کے لئے آتے تو آپ بڑی خندہ پیشانی اور اخلاق سے پیش آتے، ان میں جو زیادہ معزز ہوتا اس کا  
اسی طرح اعزاز کرتے، اور اگر وہ نصیحت کی فرمائش کرتے تو بڑی نرمی کے ساتھ نصیحت فرماتے،  
اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا فرض انجام دیتے، ہمیشہ علم و علماء کی تعظیم کرتے، جہالت  
اور جاہلوں سے نفور رہتے، ہر حال میں آثار نبوی کا تبلیغ کرتے، استقامت کی بات یہ ہے کہ کبھی  
ساری زندگی بغیر عذر کے جماعت فوت نہیں ہوئی، بچپن و جوانی میں کبھی منہیات کی طرف میلان  
نہیں ہوا، ضروری امور میں بیع و شراء سے بھی احتراز نہ کرتے، نہ متفقہ علماء کی پزیرت تکلف ہیئت کی

لہ انفاں العارفين ص ۲۳۲

پابندی کرتے، نہ آزاد فقراء و صوفیاء کے بے قید باس کی، بے تکلف زندگی گزارتے تھے، بغیر ضرورت کے فرض لینا پسند نہیں کرتے تھے، جو لوگ تنعم و تفکد (لذت اندوزی اور لطفت) کے لئے فرض لیتے اس کو ناپسند فرماتے اور ملامت کرتے، طب میں بھی ذہن رسا پایا تھا۔

روزانہ ایک ہزار بار درود شریف، ایک ہزار بار نفی اثبات، کچھ حصہ بھرا اور کچھ حصہ خفا کے ساتھ، بارہ ہزار بار اسم ذات روزانہ کا معمول تھا، اپنے بھائی ابوالرضا محمد کے انتقال کے بعد مشکوٰۃ، تہذیب النافلیں، غنیۃ الطالبین کو سامنے رکھ کر وعظ فرماتے آخر میں تفسیر کا سلسلہ شروع کیا تھا، زہرا وین (سورہ بقرہ و آل عمران) سے فایغ ہوئے تھے کہ ضعف کا غلبہ ہوا، اور یہ سلسلہ موقوف ہو گیا۔

## حمیت اسلامی

حضرت شاہ عبدالرحیمؒ میں بھی اپنی خاندانی روایت کے مطابق، اور پدربزرگوار شہیدؒ (شیخ وحیہ الدین) کی وراثت میں مجاہدانہ جذبات اور حمیت اسلامی پورے طور پر موجود تھی، اور یہ بات بالکل قرین قیاس ہے کہ ان کے خاندان والا شان میں نسلاً بعد نسل جہاد و عزیمت کا سلسلہ منقطع نہیں ہونے پایا تھا، غیرت و شجاعت ان کو خاندانی ورثہ میں ملی تھی، اگرچہ شخصی و جسمانی طو پر کسی معرکہ جہاد میں شرکت کا ذکر نہیں ملتا، مگر "انفاس العارفین" میں درج واقعات سے ان کے علو ہمت، عمل بالعزیمت اور ذہنی غیرت کا اظہار ہوتا ہے، اور یہی دولت ہے جو ان کی اولاد میں منتقل ہوئی۔

## ازدواج و اولاد

شاہ عبدالرحیم صاحب کا پہلا نکاح اپنے والد صاحب کی زندگی میں ہوا تھا، جن سے ایک صاحبزادہ صلاح الدین نام پیدا ہوئے، جو کچھ بڑے ہو کر فوت ہو گئے، زویہ محترمہ حضرت مک جیات رہیں اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی شادی کے بعد ۱۱۲۵ھ یا ۱۱۲۶ھ میں قاپا پانچ دوسرا نکاح کبرستی میں بعض بشارات و اشارات غیبی کی بناء پر شیخ محمد بھلتی صدیقی کی صاحبزادی سے ہوا، جن سے دو صاحبزادے تولد ہوئے شاہ ولی اللہ اور شاہ اہل اللہ۔

## وفات

۷۷ سال کی عمر میں رمضان میں آخری بار رونے رکھے، شوال میں بیمار ہو گئے، اور امید زلیست نقطع ہو گئی، لیکن اس کے بعد صحت عود کر آئی، لیکن اوائل صفر میں مرض پھر غالب آیا، صبح صادق سے پہلے آثار موت ظاہر ہوئے تو پوری توجہ اس طرف تھی کہ نماز فجر فوت نہ ہو، اس صنعت کی حالت میں کئی بار پوچھا کہ صبح ہو گئی یا نہیں، حاضرین مجلس نے کہا کہ ابھی نہیں ہوئی، جب وقت آخر بالکل قریب آ گیا، تو ان جواب دینے والوں کو سختی سے جواب دیا کہ اگر تمہاری نماز کا

لہ القول اجمالی سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ ولی اللہ صاحب کے ملائی بھائی شیخ صلاح الدین بھائی کی عمر تک پہنچے، لہ القول اجمالی (قلبی)۔ ۷۷ شاہ صاحب "ابجد اللطیف" میں لکھتے ہیں کہ ۱۴ سال کی عمر میں میرے والد نے میرا نکاح کر دیا، اور بڑی محبت فرمائی، جو لوگ مہلت چاہتے تھے، ان سے فرمایا کہ اس میں مصلحت ہے، شادی کے بعد ہی متعدد خاندانی حادثے پیش آئے کہ ان میں سے کوئی حادثہ پیش آتا تو شادی ملتوی ہو جاتی، ان حوادث میں آخری حادثہ کے طور پر اپنے بڑے بھائی صلاح الدین کی والد صاحبہ کی وفات کا ذکر کیا۔ ص ۱۰

وقت نہیں آیا تو ہماری نماز کا وقت آگیا، فرمایا میرا رخ قبلہ کی طرف کر دو، اس وقت اشارہ سے نماز پڑھی حالانکہ وقت میں شک تھا، اس کے بعد زیر لب اسم ذات کے ذکر میں مشغول ہو گئے، اور جان جان آفریں کے سپرد کی، یہ واقعہ چہار شنبہ ۱۲ صفر ۱۱۳۱ھ کا ہے، یہ فرخ سیر کی حکومت کے آخر کا دور ہے، آپ کے انتقال کے بعد فرخ سیر پچاس دن مجبوس رہا اور شہر میں بڑا اضطراب پیدا ہوا، انتقال کے وقت عمر شریف ۷۷ سال تھی یہ

## حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب شاہ ولی اللہ صاحب کی نظر میں

حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب کی اگرچہ کوئی اہم تصنیف جس سے ان کا علمی مرتبہ ظاہر ہو (سوائے ایک رسالہ کے) موجود نہیں، ان کی شہرت زیادہ تر اپنے لائق اور باکمال فرزند ہی کے ذریعہ ہے، اور انھیں نے ان کا تعارف ”انفاس العارفین“ کے ذریعہ کرایا، جہاں تک علم ہے، ان کے حالات میں ان کے کسی اور سرشار کی کوئی کتاب نہیں، لیکن شاہ صاحب کی تصنیفاً بالخصوص ”انفاس العارفین“ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان کے علوئے مرتبہ، قوتِ باطنی، مقبولیت عند اللہ اور علم و سلوک میں ان کے مراتب عالیہ سے علی وجہ البصیرۃ اس زیادہ معتقد اور متاثر ہیں، جتنا کہ ایک سعادت مند فرزند عام طور پر اپنے باکمال بزرگ کمالات و احسانات کا معترف اور مدح ہوتا ہے، شاہ صاحب کو ان کے کمالات باطنی و علمی کے بارے میں علم الیقین اور وجدانی کیفیت، اور ان کے تذکرہ میں ایک شکر اور سرشاری کی کیفیت معلوم ہوتی ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب کی تعلیم و تربیت، کمالات علمی و باطنی کے حصول اور علم و سلوک میں درجہ امامت — واجتہاد تک پہنچنے میں والد بزرگوار کی

نسبت باطنی، قوتِ تاثیر اور شفقت اور دعاؤں کا بڑا حصہ ہے۔

## ہندوستان کے عربی النسل خاندان اور ان کی خصوصیات اور واپا

شاہ صاحب کے اجداد کرام کے مختصر تذکرہ سے (جس کا خلاصہ ان صفحات میں پیش کیا گیا ہے) اندازہ ہوتا ہے کہ ان میں تین نیاں صفتیں قدر مشترک کے طور پر بالعموم متواتر رہیں۔

۱۔ ایک علم و دین، وسع و تقویٰ اور قضا و افتاء سے عمومی تعلق، جو علم و دین سے نسلی و خاندانی مناسبت اور عزیمت و علو ہمت کی بناء پر (جس کو خاندانی روایات و واقعات اور مخلص و بلند ہمت سرپرستوں اور مرہبوں کی تعلیم و تربیت غذا پہنچاتی رہتی تھی) بیدار قیاس نہیں اسلاف کے کارناموں اور ان کی صلاح و تقویٰ کی بناء پر اللہ تعالیٰ نے بہت سے خاندانوں کی حفاظت فرمائی ہے، اور دولت دین کی حفاظت کا ان میں اسی طرح سے انتظام فرمایا ہے، جیسا کہ ان دو قسمیوں کی دیوار کو اپنے ایک مقبول بندہ کے ذریعہ کرنے سے بچایا اور مستحکم کر دیا جن کا باپ صلح و دینداری سے منصف تھا، "وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا" (ان دونوں کا باپ نیک تھا) ہندوستان کے بیسیوں خاندانوں کی تاریخ اس تسلسل اور حفاظت و عنایتِ خداوندی کی شہادت دیتی ہے، جن میں صدیوں تک علم و دین، قضا و افتاء، تدریس و تصنیف اور ارشاد و ہدایت کا سلسلہ جاری و قائم رہا۔

۲۔ دوسری حفظ انساب، خاندانی شجروں کی ترتیب و نگہداشت اور کفایت" کا

لئے ظاہر ہے کہ یہ کوئی کلیہ نہیں جس میں کسی استثناء کی گنجائش نہ ہو، مشرفاء و اہل فضل کے خاندانوں کی طرح اس کو اکثر یہی کہا جاسکتا ہے۔

لئے ملاحظہ ہو سورہ کہف کی آیات "وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ (إِلَى) رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّهِمْ" (الکہف ۸۲)



وہ میعار و اہتمام جو بلاد عربیہ اور قدیم اسلامی ممالک میں بھی اس درجہ میں نہیں تھا، غالباً اس کی وجہ دیارِ حرم میں اپنے اس نسب کی حفاظت کا جذبہ (جو یہ خاندان بلاد عربیہ سے لے کر آیا تھا) اور خود ہندوستان کے طبقاتی نظام اور خاندانی تفاخر کا اثر بھی اس کا باعث تھا، باوجود اس کے کہ شریعت نے اس اہتمام کا مکلف نہیں کیا ہے، اور اس میں بعد کی صدیوں اور غیر عرب ملکوں میں غلو پیدا ہو گیا ہے، لیکن اس کے ساتھ اس کا یہ نتیجہ ضرور قابلِ لحاظ ہے کہ صدیوں تک ان خاندانوں میں نسلی خصوصیات قائم رہیں، اور وہ عجمی اور غیر اسلامی ملک کے معاشرہ اور تہذیب میں تحلیل نہ ہونے پائے۔

۳۔ تیسری صفت جلاوت و شجاعت، سپہ گری کے صفات جس کو عربی میں ”فروسیۃ“ اور ”قنتوۃ“ (شہ سواری و مردانگی) کے لفظ سے ادا کیا جاتا ہے، جو نسل عرب اور قبیلہ قریش کی نسلی و موروثی صفت ہے، اور جس کے نمونے شیخ معظم اور شیخ وجیہ الدین کے حالات میں واضح طور پر گذر چکے ہیں، اور اس کا ظہور اتنم خود شاہ صاحب کے پوتے مولانا شاہ محمد اسماعیل صاحب شہیدؒ کی زندگی میں دیکھنے میں آتا ہے۔

ان نمایاں صفات کے ظہور و توارث کے نفسیاتی و عقلی اسباب بھی میں جو عربی النسل خاندان تالیخ کے مختلف دوروں میں حجاز، عراق، اور ایران و ترکستان سے ہندوستان منتقل ہوئے رہے، ان میں سے اکثر کی ہجرت اور ہندوستان میں توطن کا سبب یا اپنے دین و ایمان کی حفاظت یا عزت و ناموس بچانے کا جذبہ تھا کہ وہ تازی حملہ سے خطرہ میں پڑ گئے تھے، یہ مقصد بعد کی کئی پشتوں تک لوگوں کو یاد رہا، اور ان کو بھی اس کی لاج تھی، اللہ تعالیٰ نے بھی اس کی برکت سے ان کے دینی حالات میں ترقی دی کہ وہ ”فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَآخَرُوا مِن دِيَارِهِمْ فَأُوْدُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقَاتِلُوا“ (آل عمران - ۱۸۵) کا مصداق تھے۔

باجہاد فی سبیل اللہ اور دعوت الی اللہ کا جذبہ تھا، جس کا اس وقت (بھٹی ساتویں صدی ہجری کی دنیا میں) ہندوستان میں سب سے بڑا میدان تھا، اس وسیع ملک کے جس کو برصغیر کہنا صحیح ہوگا، بہت سے حصے سلطنت اہل اسلام کے ابھی زیر نگین نہیں آئے تھے، اور وہاں مختلف حاکم و راجہ حکومت کر رہے تھے، اور بعض اوقات احکام شرعی کی تعمیل اور شعائر اسلام کے اظہار میں خلل انداز ہوتے تھے، ان میں سے بہت سے وقتاً فوقتاً سرکشی اور بغاوت بھی کرتے رہتے تھے، ہر جگہ لشکر سلطانی کا پہنچنا مشکل بھی تھا، بیرون ہند سے آنے والے ان شریف و نجیب اور حوصلہ مند اور جہاد و غزاکے شائق عربی النسل خاندانوں اور ان کے سر پر آوردہ افراد کے لئے ان علاقوں کا فتح کرنا اور ان کو مرکزی سلطنت کے حوالہ کرنا ان کی حوصلہ مندوں کی تسکین کا سامان بھی تھا، دینی جذبہ کی آسودگی کا ذریعہ بھی، اور دنیاوی وجاہت و امارت کا وسیلہ بھی، ان کو ان علاقوں میں معافیاں دی جاتی تھیں، ان کے افراد منصب قضا و نیابت پر مامور بھی ہوتے تھے، چنانچہ ان عربی و ایرانی النسل خاندانوں کی تاریخوں میں بکثرت ایسے واقعات ملتے ہیں کہ ان کے پیش روؤں نے ہندوستان کے بعض ایسے دور دراز علاقے اور مہول اور غیر اہم مقامات فتح کئے، جو باقاعدہ ممالک محروسہ میں داخل نہیں ہو سکے تھے۔

لہذا اس کی ایک مثال امیر کبیر سید قطب الدین محمد المدنی (م ۶۷۰ھ) ہیں جو اودھ کے خاندان قطبی حسنی کے بانی اور حضرت سید احمد شہید کے جد امجد ہیں، وہ غزنی کے راستہ سے ساتویں صدی ہجری کے اوائل میں اعزہ و سادات اور غزنی کے رؤسا و شرفاء و مجاہدین کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ دہلی تشریف لائے، دہلی سے پورب کا قصد کیا اور اول قنوج، پھر مانگ پڑا اور کرہ پر (جو اس زمانہ میں ایک مستقل حکومت کا مرکز تھا) حملہ کیا اور اس تمام علاقے کو فتح کر کے اسلامی حکومت میں شامل کیا۔ (سیرت سید احمد شہید، اول ص ۷۹)

ان خاندانوں کو اس کا احساس تھا کہ ہم ہندوستان میں ایک بلند مقصد کے لئے آئے تھے، ہمارے دین، ہماری تہذیب اور ہماری سعادت کا اصل سرچشمہ مرکز اسلام جزیرۃ العرب اور حجاز مقدس ہے، ہم کو اپنی اس اصل سے کُلّی طور پر کبھی منقطع نہیں ہونا چاہئے، اور اپنے نسلی تہذیبی، اور اخلاقی امتیازات کو ہر قیمت پر برقرار رکھنا چاہئے، ہم جب ہی دنیا کے اس دور افتادہ حصہ اور بیگانہ تہذیب و ماحول میں بولنے اندر ایسی تخلیلی طاقت اور ایک طرح کا تیزاب رکھتا ہے جس نے باہر سے آنے والی قوموں اور نسلوں کو اپنے اندر کُلّی طور پر جذب اور ان کی خصوصیات کو فنا اور سوخت کر دیا، محفوظ اور باعزت رہ سکتے ہیں، اس احساس نے ان کے اندر دینی نسلی غیرت اور خارجی اثرات کے مقابلہ میں غیر معمولی قوتِ مقابلہ پیدا کر دی جس سے ان کی انفرادی شخصیت بہت حد تک محفوظ اور ان کی خصوصیات صدیوں تک نسل در نسل منتقل ہوتی رہیں۔

اس تحقیقت کا اظہار بڑے واضح طریقہ پر خود حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے اس وصیت نامہ میں ہوا ہے، جو ”المقالة الوضیة فی النصیحة والوصیة“ کے نام سے انھوں نے قلم بند فرمایا، جس میں ان کے مخاطب سب سے پہلے ان کے خاندان کے لوگ ہیں، پھر تمام اہل تعلق اور ملت اسلامیہ ہندیہ، شاہ صاحب تحریر فرماتے ہیں:۔

”ہمیں یہ نہیں بھولنا چاہئے کہ ہم پر دہیسی لوگ ہیں، ہمارے اجداد نے ہندوستان ہجرت کی، نسب اور زبان کی عربیت ہمارے لئے دو بڑی فخر کی باتیں ہیں، یہی ہم کو تیدالاولین والآخرین، افضل الانبیاء والمرسلین، مفرح کائنات و فخر موجودات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے قریب کرتی ہیں، اس نعمتِ عظمیٰ کے فکریہ کا تقاضا ہے کہ ہم امکانی حد تک

ان عربِ اولین کے عادات و روایات سے یکسر بے تعلق نہ ہونے پائیں جن میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نشوونما ہوا تھا، اور عجمیوں کے رسوم اور ہندوؤں کے طور طریق کو اپنے اندر پھیلنے نہ دیں۔“

آگے چل کر فرماتے ہیں:-

”ہم میں خوش نصیب وہ ہے جس کو عربی زبان میں کچھ درخور حاصل ہو، صرف نوح، ادب میں دخل ہو اور حدیث و قرآن سے واقفیت رکھتا ہو، ہمیں حرمین شریفین میں بھی حاضری دیتے رہنا چاہئے، اور اس سے قلبی وابستگی رہنی چاہئے، اس میں ہماری سعادت کا راز ہے، اور اس سے اعراض و روگردانی کرنے میں شقاوت و محرومی پنہاں ہے۔“

عربی النسل اور عالی نسب ہونے کے ما سوا اس خاندان کو فاروقیت کا شرف بھی حاصل تھا، دیارِ عجم میں اس خاندان سے اللہ تعالیٰ نے بارہا حفاظت دین شام، اسلام کے اعلاء اور دشمن اسلام تحریکوں کے مقابلہ کا مجددانہ کام لیا، جس میں فاروقی غیرت کا بھی دخل تھا، اور فاروق اعظم سے نسبت و نسبی تعلق کا احساس و افتخار بھی کام کرتا ہوگا، جو ایک طاقتور نفسیاتی محرک بھی ہے، دسویں صدی ہجری میں اسی خاندان کے ایک فرد فرید نے اکبری فتنہ کا استیصال کیا، اور ہندوستان کو کفر و احماد و وحدت ادیان کے فتنہ اور ”نیادورنیا آئین“ ”نیا ہزارہ“ ”نئی امامت“ کی خطرناک سازش کا شکار بننے سے بچا لیا، حضرت شیخ احمد فاروقی (مجدد الف ثانی) کو اس نسبت پر فخر تھا، اور وہ

لہ المقاتلة الوضیة فی النصیحة والوصیة“ فارسی، طبع دہلی ۱۳۶۷ھ

۲۰ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ”تاریخ دعوت و عزیمت“ حصہ چہارم ص ۶۱-۶۳ اور ص ۱۰۵-۱۰۸

دینی حمیت کو اس کا تقاضا اور قدرتی نتیجہ سمجھتے تھے، جمہور اہل سنت اور عقائد اسلامیہ کے خلاف ایک مشہور عارف و شیخ کی ایک تحقیق سن کر ان کے قلم سے بے اختیار یہ الفاظ نکلے ہیں۔

مخدوما! این فقیرا تا بستمع اشال مخدومی این فقیراں طرح کی باتوں کے  
 این سخنان نیست بے اختیار رگ سننے کا تا نہیں رکھتا بے اختیار میری  
 فاروقیم در حرکت می آید! فاروقی رگ حرکت میں آجاتی ہے۔

اسی طرح یہ سن کر کہ قصبہ سالانہ میں خطیب نے خطبہ جمعہ میں خلفاء راشدین کا ذکر عمدًا

ترک کر دیا، تحریر فرمایا:۔

دیوں استماع این خبر وحشت انگیز جب اس خبر وحشت اثر سے  
 در شورش آورد و رگ فاروقیم را حرکت طبیعت میں اضطراب پیدا ہوا،  
 داد بچند کلمات اقدام نمود! اور اس نے میری فاروقی رگ کو

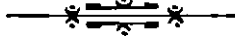
حرکت دی، یہ چند لفظ میرے  
 قلم سے نکل گئے۔

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی تجدید و احیاء دین کے وسیع اور کثیر الانواع کام میں (جس میں اصلاح عقائد، رد شرک و بدعت، اشاعت کتاب و سنت، ترویج فن حدیث، اثبات خلافت خلفاء راشدین، اور رفض و شیعیت کی تردید شامل ہے) یقیناً یہ نسبت اور اس کے شرف و ذمہ داری کے احساس کو بھی دخل ہوگا، جو نفسیات، علم الحیاء، اور نسلی اصول و تجربات کے لحاظ سے (جس کے شواہد بکثرت نسلوں اور

لے مکتوب ۱۵۱ دفتر اول بنام ملاحسن کشمیری۔

لے مکتوب ۱۵۱ حصہ ششم دفتر دوم۔

خاندانوں کی تاریخ میں پائے جاتے ہیں) ہر طرح قرین قیاس اور مطابق عقل ہے حدیث میں بھی آتا ہے کہ الناس معادن كعادن الذهب والفضة خيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام اذا فقهوا<sup>لہ</sup>۔



لہ لوگ اسی طرح سے (جو اہرات کی) کانیں ہیں، جیسے سونے چاندی کی کانیں ہوتی ہیں، جو ان میں جاہلیت کے زمانہ میں بہتر تھے، وہ اسلام میں بھی بہتر ہیں، بشرطیکہ وہ (دین کی) سمجھ حاصل کریں۔

(روایت صحیح مسلم)

# باب چہارم

## مختصر حالاتِ زندگی

### ولادت

شاہ صاحب کی ولادت چہار شنبہ کے دن ۴۴ شمال ۱۱۲ھ طلعہ آفتاب کے وقت اپنے نانیہال قصبہ پھلت (حال ضلع مظفرنگر) میں ہوئی، تاریخ ولادت عظیم الدین سے نکلتی ہے، شاہ ولی اللہ صاحب کی ولادت کے وقت آپ کے والد ماجد حضرت شاہ عبدالرحیم صفا کی عمر ساٹھ سال تھی، شاہ عبدالرحیم صفا کو اس مبارک فرزند کی ولادت سے پہلے بہت سے بشارات نظر آئے تھے، شاہ عبدالرحیم صاحب نے ساٹھ سال کی عمر میں پہلی اہلیہ کی موجودگی میں جو شیخ صلاح الدین کی والدہ تھیں، شادی کا ارادہ کیا، اس میں اشارات غیبی اور بشارات کو دخل تھا، جب شیخ محمد پھلتی کو معلوم ہوا تو

لے خوش قسمتی سے حضرت شاہ صاحب کے قلم سے اختصار کے ساتھ اپنی زندگی کے ضروری حالات، تعلیم و علمی نصاب جو انہوں نے پڑھا، والد صاحب کی تعلیم و تربیت کے بعض خصوصی انداز، بیعت و اجازت، سفر جازا اور وہاں کے شائع سے استفادہ، ان کا تعارف و تذکرہ اور زندگی کے بعض اہم واقعات محفوظ ہو گئے ہیں ان مواد و معلومات کے ڈروڑے ماخذ ہیں، 'الجزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف' اور 'سالہ انسان العین فی شائع الحرمین' شاہ صفا کی زندگی کے مختصر حالات انہیں دونوں کتابوں 'الجزء اللطیف' اور 'سالہ انسان العین' سے ماخوذ اور مقتبس ہیں، کہیں کہیں انفاں اور انفاں اور انقوال اجمالی سے استفادہ کیا گیا ہے۔

۱۱۲ھ الجزء اللطیف ص ۱ مطبوعہ لاہور۔

انہوں نے اپنی صاحبزادی کو نکاح میں دینے کا فیصلہ کیا، اور اوائل ۱۱۱۲ھ میں یہ مبارک عقد ہو گیا۔

”القول الجلی“ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا اسم گرامی فخر النساء تھا، اور وہ علوم دینیہ میں ایسا درک رکھتی تھیں، جس کا خواتین کو بہت کم موقعہ اور شرف حاصل ہوتا ہے، کتاب کے مصنف شیخ محمد عاشق پھلتی لکھتے ہیں، جو ان کے حقیقی بھائی کے فرزند تھے، و صاحب البيت أدنی بما فیہ۔

والدہ شریفہ شاہ کہ بعلم شریعت  
آپ کی والدہ ماجدہ تفسیر و حدیث  
از تفسیر و حدیث عالم، و آداب طریقت  
جیسے علوم شریعیہ کی عالم، آداب طریقت  
متادبہ، و باسرا حقیقت عارفہ،  
سے آراستہ سیراستہ، اسرار حقیقت کی  
و بمصدق ام خود فخر النساء بودند۔  
معرفت رکھنے والی، اور ان وجوہ سے  
حقیقتاً طبقہ انات کے لئے باعث فخر  
اور اسم باسٹی تھیں۔

ولادت سے پہلے شاہ عبدالرحیم صاحب نے خواجہ قطب الدین بختیار کعلیؒ کی خواب میں زیارت کی انہوں نے فرزند کی بشارت دی، اور فرمایا کہ اس کا نام میرے نام پر قطب الدین احمد رکھنا، شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ میری ولادت ہوئی تو والد صاحب کے ذہن میں یہ بات نہیں رہی، اور انہوں نے ولی اللہ نام رکھا، کچھ مدت کے بعد یاد آیا تو میرا دوسرا نام قطب الدین احمد تجویز کیا۔ شاہ صاحب سات سال کے تھے کہ والدین کے ساتھ تہجد میں شریک ہوئے، اور دعا کرتے وقت ان دونوں کے ہاتھوں میں اپنے ہاتھ دیئے، اور اس طرح وہ خواب پورا ہوا، جو ان کے والد ماجد نے ان کی ولادت سے قبل دیکھا تھا۔

لہ انفاں العارفين ۱۱۱۲-۱۱۱۳ ھ القول الجلی (قلی) عمقہ کہ متب خانہ خانقاہ کا نظیر کیا کری ۱۱۱۳ انفاں العارفين ۱۱۱۴ ھ ایضاً ص ۱۱۱



## تعلیم

شاہ صاحب کی عمر چھ پانچ سال کی ہوئی تو مکتب میں داخل کئے گئے، سات سال کی عمر میں سنت ابراہیمی ادا ہوئی اور ختنہ ہوا، اور اسی عمر سے نماز کی عادت ڈال دی گئی، اس سال کے آخر میں قرآن مجید کے حفظ سے فراغت ہوئی، اور فارسی کتابیں اور عربی کے مختصرات پڑھنا شروع کئے، اور کافیہ ختم کی، دس سال کی عمر میں شرح جامی شروع کی، فرماتے ہیں کچھ میں باجملہ مطالعہ کی استعداد پیدا ہو گئی، چودہ سال کی عمر میں بیضاوی کا ایک حصہ پڑھا، پندرہ سال کی عمر میں ہندوستان میں راج علم متداولہ سے فراغت کی، والد صاحب نے اس خوشی میں بہت بڑی دعوت کی اور بڑے پیمانہ پر کھانا تیار کیا جس میں خواص و عوام شریک ہوئے۔

اسی پندرہ برس کی عمر میں والد صاحب سے مشکوٰۃ کا درس لیا، جس کا صرف تھوڑا حصہ (کتاب البیوع سے آداب تک) رہ گیا، کتاب کی قراءت دوسرے ساتھی نے کی تھی، جو حصہ رہ گیا تھا، اس کی بھی اجازت والد صاحب سے حاصل ہوئی، والد صاحب ہی سے صحیح بخاری کتاب الطہارت تک، شمائل ترمذی، تفسیر مدارک و بیضاوی کا کچھ کچھ حصہ پڑھا، فرماتے ہیں کہ خدا کا ایک بڑا انعام یہ ہوا کہ والد صاحب کے درس قرآن میں کئی بار شریک ہوا، جس سے معانی قرآن کا ایک دروازہ کھل گیا۔

## شاہ صاحب کا پڑھا ہوا نصاب

شاہ صاحب نے البحر اللطیف میں اپنے پڑھے ہوئے نصاب کا تفصیل سے ذکر کیا ہے،

لے البحر اللطیف ۱۰ لے ایضاً ۱۰ لے ایضاً ۱۰ لے ایضاً ۱۰ لے ایضاً ۱۰ لے ایضاً ۱۰

تذکرہ  
عبدالرحیم صاحب  
۹۶۲  
۱۷۱

۹۶۲  
۱۷۱

فقہ میں شرح وقایہ اور ہدایہ (کچھ حصہ چھوڑ کر) اصول فقہ میں حسامی اور توضیح و تلویح کا بڑا حصہ منطق میں شرح شمشیر کبکمل، اور ایک حصہ شرح مطالع کا، علم کلام میں شرح عقائد کبکمل، خیالی کے حاشیہ کے ایک حصہ کے ساتھ، کچھ حصہ شرح موافقت کا پڑھا، سلوک میں ایک حصہ عوائد اور رسائل نقشبندیہ وغیرہ کا، اختلافی میں شرح رباعیات مولانا جامی اور لوائح، مقدمہ شرح اللغات، مقدمہ نقد النصوص، خواص اسماء و آیات میں وہ مجموعہ جو خاص اس موضوع پر ہے اور الفوائد المائة وغیرہ، والد صاحب نے کئی بار مجھے ان خواص و فوائد کی اجازت دی۔

طب میں موجز، فلسفہ میں شرح ہدایۃ الحکمتہ وغیرہ، معانی میں مطول کا بڑا حصہ، مختصر المعانی کا اتنا حصہ جس میں ملا زادہ کا حاشیہ ہے، ہندسہ اور حساب میں بعض مختصر رسائل۔

شاہ صاحب کے اس نصاب میں ان کے والد ماجد اور استاد تحقیقی شاہ عبدالرحیم صاحب کے اجتہاد و انتخاب کو کبھی کچھ دخل تھا، ساتویں صدی ہجری سے ہندوستان میں جو نصاب درس رائج تھا، اور جس میں نویں صدی ہجری کے آخر میں شیخ عبدالشہر اور شیخ عزیز الشہر کے ملتان سے دہلی آنے پر علم کلام و بلاغت و معقولات کی بعض کتابوں کا اضافہ ہوا، پھر دسویں صدی میں امیر فتح الشہر شیرازی کی آمد ہندوستان پر ایران کے علمائے متاخرین محقق و دوانی، میر صدر الدین شیرازی، اور میر غیاث الدین منصور، اور مرزا جان کی تصنیفات داخل نصاب ہوئیں، غالباً شاہ عبدالرحیم صاحب کی حقیقت پسندی اور اپنے ہونہار فرزند کی ذکاوت پر اعتماد کر کے ان میں سے کئی کتابوں کو (جن میں اکثر کتب رمضان تھے) حذف کر دیا گیا، مثلاً نحو میں مصباح، لب الارب (مصنف قاضی ناصر الدین بیضاوی) ارشاد (مصنف قاضی شہاب الدین دولت آبادی) کے بجائے صرف کافیہ، اور شرح جامی پڑھائی گئی، اصول فقہ میں منار اور اس کے شروح، اور اصول بزدوی کے بجائے حسامی، اور توضیح و تلویح کا کچھ حصہ، تفسیر میں کشاف ترک کر دی گئی،

حدیث میں مشارق الانوار شامل نہیں ہے، ادب میں مقامات حریری کا عام رواج تھا اور بعض بزرگوں کے حفظ کرنے کا بھی ذکر آتا ہے، لیکن شاہ صاحب کے نصاب درس میں وہ نظر نہیں آتی، یہ ممکن ہے کہ ان میں سے بہت سی کتابیں بارہویں صدی کے اوائل تک بہت سے حلقہ کے درس میں متروک ہو گئی ہوں۔

واضح ہے کہ بارہویں صدی ہجری ہی میں استاد العلماء ملا نظام الدین سہالوی فرنگی محلی نے جو حضرت شاہ صاحب کے کبر السن معاصر تھے، اور جنہوں نے شاہ صاحب کی وفات سے پندرہ سال پہلے ۱۱۶۱ھ میں رحلت کی، اس نصاب درس میں بہت عظیم اضافہ کیا، خاص طور پر صرف و نحو، منطق و فلسفہ، ریاضی و بلاغت، اور علم کلام میں کثیر التعداد کتابوں کا اضافہ کیا، جن میں مزید اضافہ کے بعد (جو ان کے تلامذہ اور تلامذہ کے تلامذہ کے دور میں بغیر کسی منصوبہ کے ہوا) اس نصاب نے درس نظامی کی وہ آخری شکل اختیار کی جو ابھی تک قدیم مدارس میں رائج ہے۔

شاہ صاحب کے بیان کئے ہوئے نصاب درس میں ادب عربی کی کوئی کتاب نظر نہیں آتی، حالانکہ شاہ صاحب کی عربی تالیفات بالخصوص "حجۃ اللہ البالغہ" شہادت دیتی ہے کہ ان کو عربی زبان اور اس میں تخریر و انشاء پر نہ صرف قدرت تھی، بلکہ (جہاں تک حجۃ اللہ البالغہ کا تعلق ہے) وہ اس میں ایک ایسے طرز و اسلوب کے بانی ہیں، جو علمی مضامین و مقاصد کے شرح و بیان کے لئے موزوں ترین اسلوب ہے، اور جس میں علامہ ابن خلدون کے بعد ان کا کوئی

لے نصاب درس کی عہد بعد تبدیلیوں، معیار فضیلت کے بدلنے اور ایک ہی کتاب کے متعدد شروح و حواشی کے اضافہ اور ان کے اسباب و محرکات سے واقف ہونے کے لئے والد ماجد مولانا حکیم سید عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب "انتقاة الاسلامیۃ فی الہند" مطبوعہ المجمع العلمی دمشق، اور اردو میں ان کا پرمز اور متفقانہ مضمون "ہندوستان کا نظام درس اور اس کے تغیرات" مطبوعہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لاہور۔

ہم پایہ اور ہر نظر نہیں آتا، معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب نے بطور خود عربی ادب اور شروظ نام کی ان قدیم معیاری کتابوں کا مطالعہ کیا جو سلامت و صلاحات کا نمونہ تھیں اور جو عجمی عربی کے اثرات سے بہت کچھ محفوظ تھیں، اور حجاز کے قیام میں خاص طور پر عربی میں اس عظیم تصنیفی کام کی تیاری کی جس کو تیسرا الہی نے شاہ صاحب کے لئے مخصوص کر رکھا تھا، اگر مقامات حریری کا ذکر ہوا نہیں چھوٹ گیا ہے تو اس کے شاہ صاحب کے نصاب میں داخل نہ ہونے سے بجائے نقصان کے فائدہ ہوا ہوگا کہ متاخرین عام طور پر اس کے زخم خوردہ ہیں، اور اس کی وجہ سے صحیح و قوافی کے ایسے پابند کہ بے تکلفی اور روانی کے ساتھ مطالب عالیہ کے ادا کرنے اور انہار مافی الضمیر سے عام طور پر قاصر نظر آتے ہیں، حریری کے بعد جس نے بھی کسی مضمون پر قلم اٹھایا حریری ہی کے قلم سے لکھا جس کا قطر پرانا ہو گیا تھا، رسائل و خطوط اور کتابوں کی تقریظیں حتیٰ کہ فتاویٰ کی طویل جباتیں بھی حریری کے اس اثر سے آزاد نہیں۔

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ طالب علمی ہی کے زمانہ میں مضامین عالیہ ذہن میں آتے تھے، جن میں برابر ترقی محسوس ہوتی تھی، والد صاحب کی وفات کے بعد بارہ سال تک یہی کتب و عقلی علوم کی کتابیں پڑھانے کی پابندی کی، اور ہر علم میں غور و نحوہ اور اشتغال کا موقع ملا۔

## والد ماجد کی شفقت و تربیت اور اجازت و خلافت

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ والد صاحب کی شفقت میرے حال پر ایسی تھی کہ کم کسی

لہ صاحب "ایانہ ابجدی" لکھتے ہیں "وقد اقام بالبحجاز ستین و زاحم العرب و سمع من اهل البادية و هم يومئذ احسن حالاً منهم في زماننا" (حجاز میں کئی سال قیام فرمایا، عربوں سے اختلاط و صحبت رہی اور اہل باویر سے جو اس زمانہ کے مقابلہ میں تہمتھے صحیح و صحیح زبان سنی) ص ۱۵۸ بحجۃ اللطیف ص ۱۵۸

باپ کی بیٹی پر کسی استاد کی شاگرد پر اور کسی شیخ کی مرید پر ہوگی، حضرت شاہ عبدالرحیم صاحبؒ کی تربیت کا انداز بھی بڑا حکیمانہ تھا، شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں کہ ایک روز زمانہ طفولیت میں اجاب واعزہ کی ایک جماعت کے ساتھ ایک باغ کی سیر کو چلا گیا جب اس آیتوالد صاحبؒ نے فرمایا، ولی اللہ! تم نے اس دن رات میں وہ کیا حاصل کیا جو باقی رہے؟ ہم نے اس دن میں اتنا درود پڑھا، شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں، یہ سن کر میرا دل باغات کی سیر و تفریح سے بالکل سرد ہو گیا، اس کے بعد پھر اس کا شوق نہیں پیدا ہوا، شاہ صاحبؒ فرماتے ہیں کہ والد صاحبؒ مجھے حکمت عملی، آداب مجلس اور تہذیب و دانش مندی کی باتیں بہت سکھاتے تھے، اور اکثر یہ شعر پڑھتے تھے

آسائش دو گیتی تفسیر اس دو حرف است  
باد و تاشاں تلتطف باد شمتاں مدارا سلم

فرماتے تھے کہ مجھے ہدایت فرمائی کہ جو لوگ مرتبہ میں کم ہوں ان سے ہمیشہ سلام میں سبقت کرنا، اور ان سے ہمیشہ خوش اخلاقی سے پیش آنا، اور ان کی خیریت و احوال دریافت کرنا، اور اس کو معمولی بات نہ سمجھنا۔

صد ملک دل یہ نیم نگہ می تو اں خرید  
خوباں در ایں معاملہ تقصیر می کنند

یہ بھی فرماتے تھے کہ بعض لوگ کسی خاص پوشاک یا عادت کے پابند ہو جاتے ہیں، کوئی نکیہ کلام مقرر کر لیتے ہیں، بعض کھانوں سے ایسے متنفر ہو جاتے ہیں کہ ان کی وہ چڑھ مقرر ہو جاتی ہے، ان سب چیزوں سے پرہیز کرنا چاہئے، اپنی کسی خواہش کی تکمیل میں

صرف لذت جوئی مقصود نہ ہو، اس میں کسی ضرورت کی تکمیل کسی فضیلت کا حصول، یا ادائے سنت مقصود ہونی چاہئے، چال ڈھال، نشست و برخاست، کسی سے صنعت یا کسل مندی کا اظہار نہیں ہونا چاہئے، شاہ عبدالرحیم صاحب شاہ صاحب کے بیان کے مطابق شجاعت، فراست، خوش انتظامی اور غیرت کے اوصاف عالیہ سے متصف تھے، عقل معاش بھی عقل معاد کی طرح کامل و وافر رکھتے تھے، ہر معاملہ میں اعتدال کو پسند کرتے تھے، شاہ صاحب کی سیرت و اخلاق میں انہیں چیزوں کا پرتو تھا۔<sup>۱۱</sup>

والد صاحب ہی سے چودہ سال کی عمر میں بیعت کی اور اشغال صوفیہ بالخصوص مشائخ نقشبندیہ کے اشغال میں مشغول ہوئے، توجہ اور تلقین حاصل کی، والد صاحب نے آداب طریقت کا ایک حصہ تعلیم کیا، اور خرقة پہنایا، شاہ صاحب کی عمر سترہ سال کی تھی، کہ حضرت شاہ عبدالرحیم صاحب نے اس دنیا سے رحلت فرمائی، آپ نے مرض موت میں بیعت و ارشاد کی اجازت دی، اور بار بار فرمایا کہ بیدار کیڈی (اس کا ہاتھ میرے ہاتھ کی طرح ہے)۔<sup>۱۲</sup>

## شادی

شاہ ولی اللہ صاحب کی عمر چودہ سال کی تھی کہ آپ کے والد ماجد نے آپ کی شادی آپ کے ماموں شیخ عبید اللہ صدیقی پھلتی کی صاحبزادی سے کر دی، اس سرال والوں نے جب مہلت کا تقاضا کیا تو شاہ عبدالرحیم صاحب نے معذرت کی اور کہا کہ اسی میں مصلحت ہے، بعد کے پے درپے خاندانی حوادث نے ثابت کر دیا کہ اگر اس زمانہ میں شادی نہ ہو جاتی تو اس کو

لہ انقاس العارفين ۸۳ ۱۱ اجزاء اللطيف ۱۲ ۱۳ ایضاً ۱۴

بہت دنوں کے لئے ملتوی کرنا پڑتا، ان زوجہ سے آپ کے بڑے صاحبزادہ شیخ محمد پیدا ہوئے جنہوں نے آپ ہی سے تعلیم پائی، شاہ صاحب نے ان کے لئے ایک ابتدائی رسالہ بھی تصنیف فرمایا تھا، اشائل ترمذی کے درس میں شاہ عبدالعزیز کے شریک اور قاری تھے، شاہ صاحب کی وفات کے بعد قصبہ بڑھانہ منتقل ہو گئے، اور مدۃ العمر وہیں رہ کر ۳۱ سالہ میں وفات پائی اور قصبہ کی جامع مسجد کے صحن میں مدفون ہوئے، اسی بناء پر شاہ صاحب ابو محمد کنیت کرتے تھے شیخ محمد کے دو صاحبزادوں کا تذکرہ جو ان کے ساتھ ہی مدفون ہیں، مقالات طریقت میں آتا ہے، لیکن کتابوں میں ان کو مقطع العقب لکھا ہے، حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب نے حضرت شاہ ابوسعید حسنیٰ راعی بریلوی کے نام میں خطوط میں برادر بزرگ شیخ محمد بن شاہ ولی اللہ صاحب کا سلام لکھا ہے، ان میں کہیں برادر صاحب بزرگ شیخ محمد صاحب اور کسی خط میں شیخ الکبیر محمد کے نام سے سلام لکھا ہے، ان خطوط سے بھائیوں کی باہمی مودت و تعلق کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔

## دوسرا عقد

شاہ صاحب کا دوسرا عقد پہلی اہلیہ کی وفات کے بعد سید نثناء اللہ سونپنی کی

۱۔ شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ چند ہی دنوں کے بعد میری ہونے والی خوشدامن نے انتقال کیا، تھوڑے ہی دنوں کے بعد ان کی نانی نے پھر میرے چچا زاد بھائی شاہ فخر العالم نے پھر میری پہلی والدہ ارادہ صالح الدین کی ماں نے انتقال کیا۔ ۲۔ زہرا نخواستہ ۶ ۳۔ ایضاً ۴۔ الارشاد فی ہبات الاسناد

۵۔ مکتوب المعارف (قلمی) ۱۶-۱۷-۱۸

صاحبزادی بی بی ارادت سے ہوا جو سونی پرت کے رہنے والے تھے اور سید ناصر الدین شہید سونی پٹی کی اولاد میں تھے، ان زویہ محترمہ سے آپ کے چاروں نامور صاحبزادے (حضرت شاہ عبدالعزیز، شاہ رفیع الدین، شاہ عبدالقادر و شاہ عبدالغنیؒ) تولد ہوئے، جو ہندوستان میں

سید ناصر الدین شہید کا تذکرہ کتاب "تھرمعارفان" تالیف مولوی احمد علی خیر آبادی میں (جو ڈاکٹر محمد باقر کے اہتمام میں ۱۹۶۵ء میں شائع ہوئی ہے) ص ۲۸۱-۲۹۰ میں ملتا ہے، مصنف نے ان کو امام باقرین امام زین العابدین کا فرزند

اور امام جعفر صادق کا بھائی لکھا ہے، مصنف نے ان کا سفر شہر واسط سے خراسان اور خراسان سے غزنی پھر غزنی سے چھپتا ستم سواروں کے ساتھ (جن کے مصنف نے نام بھی دیئے ہیں) قنوج کی طرف رخ کرنے کا حال لکھا ہے، مصنف کے بیان کے مطابق ۱۲۶۶ھ میں ان کا سونی پرت میں ورود ہوا، سلطان شہاب الدین غوری کا زمانہ اور

امیر الممالک نصیر الدین کی حکومت کا دور تھا، حاکم دیار ارجن دیا نے عربی گھوڑوں کی خریداری کی پیش کش کی جس کو امام نے قبول نہیں کیا، بعد میں گفتگو نے طول کھینچا اور جنگ کی نوبت آئی، امام کے رفقاء نے ارجن دیا کو شکست دی لیکن اس کے بھائی اہرہر دیا کو مقابلہ میں ۱۲ محرم ۶۴۷ھ میں امام عالی مقام نے اپنے رفقاء جاں نثار کے ساتھ جام شہادت نوش فرمایا۔

یہ بیان اور ۱۲۶۶ھ میں خاندان اہل بیت کے کسی فرد جلیل کاشانی ہند کے مقام سونی پرت تک پہنچا اور شہادت حاصل کرنا درایت اور تاریخی سلطنت کے خلاف ہے کہ مسلمان جو صلہ مندوں اور غازیوں کی رسائی اس وقت تک سندھ و ملتان کے آگے نہیں لٹی، اس وقت تک اسلامی حکومت سندھ و ملتان سے آگے بڑھنے پائی تھی، منصورہ تیسری صدی کے

آخر اور چوتھی صدی کی ابتدا میں اسلامی سلطنت کا مرکز بنا، محمود غزنوی ۳۸۵ھ میں اورنگ نشین ہوا، اس کا پہلا حملہ ہندوستان ۳۹۱ھ میں ہوا، جہاں تک شہاب الدین محمد غوری کا تعلق ہے جس کے عہد میں امام ناصر الدین کی ہم بتائی جاتی ہے، اس نے ۴۲۴ھ میں پہلی مرتبہ ہندوستان کا رخ کیا، اور ۴۸۵ھ میں پرتھوی راج کو مکمل شکست دے کر ہندوستان

میں مستقل حکومت قائم کی، مزید یہ کہ امام محمد باقر کے صاحبزادوں میں کسی کا نام کتب انساب میں امام ناصر الدین نہیں ملتا، بعض مرتبین شجرہ نے ان کو امام کی بائیسویں پشت میں دکھایا ہے، اس لیے مصنف "قصر عارفان" کا بیان واقعا و مست (باقی صفحہ ۱۰۷ پر)



دین کی نشاۃ ثانیہ کے "ارکان اربعہ" ہیں، زہم اللہ تعالیٰ، اور ایک صاحبزادی امۃ العزیز بھی پیدا ہوئیں، ان کا عقد مولوی محمد فائق ابن مولانا محمد عاشق پھلتی سے ہوا، وہ صاحب اولاد تھیں، ان کا سلسلہ جاری رہا۔

## سفر حج

شاہ صاحب کی علمی، فکری اور دعوتی و تجدیدی زندگی میں حجاز مقدس کا سفر اور قیام ایک تاریخ ساز واقعہ اور ان کی کتاب زندگی کا ایک نیا باب اور حد فاصل ہے، حجاز کے اسی طویل قیام میں ہوا ایک سال سے زیادہ رہا، ان کے ملکات ذہنی و علمی نے ارتقاء کے وہ منازل طے کئے جو بظاہر ہندوستان میں ممکن نہ تھے، اور اس کے لئے حرمین ہی جیسی مرکزی و عالمی جگہ درکار تھی، اسی سفر میں انھوں نے علم حدیث کا وسیع اور گہرا مطالعہ کیا، اور اس کے شیوخ کا طین سے جو دیار و امصار سے وہاں جمع ہوئے تھے، اس فن شریف کی تکمیل کی، جو ان کی تجدید و اصلاح کے ایوان بلند میں حجر الزاویۃ (کوئٹہ کے پتھر) کی حیثیت رکھتا ہے، اور جس سے وہ تحقیق و اجتہاد کے اس مقام پر پہنچے، جس پر ان آخری صدیوں میں کم لوگ (اور جہاں تک مقاصد و اسرار شریعت اور تطبیق بین الفقہ و الحدیث کا تعلق ہے) کئی صدیوں سے کوئی نہیں پہنچے تھا۔

(باقی صفحہ ۱۰۸ کا) کے خلاف اور مشہور تاریخ سے کھلا تضاد رکھتا ہے، اور قابل اعتبار نہیں، البتہ امام ناصر الدین کی شہادت (جس کے سند کا تعین مشکل ہے) ایک تاریخی حقیقت ہے، جو تواتر کے ساتھ اس جواریں چلی آرہی ہے، حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے خاندان کی اس خاندان والا نشان سے قرابتیں قدیم سے چلی آرہی تھیں اور آپ کی دوسری شادی جیسا کہ اوپر گذرا اسی خاندان میں ہوئی۔

سفر حج کے وقت شاہ صاحب کی عمر تیس سال تھی، اس وقت کے سیاسی حالات راستوں کے امن و امان کی کیفیت، بعض غیر ملکی طاقتوں کے تسلط، بری اور بھری خطرات اور قزاقی کے پیش نظر یہ سفر ان کی عالی ہمتی، شوق علم اور حرمین شریفین سے قلبی وابستگی کی روشن دلیل ہے، نیز ان کی حبیبیتِ اسلامی اور مبنی و بلند نگاہی پر بھی دلالت کرتا ہے کہ ہندوستان میں حفاظتِ دین اور ملتِ اسلامیہ ہندویہ کے عروج و استقلال کے لئے ان کی نگاہ ہندوستان ہی کے حالات کے مطالعہ اور وہیں اس کی تدبیر و علاج کی تلاش میں محدود نہیں تھی، وہ قرآن مجید کے اشارہ بلیغ "لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ كَثِيرًا" پر عمل کر کے عالم اسلام کے اس قلب و مرکز اور دنیا کے گوشہ گوشہ سے آئے ہوئے و فود الاسلام و ضیوت الرحمن کے علوم و معارف، عقول و اذہان اور تجربات و مساعی سے فائدہ اٹھانا چاہتے تھے۔

اس وقت سورت ہندوستان کی بندرگاہ اور باب مکہ تھا، راستہ کے مقامات بالخصوص ماوہ و گجرات مرہٹوں کی غارتگری اور استحصال کی آماج گاہ بنے ہوئے تھے، شمالی ہند سے جنوبی ہند تک کے اس طویل راستہ کو اس وقت کی سواریوں، پہیلیوں اور اونٹ گاڑیوں سے طے کرنا آسان نہ تھا، بحر ہند اور بحر احمر کے تمام سواحل، پرتگیزی و ولندیزی (ڈچ) قزاقوں اور

لئے القول اچلی سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب نے اس سفر حج سے پہلے جو مکمل ہوا، ایک مرتبہ بیس سال کی عمر میں اچانک سفر کا ارادہ اور ہجرت کا عزم فرمایا تھا، اور مخفی طور پر بے زاد و راحلہ کوچ فرمایا، جب ساحل ہند پر پہنچے تو معلوم ہوا کہ جہاز روانہ ہو چکے ہیں، اب کوئی جہاز باقی نہیں، مجبوراً شہر کھبات میں قیام فرمایا، ایک مرتبہ مراجعہ میں ایک ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ دل سفر سے سرد ہو گیا، اور واپسی کا فیصلہ فرمایا، اس میں کچھ بار گاہ رسالت پناہ کا اشارہ بھی شامل تھا۔ (القول اچلی نسوۃ مخطوطہ خانقاہ کاظمیہ قلندریہ، کاکوری) ۲۸ - الحج۔

۳۰ شاہ عبدالعزیز صاحب کے ملفوظات سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب اس سفر میں راجپوتانہ سے بھی گزرے تھے۔ ۳۰

فرنج و انگریز ملک گیروں کے بحری حملوں کے خطرہ سے محفوظ نہ تھے، حجاج کی ان مصیبتوں اور حوادث کی تفصیل اس وقت کے سفرناموں میں (جو بہت کم مرتب و محفوظ رہ سکے ہیں) دیکھی جاسکتی ہے خود ہندوستان کے راستہ کا حال یہ تھا کہ رات کو اگر کوئی ساتھی کسی گاؤں یا آبادی میں چھوٹ جاتا تھا تو شاہ صاحب یا بدیع العجائب یا بدیع العجائب کا وظیفہ شروع کر دیتے تھے۔

سورت سے جدہ پینتالیس روز میں پہنچنا ہوا، ۱۵ ذیقعدہ کو داخل مکہ معظمہ ہوئے، علماء اور طلبہ کی درخواست پر مسجد حرام میں مصلے حنفی کے پاس درس شروع کیا، جس میں بہت سہم ہوا۔ شاہ صاحب "الجزء اللطیف" میں لکھتے ہیں کہ ۱۱۲۳ھ میں حرمین شریفین کی زیارت کے شوق کا غلبہ ہوا، ۱۱۲۳ھ کے آخر (ذی الحجہ) میں حج سے مشرف ہوا، ۱۱۲۴ھ تک بیت اللہ کی مجاورت کی، اور زیارت مدینہ سے مشرف ہوا، شیخ ابوطاہر مدنی اور دوسرے مشائخ حرمین سے حدیث کی روایت کی، علماء حرمین سے مجالس رہیں، شیخ ابوطاہر مدنی نے خرقہ پہنایا، جو غالباً صوفیہ کے تمام خرقوں کا جامع ہے، اس سال ۱۱۲۴ھ کے اختتام پر دوبارہ متاسک حج ادا کئے، اور ۱۱۲۵ھ کے اوائل میں ہندوستان روانہ ہوا، اور ۱۱۲۵ھ کو جمعہ کے دن صحت و سلامتی کے ساتھ اپنے مستقر (دہلی) پر پہنچا۔

## شاہ صاحب کے مشائخ و اساتذہ حرمین

شاہ صاحب نے مشائخ و اساتذہ حرمین کے تعارف اور تذکرہ میں مستقل رسالہ "انسان العین فی مشائخ الحرمین" تصنیف فرمایا، اس رسالہ میں اپنے شیخ خاص اور اپنے محسن و محبوب استاد شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم الکردی المدنی کا قدرے تفصیل سے تعارف کرایا، چونکہ

لہ القول الجلی (قلمی) لہ الجزء اللطیف ص ۵

خصوصی اساتذہ و مشائخ کی عالی استعداد تلامذہ پر گہری چھاپ ہوتی ہے اور ان کے رجحانات و تحقیقات کا ان شاگردان رشید پر انقلاب انگیز اثر ہوتا ہے اس لئے ان کا قدرے تفصیل ہی کے ساتھ تذکرہ مناسب ہے۔

شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم نے اپنے والد شیخ ابراہیم الکردی سے علم الحدیث کی تحصیل کی اس کے بعد شیخ حسن عجمی<sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup> سے زیادہ تراستفادہ کیا، اس کے بعد احمد نخلی، شیخ عبداللہ بصری سے شمائل نبوی، اور مسند امام احمد دو مہینے سے کم میں پڑھی، حرین میں آنے والے علماء سے استفادہ کرتے رہے، شیخ عبداللہ لاہوری سے ملا عبدالحکیم کلوٹا اور شیخ عبدالرحمن محدث دہلوی کی کتابوں کی روایت کی اجازت پائی، شیخ سعید کوکبی سے بعض کتب عربیہ اور فتح الباری کا ایک ربح پڑھا۔

”ایمانِ بحیثی میں علامہ محسن بن یحییٰ ترائہتی نے لکھا ہے کہ شیخ ابوطاہر کہا کرتے تھے کہ شیخ ولی اللہ مجھ سے لفظ کی سند لیتے ہیں، اور میں ان سے حدیث کے مطالب میں استفادہ کرتا ہوں، اپنی اجازت میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔“

شیخ ابوطاہر (محدث کبیر ہونے کے باوجود) صوفیہ کے بڑے معتقد اور ان پر تنقید کرنے سے محترز تھے، شاہ صفا فرماتے ہیں کہ میں شیخ ابوطاہر سے رخصت ہونے گیا تو انھوں نے شیخ پڑھاہ

نسیت کل طریق کنت أعرفہ  
إلا طریقاً یؤدینی لربکم

(میں چلنے کا ہر راستہ بھول گیا سوائے اس راستہ کے جو آپ کے گھر تک پہنچاتا ہے)

لہ شاہ صاحب نے ”انسان العین“ میں ان کا لقب عجمی لکھا ہے، جو غالباً طباعت کی غلطی ہے، تذکرہ کی عام کتابوں میں ان کو اجمعی (تصغیر کے ساتھ) یاد کیا گیا ہے، (ملاحظہ ہو زرگی کی الاعلام جلد ۲ ص ۲۲۲) علامہ انسان العین<sup>رحمۃ اللہ علیہ</sup>

علامہ ایبناح ابیحیثی اساتذہ رشید شیخ عبدالغنی، مجموعہ کشف الاتار عن رجال معانی الآثار و برصاثر مطبوعہ دارالافتاء والتدوین،  
دوبند

یہی جواب شاہ صاحب کا بھی تھا، شاہ عبدالعزیز صاحب فرماتے ہیں کہ میرے والد صاحب جب مدینہ طیبہ سے رخصت ہونے لگے تو اتنا محترم سے عرض کیا اور وہ یہ سن کر خوش ہوئے کہ میں جو کچھ پڑھا تھا سب بھلا دیا، سوائے علم دین و حدیث کے۔

شاہ صاحب کی بعد کی زندگی اور مشاغل نے جس کی تفصیل آئندہ اوراق میں آئیگی، اس کی تصدیق کر دی کہ انھوں نے جو کچھ کہا تھا اس کو کر کے دکھا دیا، "مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ" (سورۃ الاحزاب - ۲۳)

رمضان ۱۲۵ھ میں شیخ ابوطاہر نے اس دار فانی سے رحلت فرمائی، گویا شاہ صاحب کی مدینہ طیبہ سے روانگی کے کچھ عرصہ اور ان کے دہلی پہنچنے کے ڈیڑھ دو مہینے بعد ان کی وفات ہوئی، اور شاہ صاحب کی آمد ہنوز تان کے بعد ان کو افادہ و تربیت کا بہت مختصر وقت ملا۔

”وَذٰلِكَ تَقْدِيْرُ الْعَزِيْزِ الْعَلِيْمِ“

ان کے تذکرہ میں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ ان کے والد شیخ ابراہیم کورانی امام ابن تیمیہ کی طرف سے مدافعت کیا کرتے تھے، علامہ سید نعمان خیر الدین آلوسی بغدادی اپنی مشہور کتاب "جلاء العینین فی محاکمۃ الاحمدین" میں لکھتے ہیں:-

وكان سلفي العقيدة ذاباً عن	وہ سلفی العقیدہ تھے شیخ اسلام ابن تیمیہ
شيوخ الاسلام ابن تيمية وكذا	کی طرف سے مدافعت کرتے تھے،
يذب عما وقع في كلمات	اسی طرح سے ان صوفیہ کے ان الفاظ
الصوفية مما ظاهراً الحلول	کی تاویل کرتے تھے، جن سے ظاہر طور پر

۱۲۵ھ ولادت حضرت شاہ عبدالعزیز ص ۹

۱۲۵ھ انسان العین ص ۱۴

۱۲۵ھ ولادت ۱۲۵ھ وفات ۱۲۵ھ شیخ ابراہیم اسی سے زائد کتابوں کے مصنف ہیں۔

اولاً اتحاداً والعینۃ۔  
 حلول و اتحاداً بعینیت کا اظہار

ہوتا تھا۔

اس سے نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ شیخ الاسلام کی کتابوں سے تعارف ان کی حمایت و مدافعت کا جو اظہار شاہ صاحب کی تحریروں سے ہوا، نیز اس تطبیقی رجحان میں جو شاہ صاحب کی خاندانی روایت و وراثت تھی، شیخ ابو طاہر کی گفتگو کا بھی اثر اور حصہ ہوگا، جس کا رجحان انھوں نے اپنے والد ماجد شیخ ابراہیم کو رانی سے وراثتاً پایا ہوگا۔

شاہ صاحب کے دوسرے شیخ جن سے شاہ صاحب کو اجازت حاصل ہوئی، شیخ تاج الدین قلعی حنفی مفتی مکہ تھے، حدیث میں ان کی اکثر تعلیم شیخ عبداللہ بن سالم مصری سے ہوئی، صحیحین شیخ عجمی سے پڑھی، اور ان سے اجازت مطلقہ حاصل ہوئی، ان کو شیخ احمد نخلی وغیرہ سے بھی اجازت ہے، شاہ صاحب نے تین روزانہ کے درس بخاری میں شرکت کی، کتب سنتہ کے اطراف اور مؤطا کا ایک حصہ، مسند داری، امام محمد کی کتاب الآثار اور مؤطا ان سے سنی، شیخ نے ان سب کتابوں کی اہل مجلس کو اجازت دی، شاہ صاحب بھی شریک تھے، شاہ صاحب نے حدیث مسلسل بالاولیٰ تہ بھی ان سے سنی ہے۔

شاہ صاحب نے حافظ حدیث اور جامع کمالات شیخ محمد بن محمد بن سلیمان المغربی کے (جو نسیم بتونہ کے مالک تھے) اور اس کو استنبول سے حرمین میں لائے تھے، اور جمہور اہل حرمین کے استاد تھے) صاحبزادہ شیخ محمد و ذوالشر سے بھی اپنے والد کی تمام روایات کی اجازت حاصل کی، اس کے علاوہ مؤطا یحییٰ بن یحییٰ کا ملا ان سے پڑھی اور اس کی اجازت لی۔

لہ جلاء العینین مطبوعہ مطبعۃ المدنی، مصر ص ۴۱ لہ انسان العین ص ۱۵-۱۶ لہ ایضاً ص

شاہ صاحب زمانہ تعلیم ہندوستان میں اپنے زمانہ کے امام حدیث شیخ محمد اہل ریالکوٹی کے درس میں بھی شریک ہوئے تھے، جنہوں نے حدیث کی سند شیخ سالم بن عبد اللہ بصری سے حاصل کی تھی، اور ان سے حدیث پڑھی تھی، وہ شیخ عبدالاحد ابن خواجہ محمد سعید سرہندی کے بھی شاگرد تھے، غازی الدین خاں کے مدرسہ میں دہلی میں حدیث کا درس دیتے تھے، حضرت مرزا مظہر جان جانا نے حدیث و سلوک دونوں میں ان سے استفادہ کیا۔

اس سفر میں آپ کے ماموں شیخ عبید اللہ بارہوی اور ماموں زاد بھائی شیخ محمد عاشق پھلتی (مصنف القول الجلی) بھی ساتھ تھے، شاہ صاحب نے اپنی والدہ ماجدہ کی خبر و وقتاً اسی سفر حج میں واپسی پر مکہ معظمہ میں سنی۔

شاہ صاحب کے لئے فن حدیث کے خصوصی ذوق، حرمین میں اس کی تدریس و اشاعت کے آسان مواقع اور وہاں بٹھ کر مختلف ممالک سے آنے والے طالبین علم اور علماء کو مستفید کرنے کا امکان، پھر مجاورت بیت اور جوار نبوی کی برکت و سعادت اور ہندوستان کے غیر یقینی حالات، سلطنت اسلام کے اکھڑتے ہوئے قدم، اور غیر ملکی طاقتوں کے روز افزوں تسلط کا علم، حجاز میں منتقل قیام و ہجرت کی نیت کے قوی اسباب و محرکات تھے، اور نہ صرف اس کے جواز کے دلائل بلکہ دینی و علمی مصاحح کی تائید بھی فراہم کرتے تھے، لیکن آپ نے ہندوستان کی واپسی کا وہ فیصلہ کیا جس میں اللہ تعالیٰ نے وہ خیر مقدر فرما رکھی تھی، جس کا آپ کے تجدیدی و اجتہادی کارنامہ میں ظہور ہوا، اور اس بشارت نبوی کا تحقق جو آپ کو مدینہ طیبہ کے قیام میں حاصل ہوئی تھی۔

إِنَّ مَرَادَ الْحَقِّ فِيكَ أَنْ يَجْمَعَ  
خدا کا ارادہ ہو چکا ہے کہ تمہارے

لہ زمانہ الخواطر ج ۶ ۷۱۱ ایضاً ۷۱۱ القول الجلی (قلمی)

تفہام شعلہ الامت المہجرتہ  
 قد پھرت مر و مسکالیک خاص  
 بشیرانہ ہندی ہو۔

شاہ صاحب کے نہ صرف اپنے بانی میں، بلکہ اپنے خاص اصحاب کے پاس میں بھی  
 بجاں ہی تھا کہ وہ ہندوستان کو اپنی سرگرمیوں اور علمی و دینی خدمات کا مرکز بنائیں،  
 جس ملک پر ان کے اسلاف نے اپنی بہترین علمی و دینی صلاحیتیں اور توانائیاں صرف کیا  
 اور جس نے ہر دور میں محقق و علما پیدا کیے، اور اس کو مستقبل میں علم حدیث، اور دوسرے  
 علوم و فنون کا مرکز بنا تھا، آپ کے ایک تلمیذ خاص مخدوم معین الدین سندھی نے حجاز  
 جا کر جیب و بٹن دہ جانے کا ارادہ ظاہر کیا، تو شاہ صاحب نے ان کو اس سے منع کیا  
 اور کہے۔

أما عزم توادع الرجوع إلى  
 الوطن فلا تستبذ عليه حتى  
 يشرح الله صدركم أو صدر  
 رجل أجمعكم ۛ  
 جہاں تک وطن کی طرف مراجعت  
 نہ کرنے کے ارادہ کا تعلق ہے، تو ابھی  
 اس بائے میں قطعی فیصلہ اور اس پر  
 اصرار نہ کیجئے، یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ  
 آپ کا یا آپ کے کسی خاص تعلق  
 والے کا شرح صدر نہ فرمادے۔

شاہ صاحب کا درس حدیث

شاہ صاحب نے جلد سے واپس آنے کے بعد اپنے والد صاحب کے مدرسہ رحیمیہ میں

۱۰۰ نو مئی ۱۸۶۱ء، مطبع احمدی، دہلی ص ۶۱۔ علم حیات، مولیٰ (مکتوبات حضرت شامول اللہ ص ۱۰۰)

۱۰۰ (مکتوب العاشر) ۵۳۶ مطبوعہ مطبع سلفیہ، لاہور



جو اس وقت پرانی دہلی میں اس محلہ میں جو اب ہندیوں کہلاتا ہے، واقع تھا، درس شروع کر دیا لیکن چند ہی دنوں میں اطراف و کانات سے طلباء کھنچ کھنچ کر پہنچنے لگے، اس وقت یہ جگہ ناکافی ثابت ہوئی اللہ تعالیٰ نے یہ سعادت (بہت سی بے توفیقوں اور کمزوریوں کے ساتھ) محمد شاہ بادشاہ کے مقدر میں رکھی تھی، اس نے شاہ صاحب کو شہر میں ایک عالی شان مکان کے کر شہر میں بلا لیا اور آپ نے وہاں درس شروع کر دیا، مولوی بشیر الدین لکھتے ہیں:-

”یہ مدرسہ کسی زمانہ میں نہایت عالی شان اور خوبصورت تھا اور بڑا دلدار العلوم سمجھا جاتا تھا، غدر تک وہ اپنی اصلی حالت پر قائم تھا، غدر میں مکانات لوٹ لئے گئے، کڑی تختہ تک لوگ اٹھائے گئے“

مولوی صاحب مزید لکھتے ہیں:-

”اب متفرق لوگوں کے مکانات اس جگہ بن گئے ہیں، مگر محلہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے مدرسہ کے نام سے آج تک پکارا جاتا ہے“

شاہ عبدالعزیز صاحب کے ملفوظات میں ایک جگہ اس مدرسہ کی مسجد کا تذکرہ ہے، شاہ صاحب نے فرمایا:-

در آں ہنگام بنیدگان بسیار و اولیاء	(سیری ولادت کے وقت) بہت سے
بسیار از یاران والد ماجد مثل شاہ	بزرگ و اولیاء جو والد ماجد کے احباب
محمد عاشق و مولوی نور محمد وغیرہ تکلف	و خواص میں سے تھے ہنسلا شاہ محمد عاشق
مسجد ہذامی بودند۔ <sup>۲۹</sup>	و مولوی نور محمد وغیرہ اس مسجد میں تکلف ہوا کرتے تھے

۱۔ دارالحکومت دہلی، جلد ۲، ص ۲۸۶ مؤلف مولوی بشیر الدین۔

۲۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز صاحب (فارسی) ص ۱۰۹ مطبع مجنبائی، میرٹھ

مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب مصنف ”نزہۃ الخواطر“ نے ۱۳۱۲ھ میں دہلی اور اس کے اطراف کا سفر کیا تھا، ۲۶ رجب کے روز ناچپہ میں تھکری فرماتے ہیں:-

”میاں سید نذیر حسین صاحب کے درس سے آنے کے بعد میں نے ارادہ کیا کہ حضرت مولانا مولوی الکل، مقتدائے ارباب تمیز شاہ عبدالعزیز صاحب ریح الشروع کے مدرسہ کی زیارت کروں، جس میں ہمارے بزرگوں نے یکے بعد دیگرے استفادہ کیا ہے اور جس کی خاکروبی کو فخر و سعادت سمجھا ہے، یہاں سے جامع مسجد اور اس کے آگے چٹلی قبر تک گیا چٹلی قبر سے دو راستے ہیں، ایک داہنے ہاتھ کو وہ سیدھا خانقاہ کو گیا ہے، دوسرے بائیں ہاتھ کو اس راستہ پر بہت دور تک چلا گیا، آگے بڑھ کر بائیں ہاتھ کو کوپڑے فولاد خاں کو سڑک گئی ہے، وہ سیدھی کلاں محل تک چلی گئی ہے، کلاں محل میں ہمارے شیخ المشائخ مولانا و مقتدانا رحمہ اللہ تعالیٰ کا مدرسہ ہے، اس کی حالت کو دیکھ کر ”حَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا“ قَالَ اَلَيْسَ هٰذَا الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ“ کی آیت یاد آئی، اللہ اللہ کیا کارخانہ قدرت کی نیرنگیاں ہیں، ایک وہ دن تھا کہ عرب و عجم کے لوگ اس مدرسہ میں رہتے تھے اور فائدہ حاصل کرتے تھے اور آج اس کی یہ حالت ہے کہ ویران اور خراب پڑا ہے، کوئی رہنے والا نہیں ہے!

پھر اسی خاندان کی ایک یادگار مولوی سید ظہیر الدین احمد صاحب کی روایت سے نقل کیا ہے کہ

”لہ اس جگہ مولانا نے اپنے خاندان حسنی نطنبی کے متعدد بزرگوں کے نام لکھے ہیں، جو حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے وقت سے حضرت شاہ عبدالعزیز کے وقت تک یہاں آتے اور استفادہ کرتے رہے۔“

۲۵ اس سے مراد حضرت شاہ غلام علی صاحب کی خانقاہ ہے، اس محلہ کو اب شاہ ابوالخیر راگ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔

۲۳ البقرہ- ۲۵۹ ۲۵ ”دہلی اور اس کے اطراف“ مطبوعہ انجمن ترقی اردو ص ۶۳-۶۴

منہدیوں میں جہاں ان حضرات کے مزار ہیں، وہاں مدرسہ بھی تھا، شاہ عبدالرحیم صاحب کے بعد شاہ ولی اللہ صاحب نے شہر میں تشریف لائے، یہ مدرسہ ان کو دیا گیا اور وہ یہیں رہ پڑے۔

## حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی زبانی حضرت شاہ صاحب کے بعض خصائص و معمولات

افسوس ہے کہ کوئی معاصر تذکرہ، سفر نامہ یا روزنامہ ایسا سامنے نہیں ہے جس سے شاہ صاحب کے خصائص و معمولات، نظام الاوقات اور نشست و برخاست کے حالات تفصیل سے معلوم ہوں، ملفوظات حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب (فارسی) میں کہیں کہیں کچھ اشارے آئے ہیں۔ فرمایا کہ میں نے اپنے والد ماجد کا جیسا قوی الحفظ نہیں دیکھا، سننے کا انکار تو نہیں کر سکتا، لیکن شاہدہ میں نہیں آیا، علوم و کمالات کے ماسوا ضبط اوقات میں بھی اپنی مثال نہیں رکھتے تھے، اشراق کے بعد جو نشست رکھتے تو دوپہر تک نہ زانو بدلتے نہ کھجاتے نہ تھوکتے، ہر فن میں ایک ایک آدمی کو تیار کر دیا تھا، اس فن کے طالب کو اسی کے سپرد فرماتے، اور خود بیان حقائق و معارف اور ان کی تدوین و تحریر میں مصروف رہتے، حدیث کا مطالعہ اور درس فرماتے تھے، جس چیز کا کشف ہوتا تھا اس کو لکھ لیتے تھے، بیمار بہت کم ہوتے تھے، جگر بزرگوار اور عم محترم (جو طبیب بھی تھے) لوگوں کا علاج کرتے تھے، والد صاحب نے اشغال کو موقوف کیا، البتہ طب کی کتابوں کا مطالعہ کرتے تھے، طبیعت میں بچپن سے لطافت و لطافت تھی، اشعار صوفیانہ کم پڑھتے، کبھی کبھی ضرور کوئی شعر پڑھتے۔

۱۷۰ دہلی اور اس کے اطراف“ مطبوعہ انجمن ترقی اردو ص ۱۷۱ ۱۷۲ کتاب کے طابع و ناشر محمد نیر الدین صدیقی صاحب کو جامع ملفوظات کا مسودہ کی بوسیدگی و کم خوردگی کی وجہ سے نام نہیں معلوم ہو سکا، لیکن کتاب میں ایسی داخلی شہادتیں موجود ہیں کہ ان ملفوظات کی نسبت میں کسی شک کی گنجائش نہیں رہ جاتی۔ ۱۷۳ ملفوظات ص ۱۷۴

## وفات

بالآخر اس بیش قیمت و بابرکت مدت حیات کے جس کا ایک ایک لمحہ قیمتی، اسلام اور مسلمانوں کے لئے مفید اور احیاء سنت، قرآن و حدیث کی نشر و اشاعت، تعلیم و تربیت، یاد الہی اور اعلاء کلمۃ اللہ کی فکر میں مصروف تھا، خاتمہ باخیر کا دن آگیا، جس سے ”کُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ“ کے اعلان و وعدہ کے مطابق نہ کوئی بھی مستثنیٰ ہے، نہ کوئی ولی، نہ مجدد نہ مجاہد، ۱۱۷۶ھ شروع ہوا تھا، محرم کی آخری تاریخ تھی کہ یوم موعود آپہونچا، اور حضرت شاہ صاحب نے مخضر علالت کے بعد بائیس سال کی عمر میں اس دار فانی کو خیر باد کہا، اور جان جان آفریں کے سپرد کی۔

چسیت ازیں خوب تر در ہمہ آفاق کار

دوست رسد نزد دوست یار بے نزدیک یار

کسی تذکرہ میں علالت اور واقعہ وفات کی تفصیلات نہیں ملتیں، ناچیز مصنف کے لئے یہ بات قابل فخر و شکر ہے کہ اس سلسلہ میں جو کچھ معلومات و تفصیلات ملتی ہیں ان کا واحد ذریعہ رائے بریلی کے سادات حسنی قطبی اور خاندان علم الہی کے ایک ممتاز فرد سید محمد نعمان حسنی کا مکتوب ہے، جو انھوں نے اسی خاندان کے دوسرے بزرگ و نامور فرد حضرت شاہ سید ابوسعید کے نام شاہ حسنی کی وفات کے عین بعد دہلی سے لکھا تھا، کاتب حضرت سید محمد نعمان مجاہد کبیر

لہ آل عمران ۱۸۵ھ لفظاً شاہ عبدالعزیز اردو میں شاہ صاحب کی زبانی بیان کیا ہے کہ عرض شریف اکتھ برس چار راہ کی ہوئی، جو تھی سوال ۱۱۷۶ھ کو پیرا ہوئے اور انیسویں محرم ۱۱۷۶ھ کو وقایا، وقتا کی تاریخ نام اعظم میں ہے (ملفوظات ص ۷ مطبوعہ مطبع ہاشمی میٹھ ۱۱۷۶ھ سید محمد نعمان حضرت شاہ علم اللہ کے پڑ پڑے ہیں ان کا ترجمہ اس طرح ہے، نعمان بن نور بن ہدی بن علم اللہ حسنی سیدی خاندان کے وطن قدیم نصیر آباد ضلع رائے بریلی میں ولادت ہوئی کچھ عرصہ مقامی علماء سے تعلیم حاصل کی پھر کھنڈو جا کر ولانا عبدالشہید میٹھوی دریا کی کیمیل کی پہلے حضرت شاہ علم اللہ کے عالی نسبت صاحبزادہ حضرت سید محمد سے بیعت تربیت حاصل کی

(باقی ص ۱۱۹ پر)

حضرت سید احمد شہیدؒ کے حقیقی چچا اور مکتوب الیہ (حضرت شاہ سید ابوسعیدؒ) حضرت سید صاحبؒ کے حقیقی نانا تھے، حضرت شاہ ابوسعیدؒ شاہ صاحب کے مریدین اور اصحاب باختصاص ہیں گئے تھے، جن کے نام شاہ صاحب کے خود متعدد مکاتیب موجود ہیں، یہ خط بجنسہ خاندانی مجموعہء مکاتیب "مکتوب المعارف" (قلمی) سے نقل کیا جاتا ہے۔

الحمد لله على النعماء والرضاء	باسمہ سبحانہ تعالیٰ شانہ۔ اللہ تعالیٰ
على القضاء والصبر على المصيبة	کا شکر ہے اس کی نعمتوں اور تقدیر
والبلاء، والصلاة والسلام على	پر راضی رہنے اور ایلاء و مصیبت میں
سيد الشاكرين وزبدة الراضين	صبر کی توفیق پر، صلوة و سلام ہو سید
وقدوة الصابرين شفيح المذنبين	الشاكرين وزبدة الراضين، قدوة
ورحمة للعالمين محمد وآله وصحبه	الصابرين، شفيح المذنبين اور رحمة للعالمين
الطيبين الطاهرين وعلى ورثته	محمد رسول اللہ اور ان کی آل و اصحاب
العلماء الراغبين والاولياء	پر جو طیب و طاہر تھے اور آپ کے وارث
المرشدين إلى يوم الدين	علماء، راغبین اور اولیائے مرشدین پر
بعد هذا اگر شرح سوگواری و بیان	قیامت تک اس کے بعد عرض ہے کہ

(باقی صفحہ ۱۱۸ کا) ان کے انتقال کے بعد ان کے عالی مرتبت صاحبزادہ حضرت سید محمد عدل مرحوم نے عملِ صالح سے استفادہ اور اخذ فیض کیا ان کے انتقال کے بعد رحمت سفر باندھا اور حضرت شاہ علم اللہ کے حلقہ نامدار اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب سے فیوض و برکت حاصل کی، خوش قسمتی سے حضرت شاہ صاحب کی وفات کے وقت موجود اور ان کی توجہاً خاصہ سے محفوظ نظر آئے تھے، ان کے وفات کے بعد فرج اختیار کیا، حج و زیار کے بعد بیت المقدس اور مدینہ انجیل (حضرت ابراہیم خلیل اللہ کا مسکن و مدفن) کا رخ کیا راستہ میں وقت موجود آپہنچا، اور سرزمین انبیاء بیت المقدس میں مدفون ہوئے، یہ واقعہ ۱۱۹۳ھ کا ہے (زبیر النخاع ص ۶۵)

عزای و ماتم داری واقعہ ارتحال امام  
سنت و جماعت و مقتدای ارباب کرامت  
پیشوای عرفاء زمان سرآرد اولیاء جہان  
قطب مانی محبوب سبحانی سیدنا و مرشدنا  
ولی الشرفاروقی مجدد امة دوم العفثانی  
رضی اللہ عنہ ازین عالم پر طلال بصوب  
دارالافتضال بوصول ذوالجلال بر صفحہ  
روزگار ثبت بابد ہر آئینہ مانہ حال ماغریبنا  
عز و دکان سزدہ

امام اہل سنت و جماعت مقتدائے  
ارباب کرامت، پیشولے عرفائے  
زمان، سرآرد اولیاء جہاں  
قطب زمانی، محبوب سبحانی سیدنا  
و مرشدنا شاہ ولی الشرفاروقی  
مجدد قرن دوازدهم رضی اللہ عنہ  
کے واقعہ ارتحال کی تفصیل اگر  
صفحہ روزگار پر ثبت ہو تو ہم سکیں  
کے حسب حال ہے

چہ بخاطر رسیدار مرا  
کہ بچراں کیشکار مرا

وامصیبتاہ این چہ بے نیازی و نیزنگ  
سازی است کہ چہنیں روح مقتدای  
داد کتر وقت بعمر شصت و دو سالگی نداء  
"ارحیجی الی ربک راضیة مرضیة"  
(الفجر- ۲۸) دادند و اصحاب بدع  
ضلال را عشرت آگین نمودند و اصحاب  
دین را اندوہ گیس کردند یعنی بتاریخ  
سرخ محرم الحرام ۱۱۷۶ھ یک ہزار

وامصیبتاہ! اللہ تعالیٰ کی عجیب  
شان بے نیازی ہے کہ ایسے مقتدای کی  
روح کو صرف ۶۲ سال کی مختصر عمر میں  
"ارحیجی الی ربک راضیة مرضیة"  
(الفجر- ۲۸) کی پکار سادی گئی اور اہل  
بدعت و ضلالت کو خوش اور دیندار  
کواندوہ گیس کر دیا گیا یعنی محرم کی آخری  
تاریخ ۱۱۷۶ھ شنبہ کے دن، ظہر کے

وکھیردو ہفتاد و ششتم یوم السبت  
 وقت الظہر بامداعی برحق روح مہلہ  
 انحضرت ازقالب غرضی مفارقت  
 نمودہ باوج علیین نشین ساختہ  
 و بمقتضائی "وَلَا اُخْرَةَ خَيْرٌ لَّكَ  
 مِنَ الْاُولٰٓئِہِ وَ لَسَوْفَ يُعْطِیْكَ  
 رَبُّكَ فَتَرْضٰی" (الضحیٰ- ۵۴)  
 اسی نفاذ رفیق اعلیٰ دران پرداختہ  
 اماحالت تمام اصحاب و احباب  
 از مفارقت آنجناب چنان تباہ و  
 خراب بود کہ از حیز تحریر پیوست  
 یقینیکہ استیلاء و کابوش آلام  
 برنتسبان ہجوران مستہام یافتہ  
 باشد رَضِیْنَا بِقِضَاءِ اللّٰہِ اِنَّ اللّٰہَ  
 وَاِنَّا اِلَیْہِ رٰجِعُوْنَ رَحْمَۃُ اللّٰہِ  
 عَلَیْہِ وَعَلٰی مَنْ یَّجْنِبُہٗ تَتَوَسَّلُوْنَ  
 اَیْمٌ بِرَایْئِکَہُ اِنَّ فَضْلَ اللّٰہِیِّ وَ تَقْوَیِّ  
 جَنَابِ حَضْرَتِ رَسَالَتِ پِنَاہِی  
 صَلَۃُ اللّٰہِ عَلَیْہِ وَعَلٰی آلِہٖ جَاذِبَہٗ

وقت حق تعالیٰ کے حکم سے حضرت  
 کی روح پاک نے قالب غرضی کو  
 چھوڑ کر اوج علیین پر اپنا نشین  
 بنایا.... تمام اصحاب و احباب  
 کی حالت آنجناب کی فرقت سے  
 ایسی تباہ و خراب تھی جو احاطہ  
 تحریر سے باہر ہے اِنَّ اللّٰہَ وَاِنَا  
 الیہ راجعون اللہ کی رحمت  
 آپ پر اور آپ کے توسلین پر  
 نازل ہو، مقصد تحریر یہ ہے کہ  
 فضل الہی اور حضرت رسالت  
 پناہی صلے اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم  
 کے صدقے میں حضرت کی کشش  
 نے اپنی طرف کھینچا، ذمی قہر کے  
 مہینے میں بڑھانہ جا کر آستان بوسی  
 کی سعادت حاصل کی اور جناب  
 قدسی القاب کی صحبت سے مشرف ہوا  
 اور اپنے حال پر حضرت کی بلند توجہات  
 میں بہت اضافہ دیکھا، وہاں سے

حضرت ایٹان علیہ الرحمۃ ابن عاصی  
 را بسوی خود کیشد بشہر زلیقہ در پدھا  
 رفتہ بتقبیل آستانہ منبرکہ استسعاد  
 یافتہ و بملازمت جناب قد سے  
 انقاب مشرف گردید و بر حالات خود  
 توجہات عالیات بیش از بیش یافتہ  
 از آنجا حضرت ایٹان ہمت تدوی  
 و تدایر در ماہ ذی الحجرتایخ ہم بشہر  
 دہلی بمکان بابا فضل اللہ در سجد روشن  
 الدولہ بچوک سعد اللہ خاں نزول  
 فرمودند از فرزند ان گرامی میاں محمد صفا  
 و میاں عبدالعزیز و میاں رفیع الدین  
 ظلمہ العالی و میاں محمد عاشق صاحب  
 و میاں اہل اللہ صاحب و میاں محمد فائق  
 و میاں محمد جواد و محمد امین و غیرہ یاران  
 حاضر خدمت بودند و این غلام  
 و میر محمد عتیق و میر قاسم علی کہ در وقت  
 آخرین شرف انتساب بعیت یافتہ  
 ہر روز بشرف حضور پر نور و خدمت گرامی  
 حضرت دو اعلاج کے سلسلے میں  
 ۹ ذی الحجہ کو دہلی میں بابا فضل اللہ  
 کے مکان پر سجد روشن الدولہ کے  
 احاطے میں (جو چوک سعد اللہ خاں  
 میں ہے) مقیم ہوئے فرزند ان گرامی  
 میں سے میاں محمد صاحب میاں عبدالعزیز  
 و میاں رفیع الدین ظلمہ العالی (اور  
 مریدین متعلقین میں سے) میاں  
 محمد عاشق صاحب میاں محمد فائق،  
 میاں محمد جواد اور خواجہ محمد امین وغیرہ  
 احباب حاضر خدمت تھے یہ غلام  
 اور میر محمد عتیق اور میر قاسم علی  
 (جنہوں نے حضرت سے ان کے  
 آخری ایام میں شرف بیعت  
 حاصل کیا تھا) ہر روز حاضر می  
 و خدمت گزاری کی سعادت حاصل  
 کرتے تھے، مشفق من! یہ آخری  
 مجلسیں، عجب پر فیض مجلسیں تھیں،  
 ملائکہ و ارواح طیبہ کا برابر نزول



وسیلہ حضور در حضور سعادت اندوز  
 می شنیدیم تشفقا این مجلس آخیز عجب  
 مجلس بود پرفیض دامن اہمیط طلاء ملکوت  
 ونزول ارواح طیبہ ارکان عالم ناسوت  
 میگرددید و نفحات انس و رحمت رشتہ  
 قدس و برکت بشمال نزول غیث  
 می بارید اکثر یاران اہل نسبت بوجہ  
 صحیحہ خودی دریاقتند و احسرتنا اہل اثر  
 و عرفاء لازال در ہر زمان میباشند  
 اما این چنین مرد باجمیعت اوصاف حمید  
 اعلم کتاب سنت باجہتا و مطلق و در  
 حقائق و معارف بحر مواج و در علوم  
 دیگر محض فیاض پس از صد ہا سال  
 بوجدی آید

محسوس ہوتا تھا، نفحات انس و رحمت  
 اور رشتات قدس و برکت بارش  
 کی طرح برستے تھے، اکثر اہل نسبت  
 احباب اپنے و جہان صحیح سے  
 اس کو محسوس کرتے تھے، و احسرتنا  
 اہل اللہ اور عارفین ہر زمانے  
 میں ہوتے ہیں، مگر ایسا مرد حقانی  
 جو ایک طرف اوصاف حمیدہ کا  
 جامع ہو دوسری طرف کتاب  
 و سنت کے علم میں مجتہد مطلق کا  
 درجہ رکھتا ہو، حقائق و معارف  
 کا بحر مواج اور دیگر علوم کا  
 دریا عے فیاض ہو، کہیں صدیوں  
 میں پیدا ہوتا ہے۔

دور ہا باید کہ تا یک مرد متادل شود  
 یا زیداند خراساں یا ہسپان ندین  
 یاراں را می باید کہ مصابرت و تشکیبائی  
 و زیدہ نسبت رابطہ حضرت شیخ را  
 بجایح ہمت و تصور نہادہ بمراقبات  
 دوستوں کو چلبے کہ صبر و تشکیبائی  
 اختیار کر کے حضرت شیخ کی نسبت رابطہ کو  
 پوری ہمت کے ساتھ تصور میں رکھ کر مراقبات

معلومہ مشغول باشند انشاء اللہ تعالیٰ  
 معلومہ میں مشغول ہوں، انشاء اللہ  
 فیض صحبت و رابطہ برابر ہو  
 فیض صحبت و رابطہ برابر جاری  
 رہے گا، جیسا کہ حضرت کے بعض  
 رسائل سے معلوم ہوتا ہے۔  
 رحمۃ اللہ علیہ

واحمد للہ رضامندی حضرت صاحب  
 احمد لہ کہ حضرت قدر سرہ کی آپ سے  
 قدس سرہ ازاں صاحب و تو جہا عایت  
 رضامندی اور آپ کے حال پر تو جہا عایت  
 حد بیان سے باہر آیا، اکثر اوقات جناب کے  
 بحال ایشان زیادہ از حد بیان یافتہ  
 حالات دریافت فرماتے تھے، اہل یوں کی  
 اکثر اوقات استفسار احوال سامی  
 جنگل و آپ کے عین محرک میں پہنچنے اور فتنہ  
 میفرمودند و باجرائی غارتگری لایا  
 کی آگ سے آپ کے قدم گلائی سے فرو ہو جانا  
 و درین انصاف و دین رستخیز و انقطاع  
 کے واقعات زبان و دشتال سے بیان فرماتے  
 تھے، شاید آپ کے آخری ملاقات کی  
 یا فتن التہاب نہیں سبب قدم گراہی  
 تمنا حضرت کے دل میں تھی، کیونکہ  
 از زبان و دشتال مووی ساختند و  
 ایک بار فرمایا کہ "میر ابو سعید آنے کا  
 شاید منظور قہامی آخرین بضمیر منیر بودہ  
 ارادہ رکھتے ہیں اگر جلد آجائیں تو  
 باشند مرتہ فرمودند کہ میر ابو سعید زادہ  
 بہتر ہو"

صاحب من ظاہر صحبت ایشان  
 صاحب من با حضرت کی ظاہری  
 رعبا ستار کشیدہ تصنیفات آنحضرت  
 صحبت سے تو اب محرومی ہے

لہ اس میں جس واقعہ کی طرف اشارہ ہے، اس کی تفصیل معلوم نہ ہو سکی۔

قریب ہو دین زیادہ درہر علوم دین  
 از تفسیر و اصول و فقہ و کلام و حدیث  
 مثل حجۃ اللہ البالغہ و اسرار فقہ و منہج  
 و ازالۃ الخفا عن خلافتہ الخفاء،  
 و ترجمہ قرآن کہ ہر واحد قریب بہ شاد  
 و نود و جہ کلان کجیم خواہد بود و دیگر سابل  
 در حقائق و معارف مثل لطائف القدر  
 و معانی و فیوض الحرمین و انفاس  
 العارفین و غیر ہم کہ نشان از صحبت  
 و برکت خدمت میدہندی باید کہ  
 عزیمت بریں آزند کہ ہر سہ را  
 نویسایندہ راجع نمایند باندک  
 توجہات سرانجام خواہد یافت،  
 و مثل ایں چنین تصنیفات و اللہ  
 اعلم در اسلام تصنیف شدہ  
 باشد یا نہ چنانچہ ارباب بصیرت  
 عبرت یافتہ اعتراف دارند و کلام  
 ایشان در ہر باب کہ نوشتہ اند

البتہ حضرت کی تصنیفات کی تعداد  
 نوٹے بلکہ اس سے بھی زیادہ ہے،  
 علوم دین یعنی تفسیر و اصول، فقہ و  
 کلام اور حدیث میں حجۃ اللہ البالغہ،  
 اسرار فقہ، منہج، ازالۃ الخفا عن  
 خلافتہ الخفاء اور ترجمہ قرآن کہ  
 ان میں سے ہر ایک کی ضخامت انسی  
 نوٹے جز کی ہوگی، حقائق و معارف  
 دیگر سابل جیسے الطاف القدس، ہمتا  
 فیوض الحرمین اور انفاس العارفین  
 وغیرہ جو حضرت کی صحبت و برکت کی  
 نشاندہی کرتی ہیں ان کے بابے پیل آپ  
 ہمت کریں کہ ان سب کو لکھوا کر راجع  
 کریں یہ کام تھوڑی سی توجہ سے انجام  
 پا جائے گا، اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ  
 تاریخ اسلام میں ایسی کتابیں کبھی لکھی ہیں  
 یا نہیں جیسا کہ ارباب بصیرت ان کا  
 اعتراف کرتے ہیں، حضرت نے

لے اس سے کوئی کتاب مراد ہے اس کی وضاحت نہ ہو سکی۔

اصول است ”اللهم ارزقنا  
حلاوة منهم“  
جس مضمون پر بھی لکھا ہے وہ اصولی  
حیثیت رکھتا ہے۔

ویقین میں فقیر و دیگر صاحبزادہا  
ویاران حضرت بلا حفظ فرط محبت  
سامی بجناب حضرت اینست کہ بچہ  
شہیدان میں حادثہ عظیمہ جہت  
فاتحہ روحانیت و زیارت مرقد  
مطہر راہی این صوب خواہند شد  
لہذا منتظر قدم ہستم اگر زود تشریف  
بیارند باری بملاقات سامی سرور  
الوقت شوم، و اگر توقف در آمدن  
باشد اعلام نمایند کہ فقیر ہم عزم  
مراجعت وطن دارد۔

اس فقیر اور صاحبزادگان اور حضرت  
کے احباب کو (حضرت) آپ کے غایت  
تعلق کو دیکھتے ہوئے (یقین ہے کہ  
آپ اس حادثہ عظیمہ کی خبر سنتے ہی  
فاتحہ خوانی اور مرقد مطہر کی زیارت  
کے لئے دہلی کے لئے روانہ ہو جائیں گے،  
اسی میں نظر قدم ہوں گا کہ جلد تشریف لائیں  
تو ملاقات سامی میں بھی خوش وقت  
ہو جاؤں گا اگر آنے میں دیر ہو تو اطلاع  
فرمائیں کہ فقیر بھی وطن واپسی کا ارادہ  
رکھتا ہے۔

و دیگر آنکہ میاں محمد عاشق صاحب  
بعد سلام فرمودہ اند کہ میر الوسعید  
جیور ابنویند کہ ہر مکاتیب کہ حضرت  
ایشان بجانب آنصاحب شرف  
صدور یافتہ باشند نقل آنہا البتہ  
بفریند کہ داخل مکاتیب نمودہ شود

دوسری بات یہ کہ میاں محمد عاشق  
صاحب نے بعد سلام کے فرمایا ہے کہ  
میر الوسعید کو لکھ دیجئے کہ آپ کے  
نام حضرت کے جتنے بھی مکتوبات ہوں  
ان کی نقل ضرور بھیج دین گا انھیں  
مکاتیب کے مجموعے میں داخل کیا جائے

از حضرت میاں اہل اللہ صاحب  
 و دیگر یاران و صاحبزادہ اسلام اسم  
 باسم مطالعہ فرمائید و کیفیت ارتحال  
 و وصال مرحومی مغفوری غفران پناہ  
 بھائی محمد معین صاحب<sup>۱</sup> رحمۃ اللہ علیہ  
 رحمتہ واسعہ بجناب عالی حضرت  
 صاحب قبلہ در مقام بڑھانہ عرض  
 کردم فاتحہ بروحانیت خواندند  
 و ناسفہا نمودند<sup>۲</sup>  
 حضرت میاں اہل اللہ صاحب  
 دوسرے احباب اور صاحبزادگان  
 کی طرف سے نام بہ نام سلام پہنچے  
 بھائی محمد معین کی کیفیت  
 ارتحال و وصال کو میں نے حضرت  
 سے بڑھانہ میں عرض کر دیا تھا  
 حضرت نے ان کی روح کو  
 ثواب بخشا تھا، اور افسوس کا  
 اظہار کیا تھا<sup>۳</sup>۔

شاہ صاحب کی وفات ۲۹ محرم ۱۱۷۶ھ بروز شنبہ (۲۱ اگست ۱۷۶۲ء)  
 بوقت ظہر ہوئی، جیسا کہ مکتوب مذکور الصدر سے معلوم ہوا، شاہ عبدالعزیز صاحب  
 کے ملفوظ میں ہے۔

۲۹ محرم کو وفات پائی، آپ کی تاریخ  
 وفات اور عمر معلوم نہیں ہے۔  
 تاریخ و وفات اور بولد امام اعظم  
 کے دربارتہ نام محرم وفات یافتہ

۱۔ سید محمد معین بن سید محمد ضیاء بن آیت، اللہ بن شاہ علم اللہ، حضرت شاہ ابوسعید صاحب کے علائی بھائی  
 اور عمر میں بڑے تھے، ۱۱۷۶ھ کی کسی تاریخ میں انتقال ہوا، ان کا سلسلہ اولاد خاندان میں چل رہا ہے۔

۲۔ مکتوب المعارف (فارسی) ص ۱۹-۲۰ (فلمی)

۳۔ ترجمہ از فارسی بقلم مولوی شمس تبریز خاں صاحب۔

دیگر ہائے دل روزگار رفت“ ”ہائے دل روزگار رفت“ سے  
 بست نہم محرم وقت ظہر نکلتی ہے، ۲۹ محرم وقت ظہر  
 وفات کا دن اور وقت تھا۔

## مدفن

تدفین دہلی دروازہ کے بائیں جانب اس مقام پر ہوئی، جو منہدیاں کہلاتا ہے،  
 جس جگہ یہ قبرستان واقع ہے، یہاں کبھی حضرت شاہ عبدالرحیم کے جد مادری شیخ عبدالعزیز  
 شکر بار کی خانقاہ تھی، اب بھی ان کا مزار اس سے کچھ فاصلہ پر ہے، بعد میں شیخ رفیع الدین  
 صاحب نے یہیں قیام اختیار کیا، خاندان ولی اللہی کے مکانات بھی اسی جگہ تھے، شاہ ولی اللہ  
 صاحب نے اس جگہ قیام ترک کر کے اندرون شاہجہان آباد قیام اختیار کیا، یہیں منہدیوں

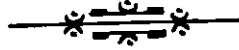
لے صحیح ”ہائے دل روزگار رفت“ ہے جس سے صحیح سنہ وفات نکلتا ہے (مقالہ مولوی نور الحسن راشد  
 کا ذہلوی، برہان جولائی ۱۹۸۳ء) ۱۷ لفظوات حضرت شاہ عبدالعزیز، ص ۱۷ (مطبوعہ مجتہدائی  
 میرٹھ ۱۳۱۲ھ) ۱۸ سرسید احمد خاں ”آثار الصنادید“ میں لکھتے ہیں۔

”یہ ایک عمارت تھی، نیچے تو مکانات اور در سے بنے ہوئے تھے اور اوپر چاروں کونوں  
 پر چار برجیاں تھیں، کچھ نہیں معلوم ہوتا کہ یہ عمارت کیا چیز تھی اور کب بنی تھی اور کس بنائی  
 تھی مگر عوام اناس میں یہ شہو ہے کہ کوئی نواب تھے کہ جناب حضرت غوث الاعظم کی منہدیاں بھرا  
 کرتے ہیں یعنی کھینچوں کی ایک برجی اونچی سی بنا کر ادرا کاغذ سے منڈھ کر اس کو روشن کرتے ہیں۔

ان نواب حنا کے یہاں ہی ہندی روشن ہونے کی رسم تھی جیسے اس عمارت کا نام ہندی بنا کر کے  
 مشہور ہو گیا مگر یہ نہیں معلوم کہ وہ نواب کون تھے جنہوں نے ہندی بنائی تھی“ (آثار الصنادید ص ۵۵-۵۱)

طبع کھنوار ۱۸

کے قبرستان میں شاہ صاحبؒ کے چاروں صاحبزادگان خود شاہ صاحبؒ کے والد محترم حضرت شاہ عبدالرحیمؒ کی قبور ہیں جن پر کتبے نصب ہیں جن میں ان کے سین و وفات ہیں ان حضرات کے علاوہ خاندان کے دوسرے افراد ذکور و انات کی قبریں ہیں، متصل مسجد ہے جس کے قرب و جوار میں بہت سے علماء و صالحین اور خاندان ولی اللہی کے عقیدت مندوں کی کثیر التعداد قبریں ہیں جن میں اضافہ ہی ہوتا جا رہا ہے۔



# بابِ نَحْمِ

شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے تجدیدی کارنامے  
اصلاح عقائد و دعوت الی القرآن

شاہ صاحب کے دائرہ تجدید کی وسعت اور تنوع

شاہ صاحبؒ سے اللہ تعالیٰ نے تجدید و اصلاح امت، دین کے فہم صحیح کے اجیاء، علوم نبوت کی نشر و اشاعت، اور اپنے عہد و ملت کے فکر و عمل میں ایک نئی زندگی اور تازگی پیدا کرنے کا جو عظیم الشان کام لیا، اس کا دائرہ ایسا وسیع اور اس کے شعبوں میں اتنا تنوع پایا جاتا ہے، جس کی مثال معاصر ہی نہیں، دور ماضی کے علماء و مصنفین میں بھی کم نظر آتی ہے، اس کی وجہ (توفیق اور تقدیر الہی کے ماسوا) اس عہد کے حالات کا تقاضا بھی ہو سکتا ہے، جو شاہ صاحب کے حصہ میں آیا، اور وہ جامعیت، علوئے ہمت اور مخصوص تعلیم و تربیت بھی جو شاہ صاحب کے خصائص میں سے ہے، اس سب کا نتیجہ تھا کہ شاہ صاحب نے علم و عمل کے اتنے میدانوں میں تجدید و اصلاحی کارنامے انجام دیے کہ ان کے سوانح نگار اور اسلام کی تاریخ دعوت و عزیمت پر قلم اٹھانے والے کے لئے، ان کا احتواء اور ان سب کا تفصیلی و تحلیلی جائزہ لینا دشوار ہو گیا ہے، اور جو اس کا ارادہ کرے اس کی زبان بے اختیار فارسی کے اس مشہور شعر کے ساتھ



شکوہ سنج ہو جاتی ہے۔

داہن نگہ تنگ و گل حُسن تو بسیار  
گلچین بہار تو ز داہن گلہ دارد

ہم ان کو اگر علیحدہ علیحدہ بیان کریں تو ان کے حسب ذیل عنوانات ہوں گے۔

۱۔ اصلاح عقائد و دعوت الی القرآن۔

۲۔ حدیث و سنت کی اشاعت و ترویج اور فقہ و حدیث میں تطبیق کی دعوت و سعی۔

۳۔ شریعت اسلامی کی مربوط و مدلل ترجمانی اور اسرار و مقاصد حدیث و سنت کی نقاب کشائی۔

۴۔ اسلام میں خلافت کے منصب کی تشریح، خلافت راشدہ کے خصائص اور اس کا اثبات اور رد ورفض۔

۵۔ سیاسی انتشار اور حکومت مغلیہ کے دور اختصار میں شاہ صبا کا مجاہدانہ و قائدانہ کردار۔

۶۔ امت کے مختلف طبقات کا احتساب اور ان کو دعوت اصلاح و انقلاب۔

۷۔ علماء راسخین اور مردان کار کی تعلیم و تربیت جو ان کے بعد اصلاح امت اور

اشاعت دین کا کام جاری رکھیں۔

ہم سب سے پہلے اصلاح عقائد و دعوت الی القرآن کے عنوان کو لیتے ہیں کہ تجدید دین

و اصلاح امت کا کام کسی دور اور کسی ملک میں بھی شروع کیا جائے تو اس کو اولیت حاصل ہوگی اور

اس کے بغیر اجائے دین و ملت کی جو کوشش بھی کی جائے گی وہ نقش بر آب اور عمارت

بے اساس ہوگی، قرآن نے انبیاء علیہم السلام کے واقعات و مکالمات سے اور مستند تاریخ

نے نامہین انبیاء اور علماء ربانیین کے طرز عمل اور ترتیب کار سے اسی حقیقت کو ثابت کیا

اور قیامت تک یہ ہر اس اصلاح و تجدید کا دستور العمل رہے گا، جس کا مزاج نبوی اور جس کا نظام قرآنی ہوگا۔

## عقائد کی اہمیت

مُصنّف یہاں پر اپنی ایک سابقہ تحریر کا اقتباس پیش کرنے پر اکتفا کرتا ہے۔

”اس دین کا سب سے پہلا امتیاز اور نمایاں شعار عقیدہ پر زور اور اصرار اور

سب سے پہلے اس کا مسئلہ حل کر لینے کی تاکید ہے، حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر

خاتم النبیین محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تک تمام انبیاء کے کرام ایک عین عقیدہ کی

(جو ان کو وحی کے ذریعہ ملا تھا) دعوت دیتے، اور اس کا مطالبہ کرتے رہے اور

اس کے مقابلے میں کسی مفاہمت یا دست برداری پر تیار نہ ہوئے، ان کے نزدیک

بہتر سے بہتر اخلاقی زندگی، اور اعلیٰ سے اعلیٰ اسلامی کردار کا حاصل، نیکی و صلاح،

سلامت روی اور محفولیت کا زندہ سپیکر اور مثالی مجسمہ، خواہ اس سے کسی بہتر

حکومت کا قیام، کسی صالح معاشرہ کا وجود، اور کس مفید انقلاب کا ظہور ہو،

اس وقت تک کوئی قدر و قیمت نہیں رکھتا، جب تک وہ اس عقیدہ کا ماننے والا

نہ ہو، جس کو وہ لے کر آئے، اور جس کی دعوت ان کی زندگی کا نصب العین ہے، اور

جب تک اس کی یہ ساری کوششیں اور کاوشیں صرف اس عقیدہ کی بنیاد پر

نہ ہوں، یہی وہ حدِ فاصل، واضح اور روشن خط ہے جو انبیاء کے کرام علیہم الصلوٰۃ

والسلام کی دعوت، اور قومی رہنماؤں، سیاسی لیڈروں، انقلابیوں اور اہل شخص کے

لے اگرچہ اس میں بڑا شبہ ہے کہ صحیح عقیدہ کی اساس کے بغیر ایسا ممکن بھی ہے۔

درمیان کھینچ دیا گیا ہے جس کا سر شیعہ فکر و نظر انبیاء کرام کی تعلیمات اور ان کی سیرتوں کے بجائے کوئی اور ہوگا۔

”حقیقت یہ ہے کہ انبیاء کے کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کے ذریعہ جو علمی و معارفی انسانوں تک پہنچے ہیں، ان میں سب سے اعلیٰ اور ضروری و اہم علم خدا تعالیٰ کی ذات، صفات اور افعال کا علم اور اس مخصوص تعلق کا تعین ہے، جو خالق و مخلوق اور عبد و معبود کے درمیان ہونا چاہئے، یہ علم سب سے برتر و افضل علم ہے، اس لئے کہ اس پر انسانوں کی سعادت و فلاح دنیوی اور نجات اخروی موقوف ہے اور یہی عقائد و اعمال اور اخلاق و تمدن کی بنیاد ہے، اسی کے ذریعہ انسان اپنی حقیقت سے واقف ہوتا، کائنات کی پہلی بوجھتا اور زندگی کا راز معلوم کرتا ہے، اسی سے اس عالم میں اپنی حیثیت کا تعین کرتا، اور اس کی بنیاد پر اپنے ہم جنسوں اپنے تعلقات استوار کرتا ہے، اور اپنے مسلک زندگی کے بارے میں فیصلہ اور پورے اعتماد و بصیرت اور وضاحت کے ساتھ اپنے مقاصد کا تعین کرتا ہے۔“

خصوصیت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا اس امت کے ساتھ جو خصوصی رابطہ اور تائید و نصرت، رضا و محبت اور غلبہ و عزت کا جو ہو گا وہ وعدہ ہے، وہ محض عقائد صحیحہ، ایمانی صفات و خصوصیات اور خاص طور پر خالص اور بے آمیز عقیدہ توحید کی بناء پر ہے ارشاد ہے:-

وَلَا تَهْتَفُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَانْتُمْ  
الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ

اور (دیکھو) بے دل نہ ہونا اور  
نہ کسی طرح کا غم کرنا اگر تم مومن (صادق)

لے دستور حیات ص ۲۱-۲۲ کتاب میں آیات قرآنی اور انبیاء علیہم السلام کے اسوہ کی مدد سے اس کے شواہد و دلائل پیش کئے گئے ہیں، اور صریح و سیرت کے واقعات سے اس کو مدلل کیا گیا ہے۔ لے ایضاً ص ۲۱

مُؤْمِنِينَ ۝ (آل عمران - ۱۳۹) ہو تو تم ہی غالب ہو گے۔

نیز کھلے لفظوں میں فرمایا گیا ہے:-

وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ  
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ  
فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ  
مِنْ قَبْلِهِمْ س وَلْيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ  
دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ  
وَلْيَسِدْ لَهُمْ مِنْ بَعْدِهِمْ خَوْفِهِمْ  
أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ  
بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ  
فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ۝  
(النور - ۵۵)

جو لوگ تم میں سے ایمان لائے اور  
نیک کام کرتے رہے ان سے خدا کا  
وعدہ ہے کہ ان کو ملک کا حاکم بنا دیگا  
جیسا ان سے پہلے لوگوں کو حاکم بنایا  
تھا، اور ان کے دین کو جسے اس نے  
ان کے لئے پسند کیا ہے مستحکم و پابدار  
کرے گا اور خوف کے بعد ان کو امن  
بخشنے گا، وہ میری عبادت کریں گے  
(اور) میرے ساتھ کسی اور کو شریک  
نہ بنائیں گے اور جو اس کے بعد کفر کرے  
تو ایسے لوگ بدکردار ہیں۔

انبیاء کے نائبین برحق اور علمائے ربانی جو دین اللہ کی فطرت اور اس کے مزاج سے  
واقف ہوتے ہیں، وہ اس کو کسی جگہ پر قائم کرنے کے لئے پہلے زمین کو پورے طور پر چمکا دیا  
کرتے ہیں، وہ شرک اور جاہلیت کی جڑیں اور رگیں (خواہ وہ وثنیت قدیمہ کی یادگار ہوں  
یا قومی و مقامی اثرات کا نتیجہ) چن چن کر نکالتے اور ان کا ایک ایک بیج بن کر پھینکتے ہیں،  
اور مٹی کو بالکل الٹ پلٹ دیتے ہیں، چاہے ان کو اس کام میں کتنی ہی دیر لگے، اور یہی ہی زحمت  
اٹھانی پڑے، وہ نتیجے کے حصول میں کبھی عجلت اور بے صبری سے کام نہیں لیتے۔

”شکر (مختلف شکلوں میں) نوع انسانی کی سب سے خطرناک اور پرانی بیماری ہے، وہ اللہ کی غیرت اور اس کے غضب کو بھڑکانے کے ماسوا، بندوں کے روحانی، اخلاقی اور تمدنی ترقی کی راہ کا سب سے بڑا روڑا ہے، وہ انسان کی قوتوں کا گلا گھونٹ دیتا ہے، ان کی صلاحیتوں کا خون کرتا ہے، قادر مطلق پر اس کے یقین، اس کی خود اعتمادی اور خود شناسی کا خاتمہ کر دیتا ہے، اور سب سے بے بصیر اور صاحب قدرت و علم، صاحب بود و عطا اور مغفرت و محبت والے خدا کی محفوظ و مستحکم پناہ سے نکال کر اور اس کے لامحدود صفات، اور نہ ختم ہونے والے خزانوں کے فوائد سے محروم کر کے کمزور و عاجز، فقیر و حقیر مخلوقات کے زیر سایہ پناہ لینے پر مجبور کر دیتا ہے، جن کی جھولی میں کچھ نہیں ہے۔“

## عقیدہ توحید کی از سر نو تبلیغ و تشریح کی ضرورت

مصنف نے ”تایخ دعوت و عزیمت“ کے حصہ دوم میں بوشیخ الاسلام حافظ ابن تیمیہ کے ساتھ مخصوص ہے، امام ابن تیمیہ کے زمانہ میں مشرکانہ عقائد و رسوم کے عنوان کے ذیل میں لکھا تھا:-

”غیر مسلم و عجمی اقوام کے اختلاط، اسماعیلی و باطنی حکومت کے نفوذ و اثر، نیز جاہل و گمراہ صوفیوں کی تعلیم و عمل سے عام مسلمانوں میں مشرکانہ عقائد و رسوم کا رواج ہو چلا تھا، بہت سے مسلمان اپنے دینی پیشواؤں، مشائخ طریقت اور اولیاء و صالحین کے بارے میں اسی طرح کے غالیانہ اور مشرکانہ خیالات اور عقیدہ رکھنے لگے تھے، جو یہود و نصاریٰ حضرت عزیر و مسیح اور اپنے اجبار و ربان کے

لئے منصب نبوت اور اس کے عالی مقام حاملین“ از مصنف ص ۷۷

متعلق رکھتے تھے، بزرگان دین کے مزارات پر جو کچھ ہونے لگا تھا، وہ ان سب اعمال و رسوم کی ایک کامیاب نقل تھی، جو غیر مسلموں کی عبادت گاہوں اور مقدس شخصیتوں کی قبروں پر ہوتے تھے، اہل قبور سے صاف صاف استغاثت و استغاثہ کا معاملہ ہونے لگا تھا، ان سے فریاد اور ان کی دوہائی دینے، سوال اور دعا کرنے کا رواج ہو گیا تھا، ان کی قبور پر بڑی بڑی مسجدیں تعمیر کرنے اور خود قبور کو مسجدہ گاہ بنانے، ان پر سال بہ سال میلہ لگانے اور دور دور سے سفر کر کے وہاں آنے کا عام دستور تھا، کھلی قبر پرستی، خدا سے بے خونی، اور صاحب مزار سے خون و خشیت اللہ اور شعائر اللہ سے استہزاء و استحقاق بے باکی اور شوخ چشمی بزرگوں کے ساتھ اعتقاد الوہیت کے درجہ تک، مشاہد و مزارات کا حج، اور بعض اوقات حج بیت اللہ پر اس کی تزیین، کہیں کہیں مساجد کی ویرانی اور کس پرسی اور شاہد کے رونق و اہتمام، اس زمانہ کی جاہلانہ زندگی کے وہ خط و خال تھے، جن کے دیکھنے کے لئے بہت دور جانے اور بہت غور سے کام لینے کی ضرورت نہ تھی!

یہ مصر و شام و عراق جیسے ممالک کا حال تھا جن کو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے اپنے مبارک ہاتھوں سے فتح کیا تھا، جو مرکز اسلام، مہبط وحی اور مسکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بہت قریب اور مربوط تھے، جہاں کی زبان عربی تھی، جس میں قرآن مجید نازل ہوا، جہاں قرآن و حدیث کے درس کا سلسلہ ایک دن کے لئے موقوف نہیں ہوا، اور جہاں علوم حدیث اور شرح حدیث پر عظیم ترین کتابیں لکھی گئیں۔

۱۵۔ "تاریخ دعوت و عزیمت" حصہ دوم ۲۰۴-۲۱۵ باختصار و ترمیم۔

اس کے مقابلہ میں ہندوستان (وہ بھی بارہویں صدی کے ہندوستان) کا اندازہ لگانا کچھ مشکل نہیں ہے، جہاں اسلام ترکستان، ایران اور افغانستان کا چکر کاٹ کر اور اپنی بہت کچھ تازگی اور توانائی کھو کر ان لوگوں کے ذریعہ پہنچا جو براہ راست فیضانِ نبوت سے مستفیض نہیں ہوئے تھے، اور جن میں سے بہتے اپنے نسلی اور قومی اثرات سے بالکل آزاد نہیں ہو سکے تھے، پھر ہندوستان میں ہزاروں برس سے ایک ایسا مذہب، فلسفہ اور تہذیب حکمرانی کر رہے تھے، جن کے رگڑے میں وثنیت اور شرک جاری و ساری تھا، اور جو ان آخری صدیوں میں وثنیت کا سب سے بڑا نمائندہ، اور جاہلیتِ قدیم کا امین و محافظ رہ گیا تھا، یہاں برہمنیت اور دوسرے مشرکانہ ماحول سے منتقل ہو کر ہندوستان کی مسلمان آبادی کا ایک بڑا حصہ آغوشِ اسلام میں آیا تھا، پھر یہ بھی ذہن میں تازہ رہے کہ اس ملک کا (طویلِ تردت میں) قرآن و حدیث سے براہِ راست وہ رابطہ نہیں رہا تھا، جو ایران کے اثر سے علومِ حکمت اور فلسفہ، یونان سے رہا، علومِ دینیہ میں اگر اس کا علمی و درسی طور پر رابطہ رہا تو فقہ، اصولِ فقہ و علمِ کلام سے جن کا موضوع اور میدانِ بحث، مسائل و جزئیات اور اصولِ استنباط مسائل اور عقائد پر فلسفیانہ بحث سے ہے، عقائد کی اصلاح اور توحید کی انبذالی دعوت نہیں۔

ہندوستان کے مذاہبِ فلسفوں اور یہاں کے رسوم و عادات کا دسویں ہی صدی میں مسلم معاشرہ پر جو اثر پڑ چکا تھا، اس کا اندازہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے اس مکتوبے لگایا جاسکتا ہے، جو انھوں نے اپنی ایک ارادت مند نیک خاتون کے نام لکھا ہے، جس سے مراسمِ شرک کی تعظیم، غیر اللہ سے استمداد اور طلبِ حوائج کے مشرکانہ عقیدہ،

۱۴ ملاحظہ ہو مکتوبہ ۱۴ بصلحہ از اہل ارادت۔

اہل کفر کے تہواروں کی تعظیم، اور ان کے رسوم و عادات کی تقلید بزرگوں کے لئے جو اتنا کونڈر و ذبح کرنے، پیروں اور بیسیوں کی نیت سے روزے رکھنے اور سیٹلا سے خون او اس کی تعظیم (جس کو چیچک کی بیماری کی ذمہ دار دینی سمجھا جاتا تھا) تک کی ہندوانہ ذہنیت اور توہم پرستی کا اندازہ ہوتا ہے، جو مسلمانوں کے گھروں میں داخل ہو چکی تھی، اس عہد پر اور سو برس گزر جانے کے بعد اور قرآن و حدیث سے براہ راست قوی اور عام رابطہ نہ پیدا ہونے کی وجہ سے عقائد میں جو خلل غیر اسلامی بلکہ منافی اسلام، عقائد و اعمال کا جو اثر اچھے اچھے گھرانوں پر پڑا ہو، اس کا اندازہ کرنا کچھ مشکل نہیں۔

شاہ صاحب کے زمانہ میں غیر مسلموں کے اثرات قرآن و حدیث سے ناواقفیت اور دوری اور نتائج و خطرات اور عوام کی پسندیدگی اور ناپسندیدگی سے آنکھیں بند کر کے موثر کوشش کے طویل خلا نے ہندوستان میں جو صورت حال پیدا کر دی تھی، اور دین حنیفی کے (جس میں شرک کی کسی پرچھائیں کی گنجائش نہ تھی) متوازی جو نظام عقائد اور مسلم معاشرہ کی زندگی کے میدان میں جاہلیت کا جو سبزہ خود رو پیدا ہو گیا تھا، اس کا کچھ اندازہ خود شاہ صاحب کی کتابوں کے بعض اقتباسات سے ہو سکتا ہے۔

”تفہیمات“ میں ایک جگہ فرماتے ہیں:-

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حدیث ہے کہ تم مسلمان بھی آخر کار اپنے سے پہلے کی امتوں کے طریقے اختیار کر لو گے، اور جہاں جہاں انھوں نے قدم رکھا ہے، وہاں تم بھی قدم رکھو گے حتیٰ کہ وہ اگر کسی گوہ کے بل میں گھسے ہیں تو تم بھی ان کے پیچھے جاؤ گے، صحابہ نے پوچھا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پہلی امتوں سے آپ کی مراد یہود و نصاریٰ ہیں؟



حضور صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا اور کون؟ اس حدیث کو بخاری اور مسلم نے روایت کیا ہے۔

سچ فرمایا اللہ کے رسول صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم نے، ہم نے اپنی آنکھوں سے وہ ضعیف الایمان مسلمان دیکھے ہیں، جنہوں نے صلیاء کو ارباب من دون اللہ بنا لیا ہے، اور یہود و نصاریٰ کی طرح اپنے اولیاء کی قبروں کو سجدہ گاہ بنا رکھا ہے، ہم نے ایسے لوگ بھی دیکھے ہیں، جو کلام شاعر میں تحریف کرتے ہیں، اور نبی کریم صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرف یہ قول منسوب کرتے ہیں کہ نیک لوگ اللہ کے لئے ہیں، اور گنہگار میرے لئے، یہ اسی قسم کی بات ہے جیسی یہودی کہتے تھے کہ "لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ اِلَّا اَيَّامًا مَّعْدُودَةً" (البقرہ۔ ۸۰) (ہم دوزخ میں نہ جائیں گے اور گئے بھی تو بس چند روز کے لئے) سچ پوچھو تو آج ہر گروہ میں دین کی تحریف پھیلی ہوئی ہے، صوفیہ کو دیکھو تو ان میں ایسے اقوال زبان زد ہیں جو کتاب و سنت سے مطابقت نہیں رکھتے، خصوصاً مسئلہ توحید میں اور معلوم ایسا ہوتا ہے کہ شرع کی انہیں بالکل پرواہ نہیں ہے! اپنے شہرہ آفاق رسالہ "الفوز الکبیر" میں تحریر فرماتے ہیں :-

"اگر تم کو (عہد جاہلیت کے) مشرکین کے عقائد و اعمال کے اس بیان کے صحیح تسلیم کرنے میں کچھ توقف ہو، تو چاہئے کہ اس زمانہ کے تحریف کرنے والوں کو علی الخصوص جو دارالاسلام کے نواح میں رہتے ہیں، دیکھو کہ انہوں نے

۱۳۲۵-۱۳۵ جلد دوم ۱۳۵-۱۳۵ لہ شاہ صاحب نے اس سے پہلے مشرکین جاہلیت کے شرک کی حقیقت و نوعیت اور اس کے مظاہر کا تذکرہ کیا ہے۔

ولایت کی نسبت کیا خیال باندھ رکھا ہے، وہ لوگ باوجود کبر و اویکا متقدیرین کی ولایت کے معترف ہیں، مگر اس زمانہ میں اولیاء کے وجود کو قطعاً محال شمار کرتے ہیں اور قبروں اور آستانوں پر پھرتے ہیں اور طرح طرح کے شرک میں مبتلا ہیں، اور تحریف و تشبیہ نے ان کے اندر کس قدر رولج پکڑا ہے، موافق حدیث صحیح "لَتَتَّبِعُنَّ سُنَنَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ" (تم اپنے پیشرو لوگوں کے نقش قدم پر چلو گے) ان آفات میں سے کوئی آفت بھی نہیں رہی جس پر آج مسلمانوں کی کوئی نہ کوئی جماعت کاربند اور اس کے مانند دیگر امور کی معتقد نہ ہو، عافانا اللہ سبحانہ عن ذلک!

## مرض کا علاج اور اصلاح حال کا مؤثر طریقہ، اشاعتِ قرآن

شاہ صاحب نے اس مرض بلکہ وبائے عام کے علاج کے لئے قرآن مجید کے مطالعہ و تدبیر اور اس کے فہم کو سب سے مؤثر علاج سمجھا، اور یہ بات محض ذہانت، قوتِ مطالعہ اور قیاس پر مبنی نہیں تھی، بلکہ ایک ایسی بیدہی حقیقت تھی جس پر قرآن مجید خود شاہد اور نہ صرف عہد بعثت کی تاریخ بلکہ اسلام کی پوری تاریخ دعوت اور سرگزشتِ اصلاح و تہذیب گواہ ہے، خاص طور پر حقیقتِ توحید اور حقیقتِ شرک کو ظاہر کرنے کے لئے اس سے زیادہ واضح، اس سے زیادہ طاقتور اور دل نشین ذریعہ کا تصور نہیں ہو سکتا، ترجمانِ قرآن شاہ عبدالقادر صاحب نے اپنے مقدمہ موضح القرآن میں جتنے سادہ اور دل نشین انداز میں اس حقیقت کا اظہار کیا ہے، اس سے زیادہ مشکل ہے، فرماتے ہیں:-

لہ الفوز الکبیر ص ۵-۹ مکتبہ محمدی۔

”بتانے والے بہتیرا بتائیں جیسا خدا تو لائے نے قرآن شریف میں آپ بتایا ہے، ویسا کوئی نہیں بتا سکتا، اور جیسا اثر اور راہ پانا خدا کے کلام میں ہے کسی کے کلام میں نہیں!“

حجاز مقدس کے قیام میں شاہ صاحبؒ کو ہندوستان کی اس دینی صورت حال اور اس کے تعلیمات قرآن، اور تعلیمات اسلام سے بُجھ اور منافات کا احساس اور شدت سے پیدا ہوا ہوگا، اور وہاں کی نورانی، روحانی اور قرآنی فضا میں جہاں سے توحید کا مزہ سب سے پہلے بلند ہوا، شاہ صاحبؒ کے قلب بیدار میں اس کا داعیہ کہ وہ ہندوستان میں قرآن مجید کی دولت کو عام کریں ایسی وضاحت اور شدت سے پیدا ہوا ہوگا، جس کو اس الہام اور اشارہ غیبی سے تعبیر کر سکتے ہیں، جو نفوس زکیہ پر ہر عہد میں کسی ضروری دینی کام کی تکمیل کے لئے وارد ہوا کرتا ہے، اور جس کی مقاومت اور جس پر غلبہ پانا ناممکن ہو جاتا ہے، اسی لئے ہم دیکھتے ہیں کہ شاہ صاحبؒ نے قرآن مجید کے فارسی ترجمہ کا کام جس نے ”فتح الرحمن“ کے نام سے تکمیل پائی، حجاز سے واپسی پر شروع فرمایا۔

لے مقدمہ ”موضح القرآن“ حضرت شاہ عبدالقادر رحمۃ اللہ علیہ، ائمہ مصنف ”حیات ولی“ نے ایک مہاجر کے حوالہ سے ترجمہ قرآن کے قصور میں علماء کی شورش اور فسقوں کے شاہ صاحبؒ پر قائلانہ حکم کی پڑا، ترکہائی بیان کی ہے، اور اس سے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ شاہ صاحبؒ نے اس شورش سے بچنے کے لئے حجاز کا سفر اختیار کیا، (ص ۴۱۸-۴۲۳)

لیکن کسی اور تاریخی ماخذ سے اس کی تائید نہیں ہوتی، خود ”فتح الرحمن“ کے مقدمہ میں اس کی تصریح ہے کہ شاہ صاحبؒ نے ترجمہ کا کام ۱۱۵۵ھ کو شروع کیا اور ۱۱۵۸ھ میں اس کی تکمیل ہوئی، جس سے مشاطہ طریقہ پر ثابت ہوتا ہے کہ شاہ صاحبؒ کا یہ مبارک اقدام سفر حجاز سے واپسی کے بھی چار پانچ سال بعد کا ہے، ہمارے خاندانی ذخیرہ کتب میں فتح الرحمن کا ایک قلمی نسخہ دو جلدوں میں محفوظ ہے، یہ نسخہ خود شاہ صاحبؒ نے ہمارے خاندان کے (باقی ص ۴۲۲ پر)

اس وقت ہندوستان کیا تقریباً تمام عجمی ممالک میں جن میں ترکستان و ایران اور افغانستان ہندوستان کے قریبی ہمسایہ تھے۔ اور انھیں کے رجحانات، مشاغل، ذوق اور تسلیم شدہ حقائق کا سایہ ہندوستان کی علمی و دینی حلقوں پر پڑتا تھا، تسلیم کریا گیا تھا کہ قرآن مجید ان خاص ان خاص طبقہ کے مطالعہ، غور و فکر اور فہم و تفہیم کی کتاب ہے، جس کا سمجھنا ایک درجن سے زیادہ علوم پر موقوف ہے، اس کو عوام میں لانا، عوام کو براہ راست اس کے مطالعے و واقفیت پیدا کرنے اور اس سے ہدایت اور روشنی حاصل کرنے کی دعوت دینا سخت خطرناک ایک بڑی گمراہی اور فتنہ کا دروازہ کھولنے کے مراد ہے، اور عوام میں ذہنی انتشار، خود راہی، اور علماء سے بے نیازی، بلکہ بناوٹ اور سرکشی کی دعوت دینا ہے، اس طرز خیال اور دلیل کو ایک مختصر رسالہ "تحفۃ الموحّدین" میں بڑی خوبی سے بیان کیا گیا ہے۔

”بعض لوگ کہہ بیٹھتے ہیں کہ قرآن مجید اور حدیث کو وہی شخص سمجھ سکتا ہے جو بہت سے

(باقی ص ۱۴۱ کا) ایک مہتمل میاں محمد اعظم عثمانی نصیر آبادی کو جو شاہ صاحب سے ارادت کا تعلق رکھتے تھے، ہدیہ فرمایا، میاں محمد اعظم حضرت سید محمد نعمان (عم حقیقی حضرت سید احمد شہید) کے پروردہ اور تربیت یافتہ تھے، یہ نسخہ مولانا سید قطب الہدیٰ محدث شاگرد حضرت شاہ عبدالعزیز کی ملکیت میں آیا، اور نقل ہوتے ہوئے والد ماجد مولانا حکیم سید عبدالرحمن کے پاس پہنچا، اس نسخہ کی کتابت ۱۱۶۵ھ میں مکمل ہوئی، یعنی شاہ صاحب کی وفات سے گیارہ سال پہلے، یہ بھی اس بات کا ثبوت ہے کہ فتح الرحمن کی تکمیل مفرج حجاز سے واپسی کے بعد کا کارنامہ ہے، سفر حجاز سے پیشتر صرف سورۃ بقرہ و ساء کا ترجمہ ہوا تھا، لہٰذا یہ رسالہ شاہ صاحب کے نام اور نسبت کے ساتھ شائع ہوا ہے، لیکن چونکہ شاہ صاحب کی تصنیفات و رسائل کے قدیم تذکروں اور فہرست تالیفات میں عام طور پر اس کا نام نہیں آتا، اس لئے ہم جرم و ذوق سے انہیں کہہ سکتے کہ وہ شاہ صاحب کے قلم سے ہے البتہ جو مضمون نقل کیا جا رہا ہے وہ اس طرز خیال کی صحیح ترجمانی ہے جو عام طور پر پھیلا ہوا تھا، اور اس میں اس کا جواب ثانی بھی موجود ہے۔

علم اور بے شاکرتا میں پڑھا ہوا ہو، اور اپنے زمانہ کا علامہ ہو، ان کے جواب میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: "هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمَمِينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَمِن قُلُوبٍ مَّيْمُونَةٍ" (الجمعة - ۲) (خدا تعالیٰ وہ ہے جس نے ان پڑھوں میں پیغمبر بھیجی انھیں ان پڑھوں میں سے پڑھتا ہے، وہ پیغمبران ان پڑھوں پر خدا کی آیتیں اور ان کو گناہ کے میل سے پاک کرتا، اور کتاب اور اس کی تدبیر سکھاتا ہے) یعنی رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بھی ان پڑھ اور آپ کے اصحاب بزرگوار بھی ان پڑھ تھے، مگر جب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اپنے اصحاب کے سامنے قرآن کی آیتیں پڑھیں تو وہ ان کو سن کر قہر میں پڑا اور بگاڑ سے پاک مٹا ہو گئے پس اگر ناخواندہ آدمی قرآن و حدیث نہیں سمجھ سکتا، اور اس کی سمجھ کی استعداد نہیں رکھتا تو صحابہ پڑائی اور عیبوں سے کیونکر پاک صاف ہو گئے؟ اس قوم پر سخت انوس ہے جو صدمہ سمجھنے اور قلموں جاننے کا تو دعویٰ کرتے ہیں مگر قرآن و حدیث کو سمجھنے میں اپنے آپ کو محض نادان ظاہر کرتے ہیں، اور بعض یوں کہتے ہیں کہ ہم پچھلے لوگ ہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے زمانہ کی برکت اور صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین کے دل کی سلامت کہاں سے لائیں جو قرآن و حدیث کے معنی بخوبی سمجھ سکیں، ان کے جواب میں ہی تو توالے فرماتا ہے: "وَالْآخِرِينَ مِنْهُمْ مَا يَلْتَفِتُونَ بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ" (الجمعة - ۳) یعنی پچھلے لوگ خواہ پڑھ ہوئے ہوں یا ان پڑھ مگر جبکہ وہ مسلمان ہوں اور اصحاب کے طریقہ کی پیروی کا ارادہ کریں، اور قرآن و حدیث کو سنیں تو انھیں بھی پاک کرنے کے لئے یہی قرآن و حدیث کافی ہو سکتی ہیں، اور فرماتا ہے: "وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ

لَا يَكْفُرُ قَهْلٌ مِنْ مَّا كَرِهَ (النقرہ ۲۲) اور البتہ ہم نے قرآن کو نصیحت کے واسطے آسان کر دیا، پس کیا کوئی نصیحت لینے والا ہے؟ یہ کیونکر آسانی ہو سکتی ہے کہ کافیر پڑھنے والے اور شافیہ جاننے والے تو اس کے معنی سمجھنے سے عاجز ظاہر کرتے اور عرب کے جنگلی لوگ اس کی حقیقت سے بہرہ ور ہوتے ہیں، اس کے علاوہ ایک جگہ یوں فرمایا ہے:

هَ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ (محمد ۲۴) کہ (قرآن میں کیوں نہیں فکر کرتے) پس اگر قرآن مجید آسان نہ ہو تو اس میں فکر کیونکر کیا جائے۔ اَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا (محمد ۲۴) (یا ان کے دلوں پر قفل لگے ہوئے ہیں) یعنی باوجودیکہ دلوں پر قفل نہیں لگے ہوئے ہیں، پھر بھی کیسی گمراہی ہے قرآن کے فکر میں زور نہیں لگاتے!

لیکن بقول شاعر

نوار تلخ ترمی زن چوں ذوقِ نغمہ کیابی

صدی راتیر ترمی خواں چوں محلِ راگراں بینی

شاہ صاحب نے اس بددلتی بے توفیقی اور غلط اندیشی کو دیکھ کر جس حد ذوقِ یسند و حنی سبیل اللہ (الاعراف ۱۴۵) سے مل جاتے تھے، فیصلہ کیا کہ قرآن مجید کا اس سلسلے فارسی زبان میں ضرور ترجمہ کرنا چاہئے، جو ہندوستان میں قیام حکومت اسلامیہ کے بعد سے ملک کی دفتری، علمی، تصنیفی اور خط و کتابت کی زبان تھی، اور تقریباً ہر پڑھا لکھا مسلمان اگر اس میں بول لکھ نہیں سکتا تھا، تو اس کو سمجھنا ضرور تھا، ہندوستان میں فارسی زبان کی اس طویل عملداری میں جس کی مدت ساٹھ صدیوں سے کم نہ تھی، قرآن مجید کے فارسی میں ایک درجن بھی

لہ نخفۃ الموحین ۵-۶-۷ مطبوعہ المکتبۃ السلفیۃ، پیش محل روڈ۔ لاہور۔

ترجمے ہوتے تو تعجب کی بات نہ تھی، لیکن حسن بن محمد علقمی المشہر بنظام نیشاپوری ثم دولت آبادی کے ترجمہ سے پہلے جو آٹھویں صدی ہجری کے علماء میں تھے کسی فارسی ترجمہ کا سراغ نہیں لگتا نیشاپوری کا یہ فارسی ترجمہ ان کی عربی تفسیر "عزائب القرآن" میں شامل ہے۔

ہندوستان میں شیخ سعدی کے ترجمہ کے نام سے ایک ترجمہ مشہور تھا، اور اگرچہ وہ بھی شیخ کی مقبول عالم تصنیفات گلستان اور بوستان کی طرح راج اور متداول نہیں تھا لیکن پھر بھی کہیں کہیں پایا جاتا تھا، مگر اس کا انتساب شیخ سعدی کی طرف صحیح نہیں ہے، تحقیقی بات یہ ہے کہ وہ علامہ سید شریف علی الجہانی (م ۱۸۱۷ھ) کا کیا ہوا ہے، تفسیر حقانی کے مؤلف مولانا عبدالحق حقانی کا چشم دید بیان ہے کہ:-

”جس کو آج کل جہلاء سعدی کا ترجمہ کہتے ہیں، وہ دراصل سید شریف کا ترجمہ ہے، صاحب مطبع نے میرے سامنے رولج دینے کے لئے سعدی کی طرٹ منسوب کر دیا ہے۔“

الغرض شاہ صاحب نے سفر حجاز سے واپسی کے پانچ سال بعد (غالباً اصلاح عقائد کی ان کوششوں کا نتیجہ دیکھنے کے بعد جو خصوصی درس و تدریس اور وعظ و ارشاد کے ذریعہ ہو رہی تھیں) یہ فیصلہ کیا کہ ہدایت عام، اصلاح عقائد اور اللہ تعالیٰ سے طاقتور رابطہ پیدا کرنے کا کوئی ذریعہ قرآن مجید کی ہدایت و تعلیمات کی براہ راست اشاعت و تبلیغ سے زیادہ مؤثر نہیں ہو سکتا، اور اس کا ایک ہی طریقہ ہے، اور وہ قرآن مجید کا فارسی ترجمہ اور اس کی اشاعت، خود شاہ صاحب کی زبان سے اس کے محرکات و اسباب

لے ”جائزہ تراجم قرآنی“ شائع کردہ مجلس معارف القرآن، دارالعلوم دیوبند، ص ۱۳-۱۲

لے البیان فی علوم القرآن مقدمہ تفسیر حقانی از مولانا عبدالحق صاحب حقانی ص ۵۰۷

اور اس اقدام کی تائید سنئے تفسیر ”فتح الرحمن“ کے مقدمہ میں فرماتے ہیں :-

”یہ زمانہ جس میں کہ ہم لوگ موجود ہیں، اور یہ ملک جس کے ہم باشندہ ہیں اس میں مسلمانوں کی خیر خواہی تقاضا کرتی ہے کہ (ترجمہ قرآن سلیس اور با محاورہ فارسی میں بغیر اظہار فضیلت اور عبارت آرائی کے اور متعلق قصوں اور توجیہات کے ذکر کئے ہوئے بغیر) کیا جائے، تاکہ عوام و خواص یکساں طور پر سمجھ سکیں، اور چھوٹے بڑے بھی معانی قرآن کا ادراک کر سکیں، اس لئے اس اہم کام کا داعیہ فقیر کے دل میں ڈالا گیا، اور اس کے لئے مجبور کیا گیا۔

پہلے ترجموں پر غور کیا گیا تاکہ جس ترجمہ کو معیار کے مطابق پایا جائے اس کی ترویج کی جائے، اور یہ ترجمہ حتی الامکان اہل زمانہ کے ذوق کے مناسب ہو، مگر ان ترجموں میں یا تو بے کیف طوالت ہے یا ضلل انداز تفسیر و اجمال ہے، اس عرصہ میں زہرا وین (سورہ بقرہ و نساء) کا ترجمہ ہو گیا، اس کے بعد سفر حرمین کا اتفاق ہو گیا، اور وہ سلسلہ ختم ہو گیا، کئی سال بعد ایک عربی ترجمہ قرآن پڑھنے لگے، اور یہ کام اس گزشتہ عزم کا محرک بن گیا، اور یہ فیصلہ ہوا کہ سبق کے بقدر ترجمہ لکھ لیا جائے، جب ثلث قرآن مجید تک ترجمہ ہو گیا، تو ان عربی کو سفر پیش آ گیا اور ترجمہ پھر موقوف ہو گیا، ایک مدت کے بعد پھر ایک تقریب پیدا ہوئی اور وہ پرانا خیال تازہ ہوا اور ثلث تک ترجمہ ہو گیا۔

بعض دوستوں کو مسودہ صاف کرنے کے لئے کہا گیا اور یہ کہ اس کے ساتھ متن قرآن بھی لکھ دیں تاکہ مستقل نسخہ تیار ہو جائے، ان سعادت مند دوست نے عید الاضحیٰ ۱۵۱۰ھ سے تبلیض شروع کی اس کے بعد پھر اس عزم کو محرک بنا لیا،



اور اخیر تک ترجمہ مکمل ہو گیا، اور اوائل شعبان میں تسوید ختم ہوئی اور ۱۱۵۱ھ  
 میں سوودہ صاف ہو گیا، اور ۱۱۵۶ھ میں برادر دینی عزیز القدر خواجہ محمد امین  
 اکرمہ اللہ تعالیٰ الشہودہ کے اہتمام سے اس کتاب کی ترویج ہوئی اور اس کا  
 درس شروع ہوا، اور اس کے متعدد نسخے تیار ہو گئے، اور معاصرین اس سطر  
 متوجہ ہوئے۔

للشہراحمہ کہ آن نقش کہ خاطر می بست

آمد آخو ز پس پردہ تقدیر پدید

شاہ صاحب نے ترجمہ اور تفسیر فتح الرحمن کے علاوہ اصول ترجمہ پر ایک مقدمہ بھی  
 لکھا ہے جو مختصر ہونے کے باوجود بڑا بصیرت افروز اور عالمانہ ہے ابتدا میں لکھتے ہیں:-

”يقول الفقير الى رحمة الله الكريم ولي الله بن عبد الرحيم

اين رساله ايت در قواعد ترجمه مسماة بالمقدمة في قوانين الترجمة

کہ در وقت تسوید ترجمہ قرآن قلم بہ ضبط آن جاری شد!

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ترجمہ اور قرآن مجید کی تبلیغ عام کے راستہ میں جو چٹان حائل

ہو گئی تھی، شاہ صاحب جیسی عظیم المرتبت ہستی کے (جس کے علمی تجر، جامعیت، باطنی مرتبے

اور اخلاص پر تقریباً اس عہد کے صحیح انجیال اور صاحب علم طبقہ کا اتفاق تھا) اقدام

سے یہ چٹان ہٹ گئی اور راستہ صاف ہو گیا، اسلام کی تاریخ میں مسلسل ایسا ہونا رہا ہے کہ

کسی مسلم الثبوت اور بلند شخصیت کے کسی کام کے آغاز کر دینے سے غلط فہمیوں اور

لہ دیا چہ فتح الرحمن مطبوعہ دہلی ۱۲۹۲ھ۔ ۵۷ مخطوطہ محفوظ کتب خانہ نمودہ العلماء

مشتمل بر شش صفحات تقطیع کلاں۔

بدگمانیوں کا بادل چھنٹ گیا ہے اور شاہ راہ عام کھل گئی ہے، امام ابو الحسن اشعری کا تنکلمانہ مباحث میں حصہ لینا اور عقلی استدلال سے کام لینا، حجتہ الاسلام امام غزالیؒ کا فلسفہ کا مطالعہ اور اس کی تنقیح و تردید اور ایسے بہت سے اقدامات جو اپنے عہد کی ضرورت کے مطابق اسلام کی حفاظت یا مدافعت میں کئے گئے، اس کی روشن مثالیں ہیں۔

## شاہ صاحب کے بعد کے اردو تراجم

شاہ صاحب کے فارسی ترجمہ کے بعد بہت جلد اردو میں ترجمہ قرآن کی ضرورت محسوس ہوئی کہ بارہویں صدی کے آخری ہی حصہ میں اردو نے فارسی کی جگہ یعنی شروع کر دی تھی اور اردو میں تحریر و تصنیف کا کام شروع ہو گیا تھا، اس ضرورت اور انفرادی حال کو سب سے پہلے خود شاہ صاحب کے فرزند ارجمند حضرت شاہ عبدالقادر صاحب دہلوی (م ۱۲۳۳ھ) نے محسوس کیا، اور ۱۲۰۲-۵ھ میں گویا شاہ صاحب کے ترجمہ کے پچاس برس بعد انھوں نے با محاورہ اردو میں اس کا ایسا ترجمہ کیا جس کے متعلق یہ کہا جاسکتا ہے کہ قرآن مجید کا کسی غیر عربی زبان میں ایسا کامیاب اور شگفتہ ترجمہ جس میں زیادہ سے زیادہ قرآنی الفاظ کی روح آئی ہو ابھی تک علم میں نہیں، شاہ صاحب اپنے ترجمہ کی تہدید میں لکھتے ہیں:-

”اس بندہ عاجز عبدالقادر کے خیال میں آیا کہ جس طرح ہمارے بابا صاحب بہت بڑے حضرت شاہ ولی اللہ عبدالرحیم کے بیٹے سب حدیثیں جاننے والے ہندوستان کے رہنے والے نے فارسی زبان میں قرآن کے معنی آسان کر کے لکھے، الحمد للہ کہ

لہ ملاحظہ ہو تاریخ نثر اردو از مولوی آسن مارہروی صاحب ص ۶۶-۶۷

یہ آرزو ۱۲۰۵ھ میں حاصل ہوئی۔

شاہ عبدالقادر صاحبؒ کے بعد انھیں کے برادر بزرگ شاہ رفیع الدین (م ۱۲۳۳ھ) نے قرآن مجید کا تحت اللفظ ترجمہ کیا، جو اپنی احتیاطوں اور مصنف کے علمی تجربہ و اخلاص کی وجہ سے بہت مقبول ہوا، اور بعض حلقوں میں شاہ عبدالقادر صاحبؒ کا با محاورہ ترجمہ اور بعض حلقوں میں شاہ رفیع الدین صاحبؒ کا تحت اللفظ ترجمہ رائج اور قابل ترجیح قرار پایا۔

یہ دونوں ترجمے مسلمانوں کے گھروں میں ایسے عام ہوئے اور قرآن مجید کی تلاوت کے ساتھ اس کے پڑھنے کا ایسا رواج ہوا جس کی مثال کسی دوسری دینی کتاب کے بائے میں نہیں مل سکتی، جہاں تک اصلاح عقائد اور عقیدہ توحید کی اشاعت کا تعلق ہے، ان دونوں ترجموں سے فائدہ اٹھانے والوں کی کوئی تعداد نہیں بیان کی جاسکتی کہ وہ لاکھوں سے متجاوز ہوگی، حقیقت میں کوئی اسلامی حکومت بھی اپنے وسائل کے ساتھ دعوت و اصلاح کا اتنا بڑا کام انجام نہیں دے سکتی تھی جو ان تین ترجموں نے انجام دیا جو ایک ہی شجرہ طوبیٰ کی شاخیں ہیں، "وَذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ" اس کے بعد اردو ترجموں کا ایک سیلاب رواں ہو گیا جس کی تعداد کا استقصاء ایک دشوار کام اور مستقل تحقیقی بحثوں کا طالب ہے۔

۱۔ موضح القرآن جلد اول ص ۲

۲۔ اس وقت ہمارے سامنے "جائزہ تراجم قرآنی" کے نام کی کتاب ہے، اس میں شاہ عبدالقادر صاحبؒ اور شاہ رفیع الدین صاحبؒ کے ترجموں کے بعد کے جن ترجموں کا جائزہ لیا گیا اور مختصر تعارف کرایا گیا ہے، ان کی تعداد کمپین ہے۔

## درس قرآن

قرآن مجید کے ان اردو تراجم کے علاوہ جو اسی خاندان والا شان کے دو برگزیدہ افراد حضرت شاہ عبدالقادر دہلوی اور حضرت شاہ رفیع الدین دہلوی تے کئے، اور ہندوستان میں جہاں جہاں اردو بولی جاتی تھی گھر گھر پڑھے جانے لگے، قرآن مجید کے ذریعہ ظہیر عقائد اور اصلاح اعمال و اخلاق کی سب سے طویل، سنجیدہ و عمیق اور مؤثر و وسیع کوشش خاندان ولی اللہی کے سب سے بڑے فرد اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے کاموں کی تکمیل و توسیع کی سعادت حاصل کرنے والے بزرگ حضرت شاہ عبدالعزیز (م ۱۲۳۹ھ) کے ذریعہ انجام پائی، جنہوں نے تقریباً ۶۲-۶۳ سال تک دہلی جیسے مرکزی شہر اور تیرھویں صدی ہجری جیسے اہم زمانہ میں درس قرآن کا سلسلہ جاری رکھا، اس کو خواص و عوام میں جو مقبولیت حاصل ہوئی، اور اس سے اصلاح عقائد کا جو عظیم الشان کام انجام پایا، یہاں تک علم میں اس کی کوئی مثال نہیں ملتی۔

## الفوز الکبیر

دعوت الی القرآن اور خواص و اہل علم کے حلقہ میں تدریس قرآن کی صلاحیت پیدا کرنے اور اس کے ذریعہ سے امت کی اصلاح کا جذبہ بیدار کرنے کے سلسلہ میں شاہ صاحب کی ایک تجدیدی و انقلابی خدمت اور کارنامہ "الفوز الکبیر" کی تصنیف ہے، جو اپنے موضوع پر (بہار علم میں پورے اسلامی کتب خانہ میں) منفرد کتاب ہے۔

اصول تفسیر پر کوئی چیز عام طور پر نہیں ملتی، صرف چند اصول و قواعد تفسیر کے

مقدمہ میں یا اپنا طرز تصنیف بیان کرنے کے لئے بعض مصنفین چند سطروں میں لکھ دیتے ہیں، شاہ صاحب کی کتاب ”الفوز الکبیر فی اصول التفسیر“ بھی اگرچہ مختصر ہے لیکن پوری کتاب سراسر نکات و کلیات ہے اور درحقیقت ایک جلیل القدر عالم کی جس کو فہم قرآن کے مشکلات کا علمی تجربہ ہے ایک قیمتی اور نادر بیاض ہے۔

اس کی قدر وہی لوگ جان سکتے ہیں، جن کو ان مشکلات سے واسطہ پڑا ہو بعض بعض اصول جو شاہ صاحب نے اپنے ذوق و وجدان اور فہم قرآن کی بنا پر لکھ دیئے ہیں، دوسری کتابوں کے سیکڑوں صفحات کی مطالعہ سے نہیں حاصل ہو سکتے، اسی رسالہ کے مقدمہ میں شاہ صاحب کا یہ فرمانا حروف بحدت صحیح ہے کہ:-

میگوید فقیر ولی اللہ بن عبد الرحیم	فقیر ولی اللہ بن عبد الرحیم (اللہ ان کے ساتھ
عالمہا اللہ تعالیٰ بلطفہ العظیم پوچوں	اپنے لطف عظیم کا معاملہ فرمائے کہ کہتا ہے کہ
بریں فقیر در سے از فہم کتاب اللہ	جب اللہ نے اس فقیر پر کتاب اللہ کے
کشادہ خواست کہ بعضے نکات	فہم کا دروازہ کھولا تو اس کی خواہش
نافعہ کہ در تندر کلام اللہ یاراں را	ہوئی کہ بعض مفید نکات (جن سے
بکار آید در رسالہ مختصرے مضبوط	لوگوں کو تندر قرآن میں مدد ملے گی)
نماید امید واری از عنایت حضرت	ایک مختصر رسالے میں لکھ دیئے جائیں
باری آں است کہ طالب علمان را	عنایت خداوندی سے امید ہے کہ
بہ مجرد فہم این قواعد رہے و اسع	طالب علموں کے لئے ان قواعد کے
در فہم معالی کتاب اللہ کشادہ گردد کہ	فہم کے بعد فہم مطالب قرآن کی
اگر عرے در مطالعہ تفاسیر یاگزرا نیند	ایسی کشادہ راہ مل جائے گی کہ اگر

انہا بر مفسران علی انہم اقل قلیل  
مطالعہ تفسیر اور مفسرین (جن کی  
فی هذا الزمان بسر بزندان ضبط  
تعداد آجکل بہت ہی کم ہے) سے  
درابطہ دست نیازند!

رجوع کرنے میں ایک عمر بھی گزاریں گے  
تب بھی فہم قرآن سے ایسا ربط  
وضبط نہ پیدا کر سکیں گے۔

قرآن کے مضامین و مقاصد اس کے طرز و اسلوب کی خصوصیت اور انسانی تالیفات  
خصوصاً متاخرین کی کتب درسیہ سے اس کے اختلاف و امتیاز اور شان نزول کے متعلق  
چند لفظوں میں جو کچھ لکھا ہے آج اس میں ممکن ہے کوئی ندرت نہ معلوم ہو لیکن بارہویں صدی  
میں یہ قطعاً نئے خیالات تھے اور آج بھی کتنے حلقوں میں یہ خیالات نامانوس ہیں شان نزول  
کی روایتوں کی کثرت اور ان کی اہمیت پر زیادہ زور دینے سے (جو قرون متاخرہ کا شعار بن گیا  
تھا) قرآن کریم کے مضامین و قصص اور مواعظ و عبرت سے ہر زمانہ میں جو فائدہ اٹھایا جانا چاہئے  
اور اپنے اپنے زمانہ اور حالات پر ان کا جس طرح انطباق ہونا چاہئے، اس میں بڑا فرق ہو گیا تھا  
شاہ صاحب کی اس تحقیق و تنقیح سے وہ پردہ ہٹ جاتا ہے اور قرآن مجید کا جمال جہاں آرا سنانے  
آجاتا ہے، الفوز الکبیر کے باب اول میں شاہ صاحب لکھتے ہیں :-

”عام مفسرین نے ہر ایک آیت کو خواہ مباحثہ کی ہو یا احکام کی ایک قصے کے ساتھ  
رابطہ دیا ہے اور اس قصے کو اس آیت کے لئے سبب نزول مانا ہے لیکن حق یہ ہے کہ  
نزول قرآنی سے مقصود اصلی نفوس بشریہ کی تہذیب اور ان کے باطل عقائد و  
فاسد اعمال کی تردید ہے اس لئے آیات مناظرہ کے نزول کے لئے مستکلمین میں

لہ الفوز الکبیر

عقائد باطلہ کا وجود اور آیات احکام کے لئے ان میں اعمال فاسدہ اور مظالم کا شیخ، اور آیات تذکیر کے نزول کے لئے ان کا بغیر ذکر آلاء اللہ وایام اللہ اور موت وواقعات بعد الموت کے بیدار نہ ہونا، اصلی سبب ہوا، خاص واقعات کو جن کے بیان کرنے کی عام مفسرین نے زحمت اٹھائی ہے، اسباب نزول میں چنداں دخل نہیں ہے، مگر سوائے چند آیات کے جن میں کسی ایسے واقعہ کی جانب اشارہ ہے، جو رسول اللہ کے زمانے میں یا اس سے پیشتر واقع ہوا ہو۔

قرآن مجید نے جن فرقوں کی تردید کی ہے، ان کے اصلی اور صحیح خیالات و عقائد اور کمزوریوں کا بیان ان کی گمراہیوں اور غلط فہمیوں کے حقیقی اسباب اور ان کی تالیخ، نفاق کی تشریح اور مسلمانوں کی بعض جماعتوں پر ان کی تطبیق، فہم قرآن کی اساس ہے، جو اختصار کے باوجود اس وضاحت کے ساتھ کسی بڑی سے بڑی تفسیر میں نہیں ملے گی۔

نسخ میں مقدمین و متاخرین کے اصطلاحی فرق کی توضیح اور نسوخ و ناسخ آیات میں تطبیق، صحابہ و تابعین کے تفسیری اختلافات کا حل شاہ صاحب کی عمدہ تحقیقات میں ہے۔ نحو کے مشہور اور ظاہری قواعد کی بعض آیات سے بظاہر عدم مطابقت کی جو توجیہ شاہ صاحب نے کی ہے، اس کی قدر وہ لوگ کر سکتے ہیں، جو نحو کی تدوین کی تالیخ سے واقف اور بصیرہ و کوفہ کے دبستان کے اختلافات پر نظر رکھتے ہیں، رسالہ کا بڑا امتیاز یہ ہے کہ اس کو پڑھ کر ادیان سابقہ فرق ضالہ اور اقوام و ملل کی پرانی بیماریوں اور کمزوریوں کی نشاندہی ہوتی ہے، اور اس کی توفیق ملتی ہے کہ قرآن کے آئینہ میں مسلمانوں کی نسلیں اور اپنے اپنے عہد کا مسلم معاشرہ اور طبقات امت اپنا چہرہ دیکھیں اور اس کی فکر کریں کہ مذاہب و فرق کی سابقہ بیماریاں اور کمزوریاں دے پاؤں ان میں تو

داخل نہیں ہو گئی ہیں:-

لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ  
ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ۝  
(سورۃ انبیاء۔ ۱۰)

ہم نے تمہاری طرف ایسی کتاب نازل  
کی ہے جس میں تمہارا تذکرہ ہے کیا تم  
نہیں سمجھتے۔

## مسئلہ توحید کی علمی تنقیح و تحقیق

حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ نے اصلاح عقائد اور توحید خالص کی دعوت کے سلسلہ میں قرآن مجید کے ترجمہ اور درس قرآن ہی پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ ایک عالم و محقق کے انداز سے اس کا حقیقت پسندانہ جائزہ لیا، عقیدہ توحید ملت ابراہیمیؑ کا سب سے بڑا شعار اور حضرت ابراہیمؑ کی دعوت اور جدوجہد کا سب سے بڑا مقصد خاتم الرسل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی دعوت کی بنیاد اور ابتدا اور انتہا تھی، سارا قرآن اور احادیث کا دفتر اور سیرت نبویؐ اس پر شاہد ہے آپؐ نے توحید و شرک کے درمیان ایسا خط امتیاز کھینچا، توحید کی حقیقت کو اس طرح عیاں کیا، شرک کے ادنیٰ سے ادنیٰ ثائبہ اور اس کی ہلکی سے ہلکی پرچھاؤں کے خلاف ایسا جہاد کیا، امت کے عقائد میں شرک کے داخل ہو جانے اور عقائد میں فتور واقع ہونے کے ذرائع کا ایسا سدِ باب کیا جس سے زیادہ کا تصور ممکن نہیں، یہ سب حقائق ایسے متواتر اور بدیہی ہیں جن کے لئے دلائل اور مثالوں کی ضرورت نہیں، جن کی قرآن و حدیث پر ذرا بھی نظر ہے،

لہ قبور کی تشیّدان پر اجتماعات اور اعیاد کے اہتمام، سجدہ تعظیمی، حلف بغیر اللہ کی ممانعت کے احکام، ایک بدو کے اِنْ شَاءَ اللهُ وَ شِئْتُمْ (اگر اللہ چاہے اور آپ چاہیں) کہنے پر سخت ناگواری اور یہ فرمانا کہ تو نے مجھے خدا کا ہمسر بنا دیا؟ نہیں تنہا جو اللہ چاہے، اور ایسی ہی بیسیوں مثالیں اس بات کی شاہد ہیں۔



وہ اس کا قائل ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔

پھر اس امت میں قرونِ مشہود لہا با بخیر کے گزرنے، نئے نئے ملکوں کے فتح ہونے اور وہاں کی آبادی کے قبولِ اسلام، غیر مسلم اقوام کی مخالفت و مجاورت اور موزمانہ کے اثر سے عوام کے ایک بڑے طبقہ میں یہ مشرکانہ عقائد و اعمال کہاں سے داخل ہو گئے، اور ان کو توحید کے بہت سے شعائر و علامات کے ساتھ مسلم معاشرہ میں اپنی جگہ بنا لینے کا کیسے موقع مل گیا اور بہت سے مدعیانِ علم کو ان کی تاویل اور توجیہ کی اور ان کو گوارا کرنے اور جائز قرار دینے کی جرأت کیسے ہوئی، اور بہت سے پڑھے لکھے مسلمان کیسے اس مغالطہ کے شکار ہو گئے؟

شاہِ صاحبؒ کے نزدیک اس کی وجہ توحید کی حقیقت اور مشرکین جاہلیت اور اہل عرب کے خدا کے خالق کائنات اور مدبر امورِ عظام ہونے کے بارے میں عقیدہ کو صحیح طور پر نہ سمجھنا ہے، عوام کے ایک بڑے طبقہ نے شرک کی حقیقت یہ سمجھی کہ کسی ہستی کو (خواہ وہ زندہ ہو یا فوت شدہ) خدا کا بالکل ہمسرا اور ہم پایہ بنا لیا جائے، خدا کی تمام صفات اور افعال اس کی طرف منسوب کئے جائیں، اسی کو خالق، رازق اور مٹھی و میت (زندہ کرنے والا اور مارنے والا) حقیقتاً و اصالتاً سمجھ لیا جائے، باقی اللہ تعالیٰ کی بعض صفات کا اس کے کسی مقبول بندہ کی طرف منسوب کرنا اور بعض افعال کا (جو خدا کے ساتھ مخصوص ہیں) ان سے صدور ماننا، قدرت کے بعض کارخانوں کا ان سے متعلق ہو جانا، اور اللہ کا اپنی مرضی سے اپنے بعض اختیاراً ان کے سپرد کر دینا، یہ توحید کے منافی اور شرک کے مراد نہیں، اسی طرح کسی کی محض تقرب الی اللہ اور شفاعت عند اللہ کے لئے ایسی حد سے بڑھی ہوئی تعظیم کرنا اور ان کے ساتھ ایسے اعمال و حرکات سے پیش آنا جو عبادت کے حدود میں داخل ہیں، داخل شرک نہیں کہ یہ محض رضائے خداوندی کے حصول کا ایک ذریعہ اور اس بارگاہ بے چون و بے چکوں تک

پہنچنے کا (جس کے یہاں معمولی بشر کی رسائی نہیں) ایک مفید اور مؤثر طریقہ ہے کفار عرب کہتے تھے :-

مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُواَنَا إِلَىٰ  
اللَّهِ رُفْعًا (الزمر-۳) ہم ان کو اس لئے پوجتے  
ہیں کہ ہم کو خدا کا مقرب بنا دیں۔

یہ وہ مغالطہ اور التباس تھا، جس کی وجہ سے اس امت کے بھی کثیر التعداد افراد شرک کی ارض ممنوعہ میں جا پڑے تھے، اور اس سرحدی لکیر کو پار کر گئے تھے جو توحید شرک کی حد فاصل (LINE OF DEMARCATION) ہے، اس لئے سب سے پہلی اور اہم ضرورت یہ تھی کہ معلوم کیا جائے کہ اہل جاہلیت اور مشرکین عرب کا عقیدہ اللہ تعالیٰ کے بارے میں کیا تھا، وہ اس کی ذات و صفات کے بارے میں کن کن چیزوں کے قائل تھے اللہ تعالیٰ کو فاطر کائنات، خالق ارض و سماوات، اور قادر مطلق سمجھنے کے باوجود اللہ کے رسول نے ان کو کیوں مشرک گردانا، اور قرآن نے ان کے مشرک ہونے کا کیوں اعلان کیا؟

شاہ صاحب اپنی بے نظیر کتاب "الفوز الکبیر فی اصول التفسیر" میں لکھتے ہیں :-

”مشرک یہ ہے کہ ما سوا اللہ کے لئے ان صفات کو ثابت مانا جائے جو خدا تعالیٰ کے ساتھ مختص ہوں، مثلاً عالم کے اندر تصرفات ارادی جس کو کون فیکون سے تعبیر کرتے ہیں، یا علم ذاتی جس کا اکتساب نہ ہو اس کے ذریعہ سے ہونہ عقل کی رہنمائی سے اور نہ خواب اور الہام وغیرہ کے واسطے سے، یا مریضوں کو شفا دینا یا کسی شخص پر لعنت کرنا اور اس سے ناراض ہونا، جس کے باعث اس کو تنگ دستی اور بیماری اور شقاوت گھیر لیں، یا رحمت بھیجنا جس سے اس کو فراخ دستی، تند دستی اور سعادت حاصل ہو۔“

مشترکین بھی جو اہر (اجسام) اور عظیم الشان امور کے پیدا کرنے میں کسی کو خدا تعالیٰ کا شریک نہیں جانتے تھے، ان کا اعتقاد تھا کہ جب خدا تعالیٰ کسی کام کرنے کا ارادہ کر لیتا ہے تو کسی میں اس کے روکنے کی قدرت نہیں ہے، ان کا شرک فقط ایسے امور کی نسبت تھا، جو کہ بعض بندوں کے ساتھ مخصوص تھے، ان لوگوں کا گمان تھا کہ جیسے شاہان عظیم القدر اپنے مقربان خاص کو ملک کے مختلف حصوں کا قریب رومقرر کرتے ہیں، اور بعض امور خاصہ کے فیصل کرنے میں (جب تک کوئی شاہی حکم صریح موجود نہ ہو) ان کو مختار بنا دیتے ہیں، اور اپنی رعایا کی چھوٹی چھوٹی باتوں کا خود انتظام نہیں کرتے، اور اپنی کل رعایا کو محکام کے سپرد کر دیتے ہیں، اور حکام کی سفارش ان کے ماتحت ملازمین اور متوسلین کے حق میں قبول کی جاتی ہے، ایسے ہی بادشاہ علی الاطلاق جل مجدہ نے بھی اپنے خاص بندوں کو رتبہ الوہیت کے خلعت سے سرفراز کیا ہے، اور ایسے لوگوں کی رضامندی و ناراضی دوسرے بندوں کے حق میں مؤثر ہے، اس لئے وہ ان بندگان خاص کے تقرب کو ضروری خیال کرتے تھے، تاکہ بادشاہ حقیقی کی درگاہ میں مقبولیت کی صلاحیت پیدا ہو جائے، اور جزلئے اعمال کے وقت ان کے حق میں شفاعت درجہ قبولیت حاصل کرے، اور ان خیالی ضرورتوں کو دیکھتے ہوئے وہ لوگ ان کو سجدہ کرنا اور ان کے لئے قربانی کرنا اور ان کے نام کی قسم کھانا، اور ضروری امور میں ان کی قدرت کُن فیکون سے مدد لینا جائز سمجھتے تھے، انھوں نے پتھر، پتیل اور سیسہ وغیرہ کی مور میں بنا کر ان (بندگان خاص) کی روحوں کی طرف متوجہ ہونے کا ایک وسیلہ قرار دیا تھا

لیکن رفتہ رفتہ جہلاء نے ان پتھروں ہی کو اپنا اصلی معبود سمجھنا شروع کر دیا  
اور خلطِ عظیم واقع ہوا!ؑ  
نیز حجۃ اللہ الباقیہ میں لکھتے ہیں:۔

”شُرک کی حقیقت یہ ہے کہ انسان کسی ایسے شخص کے بارے میں جو قابلِ تعظیم سمجھا  
جاتا ہے، عقیدہ رکھے کہ اس سے جو غیر معمولی افعال و واقعات ظہور پذیر  
ہوتے ہیں، وہ اس بناء پر ہیں کہ وہ شخص صفات کمال میں سے کسی ایسی صفت  
کے ساتھ متصف ہے، جس کا مشابہہ نوع انسانی کے افراد میں نہیں ہوا، وہ  
صفت واجب الوجود جل مجدہ کے ساتھ مخصوص ہے، اس کے سوا کسی میں  
نہیں پائی جاتی، اس کی چند ہی شکلیں ہو سکتی ہیں، ایک یہ کہ وہ واجب الوجود  
اپنے کسی مخلوق کو خلعت الوہیت سے سرفراز کرے، یا وہ مخلوق ذات الہی  
میں فنا ہو کر باقی باللہ بن کر رہ جائے، یا اسی طرح کی کوئی شکل جو اس  
عقیدہ کے حامل نے اپنی طرف سے گڑھ لی ہو، حدیث میں مشرکین کے  
جس تلبیہ (حج میں بٹیک بٹیک کہنا) کے الفاظ نقل کئے گئے ہیں وہ اسی  
عقیدہ کا ایک نمونہ اور اس کی مثال ہے، حدیث میں آتا ہے کہ مشرکین عرب  
(جاہلیت میں اور اسلام قبول کرنے سے پہلے) ان لفظوں میں بٹیک کہتے تھے:

بٹیک بٹیک لا شریک لک، خدایا! حاضر ہوں، حاضر ہوں!  
الاشریکا هولک، تم ملک تیرا کوئی شریک نہیں، سوائے اس  
ومالک۔ شریک کے جو تیرا بندہ خاص ہے تو

لہ الفوز الکبیر اخوذ از ترجمہ مولوی رشید احمد صاحب انصاری ص ۷۷۔

اس کا بھی مالک ہے اور اس کی ملکوت کا بھی مالک۔

اسی بناء پر یہ عقیدہ اس سہی کے لئے (جس کو وہ خدا کے بعض صفات کا حامل اور خلعت الوہیت سے سرفراز سمجھتا ہے) اپنے انتہائی تدلل اور فروتنی کا اظہار کرتا ہے اور اس کے ساتھ وہ معاملہ کرتا ہے جو بندوں کو خدا کے ساتھ کرنا چاہئے۔<sup>۱</sup>

حجۃ اللہ البالغۃ میں ایک دوسری جگہ مشرکین کے شرک کی حقیقت بیان کرتے ہوئے اور اس بات کی وضاحت فرماتے ہوئے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کے بارے میں ان کے اور مسلمانوں کے درمیان (جو صحیح عقیدہ کے حامل ہیں) کئی باتوں پر انفاق تھا، مشرکین عرب وجود باری اور اس کی یگانہ شان اور قدرت مطلقہ کے منکر نہیں تھے، صرف بعض صفات اور اختیارات میں وہ (خدا ہی کی مرضی اور نشاے) اس کے بعض منقرضین و محبوبین کو شریک اور صاحب اختیار سمجھتے تھے اور اس لئے ان کے ساتھ عبودیت اور بندگی کا معاملہ کرتے تھے، بالالتوجہ کے عنوان کے ماتحت تحریر فرماتے ہیں:-

”مشرکین اس بارے میں مسلمانوں ہی کے ہم خیال اور ہم عقیدہ تھے کہ امور عظام کے سرانجام اور جس چیز کا اللہ تعالیٰ فیصلہ فرمائیں اور اس کا ارادہ قطعی ہو جائے تو اس میں کسی غیر کا اختیار باقی نہیں رہتا، باقی دوسرے امور میں انھوں نے مسلمانوں سے الگ راستہ اختیار کیا تھا، ان کا خیال تھا کہ زمانہ ماضی کے صلحاء نے عبادت کی کثرت کی اور خدا کا قرب حاصل کیا تو اللہ تعالیٰ نے ان کو الوہیت کا خلعت عطا فرمایا، اس بناء پر وہ خدا کے دوسرے بندوں کی عبادت کے

لے حجۃ اللہ البالغۃ ج ۱ اصلا باب اقسام الشکر۔

سحق بن گئے، جیسے شہنشاہ کا کوئی (مزاج داں) غلام بادشاہ کی خدمت کا حق ادا کرنے تو شہنشاہ اس کو بادشاہی کا خلعت عطا فرماتا ہے اور اپنے ملک کے کسی شہر کا انتظام اس کے سپرد کر دیتا ہے، تو اس طرح وہ شہر کے باشندوں کی سنے اور بات ماننے کا سحق ہو جاتا ہے، وہ اس بات کے قائل تھے کہ خدا کی بندگی جب ہی قبول ہو سکتی ہے، جب ایسے مقبول اور برگزیدہ بندوں کی غلامی بھی اس میں شامل ہو، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ انسانوں سے اس قدر بالا و برتر ہے کہ براہ راست اس کی عبادت کچھ کارگر اور اس کی وہاں رسائی نہیں ہے، ضروری ہے کہ ان مقربانِ بارگاہِ الہی کی عبادت کی جائے، تاکہ وہ اللہ تک پہنچا دیں، وہ کہتے تھے کہ یہ (مقربین) سنے، دیکھتے اور اپنے بندوں کی سفارش کرتے ہیں اور ان کے معاملات کا انتظام کرتے اور ان کی مدد کرتے ہیں، انھوں نے ان کے ناموں پر پتھر تراشے اور ان کو اپنا قبلاً جو تبر بنالیا، بعد میں وہ لوگ آئے جو ان بتوں اور جن کے نام پر یہ بت تھے ان کے درمیان فرق کو نہیں سمجھ سکے، اور انھوں نے ان کو بذات خود موجود سمجھ لیا!

ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں:-

”مشرکین عرب اس کے قائل تھے کہ اللہ تعالیٰ کا آسمانوں اور زمین کے پیدا کرنے میں کوئی شریک نہیں اسی طرح ان دونوں کے درمیان جو اجسام و اشیاء ہیں ان کی خلقت میں بھی کوئی اس کا شریک نہیں، نیز اہم امور کے سرانجام میں بھی کسی کی شرکت نہیں، اس کے فیصلہ کو کوئی ٹالنے والا، اور اس کے حکم قطع کو کوئی

لہ حجة اللہ بالانعمہ ج ۱ ص ۵۹ باب التوحید۔

روکنے والا نہیں، اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں فرماتا ہے:-

وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ  
وَالْاَرْضَ لَيَقُوْلُنَّ اَللّٰهُ ۗ

اگر تم ان مشرکین سے پوچھو کہ آسمان  
وزمین کس نے پیدا کیا تو وہ یقیناً کہیں گے

(نقمن - ۲۵) کہ اللہ نے۔

قرآن خود شہادت دیتا ہے کہ یہ مشرکین خدا کو مانتے تھے، اور اس سے دعا بھی کرتے تھے۔

بَلْ اَيّٰٓاهُ تَدْعُوْنَ - (الانعام - ۲۱) بلکہ اسی سے مانگتے ہو۔

یز فرماتا ہے:-

صَلَّ مَنْ تَدْعُوْنَ اِلَّا اَيّٰاهُ - اسی سے دعا کرنا کام بناتا ہے

(الاسراء - ۶۷) دوسروں سے دعا بیکار جاتی ہے۔

حقیقت میں ان مشرکین کی مگر اہی اور بے دینی یہ تھی کہ ان کا اعتقاد تھا کہ کچھ فرشتے

اور ارواح ہیں جو (بڑے امور کو چھوڑ کر) اپنے پرستار کے ان جزئی و ضمنی معاملات

کو سنبھال لیتے ہیں اور ان کا کام کر دیتے ہیں، جن کا تعلق اس کی ذات، اولاد، اموال

و املاک سے ہے، ان کے نزدیک ان کا خدا کے ساتھ ایسا ہی تعلق ہے جیسے کسی

ناز پروردہ غلام کا شہنشاہ سے، اور سفارشچیوں اور مصاحبوں کا باجبروت

بادشاہ سے ہوتا ہے، شرائع الہی میں جو کہیں اس بات کا تذکرہ آیا ہے، اللہ تعالیٰ

نے بعض کام بعض فرشتوں کے سپرد کر دیئے ہیں، یا یہ کہ مقررین کی دعائیں قبول

ہوتی ہیں، ان جاہلوں نے اسی کو بنیاد بنا کر ان کو ایسا صاحب اختیار اور

صاحب تصرف مان لیا، جیسے خود بادشاہ بنفس نفیس ہوتے ہیں،

حالانکہ یہ قیاس الغائب علی الشاہد تھا، اور اسی سے ساری خرابی

## پیدا ہوئی ہے

اسی طرح شاہ صاحب نے عوام اور خواص مشابہ بجموں کے بہت سے مشرکانہ عقائد و اعمال کی جڑ پکڑ لی اور اس مغالطہ کا پردہ چاک کیا، جس کی وجہ سے بہت سے جہلاء اور تدعیان علم ان اعمال و رسوم، شعائر شرک، نذر و ذبح لغیر اللہ، بزرگوں کے نام پر روزے رکھنے، اولیاء و صالحین سے دعا و التجا، خوف ورجا، استمداد و استعانت، ان کے مقامات و فن، اور ان سے نسبت رکھنے والی چیزوں کی حرم شریف اور بیت اللہ کی طرح تعظیم کرنے اور ان کے لئے انھیں آداب کو مری رکھنے، ان کے جزئی تصرف فی الکائنات، انسان کی شفا و سعادت، مرض و صحت، فراخی رزق و تنگی میں مؤثر ہونے کے عقیدہ مشرکانہ میں گرفتار اور "فَاَحْبِبِ اللّٰهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّيْنَ" پر عمل کرنے اور انابت و اجبات، توکل علی اللہ اور انقطاع الی اللہ کی جیسی بیش بہا دولت سے محروم تھے اور جن کے بعض احوال سن کر اور اعمال دیکھ کر بے اختیار قرآن مجید کی آیت یاد آتی تھی:-

وَمَا يَتَّبِعُ الْاَكْثَرُ هُمْ بِاللّٰهِ  
اِلَّا دَهْمًا مِّثْرًا كُوْنًا (یوسف-۱۰۶) (اس کے ساتھ) شرک کرتے ہیں۔

شاہ صاحب اور ان کے اخلاف کا اگر اس عقیدہ توحید کی تجدید اس کی تنقیح و توضیح اس کی اشاعت و ترویج اور اس کے سلسلہ کی غلط فہمیوں کے رفع کرنے کے سوا کوئی کارنامہ نہ ہوتا، تو تنہا یہی کارنامہ ان کو مجددین امت میں شمار کرنے کے لئے کافی تھا، چہ جائیکہ ان کے اور متعدد کارنامے ہیں جن کی آئندہ صفحات میں وضاحت کی جائیگی۔

لہ حجۃ اللہ البالغہ باب ما کان علیہ حال اہل الجاہلیۃ فاصلحہ اللہ ج ۱ ص ۱۲۵

۲۵ الزمر-



## عقائد کی تفہیم و تشریح کتاب سنت کی روشنی میں اور صحابہ و سلف کے مسلک کے مطابق

شاہ صاحب کے اس بنیادی تجدیدی کارنامہ کے سوا جس کا تعلق عامتہ المسلمین اور پورے مسلم معاشرہ سے تھا، اور جس کے بغیر ہدایت و نجات مثبتہ اور نصرت و تائید الہی محال تھی، ایک ضمنی، علمی و اصلاحی کارنامہ یہ تھا کہ آپ نے عقائد کی تشریح و تفہیم کا کام کتاب و سنت کی روشنی میں انجام دیا اور اس بارے میں صحابہ و سلف کے مسلک و ذوق کے مطابق عمل کرنے کی دعوت دی، اور خود اس کا آغاز کر کے اس کا علمی نمونہ پیش کیا، عالم اسلام کے علمی حلقوں کو عرصہ سے ایسے نابغہ روزگار مفکرین اور پابند لصوص مجتہدین کی ضرورت تھی، جو فلسفہ اور فلسفیوں کے آراء و نظریات سے (جن کا خود علم کلام پر پورا اثر پڑ چکا تھا) آنکھیں ملا کر بات کریں، قرآن پر اس طرح ان کا ایمان ہو، جس طرح وہ نازل ہوا خدا تعالیٰ کے صفات و افعال کو وہ بغیر کسی تحریف و تاویل کے ویسا ہی مانتے ہوں جیسا وہ خود ان کے بارے میں فرماتا ہے، اور ان حقائق کی ایسی تفسیر کرتے ہوں جن کا ایک طرف علم و دلائل شرعی مؤید ہوں، دوسری طرف عقل و منطق بھی ان کو تسلیم کرتے ہوں، یہ دانش کدہ قرآنی، اور دبستان علوم بنو موسیٰ سے فیض پانے والے علمائے حق ہی ہو سکتے تھے، جو علوم حکمت اور حکمانہ ٹونٹگانہ کیوں سے پوری طرح واقف ہونے کے ساتھ عقائد میں کتاب اللہ اور سنت متواترہ کے پابند تھے، اور خدا تعالیٰ پر انھیں صفات کے ساتھ ایمان و عقیدہ رکھتے تھے، جو اس نے اپنی کتاب میں بیان فرمائی ہیں، ایک حدیث میں علمائے حق کی جو تعریف آئی ہے وہ ان پر پورے طور پر صادق تھی۔

ینفون عن هذا الدین تحریف وہ غالی لوگوں کی تحریف باطل پرستوں

الغالبین، واتصال المبتطلین سے غلط انتساب اور جاہلوں کی تاویلاً  
وتأویل المجاہلین۔ سے دین کی حفاظت کرتے ہیں۔

ان علمائے اسلام سے کوئی دور خالی نہیں رہا، ان نمایاں شخصیتوں میں ٹھوس صدی ہجری  
کے عالم جلیل شیخ الاسلام حافظ ابن تیمیہ حرّانی (م ۷۲۸ھ) ان کے بعد ان کے تلمیذ رشید  
علامہ ابن قیم جوزیہ صاحب "زاد المعاد" (م ۷۹۱ھ) اور اس مسلک پر چلنے والے بعض دوسرے  
جلیل القدر علماء ہیں جن کی فہرست زیادہ طویل نہیں۔

امام ابن تیمیہ کے بعد اگر اس سلسلے میں کسی کا نام پورے اعتماد کے ساتھ لیا جاسکتا ہے  
اور اس کا کام اہل علم کے سامنے ہے تو وہ حضرت شاہ ولی اللہؒ ہیں، وہ عقائد کی تشریح و تفہیم  
اور اس کو سلف کے فہم و مسلک کے مطابق پیش کرنے کی پوری صلاحیت رکھتے تھے، اس لئے کہ  
انہوں نے ایک طرف یونانی فلسفہ کا گہرا اور وسیع مطالعہ کیا تھا، اور علم کلام کا پورا سرمایہ  
ان کی نظر کے سامنے بلکہ ان کی دسترس میں تھا، دوسری طرف وہ قرآن کے دقیق النظر مفسر،  
علم حدیث کے ماہر خصوصی اور اسرار و مقاصد شریعت کے راز دار تھے، اس لئے وہ لفظیت  
اور تاویل کے درمیان راہ اعتدال پر قائم ہیں ان کی کتاب "العقیدۃ الحسنیۃ" مطالعہ کی گہرائی

لے بروایت بیہقی، حدیث کے الفاظوں میں: "یحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه  
تحريف الغالبين" لے یہ کتاب "العقیدۃ الحسنیۃ" کے نام سے فارسی میں مطبع مفید عام آگرہ سے  
طبع ہوئی، دارالعلوم ندوۃ العلماء کے فاضل اتا و تفسیر مولانا محمد اویس ندوی نگر ای مرحوم نے اس کو  
اپنی شرح اور مفید حواشی کے ساتھ (جو خود شاہ صاحب کی دوسری تصنیفات سے ماخوذ ہیں) اس کو  
"العقیدۃ السنیۃ" کے نام سے مرتب کیا، اور راقم سطور کے مقدمہ کے ساتھ مطبع دارالعلوم ندوۃ العلماء  
۱۳۸۲ھ میں شائع ہوئی، مصنف کی کتاب "العقیدۃ والعبادۃ والتسکوک" اور اس کے (باقی صفحہ ۱۶۵ پر)

اور عبارت کی سلاست و روانی دونوں کی جامع ہے، یہ کتاب علم توحید (جس کو عام طور پر علم کلام سے موسوم کیا جاتا ہے) کا ایک ایسا متن ہے، جس میں اہل سنت کے عقائد کا وہ بُت باب آ گیا ہے، جس سے ہر اس تعلیم یافتہ مسلمان کو واقف ہونا چاہئے، جو اپنے تئیں اہل سنت میں شمار کرتا ہو، اور ان کے عقائد کو اپنا شعار بنانا چاہتا ہو۔

شاہ صاحب اپنے رسالہ ”وصایا“ میں (جو فارسی زبان میں ہے) لکھتے ہیں :-

اول وصیت ابن فقیر خجگ زدن	اس فقیر کی پہلی وصیت یہ ہے کہ
است بکتاب و سنت در اعتقاد	اعتقاد و عمل میں کتاب و سنت کو
و عمل، پیوستہ بتدبیر ہر دو مشغول	مضبوط ہاتھوں سے تھا جائے
شدن ..... و در عقائد مذہب	اور ہمیشہ ان پر عمل کیا جائے،
قداء اہل سنت اختیار کردن	عقائد میں معتدین اہل سنت کے
و آں را تفصیل و تفتیش انچہ سلف	مذہب کو اختیار کیا جائے اور
تفتیش نکردند اعراض نمودن	(صفات و آیات متشابہات)
و بہ تشکیکات خام معقولیان	کے سلسلہ میں سلف نے جہاں تفصیل
انتفات نکردن <sup>۱</sup>	و تفتیش سے کام نہیں لیا، ان سے
	اعراض کیا جائے اور معقولیاں خام

(باقی صفحہ ۱۶۴ کا) ترجمہ ”سنوویجات“ میں اس کا خلاصہ آ گیا ہے، ”تفہیمات“ میں ”العقیدۃ الحسنیۃ“

کا مضمون پورا آ گیا ہے، غالباً اسی سے لے کر اس کو علیحدہ رسالہ کا شکل میں شائع کیا گیا (ملاحظہ فرمائیں)

الإلهیۃ، ج ۱ ص ۱۲۲-۱۲۸) لے شاہ صاحب نے اس رسالہ کا نام جو فارسی میں ہے ”المرآة الوصیۃ فی

النصیحة والوصیۃ“ رکھا تھا، یہ شاہ صاحب کے بعض دوسرے رسائل کے مجموعہ میں بھی شامل ہے۔

کی تشکیکات کی طرف التفات  
نہ کیا جائے۔

شاہ صاحب کے اسماء و صفات کے بارے میں ذوق و مسک کا کسی قدر اندازہ  
اس اقتباس سے ہوگا جو یہاں پیش کیا جاتا ہے:-

مخدا اس سے بالا اور بڑے کہ وہ عقل یا حواس سے دریافت ہو سکے،  
یا اس میں صفتیں اس طرح موجود ہوں کہ جس طرح عوارض جوہر میں ہو کر  
پائے جاتے ہیں، یا وہ اس طرح ہوں جن کو عام عقلیں ادراک کر سکیں یا متفاد  
الفاظ ان کو ادا کر سکیں، یا انہمہ یہ بھی ضروری ہے کہ لوگوں کو بتا بھی دیئے  
جائیں، تاکہ جہاں تک انسانیت کی تکمیل ہو سکتی ہے ہو جائے، ایسی حالت  
میں اس سے چارہ نہیں کہ ان صفتوں کا استعمال ان معنوں میں کیا جائے کہ  
ان کے نتائج اور لوازم سمجھ لئے جائیں مثلاً ہم خدا کے لئے رحمت، ثنابت  
کرتے ہیں، اس سے مقصود احسانات کا فیضان ہے، دل کی خاص کیفیت  
نہیں (جس کو اصل میں رحمت کہتے ہیں) اسی طریقہ سے خدا کی وسعت  
قدرت کے انہار کے لئے مجبوراً ہم کو وہ الفاظ استعارۃ استعمال کرنے  
پڑیں گے جو انسانوں کی قدرت و قوت کے لئے بولے جاتے ہیں، کیونکہ ان  
معانی کے ادا کرنے کے لئے ہمارے پاس اس سے بہتر الفاظ نہیں اور اسی طرح  
تشبیہا بہت سے الفاظ بولے جائیں گے لیکن اس شرط کے ساتھ کہ ان سے  
حقیقی معنی مراد نہ ہوں، بلکہ وہ معانی جو خدا کی ذات کے لائق اور مناسب  
ہیں..... تمام آسمانی مذاہب کا اس پر اتفاق ہے کہ صفات اسی طریقہ پر

بولے گئے ہیں، اور اس پر کہ یہ الفاظ اسی طرح بولے جائیں، اور اس کے علاوہ کوئی اور بحث و کاوش نہ کی جائے، اور یہی مذہب اس زمانہ کا تھا جس کے خیر و برکت کی شہادت دی گئی ہے (یعنی تبع تابعین کے عہد تک) اس کے بعد کچھ ایسے لوگ مسلمانوں میں پیدا ہو گئے، جنہوں نے بغیر کسی نص قطعی اور دلیل مستحکم کے ان مسائل میں فکر و کاوش شروع کر دی!

صدیوں سے عالم اسلام میں بالخصوص ان ملکوں میں جو علمی و عقلی اور درسی طور پر ایران کے زیر اثر تھے، جن منکلمانہ موٹسکافیوں، صفات کی دوراز کا رتاویلات جن سے نتیجتاً وہ معطل اور بے معنی بن کر رہ جاتی ہیں، اور فلسفہ یونان سے ذہنی غلامی کی حد تک مرعوبیت کا دور دورہ تھا، اور سلف کے متعلق ان کا خیال استخفاف تک پہنچا ہوا تھا، جو بہت احتیاط و انصاف سے کام لیتے تھے وہ کہتے تھے "مذہب السلف أسلم و مذہب الخلف اعلم" (سلف کے مسلک میں احتیاط اور خلف کی تحقیقات میں علم کی شان ہے) اس پس منظر میں شاہ صاحب کی یہ خدمت و جرأت ایک مجتہدانہ اور مجددانہ کارنامہ ہے۔ اسماء و صفات کے بارے میں سلف کے مسلک کی تائید، فلاسفہ منکلبین (جنہوں نے دوراز کا رتاویلات سے کام لیا اور ان کے اقوال صفات کے بارے میں تعطیل و نفی صفات کے حدود کو چھوتے ہوئے بعض اوقات نظر آتے ہیں) عدم مناسبت اور حدیث و سنت کی محبت و تعظیم نے ان کو شیخ الاسلام ابن تیمیہ کی طرف سے دفاع اور ان کی جلالت سنان کے اعتراف پر آمادہ کیا، جن کی ذات ان آخری صدیوں میں بڑی متنازع فیہ بلکہ

لے حجة الله البالغة - جلد اول ص ۶۳۱ باب الايمان بصفات الله - ترجمہ منقول از رسالہ اہل السنۃ والجماعۃ

از مولانا سید سلیمان ندوی ص ۲۲۲-۲۲۵

مطاعن اور شبہات کا ہر تہ بن گئی تھی، شاہ صاحب نے بڑے بلند الفاظ میں ان کی تشریح فرمائی، اور ان کی طرف سے دفاع کیا، وہ "تفہیمات الہیہ" میں فرماتے ہیں:۔

ولیس شیء منها الا ومعہ دلیلہ شیخ الاسلام کے اقوال میں کوئی چیز

من الكتاب والسنة واثار السلف ایسی نہیں ہے جس کے لئے ان کے پاس

فشل هذا الشيخ عزيز الوجود کتاب سنت اور آثار سلف میں سے

فی العالم، ومن يطيق أن کوئی دلیل نہ ہو، ایسا عالم دنیا میں

يلحق شأنه في تحريره وتقريره عزیز الوجود ہے، کون ایسا شخص ہے،

والذين ضيقوا عليه ما بلغوا جو تحریر و تقریر میں ان کے مرتبہ کو

معشار ما اتاه الله تعالى۔ پہنچنے کی قابلیت رکھنا ہو، جن

لوگوں نے ان پر اعتراضات کی بوجھار

کی ہے ان کو ان کے کمالات کا

دسواں حصہ بھی نصیب نہیں۔



# باب ششم

## حدیث و سنت کی اشاعت و ترویج اور فقہ و حدیث میں تطبیق کی دعوت و سعی

حدیث کی اہمیت اور ہر ملک و ہر دور میں اس کی ضرورت ہندوستان کے تختی بر اعظم بلکہ حقیقتاً دور اخیر میں (جو بارہویں صدی ہجری کے وسط سے شروع ہو کر اس وقت تک قائم ہے) شاہ صاحب نے حدیث کی ترویج و اشاعت دس حدیث کے احیاء، فن حدیث کے ساتھ اعتناء، اور اس موضوع پر اپنی محققانہ و مبصرانہ تصنیفات کے ذریعہ ایسا عظیم تجدیدی کارنامہ انجام دیا جو ان کے صحیفہ تجدید اور کتاب زندگی کا ایک ہم اور روشن باب ہے اور جو ان کے دوسرے علمی کمالات اور دینی خدمات پر ایسا غالب آیا کہ "محدث دہلوی" ان کے نام کا جزء اور ان کے تعارف کا عنوان بن گیا، اور زبان و قلم پر "حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی" جاری اور ساری ہو گیا۔

لیکن اس کارنامہ کی تاریخ اور تفصیل بیان کرنے سے پہلے اس کارنامہ کی عظمت سمجھنے کے لئے، اس کی ضرورت ہے کہ پہلے یہ معلوم کیا جائے کہ حدیث دین شریعت کے نظام، اسلام کو اپنی صحیح شکل میں باقی رکھنے کی کوششوں، اور اسلامی مزاج و اصول کی

تشکیل و حفاظت میں کیا حیثیت رکھتی ہے؟ اس کی اشاعت و حفاظت ہر دور اور ہر ملک میں (جہاں مسلمان آباد ہوں) کیوں ضروری ہے، اور اس سے تغافل، جہل یا انکار کن خطرات کا حامل اور کیسے عظیم نقصانات کو اپنے جلو میں لئے ہوئے ہے، اس علم کا کسی عہد یا ملک سے ختم یا فراموش ہو جانا کون سا خلاء پیدا کرتا ہے، جو کسی اور چیز سے پُر نہیں ہو سکتا، اس کی وضاحت کے لئے مصنف اپنے ہی ایک رسالہ کا ایک قہاس پیش کرے گا، جس میں حقیقت کو پورے طور پر واضح اور ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

### حدیث امت کے لئے صحیح میزان و معیار

”حدیث نبویؐ ایک ایسی صحیح میزان ہے جس میں ہر دور کے مصلحین و مجتہدین اس امت کے اعمال و عقائد، رجحانات و خیالات کو تولد کتے ہیں اور امت کے طویل تاریخی و عالمی سفر میں پیش آنے والے تغیرات و انحرافات سے واقف ہو سکتے ہیں، اخلاق و اعمال میں کامل اعتدال و توازن اس وقت تک پیدا نہیں ہو سکتا جب تک قرآن و حدیث کو بیک وقت سامنے نہ رکھا جائے، اگر

لہ یہ رسالہ جس کا نام عربی میں ”دور الحدیث فی تکوین المناخ الاسلامی و صیانتہ“ ہے اور اردو میں اس کا ترجمہ ”اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں حدیث کا بنیادی کردار“ کے نام سے شائع ہوا ہے، حقیقتاً وہ مضمون ہے جس سے مصنف نے ۲۰۱۰ء کے رابطہ عالم اسلامی کے دورِ محاضرات کا اکثرہ میں افتتاح کیا، اور وہ مضمون ۱۶ ارب ذی قعدہ ۱۴۰۰ھ (۱۳ اکتوبر ۱۹۸۱ء) کو اکثرہ میں اہل علم کے ایک مجمع کے سامنے پڑھا گیا

انگریزی میں بھی یہ رسالہ — ROLE OF HADITH IN THE PROMOTION OF ISLAMIC

— CLIMATE & ATTITUDES — کے نام سے ”مجلس تحقیقات و نشریات اسلام کی طرح شائع ہو گیا ہے۔



حدیث نبوی کا وہ ذخیرہ نہ ہوتا جو معتدل، کامل و متوازن زندگی کی صحیح نمائندگی کرتا ہے، اور وہ حکیمانہ نبوی تعلیمات نہ ہوتیں، اور یہ احکام نہ ہوتے جن کی پابندی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اسلامی معاشرہ سے کرائی، تو یہ امت افراط و تفریط کا شکار ہو کر رہ جاتی، اور اس کا توازن برقرار نہ رہتا، اور وہ عملی مثال نہ موجود رہتی جس کی اقتداء کرنے کی خدا تعالیٰ نے اپنے اس فرمان میں ترغیب دی ہے۔

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ  
أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ (الاحزاب-۲۱)  
یقیناً تمہارے لئے رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وآلہ وسلم کی ذات اسوہ حسنہ ہے۔

اور یہ فرما کر آپ کے اتباع کی دعوت دی ہے:-

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي  
يُحِبِّكُمْ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ  
ہے تو میری اتباع کرو، اللہ تم سے  
محبت کرے گا، اور تمہارے گناہ معاف  
(آل عمران-۳۱)

کرنے گا۔

یہ ایک ایسا عملی نمونہ ہے جس کی انسانوں کو ضرورت ہے، اور جس سے وہ زندگی اور قوت و اعتماد حاصل کر سکتا ہے، اور یہ اطمینان کر سکتا ہے کہ دینی احکام کا زندگی پر نفاذ نہ صرف آسان، بلکہ ایک امر واقعہ ہے۔

حدیث نبوی زندگی، قوت، اور اثر انگیزی سے بھرپور ہے، اور ہمیشہ اصلاح و تہذیب کے کام، فساد اور خرابیوں اور بدعتوں کے خلاف صفت آرا، اور برسرِ جنگ ہونے اور معاشرہ کا احتساب کرنے پر ابھارتی رہی ہے، اور اس کے اثر سے ہر دور اور ہر ملک میں

ایسے افراد پیدا ہوتے رہے، جنہوں نے اصلاح و تجدید کا جھنڈا بلند کیا، کفن بردوش ہو کر میدان میں آئے اور بدعتوں و خرافات اور جاہلی عادتوں سے کھلی جنگ کی، اور دینِ خالص اور صحیح اسلام کی دعوت دی، اسی لئے حدیث نبوی امتِ اسلامیہ کے لئے ایک ناگزیر حقیقت اور اس کے وجود کے لئے ایک لازمی شرط ہے اس کی حفاظت اترتیب و تدوین، حفظ اور نشر و اشاعت کے بغیر امت کا یہ دینی و ذہنی، علمی و اخلاقی دوام و تسلسل برقرار نہیں رہ سکتا تھا۔

## تاریخ اسلام میں اصلاح و تجدید کی تحریکیں علم حدیث سے وابستہ ہیں

سنت نبوی اور حدیث نبوی کے مجموعے ہمیشہ اصلاح و تجدید اور امتِ اسلامیہ میں صحیح اسلامی فکر کا سرچشمہ رہے ہیں، انہیں سے اصلاح کا بیڑا اٹھانے والوں نے تاریخ کے مختلف دوروں میں صحیح علم دین اور خالص فکرِ اسلامی اخذ کیا، انہیں احادیث سے انہوں نے استدلال کیا اور دین و اصلاح کی دعوت میں وہی ان کی سند اور ان کا ہتھیار اور سپہی، بدعتوں، فتنوں اور شر و فساد سے جنگ و مقابلہ کے معاملہ میں وہی قوتِ محکمہ و دافعہ تھی، آج جو بھی مسلمانوں کو دینِ خالص اور اسلامِ کامل کی طرف آنے کی پھر دعوت دینا چاہتا ہے، اور ان کے اور نبوی زندگی اور کامل اسوہ کے درمیان تعلق استوار کرنے کا ارادہ رکھتا ہے اور جس کو بھی ضرورت اور زمانہ کے تغیرات نئے احکام کے استنباط کرنے پر مجبور کرتے ہیں، وہ اس سرچشمہ سے بے نیاز نہیں ہو سکتا۔

اس حقیقت پر اسلام اور مسلمانوں کی تاریخ شاہد ہے کہ جب بھی حدیث و سنت کی

کتابوں سے مسلمانوں کے تعلق اور واقفیت میں کمی آئی، اور طویل مدت تک یہ کمی باقی رہی تو داعیوں اور اخلاق کی تربیت، نفوس کا تزکیہ کرنے والے روحانی مربیوں کی کثرت دنیا میں زہد اختیار کرنے اور کسی حد تک سنت پر عمل کرنے کے باوجود اس مسلم معاشرہ میں جو علوم اسلامیہ کے ماہرین، اور فلسفہ و حکمت کے اساتذہ فن اور ادباء و شعراء سے مالا مال تھا، اور اسلام کے قوت و غلبہ اور مسلمانوں کی حکمرانی میں زندگی گذار رہا تھا، نئی بدعتوں، عجمی رسم و رواج، اور اجنبی ماحول کے اثرات نے اپنا تسلط قائم کر لیا، یہاں تک کہ اندیشہ ہونے لگا کہ وہ جاہلی معاشرہ کا دوسرا بیلڈیشن اور اس کا مکمل عکس بن جائیگا، اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پیشین گوئی اور حدیث حروف بحرف صحیح ثابت ہوئی۔

لتتبعن سنن من کان قبلکم شیئراً  
تم پچھلی امتوں کے راستوں پر قدم بٹھا  
بشیر و ذرا عابذ راع۔ (متحدک حاکم) چلو گے۔

اس وقت اصلاح کی آواز خاموش اور علم کا چراغ ٹٹمانے لگا۔

دسویں صدی ہجری میں ہندوستان کے دینی حالات اور مسلمانوں کی زندگی کا جائزہ لیجئے جبکہ تصغیر ہند کے علمی و دینی حلقوں کا حدیث شریف اور سنت کے صحیح آخذ و مراجع سے تعلق تقریباً منقطع ہو گیا تھا، علم دین کے مراکز، اور حجاز و یمن، مصر و شام کے ان علاقوں سے جہاں حدیث شریف کا درس ہوتا تھا، کوئی رابطہ نہ تھا، اور کتب فقہ، اصول اور ان کی تشریح اور فقہی باریکیوں اور موٹنگانیوں اور حکمت و فلسفہ کی کتابوں کا عام چلن تھا، آسانی دیکھا جاسکتا ہے کہ کس طرح بدعتوں کا دور دورہ تھا، منکرات عام ہو گئے تھے اور عبادتوں اور تقرب الی اللہ

کی کتنی نئی شکلیں اور نئے طریقے ایجاد کر لئے گئے تھے۔

راقم الحروف نے "تاریخ دعوت و عزیمت" کے حصہ چہارم میں دسویں صدی ہجری کے ایک مشہور و مقبول شیخ طریقت شیخ محمد غوث گویاری کی کتاب "جواہر خمسہ" کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے:-

"گجرات کو مستثنیٰ کر کے جہاں علمائے عرب کی تشریح آوری، اور حرمین شریفین کی آمد و رفت کی وجہ سے حدیث کی اشاعت ہو چکی تھی، اور علامہ علی متقی برہان پوری اور ان کے نامور شاگرد علامہ محمد طاہر پٹنی پیدا ہوئے تھے (دسویں صدی ہجری میں) ہندوستان صحاح ستہ، اور ان مصنفین کی کتابوں سے نا آشنا تھا، جنہوں نے نقد حدیث اور رد بدعت کا کام کیا، اور سنت صحیحہ اور احادیث ثابتہ کی روشنی میں زندگی کا نظام العمل پیش کیا، ہندوستان کے ان مقامی روحانی فلسفوں و تجزیوں کا اثر اپنے زمانہ کے مشہور و مقبول شطاری بزرگ شیخ محمد غوث گویاری کی مقبول کتاب "جواہر خمسہ" میں دیکھا جاسکتا ہے جس کی بنیاد زیادہ تر بزرگوں کے اقوال اور اپنے تجربات پر ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ صحیح احادیث کے ثابت ہونے یا معتبر کتب شمائل و سیر سے اخذ کرنے کو ضروری نہیں سمجھا گیا، اس میں نماز، احزاب، صلوة العاشقین، نماز تنویر القبرا اور مختلف مہینوں کی مخصوص نمازیں اور دعائیں ہیں، جن کا حدیث و سنت سے کوئی ثبوت نہیں ہے۔"

یہ صرف "جواہر خمسہ" کی خصوصیت نہیں، بزرگوں کے ملفوظات کے غیر مستند مجموعوں میں اس کی متعدد مثالیں مل سکتی ہیں، مشائخ کے لئے سجدہ تعظیمی کا

عام رواج تھا، قبروں کو کھلے طریقے پر بچا گاہ بنایا گیا تھا، ان پر چراغ جلائے جاتے تھے، چادریں چڑھائی جاتی تھیں، ان کے گرد و پیش کا ادب حرمِ کمی کی طرح کیا جاتا تھا، عرس و فاتحہ کے نام سے طرح طرح کے جشن منائے جلاتے تھے، جن میں بہت بڑی تعداد عورتوں کی ہوتی تھی، صلوٰۃ غوثیہ، صلوٰۃ معکوس، نذر غیر اللہ اولیاء و صلحاء کے نام پر اور ان کی رضامندی کی نیت سے ذبح و قربانی، غیر اللہ کے نام پر روزہ، اور ایسی کتنی بدعات (جن کے حدودِ شرک سے مل جاتے تھے) مقبول عام و خاص تھیں، اولیاء و صالحین کے ایام پیدائش و وفات پر جلے کئے جاتے تھے، اور میلے لگتے تھے۔

اگر علماء اسلام کی دسترس میں کتبِ حدیث نہ ہوتیں اور سنتوں و بدعتوں میں تفریق و امتیاز کا یہ معتبر و سہل ذریعہ نہ ہوتا تو شیخ الاسلام ابن تیمیہ (م ۷۲۸ھ) کے عہد سے حکیم الاسلام شاہ ولی صاحب (م ۱۱۷۱ھ) کے عہد تک مصلحین امت اور دینِ خالص کے مبلغین کا یہ سلسلہ وجود میں نہ آتا، اور مصلحین روزگار تصحیح عقائد و اصلاح رسوم کے علمبردار نظر نہ آتے۔

دسویں اور گیارہویں صدی ہجری میں افغانستان (کابل و ہرات و غزنی) کے علماء کے حالات پڑھئے، اور ان کی تصنیفات دیکھے، حمایتِ سنت اور ردِ بدعت، علمی تحقیق اور مسائل کی تنقیح کا رنگ بہت کم نظر آئیگا، دفعۃً علامہ ملا علی قاری (علی بن سلطان محمد ہروی م ۱۰۱۲ھ) کی شخصیت سامنے آتی ہے جنہوں نے حجاز جا کر وہاں کے محدثینِ عظام اور اساتذہ کبار سے کتبِ حدیث کا درس لیا، اور اس میں کمال پیدا کیا، کتبِ حدیث و فقہ کی شرح مسائل کی

تبریح، اور اپنے زمانہ کی بعض بدعات کی بلاؤں اور عایت تردید میں ان کا یہ مصلحانہ  
 و محققانہ رنگ صاف جھلکتا ہے، ان کو ان کے مطالعہ و تحقیق، اور حق گوئی اور  
 انصاف پسندی نے اس مقام تک پہنچا دیا کہ انھوں نے شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ  
 کی حمایت کی، اور اس کی شہادت دی کہ وہ اکابر اہل سنت و جماعت اور  
 اویبائے امت میں سے تھے، یہی حال متحدہ عرب ممالک عراق، شام، مصر،  
 تونس، الجزائر، مراکش وغیرہ کا ہے۔

## علم حدیث اور عرب

فلسفہ تاریخ اسلام کا یہ نکتہ ہے کہ جن ملکوں میں اسلام عربوں کے ذریعہ سے پہنچا،  
 وہاں حدیث کا علم بھی اسلام کے ساتھ پھیلا اور پھلا پھولا کہ اس کو عربوں کے مزاج، ان کی  
 قوت حفظ، ان کی عملیت، حقیقت پسندی، اور ذات نبوی سے گہری وابستگی سے خاص نسبت  
 تھی، وہ جہاں گئے اپنے ساتھ علم حدیث بھی لیتے گئے، اور ان کی قیادت کے دور اور اثر و نفوذ  
 کے حلقہ میں اس کے ساتھ پورا اعتنا کیا گیا، اور اس کے درس اور اس کے مختلف پہلوؤں پر  
 تصنیف و تالیف کا سلسلہ پوری سرگرمی سے جاری رہا، بین، حضر موت، مصر و شام، عراق  
 شمالی افریقہ اور اندلس (اسپین) جیسے ملکوں کا یہی حال ہے، خود ہندوستان میں صوبہ گجرات  
 اس کی ایک مثال ہے، جس نے شیخ علی متقی برہان پوری (صاحب کنز العمال) (م ۱۰۷۵ھ) اور  
 شیخ محمد طاہر ٹپنی (صاحب مجمع بحار الانوار) (م ۱۰۸۶ھ) جیسے بلند پایہ محدث پیدا کئے،  
 اس کی وجہ وہی ہے، جو ہم نے اوپر بیان کی کہ گجرات کا تعلق حجاز مقدس سے دوسرے صوبوں کے  
 لئے مرقاة شرح مشکوٰۃ ج ۴ ص ۲۷۰ ۲۷۱ رسالہ حدیث کا بنیادی کردار ۳۸۵-۳۸۵

مقابلہ میں زیادہ رہا، اور وہاں علماء عرب کی آمد و رفت کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ لیکن جن ملکوں میں اہل عجم کے ذریعہ اسلام پہنچا وہاں کا یہ حال نہیں، ہندوستان میں ترکی النسل یا افغانی النسل خاندانوں نے حکومتیں قائم کیں، اور ان مشائخ اور داعیان اسلام کے ذریعہ اسلام کی تبلیغ اور اشاعت ہوئی جن میں بیشتر عجمی نژاد اور ایران و ترکستان کے باشندے تھے، پھر جب ہندوستان میں درس و تدریس مدارس کے قیام اور نصاب کی ترتیب کا زمانہ آیا، تو اس پر عجمی فضلاء اور دانشمندان ایران کا پورا اثر پڑ چکا تھا، باب اول میں بتایا جا چکا ہے کہ ایران میں صفوی حکومت کے قیام اور شیعیت کے سرکاری مذہب ہوجانے کے بعد سے (جو دسویں صدی ہجری کے ابتدا ہی کا واقعہ ہے) ایران کا (جس نے ایوان حدیث کے اہم ستون پیدا کئے تھے) حدیث سے رشتہ ٹوٹ چکا تھا، اس لئے اس کے ذریعہ سے ہندوستان میں علم حدیث کی اشاعت اور اس کی اہمیت و عظمت قائم ہونے کا کوئی امکان نہ تھا، اس کے برعکس جس قدر اس کا اثر ہندوستان کے علمی حلقوں پر گہرا ہوتا جاتا تھا، حدیث سے بے اعتنائی بڑھتی جاتی تھی، بارہویں صدی ہجری جس میں شاہ ولی اللہ صاحب کا ظہور ہوا، اس کا نقطہ ارتقا تھا۔

## ہندوستان میں علم حدیث کا عروج و زوال

ہندوستان میں علم حدیث کے عروج و زوال کا جائزہ لینے کے لئے ہم یہاں مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب کی کتاب ”الثقافة الاسلامیة فی الهند“ کا ایک اقتباس پیش کرتے ہیں جس میں سیکڑوں صفحات کے مطالعہ کا نتیجہ آگیا ہے :-

”جب مندھ میں عربوں کی حکومت ختم ہو گئی اور ان کے بجائے غزنوی اور

غوری سلاطین سندھ پر قابض ہوئے اور خراسان اور ارم النہر سے سندھ میں علم آئے تب علم حدیث اس علاقہ میں کم ہونا گیا یہاں تک کہ معدوم ہو گیا، اور لوگوں میں شعر و شاعری، فن نجوم، فن ریاضی اور علوم دینیہ میں فقہ و اصول فقہ کا رواج زیادہ ہو گیا، یہ صورت حال عرصہ تک قائم رہی یہاں تک کہ علماء ہند کا خاص مشغلہ یونانی فلسفہ رہ گیا اور علم تفسیر و حدیث سے غفلت بڑھ گئی، مسائل فقہیہ کے سلسلہ سے جو تھوڑا سا تذکرہ کتاب سنت میں آجاتا تھا بس اسی مقدار پر قانع تھے، فن حدیث میں امام صفائی کی "مشارق الانوار" کا رواج تھا، اگر کوئی شخص اس فن میں زیادہ ترقی کرتا تھا تو امام بغوی کی مصابیح السننہ یا مشکوٰۃ پڑھ لیتا تھا، اور ایسے شخص کے بارے میں یہ سمجھا جاتا تھا کہ وہ محدث ہو گیا، اور یہ سب محض اس لئے تھا کہ لوگ عام طور پر ہندوستان میں اس فن کی اہمیت و مرتبت سے ناواقف تھے، وہ لوگ اس علم کی طرف سے بالکل غافل تھے، نہ اس علم کے ائمہ کے حال سے واقف تھے، اور نہ اس علم کا ان کے درمیان کوئی چرچا تھا، محض تبرکاً مشکوٰۃ شریف پڑھا کرتے تھے، ان کے لئے سب سے زیادہ سرمایہ علم فقہ کی تحصیل تھا، اور وہ بھی تقلید کے طور پر تحقیق کے طور پر نہیں اسی وجہ سے اس زمانہ میں فتاویٰ اور روایات فقہیہ کا رواج بڑھ گیا تھا، نصوص حکمات متروک ہو گئی تھیں، مسائل فقہیہ کی صحت کو کتاب سنت سے جانچنا اور فقہی اجتہادات کو احادیث نبویہ سے تطبیق دینے کا طریقہ متروک ہو گیا تھا۔

پھر ایک زمانہ ایسا آیا کہ اللہ تعالیٰ نے ہندوستان میں اس علم کی اشاعت کا



انتظام فرمایا، دسویں صدی ہجری میں بعض علماء ہندوستان آئے اور ان کے ذریعہ یہ علم ہندوستان میں رواج پذیر ہوا، مثلاً

شیخ عبدالمعطلی کی بن جن بن عبدالشکر باکشر متوفی باحمد آباد ۹۸۹ھ۔

شہاب احمد مصری بن بدر الدین، متوفی باحمد آباد ۹۹۲ھ۔

شیخ محمد قاسمی جناب بن احمد بن علی متوفی باحمد آباد ۹۹۲ھ۔

شیخ محمد مالکی مصری بن محمد عبدالرحمن متوفی باحمد آباد ۹۱۹ھ۔

شیخ رفیع الدین چشتی شیرازی متوفی باکبر آباد ۹۵۲ھ۔

شیخ ابراہیم بغدادی بن احمد بن حسن۔

شیخ ضیاء الدین مدنی مدفون کاکوری ضلع لکھنؤ۔

شیخ بہلول بدخشی، خواجہ میکلاں ہروی متوفی باکبر آباد ۹۸۱ھ۔

اور بہت سے علماء کرام۔

ہندوستان کے کچھ علماء کرام نے حرمین شریفین کا سفر اختیار فرمایا، اور

وہاں انھوں نے فن حدیث شریف حاصل کیا، اور اس فن کو لے کر ہندوستان

واپس تشریف لائے اور عرصہ دراز تک گجرات میں درس حدیث دیتے رہے، پھر

دوبارہ حجاز ہجرت کر گئے، شیخ یعقوب بن حسن کشمیری متوفی ۱۰۰۳ھ، شیخ

بوہر کشمیری متوفی ۱۰۲۶ھ، شیخ عبدالنبی گنگوہی بن احمد، شیخ عبدالشکر سلطان پوری

بن شمس الدین، شیخ قطب الدین عباسی گجراتی، شیخ احمد بن اسماعیل مانڈوی،

شیخ راجح بن داؤد گجراتی، شیخ علیم الدین مانڈوی، شیخ معمر ابراہیم بن داؤد

مانڈپوری مدفون باکبر آباد، شیخ محمد بن طاہر بن علی مٹنی مصنف ”مجمع بحار الانوار“

سید عبدالاول حسین بن علی بن العلاء الحسینی اور دوسرے علمائے کرام<sup>۱</sup> مصنف "الثقافة الاسلامية في الهند" آگے چل کر لکھتے ہیں:-

## شیخ عبدالحق محدث دہلوی کا کارنامہ

"اس کے بعد فن حدیث کی نشرو اشاعت کے لئے اللہ تعالیٰ نے شیخ عبدالحق محدث دہلوی بن سید الدین بخاری متوفی ۵۲۰ھ کو منتخب فرمایا، ان کے ذریعہ علم حدیث کی اشاعت بہت عام ہوئی، انھوں نے دارالسلطنت دہلی میں سند درسا آراستہ فرمائی، اور اپنی ساری کوشش و صلاحیت اس علم کی نشرو اشاعت پر صرف فرمائی، ان کی مجلس درس سے بہت سے علماء نے فن حدیث کی تکمیل کی اور بہت سی کتابیں بھی فن حدیث میں تصنیف فرمائیں، شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اس علم کی نشرو اشاعت میں بڑی جدوجہد کی، ان کی ذات اور ان کے علم سے اللہ کے بندوں کو بہت نفع پہونچا، فن حدیث کی نشرو اشاعت میں ان کی جدوجہد اور کوششیں اپنے پیشرووں سے اس قدر نمایاں و ممتاز ہیں کہ لوگوں نے یہاں تک کہہ دیا کہ فن حدیث کو ہندوستان میں سب سے پہلے لانے والے یہی شیخ عبدالحق محدث دہلوی ہیں، حالانکہ جیسا میں نے اوپر بتلایا تاریخی حیثیت سے یہ بات صحیح نہیں ہے۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے بعد ان کے صاحبزادہ شیخ نورالحق متوفی ۷۳۰ھ نے اس علم کی خدمت اور نشرو اشاعت کا بیڑا اٹھایا، اور ان کے بعض تلامذہ

اور اولاد نے بھی اس فن کی خدمت کی ہے، مثلاً شیخ الاسلام شارح بخاری اور  
 شیخ نورالحق کے صاحبزادہ مولانا سلام اللہ مصنف ”مُحَلِّی وکَمَالِیْن“  
 پروفیسر خلیق احمد نظامی نے صحیح لکھا ہے کہ:-

”بہر حال حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ نے جس وقت مدرسہ بچھائی  
 تھی، اس وقت شمالی ہندوستان میں حدیث کا علم تقریباً ختم ہو چکا تھا، انھوں نے  
 اس تنگ و تاریک ماحول میں علوم دینی کی ایسی شمع روشن کی کہ دور دور سے لوگ  
 پروانوں کی طرح کھینچ کر ان کے گرد جمع ہونے لگے، درس حدیث کا ایک نیا سلسلہ  
 شمالی ہندوستان میں جاری ہو گیا، علوم دینی خصوصاً حدیث کا مرکز و ثقل گجرات  
 سے منتقل ہو کر دہلی آ گیا۔“

## ایک مجدد کی ضرورت

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کے صدق و اخلاص اور برکت انفاس سے حدیث  
 کی طرف توجہ شروع ہوئی اور انھوں نے اس کے درس و مطالعہ ندریس اور شرح و تفسیر کا  
 ایک نیا ذوق اور ایک نئی تحریک پیدا کر دی، امید تھی کہ ان کے جانشین افراد خاندان جو اپنی  
 اپنی جگہ پر محدث مدرس اور صاحب تصنیف تھے اس سلسلہ کو اس طرح جاری رکھیں گے کہ  
 اس فن شریف کو ہندوستان کے نظام تعلیم انصاف درس اور علمی و تصنیفی سرگرمیوں میں  
 نمایاں شان مقام حاصل ہوگا، خود ان کے صاحبزادہ گرامی قدر علامہ مفتی نورالحق دہلوی  
 (م ۱۰۴۳ھ) جنھوں نے صحیح بخاری کی فارسی میں چھ جلدوں میں شرح لکھی اور شمالی ہند

لہ اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں ۱۹۴۵-۱۹۸۰ء حیات شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ ص ۲۳

پر بھی ان کی شرح ہے، اس سلسلہ میں ان کے شروع کئے ہوئے کام کی تکمیل فرما سکتے تھے، لیکن غالباً عہدہ قضا کی وجہ سے جس پر وہ اکبر آباد (آگرہ) جیسے مرکزی شہر میں فائز تھے، ان کو زیادہ درس و تدریس و اشاعت علم حدیث کا موقع نہیں مل سکا، ان کے نمبر مولانا شیخ الاسلام دہلویؒ بھی بڑے محدث تھے جن کی صحیح بخاری پر فارسی میں مبسوط شرح ہے۔

لیکن بعض معلوم اور بعض نامعلوم اسباب کی بناء پر ان حضرات کی انفرادی مساعی سے ہندوستان میں حدیث کی طرف وہ رجوع عام اور اس کی اشاعت و درس و تدریس میں وہ ہوش و سرگرمی نہیں پیدا ہوئی، جس کی توقع تھی، شاید اس وجہ سے بھی کہ ان حضرات پر حدیث کے ذریعہ مذہب حنفی کی تائید کا جذبہ و رجحان غالب تھا، دوسرا سبب یہ بھی تھا کہ بارہویں صدی کے وسط ہی میں تعلیم و تعلم کا مرکز نقل دہلی سے لکھنؤ منتقل ہو رہا تھا، اور وہاں استاد العلماء ملا نظام الدین سہالوی (م ۱۱۶۱ھ) کے بابرکت اور طاقتور ہاتھوں سے نئے نصاب کی تشکیل ہو رہی تھی، اس نصاب کے واضعین و مصنفین کا علمی رابطہ عربین و یقین اور ان مقامات سے قائم نہیں ہو سکا تھا، جو حدیث کے درس و تدریس و خدمت و اشاعت کے مرکز تھے، اور ان پر (جیسا کہ درس نظامی کی تاریخ اور کتب سوانح و تذکرہ سے ظاہر ہوتا ہے) علوم حکمت اور علوم دینیہ میں سے اصول فقہ کا غلبہ تھا۔

بہر حال ہندوستان کا علمی و دینی حلقہ ایک ایسی شخصیت کا منتظر اور محتاج تھا جو حدیث سے عشق و فریفتگی کا تعلق رکھتی ہو اور اس کے نشر و اشاعت کو اس نے اپنی زندگی کا مقصد اولیٰ قرار دیا ہو، ہندوستان کو یہ شخصیت بارہویں صدی کے وسط میں حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کی ذات میں حاصل ہوئی جنہوں نے صحیح معنی میں اس شعر پر عمل کیا۔ عی  
 ما انا نچہ خواندہ ایم فراموش کردہ ایم      الا حدیث دوست کہ تکراری کنیم

مصنف "الثقافة الاسلامية في الهند" نے ان حضرات کا تذکرہ کرنے کے بعد جنہوں نے

گیارہویں اور بارہویں صدی کے اوائل میں ہندوستان میں علم حدیث کی نشر و اشاعت میں حصہ لیا، اور اپنے درس و تصنیف سے بڑے حلقے کو فیض پہنچایا، حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کی خدمت حدیث کا ذکر کیا، جو اس ملک ہی میں نہیں اس دورِ آخر میں تجدیدی و اجتہادی شان اور احیاءِ کارنگ رکھتی ہے، اور جس سے اس ملک میں حدیث کا سکہ رائج الوقت کی طرح چلن ہو گیا، وہ نصابِ درس کا ضروری جزء اور معیارِ فضیلت قرار پائی، درس حدیث کے مستقل حلقے قائم ہوئے، مدارس میں صحاح ستہ کے درس بالخصوص کتب اربعہ بخاری، مسلم، ابوداؤد و ترمذی کو تحقیق کے ساتھ پڑھنے کا رواج ہوا، (جو اب عرب ممالک میں بھی نفع و فوہ ہے) شرح حدیث کا دور شروع ہوا، اور دیکھتے ہی دیکھتے اس پر ایک وسیع و عظیم کتب خانہ تیار ہو گیا، جس کی مثال ممالک عربیہ میں بھی نظر نہیں آئی، کتب حدیث کے تراجم ہوئے، جن سے عامۃ المسلمین اور غیر عربی دانوں کو نیز مسلمان نجاتین کو بیش بہا فائدہ پہنچا، اور عمل کی تحریک اور اتباع سنت کا شوق ہوا، اجازت حدیث اور سنت کا شوق ہوا، اور ہندوستان اس فنِ شریف کا ایسا مرکز بن گیا کہ مصر کے جلیل القدر عالم علامہ سید رشید رضا مدیر المنار کے قلم سے حسب ذیل الفاظ نکلے:-

دولوا عناية إخواننا علماء الهند اگر ہمارے بھائیوں علمائے ہندوستان نے

لے شاہ صاحب کی تعلیم و تربیت اور دعوت و تحریک کے اثر سے ہندوستان میں حدیث کے اساتذہ، شارحین و مصنفین کی جو جماعت کثیر پیدا ہوئی، اور اس کے نتیجے میں حدیث اور علوم حدیث پر عظیم کتب خانہ وجود میں آیا، اس کی وسعت اور تنوع کا اندازہ کرنے کے لئے ملاحظہ ہو مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب کی کتاب الثقافة

الاسلامية في الهند، بابانی کی فصل رابع، مصنفات أهل الهند في الحديث، ص ۱۲۳، ۱۲۴، یا اس کا اردو ترجمہ

"اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں" از مولانا ابوالعرفان ندوی شائع کردہ دارالمصنفین۔ اعظم گڑھ۔

بعلم الحديث في هذا العصر  
 لقضى عليها بالزوال من امصا  
 الشرق، فقد ضعفت في مصر  
 والشام والعراق والحجاز منذ القرن  
 العاشر للهجرة، حتى بلغت  
 منتهى الضعف في أوائل هذا  
 القرن الرابع عشر<sup>ل</sup>  
 اس زمانہ میں علوم حدیث کے ساتھ  
 اغناء نہ کیا ہوتا تو مشرقی ممالک میں  
 مکمل طور پر ان کا زوال ہو چکا ہوتا،  
 اس لئے کہ مصر، شام، عراق و حجاز  
 میں دسویں صدی ہجری ہی سے ان میں  
 ضعف پیدا ہو گیا تھا، جو اس پورے  
 صدی ہجری کے اوائل میں اپنی انتہا کو  
 پہنچ گیا۔

## حدیث کے بارے میں شاہ صاحب کے خیالات و جذبات

شاہ صاحب کے لئے کون سا جذبہ اس علم کے ساتھ اشتغال، پھر اس کی نشر و اشاعت  
 کی سرگرمی اور اس کے لئے اپنی زندگی اور صلاحیتیں وقف کر دینے کا محرک ہوا، اس کو  
 معلوم کرنے کے لئے خود شاہ صاحب ہی کی تحریرات کی طرف رجوع کرنا چاہئے کہ یہ ان کے  
 خیالات کا صحیح آئینہ ہے "حجة التراب للغة" کے مقدمہ کے پہلے ہی صفحہ پر لکھتے ہیں:-

إن عمدة العلوم اليقينية  
 ورأسها، ومبنى الفنون الدينية  
 وأساسها، هو علم الحديث  
 الذي يذكرفيه ما صدر من  
 علوم يقينية كما عمد عليه سربا  
 وترتاج  
 اور فنون دنیویہ کی اصل و اساس  
 علم حدیث ہے جس میں فضل المرسلین  
 صلے اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل

لہ مقدمہ "مفتاح كنوز السنة"

أفضل المرسلين صلى الله عليه  
 وآله وسلم واصحابه اجمعين  
 من قول أو فعل أو تقدير، فهي  
 مصابيح الدجى ومعالم الهدى  
 ويمنزلة البدر المنير، من  
 انقاد لها ووعى فقد رشد اهتدى  
 وأوتى الخبير الكثير، ومن أعرض  
 وتولى فقد غوى وهوى،  
 وما زاد نفسه إلا التيسير، فانه  
 صلى الله عليه وآله وسلم نهى  
 وأمر، وأذر وبشر، وضرب  
 الأمثال وذكر، وإتيها مثل  
 القرآن أو أكثره

یا کسی بات پر آپ کے سکونِ رضامندی  
 کا ذکر خیر ہوتا ہے، اس لئے یہ حدیثیں  
 تاریکی میں روشن چراغ، رشد و ہدایت  
 کا سنگِ میل اور بدرِ کامل کا حکم کھتی  
 ہیں، جو شخص ان پر عمل پیرا ہوتا اور  
 ان کی نگہداشت کرتا ہے تو وہ  
 ہدایت یاب اور خیر کثیر سے فیض یاب  
 ہوتا ہے اور جو بد بخت اس سے  
 اعراض و روگردانی کرتا ہے وہ گمراہ  
 اور ہلاک ہوتا ہے اور اپنا ہی نقصان  
 کرتا ہے، اس لئے کہ آنحضرت صلی اللہ  
 علیہ وسلم کی زندگی امر و نہی، اندازِ شیر  
 اور نصیحت و تذکیر سے معمور ہے اور  
 آپ کی حدیثوں میں یہ چیزیں قرآن ہی  
 کی طرح یا اس سے (مقدار میں) کچھ  
 زیادہ ہی ہیں۔

ایک جگہ تحریر فرماتے ہیں:-

اول چیز سے کہ عقل آزار بخودش پہلی چیز جس کو عقل اپنے اوپر

لہ مقدمہ حجۃ اللہ الباقی ص ۷

واجب میگردد آنت کہ تتبع اخبار  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم در بیان  
احکام الہی و پیروی آن اخبار  
بدل و جواہر باید نمود، زیرا کہ کلام  
در شخصے است کہ تصدیق کردہ  
است بتکلیف اللہ تعالیٰ عباد خود  
را با احکام، و قصد خروج از عہدہ تکلیف  
مصمم ساختہ۔

واجب قرار دیتی ہے یہ ہے کہ  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے  
حالات و ارشادات کا تتبع کیا  
جائے کہ آپ نے احکام الہی کے  
بائے میں کیا ارشاد فرمایا اور کس طرح  
ان پر عمل کیا، پھر قلب و جواہر سے  
ان اقوال و احوال کی پیروی کی جا  
اس لئے کہ ہماری گفتگو اس شخص کے  
بائے میں ہے جس نے یہ حقیقت تسلیم  
کر لی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں  
کو اپنے احکام کا مکلف بنایا ہے  
اور اس شخص نے تکلیف شرعی کی  
اس ذمہ داری سے عہدہ برآ ہونے کا  
عزم مصمم کر لیا ہے۔

## ہندوستان میں علم حدیث سے بے اعتنائی کا شکوہ

شاہ صاحب کے لئے ہندوستان میں علم حدیث کے احواء اور اشاعت و ترویج کا  
دوسرا محرک ہندوستان کی وہ صورت حال تھی جس کا ذکر کتاب کے باب دوم میں تفصیل سے

لے کلمات طبیات ص ۱۴۲



گز چکا ہے، دینی حلقوں پر بدعات، رسوم جاہلیت، غیر مسلموں کی تقلید اور غیر اسلامی شعائر اختیار کرنے کا دھواں چھایا ہوا تھا، جس کے اندر سے اصل اسلام کی صورت زیادہ بھی شکل تھی، علمی و درسی حلقوں پر یونان سے آئے ہوئے یونانی علوم جن کو وہ "فنون دانشمندی" کہتے تھے، اور علوم آریہ اور فنون بلاغت اور علم کلام کا غلبہ تھا، اور دونوں حلقوں میں علوم شرعیہ بالخصوص علم حدیث بار نہیں پانے پاتا تھا، اگر علوم دینیہ کی طرف توجہ بھی ہوتی تھی تو معاملہ فقہ اور اصول فقہ اور اس کی مونث گافیوں سے آگے نہیں بڑھنے پاتا تھا، اس صورت حال کو دیکھ کر شاہ صاحب فرطاً اثر اور شدت تأسف میں لکھتے ہیں:-

”میں ان طالبان علم سے کہتا ہوں جو اپنے آپ کو علماء کہتے ہیں کہ اللہ کے نزدیک تم یونانیوں کے علوم کے طلسم اور صرف و نحو و معانی کے دلدل میں پھنس کر رہ گئے، تم نے سمجھ لیا کہ علم اسی کا نام ہے، حالانکہ علم یا تو کتاب اللہ کی آیت مجکم ہے یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سنت ثابتہ، تمہیں چاہئے تھا کہ تمہیں یہ یاد رہتا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کیسے نماز پڑھی، آپ کیسے وضو فرماتے تھے، قضاءے حاجت کے لئے کس طرح جاتے تھے، کیسے روزہ رکھتے تھے، کیسے حج کرتے تھے، کیسے جہاد کرتے تھے، آپ کا انداز گفتگو کیا تھا، حفظِ سان کا طریقہ کیا تھا، آپ کے اخلاق عالیہ کیا تھے؟ تم آپ کے اسوہ پر چلو اور آپ کی سنت پر عمل کرو، اس بناء پر کہ وہ آپ کا طریق زندگی اور سنت نبویؐ ہے، اس بناء پر نہیں کہ وہ فرض و واجب ہے، تمہیں چاہئے تھا کہ تم دین کے احکام و مسائل سیکھو، باقی سیر و سوانح اور صحابہؓ اور تابعین کی وہ حکایات جو آخرت کا شوق پیدا کریں تو وہ ایک کیسی چیز اور امر زائد ہے، اس کے مقابل میں

تہاے مشاغل اور جن باتوں پر تم پوری توجیہ صرف کرتے ہو، وہ آخرت کے علوم نہیں ہیں، دنیاوی علوم ہیں۔

تم اپنے سے پہلے کے فقہاء کے استحضانات اور ان کی تفریحات میں غوطہ لگاتے ہو، اور یہ نہیں جانتے کہ حکم وہ ہے جو اللہ اور اس کا رسول دے، تم میں کتنے آدمی ہیں، جب ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی کوئی حدیث پہنچتی ہے تو اس پر عمل نہیں کرتے اور کہتے ہیں کہ ہمارا عمل تو فلاں کے مذہب پر ہے، حدیث پر نہیں ہے، پھر تم نے یہ خیال کر رکھا ہے کہ حدیث کا فہم اور اس کے مطابق فیصلہ کا ملین اور ماہرین کا کام ہے، حضرات ائمہ سے یہ حدیث مخفی نہیں ہو سکتی، پھر انھوں نے جو اس کو چھوڑا تو کسی وجہ سے جو ان پر منکشف ہوئی، مثلاً نسخ یا مرجوحیت۔

یاد رکھو کہ اس کا دین سے کچھ تعلق نہیں، اگر تمہارا اپنے نبی پر ایمان ہے تو اس کا پیروی کرو، وہ تمہارے مذہب کے موافق ہو یا مخالف، خدا کی مرضی تو یہ تھی کہ تم کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کے ساتھ شریعت سے اشتغال کرتے، اگر ان دونوں پر عمل کرنا تمہارے لئے آسان ہو تو کیا کہنا، اور اگر تمہارے فہم اس سے قاصر ہوں تو پھر کسی سابق عالم کے اجتہاد سے مدد لو، اور جس کو زیادہ صحیح، صریح اور سنت کے موافق پاؤ اس کو اختیار کرو، علوم آئیہ سے اس ذہن کے ساتھ اشتغال کرو کہ وہ آلات و وسائل ہیں، ان کی مستقل حیثیت اور مقصود کا درجہ نہیں کیا خدا نے تمہارے اوپر یہ واجب نہیں کیا کہ تم علم کی اشاعت کرو، یہاں تک کہ مسلمانوں کے ملک میں شعائر اسلام

ظاہر وغالب ہوں، تم نے شاعر کا تو اظہار نہیں کیا، اور لوگوں کو زوائد میں مشغول کر دیا!

شاہ صاحب کو حدیث کے ذکر میں جو سرشاری کی کیفیت اور ائمہ حدیث کی ذات کے ساتھ جو گہری عقیدت تھی اس کا کچھ نمونہ اس مکتوب میں دیکھا جاسکتا ہے، جو انھوں نے امام بخاری کے مناقب میں اپنے ایک مسترشد کو لکھا ہے۔

## خدمت و اشاعت حدیث کی سرگرمی

اوپر گزر چکا ہے کہ شاہ ولی اللہ صاحب جب اپنے استاد و شیخ ابو طاہر مدنی سے رخصت ہونے لگے تو انھوں نے یہ شعر پڑھا ہے

نسیت كل طریق كنت أعرفه إلا طريقاً يؤدني لربكم

(میں چلنے کا ہر راستہ بھول گیا سوائے اس راستے کے جو آپ کے گھر تک پہنچاتا ہے)

شاہ صاحب نے بھی چلتے وقت فرمایا کہ میں نے جو کچھ پڑھا تھا، سب بھلا دیا سوائے

علم دین حدیث کے!

شاہ صاحب کی پوری زندگی اس کی تصدیق کرتی ہے کہ وہ حدیث شریف

ہی کی تشریح و تفہیم، تدریس و تعلیم اور اشاعت و تعمیم میں مصروف رہے، بقول شاعرے

جو تجھ بن نہ جینے کو کہتے تھے ہم

سو اس عہد کو ہم وفا کر چلے

۱۔ تفہیمات الہیہ مطبوعہ المجلس العلمی ڈابھیل ۱۹۳۶ء حصہ اول ص ۲۱۲-۲۱۵

۲۔ ملاحظہ ہو "کلمات طیبات" ص ۱۶۸-۱۷۱

ہندوستان واپس آتے ہی انھوں نے حدیث کی نشر و اشاعت کے لئے گویا کمرسُئی بہت جلد ان کا مدرسہ رحیمیہ ہندوستان کے طول و عرض میں حدیث کی سب سے بڑی درسگاہ بن گئی، جہاں ہندوستان کے گوشہ گوشہ سے تشنگانِ علم حدیث نے پروانہ و اراجوم کیا، ان مقامات میں سندھ، اور کشمیر جیسے دور دراز مقامات بھی تھے، دہلی اور اس کے اطراف اور شمالی ہند کا تو کچھ کہنا نہیں، منداہند حضرت شاہ عبدالعزیز کے ماسواکہ و فرزند ارجمند اور شاہ صاحب کے کاموں کی توسیع و تکمیل کرنے والے تھے، اسی درس حدیث سے فائدہ اٹھانے والے فخر ہندوستان علامہ سید مرتضیٰ بلگرامی مشہور بزرگ (۱۲۵۰ھ - ۱۳۰۵ھ) صاحب "تاج العروس" شرح قاموس اور "اتحاف السادة المتقين" شرح احیاء علوم الدین تھے، جن کے تبحر و تحدیث کی عالم عربی میں دھوم مچ گئی، اور جن کا مجلس قاہرہ میں سلاطین کے درباروں سے چٹک کرتی تھی، انھیں تلامذہ میں بہت سی وقت قاضی ثناء اللہ شرپانی پتی (م ۱۲۲۵ھ) خلیفہ ارشد حضرت مرزا مظہر جان جاناں و مصنف تفسیر مظہری و مالابہ بھی تھے۔

لہٰذا مدرسہ کے مولانا محمد سعید دہلی آئے اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب سے حدیث کا درس لیا اور استفادہ کیا، ان کی مشہور تصنیف "دراسات اللیب فی الأسوۃ الحسنۃ بالجیب" ہے، جس میں شاہ صاحب کی تحقیقات اور ذوق کا عکس صاف نظر آتا ہے، ۱۲۶۱ھ میں وفات ہوئی (ملاحظہ ہو نزہۃ الخواطر ج ۶) ۱۲۷۰ھ میں شاہ ولی اللہ صاحب کے خاص تلامذہ اور ان کی تحقیقات و اذواق کے حامل مبلغ خواجہ محمد امین کشمیری (م ۱۲۸۷ھ) تھے، جو محمد امین الہدی کے نام سے مشہور ہیں، حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب ان کے شاگرد تھے، شاہ صاحب نے ان کے لئے اپنے بعض رسائل بھی تصنیف فرمائے (ملاحظہ ہو نزہۃ الخواطر ج ۶) لہٰذا ملاحظہ ہو نزہۃ الخواطر ج ۷۔

اس طرح ہندوستان میں صدیوں کے بعد (غالباً پہلی مرتبہ) علم حدیث کا ایسا چرچا اور اس کی طرف ایسا رجوع ہوا کہ ہندوستان، بین کاہمسرین گیا، اور اس کے جانفزا جھونکے خود سر زمین حجاز تک پہنچنے لگے، نواب سید صدیق حسن خاں مرحوم نے شاہ صاحب کی خدمت و اشاعت حدیث کی سرگرمیوں کو ذکر کرتے ہوئے، عربی کے دو بلخ شعر لکھے ہیں، جو حقیقت حال کی صحیح تصویر ہیں۔

من زار بابل لم تبرح جوارحه      تروی أحادیث ما أولیت منہن  
فالعین عن قرۃ، والکف عن صلۃ      والقلب عن جابر، والسمع عن حسن  
(جو تہاے دروازہ پر آیا اس کے اعضاء و جوارح تہاے احسانات کی روایت  
حدیث میں مشغول ہو گئے)

(آنکھ کہتی ہے کہ (قرۃ) سے مجھے ٹھنڈک ملی، ہاتھ کہتے ہیں کہ ہم (صلہ) سے  
مالا مال ہوئے، دل راوی ہے کہ اس کو (جابر کے ذریعہ) سکون کی دولت حاصل  
ہوئی، کانوں کی روایت ہے کہ وہ (حسن کی بدولت) اچھی اچھی باتوں سے  
معمور ہوئے۔)

لطف یہ ہے کہ ان اعضاء نے جن احسانات کا تذکرہ کیا ہے، اور ان کے سلسلے میں جن مجتہدین  
کے نام لئے ہیں، وہ سب راویان حدیث اور شیوخ کالمین ہیں، مثلاً قرۃ بن خالد السدوسی،  
صلۃ بن اشیم العدومی، حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ، اور امام حسن بصریؒ۔

لہٰذا اسی مدرسہ ولی اللہی کے فضلاء اور شاہ صاحب کے تلامذہ کے تلامذہ شاہ اسحق صاحب دہلوی، اور  
شاہ عبدالغنی صاحب، مجددی نے جرین شریفین میں خدمت و درس حدیث کی بساط بچھائی اور عرب و عجم کو  
فیض پہنچایا، تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "نہتہ الخواطر" ج ۷۔

## شاہ صاحبؒ کی تصنیفی خدمات

شاہ صاحب نے حدیث اور علوم حدیث پر جو تصنیفات کیں ان کے نام حسب ذیل ہیں،

۱۔ مصفے (مؤطا امام مالکؒ کی فارسی شرح)

۲۔ مسوئی (مؤطا کی عربی شرح)

شاہ صاحبؒ فقہ حدیث اور درس حدیث کا جو طریقہ راج کرنا چاہتے تھے، یہ دونوں

کتابیں اس کا نمونہ ہیں، اور ان سے شاہ صاحبؒ کی علوم حدیث اور فقہ حدیث میں محققانہ اور

مجتہدانہ شان کا اظہار ہوتا ہے، وہ مؤطا کو صحاح ستہ میں پہلے درجہ پر رکھتے تھے، اور اس کو

ان میں ابن ماجہ کی جگہ پر شمار کرتے تھے، وہ مؤطا کے بے حد قائل اور اس کے ساتھ اعتناء

کرنے اور اس کو درس حدیث میں اولیت دینے کے پر جوش داعی اور مبلغ ہیں۔

شاہ صاحبؒ اپنے وصیت نامہ میں تحریر فرماتے ہیں:-

چوں قدرت بزبان عربی یافت جب عربی زبان پر قدرت حاصل

مؤطا بروایت یحییٰ بن یحییٰ مصمودی ہو جائے مؤطا کے اس نسخہ کو جو

بخوانانند و ہرگز آن را معطل یحییٰ بن یحییٰ مصمودی کی روایت

نگذارند کہ اصل علم حدیث سے ہے پڑھائیں، ہرگز اس سے

ہست و خواندن آن فیض ہاداد و آرا پہلو تہی نہ کریں کہ وہ علم حدیث کی

لہ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو مولانا عبد اللہ ندوی کا مقالہ "الفرقان" شاہ ولی اللہؒ نمبر ۲۹۲-۲۹۸

لہ ملاحظہ ہو مقدمہ مصفے، نیز "الفاعیة الثانية فی درجۃ المؤطا من بین کتب الحدیث"

مقدمہ اوجز المسالک از حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب ص ۳۲-۳۳ مطبوعہ مطبعة السعادة مصر ۱۳۹۳ھ

سابع جمیع آن مسلسل است۔ اصل ہے اور اس کا پڑھنا بڑے

فیوض کا حامل ہے، ہم کو مکمل موطا

کی سماعت مسلسل طریقہ پر حاصل ہے۔

۳۔ شرح تراجم ابواب صحیح بخاری، صحیح بخاری کے تراجم و ابواب کی جو ہر زمانہ میں درس بخاری کے سلسلہ کی دقیق ترین چیز سمجھی گئی ہے اور ہر زمانہ میں بخاری کے شراح اور اساتذہ نے اس میں اپنی ذہانت اور دقیقہ سنجی کے نمونے پیش کئے ہیں، یہ رسالہ عربی میں ہے پہلے ۱۳۲۳ھ میں دائرۃ المعارف، حیدرآباد سے شائع ہوا، پھر اصح المطابع، دہلی کے صحیح بخاری کے نسخے کے شروع میں بطور مقدمہ شامل کیا گیا۔

۴۔ مجموعہ رسائل اربعہ چار مختصر رسائل کا مجموعہ ہے جن میں "ارشاد الی مهمات الاسناد" اور تراجم البخاری (یہ شرح تراجم ابواب بخاری کے علاوہ ہے اور صرف ایک ورق پر ہے) شاہ صاحب کی تصنیف ہیں۔

۵۔ "الفضل المبين في المسلسل من حديث النبي الأمين" النوادر من حديث سيد الأوائل والأواخر" اربعین، شاہ صاحب نے اس فضیلت کے حصول کے لئے جو چاہیں احادیث جمع کرنے کے بارے میں وارد ہوئی ہے، اور مختلف زمانوں میں علماء نے اس پر عمل کیا ہے، یہ رسالہ تصنیف کیا، یہ احادیث عام طور پر بہت مختصر قلیلۃ المبني کثیرۃ المعنی ہیں، اور رسالہ اس قابل ہے کہ زبانی یاد کیا جائے، اور نصاب میں داخل کیا جائے۔

۱۔ وصیت نامہ فارسی ص ۱۱

۱۱۔ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب سہارن پوری (م ۱۳۶۲ھ) کے رسالہ "تراجم ابواب بخاری" میں بھی وہ شامل ہے۔

۶۔ مسلمات۔

وہ کتابیں جو براہ راست فن حدیث پر نہیں ہیں، مگر ان کا بالواسطہ حدیث سے تعلق ہے اور وہ مقدمات علم حدیث کے طور پر پڑھی جانی چاہئیں، اور ان سے شاہ صاحب کی علم حدیث پر گہری نظر، فقہ حدیث میں تطبیق اور مذاہب کے محاکمہ میں انصاف و مسعت قلب طبقات محدثین اور طبقات کتب حدیث کے بارے میں ان کی وسیع نظر اور عمومی طور پر ان کے اس توازن و اعتدال کا اندازہ ہوتا ہے جس سے اللہ تعالیٰ نے ان کو نوازا تھا، یہ کتبا میں حسب ذیل ہیں:-

۱۔ الانصاف فی بیان اسباب الاختلاف

”حجة الله البالغة“ میں تتمہ ۲ کے عنوان سے چند عناوین و مضامین میں جو صفحہ ۱۴۴-۱۶۲ تک پھیلے ہوئے ہیں، یہ تتمہ چار ابواب پر منقسم ہے، ناشر کی تحقیق ہے کہ یہ تتمہ صرف ایک ہی نسخہ میں پایا گیا، اس باب کے آخر میں شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ:-

”میں نے ایک مستقل کتاب کی تالیف کا عزم کیا جس کا نام ”غایۃ الانصاف

فی بیان اسباب الاختلاف“ رکھوں گا، اور اس میں تفصیل سے اسباب اختلاف

پر بحث اور اس کے شواہد و امثال بھی پیش کروں گا، لیکن اس وقت تک اس کام

کے لئے فرصت نہیں ملی، جب اس کتاب (حجة الله البالغة) میں اس مقام تک

بحث پہنچی تو میں نے مناسب سمجھا کہ جو کچھ اس وقت ذہن میں ہے اور اس کا

قلم بند کرنا آسان ہے، اس کو پیش کر دوں“

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بعد میں شاہ صاحب کو اس کا موقع ملا اور حجة الله کے

۱۷ نسخہ، مکتبہ سلفیہ لاہور ۱۷ حجة الله البالغة ص ۱۷۱ (سلفیہ)



اس مضمون کو لے کر کچھ اضافوں کے ساتھ علیحدہ رسالہ میں ”الانصاف فی بیان اسباب الاختلاف“ کے نام سے مکمل کر دیا، اس لئے اس رسالہ اور حجۃ اللہ کے تتمہ دوم میں کہیں کہیں اختلاف اور خفیف حذف و اضافہ نظر آتا ہے۔

یہ رسالہ الانصاف (جو اپنے موضوع پر مفرد ہے) ہندوستان اور بیرون ہند میں کئی مرتبہ شائع ہوا، جن میں کہیں کہیں الفاظ کا اختلاف پایا جاتا تھا، ۱۳۲۷ھ میں ”شركة المطبوعات العلمیة“ مصر کی طرف سے پہلی مرتبہ اور ”مکتبة المنصورة“ مصر کی طرف سے دوسری مرتبہ رسالہ عربی ٹائپ میں شائع ہوا، اس وقت ہمارے سامنے ”دارالانفاس“ بیروت کا عمدہ ٹائپ کا چھپا ہوا نسخہ ہے، جو چھوٹے سائز کے ایک سو گیارہ صفحات میں آیا ہے، عصر حاضر کے محدث جلیل شیخ عبدالفتاح ابو غدہ نے اس کے مقابلہ اور تصحیح کی خدمت انجام دی اور اس پر حواشی کا اضافہ کیا۔

۲۔ عقد المجید فی احکام الاجتهاد والتقلید۔

۳۔ حجة الله البالغة کا المبحث السابع۔

در حقیقت حجۃ اللہ البالغة کے پہلے حصہ کے القسم الثانی فی بیان اسرار ما جاء عن النبی صلی اللہ علیہ والہ وسلم تفصیلاً سے لے کر دوسرے جز کے آخری حصہ ”الفتن والمناقب“ تک حدیث ہی کی حکیمانہ اور متکلمانہ شرح اور اس کے اسرار و حکم، اور اس کی عملی تطبیق کی وہ مجتہدانہ کوشش ہے جو شاہ صاحب ہی کا حصہ تھا، اور جس میں ان کو سبقت و اولیت حاصل ہے، انہوں نے حجۃ اللہ البالغة کا مطالعہ کرنے والے اور اس کا درس دینے والے بھی (علیٰ انہم اقل قلیل) اس حصہ کو غیر اہم سمجھ کر

لہ حجۃ اللہ بالغة از ص ۱۲۸ تا ۱۵۴

نظر انداز کر دیتے ہیں۔

## تطبيق بين الفقه والحديث

عصرہ سے عالم اسلام کے بہت سے علمی، تدریسی اور تصنیفی حلقوں میں فقہ و حدیث کے دو متوازی سلسلے چلے آ رہے تھے، جن میں سے ہر ایک اپنی جگہ پر (جب سے اس کا اجرا ہوا تھا) دوسرے سے مستغنی و بے نیاز ہو کر اپنا سفر طے کر رہا تھا، اور اکثر اوقات ایک دوسرے سے جدا ہو کر پھر وہ کسی نقطہ پر جا کر یہ کمنا رہیں ہوتے تھے، بہت سے فقہی مسلکوں میں حدیث اسی وقت زیر بحث آئی، جب مسئلہ کی تائید اور دوسرے مذہب فقہی کے نمائندوں کے اس اعتراض کو دفع کرنا ہوتا کہ یہ مسئلہ حدیث کے خلاف ہے، یا دوسرے مذہب پر اس کی ترمیم ثابت کرنی ہوتی، صحاح کے درس میں یا تو ان احادیث کی تاویل کی جاتی جو اپنے مذہب کے خلاف پڑتیں یا دوسری کتابوں کی ان احادیث کو پیش کیا جاتا جو اپنے مذہب کی تائید میں ہیں، اگر کسی مذہب فقہی کی کسی مستند و معیاری کتاب میں احادیث سے استدلال کیا گیا ہے تو بعض اوقات اس مذہب کے ان علماء نے جن کی فن حدیث پر وسیع نظر تھی اور محدثانہ ذوق رکھتے تھے، ان احادیث کی تخریج کی کوشش کی ہے اور ان پر محدثانہ کلام کیا ہے، جن سے اس کتاب میں استدلال کیا گیا ہے، تو یہ سبھی محمود بھی اس مذہب فقہی کی تائید و نصرت اور اس کو مطابق حدیث ثابت کرنے کا ایک طریقہ اور اس مذہب کی ایک عالمانہ اور محققانہ خدمت تھی، جو قابل قدر اور مستحق شکر ہے، نفس مسائل پر نظر ثانی کرنے اور فقہ و حدیث میں تطبیق کی کوشش نہیں تھی۔

لہذا اس کی ایک روشن مثال علامہ زلیعی کی کتاب "نصب الرایۃ فی تخریج احادیث الہدایۃ" ہے

مذہب فقہیہ کے کچھ ایسے آہنی سانچے بن گئے تھے جن کا ٹوٹ جانا تو ممکن تھا، پھیلنا  
 ممکن نہیں تھا، ہر مذہب کے پیرو اپنے مذہب کے متعلق یہ خیال قائم کئے ہوئے تھے کہ  
 ان کے مذہب کا سو فیصدی صحیح ہونا تو اصل حقیقت ہے باقی بشریت کی بناء پر غلطی کا  
 امکان ضرور ہے، کسی نے اس طرز فکر کو بڑے بلیغ انداز میں اس جملہ سے ادا کیا ہے،  
 ”مذہبنا صوابٌ یحتمل الخطاء و مذہب غیرنا خطأٌ یحتمل الصواب“ (ہمارا  
 مذہب اصل میں تو درست اور حق ہے خطا کا احتمال ہے، اور دوسرے کا مذہب (فقہی)  
 اصلاً ناصواب ہے، صحت کا احتمال ہے) اس طرز فکر کا نتیجہ یہ نکلا کہ مذہب اربعہ  
 (حنفی، مالکی، شافعی، حنبلی) کے درمیان (جن کو امت نے عام طور پر سند قبول عطا کی  
 اور جن کے متعلق اہل حق و اہل علم کے درمیان شروع سے یہ اصولی طور پر تسلیم کیا جاتا رہا  
 ہے کہ حق ان میں دائر ہے، ان کے بانی اور مؤسس ائمۃ الہدیٰ اور امت کے پیشوا  
 تھے اور یہ مذہب حقانی ہیں) خلیج روز بروز عمیق اور وسیع ہوتی چلی جا رہی تھی ان پر  
 عمل کرنے والوں کے درمیان اختلاف منافرت تک اور بحث و مناظرہ بعض اوقات مجادلہ  
 اور مقاتلہ تک پہنچ جاتا تھا، اس سے زیادہ سخت معاملہ ان اہل علم کے ساتھ ہونا تھا۔  
 لہٰذا یعنی اس مذہب کو ترک کر کے دوسرے مذہب کو اختیار کر لینے ہنوفیت سے شافعیت یا مالکیت یا حنبلیت  
 یا حدیث کا مسلک اختیار کر لینے کی مثالیں ہر زمانہ میں ملیں گی لیکن ایک ہی مذہب کے دائرہ میں رہ کر بعض  
 مسائل سے جزئی طور پر عدول اور کسی دوسرے مذہب کے مسئلہ کو اختیار کر لینے، یا کسی مسئلہ میں حدیث پر  
 عمل کرنے کی مثالیں بہت کم ملیں گی، اس لئے کہ بہت سے حضرات کے نزدیک ”تجربہ کی تقلید صحیح نہیں“  
 یعنی کسی مذہب امام کا مقلد کسی مسئلہ میں بھی اگر دوسرے مذہب امام کی تقلید اور اس کے مسئلہ پر عمل  
 کرے تو وہ اپنے امام کی تقلید کے دائرہ سے خارج ہو جاتا ہے۔

جوگلی یا جزئی طور پر عبادات میں حدیث پر عمل شروع کر دیتے تھے اس کی ایک مثال اسی بارہویں صدی کے ایک سلفی عالم و محدث مولانا شیخ محمد فاخر زائر الہ آبادی (۱۱۲۰ھ تا ۱۱۶۲ھ) ہیں، جو بعض مصنفین کی روایت کے مطابق اپنے اتباع حدیث و سلفیت کی وجہ سے عوام کی ناراضگی کا نشانہ بنے۔

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے مجددانہ کارناموں میں ایک کارنامہ اور خدمت حدیث اور انتصار للسننہ ہی کے سلسلہ زریں کی ایک اہم کڑی ان کی فقہ و حدیث میں تطبیق کی اور پھر مذاہب اربعہ میں جمع و تالیف کی کوشش تھی اس سے اس بشارت نبوی کی تصدیق ہوتی ہے جس میں کہا گیا تھا کہ ”تم سے خدا اس امت کی شیرازہ بندی کے ایک خاص نوع کا کام لے گا“

جہاں تک ہندوستان کے تختی بڑا عظم کا تعلق ہے اس میں اس طرز فکر اور جمع و تطبیق کی اس کوشش کا سراغ نہیں ملتا اور اس کے تاریخی و علمی اسباب ہی تختی بڑا عظم شروع سے ان فاتحین اور بانیان سلطنت کے زیر نگین رہا جو با ترکی النسل تھے یا افغانی النسل، اور یہ دونوں قومیں تقریباً اپنے اسلام قبول کرنے کے زمانہ سے مذہب حنفی کی صلہ بگوش بلکہ اس کی حمایت اور نشر و اشاعت میں سرگرم اور پرجوش رہیں، یہاں اسلام کی تقریباً آٹھ سو سال کی تاریخ میں مذہب مالکی اور مذہب حنبلی کو تو قدم بھی رکھنے کا موقعہ نہیں ملا شافعی مذہب سواصل تک محدود رہا، یا جنوبی ہند مدراس اور شمالی کنارے (موجودہ کرناٹک کے) بعض حصوں میں کل وغیرہ اور کیرالہ میں محدود رہا، ان میں بھی مالابار (قدیم بلاد المعبر) کو مستثنیٰ کر کے جہاں زیادہ تر شافعی مسلک کے داعیان اسلام، تجارت مشائخ اور فقیہ و عالم آئے، شیخ مخدوم

لہ شیخ فاخر الہ آبادی کے تذکرہ کے لئے ملاحظہ ہو ”نزہۃ النحواط“ ج ۶ ص ۱۵ فیوض المحرمین ص ۶۷

فقیر علی ہبائی (م ۸۳۵ھ) صاحب تفسیر تبصیر الرحمان و تبصیر المنان، اور ابابار کے شیخ  
مخدوم اسماعیل فقیہ السکری الصدیقی (م ۹۲۹ھ) نیز مخدوم شیخ زین الدین لیباری (م ۹۲۵ھ)  
صاحب فتح العین کے علاوہ ہمارے محدثوں میں اس پایہ کے شافعی فقیہ و محدث نہیں پیدا ہوئے،  
جو ہندوستان (بالخصوص شمالی ہند کے) علمی حلقوں پر گہرا اثر ڈالتے، اور علماء حنفیہ کو فقہ شافعی  
پر عمیق نظر ڈالنے اور اس سے استفادہ پر آمادہ کرتے، ہندوستان سے جو علماء اور طالبانِ علم حدیث  
و فقہ حجاز جاتے (جو ترکی سلطنت کے زیر انتظام تھا، اور ترک ہر دور میں سو فیصدی سنی اور حنفی  
ہے ہیں) وہ بھی زیادہ تر اپنے ہی مذہب کے علماء اور خصوصیت کے ساتھ اپنے ہم وطن اساتذہ فقہ  
و حدیث سے رابطہ رکھتے، جو وہاں ہندوستان یا افغانستان سے ہجرت کر کے چلے گئے تھے اور  
ان کے شاگردوں کا بڑا حلقہ تھا۔

شاہ ولی اللہ صاحب پہلے شخص تھے، جن کا حرمین شریفین میں اصل تلمذ اور استفادہ ایک  
جلیل القدر شافعی محدث شیخ ابوطاہر کردی مدنی سے تھا، وہ ان کے علم، ان کی شخصیت اور ان کے  
باطنی کمالات و وسعت نظر اور وسعت قلب سے بھی متاثر ہوئے، شاہ صاحب نے انسان العین میں  
اپنے جن مشائخ حرمین کا تعارف کرایا، ان میں صرف ایک شیخ تاج الدین قلعی حنفی عالم و محدث  
تھے، ان مشائخ میں شیخ محمد وفد اللہ بن شیخ محمد بن محمد بن سلیمان مالکی المذہب تھے، جس دور میں  
شاہ صاحب نے حرمین میں قیام کیا ہے، اس دور میں حجاز کی علمی قیادت اور تعلیم و تدریس کے میدان  
(بالخصوص فن حدیث کی تعلیم) میں سربراہی اور پیشوائی علماء و محدثین میں یا کردی النسل علماء  
لہ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو کتاب "عرب و دیار ہند" تالیف مولانا خواجہ بہاء الدین اکرم ندوی بھنگلی۔

لے مثلاً علامہ شیخ علی متقی برہانپوری، صاحب کتر العمال، علامہ قطب الدین نہروالی، ملا علی قاری ہروی کئی،  
شیخ عبدالوہاب متقی اور شیخ محمد حیاة سندری وغیرہ۔

کے ہاتھ میں تھی، اور وہ بالعموم شافعی تھے، ان تمام اسباب کی بناء پر شاہ صاحب کو فقہ شافعی کے اصول و قواعد اس کی خصوصیات اور بعض ماہ الامتیاز چیزوں سے واقف ہونے کا پورا موقع ملا، اور اسی طرح فقہ مالکی اور فقہ حنبلی سے بھی باخبر ہونے کا وہ موقع ملا جو علماء ہندوستان کو طویل عرصہ سے (تاریخی، جغرافیائی، سیاسی اور تمدنی اسباب کی بناء پر) میسر نہیں آیا تھا، اور اس طرح مذاہب اربعہ کا تقابلی مطالعہ (الفقہ المقارن) ان کے لئے ممکن اور آسان ہوا جو ان علماء کے لئے دشوار تھا، جن کو یہ مواقع حاصل نہیں ہوئے تھے۔

شاہ صاحب ۱۲۳۳ھ میں تیس سال کی عمر میں جب وہ تقریباً بارہ سال ہندوستان میں درس دے چکے تھے عازم حجاز ہوئے، لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کی طبیعت میں فطری طور پر جو جامعیت نظر و قلب میں وسعت اور فطرتاً تطبیقی ذوق اور عارفانہ روی کی اس وصیت پر عمل کرنے کا فطری رجحان پیدا کیا تھا کہ

تو برائے وصل کردن آمدی

نے برائے فصل کردن آمدی

اس کی بناء پر سفر حجاز سے پہلے ہی ان کے اندر تطبیق بین الفقہ والحدیث کا جذبہ اور فقہائے میزنین کے مسلک کو ترجیح دینے اور اس کو اپنی زندگی کا وتیرہ بنانے کا عزم پیدا کر دیا گیا تھا؛ الجزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف "میں خود تحریر فرماتے ہیں:-

بعد ملاحظہ کتب مذاہب اربعہ      مذاہب اربعہ اور ان کے اصول فقہ

واصول فقہ ایشاں واحادیثہ کہ      کی کتابوں کے مطالعہ اور جن احادیث

متمسک ایشاں است قرارداد      سے وہ استدلال کرتے ہیں ان پر غور

خاطر مجدد نور غیبی روش فقہائے میزین      و فکر کرنے کے بعد طبیعت میں فقہائے میزین

افتاد، بعد ازاں شوق زیارت حرمین کی روش کی پسندیدگی قرار پزیر ہوئی،  
 محترمین در سرافقہ۔  
 اس میں نور علی کی مدد بھی شامل تھی  
 اس کے بعد حرمین محترمین کی زیارت  
 کا شوق دامن گیر ہوا۔

شاہ صاحب نے عالی فقہاء (جو اپنے مذہب سے سروانحرفا کرنے کے لئے تیار نہیں) اور  
 فرقہ ظاہریہ (جو مطلقاً فقہ کا منکر اور ان فقہاء کی شان میں لب کشائی کرتا ہے جو حاملین علم کے  
 سرتاج اور اہل دین کے امام و پیشوا ہیں) کی روش پر سخت تنقید کی ہے اور دونوں کے غلو و  
 انتہا پسندی کو ناپسند کیا ہے اور صاف لکھا ہے کہ "إِنَّ الْحَقَّ أَمْرٌ بَيْنَ بَيْنٍ" معاملہ بین بین ہے  
 نہ پہلا فرقہ ستر فیصدی حق پر ہے نہ دوسرا فرقہ۔

شاہ صاحب اپنی معرکہ الآراء کتاب "حجۃ اللہ بالغمہ" میں تحریر فرماتے ہیں:۔  
 "ایک طرف کلام فقہاء پر تخریج، دوسری طرف احادیث کے الفاظ کا تشبیح، دونوں  
 کی دین میں مستحکم اصل موجود ہے اور ہر زمانہ کے علماء محققین ان دونوں اصولوں پر  
 عمل کرتے رہے ہیں، بعض ایسے ہیں جن کا تخریج کے بارے میں قدم بچھے اور حدیث کے  
 الفاظ کے تتبع میں قدم آگے ہے اور بعض اس کے برعکس، ان میں سے کسی ایک اصول سے بھی  
 مطلقاً صورت نظر ناسب نہیں، جیسا کہ فریقین کے عوام کا شیوہ ہے، اس بارے میں  
 صراط مستقیم ہی ہے کہ دونوں کے درمیان تطبیق کی کوشش کی جائے، اور ایک کی  
 کسی دوسرے سے پوری کی جائے، اور یہی امام حسن بصری کا قول ہے!"

لہ اجزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف مشمولہ انفاں العارفین مطبع مجتہدی ص ۱۲۵-۱۲۴ لہ حجۃ اللہ بالغمہ ملاحظا  
 جزء اول تفصیل کے لئے پوری بحث "حکایۃ حال الناس قبل المائۃ الرابعة و بعدھا" میں دیکھی جائے۔

اپنے فارسی وصیت نامہ میں تحریر فرماتے ہیں:-

در فروع پیروی علماء محدثین کہ  
جامع باشند میاں فقہ و حدیث کردن  
و دائماً تفریحات فقہیہ را بر کتاب  
و سنت عرض نمودن۔

مسائل فروعی میں ایسے علماء محدثین  
کی پیروی کرنی چاہئے جو فقہ و حدیث  
دونوں کے عالم ہوں، مسائل فقہیہ کو  
کلام اللہ اور حدیث رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ملاتے  
رہنا چاہئے۔

آگے تحریر فرماتے ہیں:-

امت را هیچ وقت از عرض مجتہد  
بر کتاب و سنت استغناء حاصل  
نیست۔

امت کے لئے قیاسی مسائل کا  
کلام اللہ اور حدیث رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے تقابل  
کرتے رہنا ضروری ہے، اس سے  
کبھی بے نیازی نہیں ہو سکتی۔

شاہ صاحب کا سارا علمی نشوونما فقہ حنفی و اصول فقہ حنفی کے ماحول میں ہوا تھا، اور وہ  
مذہب حنفی کی خصوصیات سے اتنا ہی واقف اور ان کے اتنا ہی قائل تھے، جتنا کہ کوئی بڑے  
سے بڑا حنفی عالم ہو سکتا ہے، وہ اس حقیقت سے واقف تھے اور بجا بجا اس کا اظہار کرتے ہیں کہ  
مختلف تاریخی، علمی، سیاسی و تمدنی اسباب کی بناء پر چینی فقہ حنفی (نیز فقہ شافعی) کی خدمت  
ہوئی ہے اور ان کی نوک پلک درست کی گئی ہے، ان کے متون کی شرح اور اصول کی تفریح لکھی ہے

۱۰ وصیت نامہ فارسی ص ۲-۳



اتنا کسی دوسرے مذہب کے سلسلے میں پیش نہیں آیا، وہ امام ابوحنیفہؒ کے متعلق لکھتے ہیں:-

كان عظيم الشأن في التخرج على  
مذهب ابراهيم وقرانه  
دقيق النظر في وجوه التخرجيات  
مقبلا على الفروع اتم اقبال له  
امام ابوحنيفه كما مرتبه ابراهيم نخعي اور  
ان کے ہم مرتبہ علماء کے مذہب پر  
اجتہاد و استنباط کے سلسلے میں بہت  
بلند تھا، ان تخریجات کے وجوہ و اشکال  
میں وہ بڑی دقت نظر رکھتے تھے، مسائل  
جزئیہ اور فروع کے استخراج میں ان کا  
انہماک بہت بڑھا ہوا تھا۔

لیکن اس کے ساتھ وہ امام مالکؒ کی عظمت اور خاص طور پر ٹوٹا کی صحت اس کے  
مرتبہ و مقام، اور اس کی برکت کے نہ صرف قائل بلکہ داعی ہیں، اور اس کو حدیث کی اساسی کتابوں  
میں مانتے ہیں، دوسری طرف مذہب شافعی کے منفع و مصطفیٰ اور حدیث سے اقرب ہونے کا ذکر  
بلند الفاظ میں کرتے ہیں، اور امام شافعی کی دقیق نظری کے بڑے قائل ہیں۔

پھر اس کے ساتھ امام احمد بن حنبلؒ کا تذکرہ کرتے ہوئے حجتہ اللہ البالغہ میں لکھتے ہیں:-

فكان اعظمهم شأنًا وأوسعهم  
رواية، وأعرفهم للحدیث مرتبةً  
وأعمقهم فقهًا احمد بن حنبلؒ  
ثم اسحاق بن راهويه۔  
ان فقہاء محدثین میں سب سے عالی مرتبہ  
وسیع الروایۃ، حدیث سے باخبر اور  
تفقیہ میں عمیق النظر امام احمد بن حنبلؒ  
پھر اسحاق بن راہویہ ہیں۔

لہذا الانصاف فی بیان اسباب الاختلاف، طبع دارالانفاس، بیروت ۱۹۵۹ء، ص ۳۹، ملاحظہ ہو مقدمہ مصنف۔

۳۹ ملاحظہ ہو اخیر الکثیر ص ۱۲۲، و کتاب قرۃ العینین ص ۲۲۲، لہذا حجتہ اللہ البالغہ ج ۱ ص ۱۵۱

ان ائمہ اربعہ کے علو شان، وسعت علم، دقت نظر اور امت پر احسان سے (ان کتابوں اور تاریخ و تراجم کے ذریعہ) براہ راست واقفیت اور ان سے دلی عقیدت کی بناء پر شاہِ صاحب میں وہ جامعیت اور فقہ و حدیث کے تقابلی مطالعہ میں وہ توازن و اعتدال پیدا ہو گیا، جس کی قدرۃ ان علماء و مصنفین سے توقع نہیں کی جاسکتی، جن کا مطالعہ اور ذہنی وابستگی ایک ہی مذہب فقہی اور اس کے بانی و مؤسس سے تھی، اور ان کو اس دائرہ سے باہر نکلنے کی (بہت سے) طبعی و شخصی اسباب کی بناء پر) نوبت نہیں آتی۔

## اجتہاد و تقلید کے درمیان نقطہ اعتدال

حضرت شاہ صاحبؒ کے ان وہی کمالات اور تجدیدی امتیازات میں سے جن سے اللہ تعالیٰ نے ان کو خاص طور پر نوازا تھا، وہ متوازن و معتدل مسلک اور وہ نقطہ اعتدال ہے جو انھوں نے اجتہاد و تقلید کے درمیان اختیار کیا، اور جو ان کی طبع سلیم، ذوق صحیح اور عقیدت پر کیا کا بہترین مظہر ہے، ایک طرف وہ لوگ تھے جو ہر مسلمان کو خواہ عامی ہو یا خاص براہ راست کتاب و سنت پر عمل کرنے اور ہر معاملہ میں وہیں سے احکام حاصل کرنے کا مکلف قرار دیتے تھے، اور تقلید کی مطلق حرمت کے قائل تھے، اگر ان کے کلام میں اس کی صراحت نہیں ملتی تو ان کے طرز عمل اور ان کی تحریروں سے قدرتی طور پر نتیجہ نکالا جاسکتا ہے، اس گروہ میں تقلید میں علامہ ابن حزمؒ پیش پیش نظر آتے ہیں، لیکن یہ بالکل ایک غیر عملی بات ہے، اور اس کا ہر مسلمان مکلف قرار دینا تکلیف مالا یطاق ہے۔

دوسری طرف وہ گروہ تھا جو تقلید کو اسی طرح ہر مسلمان پر واجب قرار دیتا تھا، اور اس تارک کو سخت فقہی احکام "ناسق" اور "ضال" سے یاد کرتا تھا جیسا کہ پہلا گروہ مقلدین

اور کسی خاص مذہب فقہی کے متبعین کو، یہ گروہ اس حقیقت کو بھول جاتا تھا کہ تقلید عوام کو نفسانیت اور خود رائی سے بچانے، مسلم معاشرہ کو انتشار اور فوضویت (انارکی) سے محفوظ رکھنے، دینی زندگی میں وحدت و نظم پیدا کرنے، اور احکام شریعت پر سہولت عمل کرنے کا نوقمہ دینے کی ایک انتظامی تدبیر ہے، لیکن انہوں نے اس انتظامی عمل کو تشریحی عمل کا درجہ دے دیا، اور اس پر اس شدت سے اصرار کیا جس نے اس کو ایک مذہب فقہی اور مسئلہ اجتہادی کے بجائے منصوص اور قطعی عمل اور مستقل دین کا درجہ دے دیا۔

شاہ صاحب نے اس بارے میں جو مسلک اختیار کیا، اور اس کی جو تعبیر کی وہ روح شریعت سے قریب تر، قرن اول کے عمل سے زیادہ ہم آہنگ، فطرت انسانی سے زیادہ مطابق اور عملی زندگی سے سازگار ہے اس سلسلہ میں شاہ صاحب چوتھی صدی ہجری سے پیشتر کے طرز عمل کا ذکر کرتے ہیں اور بتاتے ہیں کہ لوگوں کو اپنی دینی زندگی میں عبادت و معاملات میں جو نئے نئے مسائل و مشکلات پیش آتے تھے، ان کو وہ کس طرح حل کرتے تھے، اور اس سلسلہ میں وہ کیا راستہ اختیار کرتے تھے، حجۃ اللہ البالغۃ کے باب حکایۃ حال الناس قبل المائۃ الوابعۃ و بعدھا (چوتھی صدی ہجری سے پیشتر اور اس کے بعد کے لوگوں کا مسائل دینی کی تحقیق و عمل کے بارے میں کیا طرز عمل تھا؟) میں تحریر فرماتے ہیں:-

## قرون اولیٰ میں مسلمانوں کا طرز عمل

”معلوم ہونا چاہیے کہ چوتھی صدی سے قبل کے لوگ کسی ایک عین مذہب (فقہی) کی پابندی اور اس کی مکمل تقلید پر اجماع کئے ہوئے نہیں تھے، ابوطالب کئی (اپنی مشہور کتاب) قوت القلوب میں لکھتے ہیں: کہ تصنیفی انداز کی کتابیں (اور

فقہی مسائل کے مجموعے) اس زمانہ کے بعد کی باتیں ہیں، لوگوں کی کہی ہوئی باتوں کا کہنا کسی ایک مذہب پر فتویٰ دینا، اس کے قول کو دستور العمل بنا لینا اور اسی کو نقل کرنا اور اسی مذہب کے اصولوں اور بنیادوں پر تفرقہ کا پہلی اور دوسری صدی میں وجود نہیں تھا۔

میں اس میں اضافہ کر کے کہتا ہوں کہ دو ابتدائی صدیوں کے بعد تخریج کا کسی قدر سلسلہ شروع ہوا، لیکن یہ بات مسلم ہے کہ پچھٹی صدی کے لوگ ایک ہی مذہب کے دائرہ میں رہ کر تقلید خالص کے پابند اور اسی کے مطابق مسائل احکام میں تفرقہ اور اسی مذہب کے تحقیقات و اجتہادات کی نقل و روایت کے عادی نہیں تھے، جیسا کہ تتبع سے معلوم ہوتا ہے۔

امت اور (مسلم معاشرہ) میں دو طبقے تھے ایک علماء کا ایک عوام کا۔ عوام کا تو قصہ یہ ہے کہ وہ ان اجماعی مسائل میں جن میں مسلمانوں یا جمہور مجتہدین کے درمیان کوئی اختلاف نہیں ہے، وہ صرف صاحب شرع (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی تقلید کرتے تھے، وہ وضو، غسل کرنے اور نماز و زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ اور اسی طرح کی عبادات و فرائض، اپنے والدین یا اپنے شہر کے استادوں عالموں سے اخذ کرتے تھے، اور اسی کے مطابق عمل کرتے تھے، اور اگر کوئی نئی بات پیش آتی تو اس کے بارے میں کسی مفتی سے بھی حیرت تک ان کی رسائی ہوتی تھی، کسی خاص مذہب کے تعین کے بغیر رجوع کر لیتے تھے، اور اس سے علاوہ پوچھ لیتے تھے۔ جہاں تک خواص کا تعلق ہے، ان کا معاملہ یہ تھا کہ جن کا فن حدیث تھا، وہ حدیث سے اشتغال رکھتے تھے، ان کو احادیث نبویہ اور آثار صحابہ کا اتنا ذخیرہ

مل جاتا تھا، کہ اس کی موجودگی میں ان کو اس مسئلہ میں کسی اور چیز کی ضرورت نہیں  
 پڑتی تھی، ان کے پاس کوئی نہ کوئی ایسی حدیث جو درجہ شہرت استفاضہ یا صحت  
 کو پہنچی ہوتی تھی یا صحیح حدیث ہوتی تھی، موجود تھی، جس پر فقہاء اور علمائے کبار  
 میں کسی نہ کسی نے عمل کیا ہوتا تھا، اور کسی کے پاس اس کو ترک کرنے کا کوئی معقول  
 عذر نہیں ہوتا تھا، یا جہور صحابہؓ اور تابعین کے پے در پے ایک دوسرے کی  
 تائید کرنے والے اقوال ان کے پاس ہوتے تھے، جن سے اختلاف کرنے کی کوئی  
 گنجائش نہیں ہوتی تھی، اگر ان میں سے کسی کو مسئلہ میں کوئی ایسی چیز نہ ملتی جس سے  
 اس کا قلب مطمئن ہوتا، نقول کے تعارض یا ترحیح کے اسباب کے عدم و حضا  
 کی وجہ سے یا کسی اور معقول سبب سے تو پھر وہ اپنے پیشرو فقہاء اور علماء کے کلام  
 کی طرف رجوع کرتا تھا، اگر اس کے بائے میں اس کو دو قول ملتے، تو ان میں سے  
 وہ اس کو اختیار کر لیتا جو زیادہ قوی اور مدلل ہوتا، چاہے یہ قول علمائے مدینہ  
 کا ہوتا، یا علمائے کوفہ کا، جو تخریج (اجتہاد و استنباط) کی اہلیت رکھتے تھے،  
 وہ ایسے مسئلہ میں جس میں ان کو کوئی صراحت نہیں ملتی تھی، تخریج و اجتہاد سے  
 کام لیتے تھے، یہ لوگ اپنے اساتذہ یا اہل گروہ کی طرف منسوب کئے جاتے تھے،  
 مثلاً کہا جاتا تھا کہ فلاں شافعی ہے، فلاں حنفی، علمائے حدیث میں بھی جو کسی  
 مذہب سے زیادہ اتفاق کرتا تھا، اس کی طرف منسوب ہو جاتا تھا، مثلاً نسائی  
 اور سیفی کی نسبت امام شافعیؒ کی طرف کی جاتی تھی، اس زمانہ میں قضاء  
 و افتاء پر اسی کا تقرر کیا جاتا تھا، جس میں اجتہاد کی صلاحیت ہوتی تھی، فقہی بھی  
 وہی کہلاتا جو مجتہد ہوتا، پھر ان صدیوں کے بعد دوسری طرح کے لوگ

اس بناء پر اس نے غیر منصوص کو منصوص پر قیاس کیا، گویا وہ زبان حال سے کہتا ہے کہ میں سمجھتا ہوں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے یہ فرمایا کہ جہاں یہ علت پائی جائے، وہاں حکم یہ ہوگا، اور یہ قیاسی مسئلہ اس عموم اور کلیہ میں شامل ہے، اس طرح اس حکم کی نسبت بھی آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرف کی جاسکتی ہے، لیکن ظنی طریقہ پر، اگر صورت حال یہ نہ ہوتی تو کوئی صاحب ایمان کسی مجتہد کی تقلید نہ کرتا، اگر ہمیں رسول معصوم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جن کی طاعت کو اللہ تعالیٰ نے ہم پر فرض کیا ہے کوئی حدیث قابل وثوق سند سے پہنچے جو اس مجتہد یا امام کے فتوے اور قول کے خلاف ہو، اور ہم اس حدیث کو چھوڑ دیں اور اس ظنی طریقہ کی پیروی کریں، تو ہم سے بڑھ کر ناروا طریقہ اختیار کرنے والا کون ہوگا، اور کل ہمارا خدا کے سامنے کیا عذر ہوگا؟

## مذہب اربعہ کی خصوصیت

اس منصفانہ اور محققانہ تجزیہ کے بعد شاہ صاحب ان چار فقہی مذاہب (حنفی، مالکی، شافعی، حنبلی) کے بارے میں جن پر عالم اسلام میں عام طور پر عمل کیا جا رہا ہے، اپنے رسالہ "عقد الجیدی فی احکام الاجتهاد والتقلید" میں جو "بہ قامت کہتر بقیمت بہتر" کا مصداق ہے، تحریر فرماتے ہیں:-

"یاد رکھو کہ ان مذاہب اربعہ کے اختیار کرنے میں بڑی مصلحت ہے، اور

مسائل استنباط کرنے کی قدرت نہیں رکھتا، وہ کسی خداترین عالم کا دامن پکڑ لیتا ہے، یہ سمجھتے ہوئے کہ وہ صحیح بات کہتا ہے اور اگر مسئلہ بیان کرتا ہے تو اس میں وہ محض سنت نبوی کا پیر و اور ترجمان ہوتا ہے، جیسے ہی اس کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس کا یہ خیال صحیح نہیں تھا، اسی وقت وہ بغیر کسی بحث و اصرار کے اس کا دامن چھوڑ دیتا ہے، بھلا ایسے آدمی کو کوئی کیسے مطعون کرے گا، اور اس کو سنت و شریعت کا مخالف قرار دے گا؟!

سب کو معلوم ہے کہ استفتاء اور افتاء کا سلسلہ عہد نبوی سے لے کر برابر چلتا رہا ہے، اور ان دونوں میں کیا فرق ہے کہ ایک آدمی ہمیشہ ایک سے فتویٰ لیتا ہے، یا کبھی ایک سے فتویٰ لیتا ہے کبھی دوسرے سے، ایسی حالت میں کہ اس کا ذہن صاف ہے، اس کی نیت سلیم ہے، اور وہ صرف اتباع شریعت چاہتا ہے، یہ بات کیسے جائز نہیں؟ جبکہ کسی فقیہ کے بارے میں ہمارا یہ ایمان نہیں ہے کہ اللہ نے اس پر آسمان سے فقہ اناری، اور ہم پر اس کی اطاعت فرض کی ہے، اور یہ کہ وہ معصوم ہے تو اگر ہم نے ان فقہاء اور ائمہ میں سے کسی کی اقتداء کی تو محض اس بناء پر کہ ہم یہ جانتے ہیں کہ وہ کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کا عالم ہے، اس کا قول (فتویٰ) دو حالتوں میں سے کسی ایک حالت سے خالی نہیں یا وہ کتاب سنت کے صریح حکم پر مبنی ہے یا وہ استنباط کے اصولوں میں سے کسی اصول کے مطابق اس سے مستنبط کیا ہوا ہے، یا اس نے قرآن سے یہ سمجھ لیا ہے کہ حکم فلاں علت کے ساتھ و البتہ ہے (اور وہ علت یہاں پائی جاتی ہے) اور اس کا قلب اس بات پر مطمئن ہو گیا ہے،

اس بناء پر اس نے غیر منصوص کو منصوص پر قیاس کیا، گویا وہ زبان حال سے کہتا ہے کہ میں سمجھتا ہوں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے یہ فرمایا کہ جہاں یہ علت پائی جائے وہاں حکم یہ ہوگا، اور یہ قیاسی مسئلہ اس عموم اور کتبہ میں شامل ہے، اس طرح اس حکم کی نسبت بھی آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرف کی جاسکتی ہے، لیکن ظنی طریقہ پر، اگر صورت حال یہ نہ ہوتی تو کوئی صاحبِ ایمان کسی مجتہد کی تقلید نہ کرتا، اگر ہمیں رسول معصوم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جن کی طاعت کو اللہ تعالیٰ نے ہم پر فرض کیا ہے کوئی حدیث قابلِ وثوق سند سے پہنچے جو اس مجتہد یا امام کے فتوے اور قول کے خلاف ہو، اور ہم اس حدیث کو چھوڑ دیں اور اس ظنی طریقہ کی پیروی کریں، تو ہم سے بڑھ کر ناروا طریقہ اختیار کرنے والا کون ہوگا، اور کل بہارا خدا کے سامنے کیا عذر ہوگا؟

## ذہاب اربعہ کی خصوصیت

اس منصفانہ اور محققانہ تجزیہ کے بعد شاہ صاحب ان چار فقہی مذاہب (حنفی، مالکی، شافعی، حنبلی) کے بارے میں جن پر عالم اسلام میں عام طور پر عمل کیا جا رہا ہے، اپنے رسالہ "عقد الجید فی أحكام الاجتهاد والتقلید" میں جو یہ بات کہتے ہیں، بہتر "مصدق" ہے، تحریر فرماتے ہیں:-

"یاد رکھو کہ ان مذاہب اربعہ کے اختیار کرنے میں بڑی مصلحت ہے، اور

لہ حجة اللہ بالغة ۱۵۵-۱۵۶



ان چاروں کو بالکل نظر انداز کر دینے میں بڑا مفید ہے اس کے کئی وجوہ و اسباب ہیں، ایک یہ کہ امت کا اس پر اتفاق رہا ہے کہ شریعت کے معلوم کرنے کے بارے میں وہ سلف متقدمین پر اعتماد کرے، تابعین نے اس بارے میں صحابہؓ پر اعتماد کیا اور تبع تابعین نے تابعین پر و علیٰ ہذا النقیاس ہر دور کے علماء نے اپنے پیشروؤں پر اعتماد کیا، عقل سے بھی اس کا تحسن ہونا ثابت ہوتا ہے، اس لئے کہ شریعت کے علم کا ذریعہ نقل اور استنباط ہے، اور نقل جب ہی ممکن ہے، جب ہر طبقہ اپنے اس پہلے طبقہ سے جو اس سے متصل ہے، اخذ کرے، استنباط میں بھی یہ ضروری ہے کہ متقدمین کے مذاہب معلوم ہوں تاکہ ان کے اقوال کے دائرہ سے خارج ہو کر خرق اجماع نہ ہو جائے، اس لئے ان اقوال کے جاننے اور سابقین سے مدد لینے کی ضرورت ہے، دوسرے علوم و فنون اور ہنروں اور پیشوں کا بھی یہی حال ہے، صرف نحو، طب، شاعری، لوہاری، تجارتی رنگہ زنگہ سب اسی وقت حاصل ہوتے ہیں، جب ان کے استادوں اور ان کے ساتھ اشتغال رکھنے والوں کی صحبت اختیار کی جائے، اس کے بغیر مہارت حاصل ہو جائے ایسا بہت کم پیش آتا ہے، اگرچہ عقلاً ایسا ممکن ہے لیکن واقعہً ہوتا نہیں۔

جب یہ بات متعین ہو گئی کہ سلف کے اقوال و تحقیقات پر اعتماد ضروری ہے، تو پھر یہ ضروری ہو گیا کہ جن اقوال پر اعتماد کیا جا رہا ہے، وہ سند صحیح سے مروی، مشہور کتابوں میں مدون ہوں، اور ان پر ایسا کام ہوا ہو کہ اس میں راجح اور مرجوح اور عام و خاص کا امتیاز آسان ہو، جہاں اطلاق پایا جاتا ہے وہاں

یہ پتہ چل سکے کہ اس میں نقد کیا ہے؟ مختلف اقوال میں تطبیق دی جا چکی ہو، اور احکام کے علل پر روشنی ڈالی جا چکی ہو، نہیں تو ایسے مذاہب و اجتہادات پر اعتماد صحیح نہیں ہوگا، ان پچھلے ادوار میں کوئی مذہب (فقہی) بھی ایسا نہیں ہے جس میں یہ صفات پائے جاتے ہوں، اور یہ شرطیں پوری ہوتی ہوں سوائے ان مذاہب اربعہ کے!

اس طرح شاہ صاحب نے اجتہاد و تقلید کے درمیان وہ نقطہ اعتدال اختیار کیا ہے جو مقاصد شریعت، فطرت انسانی اور واقعات کی دنیا سے پورے طور پر مطابق ہے، انھوں نے تقلید کے ساتھ یہ شرط لگا دی ہے کہ اس بارے میں ذہن صاف اور نیت درست ہو کہ مقصود صاحب شریعت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا اتباع اور کتاب و سنت کی پیروی ہے اور یہ اس اعتماد پر ہے کہ ہم جس کو واسطہ بنا رہے ہیں، وہ کتاب و سنت کا عالم اور شریعت اسلامی کا محض نمائندہ اور ترجمان ہے، نیز یہ کہ ذہن اس کے لئے تیار رہے (خواہ اس کا موقع مدتوں میں آئے) کہ جب اس بات کا یقین پیدا ہو جائیگا کہ صورت حال اس سے مختلف ہے، اور سنت سے ثابت حکم دوسرا ہے تو ایک صاحب ایمان کو دوسری شکل کے اختیار کرنے میں کبھی تامل نہ ہوگا۔

فَلَا ذَرِيَّةَ لَآلِ يَوْمَئِذٍ مَتَىٰ تَجْمَعُونَ  
 فِيمَا شَجَرَتَيْنَهُمَا تَلْمِذٌ لِّأَيِّ وَآتِي  
 أَنفُسُهُمْ هَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ  
 وَيَسْلَمُوْا سَلِيمًا  
 (سورہ نساء - ۶۵)

تہا کے پروردگار کی قسم یہ لوگ جب تک  
 اپنے تنازعات میں تمہیں نصف نہ بنائیں  
 اور جو فیصلہ تم کر دو اس سے اپنے دلائل  
 تنگ نہ ہوں بلکہ اس کو خوشی سے  
 مان لیں تب تک مومن نہیں ہوں گے۔

## ہر زمانہ میں اجتہاد کی ضرورت

مذہب اربعہ کی خصوصیات اور فقہائے محدثین کی خدمات اور ان کی عظمت کا پورا اعتراف کرتے ہوئے اور اس فقہی و حدیثی ذخیرہ کو بیش قیمت اور قابل استفادہ قرار دیتے ہوئے اور اس سے بے نیازی و استغناء کو مضر و محرومی کا سبب مانتے ہوئے شاہ صاحب اس کے قائل ہیں کہ اجتہاد (اپنی شرطوں اور ضروری احتیاطوں کے ساتھ) ہر دور کی ضرورت، حیات انسانی اور تمدن و معاشرت کی تغیر پذیری، اور نمودار ثقا کی صلاحیت اور انسانی ضروریات، حوادث و تئیرات کے تسلسل کا فطری تقاضا اور شریعت اسلامی کی وسعت، اس کے من جانب اللہ ہونے اور قیامت تک انسانوں کی رہنمائی اور معاشرہ کے جائز تقاضوں کی تکمیل کی صلاحیت رکھنے کا ثبوت ہے، جس کا اظہار اور ثبوت ہر دور میں ضروری اور حاملین شریعت کا فرض ہے۔

مقدمہ مصنفے میں لکھتے ہیں:۔

۱۰ اجتہاد ہر زمانہ میں فرض بالکفایہ ہے، یہاں اجتہاد سے مراد اجتہاد مستقل نہیں، جیسا کہ امام شافعیؒ کا اجتہاد تھا، جو جرح و تعدیل، زبان دانی وغیرہ میں کسی دوسرے کے محتاج نہ تھے اور اسی طرح اپنی مجتہدانہ درایت میں (اپنے پورے اقسام کے ساتھ) وہ دوسرے کے تابع نہ تھے، مقصود اجتہاد منتسب ہے، اور وہ نام ہے احکام شرعی کو ان کے تفصیلی ادلہ کے ذریعہ جاننے کا، اور مجتہدین کے طریقہ تفریع مسائل اور ترتیب احکام کا، خواہ وہ کسی صاحب مذہب کی رہنمائی سے ہو۔

اور ہم جو یہ کہتے ہیں کہ اجتہاد اس زمانہ میں فرض ہے (اور یہ محققین اہل علم کا  
اجماعی مسئلہ ہے) اس کی وجہ یہ ہے کہ مسائل کثیر الوقوع ہیں جن کا حصر ممکن  
نہیں، اور ان کے بارے میں اللہ کے حکم کا جاننا واجب ہے اور جو تحریر و قندوس  
میں آچکا ہے وہ ناکافی ہے، اور ان کے بارے میں اختلافات بہت ہیں، جن کا  
حل کرنا دلائل کی طرف رجوع کئے بغیر ممکن نہیں، اگر مجتہدین سے جو مسائل کی روایا  
منقول ہیں ان میں اکثر میں انقطاع ہے کہ قلب ان پر اطمینان کے ساتھ اعتماد  
نہیں کر سکتا، اس لئے ان کو قواعد اجتہاد پر پیش کئے اور تحقیق کئے بغیر معالہ  
بنتا نہیں ہے۔



# باب مہتمم

شرعیۃ اسلامی کی مرلوب و مدلل ترجمانی اور اس کے مقاصد حید کی نقاب کشائی  
حجۃ اللہ البالغۃ کے آئینہ میں

حجۃ اللہ البالغۃ کا امتیاز و انفرادیت

شاہ صاحب کی سب سے معرکہ الآراء کتاب اور علمی کارنامہ ”حجۃ اللہ البالغۃ“ ہے جس میں دین و نظام شریعت کا ایک ایسا مرلوب و جامع اور مدلل نقشہ پیش کیا گیا ہے جس میں ایمانیات، عبادات، معاملات، اخلاق، علم الاجتماع و تمدن، سیاست و احسان کو ایک ایسے ربط و تعلق اور صحیح تناسب کے ساتھ پیش کیا گیا ہے کہ وہ ایک ہار کے موتی اور ایک زنجیر کی کڑیاں معلوم ہوتی ہیں اور ان میں اصول و فروع، مقاصد و وسائل اور دائمی و موقت کافرق نگاہوں سے اوجھل نہیں ہونے پاتا، جو ان بہت سی تصنیفات و تحقیقات کی قدیم کمزوری ہے جو کسی غلو یا انصافی کے رد عمل یا کسی جذبہ بیاجوش کے ماتحت لکھی گئی ہیں، اس ربط و تناسب کی وجہ سے (شاہ صاحب کی فطری سلامتِ طبع و اعتدال کے علاوہ) ان کا علم حدیث کا گہرا اور وسیع مطالعہ اور وہ مخصوص مزاج ہے جو حدیث اور سیرت کے اشتغال یا مزاج نبوی سے مناسبت رکھنے والے کسی ”عالم ربانی“ کی صحبت و تربیت میں پیدا ہوتا ہے، اسلام کی یہ مرلوب و جامع ترجمانی جو حجۃ اللہ کے صفحات میں دیکھنے میں آتی ہے،

بہت کم دینی تصنیفات میں نظر آئیگی، اس طرح حجۃ اللہ الباقیہ اس دور عقلیت کے لئے ایک نیا علم کلام بن گیا ہے، جس میں ایک حق پسند و سلیم الطبع انسان کے لئے (جس کو علمی استعداد اور وقت نظر کا بھی کچھ حصہ ملا ہو) تشفی کا وافر سامان ہے، ہمارے علم میں کسی مذہب کی تائید اور اس کی حکیمانہ توجیہ و تشریح میں (ان زبانوں میں جن سے ہم واقف ہیں) اس پایہ کی کتاب نہیں لکھی گئی، اور اگر لکھی گئی تو اس وقت علمی دنیا کے سامنے نہیں ہے۔

بارہویں صدی کے کچھ بعد ہی ہندوستان اور پورے عالم اسلام میں (مختلف تعلیمی) تمدنی علمی و عقلی اسباب کی بناء پر) ایک خاص طرح کی "عقلیت" کا وجود و شروع ہونے والا تھا، اور احکام شریعت کے اسرار و مصالح کی جستجو کا جو عام ذوق پیدا ہونے والا تھا اور اس کی وجہ سے بہت سے ذہن بھٹکنے اور بہت سے قلم پھینکنے کے لئے تیار تھے، خاص طور پر حدیث اور سنت (خاص اسباب کی بناء پر) اعتراضات و شبہات کا سب سے زیادہ نشانہ بننے والی تھی، ان نئے تقاضوں سے صحیح طور پر وہی شخص عہدہ برآ ہو سکتا تھا جو کتاب و سنت علوم حکمت، علم کلام، علم الاخلاق، علم النفس (اور اپنے زمانہ کے حدود کے اندر) علم الاقتصا علم المعیشت اور علم السیاست سے واقف ہو، پھر ان سب کے ساتھ احسان اور تزکیہ کے

لے معاصر مریضوں اور اہل نظر میں راقم سطور نے زعمیہ مغرب علامہ علاء القاسمی ہرکتی مصنف تقاصد الشریعۃ الاسلامیہ و مکارہا، اور معانی الاتاد محمد المبارک سابق عبد کلئۃ الشریعۃ وزیر نراق کو شاہ صاحب کی شرح او حجۃ اللہ الباقیہ کی تعریف میں ہمیشہ رطب اللسان پایا، وہ خاص طور پر اسی پہلو سے متاثر تھے کہ اس کتاب میں دین کے تمام شعبوں میں بیان تک کہ اخلاق اور تزکیہ نفس و احسان تک کی نمائندگی و ترجمانی ہے۔

لے اس کی تفصیل مصنف کے رسالہ اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں حدیث کا بنیادی کردار میں دیکھی جاسکتی ہے، ملاحظہ ہو ص ۲۵-۲۶

فن کے جوہر و حقیقت سے نہ صرف آگاہ بلکہ اس میں درجہ اجتہاد پر فائز ہو۔

اس سب کا اقتضاء تھا کہ اس دور کے شروع ہونے سے پہلے بارہویں صدی کے امام کے قلم سے ایسی کتاب لکھوادی جائے جو اس ضرورت کو اس بڑی حد تک پورا کرے، جو کسی ایسے انسان کے قلم سے ممکن ہے، جو بہر حال انسان ہے، وہ نہ معصوم ہے، نہ اس کا علم سارے زمانوں، مقالات اور مخلوقات پر محیط ہے، اس پر اپنے زمانہ کی (کم سے کم درجہ میں) چھاپ اور اس نظام تعلیم و تربیت کا اثر بھی ہے، جس میں اس نے نشوونما پایا ہے، پھر بھی وہ اصلاً دانش کدہ قرآنی اور درس گاہ حدیث و سنت کا فیض یافتہ اور ان کا ترجمان نظر آتا ہے۔

شاہ صاحب کتاب کی تصنیف کے محرکات و دوائی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

«علوم حدیث میں سب سے باریک، دقیق و عمیق رفیع و بدیع علم اسرار دین کا وہ علم ہے جس میں حکام کی حکمتیں اور ان کے لمبائیات اور خواص اعمال کے اسرار و نکات بیان کئے جائیں، جن کے ذریعہ انسان شریعت کی لائی ہوئی چیزوں کے بائے میں صاحب بصیرت بن جاتا اور خلط و خبط سے محفوظ رہتا ہے»<sup>۱</sup>

## موضوع کی نزاکت

لیکن حقائق دینی اور احکام شرعی کی حکمتوں، مصارج اور اسباب و علل کے بیان کرنے کا موضوع بڑا نازک ہے، ذرا سی بے اعتدالی کسی خاص رجحان کے غلبہ یا زائد کے اثر سے پڑھنے والے کا ذہن شرائع سماوی اور تعلیمات نبوی کی پٹری سے اتر کر جس میں صل مقصود رضائے الہی، قرب خداوندی اور نجات اخروی کو قرار دیا گیا ہے، مادی منافع زندگی کی

۱۔ مقدمہ حجۃ الشریبہ ص ۳۳

بہتر تنظیم اور تمدنی فوائد یا سیاسی مقاصد کے حصول کی سڑی پر پڑ جاتا ہے اور سہی و جہد کے پوسے سلسلہ سے ایمان و احتساب کی روح یا تو بالکل نکل جاتی ہے یا بہت کمزور و مجروح ہو کر رہ جاتی ہے۔ مثال کے طور پر نماز کی حکمت و مصلحت یہ بیان کی جا سکتی ہے کہ وہ ایک فوجی پریڈ ہے اور اس کا نظم و اطاعت امیر اور حکومت اسلامی کے قیام میں مدد ملتی ہے، روزہ صحت کے لئے مفید ترین طریقہ ہے، زکوٰۃ اہل دولت پر غریبوں کا ٹیکس ہے، حج ایک سالانہ بین الاقوامی اسلامی موٹو (کانفرنس) ہے، جس میں ملت کے مفاو میں مسائل پر غور و مشورہ کیا جاتا ہے۔

ان خطرات کے پیش نظر (جنہوں نے امکانات و احتمالات سے بڑھ کر واقعات اور علی مثالوں کی جگہ لے لی ہے) اس موضوع سے صحیح طور پر وہی عالم عہد برآ ہو سکتا تھا، جس کے ہاتھ میں دین و شریعت کا اصل سررشتہ ہو جو شرائع الہی کے نزول اور انبیاء کی بعثت کے مقصد سے آگاہ ہو، اور جس کے رگ و پے میں ایمان و احتساب کی روح سرایت کر چکی ہو اور جس کا ذہنی و علمی نشوونما کتاب سنت اور ایمان و احتساب کے ماحول میں اور ان کے زیر سایہ ہوا ہو، اور شاہ صاحب (جیسا کہ ان کے حالات سے معلوم ہو چکا ہے) اس نازک موضوع پر قلم اٹھانے کے لئے موزوں ترین شخصیت تھے۔

لہ حدیث و سنت کی اصطلاح میں کسی عمل کو اجر و ثواب کی لاپچ اور شوق اور اس پر اللہ کی طرف سے جو وعدے ہیں ان کے یقین کے ساتھ کرنے کو "احتساب" کہتے ہیں، صحیح حدیث میں آتا ہے: "من صام رمضان ایما نا و احتساباً غُفِرَ لہ ما تقدّم من ذنبہ" (بخاری) جو رمضان کے روزے اللہ کے وعدوں پر یقین کرتے ہوئے اور اس کے اجر و ثواب کے شوق و طمع میں رکھے گا اس کے سب بچھے گناہ معاف ہو جائیں گے) قیام سبیلۃ القدر کے بارے میں بھی ایسی ہی حدیث وارد ہوئی ہے۔



## مستقل تالیف کی ضرورت اور علمائے متقدمین کی ابتدائی کوششیں

شاہ صاحبؒ اس موضوع پر متقدمین کی مختصر کاوشوں کا ذکر کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

”متقدمین نے ان مصالِح کی نقاب کشائی کی ہے جن کی ابواب شرعی میں رعایت کی گئی ہے، بعد کے محققین نے بعض بڑے قیمتی نکتے بھی بیان کئے ہیں، لیکن اس کی مقدار اتنی ہی ہے کہ اب اس موضوع پر کلام کرنا فخرِ اجماع نہیں رہا، کسی نے اس موضوع پر مستقل تصنیف نہیں کی، اور اس کے اصول و فروع کو پورے طور پر مرتب نہیں کیا۔“

اس سلسلہ میں شاہ صاحب نے امام غزالیؒ، علامہ خطابیؒ، اور شیخ الاسلام عزالدین بن عبد السلام کا حوالہ دیا ہے، جن کی کتابوں اور تحریروں میں جستہ جستہ ایسے مضامین اور اشارے ملتے ہیں، شاہ صاحب نے اس دعوے کی تردید کے سلسلہ میں کہ احکام شرعی مصالِح پر مشتمل نہیں ہیں اور اعمال و جزا میں مناسبت کا ہونا کچھ ضروری نہیں ہے، ان آیات و احادیث سے استدلال کیا ہے، جن میں اعمال اور ان کے نتیجے میں ربط بتایا گیا ہے، بعض احکام کی علت و مصلحت بھی بیان کی گئی ہے، نیز ان احادیث کا بھی ذکر کیا ہے، جن میں کسی عبادت یا عمل کی مشروعیت کا سبب یا تعینات کے اسرار بیان کئے گئے ہیں، نیز بعض مانعوتوں کے ان اسباب اور حکمتوں کی مثالیں بھی دی ہیں، جو حضرت عمرؓ اور دیگر صحابہؓ سے منقول ہیں، اور ان خیالات و ظنون کی تردید فرمائی ہے، اور ان کا جواب دیا ہے، جو اس نازک عمل کی تدوین کو ناممکن یا غیر مفید یا ”فعلِ جدید“ بتاتے ہیں، اور اس کی وضاحت کی ہے کہ اس موضوع کی طرف اس وقت پوری توجہ نہ ہونے کے

کیا اسباب تھے؟

اس فن کی تدوین کی ضرورت و حکمت بیان کرتے ہوئے شاہ صاحب نے لکھا ہے کہ بعض ایسی احادیث کو جو بظاہر ہر طرح سے مخالف قیاس معلوم ہوتی ہیں، بعض فقہاء نے مخالف عقل بتا کر ان کو رد کرنا جائز سمجھا، اس لئے بھی احادیث کے مطابق عقل و قیاس ہونے کو ثابت کرنا ضروری ہو گیا، امت کے مختلف طبقات کا متعارض طرز عمل بعض کا عقل و قیاس سے بالکل آنکھیں بند کر لینا بعض کا تاویل اور ایسے موقع پر صرف "عن الظاہر" کا بے تکلف عمل کرنا جہاں احادیث اصول عقلیہ کے مخالف نظر آئیں اور اس بارے میں بہت سی جماعتوں کی بے اعتدالی، شاہ صاحب کے نزدیک اس فن کی تدوین جدید کو نہ صرف جائز و مفید قرار دیتی ہے، بلکہ اس کو دین کی عظیم ترین خدمت اور وقت کی اہم ضرورت ثابت کرتی ہے۔

ضرورت کے اس احساس، علمی تجربے اور وقت کے تقاضے کے ماسوا شاہ صاحب کو اس کام کی تکمیل کے لئے بعض بشارات غیبی اور بارگاہ رسالت سے ایک ایسا اشارہ بھی معلوم ہوا جس سے اندازہ ہوا کہ دین کی ایک نئی نوعیت کی شرح مطلوب ہے، شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ "میں نے سینہ میں ایک ایسی روشنی پائی جو برابر بڑھتی رہی، مکہ معظمہ کے زمانہ قیام میں امام حسنؑ اور امام حسینؑ کو خواب میں دیکھا کہ انھوں نے مجھے قلم عطا کیا اور کہا کہ یہ ہمارے نانا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا قلم ہے؛"

شاہ صاحب کے تلامذہ اور اصحاب میں سب سے زیادہ ان کے اموں زاد بھائی برادرستی، سفر حضر کے رفیق اور تلمیذ رشید شیخ محمد عاشق پھلپنی کا اس کام کی تکمیل کے لئے سب سے زیادہ تقاضا و اصرار تھا، جو شاہ صاحب کے سب سے بڑے مزاج داں اور ان کے علوم و کمالات کے سب سے زیادہ واقف تھے۔

لہ مقدرہ حجة اللہ بالانوار ص ۱۵۰ ایضاً ص ۱۵۰ ایضاً ص ۱۵۰ ایضاً

بہر حال اللہ تعالیٰ نے شاہ صاحب کو اس اہم کام کی تکمیل کی توفیق عطا فرمائی اور ان کے قلم سے جلیل القدر کتاب نکل کر اہل علم کے ہاتھوں تک پہنچی۔

## تمہیدی و بنیادی مضامین، تکلیف و مجازات

کتاب کے ابتدائی حصہ میں شاہ صاحب نے ان تمہیدی مباحث کو شامل کیا ہے جن سے ہدایتِ ربانی، تعلیماتِ آسمانی اور انبیاء کی بعثت اور ان کی تعلیم و تربیت کی ضرورت ثابت ہو اس میں طبری اصولی

لے حجۃ اللہ باللہ سے پہلے بھوپال کے عالم و باخدا وزیر و منظم ریاست مدار الملہام مولانا جامال الدین (م ۱۲۹۹ھ) کے ایام و ہدایت پر انھیں کے مصارف مولانا محمد احسن صدیقی (م ۱۳۱۲ھ) کے اہتمام میں مطبع صدیقی بریلی میں ۱۲۸۶ھ میں طبع ہوئی، دوسری مرتبہ امیر الملک الاجاہ نواب میر صدیق حسن خان بہادر (م ۱۳۰۷ھ) کے حکم سے ۱۲۹۶ھ میں مطبع بولاق مصر سے اس کی اشاعت ہوئی، مصر سے اس کے دو ایڈیشن اور نکلے ۱۳۰۹ھ (۱۹۷۸ء) میں مولانا عطاء اللہ حنیف صاحب کے اہتمام میں المکتبۃ السلفیہ لاہور نے اس کا ایک ایڈیشن نکالا جو مصری ایڈیشن کا آفسٹ ہے، مصر سے حال ہی میں اس کا چوتھا ایڈیشن نکلے، جو مشہور مصری عالم اور اخوانی رہنما سید سابق کی تحقیق و مراجعت مفصل مقدمہ اور مصنف تمام کے تعارف اور سوانح کے ساتھ دارالکتب الحدیثہ قاہرہ اور مکتبۃ المثنیٰ بغداد کی طرف سے شائع ہوا ہے، لیکن کتاب کی تصحیح و تشریح و تخریج احادیث اور اشارات کی توضیح کے ذریعہ جو خدمت ہونی چاہیے تھی وہ ابھی تک نہیں ہوئی۔

اردو میں اس کے دو ترجمے شائع ہوئے، پہلا ترجمہ اپنے ہم عصر جلیل عالم تبحر مولانا عبد الرحمن حقانی کے قلم سے نفعۃ اللہ السابغۃ کے نام سے دو حصوں میں نکل ہوا، یہ ترجمہ ۱۳۰۳ھ میں نکل ہوا تھا اور ۱۳۱۲ھ میں مطبع احمدی پٹنہ سے شائع ہوا، ابراہیم نور محمد اصح المطالع آرم باغ لاکھپور سے دوبارہ شائع ہوا اور ترجمہ لانا خلیل احمد صاحب اسرائیلی کے قلم سے آیات اللہ الکاملہ کے نام سے مطبع اسلامی کی طرف سے شائع ہوا۔

لیکن یہ کتاب ان کتابوں میں نہیں ہے جن کا محض کسی زبان میں منتقل کر دینا اور فنی ترجمہ کر دینا کافی ہو اس لئے اردو خواں اصحان ترجموں کا طرز خواہ فائدہ نہیں ٹھا سکتا، اردان کو اس کتاب کے مضامین کی بلندی اور افادیت کا صحیح اندازہ نہیں ہوا۔

اور بنیادی بحث وہ ہے جو انھوں نے ”باب ستر التکلیف“ کے عنوان کے ماتحت پیش کی ہے اور جس میں ثابت کیا ہے کہ ”تکلیف“ نوع انسانی کے فطری تقاضوں میں سے ہے انسان اپنی زبان استعداد سے سوال کرتا ہے کہ خدا اس پر ایسی چیز واجب کرے جو قوتِ ملکیہ کے مناسب ہو پھر اس پر ثواب دے اور اس پر قوتِ بہیمیہ میں انہماک کو (جو اس کے اندر ودیعت ہے) حرام کرے اور اس کو سزا دے، اس سلسلہ میں شاہ صاحب کے حیوانات، نباتات اور نوع انسانی کے وسیع اور دقیق مطالعہ کا اظہار ہوتا ہے، نیز طبیعیات و طب اور نباتات سے واقفیت بھی ظاہر ہوتی ہے، شاہ صاحب نے عقلی طور پر یہ ثابت کیا ہے کہ انسانوں کو حیوانات و نباتات سے جو امتیاز حاصل ہے اور ان میں جو استعدادیں اور فطری طلب رکھی گئی ہے، وہ زبانِ حال سے تکلیفِ شرعی اور ہدایتِ ربانی کا سوال کرتی ہے، شاہ صاحب اس کو ”التکلف الحالی“ (زبانِ حال سے بھیک مانگنا اور ہاتھ پھیلانا) کے بلیغ الفاظ سے تعبیر کرتے ہیں، اس کے ساتھ التکلف العلی (علمی در یوزہ گری) کا اضافہ کرتے ہیں۔

ان کے نزدیک انسان کے اندر (عقل و نطق کے علاوہ) دو چیزیں اور ہیں ”زیادۃ القوة العقلیة“ اور ”براعة القوة العملیة“ اس میں انسان کے اندر صرف قوتِ عقلیہ اور قوتِ عملیہ کا وجود ہی نہیں، بلکہ ان کی ترقی، بلند ہمتی، طلبِ کمال، نا آسودگی بھی اس کی فطرت میں ہے، شاہ صاحب کے نزدیک خلقِ ملائکہ، حوادثِ عظیمہ اور ارسالِ رسل اسی کا نتیجہ ہے، وہ یہ سب (عنایتاً بالنوع) اس اعتنا و اہتمام کا کرشمہ ہے جو پوری نوعِ انسانی کے شامل حال ہے، اور یہ سب ربوبیت و رحمتِ الہی کی تجلیات ہیں، ان کے نزدیک

لہ خدا کا اپنے بندوں کو مخاطب کرنا اور ادا و احکام پھیل کرنے اور نہا ہی سے بچنے کا مکلف بنانا جس کو قرآن مجید

میں ”الأمانة“ کے لفظ سے ادا کیا گیا ہے ”إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ“ (الأحزاب - ۷۲) کی تفسیر ملاحظہ ہو حجۃ الشہداء ۱۹  
لہ البصائر ۲

عبادات اور عمل بالشرائع نوع انسان کا ایسا ہی نوعی تقاضا ہے، جیسا درندوں کا گوشت کھانا، بہائم کا گھاس چرنا، اور شہد کی مکھیوں کا اپنے سردار (بیسوب) کی فرماں برداری کرنا، البتہ حیوانات کے علوم الہامِ جبلی سے تعلق رکھتے ہیں اور انسان کے علوم، اعمال، کسب، نظر یا وحی یا اتباع سے تعلق رکھتے ہیں۔

اس کے بعد پھر شاہ صاحب مجازات (جزا و سزا) کو تکلیف شرعی کا قدرتی تقاضا بتاتے ہیں ان کے نزدیک اس کے چار اسباب ہیں (۱) صورت نوعیہ کا تقاضا (۲) ملاً اعلیٰ کے اثرات (۳) شریعت کا مقتضی (۴) نبی کی بعثت کا نتیجہ و تقاضا اور اللہ تعالیٰ کے اس کی قبولیت و نصرت کے فیصلہ کا لازمہ، پھر انسانوں میں اپنی جبلت میں اختلاف کی وجہ سے اخلاق و اعمال اور مراتب کمال میں بھی اختلاف ہوتا ہے اس موقع پر شاہ صاحب نے "ملکیت" اور "بہیمیت" کے اجتماع، ان کے غلبہ و ضعف کے تناسب اور ان کے باہمی تعلق کی نوعیت کی (جن کو وہ "تجاذب" و "اصطلاح" کے الفاظ سے ادا کرتے ہیں) آٹھ شکلیں اور ان کے خواص بیان کئے ہیں اور ان میں جن کو ترجیح حاصل ہے اس کا ذکر کیا ہے، یہ بحث اور تفریح شاہ صاحب کی قوت استقراء اور ذہانت کا نمونہ اور کتاب کی خصوصیت میں ہے، اور ان سے انسانوں کے احوال و فطرت کا دقیق مطالعہ معلوم ہوتا ہے۔

## اعمال کی اہمیت اور ان کے اثرات

شاہ صاحب اعمال کی اہمیت ان کا ملکاتِ انسانی پر اثر ان اعمال کے دنیا اور

لے باب انشقاق التکلیف من التقدير ص ۲۴-۲۵ شاہ صاحب نے کتاب کے شروع ہی میں عالم مثال

اور ملاً اعلیٰ کو ثابت کیا ہے کہ ان دونوں کے حوالہ کی بار بار ضرورت پیش آئیگی اور بہت سی احادیث و آیات کا

ان دونوں کے بغیر سمجھنا مشکل ہے، ملاحظہ ہو ص ۱۳-۱۵ ۳۵ ایضاً ص ۲۵ ایضاً

آخرت میں اثرات مرتب ہونے کی تشکیل بیان کرتے ہیں، وہ فرماتے ہیں کہ ایک وقت ایسا آئے گا کہ اعمال میں (ملاً اعلیٰ کی پسندیدگی یا ناپسندیدگی کی وجہ سے) وہ اثر پیدا ہو جاتا ہے جو ان تعویذوں اور نقوش میں ہوتا ہے جو اپنی ہیئت خاصہ اور شرائط کے ساتھ سلف سے منقول ہیں۔ اس طرح یہ ابتدائی مباحث کتاب کے مطالعہ کرنے والے کے ذہن کو آگے کے ان مباحث کے لئے تیار کر دیتے ہیں، جن کی بنیاد ہی انسان کے نوعی تقاضوں کے سمجھنے، تکلیفاتی شرعی کے اسباب اور ان پر مرتب ہونے والی مجازات، ربوبیت و رحمت کے تقاضوں، اعمال کی اہمیت اور ان کے انسانوں کی ہیئت اجتماعی اور حیات انسانی سے ربط و تعلق اور ان غیبی حقائق اور غیر مٹی عوامل و اشیاء کے وجود کے تسلیم کرنے پر منحصر ہے۔

## ارتفاقات

حجۃ اللہ کے مطالعہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب کی دور بین نگاہ اور بدلتے ہوئے حالات کے عمیق اور حقیقت پسندانہ مطالعہ نے (تائید الہی کی مدد سے) یہ دیکھ لیا تھا کہ جلد وہ زمانہ آنے والا ہے جس میں ایک طرف لوگ احکام شریعت باخصوص حدیث و سنت کی تعلیمات اور آثار نبوی کے حکم و اسرار کے سمجھنے کی کوشش کریں گے اور ان کے تمدنی، اجتماعی، معاشرتی اور عملی فوائد معلوم کرنا چاہیں گے، دوسری طرف وہ دین و زندگی میں ربط معلوم کرنا چاہیں گے اور دینی تعلیمات اور آسمانی ہدایات کو زندگی کے وسیع دائرہ (CANVAS) اور انسانوں کے باہمی روابط اور اسباب و نتائج کے باہمی تعلق کے سیاق و سباق (CONTEXT) میں سمجھنے اور ان کی افادیت معلوم کرنے کی کوشش کریں گے۔

اس لئے شاہ صاحب نے ”حجۃ الشریباللہ“ کو جو اصلاً شریعت کے اسرار و حکم اور حدیث و سنت کی عقلی تشریح کے لئے لکھی گئی، نظام تشریحی سے شروع کرنے سے پہلے جو ان اوامرو نو اہی پر مشتمل ہوتا ہے جن کا اصلاً تعلق ثواب و عقاب، نجات و فلاح اخروی اور شاہ صاحب کی اصطلاح میں ”بمعت البر والائتم“ سے ہے، کتاب کو ان مباحث سے شروع کیا ہے جن کا تعلق دنیا کے نظام تکوینی اور حیات انسانی سے ہے اور جن کی پابندی سے ایک صحت مند ہیئت اجتماعی اور ایک صالح تمدن وجود میں آتا ہے، شاہ صاحب نے اس کے لئے ”ارتفاقات“ کی اصطلاح استعمال کی ہے، جو پہلے علم میں اس سے پہلے مسلمان متکلمین، فلاسفہ اور علمائے اجتماع نے (کم سے کم اس وضاحت اور تسلسل سے) استعمال نہیں کی۔

## ارتفاق کی اہمیت

ارتفاق سے شاہ صاحب کی مراد افراد کا ایک دوسرے سے جائز انتفاع، تعاون، اشتراک عمل اور معتدل و متوازن شہری زندگی کے قیام کے لئے ”تدبیرات نافعہ“ ہیں۔ اس طرح شاہ صاحب نے انسانی سعادت کے انفرادی و اجتماعی دونوں پہلوؤں اور دنیوی و اخروی دونوں زندگیوں سے بحث کی ہے، شاہ صاحب کے نزدیک یہ نظام تکوینی انبیاء علیہم السلام کے لئے ہوئے نظام تشریحی کے نہ صرف مطابق ہونا چاہئے، بلکہ اس کے لئے

لہ عربی زبان کے سب سے بڑے لغت ”لسان العرب“ میں رفق کے مادہ میں ہے ”یقال للمتطبب مترفق ورفیق، والرفیق والمرفق والمرفق ما استعین بہ، وقد ترفق بہ، وارتفق، وفي التنزیل: وَیَهِّئُ لِّلَّذِیْنَ آمَنُوا مَرْفَقًا“، وهو ما ارتفقت وارتفعت بہ، وقد ترفقت علیہ وارتفقوا، وقال عزوجل: ”نِعْمَ السَّوَابُ وَصُنَّتْ مَرْفَقًا“ وترفق القوم وارتفقوا صار وارتفقاء۔ (لسان العرب باختصار) لہ مولانا عبدالحق خانی نے ارتفاقات کا ترجمہ اسی طرح کیا ہے۔



متمدن معاون اور ان کے مقاصد کا خادم بن کر رہنا چاہئے، انھوں نے (علمائے اخلاق اور ماہرین اقتصادیات میں) پہلی مرتبہ اقتصادیات و علم المعیشت کا علم الاخلاق سے گہرا ربط ثابت کیا ہے، شاہ صاحب کے نزدیک یہ ربط جب ٹوٹ جاتا ہے تو معاشیات اور اخلاقیات دونوں کو شدید بکجراں سے واسطہ پڑتا ہے جس کا اثر تہذیب و اخلاق پر سکون زندگی انسانوں کے باہمی روابط اور تمدن و تہذیب سب پر پڑتا ہے ان کے نزدیک انسانوں کے اجتماعی اخلاق اس وقت بالکل برباد ہو جاتے ہیں، جب کسی جبر سے ان کو اقتصادی تنگی پر مجبور کر دیا جائے اس وقت انسان (جن کے اندر اللہ نے اعلیٰ روحانی ملکات اور ترقی کے امکانات و دلچت فرمائے ہیں) گدھے اور بیل کی طرح سے روٹی حاصل کرنے کے لئے سرگرداں رہنے لگتے ہیں اور ہر طرح کی سعادتوں اور ترقیوں محروم ہو جاتے ہیں۔

## شہری و اجتماعی زندگی کی اہمیت اور ان کی شکلیں

شاہ صاحب شہری اور اجتماعی زندگی کی (جس کے مرکز کو وہ "المدینۃ" سے تعبیر کرتے ہیں) تعریف ایسے علمی انداز میں کرتے ہیں جس سے بہتر اور جامع تعریف اس زمانہ تک (مصنفین و حکماء کے یہاں) نہیں کی گئی تھی "باب سیاست المدینۃ" میں لکھتے ہیں:-

وأضحی بالمدینۃ جماعة متقاربة

تجری بینہم المعاملات ویکونون

أهل منازل شتی

المدینہ (شہر) سے ہماری مراد انسانوں

کی وہ جماعت ہے جس میں کسی نوع کی

قرابت ہو اور ان کے درمیان معاملیں

اشترک ہو اور وہ مختلف ٹھکانوں میں



وہ سیاست المدینہ کی تعریف ان الفاظ میں کرتے ہیں:-

ہی الحكمة الباشئة عن كيفة  
 سیاست مدین سے ہماری مراد وہ  
 حفظ الربط الواقع بين أهل  
 حکمت ہے جو اس شہری زندگی کے  
 افراد کے درمیان اس ربط و تعلق کی  
 المدینة۔  
 حفاظت کے طریقوں سے بحث کرے  
 جو ان کے درمیان موجود ہے۔

پھر اس تمدنی زندگی یا المدینہ کی مزید تعریف کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:-

المدینة شخص واحد من جهة  
 شہر کو اس ربط کی وجہ سے جو اس کے  
 ذلك الربط مركب من اجزاء  
 افراد کے درمیان پایا جاتا ہے،  
 وهيئة اجتماعية۔  
 شخص واحد تصور کرنا چاہئے، جو  
 مختلف اجزاء اور ایک ہیئت اجتماعیہ  
 سے مرکب ہے۔

ان کے نزدیک "ارتفاق" کی دو قسمیں ہیں:-

۱۔ ابتدائی اور ضروری، جو اہل بادیاہ کو بھی حاصل ہوتا ہے۔

۲۔ اجتماعی یا ترقی یافتہ، جو اہل مصر (شہریت و تمدن والوں کو) حاصل ہوتا ہے۔

ان دو کے بعد تیسری قسم آتی ہے، وہ سیاست و انتظام کی ہے، پھر اس کے نتیجے میں پونجی

قسم خلافتِ عامہ کی ہے، ارتفاقِ رابع میں شاہ صاحبِ اہل اقالیم (ملک کے متفرق اوڈو درواز

علاقوں) کے باہمی ربط کی حفاظت پر زور دیتے ہیں، یہ ربط (مختلف علاقوں کے درمیان)

لہ حجة الله بالانج ص ۴۴ لہ ایضاً

انتہائی ضروری ہے، جتنا کہ ایک شہر کے افراد کے درمیان ابتدائی اور محدود حالت میں ضروری تھا۔

## مکاسب اور وجوہ معاش کی محمود و مذموم تشکیلیں

ارتفاقات کے سلسلہ میں حصولِ مکاسب اور وجوہ معاش بیان کرتے ہوئے شاہ صاحبؒ غیر طبعی اور غیر اخلاقی ذرائع معاش کا ذکر فراموش نہیں کرتے، فرماتے ہیں:-

وبقیۃ نفوس اُعیۃ بہم  
بہت سی طبعیتیں ایسی ہوتی ہیں جن کو  
المذاہب الصالحة فالحدروا  
جائز اور صحت مند راستوں سے  
الی اُکساب صارتۃ بالمدينة  
کسبِ معیشت مشکل معلوم ہوتا ہے تو وہ  
کالسرۃ والقمار والتکدای۔  
ایسے ذرائع معاش کی پستی کی طرف  
اتر آتی ہیں جو شہری و اجتماعی زندگی  
کے لئے ضرر رساں ہوتے ہیں، مثلاً  
چوری، بھوا، درلیوزہ گری (بھیک مانگنا)  
اور غیر قانونی و اخلاقی طریقہ مبادلہ۔

اس موضوعِ ارتفاقات کے باب میں شاہ صاحبؒ کے قلم سے بعض ایسے حقائق نکل گئے ہیں جن سے تمدن و معاشرہ اور انسانیت کے عروج و زوال کی تاریخ پر ان کی گہری نظر معلوم ہوتی ہے، فرماتے ہیں:-

کلما رقت النفوس وأمعنت  
جب طبعیتوں میں غیر طبعی نزاکت

لہ حجة الشرا بالقرۃ ص ۴۲ ۲۵ ایضاً ص ۴۳

فی حُبِّ اللذَّةِ الرفاهیة تفوت  
 حد اعتدال سے بڑھی ہوئی لذت پسندی  
 حواشی المکاسب واختص  
 اور غلو کی حد تک پہنچی ہوئی خوشحالی  
 کل رجل یکسب له  
 اور فایز ابالی پیدا ہو جاتی ہے تو  
 کسب معیشت کی باریکیاں اور ذیلی  
 قسمیں پیدا ہو جاتی ہیں اور شخص  
 ایک خاص ذریعہ معاش کا اجاڑ دلا  
 بن جاتا ہے۔

شاہ صاحب شہری زندگی کو نقصان پہنچانے والی چیزوں میں اس کا بھی ذکر کرتے ہیں کہ سب اہل شہر ایک ہی ذریعہ معاش اختیار کر لیں، مثلاً سب تجارت شروع کر دیں زراعت چھوڑ دیں یا جنگ کے ذریعہ کسب معاش حاصل کریں، ان کے نزدیک زراعت بمنزلہ طعام کے ہے اور صنعت و تجارت اور نظم و نسق بمنزلہ نمک کے ہے، اسی سلسلہ میں شاہ صاحب ایک بڑے نکتہ کی بات لکھتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ ملک کی تباہی کے اس زمانہ میں دو بڑے سبب ہیں۔

۱۔ بیت المال پر بغیر کسی محنت کے بار بٹنا۔

لہ حجة الشراہ الفصول ۱۷۷ ان بار بننے والوں میں بطور مثال کے شاہ صاحب نے ان سپاہیوں، عالموں، زہد پیشہ صوفیوں اور شعراء اور ان دوسرے گروہوں کو شامل کیا ہے جو ملک میں سلطنت کی کسی خدمت کے بغیر جاگیروں کے مالک اور مفت کی کٹائی اور انعامات واکراٹا کے عادی ہو جاتے ہیں، اس میں وہ نظام جاگیراری بھی آگیا جس نے سلطنت کے مالک کو سخت نقصان پہنچایا تھا اور مفت خوروں اور تن آسانوں کا ایک لشکر پیدا کر دیا تھا، اس کے شاہ جتائی سیاسی بصیرت اور زوال سلطنت مغلیہ کے اسباب گہری واقفیت کا اندازہ ہوتا ہے۔

۲۔ اہل زراعت و تجارت اور اہل حرفہ و اہل ہنر پر بھاری ٹیکس لگانا، آئین فرماتے ہیں۔

فليتنبہ اهل الزمان لهذا  
ہاے زمانہ کے لوگوں کو اس حقیقت  
النکتۃ۔  
کو سمجھ لینا چاہئے اور ہوشیار ہونا  
چاہئے۔

تمدن و معاشرہ میں فساد پیدا کرنے والے اسباب میں شاہ صاحب تفریحات کی کثرت کو بھی شمار کرتے ہیں جس سے معاش و معاد دونوں تغافل کا شکار ہوتے ہیں، ان میں شطرنج میں انہماک، شکار کی کثرت اور کبوتر پالنے کو شامل کرتے ہیں، اسی طرح سے اخلاقی جرائم اور ایسے اعمال کو برداشت کرنا جن کو عام طور پر سلیم الفطرت لوگ اپنی ذات کے لئے برداشت نہیں کر سکتے ہیں، اور ان کو تمدن کے لئے مضر سمجھتے ہیں، ان کے نزدیک اس سے حکومتوں کا زوال ظہور میں آتا ہے۔

## سعادت اور اس کے اصول چہارگانہ

کتاب کا مبحث رابع بمبحث السعادة ہے، اس میں بتایا گیا ہے کہ سعادت کا حصول انسان کے لئے سب سے اہم ہے اور وہ تہذیب نفس اور قوت بہیمیہ کو قوت ملکیہ کے تابع بنانے سے حاصل ہوتی ہے۔

شاہ صاحب کے نزدیک سعادت کے اصل اصول چار ہیں جن کے لئے انبیاء کی بعثت ہوئی اور ان کی تفصیل شرائع سماوی ہیں، یہ درحقیقت ادیان و شرائع کی بنیادی شعبوں کے جامع عنوانات اور مقاصد بعثت کی تکمیل کے موثر ذرائع ہیں۔

۱۵ ایضاً ۱۶ ۱۷ ایضاً ۱۸ ۱۹ ایضاً ۲۰ ۲۱ ملاحظہ ہو ص ۱۲

۱۔ جہارت (جسمانی پاکیزگی جو انسان کو توجہ الی اللہ و تعلق باللہ کے لئے تیار کر دیتی ہے)

۲۔ اجبات الی اللہ تعالیٰ (انابت و توجہ الی اللہ اور عجز و تواضع)

۳۔ سماحت، مکارم اخلاق و معالی امور۔

۴۔ عدالت<sup>۱</sup> (ایسا نفسانی بلکہ جس کے افعال کی وجہ سے شہر و قوم کا انتظام بسہولت قائم

ہو جاتا ہے۔)

اس طرح شاہ صاحب نے انسان کی شخصیت کی تکمیل تعلق مع اللہ کی تحصیل اور ایک صحت مند

اور تعاون معاشرہ کی تشکیل کی بنیادوں پر روشنی ڈالی ہے جو شریعت آسمانی اور بعثت

انبیاء کے مقاصد میں ہے۔

اس کے بعد ان خصال اربعہ کے اکتساب کا طریقہ بتایا ہے، پھر ان حجابات کا ذکر کیا

ہے جو فطرت کے ظہور سے منع ہیں ان میں تین قسموں کو لیا ہے، (۱) حجاب الطبع (بشری و نفسانی

تقاضوں کا غلبہ) (۲) حجاب الرسم (خارجی حالات و ماحول کا مضارثہ) (۳) حجاب سوء المظہر<sup>۲</sup>

(غلط تعلیم و تربیت اور پھیلے ہوئے فاسد عقائد کا اثر)۔ پھر ان کے رفع کرنے کے طریقے بتائے ہیں۔

## عقائد و عبادات

کتاب کا اصل مضمون المبحث الخامس "مبحث البتروالاتم" سے شروع ہوتا ہے

حقیقت میں کتاب کا یہی موضوع و مقصد ہے۔<sup>۳</sup>

اصول بر میں شاہ صاحب نے سب سے پہلے توجیہ کر لیا ہے اس لئے کہ اسی پر اجبات انابت کا

لے ان اصول کی تعریف م<sup>۴</sup> پر دیکھی جائے، ۵۶-۵۷ ۳ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو م<sup>۵</sup>

۵۸-۵۹ پر ان کی تشریح ملاحظہ کی جائے۔ ۵۵ م<sup>۶</sup>

انحصار ہے جو سعادت کے حصول کا سب سے بڑا ذریعہ ہے اس سلسلے میں شاہ صاحب نے توحید کے چار مراتب بیان کئے ہیں اور مشرکین عرب کے شرک کی حقیقت واضح کی ہے، توحید کے بعد صفات خداوندی پر ایمان، ایمان بالقدر اور شعائر الشکر کی تعظیم کے (جن میں شاہ صاحب کے نزدیک قرآن، کتبہ، نبی اور صلوة سب سے واضح اور اہم شعائر ہیں) ذکر کے بعد شاہ صاحب عبادات و فرائض پر آجاتے ہیں، اور وضو و غسل کے اسرار، اسرار الصلاة، اسرار الزکاة، اسرار الصوم اور اسرار الحج پر اجمالی طور پر بحث کرتے ہیں، یہ مباحث اگرچہ اصولی اور اجمالی ہیں، پھر بھی ان میں بعض ایسے نکتے آگئے ہیں، جن کا دوسری جگہ ملنا مشکل ہے۔

مثلاً اسرار الصلاة میں شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ عبادت کا یہ طریقہ اوضاع ثلاثہ، قیام رکوع، سجود کا جامع ہے، اس میں بجائے اعلیٰ سے ادنیٰ کی طرف منتقل ہونے کے ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف (قیام سے رکوع، رکوع سے سجود کی طرف) ترقی رکھی گئی ہے اور یہی عقل و فطرت کے مطابق ہے، پھر شاہ صاحب نے عبادت کے سلسلہ میں اللہ کی عظمت میں تفکر و مراقبہ اور دوام ذکر پر اقتصار نہ کرنے کی (جو اشراقیین، حکماء اور ہندوستانیوں کا طریقہ رہا ہے اور بعض بے قید و صوفیوں نے بھی اس کو اختیار کیا) وجہ بیان کی ہے اور بتایا ہے کہ یہ تفکر و مراقبہ انہیں لوگوں کے لئے ممکن و مفید تھا جن کی طبیعتیں ان سے مناسبت رکھتی تھیں، اور وہ ان کے ذریعہ سے ترقی کر سکتے تھے، نماز فکر و عمل، ذہنی توجہ اور جسمانی مشغولیت کا مجموعہ مرکب ہے، وہ ہر طبقہ کے لئے مفید اور تریاق قوی الاثر ہے، عوامل رسم (ماحول کے خراب اثرات) سے نفع دینے اور طبیعت کے عقل کے تابع ہونے کی مشق کے لئے نماز سے زیادہ کوئی مفید و موثر طریقہ نہیں۔

لہٰذا یہ بحث اس کتاب کے باب پنجم میں گذر چکی ہے۔ ۲۱۰ تفصیل کتاب کے حصہ دوم میں آئی ہے جس میں احادیث

کو سامنے رکھ کر ان پر علیحدہ علیحدہ تفصیل سے گفتگو کی گئی ہے۔ ۳۳ ص ۳۳

جہاں تک روزہ و حج کا تعلق ہے ان کے بارہ میں اگرچہ اس بحث میں بھی اشارے کئے گئے ہیں، لیکن کتاب کے حصہ دوم میں ان کے مقاصد اور اسرار و حکمتوں پر جو لکھا گیا ہے اس کی نظیر اس سے پہلے کسی کتاب میں دیکھنے میں نہیں آئی، اس کا ذکر آئندہ صفحات میں اپنی جگہ آئیگا۔

## سیاسیاتِ ملی اور انبیاء کی ضرورت

المبحث السادس کا عنوان ”مبحث السياسات الملّية“ ہے، یہ کتاب کا بہت اہم بحث ہے، اس کے پہلے باب میں شاہ صاحب نے بڑی نکتہ سنجی اور حقیقت پسندی کے ساتھ بتایا ہے کہ انسانی نسلوں کو با دیا بن طریق اور مقیمینِ ملل (انبیاء) کی ضرورت کیوں پیش آتی رہی ہے، اس کے لئے ان کی فطرتِ سلیم اور عقلِ عام کیوں کافی نہیں تھی؟ پھر اس گروہ کے صفات اور ضروری شرائط سے بحث کی ہے اور یہ کہ وہ کب اور کس طرح اپنے مقصد کی تکمیل کر سکتا اور اس میں کامیاب ہو سکتا ہے، یہ باب علمِ الکلام کی کتابوں میں اثباتِ نبوت کی عام بحثوں سے بالکل الگ نظر آتا ہے، اور اس میں عقلِ عام اور عقلِ سلیم کو مطمئن کرنے کا وہ سامان ہے جو علمِ کلام اور عقائد کی کتابوں میں عام طور پر نہیں ملتا، اس بحث میں منصبِ نبوت اور اس کے خواص پر جو باب ہے، وہ شاہ صاحب کی روحِ شریعت اور حقیقت مزاجِ نبوت سے واقفیتِ نفسِ انسانی کے گہرے مطالعہ اور اخلاق کے اندرونی سرچشموں سے باخبری پر دلالت کرتا ہے اس باب میں بعثتِ انبیاء کے اسباب سے تفصیل سے بحث کی گئی ہے۔

## بعثت مقرونہ

شاہ صاحب نے لکھا ہے کہ سب سے کامل بعثت اس نبی کی ہوتی ہے جس کی بعثت "مقرون" ہوتی ہے یعنی اس کی بعثت کے ساتھ ایک پوری قوم تبلیغ و دعوت پر مامور اور اس کے فیضِ صحبت سے تیار ہو کر دوسرے انسانوں کی تعلیم و تربیت کا ذریعہ بنتی ہے، نبی کی بعثت بالاصالت ہوتی ہے (اور اس کو نبوت کہتے ہیں) امت کی ماموریت اور تفویضِ خدمت کی نوعیت بالواسطہ وبالنیابت ہوتی ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی بعثت ایسی ہی جامع بعثت تھی جس کے ساتھ ایک پوری امت کو آپ کے منصبِ نبوت کی خدمت و اشاعت کے لئے "جاریہ" اور آگے کار بنا یا گیا، اور اس کے لئے بعثت اور بعثت کے ہم معنی الفاظ استعمال کئے گئے ہیں قرآن مجید میں فرمایا گیا ہے:-

كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ  
تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ  
عَنِ الْمُنْكَرِ (آل عمران - ۱۱۰)

جتنی امتیں پیدا ہوئیں تم ان میں  
سب سے بہتر ہو لوگوں کو نیک کام کرنے کو  
کہتے ہو اور بُرے کاموں سے منع کرتے ہو۔

اور حدیث میں بعثت ہی کا لفظ استعمال کیا گیا ہے، آپ نے صحابہ کرامؓ کو مخاطب کر کے فرمایا:-  
فانما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا  
معتسين<sup>۱</sup>۔  
تم تمیسیر (آسانی پیدا کرنے کے لئے)  
پیدا کئے گئے ہو تعسیر (مشکلات پیدا  
کرنے کے لئے) نہیں مبعوث کئے گئے ہو۔

اس باب کا خاص مضمون وہ ہے جس میں انبیاء علیہم السلام کی سیرت اور ان کے



مذاق و مزاج اور ان کے طریق دعوت اور طرز خطاب و تفہیم کو بیان کیا گیا ہے، اس شاہ صاحب کی دقیق النظری اور خصائص نبوت اور انبیاء کے گہرے مطالعہ اور قرآن مجید کے عمیق تدریج کا اندازہ ہوتا ہے۔

ایرانی و رومی تمدن میں اخلاقی و ایمانی قدروں کی پامالی اور انسانیت کی زبوں حالی، عہد جاہلیت اگرچہ عرب کے ساتھ مخصوص نہیں تھا، وہ ایک عالمگیر اعتقادی، اخلاقی، معاشرتی اور اقتصادی و سیاسی بحران تھا جو ساری دنیا پر محیط تھا، لیکن ایرانی اور رومی اس قائد اور اصل ذمہ دار تھے کہ انھیں کا تمدن اس وقت دنیا میں معیاری سمجھا جاتا تھا، اور اسی کی تقلید ہر جگہ کی جاتی تھی، اور انھیں کے ممالک مرکزی شہر اور معاشرہ سب سے زیادہ اس کی زد میں تھا۔

اس صورت حال کا جو نقشہ شاہ صاحب نے کھینچا ہے اور اس کے جو اسباب بیان کئے ہیں اس سے بہتر نقشہ سیرت و تاریخ کی کسی کتاب میں جو دور ماضی میں لکھی گئی اور فلسفہ تاریخ اور علوم عمرانیہ کے کسی فاضل کے قلم سے دیکھنے میں نہیں آیا، یہاں پر اگر شاہ صاحب کا قلم اپنے پورے جوہر دکھاتا ہے اور ان کی قوت تحریر اور حسن انشا اپنے نقطہ عروج پر نظر آتا ہے۔  
یہ مضمون یہاں نقل کیا جاتا ہے کہ اس سے شاہ صاحب کی تاریخ پر گہری نظر تحقیقت تک پہنچنے کی صلاحیت اور صورت حال کے صحیح تجزیہ کی خداداد قابلیت کا اندازہ ہوتا ہے، شاہ صاحب تحریر فرماتے ہیں:-

۱۷۷ ۱۷۸ یہ حصہ سلاست، زور بیان، حسن انشاء کا ایک نمونہ ہے، اسی بناء پر مصنف نے اس کو عربی ادب کے منتخبات کے مجموعہ "مختارات" میں ایک نمونہ کے طور پر شامل کیا ہے۔

” صدیوں سے آزادانہ حکومت کرتے کرتے اور دنیا کی لذتوں میں منہمک رہنے، آخرت کو کھیر بھول جانے اور شیطان کے پوسے اثر میں آجانے کی وجہ سے ایرانیوں اور رومیوں نے زندگی کی آسانیوں اور سامانِ راحت میں بڑی موٹگانی اور نازک خیالی پیدا کر لی تھی اور اس میں قہم کی ترقی اور نفاست میں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے اور فخر کرنے کی کوشش کرتے تھے، دنیا کے مختلف گوشوں سے ان مرکروں میں بڑے بڑے متاعِ اہل ہنر اور اہل کمال جمع ہو گئے تھے، جو اس سامانِ آرائش و راحت میں نزاکتیں پیدا کرتے تھے، اور نئی نئی تراش خراش نکالتے تھے، ان پر عمل فوراً شروع ہو جاتا تھا، اور اس میں برابر اضافے اور جدتیں ہوتی رہتی تھیں، اور ان باتوں پر فخر کیا جاتا تھا، زندگی کا معیار اتنا بلند ہو گیا تھا کہ امراء میں سے کسی کا ایک لاکھ درہم سے کم کا چٹکا باندھنا اور تاج پہننا سخت میوہ تھا، اگر کسی کے پاس عالی شان محل، فوارہ، حمام، باغات، خوش خوراک اور تیار جانور، خوش روجوان اور غلام نہ ہوتے، کھانے میں تکلفات اور لباس و پوشاک میں تجل نہ ہوتا تو ہم چشموں میں اس کی کوئی عزت نہ ہوتی، اس کی تفصیل بہت طویل ہے، اپنے ملک کے بادشاہوں کا جو حال دیکھتے اور جانتے ہو اس سے قیاس کر سکتے ہو۔

یہ تمام تکلفات ان کی زندگی اور معاشرت کا جزو بن گئے تھے، اور ان کے دلوں میں اس طرح رچ بس گئے تھے کہ کسی طرح مکمل نہیں سکتے تھے، اس کی وجہ سے ایک ایسا علاج مرض پیدا ہو گیا تھا جو ان کی پوری شہری زندگی اور ان کے

لے شاہانِ دہلی اور غل بادشاہوں کی طرف اشارہ ہے۔

پورے نظام تمدن میں سراسیمہ کر گیا تھا، یہ ایک مصیبت عظمیٰ تھی جس سے عام و خاص اور امیر و غریب میں سے کوئی محفوظ نہیں رہا تھا، ہر شہری پر یہ پرنکلت اور امیرانہ زندگی ایسی مسلط ہو گئی تھی جس نے اس کو زندگی سے عاجز کر دیا تھا، اور اس کے سر پر غم و افکار کا ایک پہاڑ ہر وقت رکھا رہتا تھا۔

بات یہ تھی کہ یہ تکلفات ہمیشہ خزاں میں صرف کئے بغیر حاصل نہیں ہو سکتے تھے، اور یہ رقمیں اور بے پایاں دولت کا شکاروں، تاجروں اور دوسرے پیشہ وروں پر محصول اور ٹیکس بڑھانے اور ان پر تنگی کے بغیر دستیاب نہیں ہو سکتی تھیں، اگر وہ ان مطالبات کے ادا کرنے سے انکار کرتے تو ان سے جنگ کی جاتی اور ان کو سزائیں دی جاتیں، اور اگر وہ تعمیل کرتے تو ان کو گدھے اور سیلوں کی طرح بنا لیتے، جن سے آپاشی اور کاشت کاری میں کام لیا جاتا، اور صرف خدمت کرنے کے لئے ان کو پالا جاتا ہے اور محنت و مشقت سے ان کو کسی وقت چھٹی نہیں ملتی۔

اس پر مشقت اور حیوانی زندگی کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کو کسی وقت سزا ٹھانے اور سزا دے انہیں کو خیال بھی کرنے کا موقعہ اور مہلت نہیں ملتی تھی، بس اوقات پورے پورے ملک میں ایک فرد بشر بھی ایسا نہ ملتا جس کو اپنے دین کی فکر اور اہمیت ہوتی ہے!

## بعض دوسری مفید بحثیں

اس کے بعد یہ بحث آتی ہے کہ دین کی اصل ایک ہے اور شرائط مناجیح یک ہی خاص

لے حجۃ اللہ البائنة، باب اقامة الاتفاقات واصلاح الرسوم، ج ۱۰ ص ۱۰۷۔

عصر و قوم کی رعایت سے اختلاف ہوتا ہے، پھر اس کی تشریح فرماتے ہیں کہ دین کی ایک اصل ہونے کے باوجود ان منافع پر مؤاخذہ کیوں ہوتا ہے؟

تیسرا ترغیب و ترہیب کے اسرار وغیرہ کی ذیلی بحثوں کے بعد شاہ صاحب ایسے دین کی ضرورت ثابت فرماتے ہیں جو تمام ادیان کا ناسخ ہو، اور یہ کہ دین کو تحریف سے کیسے بچایا جاسکتا ہے، تحریف کن کن دروازوں، اور ناکوں سے دین میں داخل ہوتی ہے، وہ کن کن شکلوں میں جلوہ گر ہوتی ہے اور کیسے کیسے قالب اختیار کرتی ہے؟ اور شریعت نے اس کے سدباب کے لئے کیا راستے اختیار کئے ہیں، اور کیا انتظامات کئے ہیں؟ پھر تفصیل سے بیان کیا ہے کہ عہد بعثت میں عہد جاہلیت کا کیا حال تھا، جس کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے اصلاح فرمائی؟

## حدیث و سنت کا مقام اور ان کے بارہ میل مت کا طرز عمل

بحث صالح کا عنوان ہے "مبحث الشرائع من حدیث النبی صلی اللہ علیہ

والہ وسلم" یہاں پر وہ مباحث آتے ہیں، جن کا براہ راست حدیث و سنت کے فہم، اس سے استنباط مسائل، علوم نبوی کے اقسام، نبی سے شریعت کے اخذ کی کیفیات اور طریقوں، کتب حدیث کے طبقات، کتاب و سنت سے شرعی مطالب کے اخذ کے طریقوں اور مختلف احادیث میں جمع و تطبیق یا ترجیح سے تعلق ہے، اس سلسلہ میں غایت نکتہ سنجی اور دقیقہ رسی سے بحث کرتے ہوئے شاہ صاحب فروع میں صحابہؓ اور تابعین کے اختلاف کے اسباب بیان کرتے ہیں، ان کی مثالیں دینے کے بعد فقہاء کے مذاہب میں اختلاف اور اہل حدیث اصحاب الرائے کے اختلاف کے فرق کو بیان کرتے ہیں جو تھیں صدی پہلے

اور اس کے بعد لوگوں کے مسائل دریافت کرنے اور ان پر عمل کرنے اور اس بابے میں عوام و خواص کا رویہ اور طرز کیا تھا؟ اس کی تفصیل سے وضاحت فرماتے ہیں جو بڑی دقیق و عمیق بحثوں پر مشتمل ہے اور جن کا علم کلام یا اصول فقہ کی کسی کتاب میں ملنا بہت مشکل ہے۔

## فرائض و ارکان کے اسرار و حکم

شاہ صاحب نے عقائد سے لے کر عبادات، معاملات، احسان و تزکیہ، مقامات، و احوال، کسب معیشت کے طرق، تبرع و تعاون، تہذیب منزل، خلافت، قضا، جہاد، آداب طعام، آداب صحبت، معاشرت اور آخر میں فتن، حوادث، مابعدا و علامات قیامت تک کی احادیث سے بحث کی ہے اور اس سلسلہ میں سیرت نبویؐ کا خلاصہ بھی پیش کر دیا ہے اور ان مختلف ابواب کے اسرار و مقاصد اس طرح بیان فرمائے ہیں کہ ان مسائل کا ربط زندگی، تمدن اور اخلاقیات سے کہیں ٹوٹنے نہیں پاتا، اور حقیقت میں کتاب کا یہی مرکزی مضمون ہے، شاہ صاحب کا منشا تھا کہ حدیث کی تدریس انھیں حکم و اسرار کی روشنی میں عمل و اخلاق، تمدن و معاشرت، انسانی سعادت اور باہمی روابط کے تعلق کے ساتھ ہو تاکہ ان کا زندگی، عمل و اخلاق، تمدن و معاشرت پر پورا اثر پڑے، عقل و نقل کا نطابق ثابت ہو اور معتزضین کو ان پر اعتراض کرنے اور حدیث و سنت کی قیمت و افادیت اور ان کی اہمیت و ضرورت کو کم کرنے (جس کو شاہ صاحبؒ کی دور بین اور حقیقت رس نگاہ نے دیکھ لیا تھا) اور ذہنی انتشار پیدا کرنے کا موقع نہ ملے، عملی ارکان اور فرائض چہاں کہہ کر پرتشاہ صاحب نے جو کچھ لکھا ہے وہ انھیں کا حصہ اور حجتہ اللہ کے خصائص میں سے ہے یہاں بطور نمونہ کے صرف روزہ (صیام) اور حج کے مقاصد و اسرار اور ان کی اسلامی و شرعی شکل کی حکمت پر

علیہ وآلہ وسلم کی بعثت بھی اسی لئے ہوئی تھی کہ ملت جعفری آپ کے ذریعہ دنیا میں غالب آئے اور اس کا پرچم بلند ہو۔

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ" (ملت ہے تمہارے باپ ابراہیم کی) اس لئے ضروری ہے کہ اس ملت کے امام سے جو چیزیں ہم کو وراثت میں ملی ہیں مثلاً خصالِ فطرت، اور ناسک حج، اس کی ہم حفاظت کریں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے۔

قفوا علی مشاعرکم فانکم علی  
إرث من إرث أبیکم۔  
اپنے مشاعر (مقامات حج) پر ٹھہرو  
اس لئے کہ تم اپنے باپ کی ایک رات  
کے وارث ہو۔

نیز اس کی ایک دوسری حکمت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

”جس طرح حکومت کو ہر تھوڑے عرصہ کے بعد ایک عام جائزہ اور معائنہ کی ضرورت ہوتی ہے، تاکہ اس کو معلوم ہو جائے کہ کون وفادار ہے، کون باغی، کون فرض شناس ہے کون کام چور؟ نیز اس کے ذریعہ اس کی ایمانداری کی شہرت ہو اور اس کا نام اونچا ہے، اس کے کارندے اور باشندے ایک دوسرے سے تعارف حاصل کریں، اسی طرح ملت کو حج کی ضرورت ہے تاکہ منافق و غیر منافق

لہ سورہ حج - ۷۸۔ ۷۹ ان خصالِ فطرت سے مراد یہ دس چیزیں ہیں، بوچھیس ترشوانا، داڑھی بڑھانا، مسواک کرنا، پانی سے ناک صاف کرنا، ناخن کاٹنا، انگلی کے پودوں کا دھونا، بغل کے بال اکھاڑنا، ہونے زینا مٹا کرنا، پانی سے استنجا کرنا، ختنہ کرنا، الوداؤ و بروایت حضرت عائشہؓ (دسویں چیز کے بارے میں راوی کہتے ہیں میں بھول گیا شاید وہ کٹی ہے، لیکن قاضی عیاضؒ اور امام نوویؒ نے دسویں چیز ختنہ بتائی ہے) ۷۸ حجہ اللہ ابانہ ج ۲

میں تمیز ہو سکے، اللہ تعالیٰ کے دین میں اور اللہ تعالیٰ کے دربار میں جوق جوق جماعتیں حاضر ہوں، لوگ ایک دوسرے سے تعارف حاصل کریں اور ہر شخص اس چیز میں جو اس کے پاس نہیں ہے دوسرے سے استفادہ کرے، اس لئے کہ بہترین و مرغوب اشیاء بالعموم صحبت و رفاقت سے اور ایک دوسرے کو دیکھ کر ہی حاصل ہوتی ہیں!

نیز وہ فرماتے ہیں:-

”ج چونکہ ایک ایسا موقع ہے جس میں سبھی جمع ہوتے ہیں، اس لئے وہ غلط قسم کے رسوم سے حفاظت کے لئے بہت مفید ہے، ملت کے اپنے اماموں اور پیشواؤں کے حالات یاد کرنے اور ان کی اتباع کا جذبہ دل میں پیدا کرنے کے لئے کوئی چیز اس درجہ کی نہیں جو اس کا مقابلہ کر سکے!“

ایک اور جگہ لکھتے ہیں:-

”حج کے مقاصد میں وہ بات بھی ہے جس کے لئے حکومتیں نائش یا سرکاری جشن کیا کرتی ہیں، جس کو دیکھنے کے لئے قریب و دور ہر جگہ کے آدمی جمع ہوتے ہیں ایک دوسرے سے ملتے ہیں، اپنی حکومت اور اپنی ملت کی تعلیمات سے آشنا ہوتے ہیں اور اس کے مقدس مقامات کی تعظیم بجالاتے ہیں، اسی طرح حج مسلمانوں کی نائش یا سرکاری جشن ہے جس میں ان کی شوکت ظاہر ہوتی ہے، ان کی قومیں مجتمع ہوتی ہیں ان کی ملت کا نام روشن ہوتا ہے!“

۱۵۲ حجۃ اللہ البالغہ ج ۵۹-۶۰ ۱۵۳ اس میں دینی تحریکات، بدعات اور مقامی اضافے اور چیزیں

سب شامل ہیں۔ ۱۵۴ ایضاً ص ۵۹-۶۰

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:-

وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً  
لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا  
اور (وہ وقت بھی یاد کرو) جب  
ہم نے خانہ (کعبہ) کو لوگوں کے لئے  
ایک مقام رجوع اور نظام امن مقرر کیا

## کتاب کی جامعیت

اس کتاب کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ فقہ، حدیث، عقائد، عبادات و معاملات سے تعلق رکھنے والے ابواب و مباحث کے ماسوا اس میں تدبیر منزل، خلافت و قضاء، ابواب معیشت اور آداب صحبت کے مباحث بھی ہیں جو اخلاق و معاشرت اور تمدن و معیشت سے تعلق رکھتے ہیں، اور عام طور پر کسی فقہی یا کلامی کتاب میں ان کی توقع نہیں کی جاسکتی۔

## احسان و تزکیہ نفس

پھر اس پرستار شاہ صاحب نے اس میں حدیث و سیرت کی روشنی میں احسان و تزکیہ کا ایسا نظام مرتب کر کے پیش کر دیا ہے جس پر چل کر انسان قربِ خداوندی کے اعلیٰ سے اعلیٰ مدارج، مراتب و مقامات و احوال تک پہنچ سکتا ہے، احسان کا یہ باب کتاب کے ص ۶۶ سے ص ۱۰۱ تک پھیلا ہوا ہے، اس باب میں شاہ صاحب نے انہیں وسائل سے بحث کی ہے جو احادیث صحیحہ میں آئے ہیں، صرف ان میں استحضار، عزم و نیت اور کیفیات باطنی اور قالب کے ساتھ روح کی طرف توجہ کرنے پر زور دیا ہے، ساتھ ہی ساتھ ان عوارض



وامراض کا جو پیش آنے رہتے ہیں، علاج انھیں طُرُقِ مشرُوعہ اور انھیں فرائض و عبادات و اذکار سے تجویز کیا ہے، اس کے ساتھ اخلاقِ رذیلہ کے علاج اور اخلاقِ فاضلہ کے حصول کا طریقہ بھی شریعت و سنت کے منصوص طریقوں سے بتایا ہے۔

اس بحث میں اذکارِ ماثورہ، ادعیہ مشرُوعہ، اور استغفار کے اہم صیغے بھی جمع کر دیئے ہیں، اور مؤثر اور مقبول دعا کا طریقہ اور اس کے شرائط بھی بتائے ہیں، اس سلسلہ میں طبعی تقاضوں اور زندگی کی ضرورتوں اور دینی اعمال کو نیت کے استحضار کے ساتھ ادا کرنے پر زور دیا ہے، اور ان کے اثر و کیفیت کے بُدِ اہونے کو واضح کیا ہے، فرماتے ہیں :-

اعلم ان النية روح والعبادة  
جسد، ولا حياة للجسد بدون  
الروح، والروح لها حياة  
بعد مفارقة البدن، ولكن  
لا يظهر آثار الحياة كاملة بدونه  
يعاين روحاً بعد مفارقة البدن، ولكن  
لا يظهر آثار الحياة كاملة بدونه  
يکے بغیر ظہور نہیں ہوتا۔

ولذلك قال الله تعالى "لَنْ  
يُنَالَهُ لُحُومُهُمْ وَلَا دِمَاؤُهُمْ  
وَالَّذِينَ يَتَّقُونَ أَهْلَهُمْ  
يَنْبَغِي لَهُمْ أَنْ يُسَبِّحُوا بِحَمْدِ اللَّهِ  
يَوْمَئِذٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ  
الْعَظِيمِ"

وقال رسول الله صلى الله عليه  
واله وسلم "إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ"

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
فرمایا، اعمال کا دار و مدار نیت پر ہے۔

پہریت کی تعریف ان الفاظ میں کرتے ہیں:-

واعنى بالنية المعنى الباعث على  
العمل من التصديق بما أخبر به  
الله على السنة الرسل من ثواب  
المطيع وعقاب العاصي أوجب  
امتنال حكم الله فيما أمر ونهى.  
ذہنی کیفیت ہے جو اس عمل پر آمادہ  
کرے تصدیق اس بات کی کہ اللہ تعالیٰ  
نے اپنے انبیاء کے ذریعہ اطاعت  
کرنے والے کو ثواب اور نافرمانی  
کرنے والے کو سزا کا جو وعدہ کیا ہے  
وہ اس حکم کی تعمیل اور اس معصیت  
سے احتراز کا سبب ہے۔

اس باب کے آخر میں شاہ صاحب نے اخلاق فاضلہ کے حصول، حقوق العباد کی ادائیگی اور جن معاصرت کے سلسلہ میں کچھ حدیثوں کا انتخاب فرما کر نقل کر دیا ہے، جن پر عمل کرنے سے انسان احسان و تزکیہ کے اعلیٰ درجہ پر پہنچ سکتا ہے، پھر ان مقامات و احوال کا ذکر کیا ہے جو احسان و تزکیہ کے نتیجہ میں حاصل ہوتے ہیں اور نور باطنی، قلب کی بیداری اور نفس کی صفائی، رضائے خداوندی اور ملاً اعلیٰ کی تائید و مسرت کا نتیجہ ہیں۔

## جہاد

اس کتاب میں جہاد پر بھی پورا ایک باب ہے، اور اس کو شاہ صاحب نے ان فکر انگیز اور چوکنا دینے والے الفاظ سے شروع کیا ہے جو ادیان و ملل کی پوری تاریخ، مقاصد خلق انسانی

اور خالق کائنات کے نظام مطلوب پر گہری نظر رکھنے والا عارف ہی لکھ سکتا ہے:-

اعلم ان أتم الشرائع وأكمل

یادرکھو کہ مکمل ترین شریعت اور

النوامیس هو الشرع الذی

کامل ترین قانون وہ شریعت ہے

یومرفیہ بالجهاد۔

جس میں جہاد کا حکم دیا گیا ہو۔

اس کے بعد اس کی تشریح کی ہے اس کو عقلاً نقلًا ثابت کیا ہے پھر فضائل جہاد کے اصول و اسباب بیان کئے ہیں۔

غرض یہ کتاب اپنی جامعیت، عمق، ادین و شریعت کی وسیع لیکن مربوط ترجمانی اور ان صد ہائیش قیمت نکات و تحقیقات کی بناء پر جو کتاب کے صفحات پر جا بجا پھیلے ہوئے ہیں، اسلامی کتاب خانہ میں متعدد چینیتوں سے بالکل ایک انفرادی شان رکھتی ہے، اور اس کی تصدیق کرتی ہے کہ ”کم تروک الأول للآخر“ مولانا شبلیؒ نے اپنی مشہور کتاب علم الکلام میں صحیح لکھا ہے:-

”ابن تیمیہؒ اور ابن رشد کے بعد بلکہ انہیں کے زمانہ میں مسلمانوں میں جو عقلی

تنزل شروع ہوا، اس کے محاذ سے یہ امید نہیں رہی تھی کہ پھر کوئی صاحبِ دل

ودماغ پیدا ہوگا، لیکن قدرت کو اپنی نیرنگیوں کا تماشا دکھلانا تھا، کہ اخیر زمانہ

میں جبکہ اسلام کا نفس بارپس تھا، شاہ ولی اللہؒ جیسا شخص پیدا ہوا جس کی

نکتہ سنجیوں کے آگے غزالی، رازی، ابن رشد کے کارنامے بھی ماند پڑ گئے۔“

آگے چل کر لکھتے ہیں:-

”شاہ صاحبؒ نے علم الکلام کے عنوان سے کوئی تصنیف نہیں کی اور اس بنا پر

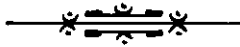
لہ ایضاً ۱۷ لہ ایضاً

ان کو تشکلیں کے زمرہ میں شمار کرنا نظام ہر موزوں نہیں لیکن ان کی کتاب  
حجۃ اللہ البالغہ جس میں انھوں نے شریعت کے حقائق اور اسرار بیان کئے ہیں  
درحقیقت علم کلام کی روح رواں ہے!

فاضل عصر مولانا عبدالحق صاحب حقانی (صاحب تفسیر حقانی، وعقائد الاسلام)

حجۃ اللہ البالغہ کے ترجمہ نعمۃ اللہ السالغہ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں :-

”جس فن میں یہ کتاب ہے، آپ سے پہلے کسی نے اس کو ایک جگہ جمع نہ کیا تھا،  
اس فن کا موضوع نظام تشریحی محمدی ”من حیث المصلحۃ المفیدۃ“ ہے،  
اور غایت اس کی یہ ہے کہ انسان کو یہ معلوم ہو جائے کہ خدا اور اس کے رسول  
کے احکام میں نہ کچھ تنگی ہے، نہ وہ خلاف فطرت سلیمہ ہیں، تاکہ ان پر انسان کو پورا  
و ثوق ہو جائے اور ان کو فطرت پر مبنی باتیں سمجھ کر دل ان کی طرف کھینچ آئے اور  
کسی مشکل کے بہکانے سے دل میں شبہ نہ پڑ جائے اور خدا اس کی یہ ہے کہ وہ علم جس میں  
قوانین دینیہ اور احکام شریعیہ کی حکمت معلوم ہوتی ہے، اور مبادی اس کے تمام  
علوم ہیں“



# باب ہشتم

نظامِ خلافت کی ضرورت و افادیت،  
خلفائے راشدین کی خلافت کا ثبوت، اور ان کے احسانات  
کتاب ”ازالۃ الخفا عن خلافة الخلفاء“ کے آئینہ میں

کتاب ”ازالۃ الخفا“ کی اہمیت و افادیت

”ازالۃ الخفا“ شاہ صاحب کی (حجۃ اللہ البالغہ کے بعد) دوسری معرکہ الآراء

تصنیف ہے اور اپنی بہت سی خصوصیات کی بنا پر اپنے موضوع پر مفرد اور یگانہ کتاب ہے۔  
پوری کتاب وجد آفریں اور دلولہ انگیز علمی اور ذوقی نکات کے لبریز ہے، خاص طور پر شاہ صاحب  
کے قرآن مجید میں طویل تدبر، وہی مناسبت اس کے قوی و عمیق فہم، آیات کے اشارات و مضمرات  
کی طرف انتقال ذہنی، اور دقت استنباط اور وفور ذکاوت کے ایسے نمونے ملتے ہیں کہ ایک  
انصاف پسند اور سلیم الطبع انسان خود بخود اس نتیجے پر پہنچ جاتا ہے کہ یہ علم محض کتابی اور  
اکتسابی نہیں ہے، اس کتاب کا مصنف اپنے زمانہ کے مروجہ نصاب درس، کتب تفسیر،  
اصول فقہ و علم کلام کا ساختہ پر داختہ اور ان کا خوشہ چین اور زلہ ربا نہیں ہے، اس علم کا تعلق  
موسبتِ خداوندگار و افاضہ ربانی سے ہے، خود شاہ صاحب کے قلم سے بے اختیار کتاب کے  
آغاز ہی میں یہ الفاظ نکل گئے ہیں :-

لاجرم نور توفیق الہی در دل این واقعہ یہ ہے کہ توفیق الہی کے نور نے

بندہ ضعیف علمے را مشروح و مبوط گردانید تا آنکہ علم یقین دانستہ شد کہ اثبات خلافت این بزرگواران اصلیت از اصول دین تا وقتیکہ این اصل را محکم نہ گیرند، هیچ مسئلہ از مسائل شریعت محکم نہ شود۔

اس بندہ ضعیف کے دل میں (ایک مستقل علم کو) اس شرح و بسط کے ساتھ القا کیا کہ اس کو علم یقین کے ساتھ معلوم ہو گیا کہ ان حضرات (خلفائے راشدین) کی خلافت کا اثبات اصول دین میں سے ایک اصل عظیم ہے، جب تک اس اصل کو پوری مضبوطی کے ساتھ تسلیم نہیں کیا جائیگا، شریعت کے مسائل میں کسی مسئلہ کو استحکام حاصل نہیں ہوگا۔

اُن صاحبِ کمال علماء کی بھی جو بہت سے مسائل میں شاہ صاحب سے اختلاف رکھتے تھے، اور جن کو علوم عقلیہ میں تو غل، بلکہ درجہ امامت حاصل تھا، جب اس کتاب پر نظر پڑا تو وہ مصنف کے بحر علمی اور ذرّوں نگاہی کی داد دینے بغیر نہیں رہ سکے، مولانا محسن بن کجلی ترمذی صاحب "ایمان الحقی" کہتے ہیں کہ میں نے اپنے استاد مولانا فضل حق خیر آبادی (م ۱۲۷۸ھ) کو دیکھا کہ جو وقت خالی ہوتا تھا اس میں کسی کتاب کے مطالعہ میں نہمک و مستغرق ہیں، ہم لوگ خلافت معمول ان کے اس استغراق کو دیکھ کر متعجب ہوئے اور تجسس پیدا ہوا کہ یہ کیا کتاب ہے؟ اور کسی تصنیف ہے؟ انھوں نے خود ہی فرمایا کہ اس کتاب کا مصنف ایسا بجز خازر ہے جس کا کوئی کنارہ نہیں، معلوم ہوا کہ یہ شاہ ولی اللہ صاحب کی تصنیف "ازالۃ الخفا" ہے جس کا ایک نسخہ

لہ ازالۃ الخفا (مطبوعہ سہیل اکیڈمی لاہور) ص ۱

مولانا کے ہاتھ آگیا ہے!

فخر المتاخرین ابوالحسنات مولانا عبدالحی فرنگی محلی (م ۱۳۰۲ھ) جن کا تبحر علمی نادرہ روزگار جامعیت اور وسعت نظر مشہور و مسلم ہے، اپنی مشہور کتاب "التعلیق المجد علی مؤطا الامام محمد" میں "ازالۃ الخفا" کا ذکر کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں "کتاب عدیم النظیر فی بابہ" (کتاب اپنے موضوع پر بے نظیر اور عظیم المثال ہے)۔

## حجۃ اللہ اور ازالۃ الخفا کا باہمی تعلق

حجۃ اللہ ابالغۃ کی تصنیف کے بعد جس میں اسلام کا جامع و مربوط نظام اس طرح پیش کیا گیا ہے کہ زندگی اور معاشرہ و تمدن سے اس کا ربط و تعلق ثابت ہوتا ہے اور یہ بات صاف ہو جاتی ہے کہ اسلام کے پیش کئے ہوئے عقائد و عبادات اور اجتماعی زندگی کے احکام پر عمل کئے بغیر کسی صحت مند معاشرہ، صالح تمدن اور معتدل و متوازن اجتماعیت کے وجود کی توقع نہیں کی جاسکتی، اس مقصد کی توضیح و تکمیل اور اس مرحلہ کو عالمانہ و محققانہ شان کے ساتھ (جس میں قریبی زمانہ میں آنے والے دوران انقلاب کی عقلیت پسند طبیعتوں اور دماغوں کی تسکین و تشفی کا سامان تھا) اس کی ضرورت تھی کہ خود اسلام کے نظام اجتماعی کے مزاج و خصوصیات اور مقاصد و دائرہ عمل پر نیز اس کے عالمگیر و دائمی اور صریح و منصوص ادارہ "خلافت" پر اسی شرح و بسط نقل و عقل کی مدد، تالیخ کی شہادت اور سب سے بڑھ کر کتاب و سنت کی روشنی میں قلم اٹھایا جائے، نیز ان غلط فہمیوں و دگرگاہیوں کا

لہ "ایرانِ اجنبی" ص ۹۳ مطبوعہ علی رجال الطحاوی، و نزہۃ النواجر ج ۶ ترجمہ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی۔

لہ التعلیق المجد مطبع یوسفی ص ۲۵

پردہ چاک کیا جائے جو اس سلسلہ میں زمانہ قدیم سے رونما ہوئی ہیں اور ان کی بنیاد پر ایک بڑے فرقہ کا وجود عمل میں آیا ہے جس نے خاص طور پر شاہ صاحب کے دور میں ایرانی عنصر کے غلبہ کی بناء پر ایک ایسا ذہنی انتشار پیدا کر دیا تھا جس کا اثر عقائد و اعمال کے حدود سے آگے بڑھ کر نظام حکومت اور ہندوستان میں مسلمانوں کے اقتدار اعلیٰ پر بھی پڑا تھا، اور اس نے اس ملک میں مسلمانوں کے مستقبل کو مشکوک و مشتبہ بنا دیا تھا۔

اس کی حیثیت (ان لوگوں کی نظر میں جو اس مذہب کی تاریخ اس کے بنیادی عقائد اور اس کے دین کے تصور و فہم سے واقف تھے، اور جنہوں نے براہ راست اس کی مستند کتابوں اور اصلی ماخذ کا مطالعہ کیا تھا) محض ایک جہتہادی اختلاف یا دائرۂ شریعت کے اندر ایک ذیلی فرقہ کی نہیں تھی، بلکہ وہ اس فہم دین کے متوازی جس کی بنیاد کتاب سنت منصب نبوت کی عظمت اور ختم نبوت کے عقیدہ پر تھی ایک مستقل فکر اور دینی تصور تھا، اس کا کسی قدر اندازہ فرقہ اثنا عشریہ کے عقیدہ امامت سے ہو سکتا ہے جس کے نزدیک امامت نبوت کے ہم پلہ ہے، بلکہ بعض حیثیتوں سے اس سے بھی فائق ہے۔

لہ حال میں انقلاب ایران کے قائد روح الشریعہ محمد جواد آیت اللہ العظمیٰ الامام الخنئی کے نام سے مشہور ہیں کی کتاب "الحکومة الإسلامية" مطالعہ کر لیں، اس میں ص ۱۱۰ پر "الولاية التكوينية" کے عنوان سے یہ لکھنے کے بعد کہ اگر کو خلافت کو نبی حاصل ہوتی ہے اور اس عالم کے تمام ذرات ان کی حکومت و اقتدار کے تابع اور فرمان بردار ہوتے ہیں، حسب بل عبارت آئی ہے۔

وإن من ضروریات مذہبنا أن لا نعتمد مقاما لا یقرہ ملاء مقرب ولا نبی مرسل، و یوجب مال دنیا من الروایات والأحدیث فارت الرسول الأعظم (ص) والأئمّة (ع) كانوا قبل هذا العالم أذوارا فجعلهم الله بعرضه حدیثی وجعل لهم من المنزلة والرتبة ما لا یعلیہم الا الله۔

اس مقام حاصل ہے جس کو کوئی مغرب فرشتہ پہنچ سکتا ہے نہ نبی جس کی بشارت ہوئی اور نہ ہی روایا اور احادیث کے بموجب رسول اعظم (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) اور ائمہ (علیہم السلام) اس عالم سے پہلے انوار (روشنیاں) تھے اللہ نے ان کو اپنے عرش کا احاطہ کرنے والا بنا دیا اور ان کو ایسا مرتبہ اور قرب عطا فرمایا جس کا علم صرف اللہ کے پاس ہے۔

(الحکومة الإسلامية - کتاب فیہ بزرگ اسلامی - ایران)



مولانا کے ہاتھ آ گیا ہے؛

فخر المتاخرین ابوالحسنات مولانا عبدالحی فرنگی محلی (م ۱۳۰۲ھ) جن کا تبحر علمی نادرہ روزگار جامعیت اور وسعت نظر مشہور و مسلم ہے، اپنی مشہور کتاب "التعلیق المجدد علی معظا الامام محمد" میں ازالتہ انخفا کا ذکر کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں "کتاب عدیم النظر فی باب" (کتاب اپنے موضوع پر بے نظیر اور عدیم المثال ہے)۔

## حجۃ اللہ اور ازالتہ انخفا کا باہمی تعلق

حجۃ اللہ الباقیہ کی تصنیف کے بعد جس میں اسلام کا جامع و مربوط نظام اس طرح پیش کیا گیا ہے کہ زندگی اور معاشرہ و تمدن سے اس کا ربط و تعلق ثابت ہوتا ہے اور یہ بات صاف ہو جاتی ہے کہ اسلام کے پیش کئے ہوئے عقائد و عبادات اور اجتماعی زندگی کے احکام پر عمل کئے بغیر کسی صحت مند معاشرہ، صالح تمدن اور معتدل و متوازن اجتماعیت کے وجود کی توقع نہیں کی جاسکتی، اس مقصد کی توضیح و تکمیل اور اس مرحلہ کو عالمانہ و محققانہ شان کے ساتھ (جس میں قریبی زمانہ میں آنے والے دور انقلاب کی عقلیت پسند طبیعتوں اور داغوں کی تسکین و تشفی کا سامان تھا) اس کی ضرورت تھی کہ خود اسلام کے نظام اجتماعی کے مزاج و خصوصیات اور مقاصد و دائرہ عمل پر نیز اس کے عالمگیر دائمی اور صریح و منصوص ادارہ "خلافت" پر اسی شرح و بسط نقل و عقل کی مدد، تاریخ کی شہادت اور سب سے بڑھ کر کتاب و سنت کی روشنی میں قلم اٹھایا جائے، نیز ان غلط فہمیوں و گرفتاریوں کا

لہ "ایمان الحق" ۹۳ مطبوعہ علی رجال الطحاوی، و نزہۃ النواظر ج ۶ ترجمہ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی۔

لہ التعلیق المجدد مطبع یوسفی ۲۵

پردہ چاک کیا جائے جو اس سلسلہ میں زمانہ قدیم سے رونما ہوئی ہیں اور ان کی بنیاد پر ایک بڑے فرقہ کا وجود عمل میں آیا ہے جس نے خاص طور پر شاہ صاحب کے دور میں ایرانی عنصر کے غلبہ کی بناء پر ایک ایسا ذہنی انتشار پیدا کر دیا تھا جس کا اثر عقائد و اعمال کے حدود سے آگے بڑھ کر نظام حکومت اور ہندوستان میں مسلمانوں کے اقتدار اعلیٰ پر بھی پڑا تھا، اور اس نے اس ملک میں مسلمانوں کے مستقبل کو مشکوک و مشتبہ بنا دیا تھا۔

اس کی حیثیت (ان لوگوں کی نظر میں جو اس مذہب کی تاریخ اس کے بنیادی عقائد اور اس کے دین کے تصور و فہم سے واقف تھے اور جنہوں نے براہ راست اس کی مستند کتابوں اور اصلی مآخذ کا مطالعہ کیا تھا) محض ایک اجتہادی اختلاف یا دائرہ شریعت کے اندر ایک ذیلی فرقہ کی نہیں تھی، بلکہ وہ اس فہم دین کے متوازی جس کی بنیاد کتاب و سنت، منصب نبوت کی عظمت اور ختم نبوت کے عقیدہ پر تھی ایک مستقل فکر اور دینی تصور تھا، اس کا کسی قدر اندازہ فرقہ اثنا عشریہ کے عقیدہ امامت سے ہو سکتا ہے جس کے نزدیک امامت نبوت کے ہم پلہ ہے، بلکہ بعض حیثیتوں سے اس سے بھی فائق ہے۔

لے حال میں انقلاب ایران کے قائد روح الشریحین حسد جو "آیت اللہ العظمیٰ الامام الخنجینی" کے نام سے شہور ہیں، کی کتاب "الحکومة الإسلامية" مطالعہ میں، اس میں ص ۱۵۶ پر "الولاية التكوينية" کے عنوان سے یہ لکھنے کے بعد کہ اگر کو خلافت کو نبی حاصل ہوتی ہے، اور اس عالم کے تمام ذرات ان کی حکومت و اقتدار کے تابع اور فرمان بردار ہوتے ہیں، حسبِ عبارت آئی ہے۔

وإن من ضروریات مذہبنا أن لا نعتمد مقاماً  
لا یقر بہ ملاء مقرب ولا نبی مرسل، و یوجب  
مالدینامہ الروایات والأحدیث فإت  
الرسول الأعظم (ص) والأئمة (ع) كانوا قبل هذا  
العالم أنواراً فجعلهم الله بعرضه محمد قیوم وجعل  
لهم من المنزلة والرتبة ما لا یعلیہ الا الله۔  
الحکومة الإسلامية - کتابہ بزرگ اسلامی - ایران)

ہمارے دین کے قطعی الثبوت مسائل میں یہ ہے کہ ہمارے اماموں  
وہ مقام حاصل ہے جس کو نہ کوئی مقرب فرشتہ پہنچ سکتا ہے  
نہ ہی جس کی بہشت ہوئی اور ہماری روایا اور احادیث کے  
بوجوب رسول عظیم (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) اور ائمہ (علیہم السلام)  
اس عالم سے پہلے انوار (روحانیات) تھے اللہ نے ان کو اپنے  
عرش کا احاطہ کرنے والا بنا دیا اور ان کو ایسا مرتبہ اور قرب  
عطا فرمایا جس کا علم صرف اللہ کو ہے۔

شاہ صاحب کتاب کی تالیف کی اولین غرض وغایت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

میں گوید فقیر حقیروالی اللہ عفی عنہ کو میں  
 فقیر حقیروالی اللہ عفی عنہ کہتا ہے کہ  
 زمان بدعت تشیع آشکار شد و نفوس  
 اس زمانہ میں تشیع کی بدعت کا  
 عوام بشہات ایشان تشریح گشت  
 شیوع ہوا، عوام کی طبیعتیں ان کے  
 و اکثر اہل این قلم در اثبات خلافت  
 پیدا کئے ہوئے شہات سے گہرے  
 خلفائے راشدین رضوان اللہ تعالیٰ  
 طریقہ پر متاثر ہوئے، اس علاقہ کے  
 علیہم اجمعین مشکوک ہم رسانیدند  
 اکثر باشندوں کے دل میں خلفائے

راشدین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم  
 اجمعین کے ثبوت خلافت کے  
 بائے میں طرح طرح کے شکوک  
 و اعتراضات پیدا ہو گئے۔

شاہ صاحب کی نظر اس تشکیکی فنسے کی ظاہری سطح ہی پر نہیں تھی، اس کی تہ میں جو گہری  
 سازش کام کر رہی تھی، اور اس کے جو دور رس نتائج ظاہر ہونے والے تھے، (مثلاً اسلام کا  
 اپنے اولین و بہترین دور میں ناکام ثابت ہونا اور صحبت و تربیت نبوی کی بے اثری جیسا کہ آج  
 کے ذریعہ خیر القرون میں قرآن کی حفاظت، سنت کی اشاعت اور حرج امور پر اتفاق ہوا  
 اس سب پر بے اعتمادی) ان کو بھی دیکھ رہی تھی، چنانچہ فرماتے ہیں:-

ہر کہ در شکستن این اصل سعی کند  
 جو شخص بھی خلافت راشدہ کی صحت  
 بحقیقت ہم جمیع فنون دنیسیہ  
 کے اصول کو توڑنے کی کوشش کرتا ہے

لے ازالۃ الخفا ص ۱

می خواہد۔

اور دین کے اس اصل کا انکار کرنا

ہے، وہ حقیقت میں تمام فنونِ دینیہ

کو منہدم کر دینا چاہتا ہے۔

آگے تحریر فرماتے ہیں کہ:-

”خلفائے راشدین آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور آپ کی امت کے

درمیان قرآن مجید کے اخذ و تلقی میں واسطہ ہیں؛

اس کے بعد وہ اس دائرہ میں ان علوم اور شعبوں کو بھی شامل کرتے ہیں جن کی دولت

خلفائے راشدین ہی کے ذریعہ امت کو حاصل ہوئی، مثلاً علم حدیث، علم فقہ اور اس سے

بڑھ کر مجتہد فیہ مسائل میں کسی ایک خاص شکل پر اجماع کا انعقاد اور اختلاف امت کا خاتمہ

نیز علم احسان (جس کا نام بعد کے زمانہ میں علم سلوک پڑ گیا) اس کے بعد مراتبِ علم حکمت،

اخلاقِ فاضلہ اور اخلاقِ رذیلہ کی وضاحت اور ان کا فرق، تدبیر منزل اور سیاست مدن

شاہ صاحب کے نزدیک یہ سب علوم و کمالات امت کو خلفائے راشدین ہی کی تعلیم اور طریقِ عمل

سے حاصل ہوئے، اور امت اس بائے میں ان کی رہنمائی منت ہے۔

اس لئے یہ عین مناسب تھا کہ حجۃ اللہ البالغہ کے بعد جو گویا اسلام کی علمی و نظری

تفہیم و تشریح ہے یہ دکھایا جائے کہ واقعات کی دنیا میں نبوت کے بعد کے متصل دور میں

کس طرح کامیابی کے ساتھ ان اصول و تعلیمات کو عملی شکل دی گئی، زندگی پر کس خوش اسلوبی

کے ساتھ ان کا انطباق ہوا، معاشرۂ انسانی پر اس کے کیا اثرات مرتب ہوئے، دو قدیم

باجبروت اور صاحب اقتدار تمدن (جنہوں نے تمدن دنیا آپس میں تقسیم کر رکھی تھی اور جن کی

لے ازالۃ الخفا ص ۱ ۲ ایضاً ص ۳ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ص ۴

تاریخ صدیوں کی پرانی تھی جن سلطنتوں (دولت ساسانیہ اور دولت روما) کے سایہ میں اور ان کی رہنمائی اور سرپرستی میں پھل پھول رہے تھے اور حیات انسانی پر اثر انداز ہوئے تھے وہ کس طرح نیست و نابود ہوئیں۔

## چند قدیم تصنیفات

اسلام کے نظام اجتماعی، سلطنت اور اس کے دائرہ عمل پر (مرتبہ اور کیفیت سے قطع نظر تعداد و کمیت کے لحاظ سے بھی) ہمیں قدیم ذخیرہ کتب میں بہت کم کتابیں ملتی ہیں اس موضوع پر امام ابو یوسفؒ (۱۵۰ھ - ۱۸۲ھ) جو امام اعظم امام ابو حنیفہؒ کے شاگرد رشید اور خلافت عباسیہ کے قاضی القضاة تھے، کی کتاب "المخارج" بنیادی حیثیت رکھتی ہے لیکن اس کا دائرہ بحث سلطنت اسلامیہ کے ذرائع آمدنی، مالیات اور نظام حاصل تک محدود ہے۔

اس سلسلہ میں سب سے پہلی قابل ذکر کتاب قاضی القضاة علامہ ابو الحسن علی ابن محمد بن

حبیب الماوردی (۳۶۲ھ - ۴۵۰ھ) کی تالیف "الأحكام السلطانية والولايات

الدينية" ہے، یہ متوسط سائز کے ۲۵۹ صفحات میں آئی ہے، اس کا مرکزی موضوع آئینہ اور اس کا حکم شرعی، شرائط کیفیت انعقاد اس کے تفویض کئے ہوئے مناصب اور امام کے فرائض و واجبات، قضاة کے تقرر کے احکام، امامت، ولایت صدقات اور جزیہ و خراج وغیرہ کے احکام ہیں، اور حدود نیز احتساب وغیرہ کا بیان ہے، خلافت راشدہ کی

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو، "ازالة الخفا" عنوان "برہم شدن دولت ساسانیہ ص ۵۴ - ۵۹ و عنوان

"برہم شدن دولت رومیہ" ص ۵۹ - ۶۳

صحت و ثبوت اور خلفائے راشدین کے فضائل و مناقب اور کارناموں سے کوئی بحث نہیں۔ اس موضوع پر سب سے بڑی کتاب ”الغیاتی“ ہے اس کا پورا نام ”غیات الامم فی التیات الظلم“ ہے کتاب کے مصنف امام غزالیؒ کے نامور استاد اور اپنے زمانہ کے اتنا الاساتذہ امام الحرمین ابو المعالی عبدالملک الجونیؒ (۳۱۹ھ - ۳۷۸ھ) ہیں یہ کتاب صلاً دولت سلجوقیہ کے نامور وزیر یا تدبیر نظام الملک طوسی (۳۷۵ھ - ۴۲۵ھ) (بانی مدرسہ نظامیہ بغداد و نیشاپور) کے مشورہ و ملاحظہ کے لئے تصنیف کی گئی ہے جو ضابطہ سے ملک لپ ارسلان اور ملک شاہ سلجوقی کے وزیر اور مدارالمہام سلطنت تھے، لیکن حقیقتاً اس عظیم سلطنت بلکہ شہنشاہی کے کرتا دھرتا تھے کتاب درحقیقت امامت کے شرعی احکام صفات اور فرائض پر ہے، قسم اول میں ائمہ، ولایۃ رعیت اور قضاۃ کے اوصاف بیان کئے گئے ہیں اس پر بھی بحث کی گئی ہے کہ اگر کسی زمانہ میں کوئی امام نہ ہو تو کیا کرنا چاہئے، نیز مفتیوں و والیوں کے اوصاف و فضائل بیان کئے گئے ہیں، ان کی غیر موجودگی میں امت کے فرائض کیا ہو جاتے ہیں، اگر منصب امامت پر کوئی نااہل بزرگ شمشیر مسلط ہو جائے، تو مسلمانوں کو کیا کرنا چاہئے؟ اگر زمانہ مفتیوں سے خالی ہو تو امت کا کیا فرض ہے؟ خلیع امام کے کیا اسباب ہیں؟ پھر تفصیل سے وہ فقہی احکام بیان کئے گئے ہیں جو مفتیوں کے نہ ہونے کی صورت میں امت کو جاننے چاہئیں، اور ان پر عمل کرنا چاہئے، یہاں پہونچکر

لہ یہ کتاب ڈاکٹر عبدالعظیم الدیب کی تحقیق سے شیخ عبداللہ ابن ابراہیم الانصاری کی توجہ اور اہتمام سے حکومت قطر کے ”الشؤون الدینیۃ“ کے مصارف پرنسٹن ۱۹۷۸ء میں طبع ہوئی، کتاب کی ضخامت بڑی تختی پر ۶۱۱ صفحات ہیں۔ لہ ابن خلکان، طبقات الشافعیہ وغیرہ نظام الملک کے حالات و کمالات کے لئے (اردو میں) ملاحظہ ہو نظام الملک طوسی“ از مولوی عبدالرزاق صاحب کانپوری مرقوم۔

یہ کتاب فقہ (شافعی) کی کتاب بن جاتی ہے، کتاب میں خلفائے راشدین کی خلافت کی صحت اور اہمیت سے بحث نہیں، وہ درحقیقت امامت کے شرعی احکام، صفات و فرائض پر ہے، کتاب میں جا بجا ماوردی کی کتاب "الاحکام السلطانیہ" پر تعریض اور مولف پر اعتراضات بھی ہیں۔

تیسری قابل ذکر کتاب شیخ الاسلام ابن تیمیہ (۱۲۶۱ھ - ۱۳۲۸ھ) کی کتاب "السیاسة الشرعية فی اصلاح الراعی والرعیة" ہے، مصنفِ علام نے کتاب کے خطبہ میں صراحت سے کہہ دیا ہے کہ یہ مختصر رسالہ ہے جس میں سیاست الہیہ اور نیابت نبویہ کے وہ چند اصول و احکام بیان کئے جائیں گے جن سے راعی اور رعیت کوئی بھی مستغنی نہیں، کتاب درحقیقت آیت قرآنی :-

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا	خدا تم کو حکم دیتا ہے کہ امامت
الْأَمْنَةَ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذْ لَكُمْ	والوں کی امامتیں ان کے حوالہ کر دیا
بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ	کرو، اور جب لوگوں میں فیصلہ کرنے
(القرآن تعالیٰ) ذَلِكَ خَيْرٌ	لگو تو انصاف سے فیصلہ کیا کرو۔
وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا	یہ بہت اچھی بات ہے اور اس کا
(سورة النساء - ۵۸-۵۹)	مال بھی اچھا ہے۔

کی تفسیر و تفصیل ہے۔

قسم اول میں باب اول کا عنوان "اولیایات" ہے، باب دوم کا "الأموال" ہے اور قسم ثانی میں پہلے صرد الشرائع و حقوق الشر سے بحث کی گئی ہے، پھر حقوق العباد سے کتاب تو سراسر ان کے ۱۶۸ صفحہ پرانی ہے،

لہٰذا اسے سامنے اس کا چوتھا ایڈیشن ہے جو ۱۹۶۶ء میں دارالکتاب العربی مصر کی طرف سے شائع ہوا۔

اس کتاب میں بھی خلافت راشدہ اور خلفائے راشدین کے سلسلہ کی اصولی، کلامی اور تاریخی بحثوں سے کوئی تعرض نہیں کیا گیا، جس کے بارہ میں کتاب کے جلیل القدر مصنف سند اور امام کا درجہ رکھتے تھے، اور اگر وہ اس کی طرف توجہ فرماتے تو وہ اسلام کے تحقیقی ذخیرہ کتب اور مباحث میں گرانقدر اضافہ ہوتا، اس موضوع پر ان کے وسیع علم اور رواں قلم نے ”منہاج السنۃ“ کے صفحات پر اپنا اصلی جوہر دکھایا ہے، اور اس میں ان کے دریائے علم کی طغیانی اور رہو اور قلم کی جولانی کا تماشا دیکھنے میں آتا ہے۔

## اسلام میں خلافت کی حیثیت و مقام

قرآن مجید اور حدیث نبویؐ میں دعوت اسلامی اور دین محمدیؐ کے قبول کرنے اور ان پر ایمان لانے والوں کا تصور ایک منظم اور مربوط جماعت ہی کی شکل میں کیا گیا ہے، ان کے لئے ”امت“، ”ملت“، ”جماعت“ کے جو الفاظ استعمال کئے گئے ہیں، وہ سب ہی حقیقت پر دلالت کرتے ہیں، اہل بصیرت جانتے ہیں کہ یہ الفاظ کتاب و سنت کی لغت و اصطلاح میں محض تعداد کی کثرت اور انسانوں کے انبوه کے جیسے سطحی مفہوم اور معنی کے لئے استعمال نہیں کئے گئے، جن کا ادیان و ملل کی تاریخ میں بھی، اور قوموں اور تہذیبوں کی تقدیر میں بھی کوئی وزن اور اثر نہیں ہے، بلکہ سارا قرآن مجید کہیں امم سابقہ کے واقعات کے سلسلہ میں اور کہیں قوت و ضعف اور غلبہ و ہزیمت کے اسباب کے تذکرے میں، تعداد کی کثرت کی بے اثری، انسانی انبوه کی بے وزنی اور صراح ترین افراد کی موجودگی میں فساد کے غلبہ، انسانوں کی مظلومیت اور دین حق کی مظلومیت کے تذکرہ سے بھرا ہوا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ”منہاج السنۃ“ پرنمبر ”تاریخ دعوت و عزیمت“ حصہ دوم ۲۸۴-۳۱۲



میزان عدل اور میزان عقل دونوں میں منتشر افراد کی (جن کی تعداد خواہ کتنی ہی زائد ہو) کوئی بڑی اہمیت و افادیت نہیں۔

اسلام کے پیش نظر جو عظیم مقاصد ہیں، ان میں بعد و معبود کے تعلق کی اصلاح و تنظیم پھر اس کی ترویج و توسیع، انسانی زندگی کو اس کے قالب میں ڈھالنے کی سعی، افراد عجمت کے باہمی تعلقات کی استواری اور خوشگواہی بھی ہے، ایک ایسی شائستہ، خوش اسلوب پرسکون اور پر امن زندگی کے لئے فضا ہموار کرنا بھی ہے، جس میں خالق کے فرائض، مخلوق کے حقوق، دونوں کے ادا کرنے کا پورا موقعہ، اور ان کمالات و ارتقائی منازل تک پہنچنے کا پورا امکان پایا جائے، جن کی صلاحیت انسان کی فطرت میں ودیعت کی گئی ہے، اس نے کوشش کی ہے، کہ اس کی قوت عمل اور ذہانت، ان خطرات کا مقابلہ کرنے، ان نقصانات سے بچنے اور ان مفسد کے دور کرنے میں ضائع نہ ہو، جو کبھی غیر منظم زندگی سے پیدا ہوتے ہیں، کبھی خود ساختہ قوانین سے کبھی مطلق العنانی اور جاہ و اقتدار کی ہوس سے، اس کے لئے ایک منزل من اللہ قانون، آسمانی شریعت اور خدا کی الوہیت و حاکمیت کے عقیدہ پر ایک نظام خلافت و امارت ضروری ہے، جہاں تک شریعت الہی کا تعلق ہے، اس کے منزل من اللہ، معصوم عن الخطاء، اعراض و مفادات، تعصبات اور جہنہ داریوں سے بلند و بالاتر ہونے کا عقیدہ ضروری ہے اور جہاں تک خلافت و امارت کا تعلق ہے، اس کا اس شریعت کے صحیح ترجمان و نمائندہ، اور انسانی طاقت و ارادہ کی حد تک بے جا حمایت و عصبيت، ہدایت اور عدم مساوات سے دور رہنا ضروری ہے۔

ان مقاصد کی تکمیل اور ان نتائج کے ظہور کے لئے ابتداء ہی سے صاحب شریعت (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) نے ایسے احکام و ہدایات صادر فرمائیں جن کی موجودگی میں مسلمان

ایک ایسی منظم اور مربوط جماعت کی شکل اختیار کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں، جو ایک ایسے منظم فرد کے حکم و انتظام کی تابع ہے، جو بہت سی خصوصیتوں میں ان سے امتیاز رکھتا ہے، ان کے مصالح، مفادات اور ضروریات کا نگراں ہے اور انھوں نے اس کو شریعت کے وسیع و پیکدار رہنا اصولوں کی روشنی میں انتخاب کیا ہے، اگر وہ امامت کبریٰ کے منصب پر فائز ہے تو اس کو خلیفۃ المسلمین، امیر المؤمنین، یا امام کہیں گے، اور اگر وہ اس کا نائب اس کا نامزد کیا ہوا یا شریعت کے احکام کے نفاذ، فصل خصوصیات، اور منظم دینی زندگی گزارنے کے لئے مسلمانوں اس کو (جزئی اور مقامی طور پر) انتخاب کیا ہے، تو اس کو امیر کہیں گے۔

خلیفہ کا انتخاب ایسے دینی فرائض میں سے تھا کہ سب سے بڑے عاشق رسول اور جان نثار رفیق حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور سب سے بڑے عاشق و جان نثاروں کے گروہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے (معاہل بیت عظام کے) اس مسئلہ کا نصف، اور خلیفۃ المسلمین کے انتخاب کو جدا طہر و انور کی تدفین پر مقدم رکھا، اور تقریباً یہی معمول ہر خلیفہ کے انتقال پر پابندین اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے انتخاب سلسلہ سے لے کر خلیفہ مستنصر باللہ جہاں سب کی شہادت ۶۵۶ھ تک عالم اسلام خلیفہ اسلام سے کبھی محروم نہیں رہا، صرف خلیفہ مسترشد باللہ جو سلطان مسعود سلجوقی کے ہاتھوں ۱۰ رمضان ۵۲۹ھ میں گرفتار ہوا تھا، کی غیبت و اسیری کے قلیل وقفہ میں جو تین مہینے ساٹ دن سے متجاوز نہیں تھا، عالم اسلام خلیفہ اسلام کے بغیر رہا، لیکن یہ عالم اسلام کے لئے ایک ایسا لوکا تجربہ اور المناک واقعہ تھا، جس کی وجہ سے وہ سیاہ پوش اور سوگوار، اور بغداد زیر و زبر ہو گیا، ابن کثیر کے الفاظ میں:-

”بغداد کے باشندوں میں ظاہر و باطن ہر لحاظ سے ایک زلزلہ سا آگیا، عوام نے

مسجد کے منبروں تک کو توڑ ڈالا، اور جماعتوں میں شریک ہونا بھی چھوڑ دیا، عورتیں

سرسے دوپٹہ ہٹا کر نور خوانی کرتی ہوئی باہر نکل آئیں، اور خلیفہ کے قید اور اس کی پریشانیوں اور صیبتوں کا ماتم کرنے لگیں، دوسرے علاقے بھی بند اوہی کے نقش قدم پر چلے، اس کے بعد یہ فتنہ اتنا بڑھا کہ کم و بیش تمام علاقے اس سے متاثر ہو گئے، ملک بجز یہ یا جزا دیکھ کر اپنے بھتیجی کو معاملہ کی نزاکت اور اہمیت سے آگاہ اور خبردار کیا، اور اس کو حکم دیا کہ خلیفہ کو بحال کرے، ملک مسعود نے اس حکم کی تعمیل کی، خلیفہ مستنعم باللہ کی شہادت پر شیخ سعدی نے جو مرکز خلافت سے بہت دور شیراز میں رہتے تھے، جو دل دوز و جگر سوز مرثیہ کہا ہے، اور جن کا مطلع ہے۔

آساں راسخ بود گر خون ببار بر زمین

بر زوال امر مستنعم امیر المؤمنین

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمان خلافت اور خلیفہ کو کس نظر سے دیکھتے تھے، اور عالم اسلام کی ان سے محرومی پر کتنی جذبات کا اظہار کرتے تھے۔

## خلافت کی جامع و مانع تعریف

شاہ صاحب نے جن کی نظر کتاب و سنت، فقہ، عقائد اور علم کلام اور سیرت و تاریخ پر نہایت وسیع اور گہری تھی، اور وہ مقاصد شریعت کے رمز آشا تھے، خلافت کی ایسی جامع و مانع تعریف کی ہے، جس سے بہتر پیش کرنی مشکل ہے، اس تعریف کا ہر لفظ اپنے ساتھ معانی و مطالب اور مثالوں کا ایک دفتر رکھتا ہے، وہ تحریر فرماتے ہیں:۔

الخلافۃ ہی الیاسۃ العامۃ      خلافت اس عمومی سربراہی اور

لے ابن کثیر جلد ۱۲ ص ۲۰۵

فی التصدی لإقامة السدين  
 بإحياء العلوم الدينية وإقامة  
 أركان الإسلام والقيام بالجهاد  
 وما يتعلق به من ترتيب العيوش  
 والفرص للقاتلة وإعطائهم  
 من الفعئ، والقيام بالقضاء،  
 وإقامة الحدود، ورفع المظالم،  
 والأمر بالمعروف والنهي عن  
 المنكر، نيابة عن النبي صلى الله  
 عليه وآله وسلم.

ریاست عامہ کا نام ہے جو اقامت  
 دین کے کام کی تکمیل کے لئے وجود  
 میں آئے، اس اقامت دین کے  
 دائرہ کار میں علوم دینیہ کا احیاء،  
 ارکان اسلام کا قیام، جہاد اور  
 اس کے متعلقات کا انتظام، مثلاً  
 شکروں کی ترتیب، جنگ میں حصہ  
 لینے والوں کے حصص و مال غنیمت  
 میں ان کا حق، نظام قضا کا اجراء،  
 حدود کا قائم کرنا، مظالم و شکایات کا  
 ازالہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر  
 کے فرض کی ادائیگی شامل ہے اور  
 یہ سب آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ  
 وسلم کی نیابت اور نائبانگی میں ہونا چاہئے۔

پھر اقامت دین کی مزید تشریح و تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ :-  
 ”ہم جب معاملات کو استقرائی نظر سے دیکھتے ہیں، بجزئیات سے کلیات اور  
 کلیات سے ایک ہی نگلیہ کی طرف جو سب پر حاوی ہو منتقل ہوتے ہیں تو اس تیور پر  
 پہنچتے ہیں کہ ان معاملات، بجزئیات مشتتہ اور کلیات کثیرہ کی جنس اعلیٰ اور

لہ ازالۃ الخفا ص ۲

گو یا کلمۃ الکلیات) وہ حقیقت ہے جس کا عنوان اقامت دین ہے جس کے ماتحت دوسری انواع و اجناس آتی ہیں جن میں سے ایک حیاہ علوم دین ہے جس میں قرآن و سنت کی تعلیم اور تذکرہ و معظمت شامل ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے :-

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ  
رُسُلًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ  
وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ  
وَ الْحِكْمَةَ وَارْتِكَالَ الْأُحْوَافِ قَبْلُ  
لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ<sup>له</sup>  
(سورة البقرة - ۲)  
وہی تو ہے جس نے ان پڑھوں میں  
انہیں میں سے (محمد کو) پیغمبر بنا کر  
بھیجا جو ان کے سامنے اس کی آیتیں  
پڑھتے اور ان کو پاک کرتے اور انہیں  
(ضد کی) کتاب اور دانائی سکھاتے  
ہیں اور اس سے پہلے تو یہ لوگ صریح  
گمراہی میں تھے۔

## خلفائے راشدین کی خلافت پر قرآن سے استدلال

کتاب کا سب سے وجدانگیر حصہ وہ ہے جس میں شاہ صاحب نے قرآن مجید کی متعدد آیات سے خلفائے راشدین کی خلافت کے انعقاد اور ان کے خلیفہ راشد ہونے اور ان کے ذریعہ سے منشاء الہی کی تکمیل، اور امر تکوینی کے تحقق پر استدلال کیا ہے اور آیات کے ایسے اشارات بلکہ تصریحات کی طرف توجہ دلائی ہے جن سے بدیہی طور پر (بلکہ بعض مقامات پر ریاضی کے نتائج کے رنگ میں) یہ ثابت ہوتا ہے کہ ان حضرات کے سوا ان آیات کا کوئی اور مصداق اور مراد

لہ ازالہ الخفا ص ۲-۳

نہیں ہو سکتا، اور ان مشین گوئیوں کا انطباق ان کی ذات کے سوا کسی پر اور ان وعدوں کا تحقق ان کے دور خلافت کے سوا کسی دور میں وقوع پذیر نہیں ہوا، اگر ان کی شخصیتوں اور ان کے عہد کو پچ میں سے نکال لیا جائے تو یہ صفات بغیر کسی مصداق کے اور یہ وعدے تشہر تکمیل رہ جاتے ہیں۔

ان آیات میں جو شاہ صاحب نے پیش کی ہیں، ہم بطور نمونہ کے صرف دو آیتیں انتخاب کرتے ہیں ان میں سے ایک سورہ نور کی آیت ہے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ  
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ  
فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ  
مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ  
الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ  
مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يُعْبُدُونَ  
لَا يَشْرِكُونَ بِإِلَهِئَتِهِ مِنْ كُفْرٍ  
بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ  
الْفَاسِقُونَ ۝

(سورہ النور- ۵۵) \*  
نہ بنائیں گے اور جو اس کے بعد کفر  
کرسے تو ایسے لوگ بد کردار ہیں۔

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ یہ وعدہ (استخلاف و تمکین فی الارض اور خوف کے بعد امن کا) ان لوگوں کے ساتھ کیا گیا ہے، جو سورہ نور کے نزول کے وقت موجود

اسلام اور صحبت نبوی سے مشرق اور دین کی نصرت و تائید میں شریک تھے، شاہ صاحب صفائی سے لکھتے ہیں کہ اس وعدہ کا اطلاق حضرت معاویہ بنو امیہ اور نبو عباس پر نہیں ہوتا، جو اس وقت یا تو اسلام نہیں لائے تھے یا مدینہ میں موجود نہیں تھے۔ پھر لکھتے ہیں کہ یہ بات نہ تو ممکن ہے نہ معقول کہ اس پوری جماعت مسلمین کو خلافت فی الارض سے سرفراز کیا جائے اور وہ سب بیک وقت منصب خلافت پر فائز ہوں اس لئے اس سے کچھ خاص افراد ہی مراد لئے جاسکتے ہیں، فرماتے ہیں:۔

«لَيْسَتْ خَلِيفَةً عَمْرُؤُا لَيْسَتْ خَلِيفَةً جَمَعًا مِنْهُمْ وَالتَّقْيَادُ لَوَازِمٌ اَوْسَتْ»  
 یعنی ان میں سے ایک جماعت کو خلیفہ بنایا جائیگا، اور انقیاد و طاعت اس کے لئے شرط ہے، پھر یہ کہ جب اس وعدہ کا تحقق ہوگا، تو دین علی اکمل الوجودہ ظہور میں آئیگا، اور اس کو پورا اقتدار اور اختیار حاصل ہوگا، ایسا نہیں، جیسے انا عشری حضرات کہتے ہیں کہ خدا کو جو دین پسند ہے وہ ہمیشہ مستور و مخفی رہتا ہے اور اسی بناء پر ائمہ اہل بیت نے ہمیشہ تقیہ سے کام لیا، اور ان کو اپنے دین کے کھلم کھلا اعلان کی کبھی قدرت حاصل نہیں ہوئی، «وَلَيْكُنَّا لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ» (ان کے لئے اللہ تعالیٰ اس دین کو قوت و ظہور عطا فرمائے گا، جس کو اس نے ان کے لئے پسند کر لیا ہے) اس سے معلوم ہوا کہ وہ دین خدا کا پسندیدہ اور منتخب دین نہیں جن کا اس زمانہء خلافت میں اعلان و اظہار نہ کیا جاسکے۔

اسی طرح فرماتا ہے «وَلَيْسَ الْكُفْرُ مِنْ بَعْدِ حَوْفِهِمْ اَمْنًا» اس زمانہء خلافت

لہ ازالۃ الخفا ص ۲

میں اللہ تعالیٰ خوف و ہراس کی فضا کے بجائے امن و اطمینان کی فضا پیدا کر دے گا، اس سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ یہ خلفین اور بقیہ مسلمان اس وعدہ کی تکمیل کے وقت امن و اطمینان کے ساتھ ہوں گے، نہ ان کو مختلف الا دیان کفار کا کوئی ڈر ہوگا، اور نہ کسی اور جماعت یا طاقت کا اندیشہ، برخلاف اس کے فرقہ آمیزی کے لوگ کہتے ہیں کہ ائمہ اہل بیت ہمیشہ ترساں و ہراساں رہے، انھوں نے تقیہ سے کام لیا، ان کو اور ان کے ساتھیوں کو ہمیشہ مسلمانوں سے اذیت اور تکلیف پیش آئی اور وہ اہانت و ذلت کا سامنا کرتے رہے اور کبھی مؤید و منصور نہیں رہے، استخلاف اور تکمیل فی الارض کے وعدہ کا ظہور انھیں مہاجرین اولین اور نزول آیت استخلاف کے وقت موجود رہنے والے حضرات کے ذریعہ ہوا، اور اگر یہ لوگ خلیفہ نہیں تھے، تو اس وعدہ کا ظہور کیا نہیں ہوا، اور نہ قیامت تک ہونے والا ہے، تعالیٰ اللہ عن ذلک علواً کبیراً

دوسری آیت "قُلْ لِلْخَلْفَيْنِ مِنَ الْاَعْرَابِ" (المسوق الفتح آیت ۱) ہے، شاہ صاحب نے اس آیت پر مفصل بحث کی ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ۱۰ھ میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ اس خواب کی بناء پر جو آپ نے دیکھا تھا، عمرہ کے قصد سے مکہ معظمہ کی طرف کوچ فرمایا، واقعہ کی اہمیت، مکہ معظمہ کے حالات اور قریش کی مخالفت کے خطرہ کی بناء پر صحابہ کرام بڑی تعداد میں ہجر کا بھروسہ، لیکن اعراب (بادیہ کے ساکنین) خوف و نفاق کی بناء پر ساتھ نہیں ہوئے

۱۰ ازالة الخفا ص ۲۱ ۱۱ ایضاً ص ۲۲



حدیبیہ میں فسخ عربیت اور قریش کے ساتھ صلح کا وہ تاریخ ساز واقعہ پیش آیا جو حدیث اور سیرت کی کتابوں میں تفصیل کے ساتھ ملتا ہے، وہیں وہ بیعت رضوان ہوئی، جس میں شریک ہونے والوں کو اللہ تعالیٰ نے اپنی خوشنودی کا خاص پروانہ عطا فرمایا، اور قریبی زمانہ کی فتح کا مزہ سنایا، پھر اسی سورہ فتح میں یہ بھی اعلان فرمادیا کہ اس فتح قریب (فتح خیبر) میں (جو محرم ۸ء کا واقعہ ہے) ان اعراب کو ساتھ نہیں لیا جائیگا، جو حدیبیہ کے موقع پر موجود نہیں تھے، اور جنہوں نے اس عظیم و خطرناک مہم میں رفاقت سے پہلو تہی کی تھی، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انطَلَقْتُمْ  
إِلَى مَعَانِمِ لَتَأْمُرُوا هَٰذَا زُورًا  
نَتَّبِعُكُمْ مُبِيعًا وَقَدْ أَنْبَدْنَا  
كَلِمَ اللَّهِ قُلْ لَنْ يَتَّبِعُونَكَ لِلْكُمْ  
قَالَ اللَّهُ مِنْ قَبْلُ فَسَيَقُولُونَ  
بَلْ تَحْسَدُ عَلَيْنَا إِنْ كُنَّا لَأَيُّقُهُ  
إِلَّا قَلِيلًا

جب تم لوگ غنیمتیں لینے چلو گے تو  
ہو لوگ سچھے رہ گئے تھے وہ کہیں گے  
ہمیں بھی اجازت دیجئے کہ آپ کے  
ساتھ چلیں یہ چاہتے ہیں کہ خدا کے  
قول کو بدل دیں کہہ دو کہ تم ہرگز  
ہمارے ساتھ نہیں چل سکتے اسی طرح  
خدا نے پہلے سے فرمادیا ہے پھر کہیں گے  
(نہیں) تم تو ہم سے حسد کرتے ہو  
بات یہ ہے کہ یہ لوگ سمجھتے ہی نہیں  
مگر بہت کم۔

(سورۃ الفتح - ۱۵)

لیکن اس کے بعد ہی ان متخلفین سے فرمایا گیا کہ اس فتح قریب (فتح خیبر) میں

۱۸ - سورۃ فتح -

تو تہیں شرکت اور اس کے منام سے فائدہ اٹھانے کی اجازت نہیں ہے لیکن عنقریب تم کو ایسے لوگوں سے قتال کرنے کے لئے مدعو کیا جائیگا جن کی ایک صفت تو یہ ہے کہ وہ بڑی شجاعت اور طاقت کے مالک ہیں، دوسرے ان کی خصوصیت یہ ہوگی کہ ان سے یا تو قتال کیا جائیگا یا وہ اسلام لے آئیں گے درمیان کی کوئی چیز (جزیہ) نہیں ہے اور یہ دعوتِ قتال اللہ کو ایسی محبوب اور اس کا داعی ایسا معتبر اور واجب الطاعت ہوگا کہ اگر تم اس کی دعوت قبول اور اس کے حکم کی بجا آوری کرو گے تو اللہ تعالیٰ تم کو اجر جن سے نوازے گا، اور اگر پہلے کی طرح روگردانی کرو گے، تو عذابِ الیم میں مبتلا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:۔

جو گنوار پچھے رہ گئے تھے ان سے	قُلْ لِلْخَلْفَيْنِ مِنَ الْأَعْرَابِ
کہدو کہ تم ایک سخت جنگجو قوم کے	سَتَدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ بَأْسٍ
(ساتھ لڑائی کے) لئے بلائے جاؤ گے	شَدِيدٍ يُقَاتِلُكُمْ وَيُؤْمِنُونَ
ان سے تم (یا تو) جنگ کرتے رہو گے	فَإِنْ تَطِيعُوا أَمْرًا لَكُمْ اللَّهُ لِيُؤْتِيَكُمْ
یا وہ اسلام لے آئیں گے اگر تم حکم	وَأَنْ تَسْؤُلُوا أَمَّا تَوَلَّيْتُمْ مِمَّنْ قَبْلُ
مانو گے تو خدا تم کو اچھا بدلہ دے گا	يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا
اور اگر منہ پھیرو گے جیسے پہلی دفعہ	(سورۃ الفتح - ۱۶)
پھیرا تھا تو وہ تم کو بڑی تکلیف کی	
سزا دے گا۔	

شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ”سَتَدْعُونَ“ (عنقریب تم بلائے جاؤ گے) سے بطریق اقتضاء ثابت ہوتا ہے کہ زمانہ مستقبل میں کوئی ایسا داعی (بلائے والا) ہوگا جو اعراب

(بادیہ کے رہنے والوں کو جو صلح حدیبیہ کے موقع پر لشکر اسلام کے ساتھ نہیں گئے تھے) کو ایسی قوم سے جنگ کرنے کے لئے دعوت دے گا، جس کے لئے وہ وہی شکلیں ہیں یا قتال یا اسلام (اور جس کا مصداق عرب کے مرتد قبائل ہی ہو سکتے ہیں، جن سے جزئی لینا جائز نہ تھا وہ یا تو جنگ میں ماسے جاتے یا اسلام قبول کرتے) اور یہ شکل صرف حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں پیش آئی جنھوں نے مرتدین عرب کے قتال کیا، ان کا حکم بشری ہی تھا اس سے مراد نہ رومی ہو سکتے ہیں نہ ایرانی جن کے لئے تین شکلیں تھیں قتال، اسلام اور جزئیہ اس سے بدابتر حضرت صدیق اکبرؓ کی خلافت ثابت ہوتی ہے، جنھوں نے مرتدین سے جنگ کرنے کے لئے حضرت خالدؓ کی ماتحتی میں فوج بھیجی اور اعراب کو اس کی دعوت دی پھر اس دعوت کے قبول کرنے پر اجر کاملنا اور نہ قبول کرنے پر عذاب کا مستحق ہونا ایک خلیفہ راشد ہی کا مقام و منصب ہے۔

## کتاب کے دوسرے قیمتی مضامین

خلفائے راشدین کی خلافت کے اثبات کے دلائل اور خلفائے اربعہ کے آثار و مناقب

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو ازالۃ الخفاء ۳۱-۳۹۔ شاہ صاحب کے اس استدلال کی تائید علامہ شہاب الدین محمود الآوسی (م ۱۲۷۸ھ) کی شہور تفسیر روح المعانی سے بھی ہوتی ہے، وہ لکھتے ہیں:-  
 "المواد بالمعانی معانہ خیر کما علیہ عامۃ المفسرین؛"

"ستدعون الی قوم اولی بأس شدید" وہم علی ما نخرج ابن المنذر والطبرانی عن الزہری بنو خنیفہ مہلکة وقومہ اهل الیمامة، وعن رافع بن خدیج انکنا نقرأ ہذا لا الیة فیما مضی ولا نعلم من ہم حتی دعا ابو بکر رضی اللہ عنہ الی قتال نبی خنیفۃ فعلمنا انہم اشرین وانہا۔  
 وشاع الاستدلال بالایة علی صحۃ امامۃ الی بکر رضی اللہ عنہ

لہ روح المعانی ص ۱۸۱ لہ ایضاً ص ۱۸۱ لہ ایضاً ص ۱۸۱

ان کے زمانہ کے کارناموں اور ان کے بہت سے قیمتی کلمات اور ارشادات کے علاوہ اس کتاب میں اور بھی بیش بہا فوائد و تحقیقاتِ نادرہ اور وہ قیمتی مواد ہے، جو نہ عقائد و علمِ کلام کی کتابوں میں عام طور پر ملتا ہے، نہ تاریخ اور سیر میں، ان میں سے ایک قرونِ ثلاثہ کی توضیحِ خلافت و سلطنت کا فرق اور اس کی تفصیلات<sup>۱</sup>، ملکِ عضو (مطلق العنان فرمانروائی) کی تشریح اور اس بات کی تصریح ہے کہ نبیِ اُمیہ کی سلطنت اور مطلق العنان فرمانروائی خلافت نہ تھی، ان کے نزدیک اگرچہ خلافت راشدہ حضرت علی مرتضیٰ پر ختم ہو گئی، لیکن وہ حضرت معاویہ کے باپے میں (ان مناقب کی بناء پر جو ان کے بارہ میں وارد ہوئے ہیں) سوہن اور طعن و تشنیع سے احتراز کی تلقین کرتے ہیں، لیکن ان کے بعد کے خلفاء بنی مروان کے متعلق صاف لکھتے ہیں:-

چوں عبد الملک تسلط یافت فرقت	جب عبد الملک (بن مروان) نے اقتدار
از میان رفت و احکام خلافت جاہرہ	حاصل کر لیا، تو امتِ ختم ہو گیا، اور خلافت
کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم	جاہرہ کے احکام جن کی آنحضرت صلی اللہ
در چندین احادیث تشریح آں فرمودہ	علیہ وآلہ وسلم نے متعدد احادیث میں
بودند بر منصفہ ظہور آمد۔	تشریح فرمائی تھی، نظر عام پر آگئے۔

اس کتاب کی ایک خصوصیت فاروقِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مذہب ان کے فتاویٰ اور احکام پر وہ مفصل مواد ہے، جس کو اس میں جمع کر دیا گیا، اور جس سے ایک پوری

۱۔ ازالۃ الخفا ص ۱۲۱-۱۲۲ ۲۔ ایضاً ص ۱۲۶ ۳۔ ایضاً ص ۱۳۶

۴۔ ایضاً ص ۱۳۳ یزید کے متعلق "حجۃ اللہ البالغۃ" میں صفائی سے لکھتے ہیں "دعایۃ الضلال یزید بالشام و مختاراً بالعراق" ترجمہ۔ منالک کے داعی دو تھے یزید شام میں اور مختار عراق میں (حجۃ اللہ البالغۃ ص ۱۳۳) اسی طرح مناقب کی بحث میں یزید کو منافق یا فاسق لکھا ہے۔ ص ۲۱۵

فقہ فاروقی سامنے آگئی ہے۔

فقہ فاروقی کو یگانہ حیثیت سے پیش کرنے اور حضرت عمرؓ کے اجتہادات اور فتاویٰ کو صحیح کرنے کا شاید یہ پہلا مبارک اقدام تھا جس کو شاہ صاحب نے دوسری اویات کے ساتھ انجام دیا، اس موضوع پر کوئی جامع منفرد کتاب اب تک تصنیف نہیں ہوئی، حال میں (۱۳۰۱ھ - ۱۹۸۱ء) ڈاکٹر محمد رواس قلعہ جی نے ”موسمہ فقہ عمر بن الخطاب“ (حضرت عمرؓ کی فقہ کا دائرۃ المعارف) انسائیکلو پیڈیا کے نام سے ایک ضخیم مفصل کتاب مرتب کی جو مکتبۃ الفلاح کویت کی طرف سے شائع ہوئی، یہ کتاب بڑے سائز کے، ۸۰ صفحہ پر آئی ہے۔

خلفائے ثلاثہ (رضوان اللہ علیہم اجمعین) کی خلافت کے اثبات اور ان کے فضائل و مناقب، آثار اور خدمات کے ایسے تفصیلی تذکرہ کے ساتھ جس میں شاہ صاحب کا ذوق و جوش صاف جھلکتا ہے، اور جو اس ضرورت کی تکمیل ہے، جو اس زمانہ کا تقاضا اور کتاب کی تصنیف کا اصل محرک ہے، انھوں نے امیر المؤمنین سیدنا علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کے آثار و فضائل بیان کرنے میں تامل و تحفظ سے کام نہیں لیا ہے، ان کو بھی انھوں نے پوری عقیدت ان کے حقوق کے اعتراف اور اہل بیت کرام کے ساتھ محبت کے جذبہ اوپورے توسع کے ساتھ بیان کیا ہے، آثار سیدنا علیؓ بن ابی طالب کو حسب ذیل الفاظ سے شروع کرتے ہیں ”آثار امیر المؤمنین و امام الاشمعین اسد اللہ الغالب علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ“ اسی طرح حضرات حسنینؓ بالخصوص سبط اکبر سیدنا حسن مجتبیٰ کا ذکر پوری عظمت و محبت کے ساتھ کرتے ہیں، وفات نبویؐ کے بعد حوادث ہجرت میں حضرت عثمانؓ کی شہادت کو

۱۳۲-۸۵ ۲ لہ ملاحظہ ہو  
۲۵۱-۲۸۳ ۲ لہ ایضاً

فتنہ اولیٰ شامیہ ہے اور فتنہ ثانیہ یگر گوشہ رسول حضرت امام حسینؑ کی شہادت کو کہا ہے اور مشکوٰۃ شریف کی ایسی روایت (جو بہیقی سے ماخوذ ہے) نقل کی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت امامؑ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے وہی نسبت ہے جو ایک مضغہ گوشت کو جسم سے ہوتی ہے اور آپ نے اس کی خبر دی ہے کہ امت ان کو شہید کرے گی، اسی فتنہ میں واقعہ ہاتھوڑہ کو بھی شمار کیا ہے جس میں یزید کے زمانہ میں اس کے لشکر کے ہاتھوں مدینہ طیبہ میں قتل و نہب کا شرمناک واقعہ پیش آیا، اور مدینہ و اہل مدینہ کی سخت بے حرمتی ہوئی، شاہ صاحبؒ نے بنی امیہ کے بارے میں جا بجا کھلی تنقید سے کام لیا ہے، اس طرح کتاب میں وہ توازن اور اعتدال پورے طور پر موجود ہے، جو اہل سنت و جماعت کا شعار و افتخار ہے۔

## وفات نبویؐ کے بعد کے تغیرات و فتن کی نشاندہی

اس کتاب کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں اسلام کی دینی تاریخ، اور ذہنی و مذہبی انقلاب و تغیر کا ایک مختصر ابھرا ہوا خاکہ بھی آگیا ہے، اسلام کی سیاسی و علمی تاریخیں تو بے شمار ہیں لیکن ایسی تاریخ کہیں نہیں ملتی جس میں اسلام کے سیاسی و تمدنی تاریخی تسلسل کے درمیان نئی ذہنی، علمی اور اخلاقی تبدیلیوں کے نشان (خواہ وہ ایسے ہلکے اور پھیکے رنگ کے ہوں جو صحیح اسلامی مزاج کی واقفیت کی خوردبین کے بغیر دیکھے نہ جاسکیں) نظر آئیں، کتابوں میں تو ہوا سا منتشر مواد ملتا ہے لیکن کسی نے اس کو اپنی بحث کا عنوان نہیں بنایا، شاہ صاحبؒ خیر القرون سے متصل اس بعد کے فتنے خیر القرون اور شر القرون کے احکام کا اختلاف، اور تغیرات کلیہ کے ضمن میں ان معنوی اور فکری تغیرات کا تذکرہ کرتے ہیں جو عہد رسالت اور خیر القرون کے بعد پیش آئے، ان کے عنوانات شاہ صاحبؒ

۱۲۶ ۱۲۵ ۱۵۵-۱۵۴ ۱۵۳ ۱۵۲ ۱۵۱ ۱۵۰

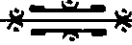
کے بیان حسب ذیل ہیں۔

ظہور کذب تجوید قرآن کے سلسلہ میں تہمت و مبالغہ، قراءت اور تلاوت پر اکتفا اور تدبیر  
فی القرآن اور تفسیر کی کمی، فقہی مسائل میں روشنگاری اور مسائل کی فرضی شکلوں پر جو وقوع پذیر نہیں  
ہوئیں پہلے سے بحث و مباحثہ، مشابہات قرآن کی تاویل اور اس میں دور کی کوڑی لانا، عقائد  
والہیات میں نئے نئے سوالات کا پیدا کرنا، تقرب الی اللہ کی نیت سے نئے نئے اور ادوار  
کی ایجاد، جو سنت ماثورہ پر اضافہ کرنے میں مستحبات کی ایسی پابندی اور التزام جیسی واجباً  
کی ہونی چاہئے، فتوے دینے کے بارے میں اجتماعی مشورہ اور علمائے صالحین سے رجوع کے  
سلسلہ کا ختم ہو جانا، نئے نئے فرقوں قدریہ اور مرجئیہ وغیرہ کا پیدا ہونا، مسلمانوں کے باہمی  
اعتماد و امن کا اٹھ جانا، ایسے لوگوں کا حکومت پر شکنجہ ہو جانا جو یا تو سرے سے حکومت کا  
استحقاق نہیں رکھتے، یا درجہ دوم سوم کے لوگ ہیں، ارکان اسلام کے قیام میں سستی اور  
فتور کا واقع ہونا۔

## کتاب کی طباعت و اشاعت

کتاب ازالۃ الخفا پہلی مرتبہ مولوی محمد احسن صدیقی کے اہتمام میں منشی جمال الدین خاں  
صاحب مدارالہمام ریاست بھوپال کے حکم و ہدایت پر ۱۲۸۶ھ بمطبع صدیقی میں چھپی، اس وقت  
تین نسخے فراہم ہو سکے، جن سے تصحیح و مقابلہ کا کام کیا گیا، ایک منشی صاحب کا بھوپال کا نسخہ، دوسرا  
مولوی احمد حسن صاحب امرہی کا نسخہ، تیسرا مولوی نور احسن صاحب کا ندھلوی کا، قرینہ ہے کہ  
مصنف علام کتاب پر نظر ثانی نہیں فرما سکے۔

کتاب کا دوسرا ایڈیشن سہیل اکیڈمی لاہور پاکستان سے ۱۳۹۶ھ کو شائع ہوا جو پہلے ایڈیشن کا آفسٹ ہے، کتاب کا عربی ترجمہ المجلس العلمی ڈابھیل کے اہتمام میں تیار ہوا لیکن اس کی کما حقہ ممالک عربیہ میں اشاعت نہیں ہو سکی، امام اہل سنت مولانا عبد الشکور صاحب فاروقی لکھنوی نے کتاب کا اردو ترجمہ کیا، جو کتاب کی فصل اول سے فصل پنجم (۱۵۵) تک پرتل ہے، اس کا نام کشف الغطاء عن السنة البيضاء رکھا، اس مطبوعہ حصہ کی ضخامت ۳۳۶ صفحات ہے، ۱۳۳۹ھ میں عمدۃ المطابع لکھنؤ سے شائع ہوا۔



لے ہی ایڈیشن اس باب کی تحریر کے وقت پیش نظر رہے، اور اسی کے صفحات کا حوالہ دیا گیا ہے۔



# باب نہم

## سیاسی انتشار اور حکومت مغلیہ کے دور احتضار میں شاہ ضاکا مجاہدانہ وقائدانہ کردار

### تین نوخیز جنگجو طاقتیں

کتاب کے باب دوم میں گزر چکے ہیں کہ بارہویں صدی (ہجری) کا ہندوستان سیاسی انتظامی اور اخلاقی حیثیت سے انحطاط و پستی، بد نظمی و طوائف الملوک کی، اور انتشار و اضطراب کے اس نقطہ پر پہنچ گیا تھا جس کو کسی معاشرہ و نظام کا دم واپس یا حالتِ احتضار سے تعبیر کیا جاسکتا ہے، مغلیہ سلطنت ایک حکمران مسلمان خاندان کے طویل ترین اور قوی ترین اقتدار کی علامت (SYMBOL) بن کر رہ گئی تھی، جس کے پیچھے نہ کوئی طاقت تھی، نہ سلیقہ، نہ حوصلہ۔

بظاہر اس وقت سلطنت مغلیہ ہی نہیں پورے ملک کی قسمت کا فیصلہ کرنے والی تین

نوخیز جنگجو طاقتیں تھیں، علی الترتیب مرہٹے، سکھ، جاٹ۔

مرہٹے

مرہٹے جن کی سرگرمیاں پہلے دکن میں محدود تھیں اور جن کی حیثیت ایک منظم قانونی

لہ ہندوستان (سیاسی حالت)۔

حکومت کے خلاف ایک "احتجاجی گروہ (AGITATORS) اور چھاپہ مار (GUERRILLA) طاقت سے زیادہ نہ تھی، مرکزی حکومت کی روز افزوں کمزوری، طالع آزماسرداروں کی باہمی زور آزمائی، اور امرائے سلطنت کی کوتاہ نظری کی وجہ سے (جو اپنے حریت کو زک دینے یا زچ کرنے کی نیت سے مرہٹوں سے کام لیتے رہتے تھے) ایک ایسی ہندگیر طاقت بن گئے، جو دہلی کے تخت پر قبضہ کرنے اور اس خلا کو پُر کرنے کا خواب دیکھنے لگے جو مغلوں کی فوجی طاقت کی کمزوری اور ان کی انتظامی نااہلی نے پیدا کر دیا تھا۔

۱۷۷۱ء میں لہار اور ہولکر اور رگھوناتھ راؤ نے شمالی ہند پر اپنا تسلط قائم کرنے کا فیصلہ کیا، اور جاٹوں کی مدد سے ۱۷۷۷ء کو دہلی پر حملہ کر دیا، نجیب الدولہ کو مجبور ہو کر صلح کرنی پڑی اس کے بعد انھوں نے پنجاب کا رخ کیا جو اس اہم جنگی علاقہ کا دروازہ تھا جس سے فاتح ہندوستان میں داخل ہوتے ہے، اور جو ابھی تک کسی غیر اسلامی طاقت کے زیر نگیں نہیں رہا تھا، انھوں نے اپریل ۱۷۷۸ء میں لاہور پر قبضہ کر لیا، اور آدینہ بیگ کو اپنی طرف سے پنجاب کا حاکم مقرر کیا، آدینہ بیگ کے مرنے پر انھوں نے ساجی سندھیا کو پنجاب کا حاکم (گورنر) مقرر کیا۔

صفر جنگ کے اشارہ اور مدد سے پہلے مرہٹے دو آبہ میں (جو ان علماء و مشائخ کا مرکز تھا، جو خود دہلی کی زیب و زینت تھے) داخل ہوئے، اب داتا جی سیندھیانے ۱۷۷۸ء میں دکن سے آکر سارے ہندوستان کے فتح کر لینے کا بیڑا اٹھایا، پہلے روہیلکھنڈ ۱۷۷۸ء اور اودھ کا رخ کیا، اور اس ارادہ سے جمناکو عبور کیا ۱۷۷۹ء میں جب دریا قابل عبور ہوئے، اس سے گوبند رائے بندرلیہ کو بیس ہزار لشکر کے ساتھ روہیلکھنڈ میں لے حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی وفات سے ۵-۶ سال پیشتر۔

اتار دیا، اس نے رام نگگا سے انزکرا مروہ تک (جو دہلی سے زیادہ فاصلہ پر نہیں ہے) ملک کو لوٹ لیا۔

۲۴ جون ۱۷۶۰ء (۹ ذی الحجہ ۱۱۷۳ھ) کو مرہٹے پایہ تخت دہلی میں داخل ہوئے یعقوب علی خاں قلعہ دار نے قلعہ حوالہ کر دیا، بھاؤ نے قلعہ کی قلعہ داری شکر راؤ کے سپرد کی اس نے دیوان خاص کی تقری و سیمین چھت کو اتار لیا اور کسال میں بھیج دیا، قدم شریف اور حضرت نظام الدین اولیاء کی درگاہ میں سونے چاندی کا جو سامان تھالے لیا، ۱۰ نومبر ۱۷۶۰ء (۲۹ صفر ۱۱۷۴ھ) کو شاہ جہاں ثانی کو معزول کر کے مرزا جوان بخت خلف شاہ عالم عالی گہر کو تخت پر بٹھایا چاہتا تھا کہ خود تیموری تخت پر جلوہ افروز ہو اور وہ ایسا کر سکتا تھا، مگر لشکر کے دانشمندوں نے اس کو اس ارادہ سے باز رکھا کہ اس سے پورے ملک میں شورش برپا ہو جائیگی، اور رعایا تخت با بری پر کسی مرہٹہ سردار کو بیٹھا دیکھ کر آسانی سے برداشت نہیں کر سکے گی، اس وقت مرہٹوں کی عملداری کو جو وسعت حاصل تھی، وہ نہ اس سے پہلے کبھی ہوئی تھی نہ اس کے بعد ہوئی، اس کی شمالی سرحد اٹک اور ہمالیہ کے پہاڑ تھے، جنوب میں جزیرہ نما عے دکن کے پچھلے سرے یعنی سمندر تک پھیلی ہوئی تھی، جو علاقے ان حدود کے اندر آزاد تھے، وہ اس کے باج گزار تھے، ان کے پاس آزمودہ کار سپہ سالار ملازم تھے، دس ہزار سپاہ فرنگستان کی قواعد دان ان کے پاس موجود تھی، پانی پت کی لڑائی میں ان کے پاس پچیس ہزار سوار، چار اور پندرہ ہزار پیادے تھے، دو سو توپیں (علاوہ قلعہ شکن توپوں کے) ساتھ تھیں، راجپوتوں کی فوج بھی ساتھ ہو گئی تھی، اس طرح سب مل کر تین لاکھ لڑنے والے سپاہی ان کے جھنڈے کے نیچے اور زیر قیادت تھے۔

بائیں ہمہ مہٹوں کا مزاج شاہانہ اور ذمہ دارانہ نہ تھا، ہندوستان کے ایک مؤرخ کے بقول ”وہ آدھے بادشاہ آدھے راہ زن تھے“ رعایا پروری بہمدردی، خلائق اور انسانی جان و مال، عزت و آبرو کی حفاظت کی قدیمی و موروثی روایات (جو رعوت و نفسانیت کے موقعوں پر بھی خود مختار حاکموں اور بادشاہوں کی کسی حد تک حفاظت کرتی، اور عنان گیر ہوتی رہی ہیں) نیز شاندار تاریخی پس منظر (BACK GROUND) نہ ہونے اور اعلیٰ اور واضح تعمیری و سیاسی مقاصد کے مفقود ہونے کی وجہ سے پھر اس سب کے علاوہ ہندو مذہب و تہذیب کے احیاء کے جذبہ (HINDU REVIVALISM) نے ان میں جارحیت، فیصلوں میں عجلت اور عدم رواداری کی صفت پیدا کر دی تھی، لوٹ کا مال، اور اس کی محبت ان کی قومی کمزوری تھی۔

مہٹوں کی ہنگامہ آرائیوں سے ہندو مسلمان سبھی متاثر ہوتے تھے، دیہاتوں کے بے دردی سے لوٹنا، لوگوں کے ہاتھ ناک کان کاٹ لینا کوئی غیر معمولی بات نہ تھی، حملہ آوروں کی نفسانی ہوس کا شکار بلا تفریق مذہب، ملت عورتوں کا پورا طبقہ بنتا تھا، اس میں بھی ہر طرح کے حدود سے تجاوز کر کے ہیمانہ و وحشیانہ عمل کا مظاہرہ کیا جاتا رہا، بنگال کے مشہور شاعر گنگارام نے بنگال پر ان کے حلوں پر تبصرہ کرتے ہوئے ان تاثرات کا اظہار کیا ہے۔

پرتگالی مصنفوں نے بھی مہٹوں کی اخلاق سوز حرکتوں پر اپنے استعجاب کا اظہار

لے ”تاریخ ہندوستان از مولوی ذکاء اللہ دہلوی ص ۳۰ ج ۹

یہ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو جادونا تھم سرکار کی کتاب

EMPIRE, P. 87

کیا ہے، مرہٹوں کے اقتدار کا عوام پر بڑا اقتصادی اثر پڑا، مولانا غلام علی آزاد بلگرامی کے بقول ”ان کی نیت یہ ہے کہ جہاں تک ان کی دسترس ہو، خلق خدا کے معاشی ذرائع سرحد کر کے اپنے قبضہ میں کر لیں“ مرہٹے مغلیہ سلطنت کے ان دور افتادہ علاقوں سے چوتھے وصول کرتے تھے، جو ان کے رحم و کرم پر تھے۔

مرہٹوں کی تاخت صرف فوجی حدود اور عوام کے استحصال ہی کے دائرہ میں محدود نہ تھی، وہ ہندو مذہب و تہذیب کی ”احیائیت“ (REVIVALISM) پر بھی مبنی تھی، اس سحرِ ملیک کے قائدِ اول شیواجی کے متعلق ماونٹ رسٹوارٹ الفنسٹن (گورنر بمبئی) اپنی تاریخِ ہند میں لکھتا ہے :-

”اس کی طبیعت نے ہندوانہ تصبیوں سے تربیت پائی تھی.....“

اس طبیعت پر مجبول ہونے سے وہ مسلمانوں اور ان کے رسم و رواج سے سخت نفرت اور ہندوؤں اور ان کے طور طریقوں سے بڑی رغبت رکھتا تھا، اور یہ ترقی روز افزوں تھی، اس کا یہ مزاج تدبیرِ ملیکی سے ایسا راس آیتا تھا کہ اس نے بھگتوں کی صورت بنائی، اور اوتاروں کی کرامتوں، اور دیوتاؤں کی عنایتوں کا دعویٰ کیا۔<sup>۳</sup>

لہ 49, II, PORTUGUESES, PISSUREN:

۲۔ سب سے پہلے شیواجی نے چوتھے وصول کیا جو گان کا چوتھائی تھا، چوتھ دو سری ریاستوں سے ان کی حفاظت یا حملہ نہ کرنے کے لئے وصول کرتے تھے، جبکہ اپنی ملکیت میں کسانوں سے پیداوار کا تیس فی صد یا کرتے تھے، جو بعد میں بڑھ کر چالیس فی صد ہو گیا تھا۔

۳۔ تاریخِ ہند (اردو ترجمہ) صفحہ ۱۰۷۷ (علی گڑھ ۱۸۶۷ء)

پانی پت کے میدان میں آخری فیصلہ ہونے سے پہلے اور حالات کی نزاکت کا خیال کر کے انھوں نے نواب شجاع الدولہ کی معرفت (جو اس سے پہلے مرہٹوں کے لئے اپنے دل میں نرم گوشہ رکھتے تھے) کو شش کی کہ شاہ ابدالی سے صلح ہو جائے، شجاع الدولہ نے ان مسلسل تجربوں اور تلخ حقیقتوں کی بناء پر ان کو جو جواب دیا، اس سے مرہٹوں کے قومی مزاج اور ان کی فتح مندی اور غلبہ کے اثرات و نتائج پر اچھی روشنی پڑتی ہے۔

نواب شجاع الدولہ نے کہا:-

”دکن کے بہمن ہندوستان پر مدت سے تسلط ہیں، ان کے سر پر و فو رطع و حوص و بد عہدی و بد قولی کے سبب یہ بلا شاہ درانی کی آئی ہے، ایسوں کے ساتھ کیا کوئی صلح کرے جو کسی کی آبرو اور آسائش کے روادار نہ ہوں، ہب چیزیں اپنے اور اپنی قوم کے لئے جانتے ہوں، آخو سب ان کے ہاتھوں سے ایسے عاجز ہوئے کہ انھوں نے اپنے پاس ناموس اور حفظ آبرو اور رفاہ خلائق کے لئے شاہ ابدالی کو غتیں کر کے ولایت سے بلایا ہے، اور اس کے صدقات کو مرہٹوں کی ایذا رسانی سے سہل سمجھا“

بالآخر ۱۲ جنوری ۱۷۶۱ء (۶ جمادی الآخرہ ۱۱۶۲ھ) کو پانی پت کے میدان میں احمد شاہ ابدالی کی افغانی فوجوں، نواب نجیب الدولتہ کے روہیلہ سپاہیوں اور نواب شجاع الدولہ کے لشکر کی متحدہ طاقت سے مرہٹوں کو شکست فاش ہوئی، اور بقول ایک مورخ کے ”مرہٹوں کی طاقت چشم زدن میں کافور کی طرح اڑ گئی“! احمد شاہ ابدالی کی آمد کے محرکات اور پس منظر اور اس فیصلہ کن جنگ کی مزید تفصیلات جس نے تاریخ کے

لے تاریخ ہندوستان - ج ۹ ص ۳۰۵

دھاکے کو موڑ دیا، شاہ صاحب کے قائدانہ کارنامہ کے سلسلہ میں آئندہ صفحات میں بیگی

سکھ

سکھ پنجاب کا ایک مذہبی گروہ تھا، جس کی بنیاد پنڈرہویں صدی عیسوی میں گرو بابا نانک (۱۴۶۹ء - ۱۵۳۹ء) کے ہاتھوں پڑی، وہ نفس کشی، اخلاقیات اور سچائی کی تعلیم دیتے تھے، سیر المتاخرین کے بیان کے مطابق بابا نانک نے فارسی اور دنیات کی تعلیم ایک بزرگ سید حسن سے حاصل کی تھی، اور ان کی بابا نانک پر خصوصی نظر تھی، تیسرے گرو امر داس نے سکھوں کی مذہبی اور معاشرتی تنظیم کے سلسلہ میں سب سے پہلے قدم اٹھایا، اکبر بادشاہ ان کے مکان پر ان سے ملنے گیا، اور انھیں ایک بڑی جاگیر عطا کی، انھوں نے اخلاقیات کی تعلیم میں گرو نانک کی تعلیمات کی روح کو قائم رکھا، اوہ ہندوؤں کی اوہام پرستی خصوصاً رسم ستی کی کھلم کھلا مخالفت کی اور نکاح بیوگان کے احکام جاری کئے، اکبر نے ۱۵۷۷ء میں انھیں ایک وسیع قطعہ آراضی عنایت کیا، انھیں کے زمانہ میں امرتسر کے مذہبی مرکز کی بنیاد پڑی، اس طرح سکھوں کی قومی زندگی کے لئے ایک روحانی مرکز تیار ہو گیا۔

۱۵۱۸ء میں گرو ارجن اپنے باپ کے جانشین ہوئے، انھوں نے سکھوں کو

لے بعض روایات کے مطابق بابا گرو نانک متعدد مسلمان درویشوں اور فقروں کی صحبت میں رہے، ان میں پیر جلال، میاں مٹھا، شاہ شرف الدین، پیر عبدالرحمن اور پاک پٹن کے فرید ثانی اور شاہ ابراہیم کے نام خاص طور پر لئے گئے ہیں بعض روایات کے مطابق بابا نانک نے بغداد، حرمین شریفین کا سفر بھی کیا، شیخ فرید پاک پٹن سے ان کا خاص ارتباط تھا۔

ایک فرقہ کی حیثیت سے منظم کرنے کی مزید کوشش کی، اور گرنٹھ کی تدوین عمل میں لائے، گروارجن نے اپنے آپ کو "سچا بادشاہ" کے نام سے لقب کیا جو ان کے سیاسی اقتدار کی ہوس کا پتہ دیتا ہے، جہانگیر کے حکم سے گرو کو لاہور میں قید کر دیا گیا، اس لئے کہ انھوں نے اس کے باغی شہزادہ خسرو کی مالی امداد کی تھی، وہاں ان کو قتل کر دیا گیا، ان کے جانشین ہرگووند نے علانیہ علی برداشت و مزاحمت کا طرز عمل اختیار کیا جس سے سکھوں کی فوجی زندگی کا آغاز ہوا، انھوں نے جلد ہی شاہانہ منصب اختیار کر لیا، وہ شہنشاہ جہانگیر کے خلاف دشمنی کے جذبات رکھتے تھے، اور اپنے باپ کی موت کا اس کو ذمہ دار سمجھتے تھے، انھوں نے ہرگووند پور کا ایک مضبوط قلعہ بنایا جہاں سے نکل کر وہ میدانی علاقوں پر تاخت کرتے تھے، جہانگیر نے انھیں گواہیا کے قلعہ میں نظر بند کر دیا لیکن کچھ عرصہ کے بعد رہا کر دیا، اور ان کا بڑا اعزاز کیا، شاہ جہاں کی تخت نشینی کے فوراً بعد انھوں نے کھلم کھلا سرکشی اختیار کر لی اور حکومت کے خلاف علم بغاوت بلند کیا، اخیر میں وہ پہاڑیوں کی طرف نکل گئے اور ۱۶۴۵ء میں انتقال کیا۔

۱۶۶۴ء میں اورنگ زیب کے زمانہ میں ہرگووند کے بیٹے تیغ بہادر گرو منتخب ہوئے، انھوں نے مفوروں اور قانون شکنوں کو پناہ دی، ان کا اقتدار ملک کی ترقی میں حائل ہوا، شاہی دستوں نے ان پر چڑھائی کی اور انھیں قید کر کے دہلی لے آئے

لے گروارجن کو حقیقت میں چند لال نے ذاتی مخالفت کی بنا پر قتل کرایا تھا، جو جہانگیر کے یہاں رسوخ رکھتا تھا، تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو تاریخ ہندوستان "ج ۹ ص ۵۲

J. D. CUNNINGHAUM,

لے ملاحظہ ہو

A HISTORY OF THE SIKHS GUARD, 1918, P. 64



جہاں انھیں اورنگ زیب کے حکم سے ۱۶۶۵ء میں سزائے موت دی گئی، ان کی موت کے بعد ان کے بیٹے گووند رائے کو گرو تسلیم کیا گیا، انھوں نے سکھوں کو جو ابتداء میں محض ایک مذہبی گن گین“ والی جماعت تھی، ایک جنگجو قوم بنا دیا، انھوں نے سکھوں میں جمہوری مساوات کے جذبات کو ابھارا، اور انھیں ایک قوم کی صورت میں منظم کرنے کا کام کیا، اورنگ زیب کے انتقال تک وہ زندہ رہے، اورنگ زیب کے جانشین بہادر شاہ نے گرو کے ساتھ مفاہمت کی کوشش کی اور انھیں دکن کی فوجی کمان عطا کر دی لیکن انھوں نے اکتوبر ۱۶۷۶ء میں ایک افغان ملازم کے زخم سے جانبر نہ ہوتے ہوئے انتقال کیا، انھوں نے کسی کو اپنا جانشین نامزد نہیں کیا، اور اپنے پیروؤں کو حکم دیا کہ گرتھ کو وہ اپنا آئندہ گرو، اور خدا کو اپنا واحد محافظ تصور کریں۔

ہر گرووند کا جانشین بندہ بیراگی ہوا جس کی اصل حیثیت سکھوں کے فوجی قائد کی تھی، (وہ اصلاً کشمیری راجپوت تھا، جس نے سکھ مت اختیار کر لیا تھا) اس نے پنجاب میں وسیع پیمانہ پر رہزنی کی وارداتیں شروع کر دیں، اورنگ زیب کی وفات کے بعد سلطنت مغلیہ پر بہت سرعت سے زوال آنا شروع ہو گیا، اس کے بیٹوں اور پوتوں کے مابین تخت کے لئے متواتر لڑائی جھگڑے شروع ہو گئے، جن کی وجہ سے سکھوں کو کھلم کھلا اپنی طاقت میں اضافہ کرنے کا موقع مل گیا، بندہ بیراگی مسلمانوں کو ہزاروں کی تعداد میں بے رحمی سے قتل کرنا اور قصبہ بقصبہ لوٹتا ہوا دہلی کے عین قرب وجوار میں جا پہنچا، مئی ۱۶۷۶ء میں اس نے سرسند پر دھاوا بول دیا، اور لوٹ مار اور قتل و غارت گری کے لئے کھلا چھوڑ دیا، قصبہ کے لے گرو تیغ بہار کے قتل کی بھی تنہا اورنگ زیب پر ذمہ داری نہیں، اس میں ان کے مخالفوں کا ہاتھ ہے۔

(تہنگ سنگ سندیس ۲۵ دسمبر ۱۹۵۱ء)

باشدوں پر (بلاتمیز عمر و صفت) ہیبت ناک مظالم توڑے گئے، بہادر شاہ نے پنجاب کا رخ کیا، شاہی فوجوں نے بندہ کو شکست دی، لیکن بندہ پہاڑیوں کی طرف نکل گیا، فرخ سیر کی تخت نشینی کے بعد سیاسی انتشار اور شاہی خاندان کی خانہ جنگی سے فائدہ اٹھا کر بندہ بیراگی نے دوبارہ دہشت انگیزی سے کام لینا شروع کیا، بالآخر ۱۷۱۷ء میں اسے دہلی میں لا کر قتل کر دیا گیا، سکھوں کے نزدیک بھی وہ کوئی محترم و محبوب شخصیت نہیں تھا، اس نے سکھ مذہب کے عقائد و عبادات میں بھی کچھ تبدیلیاں کیں، اس کی قیادت میں سکھ ایک فوجی طاقت بن گئے، فرخ سیر کے عہد میں پنجاب کے نعل گورنر معین الملک نے (جو میر متو کے نام سے زیادہ مشہور ہے) فرخ سیر کی تعزیر کی حکمت عملی کو جاری رکھا، مگر سلطنت مغلیہ کے زوال کی رفتار بہت تیز تھی، پنجاب کی حکومت احمد شاہ ابدالی کے پے در پے حلوں کی وجہ سے زیادہ کمزور ہو گئی تھی، سکھوں کو دوبارہ اٹھنے اور ابھرنے کا موقع ملا، وہ نہ صرف احمد شاہ درانی کے فرزند شاہزادہ تیمور کو جو پنجاب کا حاکم تھا، اور جس نے امرتسر پر حملہ کر کے ہرنند کو منہدم اور زہی تالاب کو بلبہ سے پُر کر دیا تھا، نکلنے میں کامیاب ہوئے، بلکہ لاہور پر عارضی طور پر قبضہ بھی کر لیا، اور ان کے فوجی سردار جسٹا سنگھ کلال نے اپنے نام کا سکھی جاری کر دیا، لیکن رگھو با کے زیرِ کمان مرہٹوں کی آمد (۱۷۵۵ء) پر وہ لاہور سے نکل گئے، احمد شاہ نے پانچویں بار پنجاب کا رخ کیا، پانی پت کی مشہور لڑائی کے بعد جس نے مرہٹہ طاقت کی کمر توڑ دی جو نہی اٹھ سکا، چھوڑا، سکھ پھر نکل آئے، اور انھوں نے اپنی کھوئی ہوئی سلطنت دوبارہ حاصل کر لی، احمد شاہ پھر واپس آیا، اور لدھیانہ میں (۱۷۶۲ء میں) اس نے سکھوں کو شکست فاش دی، لیکن اس کے جانے کے بعد ۱۷۶۳ء میں سکھوں نے سرہند کو تخت و تاراج کر کے ویران کر دیا، اور ایک بار پھر لاہور پر قبضہ کر کے خالصہ حکومت

کا اعلان کر دیا، اس کے بعد سکھ متخرد ریاستوں اور گروہوں میں جن کو مسلمین کہتے تھے، منقسم ہو گئے، ان پر کوئی حاکم اعلیٰ متعین نہیں تھا، اور مذہب کے سوا ان کے درمیان کوئی چیز مشترک نہیں تھی، تیس سال کی اس غیر مستقل صورتِ حال کے بعد پنجاب میں رنجیت سنگھ کا تارہ اقبال بلند ہوا، جنھوں نے ان مخالفت گروہوں کو ایک مضبوط سلطنت کی شکل میں متحد کر دیا۔

سکھ مذہب کا نصب العین ہندوؤں کے مذہبی عقائد کی نظہیر تھا، اس میں کچھ شبہ نہیں کہ بابا نانک اسلامی تعلیمات سے متاثر تھے، چنانچہ ان کا عقیدہ توحید بنی نوع انسان کی مساوات اور بت پرستی سے اجتناب وغیرہ اسلام کے اثر کا نتیجہ ہیں۔  
سکھوں کے مذہبی ادب کی زبان پر فارسی کے بڑے اثرات ہیں، خصوصاً ادبی گرفتہ میں فارسی و اسلامی، دینی و صوفیانہ الفاظ کی بڑی آمیزش ہے۔

اس کے پورے قرائن موجود تھے کہ یہ اصلاحی تحریک (اگر اپنے اصولوں پر سختی سے قائم رہتی اور ہندو مذہب و تہذیب میں تحلیل نہ ہو جاتی) ہندوستانی معاشرہ میں کوئی انقلابی خدمت انجام دیتی اور سکھ ہندوؤں سے الگ ایک مستقل و متمیز فرقہ ہوتا، جس کی اساس توحید و مساوات پر ہوتی، اور اس طرح وہ مسلمانوں کے قریب تہذیبی گروہ ہوتا، لیکن حکومتِ وقت کے ساتھ تصادم، اور سیاسی عمل و رد عمل کے بے ضمیر حکم نے جو مذہبی و اخلاقی نتائج سے بے پروا ہو کر وقت کے تقاضوں اور جماعتوں کے مفادات کی تکمیل کرتا،

۱۷ ملاحظہ ہو جی، نیز MACAULFFE ۲ : ۳۷۷

۱۷ تاریخ مواد و معلومات کا بنیادی حصہ "دائرہ معارف اسلامیہ" ج ۱۱ کے مقالہ سکھ سے ماخوذ ہے، جو پروفیسر محمد اقبال کے قلم سے ہے۔

سکھوں کو مسلم حکومتوں ہی نہیں مسلم عوام سے دور و نفور اور ان سے برسر پیکار بنا دیا، اور خصوصیت کے ساتھ بارہویں صدی ہجری اور اٹھارویں صدی عیسوی کے وسط میں کچھ ہندوستان کی انتشار انگیز طاقتوں میں ایک صاف اور بڑے بڑے شہروں کے پر امن شہریوں کے لئے ایک دہشت انگیز اور زلزلہ خیز طاقت میں تبدیل کر دیا، ان کے دور حکومت میں اکثر اور ہمارا جہ رنجیت سنگھ کے دور اقتدار میں خاص طور پر مساجد و مقابر کی بے حرمتی ہوئی، عبادات میں خلل ڈالا گیا، اور وہ صورت حال پیدا ہوئی جس کی ترجمانی علامہ اقبال نے اپنے اس شعر میں کی ہے۔

خالصہ شمشیر و قرآن را ببرد  
اندر ان کشور مسلمانان ببرد

اس صورت حال کے خلاف تیرہویں صدی کے تقریباً وسط اور انیسویں صدی کے ثلث اول میں حضرت سید احمد شہیدؒ (۱۲۲۶ھ) اور مولانا اسماعیل شہیدؒ (۱۲۲۶ھ) نے جو شاہ ولی اللہ صاحبؒ کی دانش گاہ کے تعلیم یافتہ اور ان کے فرزند اکبر شاہ عبدالعزیزؒ کے تربیت یافتہ تھے، رنجیت سنگھ کی فوجی حکومت کے خلاف علم ہما و بلند کیا، اور اس کے اپنے اس وسیع و عمیق منصوبہ اور ہم کا آغاز کیا، جو ہندوستان کو غیر ملکی اقتدار سے آزاد کرانے، حکومت شرعی کے قیام اور مسلم معاشرہ کی اصلاح و تطہیر اور اجیاعے دین کے لئے شروع کی تھی۔

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو سیرت سید احمد شہیدؒ جلد اول سترہواں باب عنوان "پنجاب میں مسلمانوں کی حالت" ص ۲۱۳-۲۱۹۔

لے ملاحظہ ہو "سیرت سید احمد شہیدؒ" ۲-۱

## جاٹ

جاٹ مرہٹوں کی طرح نہ کوئی منظم فرقہ تھے، نہ سکھوں کی طرح کوئی مذہبی گروہ، لیکن مثل سلطنت کی کمزوری، سیاسی انتشار اور عام آبادی کے عدم تحفظ کے احساس نے ان پر ایک طرح کی سلبی وجہ کار تہ تنظیم پیدا کر دی تھی اور وہ ایک تخریبی اور انتشار انگیز طاقت بن گئے تھے، جس کا مقصد قیام سلطنت اور کوئی سیاسی انقلاب نہ تھا، محض بگڑے ہوئے حالات سے عارضی فائدہ اٹھانا، استحصالی اور اقتصادی مقاصد کی تکمیل تھی۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی اپنی کتاب ”شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات“ میں لکھتے ہیں:-

”جسٹا کے جنوبی علاقہ میں اگرہ سے دہلی تک جاٹ آباد تھے، ان کی مشرقی سرحد چنبیل تھی، اس علاقہ میں ان کی ہنگامہ آرائی کا یہ عالم تھا کہ مرکزی حکومت کا ناک میں دم آ گیا تھا، بقول سرکار دہلی اور اگرہ کی سڑک پر ایسا کا نظارہ داشت نہیں کیا جاسکتا تھا (FALL, VOL I.P. 369) دہلی سے اگرہ نقل و حرکت میں بڑی احتیاط برتنی پڑتی تھی، دکن کو اجیر ہوتی ہوئی جو جو جیس جاتی تھیں، وہ اسی علاقہ سے گذرتی تھیں۔

بہادر شاہ کے زمانہ میں اس سڑک کی محدوش حالت کا اندازہ ”ستورالانشاء“ کے مطالعہ سے ہوتا ہے (ملاحظہ ہو دستورالانشاء از یار محمد ۱۳) ۱۷۱۲ء میں جب ڈچ نمائندے اس علاقہ سے گذرے تو انھوں نے بھی ان ہنگاموں کو

دیکھا۔ (LATER MUGHALS, I.P. 321)

جان سمرن (JOHN SURMAN) جون ۱۷۱۵ء میں یہاں سے گذرنا تھا  
اس نے جاٹوں کی امن سوز حرکتوں کا ذکر اپنی ڈائری میں کیا ہے :-

(ORME COLLECTIONS, P. 1694)

شاہ جہاں کے عہد میں جاٹوں نے ایک مرتبہ زبردست شورش برپا کی تھی،  
۱۰۲۷ھ میں مٹھرا کا فوج دار مرشد قلی خاں ان سے لڑنا ہوا مارا گیا تھا۔  
۱۱۹۳ھ میں مٹھرا کا فوج دار مرشد قلی خاں اورنگ زیب جلد پنجم ۷۰۶-۲۹۶ پر لکھتے ہیں :-  
اورنگ زیب کی شمالی ہندوستان سے غیر حاضری کا فائدہ دوئے جاٹ  
لیڈروں راجہ رام اور رام پھرہ نے اٹھایا..... راجہ رام کی قانون شکن  
حکمتوں کو اگرہ گاگور نر خانی خاں بھی نہ روک سکا، جاٹوں نے راتے بند کر دیئے،  
اور بہت سے علاقوں کو لوٹا، اور اکبر کے مقبرہ کو لوٹنے کے لئے سکندرہ کا رخ کیا  
لیکن میر ابو الفضل نے جوہاں کا فوجدار تھا، بہادری سے مقابلہ کیا، اور باغی  
کو آگے نہ بڑھنے دیا، راجہ رام نے مشہور تورانی افسر اصغر خاں کا سامان لوٹا،  
..... اصغر خاں جاٹوں سے لڑنا ہوا مارا گیا!

ہرچون داس مصنف چہار گلزار شجاعی کا بیان ہے کہ جب جاٹوں نے  
پرانی دہلی کو لوٹنا شروع کیا تو دہلی کے باشندے گھبراہٹ اور پریشانی میں گھر  
سے نکل کھڑے ہوئے، وہ در بدر، گلی بگلی مائے مائے پھرتے تھے، بالکل اس طرح  
جیسے کوئی لوٹنا ہوا جہاز ظالم موجوں کے رحم و کرم پر ہوا، پانگلوں کی طرح ہر شخص  
پریشان حال اور گھبرایا ہوا نظر آتا تھا۔ (قلمی نسخہ ص ۱۱۷)

لے شاہ ولی اللہ صاحب کے سیاسی مکتوبات، از پروفیسر خلیق احمد نظامی ۱۷۵ء ۱۷۷ء ایضاً ۱۷۷ء

مولوی ذکاء اللہ صاحب ۱۷۶۵ء کے واقعات میں لکھتے ہیں:-

”اگرہ کے قلعہ میں جاٹوں کا تسلط تھا، دہلی سے نٹو میں پر جاٹوں کا عمل دخل تھا‘  
 راجہ سورج مل بڑا ہوشیار صفت آرائی میں ماہر اور ملک ستانی میں کاروں تھا اس نے  
 اگرہ سے مرہٹہ سردار کو نکال دیا، اور میوات پر قبضہ کر لیا، چار قلعے نہایت مستحکم  
 بنائے، اس نے دہلی کی سلطنت سے ایسی درخواستیں کرنی شروع کیں جن سے  
 سلطنت کا نام بھی نہ ہے، نجیب الدولہ نے اپنی حسن تدبیر اور بلوچوں کی  
 مدد سے جاٹوں پر فتح حاصل کی، راجہ سورج مل نجیب الدولہ کے مقابلہ میں  
 دہلی کے قریب مار گیا، اس کے بعد جاٹوں کی ریاست میں بہت سے جھگڑے  
 برپا ہوئے، سورج مل کے دو بیٹے لگے تیسرا بیٹا رنجیت سنگھ راجہ ہوا، اس کے  
 عہد میں جاٹوں کی ریاست کا بڑا عروج ہوا، جس ملک پر وہ فرماں روائی کرتے  
 تھے، اس کے شمال مغرب میں آورا اور جنوب مغرب میں اگرہ تھا، اس کی آمدنی  
 دو کروڑ روپے کی تھی، ساٹھ ہزار فوج ان کے پاس تھی؛“

## دہلی کی حالت

مرہٹوں، سکھوں، اور جاٹوں کے حملوں سے جو گویا روزانہ کا معمول بن گیا تھا، اور  
 حفاظت و دفاع کی ہر قسم کی طاقت اور اہلیت کے فقدان سے دہلی ایک ایسا پشرا اور  
 غیر محفوظ درخت بن گیا تھا، جس پر ہر طرف سے غول بیابانی حملہ کرتا اور اس کو برگ و بار  
 سے محروم کر دیتا، دہلی کے باشندے جو ساری سلطنت میں نہ صرف عزت و احترام کی

لہ مخضر ”آز“ تاریخ ہندوستان“ از مولوی ذکاء اللہ صاحب دہلوی۔ جلد نہم ۳۱۶-۳۱۸

نگاہ سے دیکھے جاتے تھے بلکہ علم، زبان، تہذیب، شرافت اور عادات و اطوار میں بھی معیار سمجھے جاتے تھے، حملہ آوروں کے لئے ”خوانینما“ بن گئے تھے، اس عہد کے علماء و مشائخ کے (جن کا شمار انقطاع الی اللہ اور رضا بالقضاء ہے) خطوط سے بھی جو انھوں نے اپنے معتقدین و احباب کو لکھے ہیں، اس بدامنی بے اطمینانی اور بے یقینی کا اندازہ ہوتا ہے، یہاں پر صرف حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے نامور معاصر، اور سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے گل سرسب حضرت مرزا مظہر جان جاناں (۱۱۱۱ھ - ۱۱۹۵ھ) کے خطوط کے چند اقتباسات پیش کئے جاتے ہیں، ایک مکتوب میں لکھتے ہیں:-

از تشویشات ہر روزہ دہلی تنگ  
دہلی کے روزمرہ کے ہنگاموں اور  
آدہ ام۔  
بے اطمینانی سے تنگ آ گیا ہوں۔

ایک دوسرے مکتوب میں فرماتے ہیں:-

از ہر طرف فتنہ قصد دہلی می کند۔  
ہر طرف سے فتنہ دہلی کا رخ کرتا ہے۔

ایک اور مکتوب میں دارالسلطنت کی بدامنی اور اہل شہر کی پریشان حالی کا تذکرہ فرماتے ہوئے کہتے ہیں:-

احوال مردم شہر از بیماری عام و ناپسندی  
عام بیماری اور بدامنی سے اہل شہر

تا کجا نویسد خدا ازیں بلدہ مورد  
کی پریشانی کا حال کہاں تک کھا سکا

غضب الہی برآرد کہ نسبتے در امور  
خدا اس شہر سے جو غضب الہی کا

سلطنت ناماندہ خدا خیر کند۔  
مورد پور ہے باہر نکالے کہ امور

سلطنت میں کوئی نظم باقی نہیں رہا

لہ کلمات طیبات، مکتوب ۱۲ ۱۳ ایضاً ۱۴ ۱۵ ایضاً ۱۶



خدا اپنا فضل فرمائے۔

## حملہ نادری

شاہ صاحب  $۱۱۳۵$ ھ میں حجاز سے دہلی پہنچے تھے، پانچ سال ہی گزرے تھے کہ  $۱۱۵۱$ ھ میں نادر شاہ کا دلی پر وہ حملہ ہوا، جس نے سلطنت مغلیہ کی رہی سہی چولیس ہلا دیں اور دہلی کی خاک اڑادی، اس حملہ نے دہلی کے غیرت مند شہریوں اور شریف خاندانوں کے دل و دماغ پر وہ اثر ڈالا کہ وہ زندگی سے بیزار و شرمسار اور اپنے ہاتھوں اپنی موت کا سامان کرنے کے لئے تیار تھے، شاہ عبدالعزیز صاحب کے ملفوظات میں ہے کہ آپ نے اس کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ اس قتل عام اور عزت و ناموس کی بربادی کے موقع پر پرانی دہلی کے شرفاء، پرانے راجپوتوں کے دستور کے مطابق ”جوہر“ کا قطعی طور پر ارادہ کر چکے تھے، اس موقع پر والد ماجد (شاہ ولی اللہ صاحب نے) مسلمانوں کو واقعہ کر بلا، اور سیدنا حسینؓ کے مصائب یاد دلا کر اس ارادہ سے باز رکھا کہ انھوں نے ان لرزہ خیز اور ناقابل تصور مصائب کے باوجود صبر و رضا کی راہ اختیار کی اور خاک بدین، خویش کشی اور خود کشی کا ارادہ نہیں کیا۔

## نامساعد وزلزہ انگیز حالات میں تدریس و تصنیف کی کیسوئی

مریضہ گردی، اجاٹ گردی، اسکھ گردی اور نادر گردی کے ہوش رُبا مصائب اور زلزلوں

لہ جب راجپوت شرفاء ہر طرف سے گھر جلتے تھے اور باعزت زندگی کا کوئی امکان باقی نہیں رہتا تھا تو اپنے اہل و عیال کو تہ تیغ کر کے جلتی ہوئی آگ میں پھاند جاتے تھے۔

کے درمیان جو دلی کو زیر و زبر کر کے رکھ دیتے تھے، اور جن میں بعض اوقات نقل مکانی بھی کرنا پڑا، "القول الجلی" سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۱۱۱ھ کے درانی فتنہ میں شاہ صاحب خدام کی استدعا پر وطن مالوت سے ممد اہل خانہ و متعلقین منتقل ہو کر قصبہ پڑھانہ میں تشریف لائے، جب رمضان کا مہینہ آیا تو معمول قدیم کے مطابق ایک چلہ کا اعتکاف بھی فرمایا، شاہ صاحب درس تصنیف و دعوت الی اللہ، تزکیہ نفوس و تربیت طالبین کا کام اس جمعیت خاطر اور اس اہتمام و انصراف کے ساتھ کرتے رہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ دلی ہی نہیں سارے ہندوستان میں معتدل و پرسکون حالات ہیں، اور وہ ایک گوشہ عاقبت میں بیٹھے ہوئے علمی تحقیق، فکری رہنمائی اور اخلاقی تربیت اور اجیائے ملت کے کام میں ہمہ تن مصروف ہیں، مولانا سید سلیمان ندوی نے بڑی خوبی اور بلاغت کے ساتھ اس حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے، وہ لکھتے ہیں:-

”ایسے کم مصنف گزرتے ہیں جن کی تصانیف میں ان کے زمانہ کی روح نہ ہو، ایسا ہی زمان و مکان کی جھلک نہ ہو، اور کم از کم یہ کہ اپنے زمانہ کی علمی نا قدرت ساسی اور اضطراب احوال کا ذکر نہ ہو، مگر شاہ صاحب کی تصانیف کا یہ حال ہے کہ وہ زمانہ مکان کی قید سے بالکل پاک اور گلہ و شکایت اور حرف و حکایت سے سراپا ہے، نیاز ہیں، یہ معلوم ہی نہیں ہوتا، کہ یہ کتابیں اس زمانہ میں لکھی گئی ہیں، جب امن و اطمینان اس ملک سے حرف غلط کی طرح مٹ گیا تھا، سارا ملک طوائف الملوکی، خانہ جنگی، سیاسی بد امنی، اور ہر طرح کے شو شوشر میں مبتلا تھا، دلی کی سیاسی مرکزیت مٹ چکی تھی، شہر شیراز اپنی بادشاہی کا خواب دیکھ رہا تھا، سکھ ایک طرف، مرہٹے دوسری طرف، جاٹ تیسری طرف اور روہیلے چوتھی طرف، ملک میں ہر طرف اوجھل چاہے تھے،

لہ القول الجلی (قلی)

اور نادر شاہ اور احمد شاہ جیسے پرچوش سپہ سالار خیمبر کے دروازہ کے پاس کھڑے  
 جب چاہتے تھے، آندھی کی طرح آجاتے، اور سیلاب کی طرح نکل جاتے تھے اس دیرینا  
 میں دلی خدا جانے کتنی دفعہ ٹٹی اور کتنی دفعہ بنی، مگر اللہ سے دلی کے تاجدارِ علم کا  
 امن و اطمینان کر یہ سب کچھ آنکھوں کے سامنے ہوتا رہا، مگر نہ دل کو اضطراب،  
 نہ خیال میں انتشار، نہ قلم میں اضطراب، نہ زبان پر زمانہ کا گلہ، نہ قلم سے بے اطمینانی  
 کا اظہار ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بلندی کے جس آسمان یا صبر و رضا کے جس لامکا  
 میں تھے، وہاں تک زمین کی آندھیاں نہیں پہنچتیں، اور زمان و مکان کی گردشیں  
 وہاں اپنا کام نہیں کرتیں، اس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ سچے اہل علم کی شان کتنی  
 بلند اور اصحابِ تسلیم و رضا کا منصب کتنا اونچا ہے۔

اَلَا يَدْرِي كَوَدَّ اللهُ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ ۗ  
 ہاں اللہ کی یاد ہی سے دل اطمینان  
 پاتے ہیں۔ (الرعد: ۲۸)

صحیح علم کی صحیح خدمت بھی ذکر اللہ کی دوسری شکل ہے، اس لئے اگر وہ بھی  
 قلب میں اطمینان، اور روح میں سکون پیدا کرے تو عجب نہیں، شاہ صاحب کی  
 تصنیفات کے ہزاروں صفحے پڑھ جائیے، آپ کو یہ معلوم بھی نہ ہوگا کہ یہ بارہویں صدی  
 ہجری کے پُر آشوب زمانہ کی پیداوار ہے، جب ہر چیز بے اطمینانی اور بد امنی کی  
 نذر تھی، صرف یہ معلوم ہوگا، کہ علم و فضل کا ایک دریا ہے جو کسی شور و غل کے بغیر  
 سکون و آرام کے ساتھ بہ رہا ہے، جو زمان و مکان کے خس و خاشاک کی گندگی  
 سے پاک و صاف ہے!

لہ شاہ ولی اللہ "نبرۃ الفرقان" ۳۲۸-۳۲۹

## سیاسی انتشار اور حکومت مغلیہ کے دور احتضار میں مجاہدانہ قائدانہ کردار

صرف یہی نہیں کہ شاہ صاحب مصائب و حوادث کے اس گرد و غبار، بلکہ ان کی اولادھا بارش کے درمیان زیر آسمان بیٹھے ہوئے تصنیف و تحقیق اور درس و تعلیم میں اس طرح منہمک تھے کہ نہ ہول کے تیز جھونکے سے زیر تسوید کتاب کا کوئی ورق اٹھاتا تھا، نہ بارش کا کوئی قطرہ اس کے کسی نقش کو مٹاتا تھا، بلکہ وہ ان حالات کو تبدیل کرنے، اس ملک میں مسلمانوں کے اقتدار کو دوبارہ واپس لانے، اور ایک فرض شناس، حقیقت پسند، احکام شریعت پر عمل کرنے والی، عام شہریوں کی عزت و ناموس کی محافظ، انتشار انگیز طاقتوں کو ختم کرنے والی، مستحکم و خوش حال سلطنت کے قیام کے لئے بھی ساعی اور سرگرم تھے، اور اس سلسلہ میں بھی وہ ایسا قائدانہ کردار ادا کر رہے تھے، جو بڑے سے بڑا سیاسی مبصر ادا کر سکتا تھا، جس کو تصنیف و تالیف اور درس و تحقیق سے ادنیٰ مناسبت اور ذرہ برابر فرصت نہ ہو۔

مجددین اور داعیانِ اسلام، اور محققین و مصنفین میں اگر کسی کی زندگی میں یہ مماثلت نظر آتی ہے تو شیخ الاسلام ابن تیمیہ کی زندگی میں جنہوں نے سترھویں صدی میں شام کے مسلمانوں کو خون آشام تاتاریوں کا مقابلہ کرنے کی دعوت دی اور ان کے اکھڑتے ہوئے قدم جمائے، پھر جب سلطان مصر محمد بن قلاوون نے شام آکر تاتاریوں سے جنگ کرنے کا ارادہ منطوی کیا اور اہل شام میں سخت انتشار اور اضطراب پیدا ہوا، تو وہ خود مصر گئے اور سلطان کو ملک شام کی حفاظت اور تاتاریوں سے مقابلہ پر آمادہ کیا، اور سلطان کے ساتھ جہاد میں شرکت کی، اور تاتاریوں کو ایسی شکست فاش ہوئی جس کی مثال ان کی گذشتہ تاریخ میں ملنی مشکل ہے۔

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو "تاریخ دعوت و عزیمت" جلد ۲ ص ۲۴۷-۲۴۸

شاہ صاحب نے بھی اپنے علمی مشاغل اور احیاء و تجدید کی مساعی کے ساتھ ایسے سیاسی تدبیر اور ایسی ذہانت اور بلند نگاہی سے کام لیا کہ اگر مغلوں میں کچھ بھی صلاحیت یا امرائے سلطنت میں ہمت اور سیاسی شعور ہوتا تو ہندوستان نہ صرف تنگ نظر اور انتشار پسند ملکی و صلہ آزاؤں سے محفوظ ہو جاتا، بلکہ انگریزوں کے اس تسلط سے بھی محفوظ ہو جاتا، جس نے انیسویں صدی کے وسط میں ہندوستان کو کمزور اور میدان کو خالی پا کر اپنے قدم جمائے، اور اس کو برطانوی سلطنت میں نہ صرف شامل کیا، بلکہ اس سے وہ قوت اور وسائل حاصل کئے جس نے دنیا کی پوری سیاست پر اثر ڈالا، اور مسلم اور عرب مالک پر اپنا اقتدار جمایا۔

شاہ صاحب کی اس جمعیتِ خاطر، ہمت و استقامتِ بلند نگاہی و اولوالعزمی اور اس کے مقابلے میں ملک کی زلزلہ انگیز فضا کو دیکھتے ہوئے (جس میں نہ کسی سنجیدہ اور عزمیت و مسلسل مشغولیت کی گنجائش معلوم ہوتی ہے نہ کسی انقلابِ حال اور عروج بعد زوال کی امید) اقبال کا یہ شعر حقیقتِ حال کی سچی تصویر معلوم ہوتا ہے۔

ہوا ہے گو تند و تیز لیکن چراغ اپنا جلا رہا ہے

وہ مرد درویش جس کو حق نے دیئے ہیں اندازِ خسروانہ

## شاہ صاحبؒ کا احساس و اضطراب

شاہ صاحب جنہوں نے ابتدائے سن شعور میں اورنگ زیب عالمگیر کے بددعہ حکومت و اقبال سلطنت کے آثار دیکھے تھے، اور اس سے پہلے کے (جب سلطنتِ مغلیہ کا تارہ اقبالِ بلند اور جاہ و جلال قائم تھا) قصے دہلی کے بزرگوں اور اہل خاندان سے سُنئے تھے، اور جن کے قلم سے خلافتِ راشدہ کے کارنامے اور تاریخِ اسلام کے عہد زریں کے تابناک نقوش،

اسلامی حکومت کے فرائض و ذمہ داریوں اور اس کے ساتھ خدا کی مدد اور نصرت کی تفصیل ازالۃ الخفا کے صفحات پر ثبت ہوئی تھی، ان کی آنکھوں نے مغلیہ سلطنت کے عہد زوال اور فرخ سیر اور محمد شاہ کے زمانہ کی نظمیں، طوائف الملوک، راستوں کی بدامنی، بلا تفریق مذہب و ملت اہل ملک کی جان و مال، عزت و آبرو کا عدم تحفظ اور انسانی خون کی ارزانی، شاعر اسلام کی بے حرمتی اور مسلمانوں کی (جو چھ سو سال سے اس ملک پر حکومت کر رہے تھے) مجبوری اور بے بسی کا نظارہ دیکھا تو ان کا حساس و درد مند دل خون کے آنسو رویا، اور خون کے قطرے ان کے گوہر باقلم سے ان خطوط کے صفحات پر چوانھوں نے اپنے زمانہ کے بعض اہلِ دول اور معتدین کو لکھے ہیں ٹپک پڑے، یہاں پر اس کے چند نمونے پیش کئے جاتے ہیں ایک معاصر بادشاہ کے نام سورج مل جاٹ کے دور دورہ اور اسلام کی غربت کا حال بیان کرتے ہوئے ایک خط میں لکھتے ہیں :-

ازان باز شوکت سورج مل فزونی	اس کے بعد سے سورج مل کی شوکت
یافت و ازد و کروہ دہلی گرفتہ	ترقی پاگئی دہلی سے دو کوس کے فاصلے
تا اقصیٰ اکبر آباد طولاً و از حدود	سے لے کر آگرہ کے آخر تک طول میں
میوات تا فیروز آباد و شکوہ آباد	اور میوات کے حدود سے فیروز آباد
عرضاً متصرف شد و اذان و صلاۃ	اور شکوہ آباد تک عرض میں سورج مل
مقدور کسے نہ کہ برپا دارد۔	قابل ہو گیا کسی کی طاقت نہیں کہ
	وہاں اذان و نماز جاری کر سکے۔

لے جیسا کہ آگے آئیگا اس بات کے پورے قرائن موجود ہیں کہ یہ خط احمد شاہ ابدالی کے نام لکھا گیا ہے۔  
 لے کتبہ بعض سلاطین (شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات۔ پرنسپل خلیق احمد نظامی ص ۱۵۱)

اسی مکتوب میں ایک آباد و مردم خیز شہر سیانہ کی ویرانی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

شہر سیانہ راکہ شہر قدیم اسلام بود  
شہر سیانہ جو کہ اسلام کا قدیم شہر  
و علماء و مشائخ از مدت ہفت صد  
نخا اور جہاں پر علماء و مشائخ  
سال درآں جا اقامت داشتند  
سات شوسال سے اقامت پذیر  
قہرا و جبرا منصرف گشتہ ہمہ  
تھے اس شہر پر قہرا و جبرا قبضہ  
مسلمانان راجخواری اخراج نمودند  
کر کے مسلمانوں کو ذلت و خواری  
کے ساتھ وہاں سے نکال دیا۔

ملازمین شاہی جن کی تعداد لاکھ سے اوپر تھی کی خستہ حالی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

چوں خزانہ پادشاہ مانند نقدی  
جب خزانہ پادشاہ نہیں رہا،  
ہم موقوف شد آخر حال ہمہ از  
نقدی بھی موقوف ہو گئی، آخر کار  
ہم پاشیدند و کاسہ گردائی در  
سب ملازمین تترتر ہو گئے، اور  
دست گرفتہ اند و از سلطنت  
کاسہ گردائی اپنے ہاتھ میں لے لیا  
بجز نامے باقی نماند۔  
سلطنت کا بجز نام کے اور کچھ

باقی نہ رہا۔

مسلمانوں کے مختلف طبقوں کا حال لکھتے ہوئے ان کے قلم سے یہ موثر جملہ نکل گیا ہے:-

باجلہ این جماعت مسلمین قابل ترحم  
غرض کہ جماعت مسلمین قابل رحم  
اند۔

۴۔

نواب نجیب الدولہ کے نام ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں:-

لہ ایضاً ص ۳ ایضاً ص ۳ ایضاً ص ۳

مسلمانان ہندوستان چہ دہلی وچہ مسلمانان ہندوستان نے خواہ وہ  
 دہلی کے ہوں خواہ اس کے علاوہ  
 وچند بار نہیب و غارت آزموہ کاڈ کسی اور جگہ کے اکئی صد مات  
 باستخواں رسیدہ است جائے ترمج دیکھے ہیں اور چند بار لوٹ مار کے  
 است۔ لشکار موئے میں چاقو پڑی تک  
 پہونچ گیا ہے "رحم کا مقام ہے۔

شاہ صاحب حقائق و واقعات اور ٹوٹرا اور طاقتور اسباب پر نظر کر کے یقینی  
 نتائج اور مستقبل قریب کی اس طرح پیشین گوئی کرتے ہیں جس میں قیاس و ذہانت کا  
 دخل نہیں محض حالات کا غیر جانبدارانہ اور حقیقت پسندانہ جائزہ ہے :-

اگر غلبہ کفر معاذ اللہ بہیں مرتبہ اگر غلبہ کفر معاذ اللہ اسی انداز پر رہا  
 باز مسلماناں اسلام فراموشش تو مسلمان اسلام کو فراموش کر دیں گے  
 کنند و اند کے از زماں نہ گذرد اور تھوڑا ہی زمانہ گذرے گا کہ  
 کہ تو مے شونڈ کہ نہ اسلام را یہ مسلم قوم ایسی قوم بن جائیگی کہ  
 دانند نہ کفر را۔ اسلام اور غیر اسلام میں تمیز  
 نہ کر سکے گی۔

مغل بادشاہوں اور ارکان سلطنت کو نصیحت و مشورہ

شاہ صاحب نے خاندان مغلیہ کے سلاطین کے عروج و زوال اور ان کے اسباب کا

۱۵ مکتوب ہفتم بطرف نجیب الدولہ ۲۲-۲۳ ۱۵ ایضاً ص ۱۱



بنور مطالعہ فرمایا تھا، (جیسا کہ حجۃ اللہ الباقیہ کے اس مضمون سے ظاہر ہوتا ہے جو باب ہفتم میں گزر چکا ہے) سلطنت مغلیہ کے علاوہ انھوں نے دوسری اسلامی سلطنتوں کی تاریخ بھی دقت نظر سے پڑھی تھی، اور اس سے انھوں نے وہ حکیمانہ نتائج اخذ کئے تھے، جو قرآن مجید کا ایسا ہی حاصل اور عالم اخذ کر سکتا ہے، جو خدا کے قانون مجازاۃ اور سنت اللہ سے واقف ہے، ان سے یہ حقیقت مخفی نہ تھی کہ اس خاندان کا مزاج طویل موروثی سلطنت اسباب عیش و عشرت کی فراوانی اور خود غرض، مصاحبین، اور شیران سلطنت کی کوتاہ نظری سے فاسد ہو گیا ہے، اور بیماریاں اس کے جسم میں جڑ پکڑ گئی ہیں، وہ عرب فلسفی مورخ علامہ ابن خلدون کے اس حکیمانہ مقولہ سے بھی بے خبر نہ تھے کہ "إن الہدم إذا نزل بالدولة لا یرتفع" رجب کوئی سلطنت بوڑھاپے کے مرحلہ میں داخل ہو جاتی ہے تو اس کا از سر نو جوان ہونا (عام طور پر) ممکن نہیں ہوتا۔

لیکن صحیح فکر مندی، سچی طلب اور دل سے لگی ہوئی بات انسان کو ایسی جگہ بھی قسمت آزمائی پر آمادہ کرتی ہے، جہاں کامیابی کی امید مبہوم بھی ہو، جس مسافر پر تشنگی کا غلبہ ہوتا ہے، اور جان لبوں پر آجاتی ہے، ہنر اور عقل و دانائی اور تجربوں کے باوجود بھی اس کے قدم پانی کی امید میں چنبرہ سراب کی طرف بے اختیار اٹھ جاتے ہیں کہ عقل کی خود فریبی سچی پیاس کی علامت ہے، عرفی نے کیا خوب کہا ہے۔

رنقص تشنہ لبی داں بہ عقل خویش نماز  
دلت فریب گراز جلوہ سراب نخورد

سچی پیاس کی کمی کو اس کا سبب سمجھ، اپنی عقل پر ناز نہ کر اگر تیرے دل نے (جان بوجھ کر بھی)

لہ ملاحظہ ہو مقدمۃ ابن خلدون فصل إن الہدم إذا نزل بالدولة لا یرتفع ص ۲۰۶

سراب کی ظاہری چمک دکھ سے دھوکا نہیں کھایا۔)

لیکن انسان پھر ایک ایسے خاندان کا معاملہ جس نے صدیوں جاہ و جلال سے حکومت کی تھی، ایک بے جان اور جاہد سراب سے بہر حال مختلف ہے اور اس سے یہ توقع کرنی بے جا نہیں کہ اس میں پھر کوئی باجمیعت اور صاحبِ عزیمت مرد میدان پیدا ہو سکتا ہے، جو حالات کا رُخ بدل دے اور جاں بلب سلطنت میں زندگی کی نئی روح پھونک دے، شاہ صاحب اپنے عہد کے قرآن مجید کے بڑے رمز نشاں اور خواص تھے، ان کے سامنے قرآن کی یہ آیت تھی :-

تُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُوَلِّجُ النَّهَارَ	تو ہی رات کو دن میں داخل کرتا اور
فِي اللَّيْلِ وَتَخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ	تو ہی دن کو رات میں داخل کرتا ہے
وَتَخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَنْزِلُ	اور تو ہی بے جان سے جاندار پیدا
مِنْ تَشَاءُ بِعَبْرِ حِسَابٍ ۝	کرتا ہے، اور تو ہی جاندار سے بے جا
(آل عمران - ۲۷)	پیدا کرتا ہے اور تو ہی جس کو چاہتا ہے

بے شمار رزق بخشتا ہے۔

اسی بنا پر شاہ صاحب نے قلمہ معلیٰ کے حالات کو اچھی طرح جانتے ہوئے بھی اپنے زمانہ کے ایک مغل بادشاہ کو خط لکھا ہے، جس میں اس کو اصلاح حال، تقویت سلطنت اور خدا کی رحمت و نصرت کو اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے ایسے حکیمانہ اور دانشمندانہ مشورے دیئے گئے ہیں جو اعلیٰ درجہ کی حکمت دین، تاریخ و سیاست اور نظم مملکت کے عمیق و وسیع مطالعہ پر مبنی ہے، شروع ہی میں لکھا ہے کہ :-

امیدواری از فضل حضرت باری اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے

ملہ افسوس ہے کہ اس مغل بادشاہ کا نام (جس کے نام یہ اہم خط لکھا گیا ہے) معلوم نہیں ہو سکا۔

آنست کہ اگر بموجب این کلمات امید ہے کہ اگر ان کلمات کے بموجب عمل کنند تقویت امور سلطنت و بقائے دولت و رفع منزلت بطھوری رسد فرودہ

عمل کریں گے تو امور سلطنت کی تقویت حکومت کی بقاء اور عزت کی بلندی ظہور پذیر ہوگی۔

دیس آئینہ طوطی صفتم دانستہ اند  
انچہ استاد ازل گفت ہاں می گویم  
کہ جھکو آئینہ کے سچھے طوطی کے مانند  
رکھا ہے جو کچھ استاد ازل نے کہا ہے  
وہی کہتا ہوں۔

اس خط میں جو بادشاہ وقت اس کے وزیر اور امراء سلطنت کو لکھا گیا ہے چند نہایت دانشمندانہ، سیاسی و انتظامی مشوروں کے بعد جن کے بغیر سلطنت کا قیام، رعیت کا رفاہ عام اور لوگوں کا اعتماد بحال نہیں ہو سکتا، آخر میں لکھا ہے کہ قاضی اور محتسب ایسے لوگوں کو بنایا جائے جن کو رشوت ستانی کی تہمت نہ لگی ہو، اور وہ مذہب اہل سنت و الجماعت کے ہوں، نیز یہ کرائم مساجد کو اچھے طریقہ پر تنخواہ دی جائے، نماز باجماعت کی حاضری کی تاکید کی جائے اور اس کا پورے اہتمام کے ساتھ اعلان کیا جائے کہ ماہ رمضان کی بے حرمتی نہ ہو پائے، آخر میں یہ کہ بادشاہ اسلام اور امراء عظام نا جائز عیش و عشرت میں مشغول نہ ہوں، گذشتہ گناہوں سے سچے دل سے توبہ کریں اور آئندہ گناہوں سے بچتے رہیں اگر ان کلمات پر عمل کیا جائیگا تو مجھے امید ہے کہ بقائے سلطنت، نایب غیبی اور نصرت الہی سیر ہوگی "وما توفیقی الا باللہ علیہ توکلت والیہ انیب علیہ"

لے شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات، مکتوب اول بجانب بادشاہ و وزیر و امراء۔

لے ملاحظہ ہو سیاسی مکتوبات منہ - ۸۱

اس طرح شاہ صاحب نے اپنا وہ فرض ادا کر دیا جو ایک جید عالم دین اشایح قرآن و حدیث اور وقت کے مصلح اور مجدد کو ادا کرنا چاہئے تھا جو اپنے فرائض اور ذمہ داریوں سے آگاہ اور ان خطرات سے باخبر ہے جو صرف حکمران خاندان ہی کے سر پر نہیں پڑے اہل ملک کی گردنوں پر تنگی تلوار کی طرح تنگ ہے تھے شاہ صاحب نے اپنے اسلاف کے اتباع اور تباہی میں امت کے دستور کے مطابق سرکار دربار سے براہ راست کوئی تعلق نہیں رکھا تھا، اور اپنے بوریاؤں کو فخر پر تنگ نہیں ہے تھے لیکن حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء اور ان کے جانشین حضرت سید نصیر الدین چوہدری کی طرح ان کا دل حکومت وقت اور اس کی صحیح رہنمائی کے لئے دعائیں شغولی تھا، اور ان لوگوں کو جو اس مرکز علمی و روحانی سے تعلق رکھتے تھے وہ بظاہر سے صحیح مشورہ دینے میں کسی بغل اور احتیاط سے کام نہیں لیتے تھے ایک دو بار ایسا بھی ہوا کہ بادشاہ خود اچانک شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہو گیا اور دعا کی درخواست کی، اپنے محبوب و مقدم مرید سترشد اور برادر نسبتی شاہ محمد عاشق چھلتی گویا ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں:-

”جموعات کے دن بادشاہ حضرت نظام الدین اولیاء اور دیگر شایخ کے مزارات کی زیارت کرنے کے لئے سوار ہو کر گیا تھا، مجھے پہلے سے اطلاع دیئے بغیر کابل دروازہ سے سادہ تخت پر سوار ہو کر عزیز خانہ پر وارد ہوا، فقیر کو کوئی اطلاع ہی نہ تھی مسجد میں بوریوں پر اگر بیٹھ گیا، اس قدر توقیر سلطان کرنا لازم ہوئی کہ فقیر جس مصلے پر بیٹھتا ہے اور نماز ادا کرتا ہے اس کو اس طریقہ سے بچھا دیا گیا کہ اس کی ایک جانب بیٹھ گیا اور دوسری جانب بادشاہ، بادشاہ نے اول مصافحہ کیا بڑی تنظیم کے ساتھ بعد ازاں کہا، میں مدت سے آپ کی ملاقات کا مشتاق تھا، لیکن آج اس جوان کی رہنمائی میں

لے افسوس ہے کہ مکتوب میں اس بادشاہ کا نام درج نہیں اور نہ کسی اور ذریعہ سے اس کی وضاحت ہو سکی۔

یہاں پہنچا ہوں اشارہ وزیر کی طرف کیا پھر کہا کہ غلبہ کفر اور عیت کا تفرق واضحاً  
اس درجہ پر پہنچ گیا ہے کہ سب کو معلوم ہے چنانچہ مجھے تو سونا، اور کھانا پینا دو بھر  
اور تلخ ہو گیا ہے اس بارہ میں آپسے دعا مطلوب ہے، میں نے کہا کہ پہلے بھی میں دعا  
کرتا تھا اور اب تو انشاء اللہ اور زیادہ دعائیں مشغول رہوں گا۔

اسی دوران میں وزیر نے مجھ سے کہا کہ حضرت بادشاہ پانچوں وقت کی نماز کا  
بڑا اہتمام فرماتے ہیں میں نے کہا الحمد للہ! یہ وہ بات ہے کہ ایک مدت کے بعد  
سننے میں آرہی ہے، ورنہ ماضی قریب کے بادشاہوں میں سے کسی میں یہ نماز کی پابندی  
سننے میں نہیں آئی تھی!

آخر میں شاہ صاحب نے بادشاہ کو حضرت ابو بکر صدیقؓ کی وہ وصیت سنائی جو انھوں نے  
حضرت عمر فاروقؓ کو غلبہ بناتے وقت فرمائی تھی۔

”خلیفہ کو بھی عجیب عجیب مشکلات درپیش ہوتی ہیں اعدائے دین کی طرف سے  
بھی اور منافقین کی طرف سے بھی، ان تمام مشکلات کا بس ایک ہی علاج ہے کہ  
رضیات حق کو اپنا نصب العین بنا کر حق تعالیٰ سے ہی مدد طلب کی جائے اور  
اس کے غیر سے قطع نظر کھینچا جائے!“

شیخ محمد عاشق کے نام ایک اور خط میں تحریر فرماتے ہیں:-

”بادشاہ اور اس کی والدہ آئے تھے، پہلے مسجد میں زنانہ کا انتظام کیا گیا،  
اس صورت سے بادشاہ کے آنے کی غرض یہ تھی کہ بے تکلف ہو کر کچھ دیر بیٹھیں“

لہ یہی مکتوبات ۱۳۵-۱۳۶ ۱۲ ایضاً ۱۳۶-۱۳۷ ۱۳۷ یہاں بادشاہ سے احمد شاہ مراد ہے

جو محمد شاہ کا فرزند دجانشین تھا ۱۱۶۱ھ میں تخت نشین ہوا۔

تقریباً تین چار گھنٹے وہ بیٹھا کھانا بھی کھایا، اس کی زیادہ تر باتیں مخلوق خدا کی بھلائی کے کاموں میں مدد چاہنے سے متعلق تھیں!

لیکن ظاہر ہے کہ حکمران خاندان کا زوال طویل موروثی سلطنت کے اثرات اور بیرونی مخالفتیں اور سازشیں اس درجہ کو پہنچ گئی تھیں کہ کوئی بڑے سے بڑا صاحبِ عزم اور نگ نشین بھی تنہا اس زوال کو عروج سے اکر زوری کو نئی طاقت اور توانائی سے بدلی کر پورے ملک کے حالات میں انقلاب نہیں لاسکتا تھا، تاریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ جب کسی سلطنت کا زوال اپنے آخری حد و ذک پہنچ جاتا ہے، اور مخالفتوں اور سازشوں کی سرنگیں سلطنت کو باروت کی طرح اڑانے کے لئے تیار ہوتی ہیں، تو بڑے سے بڑا قوی الارادہ جفاکش اور صاحبِ صلاح بادشاہ بھی سلطنت کے جسم میں زندگی کی نئی روح پھونکنے میں ناکام رہتا ہے، متعدد بار ایسا پیش آیا کہ حکمران خاندان کا آخری آدمی جس کے زمانہ میں سلطنت کا انقراض پیش آیا، اپنے بہت سے پیشرووں سے بہتر تھا، اور اس نے سلطنت کو سقوط سے بچانے کی جاننا زانہ کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکا، بنی مروان کے خاندان اور بنی امیہ کی سلطنت کے آخر میں مروان ابن محمد معروف بمروان الحمار (م ۱۳۲ھ) او خلفائے عباسیہ کے خاندان کا آخری فرمانروا مستعصم باللہ (م ۲۵۶ھ) اور کسی حد تک تیموری خاندان کا آخری فرمانروا ابو ظفر بہادر شاہ (م ۱۲۷۹ھ) اس کی چند مثالیں ہیں۔ اس لئے ضرورت تھی کہ شاہ صاحب کا جیسا بالغ نظر مصلح، وسیع النظر مورخ او فراست ایمانی کا حامل برائے نام مغل فرمانرواؤں اور ان کے امراءے دربار سے رابطہ قائم کرنے، ان کے اندر... جمیئت ملی و مخیرت دینی بیدار کرنے، بگڑے ہوئے حالات او

لہ سیاسی مکتوبات صلا

انتشار انگیز طاقتوں سے بچہ آزمائی پر آمادہ اور تیار کرنے پر اکتفا نہ کرے، شاہ صاحب نے درباری امراء کے محدود حلقہ سے باہر نکل کر ان امراء کی سلطنت آزمودہ کار قائم دین افواج اور عالی حوصلہ سرداروں سے خط و کتابت کی جن کے خاکستر میں ان کو دینی حمیت اور قومی عزت کی کوئی دبی ہوئی چنگاری نظر آئی، ان میں حسب ذیل امراء کی سلطنت اور قائم دین تھے، وزیر مملکت آصف جاہ، نواب فیروز جنگ نظام الملک احمد شاہی، عماد الملک وزیر، ناج محمد خاں بلوچ، نواب مجد الدولہ بہادر، نواب عبید اللہ خاں کشمیری، میاں نیاز گل خاں، سید احمد وہیلہ۔

لیکن شاہ صاحب کی نگاہ انتخاب و اختصاص (جس کے ساتھ فراست ایمانی اور اہام ربانی شامل معلوم ہوتا ہے) اس عہد کی دو عظیم شخصیتوں پر پڑی ہیں جن میں سے ایک ہندوستان کے اندر کی تھی اور ایک باہر کی، ہماری مراد امیر الامراء نواب نجیب الدولہ اور احمد شاہ ابدالی والی افغانستان سے ہے۔

## نواب نجیب الدولہ

نواب نجیب الدولہ میں وہ تمام صفات و خصائص پائے جاتے تھے، جو عہد قدیم میں بائیان سلطنت کی خصوصیت ہیں اور جنہوں نے شخصی سلطنتوں اور خاندانوں کے عروج و اقتدار کے عہد میں (جب ذاتی جوہر اور وفاداروں کی جمعیت کا فراہم ہو جانا

۱۲۰ مجموعہ مکتوبات حضرت شاہ عبدالرحیم و حضرت شاہ ولی اللہ (قلمی) محفوظ عثمانیہ یونیورسٹی لاہور میں  
جید آباد مخطوطات ص ۲۱۴ ۳۱۵ ان کے نام چار خط ہیں ملاحظہ ہوں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے  
سیاسی مکتوبات ص ۶۶-۶۷ ۱۲۴ تفصیلی حالات کے لئے ملاحظہ ہو نجیب التواریخ از نصیر الدین  
(قلمی نسخہ حبیب گنج) مختصر حالات کے لئے ”شاہ ولی اللہ صاحب کے سیاسی مکتوبات ص ۲۳۱-۲۳۲

فتح اور قیام سلطنت کے لئے کافی ہوتا تھا) اہم کردار ادا کیا ہے اور ان کے ہاتھوں کسی فتح و تسخیر کے کسی کا زامہ کا ظہور ہوا ہے ان کے اندر اپنے ولی نعمت کے ساتھ وفاداری کا جوہر اپنے رفیقوں اور ماتحتوں کے ساتھ شرافت و احسان کی خواہش یہ کہ یہ صفات کما اتا اور قائدانہ صلاحیت کوٹ کوٹ کر بھری تھی، لیکن تاریخی تجربہ یہ ہے کہ یہ صفات کما اتا جنگی طاقتوں کو شکست دینے اور ملک فتح کرنے میں تو کامیاب ہو جاتی ہیں، لیکن ایسے ماحول میں جس میں غداری اور کورنگی کو "فتح شریف" کا درجہ دیا جائے، بے اصولی و بے کرداری کو اعلیٰ درجہ کی سیاست سمجھا جائے، اور موقع سے فائدہ اٹھانے کو دانشمندی اور دور اندیشی تصور کیا جائے، اکثر مفید بننے کے بجائے کامیابی میں صالح اور مشکلات پیدا ہونے کا باعث بنتی ہیں، بد قسمتی سے نواب نجیب الدولہ اور آصف جاہ نظام الملک کو ایسا ہی فاسد ماحول ملا تھا، مؤرخین اس کے اعلیٰ کردار اور سپاہیانہ و قائدانہ صلاحیت کی تعریف میں یک زبان ہیں سر جادو ناتھ سرکار لکھتا ہے :-

”ایک مؤرخ کی سمجھ میں یہ نہیں آتا کہ اس کی کس خوبی کی سب سے زیادہ تعریف

کرے، میدان جنگ میں اس کی حیرت انگیز قیادت کی، یا مشکلات میں اس کی تیز نگاہ یا صحیح رائے کی، یا اس کی اس فطری صلاحیت کی جو اس کو انتشار و ابتر میں ایسی راہ دکھاتی تھی جس سے نتیجہ اس کے موافق نکل آتا تھا!“

مولوی ذکاء اللہ دہلوی تاریخ ہندوستان میں لکھتے ہیں :-

”نجیب الدولہ ایسا عاقل، ہوشیار و دانشمند تھا کہ کتر ہوتے ہیں، امانت داری

۱۵ SARKAR: FALL OF THE MUGHAL EMPIRE, VOL-II, P. 416

(ماخوذ از سیاسی مکتوبات ص ۲۳۲)



ایمانداری تو اس وقت میں اس پر ختم تھی وہ اپنے پرانے آقاؤں کو اب  
دوندے خاں روہیلہ کو نواب شجاع الدولہ کی فرمانبرداری کئے جاتا تھا،  
ملہ راؤ ہلکر سے بھی اس کا ساز باز چلا جاتا تھا، یاد ہو گا یہ مرہٹہ پانی پت کی  
لڑائی سے اپنے ہم وطنوں کو چھوڑ کر بھاگ گیا تھا، غرض یہ جو انہر اس ٹوٹی  
پھوٹی سلطنت کو بنا رہا تھا!

شاہ عبدالعزیز صاحب فرماتے ہیں:۔

نزد نجیب الدولہ نہ صد عالم بود      نجیب الدولہ کے یہاں تو نشو  
ادنی پنج روپیہ اعلیٰ پنج صد روپیہ      عالم تھے، جن میں سے سب نیچے  
درجہ والے کو پانچ روپیہ اور اعلیٰ کو  
پانچ سو روپیہ ملتے تھے۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی کے بقول "۱۷۶۱ء سے ۱۷۷۱ء تک وہ دہلی کی سب سے  
بڑی شخصیت تھی، تمام سیاست اس کے گرد گھومتی تھی اور وہ سارا نظام حکومت اپنے  
کاندھوں پر سنبھالے ہوئے تھا!"

شاہ صاحب نے جن کو اللہ تعالیٰ نے مردم شناسی و حقیقت پسندی کا وہ ملکہ عطا  
فرمایا تھا جو ان لوگوں کو عطا ہوا کرتا ہے جو تاریخ اصلاح و تجدید اور کارآمد گری مردم ساز  
میں کوئی بڑا کام کرتے ہیں، قحط الرجال کے اس عہد میں جو حوصلہ مندوں اور طالع آزمائوں  
سے بھرا ہوا تھا اپنے کام کی تکمیل و مدد لینے میں نجیب الدولہ کا انتخاب کیا اور ان کی  
دور بین و باریک بین نگاہ نے اس جو بہر قابل اور اس کے اندر دینی حمیت کو دیکھ لیا،

لے تاریخ ہندوستان جلد ہفتم ص ۳۱۵ ۲۵ ملفوظات ص ۷۷ ۳۷ یاسی مکتوبات ص ۲۳۲

شاہ صاحب نے ان سے مراسلت شروع کی اور ان چنگاریوں کو فروزاں کرنے کی کوشش کی جو ان کی خاکستر میں دبی ہوئی تھیں، وہ ان کے نام اپنے مکتوب میں لکھتے ہیں:-

خدائے عزوجل آن امیر المجاہدین را  
خدائے عزوجل امیر المجاہدین کو  
بنصر ظاہر و تائید باہر مشرف کنا دا  
نصرت ظاہر اور تائید واضح کے ساتھ  
و این عمل را بجز قبول رسانیدہ  
مشرف کرے اور اس عمل کو قبولیت کے  
ثمرات عظیم و برکات جسم برآں مرتب  
درجہ میں پہنچا کر بڑی بڑی برکتیں  
گردانا د۔ اور حرکتیں اس پر مرتب کرے۔

از فقیر ولی الشرعی عنہ بعد سلام  
از فقیر ولی الشرعی عنہ کی جانب سے  
محبت شام واضح آنکہ دعائے نصر  
بعد سلام محبت شام واضح ہو کہ نصر  
مسلمین کردہ می شود و از روش غیبی  
مسلمین کے لئے یہاں دعا کی جا رہی  
نفحات قبول شنیدہ می شود امید  
ہے اور روش غیبی سے آیتار قبول  
انت کہ خدائے تعالیٰ بردست  
محسوس ہوتے ہیں امید یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ  
ایشان احوال طریقہ جہاد فرمودہ  
آپ کے ہاتھ پر دینی جہاد کو زندہ  
برکات آن عاجلاً و آجلاً نصیب  
کرے اس کے برکات اس دنیا اور آخرت  
میں عطا فرمائے گا۔

اینہ قریب و مجیب ۱۱۱  
اینہ قریب مجیب۔

ایک دوسرے خط میں ان کو "امیر الغزاة اور رئیس المجاہدین" کے لقب سے یاد فرماتے ہیں، ایک اور مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں کہ:-

لہ یاسی مکتوبات ۱۹ لہ ایضاً ص ۲۰

معلوم ہوتا ہے کہ اس دور میں تائید ملت اسلامیہ اور امداد امت مرحومہ کا کام آپ ہی کے ذریعہ انجام پائے گا جو اس کا خیر کا سرچشمہ اور ذریعہ ہے آپ کی طرح کے دماوس و خیالات کو دل میں جھننے نہ دیں انشاء اللہ تمام کام دوستوں کی مرضی اور خواہش کے مطابق انجام پائیں گے!

شاہ صاحب نواب نجیب الدولہ کے نام خطوط میں دعا و تہنیت پر اکتفا نہیں کرتے ان کو بڑے مفید بنیادی مشورے بھی دیتے ہیں اور ان غلطیوں اور واقعات کے اعادہ سے محتاط و محترز رہنے کی تلقین بھی فرماتے ہیں جو اس سے پہلے حملہ آوروں اور مسلمان افواج سے ظہور پذیر ہوئے اور جو خدا کی نصرت و تائید سے ملے بن جاتے ہیں ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں کہ:-

”جب افواج شاہی کا گزر دہلی میں ہو تو اس وقت اس بات کا پورا انتظام و اہتمام ہونا چاہئے کہ شہر سابق کی طرح ظلم سے پائمال نہ ہو جائے، دہلی والے کئی مرتبہ لوٹ مار، ہتک عزت اور بے آبروئی کا نشانہ دیکھ چکے ہیں اسی وجہ سے مطلب برآری اور مقاصد میں تاخیر پیش آرہی ہے آخر میں غلطیوں کی آہ بھی اتر کھتی ہے اگر اس بار آپ چاہتے ہیں کہ وہ کام جو تشریح تکمیل تھے وہ مکمل ہو جائیں تو اس بات کی پوری تاکید و پابندی ہونی چاہئے کہ کوئی فوجی دہلی کے مسلمانوں اور غیر مسلموں سے جو ذمی کی حیثیت رکھتے ہیں تعرض نہ کرے!“

شاہ صاحب متعدد خطوط میں ہندوستان کی ان تین انتشار پسند اور جنگجو طاقتوں کے خطرہ اور ملک کو ان کے گزند سے محفوظ کر دینے کی ضرورت کی طرف بار بار متوجہ فرماتے ہیں (جن کا ذکر اس باب کے آغاز میں موجود ہے) کہ اس کے بغیر ملک میں نظم و نسق، امن و امان، شعائر دینی و معابد کی حفاظت اور معتدل معمول کے مطابق (NORMAL) زندگی گزاری نہیں جاسکتی،

لے یا سہ مکتوبات ص ۲۵۵ ۲۵۶ ایضاً ص ۲۱۰

ان کی وجہ سے سارا ملک متقل طور پر حالت جنگ اور عسکری نظام کی صورت میں زندگی گزار رہا ہے۔ شاہ صاحبؒ کو نواب نجیب الدولہ سے ایسا تعلق خاطر معلوم ہوتا ہے اور وہ ان سے ایسی توقعات رکھتے ہیں کہ بار بار اس کی تاکید فرماتے ہیں کہ جب وہ اس مقصد کے لئے عثمان عزیمت اٹھائیں تو شاہ صاحب کو اس کی ضرور اطلاع کریں تاکہ وہ دعائیں مشغول ہو جائیں، نیز ان کو بار بار فتح و کامیابی کی امید دلاتے ہیں اور اس کی پیشین گوئی فرماتے ہیں، لکھتے ہیں کہ:-

”فقیر کو اس بارے میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے“

شاہ صاحبؒ نے نواب نجیب الدولہ ہی کو احمد شاہ ابدالی کو ہندوستان بلانے کے لئے خاص ذریعہ بنایا ان کے نام براہ راست خط لکھنے کے علاوہ جو آئندہ صفحات میں آ رہا ہے ان سے بھی خطوط لکھوائے اور ان کو بار بار تاکید کی، نواب نجیب الدولہ نے شاہ صاحبؒ کی وفات کے آٹھ سال بعد جب ۱۱۸۴ھ (۳۱ اکتوبر ۱۷۷۱ء) انتقال کیا، پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں کہ:-

”اس کی عدلی گسٹری و بانغ نظری کا یہ واقعہ ہمیشہ تاریخ میں یادگار رہے گا کہ وہ جس وقت بستر مرگ پر آخری سانس لے رہا تھا تو اس نے اپنے فوجوں کو (جو اس کے ساتھ ہارٹ کے مقام پر تھیں اور گڈھ کا میلہ ہو رہا تھا) حکم دیا کہ گنگا کے میلہ میں آنے جانے والے ہندو دیاتریوں کے جان و مال کی پوری حفاظت کی جائے“

۱۷ لہ لائحہ ہو مکتوب ششم و ہفتم سیاسی مکتوبات ۲۱-۲۲ ۲۳ لہ لائحہ ہو مکتوب ہفتم و نہم سیاسی مکتوبات

۲۴-۲۵ ۲۶ مکتوب ہفتم ۲۷-۲۸ ۲۹ و مکتوب نہم ۳۰

۳۱ سیاسی مکتوبات ۳۲ بحوالہ سرکار ج ۳ ۳۱۵

## احمد شاہ ابدالی

شاہ صاحب نے اپنی بالغ نظری، ہندوستان کی صورت حال کے حقیقت پسندانہ مطالعہ، ارکان سلطنت اور امراء دربار کی بے کرداری اور حکمران خاندان کی روز افزوں نااہلی سے دو حقیقتیں ایسی سمجھ لی تھیں جو روز روشن کی طرح صاف تھیں ایک تو یہ کہ ملک کی پہلی ضرورت اس بے نظمی اور طوائف الملوک کو دور کرنا ہے جس سے نہ اہل ملک کی جان و مال عزت و آبرو محفوظ ہے نہ کسی تعمیری کام اور بہتر نظم و نسق کی گنجائش ہے، جیسا کہ گذشتہ صفحات میں گذر چکا ہے، اس افراتفری، بے یقینی اور سراسیمگی کی دائمی فضا کی ذمہ داری ان میں انتشار پسند اور جنگجو گروہوں پر تھی، جو نہ تو کسی ایسے ملک میں حکومت کا تجربہ رکھتے تھے جس میں مختلف مذاہب، قومیں و تہذیبیں صدیوں سے پائی جاتی تھیں، اور جس کے انتظام کی ذمہ داری سنبھالنے کے لئے اعلیٰ درجہ کا احساس ذمہ داری، قوت ضبط و تحمل، وسیع النظری اور فراخ دلی ضروری تھی، نہ ان کے پاس ملک کو اعتدال و سکون عطا کرنے، اہل ملک کا اعتماد بحال کرنے اور نظم و نسق کو بہتر بنانے کے لئے کوئی منصوبہ تھا نہ کوئی تمثیل، اس لئے پہلا کام یہ تھا کہ ان تینوں طاقتوں، بالخصوص مرہٹوں کے غلبہ کے خطرہ سے ملک کو محفوظ کر دیا جائے جس سے ہندوستان کے اس مرکزی حصہ کو جو حکومتوں کا مستقر رہا ہے، یعنی لاہور سے دہلی اور صوبجات متحدہ تک کے علاقہ کو کسی وقت اطمینان نہیں تھا کہ کس وقت میدان جنگ میں تبدیل اور گلزار و پروہنتی شہر ایک آزاد شکار گاہ میں تبدیل ہو جائیں گے، جہاں لشکریوں کو پرامن شہریوں کو چڑیوں اور جانوروں کی طرح ماننے کی اجازت ہوگی اور ان کا پشتوں اور نسلوں کا اندر و خنہ دیکھتے دیکھتے تاراج ہو جائیگا، اس سے دوسرے درجہ پر وہ خطرہ تھا جو سکھوں اور جاٹوں کی شکل میں تہذیب زدگان

اور دولت و ثروت کے ان مرکزوں کو بلائے ناگہانی کی طرح پیش آتا رہتا تھا۔

دوسری حقیقت یہ تھی کہ اس خطرہ کو دور کرنے کے لئے کسی ایسے تجربہ کار عسکری قائد

اور نظم سپاہ کی ضرورت ہے جو نئی جنگی طاقت سے سمور تو ہو لیکن مجبور نہ ہو اس کے اندر سپہ گری کے

جوہر اور شجاعت و بہادری کے ماسوا... ایمانی غیرت و دینی حمیت بھی ہو، نیز وہ ان ذیلی ضمنی

اختلافات رقابتوں اور پرانے کینوں اور دشمنیوں سے محفوظ ہو جو دہلی کے ایوان سلطنت اور

ملک کے اہل سیاست کو گھٹن کی طرح کھا رہی تھیں، اور جن کی موجودگی میں کسی ایسے بلند زرقصد

کی تکمیل کی توقع نہیں کی جاسکتی تھی جس میں بجائے کسی نسلی عنصر، مذہبی گروہ یا ذاتی فتح مندی

کے حصول کے ملت کا فائدہ، اسلام کی تقویت اور ملک کی حفاظت مقصود و پیش نظر ہو، شاہ حنا

کی نظر میں ایک ذریعہ اور واسطہ کی حیثیت سے نواب امیر الامراء نواب نجیب الدولہ کی (جیسا کہ

اوپر گندرا) ضرورت و افادیت تھی لیکن وہ حالات کی سنگینی کے پیش نظر تنہا کافی نہیں تھے اور

ان ذریعہ ان طاقتوں کا زور نہیں توڑا جاسکتا تھا، جنہوں نے اپنی فوجی طاقت اتنی بڑھالی

تھی کہ ملک کی کوئی واحد فوجی طاقت ان کو شکست نہیں دے سکتی تھی، اس کے لئے ایک

تازہ دم بیرونی فوجی قائد کی ضرورت تھی جو اس ملک کے لئے مطلقاً اجنبی اور نو وارد نہ ہو،

وہ اس ملک کے نشیب فراز، باشندگان ملک کی راہ رسم، اور یہاں کے حریف اور نیرد آزاں کو دہوں

کے مزاج اور کمزوریوں سے بھی واقف ہو، اور جو اس کا حوصلہ اور ظرف بھی رکھتا ہو کہ اس

ملک کو ان فوری خطروں سے محفوظ کر کے عمان حکومت یہیں کے قدیم حکمران خاندان کے

کسی اہل اور باصلاحیت فرد، وفادار و صاحب کردار امیر یا وزیر کے حوالہ کر کے واپس چلا آجائے

کہ یہی حقیقت پسندی، ملی مفاد اور حب الوطنی کا تقاضا ہے۔

اس نازک اور دشوار کام کے لئے (جس میں ہر نازک و دشوار کام کی طرح مضرت

و منفعت کے پہلو ہوا کرتے ہیں) شاہ صاحب کی نظر انتخاب احمد شاہ درانی (۱۱۳۶ھ تا ۱۲۲۳ھ) والی قندھار پر پڑی، جو ہندوستان کے لئے اجنبی اور نووارد نہیں تھا، وہ ملتان میں پیدا ہوا، یہاں تک ایک سڑک ابدالی روڈ کہلاتی ہے، اس نے مختلف حالات و مقاصد کے تحت ۱۷۷۷ء سے ۱۷۶۹ء تک ہندوستان پر نوحلے کئے، شاہ صاحب اور نواب نجیب الدولہ کی دعوت اور پانی پت کے معرکہ سے پہلے وہ چھ مرتبہ ہندوستان آچکا تھا، وہ ملک کے نشیب و فراز طریقہ جنگ، فوجی طاقتوں کے تناسب، اور امراء اور اراکین سلطنت کے رجحانات سے واقف تھا، وہ اٹھارویں صدی عیسوی اور بارہویں صدی ہجری کے وسط کے ان ممتاز ترین فوجی قائدین میں تھا، جو عرصہ دراز کے بعد پیدا ہوتے ہیں اور مستقل حکومتوں کی بنیاد رکھتے ہیں، اُس نے بڑی خوبی و کامیابی کے ساتھ منتشر افغانوں کی شیرازہ بندی کی، نصفانہ قوانین جاری کئے، محکمہ احتساب قائم کیا، وہ سپہ گری، مکارم اخلاق اور شرافت نفس کی صفات کا جامع تھا، علم و ادب کا ذوق رکھتا تھا، وقار و عجب کے ساتھ اپنی قوم میں محبوب و مانوس بھی تھا، دیندار، پابند مذہب اور علماء اور صلحاء کی مجالست کا خواہش مند، سادہ و مشائخ کا ادب کرنے والا، اپنے مذہبی معلومات میں اضافہ اور علمی تبادلہ خیال کا شائق، رحم دل و فیاض، مساوا اور مذہبی رواداری پر عامل تھا، اس نے بعض ایسی سنتوں کا احیاء کیا جن کا افغانی ماحول میں نام لینا بھی مشکل تھا، مثلاً بیوگان کا نکاح ثانی، وہ خود بھی تعلیم یافتہ اور اہل قلم تھا، اپنی روحانی ترقی کا متمنی رہتا تھا، فیریر نے لکھا ہے کہ:-

لہ مقالہ (C. COLLIN DAVIES) انسائیکلو پیڈیا آف اسلام  
تہ احمد شاہ ابدالی کے حالات میں ملاحظہ ہو، ڈاکٹر گنڈا سنگھ کی کتاب

AHMAD SHAH DURRANI - FATHER OF MODERN AFGHANISTAN,  
ASIA PUBLISHING HOUSE, 1949

”مشرقی ممالک کی بہت سی خرابیوں سے احمد شاہ مبرا تھا، شراب نوشی، افیون وغیرہ سے اجتناب کلتا تھا لاپچ اور منافقانہ حرکتوں سے پاک تھا مذہب کا سخت پابند تھا، اس کی سادہ لیکن باوقار عادتیں اس کو ہر دلعزیز بنا دیتی تھیں، اس تک پہنچنا آسان تھا وہ انصاف کا خاص خیال رکھتا تھا کبھی کسی نے اس کے فیصلہ کی شکایت نہیں کی“

احمد شاہ دگرانی شاہ صاحب کے زمانہ میں پچھ مرتبہ ہندوستان آکر اور مقامی اور قومی ضرورتوں کو پورا کر کے واپس جا چکا تھا، ان حملوں میں اپنی فوجی طاقت کے مظاہرہ اور قومی ضروریات کی تکمیل کے علاوہ اس نے کوئی اور مفید کام انجام نہیں دیا تھا، اس کی فوج نے ان اسلامی تعلیمات و آداب کی پابندی بھی نہیں کی تھی جن کی ایک پابند شریعت مسلمان سے توقع کی جاتی ہے، اس کے بعض حملوں سے شاہ صاحب اور ان کے متعلقین کو بھی پریشانی و مصائب برداشت کرنے پڑے تھے، لیکن ان کمزوریوں اور تلخ تجربات کے باوجود وہی ایک ستارہ امید تھا جو اس تاریکی فتنی نظر آتا تھا، مولانا محمد عاشق صاحب پھلتی کا بیان ہے کہ اس سب کے بعد بھی شاہ صاحب ہی فرماتے تھے ”وے رادریں دیار غلبہ شدنی است“ (اس کا اس علاقہ پر غلبہ ہوگا) ایک مرتبہ بہادر خاں بلوچ کے سوال کے جواب میں فرمایا ”دریں ملک غلبہ کلتی وے خواہد شد“ (اس ملک پر اس کا پورا غلبہ ہوگا) ایک مرتبہ اس کی موت کی افواہ گرم ہوئی شیخ محمد عاشق کے دریافت کرنے پر فرمایا:-

انچہ معلوم شدہ انیست کرا احمد شاہ جو معلوم ہوتا ہے وہ یہ ہے کرا احمد شاہ  
درا نی باز دریں ملک نی آید وایں درانی اس ملک میں پھر آئیگا اور



کفار برابر انداز دو ویرایا وجود اس  
ان کفار کو زیر و زبر کر دے گا باوجود  
اوزار ظلم برائے ہمیں کارگذاشتہ  
منظالم کے جو وہ کر رہا ہے اس کو  
اندلے  
اسی لئے اب تک اللہ نے باقی رکھا  
ہے وہ یہی کام ہے۔

شاہ صاحب کو امید تھی کہ اللہ تعالیٰ شاہ ابدالی کے حالات کی اصلاح فرمائے گا  
اور اس سے وہ کام لے گا جو بظاہر اسباب، کسی دوسرے امیر یا قائد کے بس کا نہیں ہے  
حکیم ابو الوفاء کشمیری سے ایک مرتبہ فرمایا کہ ابدالی کو حصول مقصد میں جو دشواریاں پیش  
آ رہی ہیں وہ اس وبال ظلم کی بنا پر ہیں جو اس نے (اپنے پہلے حلوں میں) ہندوستان کے  
شہروں پر کئے ہیں بعد کو اس کے حالات ٹھیک ہو جائیں گے یہ

شاہ صاحب احمد شاہ ابدالی سے ملک کو اس غیر یقینی صورت حال اور افراتفر  
سے محفوظ کر دینے اور سلطنت کو شاہی خاندان کے کسی نسبتاً لائق تر آدمی کے حوالہ کر دینے  
کا کام لینا چاہتے تھے، شاہ صاحب نے اس کی آمد سے پہلے پیشین گوئی کی تھی اور فرمایا  
تھا کہ ابدالی یہاں ٹھہرے گا نہیں بلکہ اولاد بلوک میں سے کسی کے حوالہ کر کے چلا جائے گا۔

بالآخر شاہ صاحب نے احمد شاہ ابدالی کو نجیب الدولہ سے خطوط لکھوائے پھر براہ راست  
ایک پُر زور و پُر اثر خط لکھا جو شاہ صاحب کی سیاسی بصیرت، بینی حیثیت، اخلاقی جرأت  
اور زور انشاء کا آئینہ دار ہے، اس خط میں ہندوستان کی موجودہ صورت حال، اس کا  
قدیم طرز حکومت اس کے مختلف صوبوں کا نظم و نسق، ملک کی مختلف نسلی و مذہبی گروہوں

لے ماخوذ از سیاسی مکتوبات ۲۶-۲۷ ۲۵ ایضاً ۳ ایضاً

۲۷ پورا خط ملاحظہ ہو مکتوب دوم بعض سلاطین کے عنوان سے شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات ۱۷۱

کی تعداد و طاقت کا تناسب ان کے بارے میں مسلمان بادشاہوں کی سیاسی غلطیوں و کوتاہ نظری ان کا تدریجی طور پر طاقت پکڑ لینا اور اقتدار حاصل کرنا اس سلسلہ میں مرہٹہ اور جٹ کا خصوصیت کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے اور ان کے اقتدار بار بار کے حلوں سے عربیت اسلام اور مسلمانوں کی مظلومیت کا دلہ روز نقشہ کھینچا گیا ہے اور اس باجمیت مسلمان قائد کو جو اس وقت ہندوستان سے لے کر ایران تک سب سے بڑی منظم فوجی طاقت کا مالک تھا، اس صورت حال کا مقابلہ کرنے اور سلطنت مغلیہ کو اپنے پاؤں پر کھڑے ہونے اور ملک کی ذمہ داری سنبھالنے کا موقع دینے پر آمادہ کیا گیا ہے اور صفائی کے ساتھ لکھا گیا ہے :-

دیں زمانہ پادشاہ صاحب اقتدار	اس زمانہ میں ایسا بادشاہ جو
وشوکت باشد و قادر بکشت لشکر	صاحب اقتدار اور شوکت ہو اور
کفار و دورانیش جنگ آزمائی غیر آں	لشکر خالفین کو شکست دے سکتا ہو
ملا زمان آنحضرت موجود نیست۔	دورانیش و جنگ آزما ہو سوائے
	آنجناب کے کوئی اور موجود نہیں۔

آگے لکھتے ہیں :-

مابندگان الہی رسول خدا صلی اللہ	ہم بندگان الہی حضرت رسول اللہ
علیہ وسلم شفیع می آریم و بنام خدائے	صلی اللہ علیہ وسلم کو شفیع بنتے ہیں
عزوجل سوال می نمایم کہ ہمت	اور خدائے عزوجل کے نام پر اکتفا
باہمت را بجانب جہاد کفار	کرتے ہیں کہ ہمت مبارک کو

لہ سیاسی کتبوتات ص ۱۱۱

اس جانب متوجہ فرما کر مخالفین سے  
مقابلہ کریں تاکہ خدائے تعالیٰ کے  
یہاں بڑا ثواب جناب کے نامہ اعمال  
میں لکھا جائے اور مجاہدین فی سبیل اللہ  
کی فہرست میں نام درج ہو جائے  
دنیا میں بے حساب غنیمتیں ملیں اور  
مسلمانان از دست کفار نجات یابند  
پاجائیں۔

اسی خط میں انھیں سیاسی بصیرت اور حالات سے گہری واقفیت کی بنا پر بہترین  
کی ان نوخیز طاقتوں کے بارے میں جن کی کسی مقابل منظم طاقت کے نہ ہونے کی وجہ سے شجاعت  
وطاقت کی دھماک بٹھی ہوئی تھی اور ان کو ناقابل شکست سمجھا جاتا تھا، صحیح اندازہ پیش کیا  
ہے جو ایک تجربہ کار قائد اور سیاسی مبصر ہی پیش کر سکتا ہے، مرہٹوں کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:-

”قوم مرہٹہ کا شکست دینا آسان کام ہے بشرطیکہ غازیان اسلام کمر ہمت باندھ  
لیں حقیقت یہ ہے قوم مرہٹہ خود قلیل ہے، لیکن ایک گروہ کثیران کے ساتھ ملا ہو ہے  
ایک گروہ میں سے ایک صفت کو بھی اگر درہم برہم کر دیا جائے تو یہ قوم منتشر ہو جائیگی  
اور اصل قوم اسی شکست سے ضعیف ہو جائیگی، چونکہ یہ قوم قوی نہیں ہے اس لئے  
ان کا تمام تر سلیقہ ایسی کثیر فوج جمع کرنا ہے جو چوٹیوں اور ٹڈیوں سے زیادہ ہو،  
دلاوری اور سامان حرب کی بہتات ان کے یہاں نہیں ہے“

شاہ صاحب کی ہدایت کے مطابق نجیب الدولہ نے احمد شاہ ابدالی کو جو خطوط لکھے پھر شاہ صاحب نے جو طویل و مؤثر خط براہ راست لکھا (جس کا کچھ اقتباس اوپر گذرا) وہ بے اثر نہیں رہا، احمد شاہ ابدالی نے ۱۱۷۳ھ (۱۷۵۹ء) میں مرہٹوں کا زور توڑنے اور نجیب الدولہ اور شجاع الدولہ کی مدد کرنے کے لئے (جنہوں نے اس موقع پر سیاسی شعور اور اسلامی اتحاد کا ثبوت دیا تھا) ہندوستان کا قصد کیا ایک سال ذیلی جنگوں اور جھڑپوں میں گذر گیا بالآخر ۱۱۷۴ھ (۱۲ جنوری ۱۷۶۱ء) کو پانی پت کے میدان میں مرہٹوں اور افغانوں اور ہندوستانی اسلامی متحدہ محاذ کے درمیان وہ فیصلہ کن جنگ ہوئی جس نے ہندوستان کی تاریخ کا رخ بدل دیا، اور مرہٹوں کو ہندوستان کے نئے ابھرتے ہوئے سیاسی نقشہ سے باہر نکال دیا، اس جنگ کا مختصر حال اور نتیجہ مولوی ذکاء اللہ صاحب مؤلف "تاریخ ہندوستان" کے الفاظ میں لکھا جاتا ہے:-

” لڑائی میں بڑا گھسان ہو گیا مگر اب بھی مرہٹوں کا پلہ بھاری تھا، احمد شاہ نے اپنے بھگوڑے سپاہیوں کو گھیر کر قتل کرنے کا حکم سنایا اور یہ کہہ دیا جو بھاگے گا مارا جائے گا، بعد اس کے اس نے اپنی صفت کو آگے بڑھنے کا حکم دیا، ایک سپاہ کو اپنے بائیں طرف دشمن کے بازو پر حملہ کا حکم دیا، اس نذیر کا تیر ٹھیک نشانہ پر بیٹھا، قلب سپاہ میں بھاؤ، بس اس راؤ گھوڑوں پر سوار لشکر کو لڑا ہے تھے، خنجر اور کھانڈے بازی ہو رہی تھی کہ یکایک خدا معلوم کیا ہوا کہ مرہٹوں کے لشکر کا قدم میدان جنگ سے اٹھ گیا، قدم کا اٹھنا تھا کہ میدان جنگ کا ان کے مُردوں سے بھرتا تھا، لشکر اسلامیہ نے ان کا تعاقب بڑے جوش و خروش سے ہر جانب میں پندرہ، پندرہ، پندرہ، پندرہ، پندرہ میل تک کیا“

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو تاریخ ہندوستان جلد نہم صفحہ ۳۰۵-۳۰۹

اور مرہٹوں کو مارا کر ڈھیر لگا دیا، جو مرہٹے ان دشمنوں کے ہاتھ سے بچ گئے، ان کو گنواروں نے مار ڈالا، بسواس راؤ اور بھاؤ مائے گئے، جن کو جی سیندھیا کو کسی درانی نے چھپا رکھا تھا، وہ بھی تلاش کرنے سے پکڑا گیا اور مارا گیا، ابراہیم خاں گاردی بھی قید ہوا، ایک ہفتہ کی موت نے اس کے زخموں پر بھی مرہم رکھا، شمشیر بہادر بھی بھگتے ہوئے مائے گئے، مالوہ میں ملہار راؤ جان بچا کر نکل گیا، آپا جی سیندھیا بھی لنگر طاہو کروہاں جا پہنچا، ان دوسروں کے سوا کوئی اور نامور سردار نہیں بچا، مرہٹوں کو ایسی شکست کبھی نہیں ہوئی تھی، نہ ایسی مصیبت پڑی تھی، اس سے ساری قوم کا دل پڑمردہ و افسردہ ہو گیا، اس صدمہ سے بالاجی بھی تھوٹے دنوں کے بعد مر گیا، جسے شکست کی خبر سنی تھی، ایک مندر میں بیٹھ کر سنسکرت پڑھانا اختیار کر لیا تھا۔<sup>۱۱</sup>

بقول ایک مؤرخ کے ”مرہٹوں کی طاقت چشم زدن میں کافی طرح اڑ گئی، ہر صدی ناکہ سرکار نے لکھا ہے کہ بہار اسٹریں کوئی گھر ایسا نہ تھا، جس میں صفت ماتم نہ بچ گئی ہو، لیڈروں کی پوری نسل ایک ہی معرکہ میں غائب ہوئی۔“<sup>۱۲</sup>

شاہ صاحب کے نقشہ کے مطابق احمد شاہ ابدالی نے وقت کا یہ ضروری کام انجام دے کر قندھار کی طرف عمان عربیت موڑی، مولوی ذکاء اللہ لکھتے ہیں:۔

”بعد اس فتح کے احمد شاہ پانی پت سے نواح دہلی میں آیا اور چند روز متوقف رہا ہندوستان کا بادشاہ شاہزادہ عالی گوہر سنی شاہ عالم کو مقرر کیا، اور بادشاہ سے شجاع الدولہ کے وزیر اور نجیب الدولہ کے امیر الامراء ہونے کی سفارش کی، شاہ عالم اس وقت

لے تاریخ ہندوستان جلد نہم ص ۳۰۹ ۱۲ شاہ ولی اللہ دہلوی کے سیاسی مکتوبات ص ۲۵

دہلی میں نہ تھا، اس لئے اس کے بیٹے جواں بخت کو بادشاہ کا نائب دہلی میں مقرر کیا اور نجیب الدولہ کو دہلی کا منظم مقرر کیا اور شجاع الدولہ کو خلعت دے کر اودھ اور الہ آباد کے صوبوں پر بھیج دیا اور خود قندھار کو چلا گیا۔  
 پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں کہ:-

”جنگ پانی پت کے بعد احمد شاہ ابدالی نے شاہ عالم کو دہلی بلانے کی بے حد کوشش کی اور اپنا آدمی بھیجا جب نہ آیا تو احمد شاہ ابدالی نے شاہ عالم کی والدہ لالہ زینت محل سے خط لکھوایا احمد شاہ نے شاہ عالم کو بلانے کی کوشش اس کی تھی کہ وہ انگریزوں کے اثر سے نکل آئے اور دہلی آکر احمد شاہ کی موجودگی میں اپنی طاقت کا استحکام کر لے۔“  
 خلیق صاحب لکھتے ہیں کہ:-

”مرہٹوں، جاٹوں، سکھوں کی تحریک میں اتنی وسعت اور ہمہ گیری نہ تھی کہ وہ ہندوستان کی مرکزیت و وحدت کو برقرار رکھ سکنے کی تدبیر سوچتی، شاہ صاحب اپنے مجوزہ نظام میں اکبر، جہانگیر، شاہجہاں اور اورنگ زیب کے زمانہ کی مرکزیت اور سلطنت ہند کے اقتدار اعلیٰ کو بحال دیکھنا چاہتے تھے لیکن اس طرح سے کہ مطلق العنان بادشاہوں کے بجائے انصاف کی حکومت ہو۔“

اگر سلطنت میں تھوڑی سی بھی جان ہوتی تو وہ جنگ پانی پت کے نتائج سے فائدہ اٹھا کر اپنے اقتدار کو ہندوستان میں پھر کچھ صدیوں کے لئے قائم کر سکتی تھی لیکن حقیقت یہ ہے کہ مغلیہ سلطنت اس وقت بے روح جسم کی مانند تھی جنگ پانی پت کا اصلی فائدہ فاتحین جنگ پلاسی نے اٹھایا۔“

شاہ عالم نے اپنی پست بہتی اور کوتاہ نظری سے بیہ زریں موقع کھو دیا اور ساری کوششوں اور خود اپنی والدہ زینت محل کے مشفقانہ خط کے باوجود پورے دس برس کے بعد ۱۷۷۱ء کے آخر میں ۲۵ دسمبر ۱۷۷۱ء کو قلعہ میں داخل ہوا اس کے بعد اس کے اور اس کے جانشینوں کے ساتھ جو کچھ پیش آیا وہ تاریخ میں تفصیل کے ساتھ درج ہے اس کا نقطہ عروج (CUMAX) ۱۷۸۵ء کا انقلاب سلطنت بلکہ انتزاع سلطنت ہے (اگرچہ سلطنت برائے نام تھی) جو انگریزوں کے ہاتھ پیش آیا، جنھوں نے اپنی دانشمندی اور سیاسی ذہانت سے ہندوستان پر تسلط کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیا۔

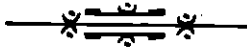
شاہ صاحب کے بعد ان کے صحیح جانشین اور علم و بصیرت اور غیرت و حمیت دینی کے وارث ان کے فرزند ارجمند سراج الہند حضرت شاہ عبدالعزیز نے اپنے والد نامدار کے شروع کئے ہوئے کام کو نہ صرف جاری رکھا بلکہ اس کی توسیع و تکمیل کی کوشش کی اور سیاسی حالات کی تبدیلی کے ساتھ اپنی توجہ اس وقت کے سیاسی میدان کے اصل حرلیت اور حقیقی طاقت (انگریزی اقتدار) کی طرف موڑ دی جس نے اب خطرہ سے بڑھ کر (جس کے دیکھنے کے لئے سیاسی بصیرت درکار ہوتی ہے) ”واقعہ“ کی شکل اختیار کر لی تھی جس کے دیکھنے کے لئے بصارت بھی کافی ہوتی ہے۔

شاہ عبدالعزیز کے بعد انھیں کے دانش گاہ کے دو تربیت یافتہ صاحبِ عزیمت داعی و صلح حضرت سید احمد شہید اور شاہ اسماعیل شہید نے حضرت شاہ صاحب کے سیاسی نقشہ میں (جو انھوں نے نظری طور پر ”حجۃ اللہ الباقیہ“ اور ”زالۃ الخفا“ کے صفحات اور تفسیحات میں پیش کیا تھا) رنگ بھرنے کی کوشش کی اور اس کو خلافت علی منہلج النبوة کی اساس پر قائم کرنے کے لئے اپنی جان کی بازی لگا دی، انھوں نے حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی لہ اس اجال کی تفصیل باب یازدہم میں حضرت شاہ عبدالعزیز کے سلسلہ میں آئیگی۔

تعلیمات اور ان کی دی ہوئی روشنی سے کتنا فائدہ اٹھایا ان کے عزائم کتنے بلند ان کی نگاہ کتنی دور بین، ان کا قلب کتنا وسیع اور فراخ تھا وہ پنجاب کے مسلمانوں کو سکھوں کی فوجی حکومت کے استنصال و استحصال کی اسی طرح کی فوری مصیبت سے بچانے کے بعد (جس طرح شاہ ولی اللہ صاحب نے مرہٹوں اور جاٹوں کے روزمرہ کے قتل و غارتگری سے اپنے وقت کے ماحول و معاشرہ کو بچانے کی کوشش کی تھی) اور انگریزوں کو جن کو وہ "بیگانگان، بے اطمینان و تاجران متاع فروش" کے الفاظ سے یاد کرتے ہیں، نکالنے کے بعد ہندوستان کو وہ کس طرح آزاد کرانا اور اسلام کے عدل و مساوات کے اصول پر اس کا نظم و نسق قائم کرنا چاہتے تھے، اس کا اندازہ ان کے مکتوبات سے ہوگا جو انھوں نے سلاطین و قزاق امراء نامدار و صاحبانِ حیات مسلمانوں اور ہوشمند و ایان ریاست کو لکھے ہیں۔

اس طرح اس سلسلے کے اہل دعوت و عزیمت کو یہ کہنے کا حق ہے کہ

آغشتہ ایم ہر سر خائے بخون دل  
قانون باغبانی، صحرا نوشتہ ایم





# باب دہم

## امت کے مختلف طبقات کا احتساب

اور

## ان کو دعوتِ اصلاح و انقلاب

شاہ صاحب کا امتیاز

عام طور پر جن علماء کبار کا ذوق علمی، تصنیفی اور تحقیقی ہوتا ہے اور ان کو دکاوتِ باریک بینی اور دقیقہ رسی سے حصہ وافر عطا ہوتا ہے، وہ عام طور پر مطالعہ کتب، علمی بحث پر تحقیق و تدقیق یا تدریس و تصنیف کے شعبہ میں بہترین منہک و مستغرق رہتے ہیں اور معاشرہ کے مختلف طبقات اور عامۃ المسلمین کی کمزوریوں اور بیماریوں سے یا توجہ خیر ہوتے ہیں یا ان کے لئے اس عوامی سطح تک اتزنا اور اس علمی نظری بلندی سے (جس میں دنیا کی ہر لذت و صلاوت سے بڑھ کر لذت و صلاوت ہوتی ہے) "نزول" دشوار ہوتا ہے۔

علمائے سلف میں اس بابے میں دو شخصیتوں کا واضح طریقہ پر امتثال کیا جاسکتا ہے ایک حجۃ الاسلام امام غزالی (متوفی ۵۰۵ھ) کا، جنہوں نے اپنی شہرہ آفاق و زند جاوید کتاب احیاء علوم الدین میں اپنے زمانہ کے مسلم معاشرہ اور ملت اسلامیہ کے مختلف طبقات کی بیماریوں اور کمزوریوں کی اس طرح نشاندہی کی ہے کہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ وہ

اپنے زمانہ کی عوامی زندگی اور معاشرہ کے مختلف طبقات سے علماء کے حلقہ تھے درس اور مشائخ کی مجالس ذکر و فکر سے لے کر خلفاء و سلاطین کے درباروں، امراء کے ایوانوں اور رؤسا کے عشرت خانوں تک اور ان محل سراؤں سے لے کر اہل حرفہ و تاجروں کی دوکانوں اور بازاروں کے پر شور ہنگامہ خیز ماحول تک سے واقف ہیں اور جانتے ہیں کہ نفس و شیطان نے کس کس طرح سے علماء و رؤسا کے مختلف طبقوں اور عوام و خواص کے مختلف حلقوں کو فریب دے رکھا ہے، دینی مفاہیم و حقائق کس طرح تبدیل ہو گئے ہیں، اور وہ مقصدِ اصلی (سادتِ اخروی اور رضائے الہی) سے کس طرح غافل ہیں۔

یہی حال (اجمال و تفصیل اور طرز و اسلوب کے فرق کے ساتھ) علامہ ابن جوزی (متوفی ۵۹۷ھ) کا اپنی مشہور تصنیف تلبیس ابلیس میں ہے اس کتاب میں انھوں نے اپنے زمانہ کی پوری مسلمان سوسائٹی کا جائزہ لیا ہے اور مسلمانوں کے ہر طبقہ اور جماعت کو سنت و شریعت کے معیار سے جانچا ہے، اور اس کی کمزوریوں بے اعتدالیوں اور غلطیوں کی نشاندہی کی ہے، اور اس بابے میں کسی طبقہ کی رعایت نہیں کی، علماء و محدثین فقہاء و واعظین، ادباء و شعراء، سلاطین و حکام، عباد و زہاد، صوفیائے اہل دین اور عوام سب کا بے لاگ احتساب کیا، اور ان کے مغالطوں کا پردہ چاک کیا ہے۔

لیکن (جہاں تک تلبیس ابلیس کا تعلق ہے) یہ تنقید و احتساب زیادہ تر مسلمانی اور منہی انداز کا ہے، اس کے ساتھ اصلاح حال کی مفصل و پر زور "ثبت" دعوت نہیں ہے، یا اگر ہے تو مقدار و تاثیر میں اس کے درجہ کی نہیں ہے، غالباً اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کے

لئے تفصیل اور مثالوں کے لئے ملاحظہ ہو اجاء علوم الدین ج ۲، ۳ یا تاریخ دعوت و عبریت ج ۱ ص ۱۶۶ تا ۱۶۷

لئے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو تلبیس ابلیس از ص ۱۱۹ تا ۱۳۹ یا تاریخ دعوت و عبریت ج ۱ ص ۲۳۲ تا ۲۳۹

موضوع کے دائرہ میں اس سے زیادہ گنجائش نہیں تھی۔

## مختلف طبقات امت سے خصوصی خطاب

ان دو شہرہ آفاق علماء و داعیان دین و معلمین اخلاق کے بعد (جو اپنے اصلاحی و تربیتی مقام کے ساتھ عظیم المرتبت عالم و مصنف بھی تھے) ہمیں (اپنے محدود مطالعہ میں) اس سلسلہ میں شاہ ولی اللہ صاحب کا کارنامہ سب سے زیادہ روشن اور تابناک نظر آتا ہے۔ انھوں نے سلاطین اسلام، امراء و ارکان دولت، فوجی سپاہیوں، اہل صنعت و حرفت، شیعہ کی اولاد (پیرزادوں) غلط کار علماء، منتقشت اور خوردہ گیر واعظوں اور تارک الدنیا و عزت گزین زاہدوں کو علیحدہ علیحدہ خطاب کیا ہے، ان کی کھتی ہوئی رگوں پر انگلی رکھی ہے، اور ان کی اصلی بیماریوں اور خود فریبیوں کی نشاندہی کی ہے۔ ان سب کے علاوہ امت اسلامیہ سے عمومی اور جامع خطاب فرمایا ہے، اور ان کے امراض کی تشخیص کی ہے، اور ان کا علاج بتایا ہے، ان خصوصی خطابات میں شاہ صاحب کے دل کا درد، اسلامی حمیت کا جوش، دعوت کا جذبہ اور زوقِ اس نقطہ عروج پر ہے، جس کی مثال سابق الذکر مصلحین و تاقیدین اور ان کی مذکورہ بالا کتابوں میں ملنی مشکل ہے، شاہ صاحب کی مشہور کتاب "التفهيمات الالهية" (جلد ۱-۲) سے یہاں پر مختلف اقتباسات پیش کیے جاتے ہیں، جن میں آپ نے اپنے زمانہ کے مختلف ممتاز اور صاحب اثر طبقوں کے سربراہوں سے خطاب کیا ہے، ان خصوصی خطابات سے شاہ صاحب کی ذریت نگاہی

لے یہ کتاب مجلس علمی ڈابھیل سورت کی طرف سے ۱۳۵۹ھ تا ۱۹۳۶ء میں مدینہ پرین پبلیشر سے دو جلدوں میں شائع ہوئی ہے، شاہ صاحب کی اصل عبارت عربی میں ہے، اس کا ترجمہ خود پیش کرنے کے بجائے ہم نے فاضل گرامی (باقی صفحہ ۳۲۶ پر)

حکمت دعوت، اخلاقی جرأت اور واقفیتِ عامہ و خاصہ کا ایسا اظہار ہوتا ہے، جس کو دیکھ کر تاریخ کا ایک ایسا طالب علم جو اس عہد و معاشرہ کی زبوں حالی، اہل علم و اہل ظلم کی مصلحت اندیشی اور داعیوں و مصلحوں کی اصلاح حال سے مایوسی کی کیفیت سے واقف ہے انگشت بندن رہ جاتا ہے اور بے اختیار کہہ اٹھتا ہے۔ ع

ایسی چنگاری بھی یارب اپنے خاکستر میں تھی؟

## سلاطین اسلام سے خطاب

”اے بادشاہو! اعلیٰ اعلیٰ کی مرضی اس زمانہ میں اس امر پر متقرر ہو چکی ہے کہ تم تلواریں کھینچ لو اور اس وقت تک نیام میں داخل نہ کرو جب تک مسلم مشرک سے بالکلیہ جدا نہ ہو جائے اور اہل کفر و فسق کے سرکش لیڈر کمزوروں کے گروہ میں جا کر شامل نہ ہو جائیں اور یہ کہ ان کے قابو میں پھر کوئی ایسی بات نہ رہ جائے جس کی بدولت وہ آئندہ سراٹھا سکیں“ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ يُكَلِّمُونَ الَّذِينَ كَفَرُوا ۚ وَكَانُوا مُخْلِصِينَ لَهُمْ مِمَّا قَالُوا ۚ فَإِذَا كَانُوا تُبْرَأُوا ۚ وَهُمْ يَكْفُرُونَ ۚ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّابِقِينَ ۚ (یعنی ان سے جنگ کرتے رہو تا آنکہ فتنہ فرو ہو جائے اور ”دین“ صرف اللہ کے لئے مخصوص ہو جائے) پھر جب کفر و اسلام کے درمیان ایسا کھلا نمایاں امتیاز پیدا ہو جائے، تب تمہیں چاہئے کہ ہر تین دن

(باقی صفحہ ۳۲۷) مولانا سید مناظر گیلانی کے اس مضمون کے اقتباس پیش کرنے پر اکتفا کی ہے جو انھوں نے الفرقان کے شاہ ولی اللہ شہر کے لئے آنکوش موج کا ایک ”ڈرتا بندہ“ کے عنوان سے لکھا تھا، اس مضمون میں تعبیات کے ان ٹکڑوں کو اردو میں ترجمہ کر کے پیش کیا ہے اور ان پر مختلف عنوانات لگا دیئے ہیں اس طرح شاہ جہاں کے مبارک تذکرے کے ساتھ ایک مخلص و سچے عالم کی یاد بھی تازہ اور زندہ رہے گی۔ رحمہ اللہ تعالیٰ۔

یا چار دن کے سفر کی منزلوں پر اپنا ایک ایک حاکم مقرر کرو، ایسا حاکم جو عدل و انصاف کا مجتہد ہو، قوی ہو، جو ظالم سے مظلوم کا حق وصول کر سکتا ہو، اور خدا کے حدود کو قائم کر سکتا ہو، اور اس میں سرگرم ہو کہ پھر لوگوں میں بغاوت و سرکشی کے جذبات پیدا نہ ہوں نہ وہ جنگ پر آمادہ ہوں، اور نہ دین سے مرتد ہونے کی کسی میں جرأت باقی ہے، نہ کسی گناہ کبیرہ کے ارتکاب کی کسی کو مجال ہو، اسلام کا کھلے بندوں اعلان ہو، اور اس کے شعائر کا علانیہ اظہار کیا جائے، شخص اپنے متعلقہ فرائض کو صحیح طور پر ادا کرے، چاہئے کہ ہر شہر کا حاکم اپنے پاس اتنی قوت رکھے جس کے ذریعہ سے اپنی متعلقہ آبادی کی اصلاح کر سکتا ہو۔

مگر اسی کے ساتھ اس کو اتنی قوت فراہم کرنے کا موقع نہ دیا جائے جس کے بل بوتے پر وہ خود ان سے نفع گیر ہونے کی تدبیریں سوچنے لگے، اور حکومت کے مقابلہ پر آمادہ ہو جائے۔

چاہئے کہ اپنے متعلقہ مقبوضات کے بڑے علاقہ اور اقلیم پر ایسے امیر مقرر کئے جائیں جو جنگی گہمات کا بھی اختیار رکھتے ہوں، ایسے امیر کے ساتھ بارہ ہزار کی جمعیت رکھی جائے، مگر جمعیت ایسے آدمیوں سے بھرتی ہو، جن کے دل میں جہاد کا ولولہ ہو، اور خدا کی راہ میں کسی کی ملامت سے خوفزدہ نہ ہوں، ہر سرکش اور متروک سے جنگ اور مقابلہ کی ان میں صلاحیت ہو۔ اے بادشاہو! جب تم یہ کرو گے تو اس کے بعد ملا، اعلیٰ کی رضامندی یہ چاہئے گی کہ تم لوگوں کی منزلی اور عائلی زندگی کی طرف توجہ کرو، ان کے باہمی معاملات کو سلجھاؤ، اور ایسا کرو کہ پھر کوئی معاملہ ایسا نہ ہونے پائے، جو شرعی قوانین کے مطابق نہ ہو، اسی کے بعد

لوگ امن و امان کی صحیح مسرت سے فائز اہرام ہو سکتے ہیں۔

## امراء و ارکان دولت سے خطاب

اے امیرو! دیکھو کیا تم خدا سے نہیں ڈرتے، دنیا کی فانی لذتوں میں تم ڈوبے جا رہے ہو، اور جن لوگوں کی نگرانی تمہارے سپرد ہوئی ہے ان کو تم نے چھوڑ دیا ہے تاکہ ان میں بعض بعض کو کھاتے اور نکلتے رہیں، کیا تم علانیہ شرابیں نہیں پیتے؟ اور پھر اپنے اس فعل کو تم برا بھی نہیں سمجھتے، تم نہیں دیکھ رہے ہو کہ بہت سے لوگوں نے اونچے اونچے محل اس لئے کھڑے کئے ہیں کہ ان میں زنا کاری کی جائے اور شرابیں ڈھالی جائیں، گڑھا کھینچا جائے، لیکن تم اس میں دخل نہیں دیتے، اور اس حال کو نہیں بدلتے، کیا حال ہے ان بڑے بڑے شہروں کا جن میں چھ سو سال سے کسی پر حد شرعی نہیں جاری ہوئی، جب کوئی گمراہ داخل جاتا ہے تو اسے پکڑ لیتے ہو، اور جب قوی ہوتا ہے تو چھوڑ دیتے ہو، تمہاری ساری ذہنی قوتیں اس پر صرف ہو رہی ہیں کہ لذیذ کھانوں کی قسمیں کھاتے رہو اور تم گداز جسم والی عورتوں سے لطف اٹھاتے رہو، اچھے کپڑوں اور اونچے مکانات کے سوا تمہاری توجہ اور کسی طرف منحطف نہیں ہوتی، کیا تم نے اپنے سرکھی الشر کے سامنے جھکائے؟ خدا کا نام تمہارے پاس صرف اس لئے رہ گیا ہے کہ اپنے نذکروں اور قصبے کہانیوں میں اس نام کو استعمال کرو، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ الشر کے لفظ سے تمہاری مراد زمانہ کا انقلاب ہے، کیونکہ تم اکثر بولتے ہو خدا قادر ہے کہ ایسا کر دے، یعنی زمانہ کے انقلاب کی تعبیر ہے۔

لے تفہیمات الہیہ جلد اول از ص ۲۱۵ تا ۲۱۶

## فوجی سپاہیوں کو خطاب

”اے فوجیو! اور عسکریو! تمہیں خدا نے جہاد کے لئے پیدا فرمایا تھا مقصد یہ تھا کہ  
 الشریک بات اونچی ہوگی، اور خدا کا کلمہ بلند ہوگا، اور شرک اور اس کی جڑوں کو تم  
 دنیا سے نکال پھینکو گے، لیکن جس کام کے لئے تم پیدا کئے گئے تھے، اسے تم چھوڑ بیٹھے  
 اب جو تم گھوٹے پالتے ہو، ہتھیار جمع کرتے ہو، اس کا مقصد صرف یہ رہ گیا ہے کہ  
 محض اس سے اپنی دولت میں اضافہ کرو، اس سلسلہ میں جہاد کی نیت سے تم  
 بالکل خالی الذہن رہتے ہو۔۔۔ تم شراب میں پیتے ہو، بھانگ کے پیائے چڑھاتے تو  
 ڈاڑھیاں منڈواتے ہو اور مونچھیں بڑھاتے ہو، عام لوگوں پر زیادتیاں اور ظلم  
 کرتے ہو، حالانکہ جو کچھ ان کالے رکھتے ہو، اس کی قیمت ان تک نہیں پہنچتی۔  
 — خدا کی قسم تم عنقریب الشریک طرف واپس جاؤ گے، پھر تمہیں وہ بتائے گا جو کچھ  
 تم کیا کرتے تھے، تمہارے ساتھ خدا کی یہ مرضی ہے کہ اچھے پارسا صاحبین غازیوں کا  
 لباس اور ان کی وضع اختیار کرو چاہئے کہ اپنی ڈاڑھیاں بڑھاؤ، مونچھیں کٹواؤ،  
 پنج وقتہ نماز ادا کیا کرو اور عام لوگوں کے مال سے بچتے رہو، جنگ اور مقابلہ کے  
 میدان میں ڈٹے رہو، تمہیں چاہئے کہ سفر اور جنگ وغیرہ کے موقع پر نماز میں جو  
 آسانیاں اور رخصتیں رکھی گئی ہیں، انھیں سیکھ لو، مثلاً قصر کرنا، جمع کرنا، سنتوں  
 کے ترک کرنے کی اجازت ہے، اس سے واقف ہونا، تیمم کی اجازت سے مطلع  
 ہونا، پھر اس کے بعد نماز کو خوب زور سے پکڑ لو، اور اپنی نیتوں کو درست کر لو،  
 اللہ تعالیٰ تمہارے جاہ و منصب میں برکت دے گا، اور دشمنوں پر تمہیں فتح عطا فرمائے گا“

## اہل صنعت و حرفت سے خطاب

”ارباب پیشہ اِدیکھو! امانت کا جذبہ تم سے مفقود ہو گیا ہے تم اپنے رب کی عبادت سے بالکل خالی الذہن ہو چکے ہو، اور تم اپنے فرضی بنائے ہوئے معبودوں پر قربانیاں چڑھاتے ہو، تم مزار اور سالار کا حج کرتے ہو، تم میں بعض لوگوں نے فال بازی اور ٹوکھا اور گنڈے وغیرہ کا پیشہ اختیار کر رکھا ہے، یہی ان کی دولت ہے اور یہی ان کا ہنر ہے، یہ لوگ خاص قسم کا لباس اور جامہ اختیار کرتے ہیں، خاص طرح سے کھانے کھاتے ہیں ان میں جن کی آمدنی کم ہوتی ہے، وہ اپنی عورتوں اور اپنے بچوں کے حقوق کی پروا نہیں کرتے، تم میں بعض صرف شراب خواری کو پیشہ بنائے ہوئے ہیں اور تم ہی میں کچھ لوگ عورتوں کو کرایہ پر چلا کر پیٹ پالتے ہیں، ایسا بدبخت آدمی ہے، اپنی دنیا اور آخرت دونوں کو برباد کر رہا ہے، حالانکہ حق تعالیٰ نے تمہارے لئے مختلف قسم کے پیشے اور کمانے کھانے کے دروازے کھول رکھے ہیں جو تمہاری اور تمہارے متعلقین کی ضرورتوں کے لئے کافی ہو سکتے ہیں، بشرطیکہ تم اعتدال کی راہ اپنے خرچ میں اختیار کرو، اور محض اتنی روزی پر قناعت کرنے کے لئے آمادہ ہو جاؤ جو تمہیں باسانی اخروی زندگی کے نتائج تک پہنچائے، لیکن تم نے خدا کی ناشکری کی، اور غلط راہ حصول رزق کی اختیار کی، کیا تم جہنم کے عذاب سے نہیں ڈرتے جو بڑا بڑا بچھونا ہے۔“

لے شاہ بدیع الدین مارکنپوری مراد ہیں جو شاہ مدار کے نام سے مشہور ہیں۔ ملہ سید سالار مسعود غازی فین ہر پٹ  
جن کے جھنڈے نکالے جاتے ہیں اور لوگ دور دور سے آکر ان کے عرس میں شریک ہوتے ہیں۔



دیکھو! اپنی صبح و شام کو تم خدا کی یاد میں بسر کیا کرو، اور دن کے بڑے حصہ کو اپنے پیشہ میں صرف کرو اور رات کو اپنی عورتوں کے ساتھ گزارو، اپنے خرچ کو اپنی آمدنی سے ہمیشہ کم رکھا کرو، پھر جو بچ جا یا کرے اس سے مسافروں کی ہسکینوں کی مدد کیا کرو، اور کچھ اپنے انفاقی مصائب اور ضرورتوں کے لئے پیمانہ بھی کیا کرو۔ تم نے اگر اس راہ کو اختیار نہ کیا تو تم غلط راہ پر جا رہے ہو، اور تمہاری تدبیر درست نہیں ہے!

پھر اسی طرح مشائخ کی اولاد، اس زمانہ کے طلبہ علم اور واعظوں زاہدوں کو بھی اپنے خصوصیت کے ساتھ پکارا ہے، مثلاً مشائخ کی اولاد کو نصیحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

## مشائخ کی اولاد یعنی پیر زادوں سے خطاب

”اے وہ لوگو! جو اپنے آبا و اجداد کے روم کو بغیر کسی حق کے کپڑے ہوئے ہو، یعنی گذشتہ بزرگان دین کی اولاد میں ہو، میرا آپ سے سوال ہے کہ آپ کو کیا ہو گیا ہے کہ ٹکڑیوں ٹکڑیوں، ٹولٹیوں ٹولٹیوں میں آپ بنٹ گئے ہیں، ہر ایک اپنے اپنے راگ اپنی اپنی منڈلی میں آلاپ رہا ہے، اور جس طریقہ کو اللہ نے اپنے رسول محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے نازل فرمایا تھا، اور محض اپنے لطف و کرم سے جس راہ کی طرف راہنمائی فرمائی تھی، اسے چھوڑ کر ہر ایک تم میں ایک مستقل پیشوا بنا ہوا ہے، اور لوگوں کو اسی کی طرف بلارہا ہے، اپنی جگہ اپنے کو راہ یافتہ اور راہ ناما ٹھہرائے ہوئے ہے، حالانکہ دراصل وہ خود گمراہ راہ

لے ایضاً ص ۲۱۷

اور دوسروں کو بھٹکانے والا ہے ہم ایسے لوگوں کو قطعاً پسند نہیں کرتے جو محض لوگوں کو اس لئے مرید کرتے ہیں تاکہ ان سے ملنے وصول کریں، ایک علم شریف کو سیکھ کر دنیا بٹوتے ہیں، کیونکہ جب تک اہل دین کی شکل و ثنبت اور طرز و انداز وہ نہ اختیار کریں گے، دنیا حاصل نہیں ہو سکتی۔

اور نہ میں ان لوگوں سے راضی ہوں جو سوائے اللہ و رسول کے خود اپنی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں، اور اپنی مرضی کی پابندی کا لوگوں کو حکم دیتے ہیں، یہ لوگ بٹ مار اور راہ گیر ہیں، ان کا شمار درجہ اولوں کے ذابوں و فتنوں اور ان لوگوں میں ہے جو خود فتنہ اور آزمائش کے شکار ہیں۔

خبردار! خبردار! ہرگز اس کی پیروی نہ کرنا، جو اللہ کی کتاب اور رسول کی سنت کی طرف دعوت نہ دیتا ہو، اور اپنی طرف بلاتا ہو، اور چاہے کہ زبانی صحیح خرچ صوفیائے کرام کے اشاروں کے متعلق عام مجلسوں میں نہ کیا جائے کیونکہ مقصد تو (تصوف) سے صرف یہ ہے کہ آدمی کو احسان کا مقام حاصل ہو جائے، لوگو، دیکھو! کیا تمہارے لئے اللہ تبارک و تعالیٰ کے اس ارشاد میں کوئی عبرت نہیں ہے۔

وَإِنَّ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ  
فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ  
بَيْنَكُمْ سُبُلٌ - (الانعام - ۱۵۳)

یہ میری راہ ہے سیدھی، تو اس پر چل پڑو  
اور مختلف راہوں کے پیچھے نہ پڑو، وہ  
تمہیں اللہ کی راہ سے بچھڑا دیں گے!

پھر اس زمانہ کے طلبہ علم کو خطاب کر کے فرماتے ہیں:-

لے ایضاً ص ۲۱۲

## غلط کار علماء سے خطاب

”اے بد عقلو! جنھوں نے اپنا نام ”علماء“ رکھ چھوڑ لے، تم یونانیوں کے علوم میں ڈوبے ہوئے ہو، اور صرف و نحو و معانی میں غرق ہو، اور سمجھتے ہو کہ یہی علم ہے، یاد رکھو! علم یا تو قرآن کی کسی آیت مجکم کا نام ہے، یا سنت ثابتہ قائمہ کا۔ چاہئے کہ قرآن سیکھو، پہلے اس کے غریب لغات کو حل کرو، پھر سبب نزول کا پتہ چلاؤ، اور اس کے مشکلات کو حل کرو، اسی طرح جو حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحیح ثابت ہو چکی ہے، اسے محفوظ کرو، یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نازکس طرح پڑھتے تھے، وضوء کرنے کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا کیا طریقہ تھا، اپنی ضرورت کے لئے کس طرح جاتے تھے، اور حج کیونکر ادا فرماتے تھے، جہاد کا آپ کے کیا قاعدہ تھا، ہنگامہ کا کیا انداز تھا، اپنی زبان کی حفاظت کس طرح فرماتے تھے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق کیا تھے، چاہئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پوری روش کی پیروی کرو، اور آپ کی سنت پر عمل کرو، مگر اس میں بھی اس کا خیال ہے کہ جو سنت ہے، اسے سنت ہی سمجھو، نہ کہ اسے فرض کا درجہ عطا کرو، اسی طرح چاہئے کہ جو تم پر فرائض ہیں، انہیں سیکھو، مثلاً وضوء کے ارکان کیا ہیں، نازکے ارکان کیا ہیں، زکاۃ کا نصاب کیا ہے، قدر و اجب کیا ہے، میت کے حصوں کی مقدار کیا ہے، پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عام سیرت کا مطالعہ کرو، جس سے آخرت کی رغبت پیدا ہو، صحابہ اور تابعین کے حالات پڑھو، اور یہ چیزیں فرائض سے فاضل اور زیادہ ہیں، لیکن ان دنوں تم جن چیزوں میں الجھے ہوئے ہو اور

جس میں سرکھپا ہے ہو، اس کو آخرت کے علم سے کیا واسطہ دینے کے علوم ہیں؟  
پھر ان ہی طلباء کو فرماتے ہیں:-

”جن علوم کی حیثیت صرف ذرائع اور آلات کی ہے (مثلاً صرف و نحو وغیرہ)  
تو ان کی حیثیت آگہ اور ذریعہ ہی کی ہے نہ دو، نہ کہ خود انہی کو مستقل علم بنا بیٹھو،  
علم کا پڑھنا تو اس لئے واجب ہے کہ اس کو سیکھ کر مسلمانوں کی بسنیوں میں اسلامی  
شعائر کو رواج دو لیکن تم نے دینی شعائر اور اس کے احکام کو تو پھیلایا نہیں  
اور لوگوں کو زائد از ضرورت باتوں کا مشورہ دے رہے ہو۔“

تم نے اپنے حالات سے عام مسلمانوں کو یہ باور کر دیا ہے کہ علماء کی  
بڑی کثرت ہو چکی ہے، حالانکہ ابھی کتنے بڑے بڑے علاقے ہیں جو علماء  
سے خالی ہیں، اور جہاں علماء پائے بھی جاتے ہیں، وہاں بھی دینی شعائر  
کو غلبہ حاصل نہیں ہے۔“

پھر آپ نے ان لوگوں کو بھی مخاطب کیا ہے جنہوں نے اپنے وسوسوں کا نام دین  
رکھ چھوڑا ہے، اور جو ان کے وسوسے میں پورا نہیں اتزنا، گو یا دین سے وہ خارج  
ہے، اس گروہ میں زیادہ تر زہاد، عباد اور وعظاء ہی اس زمانہ میں مبتلا تھے، اس لئے  
عنوان کا آغاز انہیں سے کیا گیا ہے، فرماتے ہیں:-

دین میں تنگی پیدا کرنے والے و اخطوں اور کنج نشیں زاہدوں سے خطاب

”دین میں خشکی اور سختی کی راہ اختیار کرنے والوں سے میں پوچھتا ہوں، اور

واعظوں اور عابدوں اور ان کچھ نشینوں سے سوال ہے جو خانقاہوں میں بیٹھے ہیں کہ جب چاہیں اور پر دین کو عائد کرنے والو! تمہارا کیا حال ہے ہر بری بھلی بات، ہر رطب و یابس پر تمہارا ایمان ہے، لوگوں کو تم جھلی اور گڑھی ہوئی حدیثوں کا وعظ سنا تے ہو، اللہ کی مخلوق پر تم نے زندگی تنگ کر چھوڑی ہے، حالانکہ تم تو (اے امت محمدیہ) اس لئے پیدا ہوئے تھے کہ لوگوں کو آسانیاں بہم پہنچاؤ گے نہ کہ ان کو دشواریوں میں مبتلا کر دو گے، تم ایسے لوگوں کی باتیں دلیل میں پیش کرتے ہو، جو بیچا لے مغلوب احوال تھے، اور عشق و محبت الہی میں عقل و حواس کھو بیٹھے تھے، حالانکہ اہل عشق کی باتیں وہیں کی وہیں لپیٹ کر رکھ دی جاتی ہیں، نہ کہ ان کا چرچا کیا جانا ہے، تم نے سوا اس کو اپنے لئے گوارا کر لیا ہے، اور اس کا نام احتیاط رکھ چھوڑا ہے، حالانکہ تمہیں صرف یہ چاہئے تھا کہ اعتقاداً و عملاً احسان کے مقام کے لئے جن امور کی ضرورت ہے بس اس کو سیکھ لیتے، لیکن جو بیچا لے اپنے اپنے خاص حال میں مغلوب تھے، خواہ مخواہ ان کی باتوں کو احسانی خالص امور میں گڈ ٹڈ کرنے کی حاجت نہ تھی، اور نہ ارباب کشف کی چیزوں کو ان میں مخلوط کرنے کی ضرورت تھی، چاہئے کہ مقام احسان کی طرف لوگوں کو بلاؤ، پہلے اسے خود سیکھ لو، پھر دوسروں کو دعوت دو، کیا تم اتنا بھی نہیں سمجھتے کہ سب سے بڑی رحمت اور سب سے بڑا کرم اللہ کا وہ ہے جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پہنچایا ہے، وہی صرف ہدایت ہے، جو آپ کی ہدایت ہے، پھر تم کیا بتا سکتے ہو؟ کہ تم جن افعال کو کرتے ہو وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کرامؓ کیا کرتے تھے؟

آخر میں ایک عام خطاب عام مسلمانوں کے نام ہے جس میں کسی خاص طبقہ کی تخصیص نہیں ہے،  
فرماتے ہیں:-

## عام امتِ مسلمہ سے جامع خطابِ امراض کی تشخیص اور علاج کی تجویز

”میں مسلمانوں کی عام جماعت کی طرف اب مخاطب ہوں اور کہتا ہوں، اے آدم کے بچو! دیکھو تمہارے اخلاق سوچکے ہیں، تم پر بیجا حرص و آرزو کا موکھا سوار ہو گیا ہے، تم پر شیطان نے قابو پا لیا ہے، عورتیں مردوں کے سر چڑھ گئیں ہیں اور مرد عورتوں کے حقوق برباد کر رہے ہیں، حرام کو تم نے اپنے لئے خوشگوار بنایا ہے اور حلال تمہارے لئے بدمزہ ہو چکا ہے، پھر قسم ہے اللہ کی، اللہ نے ہرگز کسی کو اس کے بس سے زیادہ تکلیف نہیں دی ہے، چاہے کہ تم اپنی شہوانی خواہشوں کو نکاح کے ذریعہ پوری کرو، خواہ تمہیں ایک سے زیادہ نکاح ہی کیوں نہ کرنا پڑے اور اپنے مصارف و منہج قطع میں تکلف سے کام نہ لیا کرو، اسی قدر خرچ کرو جس کی تم میں سکت ہو، یاد رکھو! ایک کا بوجھ دوسرا نہیں اٹھاتا، اور اپنے اوپر خواہ مخواہ تنگی سے کام نہ لو، اگر تم ایسا کرو گے تو تمہارے نفوس بالآخر فسق کے حدود تک پہنچ جائیں گے، اللہ تعالیٰ اس کو پسند فرماتا ہے کہ اس کے بندے اس کی آسانیاں سے نفع اٹھائیں، جیسا کہ یہ بھی اسی کو پسند ہے کہ جو چاہیں وہ اعلیٰ درج پر احکام کی پابندی بھی کر سکتے ہیں، اپنے شکم کی خواہشوں کی تکمیل چاہئے کہ کھانوں سے کرو اور اتنا کمانے کی کوشش کرو جس سے تمہاری ضرورتیں پوری ہوں، دوسروں کے سینوں کے بوجھ بننے کی کوشش نہ کرو کہ ان سے مانگ مانگ کر کھایا کرو،

تم ان سے مانگو اور وہ نہ دیں، اسی طرح بیچاے بادشاہوں اور حکام کے اوپر بھی بوجھ  
نہن جاؤ، تمہارے لئے یہی پسندیدہ ہے کہ تم خود کا کھایا کرو، اگر تم ایسا کرو گے تو  
خدا تمہیں معاش کی بھی راہ بٹھائے گا، جو تمہارے لئے کافی ہوگی۔

لے آدم کے بچو! جسے خدا نے ایک جائے سکونت دے رکھی ہو، جس میں وہ آرام  
کرے اتنا پانی جس سے وہ سیراب ہو اتنا کھانا جس سے بسر ہو جائے اتنا کپڑا  
جس سے تن ڈھک جائے، ایسی بیوی جو اس کی شرمگاہ کی حفاظت کر سکتی ہو،  
اور اس کو رہن بہن کی جدوجہد میں مدد دے سکتی ہو، تو یاد رکھو کہ دنیا کامل طور سے  
اس شخص کو مل چکی ہے، چاہئے کہ اس پر خدا کا شکر کرے۔

بہر حال کوئی نہ کوئی کمائی کی راہ آدمی ضرور اختیار کرے اور اسی کے ساتھ قناعت  
کو اپنا دستور زندگی بنائے اور رہنے سہنے میں اعتدال کا جاہد اختیار کرے اور  
الشکر کی یاد کے لئے جو فرصت ہم دست ہو اسے غنیمت شمار کرے، کم از کم تین وقتوں  
صبح شام اور پھلپلی رات کے ذکر کا خاص طور پر خیال رکھے، حق تعالیٰ کی یاد اس کی  
تسبیح و تہلیل اور قرآن کی تلاوت کے ذریعہ سے کیا کرے اور رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم کی حدیث سے اور ذکر کے حلقوں میں حاضر ہوا کرے۔

اے آدم کے بچو! تم نے ایسے بگڑے ہوئے رسوم اختیار کر لئے ہیں، جن سے دین کی  
اصلی صورت بگڑ گئی ہے، تم عاشوراء کے دن، بھوٹی باتوں پر اکٹھے ہوتے ہو، اسی طرح  
شب برات میں کھیل کود کرتے ہو، اور مردوں کے لئے کھانے پکایا کر کھلانے کو اچھا  
خیال کرتے ہو، اگر تم سچے ہو تو اس کی دلیل پیش کرو۔

اسی طرح اور بھی بری بری رسمیں تم میں جاری ہیں جس نے تم پر تمہاری زندگی

تنگ کر دی ہے، مثلاً تقریبات کی دعوتوں میں تم نے حد سے زیادہ تکلف برتنا شروع کر دیا ہے، اسی طرح ایک بڑی رسم یہ بھی ہے کہ کچھ بھی ہو جائے لیکن طلاق کو گویا تم نے ناجائز ٹھہرایا ہے، یونہی بیوہ عورتوں کو نکاح سے روکے رہتے ہو، ان رسموں میں تم اپنی دولت ضائع کرتے ہو، وقت برباد کرتے ہو اور جو صحت بخش روش تھی، اسے چھوڑ بیٹھے ہو۔

تم نے اپنی نمازیں برباد کر رکھی ہیں، تم میں کچھ لوگ ہیں جو دنیا کمانے میں اپنے دھندوں میں اتنے پھنس گئے ہیں کہ نماز کا انھیں وقت ہی نہیں ملتا، کچھ لوگ ہیں جو قصہ کہانی سننے میں وقت گناتے ہیں، خیر بھر بھی اگر ایسی مجلس لوگ ایسے مقامات پر قائم کیا کرتے جو مسجدوں سے قریب ہوں تو شاید ان کی نمازیں ضائع نہ ہوں، تم نے زکاۃ کو بھی چھوڑ دیا ہے، حالانکہ کوئی ایسا دولت مند نہیں ہے جس کے اقربا و اعزہ میں حاجت مند لوگ نہیں ہوتے، اگر ان لوگوں کی وہ مدد کیا کریں اور ان کو کھلایا ملایا کریں اور زکاۃ کی نیت کر لیا کریں تو یہ بھی ان کے لئے کافی ہو سکتی ہے۔

تم میں بعضوں نے روزے چھوڑ رکھے ہیں، خصوصاً جو فوجی ملازم ہیں کہتے ہیں کہ وہ روزہ رکھنے پر قادر نہیں ہیں، یعنی جو محنت انھیں برداشت کرنی پڑتی ہے، اس کے ساتھ روزے نہیں رکھ سکتے، تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ تم نے راہ غلط کر دی ہے، اور تم حکومت کے سینہ پر بوجھ بن گئے ہو، بادشاہ جب اپنے خزانہ میں اتنی گنجائش نہیں پاتا جس سے تمہاری تنخواہ ادا کرے، تب رہا یا پر زندگی کو دشوار کرتا ہے، سپاہیوں! یہ تمہاری کیسی بڑی عادت ہے۔ کچھ لوگ ایسے بھی ہیں





شروع ہوا جس کی تکمیل ان کے فرزند ان گرامی مرتبت اور انھیں کے خاندان کے ترمیم یافتہ  
مصلحین امت، حضرت سید احمد شہید (خلیفہ شاہ عبدالعزیز) حضرت شاہ اسماعیل شہید  
(نیرۃ حضرت شاہ ولی اللہ) نے کی ہے۔

یہاں پر تفہیمات اور وصیت نامہ (فارسی) کا ایک اقتباس پیش کیا جاتا ہے:-  
”ہندوؤں کی عادات شنیعہ میں سے ایک یہ ہے کہ جب کسی عورت کا شوہر مر جاتا  
ہے تو اسے وہ دوسری شادی نہیں کرنے دیتے، عربوں میں یہ عادت بالکل نہ تھی نہ آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے نہ ان کے زمانہ میں، نہ بعد میں اللہ تعالیٰ اس شخص پر رحم فرمائے  
جو اس شنیع عادت کو ختم کرے، اور اگر عام لوگوں سے اس کا رواج ختم نہ ہو سکے تو اپنی  
قوم کے درمیان ہی عربوں کے طریقہ کو رواج دینا چاہئے اور اگر یہ بھی ممکن نہ ہو تو  
اس عادت کو قبیح سمجھنا اور دل سے اس کا دشمن ہونا چاہئے کہ یہی منکر کا سب سے  
آخری درجہ ہے۔“

ہماری دوسری بری عادت یہ ہے کہ بہت لمبا ہر باندھتے ہیں، آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم (کہ آپ سے ہمارے دین و دنیا کی عزت و البتہ ہے) اپنے گھر والوں  
کے ہر (جو بہترین خلأئق تھے) ساڑھے بارہ اوقیہ مقرر فرمائے تھے جس کے پانچ سو  
درم ہوتے ہیں۔

ہماری ایک دوسری بری عادت اسراف کی ہے کہ خوشی کے موقعوں اور سبوں  
میں بہت خرچ کرتے ہیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے شادیوں میں صرف ولیمہ اور

لے ملاحظہ ہو صراطِ مستقیم (از افادات حضرت سید احمد شہید، جس کے وہ شاہ اسماعیل شہید) نیز کتاب تہذیب احمد شہید

(۲-۱) ”وکاروان ایمان و عزیمت“ از مصنف۔

عقیقہ ثابت ہے، چنانچہ ان دونوں کی پابندی کرنی چاہئے، اور اس کے علاوہ سے  
بچنا چاہئے، یا ان کا زیادہ اہتمام نہیں کرنا چاہئے۔

ہماری بری عادتوں میں غم کے موقعوں، شہیم، شہیم، شہیم، شہیم، فاتحہ اور سالانہ کے  
نام پر بھی اسرار ہے، حالانکہ ان میں سے کسی کا عرب و لہین میں رواج نہیں تھا،  
بہتر یہی ہے کہ میت کے وزٹا کی تین دن تعزیت اور ایک شب و روز کے کھانے کے  
علاوہ کوئی اور رسم نہ کریں، تین دن کے بعد قبیلہ کی عورتیں جمع ہو کر میت کی عورتوں  
کے کپڑوں میں عطر ملیں، اور اگر میت کی زوجہ حیات ہو تو عدت گزارنے کے بعد  
سوگ کا سلسلہ ختم کر دیں۔

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم نے اپنے مضمون "منصب تجدیدی کی حقیقت" اور  
تاریخ تجدید میں حضرت شاہ ولی اللہ کا مقام "الفرقان ولی اللہ نمبر" میں "ازالۃ الخفا و التہیات"  
کے اقتباسات کو پیش کرنے کے بعد صحیح لکھا ہے کہ:-

"ان اقتباسات سے ایک دھندلا سا اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ شاہ صاحب نے  
مسلمانوں کے ماضی اور حال کا کس قدر تفصیلی جائزہ لیا ہے اور کس قدر جامعیت کے  
ساتھ ان پر تنقید کی ہے، اس قسم کی تنقید کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ سوسائٹی میں جتنے  
صالح عناصر موجود ہوتے ہیں، جن کے ضمیر و ایمان میں زندگی، جن کے قلب میں بڑے  
اور بھلے کی تمیز ہوتی ہے، ان کو حالات کی خرابی کا احساس سخت مضطرب کر دیتا ہے،  
ان کی اسلامی حس انتہی تیز ہو جاتی ہے، کہ اپنے گرد و پیش کی زندگی میں جاہلیت کا ہر اثر  
انہیں کھٹکنے لگتا ہے، ان کی قوت امتیاز انتہی بڑھ جاتی ہے کہ وہ زندگی کے ہر پہلو میں

اخلام اور جاہلیت کی آمیزشوں کو محسوس کرنے لگتے ہیں، اور ان کی قوت ایسانی اس قدر بیدار ہو جاتی ہے کہ خازنِ جاہلیت کی ہر کھٹک انھیں اصلاح کے لئے بچپن کر دیتی ہے، اس کے بعد مجدد کے لئے یہ ضروری ہوتا ہے کہ ان کے سامنے تعمیرِ نو کا ایک نقشہ واضح صورت میں پیش کرے، تاکہ حالت موجودہ کو جس حالت سے بدلنا مطلوب ہے، اس پر وہ اپنی نظر جاسکیں، اور اپنی تمام سعی و عمل کو اسی سمت میں مرکوز کر دیں، یہ تعمیری کام بھی شاہ صاحب نے اسی خوبی اور جاہلیت کے ساتھ انجام دیا، جو ان کے تنقیدی کام میں آپ دیکھ چکے ہیں!



# باب یازم

## فرزندان گرامی قدر، خلفائے عالی مرتبت نامور و معاصر

### لائق فرزندان و جانشین

مصلحین امت و مجددین اسلام میں حکیم الامت حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ پر اللہ تعالیٰ کے جو خصوصی انعامات اور اہل دعوت و عزیمت میں آپ کو جو امتیازات حاصل ہیں، ان میں ایک تاریخی امتیاز اور اللہ تعالیٰ کا آپ کے ساتھ معاملہ خاص یہ تھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ایسے فرزند و جانشین عطا فرمائے جو نعم الخلف لنعلم السلف کے صحیح مصداق ہیں اور جنہوں نے حضرت شاہ صاحبؒ کے جلائے ہوئے چراغ کو نہ صرف روشن و تاباں رکھا، بلکہ اس سے سیکڑوں چراغ جلائے، پھر ان چراغوں سے وہ چراغ جلتے رہے، جن سے اس پورے تہمتی بڑا عظم (ہندوستان) اور ہندوستان کے باہر بھی کتاب و سنت عقائدِ حقہ، اشاعتِ توحیدِ خالص، ردِ شرک و بدعت، اصلاحِ رسوم، تزکیہ نفس، حصولِ درجہٴ احسانی، اعلائے کلمۃ اللہ و جہاد فی سبیل اللہ، حمیتِ دینی، تاسیس مدارس دینیہ، دین کی صحیح تعلیم کی ترجمانی و تبلیغ کے لئے تصنیف و تالیف اور تراجم قرآن و کتب حدیث و فقہ کا مبارک سلسلہ اس وقت سے لے کر اس وقت تک جاری ہے، اگر ان مبارک اقدامات و مساعی کی تاریخ دیکھی جائے اور ضریح برکت کے ان مراکز اور سلسلوں کے ”شجرہ نسب“ کی تحقیق کی جائے

تو معلوم ہوگا کہ ایک ذیئے سے دوسرا دیا جلتا رہا، اور یہ سب چراغ اس چراغ سے روشن ہوئے جو بارہویں صدی ہجری کے وسط میں حکیم الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ نے آندھیوں کے طوفان میں جلایا تھا، اس وقت بے اختیار فارسی کا شیر زبان پر آتا ہے۔

یک چراغیست در این خانہ کہ از پر تو آں  
ہر کجای نگر م انجمنے ساختہ اند

## عجیب مماثلت

فرزندان گرامی اور ان کے ذریعہ سے اپنی خصوصی دعوت اور اس سلسلہ کی اشاعت میں (جو ہزار کمالات کے باوجود تذکرہ و تراجم کی کتابوں میں ایک نادر و نایاب خصوصیت ہے) آپ کو اپنے ہی سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے بانی اور شیخ الشیوخ حضرت مجدد الف ثانیؒ سے عجیب مماثلت ہے، حضرت مجدد الف ثانیؒ کے چار فرزند گرامی درجہ کمال کو پہنچے، خواجہ محمد صادق، خواجہ محمد سعید، خواجہ محمد مصوم، خواجہ محمد کیمی، ان میں سے اول الذکر حضرت خواجہ محمد صادق کا ۲۵ سال کی عمر میں ۱۲۵۰ھ میں انتقال ہو گیا، حضرت مجددؒ سے ان کے باپے میں بلند کلمات منقول ہیں، سلسلہ مجددیہ کی اشاعت میں آخر الذکر فرزند گرامی کے ذریعہ ہوئی اور حضرت سید آدم بنوریؒ کو مستثنیٰ کر کے (جن کا تعلق حضرت سید کے بچا نسبت کا تھا، اور وہ نسبت الہی قوی اور مقبول تھی کہ انھیں کے سلسلہ میں حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ، حضرت سید احمد شہیدؒ اور حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجرؒ، اور ان کے خلفائے نامدا اور علمائے کبار ہیں) اس سلسلہ عالیہ کی توسیع و تبلیغ اور حضرت مجددؒ کے شروع کئے ہوئے، لہٰذا ان چار کے علاوہ حضرت مجددؒ کے بقیہ صاحبزادے شیر خوارگی اور سفر سنی میں وفات پا گئے تھے۔

کا تجرید و انقلاب کی تکمیل انھیں تین فرزند ان گرامی قدر کے ذریعہ ہوئی، پھر ان تینوں میں حضرت خواجہ محمد معصوم کو امتیاز خاص حاصل ہے کہ ان کے ذریعے سے یہ سلسلہ ترکستان عرب اور ترکی تک پہنچا اور کہنے والے نے صحیح کہا کہ

چراغ ہفت کشور خواجہ معصوم

منور از فروغش ہند تا روم

پھر آپ ہی کا غنچی ہاتھ اور توجہات باطنی تھیں کہ اکبر کے تخت پر دو پشتوں کے بعد ہی وہ باحیثیت، مجاہد و غازی، منتشرع اور فقیہ سلطان آیا، جو اجماعی دین بننے کے بجائے حامی دین، اور ہاد م ملت کے بجائے خادم ملت قرار پایا، جس کو حضرت خواجہ شروع سے اپنے مکتوبات میں ”شہزادہ دین پناہ“ لکھ کر اس کا عظیم کے لئے تیار کر رہے تھے۔

بالکل اسی طرح حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے چار باکمال فرزند چھوڑے، حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے فرزند ان گرامی کا بھی یہی معاملہ ہے کہ ان کے چار صاحبزادوں میں سے شاہ عبدالغنی صاحب کا (جو اپنے بھائیوں میں سب سے صغیر السن تھے) اپنے بھائیوں میں سب سے پہلے (۱۲۲۶ھ میں) انتقال ہو گیا، شاہ صاحب کی تعلیمات، آپ کے علوم و معارف کی

لے شاہ صاحب کی پہلی اہلیہ سے شیخ محمد کے نام سے ایک فرزند تھے جن کا انتقال شاہ صاحب کی وفات کے کچھ عرصہ بعد جوانی میں ہو گیا تھا، ان کا ذکر گذشتہ صفحات میں گذر چکا ہے، مختصر ترجمہ ”زبیرۃ الخواطر“ میں بھی ہے۔ شاہ صاحب نے شاہ اسماعیل شہید انھیں کے فرزند تھے، شاہ صاحب کی وفات کے بعد یہی چار صاحبزادے (شاہ عبدالعزیز صاحب، شاہ رفیع الدین صاحب، شاہ عبدالقادر صاحب اور شاہ عبدالغنی صاحب) معروف و مشہور ہوئے۔

صاحبزادوں کی ترتیب و فات عکس ہے سب سے چھوٹے صاحبزادہ شاہ عبدالغنی صاحب نے پہلے

(۱۲۲۷ھ میں) پھر ان سے بڑے شاہ عبدالقادر صاحب نے (۱۲۲۸ھ میں) پھر شاہ رفیع الدین صاحب

نے (۱۲۳۳ھ میں) پھر حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب نے (۱۲۳۹ھ میں) وفات پائی۔

تبلیغ و اشاعت، مردانِ کار کی تربیت و تکمیل اور تدریس و تصنیف کا وہ طرز خاص جس میں شاہ صاحبؒ کا ذوق، اور اجتهاد و تجدید کا رنگ جھلکتا تھا، انھیں تین صاحبزادوں کے ذریعہ جاری رہا، پھر ان تین میں بھی سراج الہند حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کو اپنے بھائیوں میں وہ مقام حاصل ہوا، جو حضرت مجدد کے صاحبزادوں میں حضرت خواجہ محمد معصومؒ کو حاصل ہوا تھا، اور ان کے ذریعہ حضرت شاہ صاحبؒ کے سلسلہ، اور آپ کے علوم و تعلیمات کی عالمگیر اشاعت ہوئی، اور بعض شعبوں کی تو اس طرح توسیع و تکمیل ہوئی کہ ادب کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ۔

اگر پدر نتواند سپر تمام کند

قبل اس کے کہ ہم شاہ صاحبؒ کے شروع کئے ہوئے کاموں کی اس تکمیل، توسیع و ترقی کا ذکر کریں جو شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کے ہاتھوں عمل میں آئی، ہم ان کے مختصر حالاتِ زندگی اور تذکرہ و تعارف پیش کرنے میں اس سلسلہ میں ہم مولانا حکیم سید عبدالرحمن حسنی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”نزہۃ الخواطر“ کی جلد ہفتم سے ان کا تذکرہ نقل کرنے پر اکتفا کریں گے جو ماقلاً و دلّ کامصدق ہے۔

حضرت شاہ عبدالعزیز دہلویؒ

امام العلماء، راس الفضلاء، علامہ محدث، شاہ عبدالعزیز بن شاہ ولی اللہ بن شاہ عبدالرحیم عمری دہلویؒ، خود اپنے زمانہ کے علماء کے سردار اور گزشتہ علماء کے مترجح کے چشم و چراغ، بعض لوگوں نے آپ کو ”سراج الہند“ اور بعض نے ”حجۃ اللہ“ کا خطاب دیا۔ آپ پچھتنبہ کی رات ۲۵ رمضان ۱۱۵۹ھ میں پیدا ہوئے، جیسا کہ آپ کے



تاریخی نام "غلام حلیم" سے معلوم ہوتا ہے آپ نے قرآن شریف کے حفظ سے فراغت پائی اور اپنے والد ماجد سے تعلیم کا سلسلہ شروع کیا، آپ نے ان سے قرأت و سماعت کے ذریعہ پوری تحقیق و درایت اور توجہ سے علم حاصل کیا جس سے آپ کو علوم میں ملکہ راستہ حاصل ہو گیا، جب آپ ۱۶ سال کے تھے تو آپ کے والد ماجد نے انتقال کیا، اس کے بعد اپنے شیخ نور الشربٹھانوی، شیخ محمد امین کشمیری سے استفادہ کیا، آپ کو اجازت علمی شاہ محمد عاشق بن عبید الشربھلتی سے حاصل ہوئی جو آپ کے والد ماجد کے تربیت یافتہ اور محرم راز تھے آپ نے ان حضرات سے ان علوم و کمالات میں استفادہ اور ان کی تکمیل کی جو والد صاحب کی وفات سے تشہہ تکمیل تھے، اپنے ایک رسالہ میں آپ نے اپنے والد صاحب اور دوسرے علماء سے اپنے استفادہ کی تفصیل لکھی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے کتب حدیث میں پوری مؤطامح موسیٰ اور مشکوٰۃ المصابیح اپنے والد صاحب سے پڑھیں، حصن حصین، اور شمائل ترمذی کی آپ کے درس میں سماعت کی جس کی قرأت آپ کے بھائی شیخ محمد کرتے تھے، صحیح بخاری کتاب الحج تک کی سماعت سے غلام حسین علی کی قرأت سے کی، جامع الترمذی، سنن ابی داؤد کی سماعت مولوی ظہور اللہ مراد آبادی کی قرأت سے اور مقدمہ صحیح مسلم اور اس کی بعض احادیث اور سنن ابن ماجہ کے کچھ حصوں کی سماعت محمد جواد بھلتی کی قرأت سے، مسلمات اور مقاصد جامع الاصول کے بعض حصوں کی سماعت مولوی جبار اللہ نزہیل مکہ کی قرأت اور سنن النسائی کے کچھ حصوں کی سماعت آپ نے اپنے والد ماجد کے حلقہ درس میں کی، صحاح ستہ کے باقی ابواب کی سماعت آپ نے اپنے والد ماجد کے خلفاء سے جیسے شیخ نور اللہ اور خواجہ محمد امین سے کی اور ان کے علاوہ کتابوں کی اجازت عامہ اپنے والد کے خلیفہ ارشد

اور اماموں زاد بھائی شاہ محمد عاشق پھلتی اور خواجہ محمد امین سے پائی، اور ان دونوں کے لئے آپ کے والد ماجد صاحب کا اجازت نامہ ”تفہیمات الہیہ“ اور ”شفاء لہلیل“ میں موجود ہے، ان لوگوں نے آپ کے والد صاحب سے پڑھا ہے، جبکہ شاہ محمد عاشق، آپ کے والد ماجد کی شیخ ابو طاہر مدنی کی خدمت میں قرأت و سماعت اور ان سے اجازت میں شریک بھی تھے، ان کی اس نیردان کی کتاب ”الارشاد فی مہمات الاسناد“ وغیرہ رسائل میں مذکور ہیں۔

آپ طویل اقامت، نجیفت البدن، گندم گوں، کشادہ چشم تھے، داڑھی گھنی تھی، خط نسخ و رقاع بڑی خوبصورتی کے ساتھ لکھتے تھے، تیر اندازی، شہ سواری اور موسیقی میں بھی بہارت تھی، آپ کے بھائیوں، شاہ عبدالقادر، شاہ رفیع الدین، شاہ عبدالغنی، اور آپ کے داماد مولانا عبدالحی بن مہبتہ اللہ ٹرہانوی نے درس لیا، مفتی الہی بخش کا زہلوی اور سید فرالدین سونی پتی آپ سے قرأت و سماعت میں آپ کے بھائیوں کے ساتھ تھے، حضرت شاہ غلام علی مجددی (خلیفہ حضرت مرزا مظہر جان جانا) نے آپ سے صحیح بخاری پڑھی، مولانا سید قطب الہدیٰ بن مولانا محمد واضح زائے بریلوی نے آپ سے صحاح ستہ کا درس لیا۔

آپ کے دوسرے اصحاب نے آپ کے بھائیوں سے پڑھا ہے اور آپ سے سند لی ہے، آپ کی مجلسوں میں حاضر رہے ہیں، اور آپ کا درس قرآن سنا ہے، اور آپ سے حسب توفیق استفادہ کیا ہے، آپ کے نواسہ شاہ محمد اسحاق بن افضل عمری آپ کے یہاں قاری تھے، جو ہر روز قرآن مجید کے ایک رکوع کی تلاوت کرتے تھے، اور شاہ صاحب اس کی تفسیر فرماتے تھے، یہی آپ کے والد ماجد حضرت شاہ ولی اللہ کا طریقہ بھی تھا، شاہ ولی اللہ صاحب

کا آخری درس قرآن آیت "إِعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ" تک ہوا تھا، جہاں سے شاہ عبدالعزیز صاحب نے اپنا درس شروع کیا، آپ کا آخری درس "إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفُسُكُمْ" تک ہوا تھا، وہاں سے آپ کے نواسہ شاہ محمد اسحاق صاحب نے اپنا درس شروع کیا جیسا کہ "مقالات طریقت" میں ہے، آپ اپنے علم و فضل، فہم و ذکا، اور سرعتِ حفظ میں بیگانہ روزگار تھے، آپ نے پندرہ سال کی عمر ہی سے درس و افادہ کا سلسلہ شروع کر دیا اور آپ سے بڑے بڑے فضلاء نے استفادہ کیا، اکثر اطراف کے طلبہ آپ کی خدمت میں اس ذوق و شوق سے حاضر ہوئے جیسے پیاسا پانی پر گرتا ہے۔

پچیس سال کی عمر میں آپ کو متعدد اذیت رساں امراض نے گھیر لیا، جن کے سبب آپ مرق، جذام، برص میں مبتلا ہوئے اور بصارت بھی جاتی رہی، بعض واقفانِ حال نے آپ کے چودہ تکلیف دہ امراض کا ذکر کیا ہے، اس وجہ سے آپ نے اپنی تدریسی ذمہ داری اپنے دونوں بھائیوں شافع الدین صاحب اور شاہ عبدالقادر صاحب کے سپرد کر دی، مگر اس کے ساتھ خود بھی درس دیتے تھے، تصنیف و افتاء اور وعظ کا سلسلہ بھی جاری رہتا تھا، ہر شنبہ کو آپ کا ہفتہ وار وعظ قرآن مجید کی تفسیر پر مشتمل ہوتا تھا، اخیر عمر میں آپ مجلس میں ٹھوڑی دیر بھی نہیں بیٹھ سکتے تھے، اس لئے اپنے قدیم و جدید مدرسہ کے درمیان ٹہلتے رہتے اور لوگ بڑی تعداد میں اس حالت میں بھی استفادہ کرتے اور آپ کا درس و افتاء اور وعظ ہونا رہتا تھا، اسی طرح عصر و مغرب کے درمیان دو آدمیوں کی مدد سے مدرسہ اور جامع مسجد کی درمیانی سڑک پر نکلتے تھے، لوگ راستہ میں آپ کے منظر رہتے اور اپنی مشکلات حل کرتے۔

انہیں امراض میں عدم اشتہا کا مرض اس حد تک بڑھ گیا کہ کئی کئی چیزیں

چکھنے کی بھی نوبت نہ آتی اور بخار کی طرح اس کی بھی باری آتی تھی، آپ نے ”مناقب حیدریہ“ کی تقریظ میں لکھا ہے:-

”اس تقریظ میں کوتاہی کے لئے میں معذرت خواہ ہوں، جو اعذار اور امراض کے سبب ہوئی جن کی وجہ سے بھوک بالکل ختم ہو گئی ہے اور کھانے کی نوبت باری کے بخار کی طرح آتی ہے، ایسا غالباً پت کے غلبہ کے سبب ہے، قوی مضحل ہو گئے، جو اس میں فرق آگیا، اعضاء کمزور پڑ گئے، ہڈیاں اور ڈاڑھیں بھی کمزور ہو گئیں، امیر حیدر بن زور احمسین بلگرامی کو خط میں لکھتے ہیں:-

”اگر آپ اپنے محب کا حال پوچھتے ہیں تو وہ بہت خراب ہے اور صبح و شام اس میں اضافہ ہی ہوتا رہتا ہے اور اسے ظاہری و باطنی آلام گھیرے ہوئے ہیں، قرار و سکون چھین گیا ہے، اور قلق و اضطراب بڑھ گیا ہے اور یہ سب ایسے امراض کے سبب ہے جن میں سے ایک مرض بھی آدمی کو پریشان اور غمزدہ کرنے کے لئے کافی ہے، جیسے بواسیر، معدہ اور آنتوں میں ریاح کا کرنا، اس حد تک نقدان اشتہا کہ کئی رات دن کھانا چکھنے کی بھی نوبت نہیں آتی، بخارات جب قلب کی طرف چڑھتے ہیں تو دم گھٹنے کی کیفیت ہو جاتی ہے، یہ جب دماغ کی جانب پہنچتے ہیں تو تکلیف دہ درد سر شروع ہو جاتا ہے، جو ہاؤن دستہ کے ضرب کی طرح محسوس ہوتا ہے، ”وَالِی اللّٰهِ الْمُسْتَلٰی وَهُوَ الْمُسْتَعٰن“ یہ حالت ایک لفظ بھی بولنے کی اجازت نہیں دیتی، چہ جائیکہ کوئی کتاب الملّا کہ اسکے یا کوئی پیغام کھوا سکے؟

آپ کو حیرت ہو گی کہ آپ ان موذی امراض کے باوجود لطیف الطبع، حاضر و آفاقی خوش گفتار رہے اور تواضع، بشاشت اور مہر و محبت کی یہی ادا قائم رہی جو شروع سے تھی، آپ کی صحبت ذہن و فکر کو

جلال بخشی تھی، ان صحبتوں میں حیرت انگیز خبریں، چیدہ اشعار اور دراز کے ملکوں ان کے باشندوں اور وہاں کے عجائبات کا بیان اس طرح ہوتا تھا، جس سے سامعین کو محسوس ہوتا تھا کہ آپ اپنے مشاہدات بیان فرما رہے ہیں، حالانکہ آپ نے کلکتہ کے علاوہ کوئی اور شہر نہیں دیکھا تھا، مگر آپ غیر معمولی طور پر ذہین اور متبحر فطرت کے مالک تھے، جس کے سبب آپ نے باہر سے دہلی آنے والوں اور معلومات افزا کتابوں سے (جن کے مطالعہ سے مشاہدہ کی کیفیت حاصل ہو سکتی ہے) یہ معلومات اپنے دماغ میں محفوظ کر لئے تھے۔

لوگ آپ سے علمی استفادہ کے لئے حاضر ہوتے، شاعر و ادیب ادبی استفادہ اور اپنا کلام دکھانے کے لئے، اور محتاج و ضرورت مند لوگ امراء سے سفارش کرنے اور آپ کی ممکن نہ حاصل کرنے کے لئے آتے، کیونکہ آپ کے اخلاق کریمانہ کی شہرت عام تھی، اسی طرح مریض دوا و علاج کے لئے حاضر ہوتے، اہل جذب سلوک آپ سے روحانی استفادہ کے لئے آپ کے پاس جاتے تھے، پر ایسی علماء و مشائخ کو آپ اپنے یہاں ٹھہرتے اور ان کی حاجت روائی کرتے، اگر آپ کے پاس کوئی مخالف یا ایسا شخص بیٹھتا جسے دینی مسائل میں کچھ اختلاف ہوتا تو آپ اپنی سحر بیانی سے

لے مولوی محمد حسین آزاد "آب حیات" میں لکھتے ہیں کہ شاہ نصیر نے دکن میں کسی کی فرمائش سے و شکر ایک غزل کہی تھی جس کی ردیف تھی، آتش و آب و خاک، باد، وہ غزل مشاعرہ میں سنائی اور کہا کہ اس طرح میں جو غزل کہے اسے میں استاد ماننا ہوں، دوسرے مشاعرہ میں استاد ذوق نے (جو شاہ نصیر کے شاگرد تھے) اسی پر غزل پڑھی شاہ صاحب کی طرف سے بجائے خود اس پر اعتراض ہوئے، جشن قریب تھا، شیخ علیہ الرحمہ نے بادشاہ کی تعریف میں ایک قصیدہ اسی طرح میں لکھا مگر پہلے مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب کے پاس لے گئے، مگر اس کے صحت و سقم سے آگاہ فرمائیں، انھوں نے سن کر پڑھنے کی اجازت دی مگر وہی عہد بہادر نے اپنے ننگہ کے ساتھ لے پھر شاہ صاحب کے پاس بھیجا انھوں نے جو کہا تھا وہی جواب میں لکھ دیا، شیخ مرحوم کا دل اور بھی قوی ہو گیا اور دربار شاہی میں جا کر قصیدہ لکھ دیا، "آب حیات" ۲۵۲-۲۵۳ از صحت

آگ اور پانی اور متضاد چیزوں میں اتحاد پیدا کر دیتے، اور وہ آپ سے متفق وہم خیال ہو کر جا رہا تھا۔  
شیخ محسن بن یحییٰ ثمرہمیؒ "الینایع الجنی" میں لکھتے ہیں:-

• وہ فضل و کمال اور شہرت و مقبولیت کے اس مقام پر فائز تھے کہ اطراف ہند کے لوگ ان سے انتساب بلکہ آپ کے تلامذہ و منتسبین سے بھی ادنیٰ نسبت پر فخر کرتے تھے..... آپ کے ان کمالات میں جن میں آپ کا کوئی معاصر آپ کا مقابل نہ تھا، آپ کی حاضر و ماضی اور حاضر و جہاں بھی تھی، جس کے سبب آپ بحث میں غالب آتے اور مخاطب کو لاجواب کر دیتے، انھیں کمالات میں آپ کی قادر الکلامی، جن تعبیر و خوبی، تحریر بھی تھی جس میں اہل نظر نے آپ کو سب پر فائق تسلیم کیا تھا۔  
آپ کے ایسے ہی کمالات میں آپ کی بے مثل فراست بھی تھی، جس کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے تعبیر خواب کی امتیازی صلاحیت عطا کی تھی، آپ خواب کی ایسی تعبیر دیتے جو پوری ہوتی تھی، اؤ آپ کی چشم دید معلوم ہوتی تھی، یہ صلاحیت بڑے پاک نفس انسانوں ہی کے حصہ میں آتی ہے، ان کے علاوہ کبھی آپ کے متعدد فضائل و کمالات ہیں، مختصر یہی کہا جاسکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات میں نوع بہ نوع اور گونا گوں فضائل جمع کر دیئے تھے، جو انبائے دہر میں پھیلے ہوئے تھے، اگر یہ شعر کہنے والا شاعر ان کو دیکھتا تو اس کو صاف معلوم ہوتا کہ اس کا مبالغہ بھی قاصر ہے۔  
ولم أر أمثال الرجال تفاوتاً  
لدى المجد حتى عدّ ألف بولامد  
(میں نے انسانوں کی طرح فرق مراتب نہیں دیکھا جس کے سبب ہزار انسان ایک کے برابر شمار ہوتے ہیں۔)

اس صورت میں آپ کے مفاخر و فضائل کا شمار کون کر سکتا ہے؟ شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کی سبب تصنیفات علماء کے حلقوں میں بالعموم وقعت و مقبولیت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہیں اور ان سے استدلال کیا جاتا ہے، ان کے اسلوب تحریر میں ایسی قوت اور فصاحت و سلاست ہے کہ

کان ان سے صلوات پاتے ہیں اور دل ان سے لذت یاب ہوتے ہیں، ان کے کلام میں تاثر و تسخیر کی ایسی قوت ہے کہ اس سے متاثر و متفق نہ ہونا مشکل ہے، آپ کوئی کمزور اور قابل اعتراض تحریر دیکھتے تو بڑی خوش اسلوبی سے اس کی تردید فرماتے تھے، کلامی مسائل میں مذہب شیعہ آپ کا خاص موضوع بحث و تنقید رہا ہے، آپ نے ایسے عالمانہ و متکلمانہ انداز سے اس پر بحث کی ہے کہ اس کا جواب شافی ابھی تک نہیں ہو سکا ہے۔

آپ کی مشہور تصانیف میں یہ کتابیں ہیں :-

تفسیر قرآن ستمی بہ فتح العزیز، جسے آپ نے شدت مرض اور ضعف کی حالت میں املاء کر لیا تھا، یہ کئی بڑی جلدوں میں تھی، جس کا بڑا حصہ ۷۷۷ھ کے ہنگامہ میں ضائع ہو گیا، اور صرف شروع اور اخیر کی دو جلدیں بچ گئیں، انھیں میں ”الفتاویٰ فی المسائل المشککة“ بہت ضخیم تھی، مگر اب اس کا خلاصہ دو جلدوں میں ملتا ہے، انھیں کتابوں میں ”تحفة اثنا عشریہ“ (جو مذہب شیعہ کی تنقید و تردید میں ہے) ایک بے مثل کتاب ہے، دوسری کتابوں میں ”بستان المحدثین“ ہے جو کتب حدیث اور محدثین کی تفصیلی فہرست و تذکرہ ہے، جو نامکمل رہی، ”الجمالة النافعة“ اصول حدیث میں ایک فارسی رسالہ ہے، طلبہ حدیث کے حفظ کے لئے بھی ایک رسالہ ہے، ”میزان البلاغة“ علم بلاغت کا ایک بہترین متن ہے، اسی طرح ”میزان الکلام“ علم کلام میں ایک متن ہے، ایک رسالہ ”السرا الجلیل فی مسئلة التفضیل“ ہے، جس میں خلفائے راشدین کے فرق مراتب پر گفتگو ہے، ایک رسالہ ”سیر الشہادتین“ جو شہادت

لے حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کا پایہ نقہ حنفی میں بہت بلند تھا، اس میں ان کو رسوخ کامل اور تفسیر کا درجہ حاصل

تھا اور بعض اہل نظر کے نزدیک وہ اس میں حضرت شاہ ولی اللہؒ سے بھی فائق تھے۔ (مصنف)

یہ اس کتاب سے شاہ صاحب کی طبقات محدثین اور کتب حدیث پر وسعت نظر کا اندازہ ہوتا ہے۔



حضرات حسینؑ کے بیان میں ایک عمدہ رسالہ ہے، ایک رسالہ انساب میں ہے، ایک رسالہ "تعبیر رؤیا" پر ہے، ان کے علاوہ اور بھی رسائل ہیں، منطق و حکمت کی کتابوں میں "میرزا ہد رسالہ" "میرزا ہد اجلاں" "میرزا ہد شرح مواقف" پر آپ کے حاشیے ہیں، "حاشیہ ملاکوسج" پر "عزیزیہ" کے نام سے آپ کا حاشیہ ہے، صدر شیرازی کی "شرح ہدایۃ الحکمتہ" پر بھی آپ کا حاشیہ ہے، "ارجوزہ اصمعی" کی شرح بھی لکھی ہے، علماء و ادباء کے نام آپ کے بہت سے خطوط بھی ہیں، اپنے والد ماجد کے قصائد بائیں و ہمزئیہ کی نقیصہ تخریس بھی کی ہے، نظم و نثر، قوت تحریر، حسن انشاء، خوبی تعبیر میں آپ اپنی مثال تھے، آپ کی تحریریں جہنگلی، ویدیبہ گوئی، قلم کی روانی اور زود نویسی کی اچھی مثال ہیں۔

نماز فجر کے بعد یکشنبہ، ۱۲۳۹ھ کو انہی سال کی عمر میں انتقال فرمایا، آپ کی قبر دہلی میں شہر کے باہر آپ کے والد ماجد کے قریب ہے۔

## شاہ صاحبؒ کے خصوصی کاموں کی توسیع و تکمیل

شاہ صاحبؒ کے تجدیدی کارنامہ کو ہم پانچ شعبوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔

۱۔ قرآن مجید کی ترجمانی، مسلمانوں میں اس کی تعلیمات و مضامین کی اشاعت عام، اس کے ذریعہ سے عقائد کی اصلاح اور دین خالص سے عوام کے براہ راست ربط و تعلق کی سعی جمیل۔

۲۔ شاہ صاحبؒ کا عربی کلام بالخصوص ان کا قصیدہ لامیر (جو ان کے ترجمہ میں "نزہتہ الخواطر" میں منقول ہے) عربیت کا اعلیٰ نمونہ ہے اور اس میں وہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے عربی کلام سے بھی فائق معلوم ہوتا ہے، اہل زبان کی سہی عربیت ان کے بعد ان کے تلمیذ رشید مفتی صدر الدین خاں صاحبؒ کے عربی کلام میں نظر آتی ہے، ملاحظہ ہو وہ ابیات جو نمونہ کلام کے طور پر "الثقافة الاسلامیة فی الہند" اور "نزہتہ الخواطر" میں مفتی صاحبؒ کے تذکرہ میں منقول ہیں۔ (مصنف)

۳۔ "نزہتہ الخواطر" ج ۲، ۲۶۵-۲۶۶ باختصار حقیقت۔



- ۲۔ حدیث کی نشر و اشاعت اس کے درس و اجازت کے سلسلہ کا اہیاء، اس کے حلقہائے درس کا اجراء اور اساتذہ حدیث اور شارحین کتب حدیث کی تربیت۔
- ۳۔ فتنہ رض و تشیع کا مقابلہ صحابہ کرام اور قرآن عظیم کو مجروح و مشکوک بنانے والی کوششوں اور سازشوں کا سدباب۔
- ۴۔ جہاد فی سبیل اللہ کا اہیاء اور ہندوستان میں اسلامی اقتدار اور مسلمانوں کی آزادی کے لئے سب سے بڑے خطرے اور چیلنج کا مقابلہ۔
- ۵۔ ان مردان کار کی تربیت جو حالات اور وقت کے تقاضوں اور دین حقیقی مطالبوں کے مطابق دعوت و اصلاح کا کام انجام دیں۔

## اشاعت و تبلیغ قرآن

جہاں تک عوام تک قرآن مجید کے پہنچانے اور اس کے ذریعے سے عقائد باطلہ اور رسوم فاسدہ کی اصلاح اور ربط مع اللہ کی کوشش کا تعلق ہے، حضرت شاہ عبدالعزیز نے اس سلسلہ میں اپنے والد بزرگوار کے کام کو بہت ترقی دی اور اس میں بڑی عمومیت اور وسعت پیدا کر دی، شاہ ولی اللہ صاحب کا درس قرآن سورہ نساء کی آیت ”اعد لہوا ہوا قرب للفقوی“ تک پہنچا تھا کہ آپ کی وفات ہو گئی، شاہ عبدالعزیز صاحب نے یہیں سے درس شروع کیا، سورہ حجرات کی آیت ”ان اکرمکم عند اللہ اتقاکم“ تک پہنچے تھے کہ یہ سلسلہ بھی آپ کے سلسلہ حیات کے ساتھ ختم ہوا، آپ کی وفات کے بعد آپ کے نواسہ (جو کلیتہً آپ ہی کے تربیت یافتہ اور آپ کے صحیح جانشین تھے) شاہ محمد اسحاق صاحب نے درس شروع کیا۔

حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کا درس قرآن ہر ہفتہ شنبہ و جمعہ روز ہوتا تھا جس میں خواص بطریق خاص اور عوام بڑے ذوق و شوق سے شریک ہوتے تھے اس درس میں آپ کی طبیعت اپنے پورے جوش پر ہوتی تھی اور مضامین کی آمدیبل رواں کی طرح، اس درس سے دارالسلطنت دہلی میں (جو علماء و فضلاء کا بھی مرکز تھا) قرآن مجید کا ذوق عام ہوا، اصلاح عقائد کی ایک طاقتور و چلی اور ترجمہ قرآن اور درس تفسیر کا وہ مبارک سلسلہ شروع ہوا جو اس وقت تک اس صغیر میں جاری ہے اور جس سے لاکھوں انسانوں کی اصلاح ہوئی اور ان کے دل دماغ صلاحات توحید اور لذت قرآن سے آشنا ہوئے، خود مدارس عربیہ میں ہی درس کے فیض یافتہ اور تربیت یافتہ علماء کے اثر سے نین قرآن کے درس اہتمام و تفہیم کا سلسلہ شروع ہوا جس کو نصاب درس میں مختصر تفسیر کے شکل میں تبرکاً جگہ دی گئی تھی اور علماء دنیا کا پھیلا یا ہو ظہیر مٹا کر قرآن مجید کی اشاعت عوام میں بڑے دینی خطراً، بلکہ ضلالت کا پیش خیمہ ہے اس میں یہ مخفی اندیشہ کام کر رہا تھا کہ عوام ان پیشرو علماء کے ہاتھ سے نکل جائیں گے جنھوں نے قرآن کو چیتان بنا رکھا تھا، اور عوام کو اس سے دور رکھنے کی کوشش کی تھی۔

حضرت شاہ رحمۃ اللہ علیہ کا دوسرا علمی و اصلاحی کارنامہ "فتح العزیز" کی شکل میں ہے جسے "تفسیر عزیزی" اور "تفسیر انقاسیہ" کا نام بھی دیا گیا ہے، یہ شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی باقاعدہ اطلاق ہوئی مستقل تصنیف ہے، خود شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی تصریح کے مطابق وہ سورۃ الفاتحہ، سورۃ البقرہ، پھر سورۃ الملک، آخر قرآن تک ہے، لیکن سورۃ بقرہ مکمل نہیں ہو سکی (جس کے اباب معلوم نہیں ہو سکے) صرف ربع پارہ دوم کے قریب تک آیت "اِنَّ تَصُوْمُوْا خَيْرٌ لَّكُمْ" تک طبع ہو سکی اصل فارسی تفسیر کے

لہ ملاحظہ ہو ملفوظات حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ ۱۷۰ قديم درس میں جلالین کال اور بیاضوی شریف (سورۃ بقرہ) ہوتی تھی پورے نین قرآن کے ترجمہ و تفسیر کا راجح نہ تھا۔

۱۷۰ مقدمہ تفسیر "فتح العزیز" از حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ، مقدمہ سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ اس تصنیف کا سلسلہ برادر بزرگ مولانا محمد بن شاہ ولی اللہ صاحب کی تحریک و تقاضے سے ۱۷۰۰ میں شروع کیا گیا۔

متعدد ایڈیشن شائع ہوئے ہیں، کتاب تین جلدوں میں ہے، پہلی جلد سورہ فاتحہ سے لے کر پارہٴ دوم کے ربیع کے قریب تک ہے، دوسری جلد سورہ الملک (تیسویں پارے) سے لے کر آخر سورہ المراتل تک ہے، تیسری جلد سورہ "عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ" (سورہ نباء) سے شروع ہو کر آخر قرآن مجید یعنی سورہ الناس کے ختم تک ہے۔

شاہ صاحب کے بعد ان کے شاگرد رشید علامہ حیدر علی فیض آبادی (م ۱۲۹۹ھ) صاحب "منتہی الکلام" نے اس کا مکمل لکھا، صاحب "مقالات طریقت" لکھتے ہیں کہ: "مولوی حیدر علی صاحب "منتہی الکلام" نے حسب خواہش سکندر بیگم والی بھوپال تفسیر فتح العزیزہ کا مکمل تائیس جلدوں میں کیا راقم نے دیکھا ہے!"

یہ مکمل صرف پانچویں پارہ کے اختتام تک کتب خانہ نذوۃ العلماء میں محفوظ ملتا ہے، ابتدا کے ایک دو ورق نہیں ہیں۔

ایک کتاب (اردو میں) "تفسیر عزیز" المعروف بو عظیم عزیز کے نام سے مطبع انصاری دہلی کی چھپی ہوئی بھی ملتی ہے جس میں اس کے مرتب ابوالفرید محمد امام الدین صاحب کی تصریح کے مطابق شاہ صاحب کا درس قرآن وحدیث (جو ہر شنبہ اور جمعہ کو ہوتا تھا) قلب بند کر کے پیش کیا گیا ہے، یہ ۱۲۵۹ھ کی تالیف ہے اور سورہ المومنوں سے سورہ الصافات تک ہے۔

لیکن اس عدم تکمیل کے باوجود اس تفسیر میں بہت سے ایسے نکات و تحقیقات ہیں جن بہت سی مشہور تفاسیر میں نہیں ملتیں، شاہ صاحب کے درس تفسیر اور آپ کی کتاب تفسیر فتح العزیز میں ان مسائل پر خاص طور پر محققانہ کلام کیا گیا ہے، جن کے بارے میں اس وقت کے علماء نے تحقیق و مصابیانہ سے کام نہیں لیا تھا، اور اس کی وجہ سے عوام کی ایک بڑی تعداد فاسد عقیدہ اور شرکانہ اعمال تک میں گرفتار تھی، مثلاً آیت "وَمَا أَهْلُ بِمِ لَغَيْرِ اللَّهِ" کی تفسیر جو اس کتاب کے خصوصی مقام میں ہے، اسی طرح سحر کی بحث "وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ" الخ کے ذیل میں

اور بعض دوسری آیات کے سلسلہ میں تحقیقات نادرہ اس کتاب کی خصوصیات میں سے ہیں۔

## حدیث کی تدریس و ترویج

جہاں تک درس حدیث اور اس کی ترویج و اشاعت کا تعلق ہے، ہندوستان کی علمی دینی تاریخ میں اس کی مثال ملنی مشکل ہے، آپ کے درس حدیث کی مدت تقریباً پونہ سٹھ سال کی ہے، اس مدت میں آپ نے نہ صرف صحاح کا درس دیا اور سنن الحدیث العجاۃ ان فانہ جیسی مفید کتابیں تصنیف کیں جو حدیث کا صحیح ذوق طبقاً حدیث و اقیقت اور محکم ترین کامرتبر شاس بناتی اور اصول سے واقف کرتی ہیں اور جن میں سیکڑوں صفحات کا عطر اگیلے اپنے حدیث کے ایسے اساتذہ کالمین اور تلامذہ راشدین پیدا کئے جنہوں نے ہندوستان ہی میں نہیں حجاز میں بھی درس حدیث کا فیض عاکیا اور ایک عالم کو مستفید کیا آپ کے ان باکمال تلامذہ کی تعداد جن کے تراجم صر "نہ ہنہ انواطر" کی جلد ہفتم میں موجود ہیں لچس سے اوپر ہے ان میں وہ حضرات جن سے حدیث کے درجے حلقے قائم ہوئے اور انہوں نے حدیث کے دو گستر شیوخ و اساتذہ پیدا کئے حسب ذیل ہیں:-

مولانا شاہ محمد اسحق دہلوی، مولانا شاہ محمد یعقوب دہلوی، مفتی الہی بخش کاندھلوی، مولانا سید

اولاد حسن قنوجی، مرزا حسن علی شافعی لکھنوی، مولانا حسین احمد علی آبادی، محمد مولانا سید علی گونگی، مولانا

خرم علی بھوری، مفتی صدر الدین دہلوی، مولانا مفتی علی گریچھلی شہری، مولانا سید قطب اللہ علی حسنی رائے، دہلوی۔

ان کے علاوہ جن لوگوں نے آپ سے حدیث کی سند لی ان کی فہرست اتنی طویل ہے کہ

اس کا استقصاء مشکل ہے، یہاں ان چند حضرات کے نام لکھے جاتے ہیں، جو اپنے بعض دوسرے

کلمات یا سلسلہ طریقت یا شہرت کے لحاظ سے امتیاز خاص رکھتے ہیں:-

حضرت شاہ غلام علی دہلوی (خلیفہ اعظم حضرت مرزا مظہر جان جانا)

حضرت شاہ ابوسعید دہلوی (خلیفہ حضرت شاہ غلام علی صاحب)

حضرت شاہ احمد سعید دہلوی (خلیفہ حضرت شاہ غلام علی صاحب)

حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی (خلیفہ حضرت شاہ محمد آفاق دہلوی)  
 مولانا بزرگ علی مارہروی (استاد مفتی عنایت احمد صاحب کاکوروی)  
 شاہ بشارت اللہ بہرائچی (مجددی سلسلہ کے ایک بڑے شیخ)  
 شاہ پناہ عطا سلونوی (سلسلہ چشتیہ نظامیہ کے ایک بڑے شیخ جن کو کاتبہٴ اجاز حاصل تھی)  
 شیخ ظہور الحق پھلواری۔

ان تلامذہٴ حدیث اور تربیت یافتہ شیوخ میں حدیث کی سب سے بڑی اشاعت حضرت  
 شاہ محمد اسحاق صاحب کے ذریعہ ہوئی، جنہوں نے ۱۲۵۵ھ میں مکہ معظمہ ہجرت کی اور ان سے  
 حجاز کے ممتاز ترین علماء نے حدیث کی سند لی۔

آپ کے تلامذہ میں مولانا سید نذیر حسین محدث دہلوی معروف بریماں صاحب، قاری  
 عبدالرحمن صاحب پانی پتی، مولانا سید عالم علی مراد آبادی، مولانا مفتی عبدالقیوم ابن مولانا  
 عبدالحی بڑھانوی (خلیفہ اجل حضرت سید احمد شہید) حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی،  
 نواب قطب الدین دہلوی (مصنف مظاہر حق) مولانا احمد علی سہارنپوری (محشی و ناسخ  
 صحیح بخاری) مفتی عنایت احمد کاکوروی (استاد استاد العلماء مولانا لطف اللہ رضا علی گڑھی)  
 اور بہت سے علماء ہیں جن کی فہرست طویل ہے، بقول صاحب "نزہۃ النواظر" ہندوستان  
 میں یہی سند حدیث باقی رہی۔

حضرت شاہ محمد اسحاق صاحب کے تلامذہ میں تنہا مولانا سید نذیر حسین صاحب محدث دہلوی  
 (م ۱۳۲۰ھ) نے وہلی میں ساہا سال حدیث کا درس دیا اور آپ کے درس سے متعدد حلیلِ تقدیر  
 نامشرین و شارحین حدیث پیدا ہوئے، جن میں مولانا عبد المنان وزیر آبادی (جن کے کثیر التعداد  
 تلامذہ پنجاب میں مصروف درس و افادہ تھے) عارف باللہ سید عبدالشکر غزنوی امرتسری اور ان کے

فرزند جلیل مولانا سید عبد الجبار غزنوی امرتسری (والد مولانا سید داؤد غزنوی) مولانا شمس الحق ڈیابلی مصنف غایۃ المقصود مولانا محمد حسین بٹالوی، مولانا غلام رسول قلعوی، مولانا محمد بشیر سہسوانی، مولانا امیر احمد سہسوانی، مولانا حافظ عبدالرشید غازی پوری ابو محمد مولانا ابراہیم آروی صاحب طریق النجاة، مولانا سید امیر علی طبع آبادی مولانا جلیل الرحمن مبارک پوری صاحب تحفۃ الاحوذی، (اور علمائے عرب میں سے) شیخ عبدالرشید ادیبی کسبی السنوسی، شیخ محمد بن ناصر النجدی، شیخ سعد بن احمد بن عتیق النجدی، کے نام اس درس کی وسعت و افادیت کا اندازہ کرنے کے لئے کافی ہیں۔

حضرت شاہ محمد اسحق صاحب کے تلامذہ میں حضرت شاہ عبد الغنی مہاجر دہلی (م ۱۲۹۶ھ) بھی شامل ہیں، جن سے ہندوستان کے کبار علماء و اساتذہ حدیث کو شرف تلمذ حاصل ہے، اور ان کے ذریعہ سارا ہندوستان حدیث کے نور سے منور اور معمور ہو گیا، اور اس وقت کے سارے حلقہ علم کے درس اور مدارس عربیہ انھیں سے شرف انتساب رکھتے ہیں، حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ اور حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ (بانی دارالعلوم دیوبند) ان کے نامور تلامذہ میں سے ہیں، حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہیؒ کے تلامذہ کبار میں مولانا محمد کبھی کاندھلویؒ، اور حضرت مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوریؒ صاحب بڈل المجدود کا نام لینا کافی ہے، مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوریؒ کے تلامذہ میں حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا کاندھلوی مصنف اوجز المسالک وغیرہ کا نام لینا کافی ہے، مولانا محمد قاسم صاحب کے تلامذہ میں مولانا سید احمد بن امروہی اور شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی اور ان کے تلامذہ میں مولانا سید نور شاہ کشمیری اور مولانا سید حسین احمد مدنی کا نام اور کام محتاج تعارف نہیں، شاہ صاحبؒ

کے علاوہ اسنادِ عمومِ فیض اور بلند مرتبہ کے لئے ان کے شاگرد رشید مولانا محسن بن یحییٰ ترمذی کی مشہور کتاب ”ایانح الجنی فی آسانید الشیخ عبد الغنی“ کا مطالعہ معلوماً افزا و بصیرت افزا ہے۔

## نصرت سنت و ردِ شیعہ

جہاں تک فتنہِ رض و تشیع کے مقابلہ اور اس کے اثر سے اہل سنت کو محفوظ رکھنے کے کارنامہ کا تعلق ہے اور جس کی ابتدا حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے اپنی بے نظیر کتاب ”ازالۃ الخفاء“ سے کی تھی، اس کی تکمیل اور تقویت حضرت شاہ عبدالعزیز نے اپنی نادرۂ روزگار تصنیف ”تحفۃ اثنا عشریہ“ سے کی، جو ان کتابوں میں ہے، جن کو \_\_\_\_\_ تاریخ ساز کہا جا سکتا ہے اور جس طرح ملاحبت اللہ بہاری کی تصانیف ”سلم العلوم“ اور ”مسلم الثبوت“ نے تقریباً سو برس تک علمائے ہند کو اپنی شرح و تفسیر میں مشغول رکھا، اور ان کی بہترین ذہانتوں اور توانائیوں کو مرکز کر لیا، اسی طرح اس کتاب کے جواب نے ممتاز ترین شیعہ علماء کو تصنیف و تالیف میں مشغول کر دیا، تنہا عبقات جس کا پورا نام ”عبقات الانوار فی امامۃ الأئمۃ الأطہارؑ“ ہے اور جس کے مصنف مولوی سید حامد حسین صفا کنٹوری (م ۱۳۰۶ھ) ہیں، آٹھ جلدوں میں لکھی گئی،

لے مولانا حکیم سید علی صاحب کی کتاب ”الثقافة الاسلامیة فی الہند“ مطبوعہ مجمع اللغة العربیة دمشق اور اس کے اردو ترجمہ ”اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں“ مطبوعہ دار المصنفین اعظم گڑھ سے ان شرح و حواشی کی حیرت خیز تعداد معلوم ہو سکتی ہے، جو ان دونوں کتابوں کا مخصوص مسلم کی شرح میں لکھی گئیں۔ لے کتاب کے متعدد اجراء لکھنؤ و لدھیانہ کے مختلف مطابع میں شائع ہوئے ہیں۔



اس کتاب کی ضخامت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اس کی جلد اول ۱۲۵۱ صفحات میں  
جلد دوم ۹۷۷ صفحات میں سوم ۶۰۹ صفحات میں چہارم ۳۹۹ صفحات میں پنجم ۷۴۵  
صفحات میں ششم کل صفحات ۷۰۲، بقیہ حصص علیٰ ہذا القیاس۔ پوری  
کتاب ۳ حصوں میں ہے، مصنف کے فرزند مولوی سید ناصر حسین صاحب نے کتاب کی  
تکمیل کی، کتاب نجوم السماء سے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی سید حامد حسین صاحب کے علاوہ مولوی  
دلدار علی صاحب مجتہد اول، حکیم مرزا محمد کامل دہلوی مفتی محمد قلی خاں کنتوری، اور  
سلطان العلماء سید محمد صاحب نے بھی اس کتاب کی تردید میں اور اس کے اثر کو زائل کرنے  
کے لئے ضخیم کتابیں تصنیف کیں، یہ سلسلہ مرزا ہادی رسوا لکھنوی پر جا کر ختم ہوا، جو ادب  
و فلسفہ کے میدان کے آدمی تھے، لیکن انہوں نے بھی اس کا خمیر میں حصہ لینے کی کوشش کی۔  
تدریسی مشغولیت و انہماک درس تفسیر و حدیث اشاعت کتاب سنت ابیعت ارشاد  
و تربیت مریدین، افتاء و فصل خصوصیات کی ہوش ربا مشغولیت میں اور مختلف عوارض و امراض  
کی موجودگی میں شاہ صاحب کو اس مسئلہ کی طرف ہمہ تن متوجہ ہونے کا خیال اور ایک ایسی  
کتاب تصنیف کرنے کی فرصت کیسے ہوئی جس کے لئے بیسیوں کتابوں اور ہزاروں صفحات  
کا مطالعہ اور ذہنی کیسوٹی اور توجہ کامل ضروری تھی؟ اس کا اندازہ اس وقت تک نہیں ہو سکتا  
جب تک کہ بارہویں صدی ہجری کے وسط و آخر (اٹھارویں صدی کے نصف آخر کی) ہندوستان  
بالخصوص شمالی ہند، دہلی اور اس کے اطراف اور اودھ، بہار و بنگال کے مسلم معاشرہ و تمدن  
کی صورت حال پر گہری نظر نہ ہو، اور اس ذہنی انتشار دینی تشکیک اور مسلمان خاندانوں  
بالخصوص شرفاء، اہل حکومت اور صاحب اثر طبقہ پر تشیع کے اثرات اور اس کے اقدامی  
و جارحانہ رویے سے واقفیت نہ ہو، اس کا اندازہ وہ شخص نہیں کر سکتا، جس نے بہایوں کے



ایران سے واپس آنے کے بعد سے فرخ سیر اور اس کے بعد تک کے سیاسی و انتظامی انقلاباً ایرانی النسل امراء و علماء کے اثر و نفوذ، سید برادران (حسن علی خاں اور حسین علی خاں) کے دربار دہلی پر اثر و رسوخ، پھر دہلی میں نواب نجف علی خاں کے تسلط کی تفصیلات، نیز اوودہ میں نواب ابوالمنصور خاں صفدر جنگ نیشاپوری کے خاندان کی حکومت قائم ہوجانے اور شجاع الدولہ کے بعد سے شیعیت کے اثرات کا جائزہ نہ لیا ہو، اس کا کسی قدر اندازہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے اس بیان سے ہو سکتا ہے، جو تحفہ کے مقدمہ میں ان کے محتاط قلم سے نکلا ہے، وہ فرماتے ہیں:-

”اس ملک میں جس میں ہم سکونت پذیر ہیں، اور اس زمانہ میں جو ہم گھر میں آیا ہے، مذہب اثنا عشری کا رواج اور اس کے شیوع کی نسبت اس حد تک لگئی ہے کہ (سینوں کے) کم گھر ہوں گے، جن میں ایک دو شخص اس گھر کے اس مذہب کے پیرو، اور اس عقیدہ کی طرف راغب نہ ہوں، ان میں سے اکثر علم تاریخ و اخبار سے بے خبر اور اپنے اسلاف کے حالات و اصول سے ناواقف اور غافل نظر آتے ہیں، جب مجالس اور محافل میں اہل سنت و الجماعت کے ساتھ گفتگو کرتے ہیں تو کچھ بیانی

لے نواب نجف علی خاں کا دہلی پر مکمل تسلط و اقتدار تھا، اور وہ کھل کر تشیع کے حامی اور اہل سنت کے مخالف تھے ان کی تعدی کے متعدد واقعات مشہور ہیں، جو خواہ کلیتہً صحیح نہ ہوں اور ان میں مبالغہ یا تصحیح کے کام لیا گیا ہو مگر ان کا کچھ اصل ضرور ہے، غالباً اس تعدی سے بچنے کے لئے، شاہ صاحب نے تحفہ کی تصنیف کی نسبت اپنے مشہور نام کے بجائے، اپنے تاریخی نام ”غلام حلیم“ کی طرف کی ہے، اور سرورق پر حسب ذیل عبارت ہے۔

”مصنف عالم باعمل فاضل اکمل حافظ غلام حلیم ابن شیخ قطب الدین احمد بن شیخ ابوالفیض دہلوی قدس سرہم، کتاب کا جواب کہنے والوں نے جہاں مصنف کا حوالہ دیا ہے وہاں فاضل عزیز کے لقب سے یاد کیا ہے۔

اور غلط بحث سے کام لیتے ہیں، اس غرض کے لئے حسبہ اللہ تعالیٰ یہ رسالہ ترتیب دیا گیا تاکہ بحث و مناظرہ کے وقت اس مذہب کے پیروپٹری سے اترنے نہ پائیں، اور خود اپنے اصول کے منکر نہ ہوں، اور ان بعض امور میں جو حقیقت پر مبنی ہیں، شک و تردد کو راہ نہ دیں!

شاہ صاحب نے اس کتاب میں ان مناظرانہ اور محکماتہ کتابوں اور اسلوب کی پیروی نہیں کی، جو کسی مخالف فرقہ کی تردید و ابطال میں لکھی جاتی ہیں، اور ان کی خاص زبان ہوتی ہے، اولاً اس کتاب میں مذہب تشیع کے پیدا ہونے اور اس کے مختلف فرقوں میں تقسیم ہونے کا بیان ہے، اسی طرح فرقہ شیعہ کے اسلاف علماء اور ان کی کتابوں کا تعارف ہے، پھر خلافت کی بحث اور مطاعن صحابہ اور ان کے جوابات پر اکتفا کرنے کے بجائے اصولی مسائل، الہیات، نبوت، معاد، اور امامت پر مستقل ابواب تحریر کئے گئے ہیں، پھر خلفائے ثلاثہ، اور حضرت ام المؤمنین حضرت عائشہؓ اور دوسرے صحابہ پر شیعوں کی طرف سے جو اعتراضات اور قدح کی گئی ہے، ان کا مفصل جواب ہے، پھر مذہب شیعہ کے خواص، ان کے اوہام و تعصبات پر کلام کیا گیا ہے، اور ان کی غلطیوں اور غلط فہمیوں پر تبصرہ ہے، آخری باب (دوازدہم) تولا و تبرائستل ہے، جو دس مقدمات پر مبنی ہے، کتاب بڑی تقطیع اور باریک طباعت میں ۴۰۰ صفحات میں آئی ہے۔

دوسری خصوصیت زبان کی صلاوت و سلاست اور برجستگی ہے، جس کا اعتراف ہندوستان اور ایران کے متعدد شیعہ علماء نے بھی کیا ہے، خود نام سے اس طرز فکر اور قصد و ارادہ کا اظہار ہوتا ہے، جو اس کتاب کی تصنیف کا محرک ہوا ہے، اس کے مقابلہ میں

۱۳۲۵ھ مطبوعہ مطبع لوکسور۔ لکھنؤ

جو کتابیں لکھی گئیں، ان کے ناموں سے اکثر غضبِ اشتعال کا اظہار ہوتا ہے اور سیف و سنا کی چمک ظاہر ہوتی ہے، مثلاً ایک کتاب کا نام ”صواعق الإلهیات“ ہے ایک کا ”حسام الإسلام“ ایک کا ”سیفِ ناصری“ ایک کا ”ذوالفقار“۔

اس عہد میں اس کا اندازہ کرنا مشکل ہے کہ اس کتاب کی تصنیف نے جو وقت کی ایک ضرورت تھی، کیا خدمت انجام دی، راقم نے نواب صدر یار جنگ مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی سابق صدر الصدور اور مذہبی ریاست حیدرآباد سے (جن کا خاندان حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب اور ان کے خلفاء سے وابستہ رہا ہے) خود سنا کہ اس کتاب کی تصنیف نے شیعیت کے بڑھتے ہوئے سیلاب کے مقابلہ میں ایک مضبوط پلٹہ کا کام کیا، یہ کتاب شاہ صاحب کی زندگی میں ۱۲۱۵ھ میں طبع ہو کر مشہور ہو گئی تھی، اور اس کے جوابات کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا، شاہ صاحب کے ایک فاضل شاگرد مولوی اسلمی مدراسی نے اس کا عربی میں ترجمہ کیا، راقم نے یہ ترجمہ شیخ الاسلام عارف حکمت بے کے کتب خانہ واقع باب جبریل مدینہ طیبہ میں دیکھا ہے۔

## انگریزی اقتدار کی مخالفت اور مسلمانوں کا ملی تحفظ

جہاں تک ہندوستان میں اسلامی اقتدار کی حفاظت اور مسلمانوں کی آزادی کی راہ میں پیش آنے والے خطرے اور چیلنج کے مقابلہ کا تعلق ہے، شاہ صاحب نے اس سلسلہ میں حالات کے اس حقیقت پسندانہ جائزہ، بیدار مغزی، دور بینی اور شانِ عزیمت کا نمونہ پیش کیا، جو ایک صاحبِ بصیرت و فراست عالمِ دین، داعیِ مصلح، اور اپنے وقت کے دینی رہنما کے

لہ مقالاتِ طریقت ص ۳۳

شایان شان ہے، حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے زمانہ میں وقت کا سب سے بڑا مسئلہ برطانویوں کی تاخت اور ان کی اس فوج کشتی و غارت گری کو روکنا تھا، جو ایک روزمرہ کا واقعہ بن گیا تھا، اور جس سے ایک طرف سلطنت مغلیہ بے بس بے اثر اور ذلیل ہو رہی تھی، دوسری طرف مسلمانوں کی عزت و ناموس محفوظ نہیں رہے اور شہروں کی معمول کے مطابق زندگی باقی نہیں رہی تھی، اس وقت اس خطرہ کو دور کرنا، اور اس کو روکنے کے لئے کسی امکانی امداد کو حاصل کرنا ایسا ہی تھا جیسے کسی گھر یا محلہ میں آگ لگنے کے وقت آگ بجھانے والے انجن و دستہ FIRE BRIGADE کو طلب کیا جاتا ہے اور شاہ صاحب کی نظر میں احمد شاہ ابدالی اور اس کی فوج کی یہی حقیقت تھی، اور ان سے یہی شرط ہو گئی تھی کہ اس آگ کو بجھانے کے بعد واپس چلے جائیں گے، شاہ صاحب کی نظر میں یہ سلطنت مغلیہ کو سنبھالنے کا موقعہ دینے کے لئے اور کسی بہتر نظام کو اس کی جگہ لینے کے لئے (اگر اس کے بغیر چارہ نہیں ہے) ایک عارضی انتظام اور تدبیر کے درجہ کی چیز تھی، جو اس وقت کے مغل تاجدار شاہ عالم کی دُوں ہمتی اور کوتاہ نظری کی وجہ سے کامیاب نہیں ہو سکی، اس وقت تک ایسٹ انڈیا کمپنی کے ہندوستان کی زمام اقتدار سنبھالنے، پھر اس وسیع ملک پر ساٹھ سمندر پار کی ایک ملک کی حکومت قائم ہو جانے کے وہ آثار ظاہر نہیں ہوئے تھے، جو شاہ صاحب کی توجہ کو پورے طور پر اس پر مرکوز کرتے۔

لیکن شاہ صاحب کی وفات کے بعد ہندوستان کے حالات تیزی سے بدلے

۱۱۷۹ھ میں (شاہ ولی اللہ صاحب کی وفات کے تین سال بعد) بنگال، بہار، اڑیسہ

۶۱۷۵  
تینوں صوبوں کی دیوانی بلا شرکت غیر بطور التتمہ (انعامی یا عطاشدہ جاگیر کی سند) سرکار کمپنی کو دی جا چکی تھی، سرکار بنارس اور غازی پور بطور جاگیر کمپنی کو مل چکے تھے، اب

خاندان تیموریہ کے بادشاہ شاہ عالم کے پاس ملک میں صرف ایک صوبہ الہ آباد تھا اور آمدنی میں وہ روپیہ تھا جو انگریز اس کو دیتے تھے، ۸ مارچ ۱۷۸۶ء (۱۲۰۲ھ) میں کلکتہ گزٹ میں شہر کیا گیا کہ "مسلمانوں کی سلطنت تو نہایت حقیر و ذلیل ہو گئی ہے، ہندوؤں سے ہم کو کچھ خوف نہیں ہے" ۱۷۵۶ء میں انگریزوں نے پلاسی کے میدان میں سرج الدولہ کو اور ۲۳ اکتوبر ۱۷۶۲ء (۱۷۷۸ھ) میں بکسر کے میدان میں شجاع الدولہ کو شکست دی ۱۷۹۹ء (۱۲۱۷ھ) میں سلطان شہید سلطان ٹیپو نے سرنگاپٹن کے میدان میں شہادت حاصل کی، اور گویا ہندوستان میں مسلمانوں کے اقتدار کی قسمت پر مہر لگ گئی، سلطان شہید کی نعش دیکھ کر جنرل ہارس HARRIS نے بجا طور پر کہا کہ آج ہندوستان ہمارا ہے!

شاہ عبدالعزیز صاحب نے جو دہلی میں مصروف درس و افادہ تھے، لیکن ان کی حقیقت بین نگاہ سالے ہندوستان پر تھی، اور اللہ تعالیٰ نے ان کو غیر معمولی طور پر حقیقت پسند ذہن اور صاحبِ حیثیت و عزیمت طبیعت عطا فرمائی تھی، اس انقلاب کا پورا جائزہ لیا اور اس نتیجے تک پہنچ گئے کہ اس وقت بچے بچے اسلامی اقتدار اور اس ملک میں مسلمانوں کے مستقبل کے لئے خطرہ انگریز ہیں، ان کے ایک عربی شعر میں اس حقیقت کی پوری عکاسی ہے اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ انگریزوں کے اثرات کو ہندوستان ہی تک محدود نہیں سمجھتے تھے، ان کو اس سے زیادہ وسیع اور دور رس سمجھ رہے تھے، وہ فرماتے ہیں:-

وانی آری الافرنج اصحاب ثروت  
لقد افسدوا ما بین دہلی وکابل  
(میں فرنگیوں کو جو دولت کے مالک ہیں دیکھتا ہوں کہ انھوں نے دہلی اور کابل کے درمیان فساد برپا کر رکھا ہے)

لے ملاحظہ ہوتا تاریخ سلطنت خداداد میسور از محمود خاں محمود بنگلوری ص ۲۶۶

ہمارے علم میں وہ پہلے شخص میں جنہوں نے اس وقت ہندوستان کو دارالحرب قرار دینے کی جرأت کی، اور صورت حال کا حقیقت پسندانہ جائزہ لیتے ہوئے، فقہ و اصول فقہ کی روشنی میں مسئلہ کی ایسی تفتیح کی جس سے ان کی بصیرت کا بھی اظہار ہوتا ہے اور اخلاقی و دینی جرأت کا بھی، فتاویٰ عزیزی جلد اول میں اس سوال کے جواب میں کہ دارالاسلام دارالحرب ہو سکتا ہے یا نہیں؟ درمختار کی ایک طویل عبارت نقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں کہ:-

”اس شہر (دہلی) میں امام المسلمین کا حکم اصلاً جاری نہیں ہے، نصرانی حکام کا حکم بے وغرض جاری ہے فقہاء جس کو اجراءے احکام کفر کہتے ہیں، اس سے مراد یہ ہے کہ ملکہ اری کے معاملہ رعایا کے بند و بست، خراج و باج، اور اموال تجارت کے عشور کے وصول کرنے، ڈاکوؤں، چوروں کو سزا دینے، فصل خصوصیات اور جرائم کی تعزیر میں کفار بطور خود حاکم و مختار ہوں، اگر بعض اسلامی احکام جیسے جمعہ اور عیدین، اذان و ذبح بقر سے وہ تعرض نہ کرتے ہوں لیکن اصل الاصول یہی ہے کہ یہ چیزیں ان کے رحم و کرم پر ہوں، ہم دیکھتے ہیں کہ وہ مساجد کو بے تکلف منہدم کر دیتے ہیں، کوئی مسلمان یا (غیر مسلم) ذمی ان کی اجازت کے بغیر اس شہر اور اس کے نواح میں داخل نہیں ہو سکتا، اپنی منفعت کے لئے وہ باہر سے آنے والوں، مسافروں، اور سوداگروں کو منع نہیں کرتے لیکن دوسرے ذمی و جاہلت لوگ مثلاً شجاع الملک، ولایتی بیگم بغیر ان کے حکم کے ان شہروں میں داخل نہیں ہو سکتے، اس شہر دہلی سے کلکتہ تک نصاریٰ کی عملداری پھیلی ہوئی ہے، ہاں دائیں بائیں مثلاً حیدرآباد، لکھنؤ اور رام پور میں انہوں نے اپنے احکام جاری نہیں کئے ہیں“

کچھ تو اپنے مصراع کی بنا پر اور کچھ ان ریاستوں کے حکام کے ان کی اطاعت قبول کر لینے کی بنا پر<sup>۱</sup>

حضرت شاہ صاحب کے خیالات کا، اور وہ انگریزوں کو جس نظر سے دیکھتے تھے، پورا عکس ان کے حلیل القدر خلیفہ اور تربیت یافتہ داعی و مصلح حضرت سید احمد شہید کے خیالات و جذبات میں پایا جاتا ہے جن کی صاف جھلک آپ کے خطوط میں نظر آتی ہے جو آپ نے اس وقت ہندوستان کے بعض ذمی اثر و صاحب حکومت رؤسا، اور بعض غیر ملکی مسلمان اہل حکومت کو لکھے ہیں، شاہ سلیمان والی حیدرآل کو ایک خط میں لکھتے ہیں:-

تقدیر سے چند سال سے ہندوستان	قتضارا از مدت چند سال حکومت
کی حکومت و سلطنت کا یہ حال	و سلطنت این ملک بر این عنوان
ہو گیا ہے کہ عیسائیوں اور مشرکین	گردیدہ کہ نصارا انکو میدہ خصال
نے ہندوستان کے اکثر حصہ پر	و مشرکین بدآل بر اکثر بلاد ہند استیلا
غلبہ حاصل کر لیا ہے، ظلم و ستم	یا فتنہ آں دیار را بظلمات ظلم و ستم
شروع کر دی ہے۔	مشحون ساختند۔ <sup>۲</sup>

اس سے زیادہ واضح الفاظ میں ہندو راؤ وزیر گویا ارکو لکھتے ہیں:-

جناب کو خوب معلوم ہے کہ یہ پر دہی	برائے سامی روشن و سیرین است کہ
سمندر پار کے رہنے والے دنیا	بیگانگان بعید الوطن، ملوک زمین
جہاں کے تاجدار اور یہ سودا	وزمن گردیدہ، و تاجران متاع فرو

۱۔ فتاویٰ عریزی جلد اول مطبوعہ مطبع مجتہائی، دہلی ص ۱۱۱ ۲۔ سیرت سید احمد شہید حصہ اول ص ۲۸۹

برپایہ سلطنت رسیدہ، امارت  
 بیچنے والے سلطنت کے مالک بن گئے  
 امرائے کبار و ریاست رؤسائے عالی  
 ہیں، بڑے بڑے اہل حکومت کی  
 مقدار برباد نمودہ اند و عزت  
 حکومت اور ان کی عزت و حرمت  
 و اعتبار ایشاں بالکل رپودہ۔  
 کو انھوں نے خاک میں ملا دیا ہے۔

غلام حیدر خاں کے نام لکھتے ہیں، جو گوالیار کے ایک فوجی افسر تھے:-

اکثر بلاد ہندوستان بدست  
 ملک ہندوستان کا بڑا حصہ میر لکھنؤ  
 بیگانگان افتادہ و ایشاں ہرجانیہ  
 کے قبضہ میں چلا گیا ہے اور انھوں نے  
 و آئین جو روزِ ظلم نہادہ، ریاست  
 ہر جگہ ظلم و زیادتی پر کمر باندھ لی  
 رؤسائے ہندوستان برباد رفتہ۔  
 ہے، ہندوستان کے حاکموں کی  
 حکومت برباد ہو گئی۔

یہ صاحب کے اس خط سے جو انھوں نے شہزادہ کامران کو لکھا ہے، اخصاً معلوم  
 ہوتا ہے کہ اس جہاد سے آپ کا مقصود اصلی ہندوستان تھا، جو بتدریج انگریزوں کے  
 قبضہ میں چلا جا رہا تھا، خط میں تحریر فرماتے ہیں:-

باز خود ایں جانب مہم مجاہدین صاف  
 اس مہم (سرحد و پنجاب) سے  
 بہ سمت بلاد ہندوستان بنا بر  
 فراغت کے بعد یہ خاکسار مع مجاہدین  
 ازالہ کفر و طغیان متوجہ خواہند شد  
 صافین کفر و طغیان کے ازالہ کی  
 کہ مقصود اصلی خود ہندوستان  
 نیت سے ملک ہندوستان کی طرف  
 متوجہ ہو گا کہ وہی مقصود اصلی ہے۔  
 است۔

لہ سیرت سید احمد شہید، حصہ اول، ۳۸۹-۳۹۰، لہ ایضاً ۳۹۰، لہ ایضاً



اس کا اندازہ اس سے بھی ہو سکتا ہے کہ سید صاحبؒ ۱۲۲۷ھ میں (حضرت شاہ  
 عبدالعزیزؒ کی وفات سے بارہ سال پہلے) امیر خاں کے لشکر میں تشریف لے گئے، جو اس وقت  
 انگریزوں سے برسریکا تھے ان کے ساتھ ہندوستان کا بہترین فوجی عنصر مسلمانوں کا گرم  
 و تازہ خون، ہندوستان کی فاتح طاقت کا بچا کچھا سرمایہ اور وقت کے بہت سے شاہین  
 و شہباز تھے، یہ ہندوستان میں ایک بڑھتی ہوئی آزاد طاقت تھی جس کو وقت کا کوئی مبصر  
 نظر انداز نہیں کر سکتا تھا، اور جس کو با مقصد اور منظم بنا کر انگریزوں کی ابھرتی ہوئی طاقت کے  
 مقابلہ میں لایا جاسکتا تھا، کہ ملکوں اور قوموں کی تاریخ میں ایسی جوصلہ مند طاقتوں نے اپنی  
 عدوی اور سلاجی کمزوری کے باوجود حالات کا رخ بدل دیا ہے، اس کا کوئی تحریری ثبوت  
 ابھی تک نہیں ملا ہے کہ حضرت سید صاحبؒ، حضرت شاہ عبدالعزیزؒ صفا کی بیعت ہدایت اور حکم سے  
 نواب امیر خاں کے لشکر میں تشریف لے گئے، لیکن اس کا قرینہ ضرور پایا جاتا ہے کہ یہ اقدام  
 حضرت شاہ صاحبؒ کے ایما پر یکم سے کم تائمید و پسندیدگی پر ہوا، اس لئے کہ ۱۲۳۳ھ میں  
 جب نواب نے انگریزوں سے مصالحت کر لی اور راجپوتانہ اور مالوہ کے چند متفرق اور غیر مسلم  
 پر قباحت کر کے جن کے مجموعہ کا نام ریاست ٹونک تھا، انگریزوں سے جنگ کرنے سے علیحدگی  
 اختیار کر لی، اور سید صاحبؒ نے اب ہاں مزید قیام بے سود سمجھا تو آپ نے علیحدگی کا فیصلہ فرمایا  
 اور ایک خط حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کو لکھا جس کا مضمون تھا۔

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو، سیرت سید احمد شہیدؒ حصہ اول۔ امیر خاں مرحوم کو پنڈاروں سے جن کو انگریزی  
 تاریخوں اور ان سے متاثر مؤرخوں کی کتابوں میں ایک راہزن اور تحریمی گروہ کی حیثیت سے یاد کیا گیا ہے،  
 کوئی تعلق نہ تھا، اصلیت صرف اتنی ہے کہ پنڈارے کبھی کبھی ان کی پناہ لے لیتے تھے، اور وہ ان کو  
 فوری خطرہ سے بچا لیتے تھے۔

”خاکسار قدم پوسی کو حاضر ہوتا ہے، یہاں لشکر کا کارخانہ درہم برہم ہو گیا“

نواب صاحب انگریزوں سے مل گئے، اب یہاں رہنے کی کوئی صورت نہیں!

اس سے نتیجہ نکالا جاسکتا ہے کہ سیر شاہ صاحب کے ایام و مشورہ سے ہوا تھا، اس لئے

واپسی پر آپ کو اس کی اطلاع دینی ضرور تھی۔

اس طرح شاہ صاحب نے اس خطرہ کے بچانے میں جو مسلمانوں اور ہندوستان کو

دیش تھا، خدا داد بصیرت اور مومنانہ فراست سے کام لیا، اور اس کے لئے وہ اپنے زمانہ میں

جو تدبیر کر سکتے تھے، اس میں کوئی کمی نہیں کی، ان کی یہی بصیرت اور جذبہ ان سے انتساب

رکھنے والی جماعت مجاہدین (جس کی قیادت حضرت سید احمد شہید اور شاہ صاحب کے

قابل فخر بھتیجے حضرت شاہ اسماعیل شہید کر رہے تھے) میں پورے طور پر کارفرما نظر آتا ہے،

اور جس کا پورا مظاہرہ مولانا ولایت علی عظیم آبادی، مولانا یحییٰ علی صادق پوری، مولانا احمد اللہ،

و مولانا عبدالرشید صاحب کی انگریزوں کے خلاف سرحدی جنگوں، اور صادقین صادق پور کی

عظیم قربانیوں میں جلوہ فگن ہے، جن کی نظیر ملنی مشکل ہے۔

پھر یہ جذبہ اس جماعت سے ان علماء اور دینی قائدین کی طرف منتقل ہوا، جنہوں نے

۱۸۵۷ء میں اس کے لئے جان کی آخری بازی لگائی، اور جن میں مولانا احمد اللہ شاہ مدرسی،

مولانا یاقوت علی الدآبادی، حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی اور حضرت حافظ ضامن شہید

کے نام معروف و مشہور ہیں، اور اس کے بعد ان علماء کی طرف جنہوں نے اس شمع کو روشن

رکھا اور ۱۹۴۷ء تک اس کا سلسلہ کسی نہ کسی طرح جاری رکھا۔ ع

لہ وقت اش احمدی (قلبی) ص ۵۵ نسخہ محفوظ کتب خانہ ندوۃ العلماء لکھنؤ۔

۲۱ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو مصنف کی کتاب ”کاروان ایمان و عہدیت“ از ص ۲۱ تا ۲۱

خدا رحمت کند اس عاشقانِ پاکِ طینت را

## مردانِ کار کی تربیت

جہاں تک ان مردانِ کار کی تربیت کا تعلق ہے جو حالات اور وقت کے تقاضوں اور دین کے حقیقی مطالبوں کے مطابق دعوت و اصلاح کا کام انجام دیں اور جہاد کا بیڑہ اٹھائیں یہ تقدیر اور حکمت الہی کی بات ہے کہ اس میں حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کا حصہ اپنے بہت سے شاخ و اسلاف اور بعض ایسے حضرات سے بھی بڑھا ہوا ہے جن کا درجہ ممکن ہے (اور قرآن اس پر دلالت کرتے ہیں) کہ اللہ تعالیٰ کے یہاں ان سے بڑھا ہوا ہو، شاہ صاحب کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے ایسے متعدد عالی استعداد اور بلند ہمت و عزیمت رکھنے والے صاحبِ تاثیر نفوس کی تربیت کا کام لیا جنہوں نے ہزاروں ناسوں کی زندگیوں میں انقلاب برپا کر دیا، اور ایک پوری صدی سنبھال لی، شاہ صاحب کے علم اور زندگی کے دریا کی سطح ساکن تھی، لیکن بقول اقبال ۷

اسی دریا سے اٹھتی ہے وہ موجِ تندِ جولاں بھی  
 نہنگوں کے نشین جس سے ہوتے ہیں تہ و بالا

## حضرت سید احمد شہید

اس دعوے کے ثبوت کے لئے تنہا ان کے خلیفہ ارشد حضرت سید احمد شہید (۱۲۰۱ھ - ۱۲۷۶ھ) کا نام لینا کافی ہے جنہوں نے اس تختی براعظم میں اس عظیم اسلامی تحریک کی رہنمائی کی جس کی نظیر جامعیت، قوت، تاثیر اور اسلام کی اولین دعوت اور

طریق نبوت سے قرب ماملت میں نہ صرف تیرہویں صدی میں نظر نہیں آتی جو اس کا عہد ہے، بلکہ گزشتہ کئی صدیوں میں بھی اس جیسی ایمان آفرین تحریک، اور صادقین و مخلصین کی ایسی مربوط و منظم جماعت کا کوئی سراغ نہیں ملتا، وہ عقائد و اعمال کی تصبیح، افراد کی تربیت، وعظ و تبلیغ، اور جہاد و سرفروشی کے وسیع و طویل مجاذب جس طرح سرگرم عمل رہے، اس کا اثر صرف ان کے میدان کارزار، اور ان کی معاصرین تک محدود نہ رہا، بلکہ اس نے آئندہ نسل، اپنے بعد آنے والے اہل حق، اصحاب دعوت اور دین کے علمبرداروں اور خادموں پر گہرے اور دیرپا نقوش چھوڑے، بڑھتے ہوئے انگریزی اقتدار کے مقابلہ ہندوستان اور اس کے پڑوسی مسلم ممالک کی حفاظت اور قیام حکومت اسلامیہ علی منہاج اختلافہ ارشادہ کی جدوجہد کی ابتدا بھی آپ ہی نے کی، اس تحریک اور جدوجہد کی زمام قیادت ہندوستان میں اول اول اسی جماعت کے علماء اور قائدین کے ہاتھ میں رہی، ہندوستان کے مختلف حصوں میں دینی کتابوں کی تصنیف و تالیف اور ترجمہ اور نشر و اشاعت کی جدید تحریک (جس نے اس وسیع و عمیق خلیج کو پڑ کیا، جو مسلم عوام اور صحیح اسلامی تعلیمات اور کتاب و سنت کے درمیان پائی جاتی تھی) انھیں کی کوششوں کی رہنمائی ہے، مسلمانوں کی دینی و سیاسی بیداری بالواسطہ اور بلاواسطہ اسی دعوت و تحریک کا نتیجہ اور ثمرہ ہے، اس تحریک کے اثرات، علم و ادب، فکر اسلامی، اور زبان و اسالیب بیان پر بھی پڑے، اس نے اصلاح معاشرہ، جاہلی رسوم کے ابطال، ہندوانہ اثرات کے ازالہ اور صحیح اسلامی زندگی کی طرف بازگشت کا زبردست کام انجام دیا۔

یہ صاحب اور ان کی دعوت و تربیت کے اثرات کی وسعت، قوت اور گہرائی و گیرائی کا اندازہ کرنے کے لئے یہاں پر ہم چند اہل نظر کی تحریروں کے کچھ اقتباسات

پیش کرتے ہیں۔

ہندوستان کے شہرہ آفاق مصنف و مؤرخ نواب سید صدیق حسن خان الی بھوپال (م ۱۳۰۷ھ) جنہوں نے سید صاحب کی تعلیم و تربیت کے اثرات کو خود دیکھا تھا، اور آپ کے دیکھنے والوں کی ایک بڑی جماعت کا زمانہ پایا تھا، اپنی تصنیف "تقصار وجود الاحرار" میں لکھتے ہیں:-

"خلق خدا کی رہنمائی اور خدا کی طرف رجوع کرنے میں وہ خدا کی ایک نشانی تھے، ایک بڑی خلقت اور ایک دنیا آپ کی قلبی و جسمانی توجہ سے درجہ ولایت کو پہنچی، آپ کے خلفاء کے مواظبت نے سرزمین ہند کو شرک و بدعت کے خس و خاشاک سے پاک کر دیا، اور کتاب و سنت کی شاہراہ پر ڈال دیا، ابھی تک ان کے وعظ و پند کے برکات جاری و ساری ہیں۔"

آگے چل کر لکھتے ہیں:-

"خلاصہ یہ کہ اس زمانہ میں دنیا کے کسی ملک میں بھی ایسا صاحب کمال نہا نہیں گیا اور جو فیوض اس گروہ حق سے خلق خدا کو پہنچے ان کا عشر عشر بھی اس زمانہ کے علماء و مشائخ سے نہیں پہنچا۔"

علامہ عصر استاد الاساتذہ حضرت مولانا حیدر علی رام پوری ٹونکی (م ۱۳۷۳ھ) تلمیذ حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی "صیانة الناس" میں تحریر فرماتے ہیں:-

"ان کی ہدایت کا نور آفتاب کے مثل کمال زور و شور کے ساتھ بلاد و قلوب عجا میں منور ہوا، ہر ایک طرف سے مسجد ان ازلی رخت سفر باندھ کر منزلوں سے

لے تقصیر وجود الاحرار من تذکار جنود الأبرار (فارسی) مطبوعہ بھوپال ۱۳۹۸ھ ص ۱۱-۱۰۹

آآ کے شرک و بدعات وغیرہ منہیات سے (جن کے حسب عادت زمانہ خوگر ہوئے تھے) توبہ کر کے توجید و سنت کی راہ راست اختیار کرنے لگے اور اکثر ملکوں میں خلفائے راست کو درجناب و موصوف نے سیر فرما کر لاکھوں آدمی کو دین محمدیؐ کی راہ راست بتادی، جن کو سمجھ تھی اور توفیق الہی نے ان کی دستگیری کی، وہ اس راہ پر چلے!

ہندوستان کے ایک باخبر اور ثقہ عالم دین مولوی عبدالاحد صاحب جنہوں نے اس جماعت قدسیہ کے بہت سے افراد کی زیارت کی تھی، اور جن کا زمانہ سید صاحب سے قریب تھا، لکھتے ہیں:-

”حضرت سید صاحبؒ کے ہاتھ پر چالیس ہزار سے زیادہ ہندو وغیرہ کفار مسلمان ہوئے اور بیس لاکھ مسلمانوں نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور جو سلسلہ بیعت آپ کے خلفاء کے ذریعہ تمام زمین پر جاری ہے اس سلسلہ میں نو کروڑ آدمی آپ کی بیعت میں داخل ہیں!“

لہ ”صیانة الناس عن وسوسة الخناس“ مطبوعہ ۱۲۷۰ھ ص ۲۷

۱۷ سوانح احمدی، اس سلسلہ میں مزید شہادتیں اور حضرت مولانا ولایت علی عظیم آبادی (م ۱۲۶۹ھ) مولانا کرامت علی جنپوری (م ۱۲۷۰ھ) کے بیانات مصنف کے رسالہ ”تحقیق و انصاف کی عدالت میں ایک غلط مصلح کا مقدر“ میں دیکھے جائیں اور حضرت کے مفصل رسالہ و کتاب کے لئے مولانا غلام رسول مہر کی کتاب ”سید احمد شہید“ (۲۰۳-۲۰۱) اور مصنف کی کتاب ”سید احمد شہید“ (۲۰۱) کا مطالعہ کیا جائے، سید صاحب کے خلفاء کے ذریعہ جو عمومی ہدایت و اصلاح ہوئی اور جس درجہ کے متاثر تھے اس کا کچھ اندازہ

”الذکر الجلی فی کتاب السید محمد علی“ (اردو تصنیف انمولہ لؤلؤ جان پہاڑی) ابن نواب محمد خان عالم خاں بہادر تہو رجنگ مطبوعہ ۱۳۰۵ھ مطبع مرغوب کن سکندر آبادی سے ہو سکتا ہے جو سید صاحب کے خلیفہ مولانا سید محمد علی و اعظما مہر کی حالات و کرامات اور مدد میں ان سے ہو رہا ہے و فیض پہنچی اس کے تذکرہ میں ہے۔

اسی عظیم اشان اصلاحی و تجدیدی کارنامہ کی بناء پر اکثر اصحاب نظر و اہل انصاف آپ کو تیرہویں صدی کا مجدد مانتے ہیں۔

## مولانا عبدالحی بڑھانوی اور مولانا محمد اسماعیل شہید

شاہ عبدالعزیز صاحب کی تعلیم و تربیت کا دوسرا نمونہ آپ کے دو تلامذہ رشید اور عزیز قریب مولانا عبدالحی بڑھانوی اور مولانا محمد اسماعیل شہید ہیں حضرت شاہ عبدالعزیز خود ان دونوں کی فضیلت علمی اور تبحر کے قائل تھے، آپ نے ایک خط میں ان دونوں کو ”تاج المفسرین فخر المحدثین سرآمد علمائے محققین“ لکھا ہے اور فرمایا ہے کہ:-

”دونوں حضرات تفسیر و حدیث، فقہ و اصول و منطق وغیرہ میں اس فقیر سے کم نہیں ہیں، جناب باری کی جو عنایت ان دونوں بزرگوں کے شامل حال ہے اس کا شکر مجھ سے ادا نہیں ہو سکتا، ان دونوں کو علمائے ربانی میں شمار کرو اور جو اشکال حل نہ ہو ان کے سامنے پیش کرو“

مولانا عبدالحی صاحب کا پایہ اہل علم کے نزدیک علوم رسمیت میں بہت بلند تھا، اور تفسیر میں خود شاہ صاحب بڑھانوی کو اپنے تمام تلامذہ پر فضیلت دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ وہ میرا نمونہ ہیں، شیخ الاسلام کا لقب جو اسلام میں خاص خاص علماء کو دیا گیا ہے، شاہ صاحب نے خود مولانا کو ایک خط میں دیا ہے۔

علمی تبحر اور ذہنی کمالات پر بھی جو چیز فوقیت رکھتی ہے، وہ آپ کی لٹہیت اور اخلاص ہے کہ اس علم و فضل کے ساتھ یہ صاحب کی طرف رجوع ہوئے، جو عمر میں آپ سے کہیں رخ رسال

لہ کتب بنام منشی خیر الدین صاحب (سرائے معالیٰ خاں لکھنؤ) ملاحظہ ہو، سیرت مجدد احمد شہید، حصہ اول، ص ۲۱۷-۲۱۸

اور علم میں آپ سے ملنا کاشرف رکھتے تھے، بیعت ہوتے ہی آپ سید صاحب کے رنگ میں رنگ گئے، اور اپنے سائے علم و فضل کو آپ پر اور دعوت و جہاد کے کام پر تصدق، اور قلم و زبان اور رضا کی دی ہوئی ہر قوت و قابلیت کو حق کی اشاعت و نصرت کے لئے وقف کر دیا، اور سفر ہجرت و جہاد ہی میں جان جان آفریں کے سپرد کی۔

جہاں تک مولانا شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ کا تعلق ہے، وہ ان اولو العزم بحالی ہمت ذکی، بصری اور غیر معمولی افراد میں تھے، جو صدیوں میں پیدا ہوتے ہیں، وہ مجتہدانہ دماغ کے مالک تھے، اور اس میں ذرا مغالطہ نہیں کہ ان میں بہت سے علوم کو از سر نو مدون کرنے کی قدرت و صلاحیت تھی، حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب نے ایک خط میں ان کو حجۃ الاسلام کے لقب سے یاد کیا ہے، آپ کی تصانیف اور علم میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کے طرز کی جھلک نظر آتی ہے، وہی علم کی تازگی، استدلال کی لطافت، نکتہ آفرینی، سلامت و ذوق قرآن و حدیث کا خاص تفقہ اور استحضار اور زور و کلام۔

شاہ صاحب کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ آپ نے علماء اہل دس اور اہل ذکاوت کے اس دائرہ سے باہر قدم نکالا، جو برسوں بلکہ صدیوں سے اس گروہ کے لئے مقرر ہو چکا تھا، اور اصلاح و ارشاد عام اور جہاد و عزیمت کے دائرہ میں نہ صرف قدم رکھا، بلکہ اس میں قیادت کا فرض انجام دیا، ان کی تنہا تصنیف ”تقویۃ الایمان“ سے خلق خدا کو وہ فائدہ پہنچا اور عقائد کی ایسی اصلاح ہوئی کہ شاید کسی حکومت کی منظم کوشش سے شکل سے ہوتی، حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی فرماتے تھے کہ ”مولوی اسماعیل صاحب کی حیات ہی میں دو ڈھائی لاکھ آدمی درست ہو گئے تھے اور ان کے بعد جو نفع ہوا، اس کا تو اندازہ

لے ملاحظہ ہو، منصب امامت، ”عجقات“، ”ایضاح الحق الصریح فی احکام المیت والضریم“



ہو ہی نہیں ہو سکتا!

عمومی دعوت و اصلاح کے اس عظیم کام کے ساتھ آپ نے جہاد فی سبیل اللہ کے لئے اپنے کو پورے طور پر تیار کیا، اسید صاحبؒ کی (جن سے آپ نے بیعت سلوک و بیعت جہاد کی تھی) نہ صرف ہمہ کالی اور رفاقت کا حق ادا کیا، بلکہ اس کام میں آپ کی حیثیت تحریک کے ایک قائد اور امیر کے وزیر و نائب کی تھی، پھر اسی کام میں اپنی ہستی فدا کر دی اور بالاکوٹ کے معرکہ میں شہادت کا شرف حاصل کیا، اقبال نے ایسے ہی حضرات کے متعلق کہا ہے۔

تیکہ برحمت و اعجاز بیان نیز کنند کار جن گاہ شمشیر و سناں نیز کنند  
گاہ باشند کہ تہ خرقہ زرمی پوشند عاشقان بندہ حال اندر چو خائیر کنند

## مولانا شاہ محمد اسحاق صاحبؒ و شاہ محمد یعقوب صاحبؒ

شاہ صاحبؒ کے ذوق خاص، درس حدیث، اجازت و اسناد اور علوم دینی کی نشر و اشاعت میں آپ کے جانشین آپ کے دونوں نواسے حضرت شاہ محمد اسحاقؒ (۱۱۹۷ھ) اور شاہ محمد یعقوبؒ (۱۲۰۲ھ - ۱۲۸۲ھ) تھے، جو شاہ محمد افضل کے صاحبزادے تھے، حضرت شاہ عبدالعزیز نے حضرت شاہ محمد اسحاقؒ کو اپنا جانشین بنایا، اور اپنی تمام کتابیں اور گھر وغیرہ آپ ہی کو ہبہ کر دیا، آپ شاہ صاحبؒ کی وفات کے بعد ان کی سند درس پر بیٹھے اور ۱۲۳۹ھ سے لے کر ۱۲۵۸ھ تک دہلی میں اور ۱۲۵۸ھ سے (جب آپ نے مکہ معظمہ ہجرت کی) ۱۲۶۲ھ تک حجاز مقدس میں حدیث کی تدریس و خدمت میں سرتاپا غرق و منہمک رہے، اور ہندوستان کے صدہا علماء نے آپ سے حدیث کا درس لیا، اور بڑے بڑے علماء

واساتذہ حدیث نے بلاد و امصار سے آکر آپ سے استفادہ کیا اور حدیث کی سند لی جن میں شیخ عبداللہ سراج کئی اور دوسرے کبار علماء شامل ہیں، حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ اس پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے تھے کہ اللہ نے ان کو شاہ محمد اسماعیل (بھتیجہ) اور شاہ محمد اسحق (نواسہ) کی شکل میں دو قوت بازو اور عصائے پیری عطا فرمائے اور اکثر یہ آیت پڑھتے

”اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ وَهَبَ لِيْ عَلٰى الْكِبَرِ الْاِسْمَاعِيْلَ وَالْاِسْحٰقَ“ دو شنبہ ۲۷ رجب ۱۲۶۲ھ

مکہ معظمہ میں وفات پائی اور حجتہ المعلقة میں حضرت سیدہ خدیجہؓ کی قبر کے پاس دفن ہوئے۔

شاہ محمد یعقوب صاحبؒ نے بھی دہلی میں ایک مدت تک درس و افادہ کا سلسلہ جاری رکھا، پھر اپنے بڑے بھائی شاہ محمد اسحق صاحبؒ کے ساتھ ۱۲۵۸ھ میں مکہ معظمہ ہجرت کی اور وہیں متوطن ہو گئے، ان سے نواب سید صدیق حسن خاں فتوحیؒ (والی بھوپال) حضرت مولانا سید خواجہ احمد حسنی نصیر آبادیؒ اور ایک خلق نے استفادہ کیا، جمعہ کے دن ۲۷ ذی قعدہ ۱۲۸۲ھ میں مکہ مکرمہ میں انتقال کیا، اور حجتہ المعلقة میں مدفون ہوئے۔

## اجلہ علماء و اساتذہ کبار

حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کے درس و تربیت و صحبت سے جن علماء نے

۱۔ حالات کے لئے ملاحظہ ہو، ترجمہ تراجم الخاطرج ۷۔ ۱۔ نواب سنانے حدیث کی جو خدمت کی اور ان کی ذائقہ

کتب حدیث کی جو اشاعت ہوئی، ان کی توجہ اور سرپرستی سے ریاست بھوپال جس طرح درس حدیث کا ایک مرکز اور محشین کا

سکس و موطن بن گیا وہ ایک نیا ہی حقیقت اور ان کا ایک کارنامہ ہے، پہلی تاریخ الباری کی طباعت اٹا جو مجلس بولاق

سے ہوئی اور اس پر پچاس ہزار روپیہ کی رقم صرف ہوئی، علماء اور طلبائے علم حدیث پر احسان عظیم ہے اور یہ شرف اولیت

ان کو حاصل ہے۔ ۳۔ آج پھر میرا جرم ہے کہ خاندان اور سلسلہ کے بلند پایہ مصلح، داعی الی اللہ اور صالح سلسلہ تھے، تفصیل کے لئے

فائدہ اٹھایا، پھر اپنا حلقہ درس قائم کر کے سارے ہندوستان میں نام پیدا کیا، اور ذی نظام تعلیم میں زندگی کی ایک نئی روح بھونک دی، پھر خود ان کے درس کے فیض سے کثیر التعداد جدید علماء تیار ہو کر نکلے، ان میں سے چند کے نام یہاں لکھے جاتے ہیں جو اپنی قوت و ملکہ تدریس منقول و معقول کی جامعیت اور تبحر علمی میں مشہور و مسلم تھے، اور جو اپنی اپنی جگہ خود ایک مدرسہ اور دبستان تھے۔

(۱) مولانا مفتی الہی بخش کاندھلوی (۲) مولانا امام الدین دہلوی (۳) مولانا حیدر علی رامپوری ٹونکی (۴) مولانا حیدر علی فیض آبادی صاحب "مہتمی الکلام" (۵) مولانا شہید الدین دہلوی (۶) مولانا مفتی صدر الدین دہلوی۔

ان کا ملین علم و فن، اسانڈہ کبار اور ان سے پیشتر جن اہل دعوت و عزیمت اور تحریک اصلاح و تجدید اور جہاد فی سبیل اللہ کے قائدین کا نام آیا، جو شاہ صاحب سے نسبت روحانی اور استفادہ باطنی رکھتے تھے، ان سب کی وجہ سے کہا جاسکتا ہے کہ تیرہویں صدی حضرت شاہ عبدالعزیز کے تعلیم و ارشاد اور تربیت افراد کی صدی تھی، "وَذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَّشَاءُ"

شاہ صاحب کے تذکرہ سے فایز ہو کر جو سلسلہ ولی اللہی کے دائرہ کا نقطہ مرکزی اور ان کے صاحبزادگان اور تلامذہ کے سلک نور میں در شہوار (واسطۃ العقدر) کی حیثیت رکھتے تھے، ہم شاہ صاحب کے دوسرے دو صاحبزادوں حضرت شاہ رفیع الدین اور حضرت شاہ عبدالقادر کا اور شاہ صاحب کے تین خلفائے کبار حضرت شاہ محمد عاشق پھلتی، خواجہ محمد امین کشمیری اور سید شاہ ابوسعید حسنی راعے بریلوی کا تذکرہ پیش کریں گے، جو "نزہتہ الخواطر" ج ۷ سے ماخوذ و مقتبس ہوگا۔

## شاہ رفیع الدین دہلویؒ

شیخ امام، عالم کبیر، علامہ رفیع الدین عبدالوہاب بن ولی اللہ بن عبدالرحیم عمری دہلوی اپنے وقت کے مشہور محدث، متکلم، اصولی، مسند و قنن، فرید عصر اور نادرہ دہر تھے، دہلی میں ولادت اور نشوونما ہوئی اور اپنے برادر اکبر شاہ عبدالعزیز صاحبؒ سے تحصیل علم کی اور ایک مدت تک ان کے ساتھ رہے، طریقت میں شاہ محمد عاشق بن عبداللہ پھلتی سے استفادہ کیا، اور بیس سال کی عمر میں علم و افتاء اور درس میں امتیاز و شہرت حاصل کی، اپنے برادر بزرگور کی زندگی ہی میں آپ نے تصنیف و تالیف کا سلسلہ شروع کر دیا تھا، اور اکابر علماء میں شمار ہونے لگے تھے، شاہ صاحبؒ کے آنکھوں سے معذور ہونے کے بعد درس و تدریس کا کام آپ نے سنبھال لیا، طلبہ کا ہجوم ہوا اور انھوں نے بقدر استعداد آپ کے علمی افادات سے فائدہ اٹھایا، علمائے آفاق نے آپ کے علم و فضل کا اعتراف کیا، اور آپ کی تصانیف نے قبولیت و شہرت حاصل کی، آپ کے برادر معظم شاہ عبدالعزیز صاحبؒ نے شیخ احمد بن محمد شروانی کو شاہ رفیع الدین صاحبؒ کے بارے میں لکھا تھا:-

”اب برادر یگانہ اور خلیق زمانہ کا وقت ہے، جو نبا میرے حقیقی بھائی ہیں اور فنون علم و ادب میں (جن کا لوگ مجھ سے انتساب کرتے ہیں) میرے شریک ہیں، وہ عمر میں مجھ سے کچھ ہی چھوٹے ہیں، مگر فن و حکمت میں میرے برابر ہیں، اللہ تعالیٰ نے اپنی مہربانی سے ان کی پرورش میرے ہاتھوں کی اور ان کی تکمیل کا مجھے ذریعہ بنا کر مجھ پر احسان کیا، وہ چند دنوں کے سفر کے بعد

واپس آئے تو مجھے ایک مختصر مگر قیمتی رسالہ کا تحفہ دیا، جو ایسے لطائف و نکات پر مشتمل ہے، جن میں وہ منفرد ہیں، اور ان سے پہلے انھیں کسی نے نہیں لکھا، ان کی یہ انفرادیت آیت نور کی تفسیر اور اس کے اندر پوشیدہ معانی کی رونمائی کے سلسلے میں ہے، میں پورے یقین کے ساتھ کہتا ہوں کہ اس باب میں ان کے بیانات ایسے حیرت انگیز ہیں، جن کے ذریعہ انھوں نے مغربِ سخن کو ظاہر کر دیا اور دلوں کے چراغ روشن کر دیئے اور اپنے اسلوب کی انفرادیت سے سعید و محول کو تازہ دم کر دیا ہے۔“

شیخ محسن بن مکیٰ ترمذیؒ: ”الباغ الجنی“ میں فرماتے ہیں:-

”ان مروجہ علوم کے علاوہ شاہ صاحبؒ کو علوم اوائل میں بھی بہارت تاتہ حاصل تھی، جو ان کی طرح بہت کم اہل علم کے حصہ میں آتی ہے، ان کی تصانیف بہت عمدہ اور مرقع ہیں۔۔۔۔۔ میں نے بعض کتابیں دیکھیں تو آپ کی علمی و فنی عباراتوں میں ایسے اسرار و رموز نظر آئے، جن کے رمز آشنا کم ہی ہوتے ہیں، تھوڑے سے لفظوں میں آپ بہت سے مسائل جمع کر دیتے ہیں، جس سے آپ کی علمی گہرائی اور دقتِ فہم کا اندازہ ہوتا ہے، آپ کی کتاب ”دمغ الباطل“ علم حقائق کے بعض مشکل مسائل پر مشتمل ہے، جس کی اہل فن نے تعریف کی ہے، آپ کا ایک مختصر و جامع رسالہ اور ہے، جس میں آپ نے ہر چیز میں محبت کی کار فرمائی دکھائی ہے، اور اس کی وضاحت کی ہے، اس کا نام ”اسرار الحجۃ“ ہے، ایسے بہت کم لوگ ملیں گے جنہوں نے اس موضوع پر اظہارِ خیال کیا ہو، میرے خیال میں آپ سے پہلے اس موضوع پر

صرف دو فلسفیوں، ابو النصر فارابی اور بوعلی سینا نے لکھا ہے، جیسا کہ

نصیر الدین طوسی کی بعض کتابوں سے معلوم ہوتا ہے۔

شیخ محسن کی ذکر کردہ کتابوں کے علاوہ بھی ان کی کتابیں ہیں، جن میں عروض میں

ایک رسالہ مقدمہ علم، تاریخ، اثبات شوق القمر، حکماء کے اصول پر براہین حکمیہ کے

ابطال، تحقیق الوان، آثار قیامت، حجاب، برہان تمنع، عقد انامل، العین کافات

کی شرح، منطق، امور عامہ پر بھی آپ کے رسالے ہیں، رسالہ میرزاہد پر حاشیہ بھی لکھا ہے۔

آپ کی کتابوں میں "تکلیل الصناعة" ایسی عجیب کتاب ہے کہ بہت کم مصنفین کو

ایسی کتاب لکھنے کا اتفاق ہوا ہوگا، ان کے علاوہ بھی آپ کی متعدد بلند پایہ کتابیں ہیں

اپنے والد ماجد کے بعض عربی قصائد کی آپ نے تخریص بھی کی ہے، ان کے عربی اشعار

کا نمونہ یہ ہے:-

یا احمد المختار یا زین الوریٰ      یا ہا قما للوسل ما اعلا کا

یا کاشف الضراء من مستجد      یا منجی فی الحشر من والا کا

هل کان غیرک فی الأنام من استوی      فوق البراق وجاوز الأفلاک ان

ان کا ایک اور فصیح و بلیغ قصیدہ ہے، جس سے علوم عقلیہ میں ان کی بلندی اور

عربی پر قدرت کا پتہ چلتا ہے، آپ نے اس میں بوعلی سینا کے قصیدہ "عینیہ" کا جواب

لکھا ہے جو "قصیدۃ الروح" کہلاتا ہے اور جس کا مطلع ہے

هبطت الیل من المحلّ الازف      ورقاء ذات تعزّز و تمنع

ی قصیدہ ابن سینا کی عربی زبان پر قدرت، بیک وقت صلاوت و سلاست

اور شکوہ الفاظ کا منظر ہے، ہر شخص کا کام نہیں تھا کہ اس کا جواب دے، حضرت شاہ

رفیع الدین صاحب نے اس کا جواب لکھا ہے جس سے آپ کی قادر الکلامی اور عربیت کا اظہار ہوتا ہے آپ کے قصیدہ کا مطلع ہے ۷

عجايب شيخ فيلسوف ألمعي خفيت لعيني منارة مشرع<sup>له</sup>

آپ نے اپنے برادر بزرگ شاہ عبدالعزیز کی حیات ہی میں ۶ شوال ۱۲۳۳ھ کو دہلی میں وفات پائی اور شہر کے باہر اپنے والد ماجد و جد ماجد کے پاس دفن ہوئے۔<sup>۷</sup>

## شاہ عبدالقادر دہلوی

شیخ امام، عالم کبیر و عارف شہیر شاہ عبدالقادر بن شاہ ولی اللہ بن شاہ عبدالرحیم عمری دہلوی علوم الہیہ کے ممتاز علماء میں تھے آپ کی ولایت و جلالت پر لوگوں کا عام اتفاق ہے جب آپ کے والد ماجد کی وفات آپ کے بچپن میں ہو گئی تو آپ نے اپنے برادر بزرگ شاہ عبدالعزیز صاحب سے تحصیل علم کیا، اور شاہ عبدالعدل دہلوی سے طریقت کی تعلیم پائی اور علم و عمل زہد و تواضع، اور حسن سلوک میں امتیاز کے مالک ہوئے، ان فضائل کے سبب اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کے دلوں میں آپ کی محبت پیدا کر دی اور آپ اپنے شہر میں مرجع عام بن گئے اور علم روایت و درایت، اصلاح نفس، اور روحانی تربیت میں آپ سے رجوع کیا جانے لگا۔

آپ درس و افادہ میں مشغول اور دہلی کی اکبر آبادی مسجد میں مقیم رہتے تھے آپ سے مولانا عبدالکحی بن بہتہ اللہ ٹھٹھالوی، مولانا محمد اسماعیل بن شاہ عبدالغنی دہلوی، مولانا فضل حسین

لے علامہ نعمان آلوسی بغدادی کی "جلاء العینین" میں دونوں قصیدے ملاحظہ ہوں ۱۵۴-۱۲۸ شاہ صاحب

کا قصیدہ ایک سو سورہ اشعار کا ہے۔ ۱۱۶ ۷۵ نزهة الخواطر جلد سابع ۱۸۲-۱۸۶

فضل امام خیر آبادی، مرزا حسن علی شافعی لکھنوی، شاہ اسحق بن شاہ افضل عمری دہلوی (مدفون مکہ مکرمہ) مولانا سید محبوب علی جعفری، مولانا سید اسحق بن عرفان رائے بریلوی (برادرِ مہتمم حضرت سید احمد شہید) اور بہت سے لوگوں نے استفادہ کیا۔

آپ پر اللہ تعالیٰ کی سب سے بڑی عنایت تھی کہ آپ کو ہندوستانی زبان میں قرآن کریم کے ترجمہ و تفسیر کی توفیق ملی، علماء نے اس کی بڑی قدر دانی کی اور اسے معجزاتِ نبوی میں سے ایک معجزہ قرار دیا، والد ماجدؒ نے ”مہر جہاں تاب“ میں لکھا ہے کہ ”شاہ عبدالقادرؒ نے یہ ترجمہ لکھنے سے پہلے خواب دیکھا تھا کہ آپ پر قرآن نازل ہوا، اسے آپ نے اپنے بھائی شاہ عبدالعزیز سے بیان کیا تو انہوں نے فرمایا کہ یہ سچا خواب ہے، مگر چونکہ اب نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد سے وحی آنے کا سلسلہ موقوف ہو گیا ہے، تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ تم سے قرآن کی بے مثال خدمت لے گا“ چنانچہ یہ بشارت ”موضع القرآن“ کی صورت میں پوری ہوئی۔

اس کی خصوصیات میں سے یہ ہے کہ انہوں نے زبان کے مقابلہ میں ایسی زبان اختیار کی ہے جس میں محوم و خصوص اور اطلاق و تقييد اور محل استعمال کا پورا احاطہ ہے، یہ الٹری ایسی عنایت ہے جس کے لئے وہ چند ہی لوگوں کو مخصوص کرتا ہے۔

لے مختلف مثالوں سے یہ ثابت کیا جاسکتا ہے کہ شاہ صاحبؒ کو عربی زبان و ادب کا جیسا صحیح ذوق اور قرآنی الفاظ کی روح اور طاقت اور نشاء کے مطابق اردو کے الفاظ کے انتخاب میں جو کامیابی حاصل ہوئی ہے، اس کی نظر کم سے کم ہندوستان میں نہیں ہے، اور بعض مقامات پر وہ علامہ زرخشری و راجہ اصفہانی جیسے علمائے بلاغت و اثرِ لغت سے بھی بڑھ جاتے ہیں، تاہم الٰہی اعلیٰ درجہ کے اخلاص اور وہی ادبی اور سانی صحیح ذوق کے سوا کسی چیز سے اس کی توجیہ نہیں کی جاسکتی۔ (مصنفت)



میں نے ”موضح القرآن“ کی سماعت و روایت اپنی نانی صاحبہ سیدہ حمیراء بنت شاہ علم الہدیٰ حسنیٰ نصیر آبادی سے کی ہے جنہوں نے شاہ عبدالقادر صفا کی صاحبزادی سے روایت کی ہے اور جنہوں نے اپنے والد ماجد سے روایت کی تھی، آپ کی وفات چہار شنبہ ۱۹ رجب ۱۲۳۱ھ میں ہوئی اور اپنے والد کے پاس دفن ہوئے، اس وقت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ اور شاہ رفیع الدین صاحبؒ حیات تھے، اس لئے قدرتی طور پر انہیں بہت صدمہ ہوا، وہ حضرات ان کے دفن کے وقت یہ کہہ رہے تھے کہ ”ہم ایک انسان کو نہیں بلکہ سراپائے علم و عرفان کو دفن کر رہے ہیں!“

یہ عجائبات زمانہ میں سے ہے کہ شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے چار صاحبزادے آزاد خان بنت سید تنویر اللہ سے تھے، جن میں بڑے شاہ عبدالعزیز صفا پھر شاہ رفیع الدین صاحبؒ پھر شاہ عبدالقادر صاحبؒ پھر سب سے چھوٹے شاہ عبدالغنی صاحبؒ (مولانا اسماعیل شہید کے والد) تھے، مگر سب سے پہلے چھوٹے بھائی شاہ عبدالغنی صاحبؒ کی وفات ہوئی پھر ان کے بعد شاہ عبدالقادر صاحبؒ کی، پھر شاہ رفیع الدین صاحبؒ کی، پھر شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کی وفات ہوئی، یہ سب بھائی علم و عمل، افادہ و فیض رسانی میں (شاہ عبدالغنی صاحبؒ کے سوا، کیونکہ ان کی وفات عنفوان شباب میں ہو گئی تھی) فضلاء کے زمانہ میں ممتاز تھے، شاہ عبدالغنی صاحبؒ کے صاحبزادے گرامی قدر حضرت مولانا اسماعیل شہید کو اللہ نے ایسی توفیق عطا کی جس سے انھوں نے اپنے والد ماجد کی طرف سے پوری تلافی کر دی۔

شاہ محمد عاشق پھلتی

عالم کبیر و محدث جلیل مولانا شاہ محمد عاشق بن عبید اللہ بن محمد صدیقی پھلتی

لے نرہنتہ الخواطر ج ۷ ص ۲۹۵-۲۹۶

کبار شائخ میں سے تھے، آپ کا نسب حضرت محمد بن ابی بکر صدیقؓ تک کیسے واسطوں سے پہنچتا ہے، بچپن ہی سے تحصیل علم میں مشغول ہوئے اور شیخ اجل حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کی صحبت اختیار کی، (جو آپ کے پھوپھی زاد بھائی تھے) ان سے آپ نے علم و معرفت حاصل کی، اور ان کے ساتھ ۱۲۳ھ میں حرمین شریفین کا سفر بھی کیا اور حج و زیارت سے مشرف ہوئے اور اساتذہ حرمین سے اخذ و استفادہ میں آپ کے ساتھ شریک رہے، جن میں شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم کردی مدنی امتیاز خاص رکھتے ہیں، شیخ ابوطاہر نے ان کو اجازت بھی دی۔

شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے اصحاب میں آپ علم و معرفت کے لحاظ سے سب پر فائق تھے، اس طرح آپ شاہ صاحبؒ دہلویؒ کے محرم اسرار ہو گئے، جیسا کہ شیخ ابوطاہرؒ نے اپنے اجازت نامہ میں ان کے بارے میں لکھا ہے کہ ”یہ ان (شاہ ولی اللہؒ) کے کمالات کا آئینہ اور خصالِ جمیلہ کا نمونہ ہیں“ ان کے اتنا حضرت شاہ ولی اللہؒ نے انہیں مخاطب کرتے ہوئے فرمایا تھا۔

یحدثنی نفسی بأنک واصل إلى نقطة قصوله وسط المرکز

وأنک فی تیک البلاد منفتح بکفیک یوماً کل شیخ وناھر

(میرادل کہتا ہے کہ تم علمی مرکزوں کے مقام بلند پر فائز ہو گے اور ان شہروں

میں محترم ہو گے اور چھوٹا بڑا تمہارا تابع ہو گا۔)

دوسری جگہ کہتے ہیں۔

وان یک حقما علمت فانه سیلقی إلیک الاموال بدسابقا

سیاتیک أمر لایطاق بهاءة إلى کل سولا محالة بالغا

وثلج وبرد یجمعان شتا تکرم یزیجان ہمانی فؤاد لاداعا  
 (اگر میرا یقین صحیح ہے تو سررشتہ تمہارے ہاتھ آئے گا، اور تمہیں وہ نور حاصل  
 ہوگا جس سے نگاہیں خیرہ ہو جائیں گی اور وہ ہر راز کو افشا کر دے گا، اور شرح صد سے  
 وہ جمعیت خاطر حاصل ہوگی جو تمہارا غم غلط کر دے گی۔)

شرح دعائے اعتصام کی تقریظیں شاہ صاحب نے لکھا تھا ہے

لیہنک ما اوفیت ذرۃ حقہ من الفحص التفتیش والفہم الفکر

وینتک عن طی العلوم ونشرها ونظمتک اصناف الجواہر والدر

وہفظک للرمز الخفی مکانہ ونومک بجزا زخرا ایما بحر

فذلہ ما اوتیت من حلل المتی وذلہ ما اعطیت من عظم الفخر

(علم و تحقیق اور فکر و نظر کی بلندیوں پر فائز ہونا مبارک ہو، اور علوم کی تحقیق و اخلاقت  
 اور علم کے ہیرے موتیوں کی تنظیم و ترتیب بھی مبارک ہو، نیز رمز مخفی کی حفاظت اور  
 علم و عمل کے بحر زخار کی غواصی و تشاوری تمہیں یہ مرادیں الشہی کی طرف سے  
 ملی ہیں، اور مفاخر کا سراپا بھی الشہی کا عطیہ ہے۔)

ان سے شاہ عبدالعزیز اور ان کے بھائی شاہ رفیع الدین اور سید ابوسعید  
 رائے بریلوی اور ایک خلق نے استفادہ کیا، ان کی کتابوں میں "سبیل الرشاد" فارسی میں  
 تصوف کی ایک مبسوط کتاب ہے، دوسری کتاب "القول الجلی فی مناقب الولی"  
 ان کے شیخ حضرت شاہ ولی اللہ کے حالات میں ہے، "دعائے اعتصام" حقائق  
 و معارف میں حضرت شاہ صاحب کی کتاب کی شرح، ان کی سب سے بڑی کتاب  
 "تبلیض المصفی شرح الموطا" ہے جو شاہ صاحب کی کتاب "مصفی" سے

متعلق ہے، ۱۸۷۰ء میں انتقال کیا جیسا کہ سید ابوسعید رائے بریلویؒ کے نام حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کے گرامی نامہ سے معلوم ہوتا ہے۔

## خواجہ محمد امین کشمیری ولی اللہی

حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ کے ان چار خلفاء و تلامذہ میں کبار میں سے جن سے ان کے سلسلہ تعلیم اور مقاصد کی اشاعت و تبلیغ ہوئی، ان کے ایک نام شاگرد خلیفہ خواجہ محمد امین کشمیری تھے، مولانا سید عبدالحی رحمۃ اللہ علیہ "نہ ہتہ الخواطر" میں ان کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ وہ اصلاً کشمیر سے تعلق رکھتے تھے لیکن دہلی میں سکونت تھی وہ شاہ صاحبؒ کے اجلہ اصحاب میں تھے، اپنے شیخ کی طرف اپنی نسبت کرتے تھے اور ولی اللہی لکھتے اور کہلاتے تھے، ان کے امتیاز و شرف کے لئے اتنا کافی ہے کہ شاہ عبدالعزیز صاحبؒ نے شاہ صاحبؒ کی وفات کے بعد ان سے علوم کی تکمیل کی جیسا کہ خود شاہ عبدالعزیز صاحبؒ اپنے رسالہ "عجائب نافہ" میں اس کی صراحت کی ہے، ان کے اعزاز و امتیاز کی دوسری دلیل یہ ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ نے ان کے لئے خصوصی طور پر بعض رسائل تصنیف فرمائے، حضرت شاہ عبدالعزیز صاحبؒ کے اس کتب گرامی سے جو انھوں نے حضرت شاہ ابوسعید رائے بریلویؒ کے نام بھیجا ہے۔

۱۔ مولانا عبد اللہ صاحب سندھی مرحوم اپنی کتاب "التمہید" (حصہ اردو) میں لکھتے ہیں :-

"شاہ صاحبؒ کے مکمل نظریہ کو سمجھنے والوں میں چار فقہاء سے زیادہ نہیں ہیں (۱) ان کے ناموں زاد جلالی

شاہ محمد عاشق (۲) جمال الدین شاہ محمد امین ولی اللہی کشمیری (۳) شاہ نور اللہ بڑھانوی

(۴) شاہ ابوسعید بریلوی (۵) شاہ ولی اللہ اور ان کی سیاسی تحریک از مولانا امیر اہل سنت محمدی (۱۸۶۳-۱۸۶۴)

اصحاب ثلاثہ شیخ محمد عاشق پھلتی، خواجہ محمد امین کشمیری ولی اللہی اور شاہ ابوسعید صاحبؒ کے بریلوی کا ذکر مستقل

طور پر آیا ہے، چوتھے صاحب شیخ نور اللہ صدیقی بڑھانوی حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے خصوصی

تلامذہ میں تھے اور شاہ صاحبؒ کی زندگی ہی میں ان کو امتیازی شہرت حاصل ہو گئی تھی، اور حضرت شاہ عبدالعزیز

صاحبؒ نے جو ان کے والد بھیجے، ان فقہ کی کتابیں پڑھیں ۱۸۷۰ء کے قریب ان کی وفات ہوئی۔

(نہ ہتہ الخواطر جلد ۶)

پتہ چلتا ہے کہ ان کا انتقال ۱۱۸۴ھ میں یا اس کے آس پاس ہوا، اس لئے کہ حضرت  
سید شاہ ابوسعید حساریع الاول ۱۱۸۶ھ میں عازم حج ہوئے تھے اور ۱۱۸۸ھ میں ان کی  
مراجعت ہوئی اور شاہ صاحب کا یہ خط ان کی واپسی پر ملا۔

خواجہ محمد امین کشمیری کی خصوصیت اس سے بھی معلوم ہوتی ہے کہ کلمات طیباً  
میں شاہ صاحب کے ان کے نام چار اہم مکتوب ہیں جو دقیق حقائق و معارف پر مشتمل ہیں۔

ان چار خلفائے عظام کے علاوہ شاہ صاحب کے بعض دوسرے خلفاء بھی  
تھے جن کے حالات تفصیل سے نہیں ملتے، ان میں ایک حافظ عبدالنبی مرحوم یہ بعد الرحمن  
بھی تھے جن سے شاہ صاحب کا خصوصی تعلق معلوم ہوتا ہے۔

## شاہ ابوسعید حسنی رائے بریلویؒ

سید والاتبار ابوسعید بن محمد ضیاء بن آیت اللہ بن شیخ اجل علم اللہ نقشبندیؒ  
بریلوی، علمائے ربانیین میں سے تھے، رائے بریلی میں ولادت اور نشوونما ہوئی، اور  
ملا عبداللہ راٹھوری سے تعلیم حاصل کی، پھر اپنے چچا سید محمد صابر بن آیت اللہ نقشبندیؒ  
سے بیعت ہوئے اور صوفیہ کے اذکار و اشغال میں ایک مدت تک مصروف رہے،  
اس کے بعد دہلی جا کر حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے پاس رہ کر ان سے استفادہ کیا  
اور ان کی وفات کے بعد ضرورت کا احساس کر کے شاہ صاحب کے شاگرد شیخ  
محمد عاشق بن عبید اللہ پھلتی سے بھی استفادہ کیا، شاہ محمد عاشق صاحب نے آپ کے

لے نزہۃ الخواطر ج ۶ ص ۲۸۶ ۲۸۷ کلمات طیبات ص ۱۶۱-۱۶۶

۳۷ ملاحظہ ہو رسالہ برہان مقالہ مسعود اور صاحب علوی ایم۔ لے علیگ شمارہ ستمبر اکتوبر ۱۹۸۳ء۔

اجازت نامہ میں لکھا ہے۔

”سید تقی ونقی، عارف باللہ، قابل تعریف ولی میرا وسیع ہمارے شیخ ولی اللہ محدثؒ کے ساتھ رہے ہیں اور ان سے بعض اشغالِ طریقت معلوم کر کے ان پر مدوامت کی ہے، حتیٰ کہ ان پر شیخ کی توجہ کی برکت سے ظاہری و باطنی لطائف و اسرار کے دروازے کھل گئے، اور ان کی شخصیت میں صوفیہ کے احوال و آثار ظاہر ہوئے اور انھیں وہ ”شہود“ حاصل ہوا جو صوفیہ کا مقصود ہے“

آگے تحریر فرماتے ہیں:۔

”پھر جب حضرت شیخؒ نے دار رضوان کو انتقال فرمایا تو انھیں خیال ہوا کہ سلسلہ نقشبندیہ قادریہ، چشتیہ وغیرہ کے بقیہ اشغالِ فقیر سے حاصل کریں اور صوفیہ کے متواتر طریقہ میں داخل ہوں، میں نے ان کی طلب دیکھ کر حدیث ”انجام“ کے ثبوت سے حصول مقصد میں ان کی مدد کی اور ان اشغال کی تلقین کی اور جب ان میں ان کے آثار و انوار کا مشاہدہ کیا اور ان کی چنگلی کا اندازہ کر لیا، تو اتحاد کے بعد انھیں طالبین و سالکین کی رہنمائی کی اجازت دی اور انھوں نے تمام طریقوں میں بیعت کی، اور انھیں ”خزقہ فقریہ فخریہ“ انابت و اجازت کے طور پر پہنایا، جیسا کہ ہمارے شیخؒ نے ہمیں پہنایا تھا، اور اس کی اجازت دی تھی اور جیسا کہ شیخ عبید اللہ نے ہمیں اپنے آباء و مشائخ کرام کے ذریعہ حاصل ہونے والے لباس اور اجازت سے نوازا تھا، اس کے ساتھ میں نے انھیں تفسیر و حدیث، فقہ و تصوف کے درس کی (بشرط مطالعہ و مراجعت تشریح) اور

نحو و صرف کے درس کی اجازت دی، نیز جائز ضرورتوں کے وقت تعویذ اور  
اعمال مشائخ کی اجازت دی "القول الجمیل فی بیان سواء السبیل"  
"الانتباه فی سلاسل اولیاء اللہ" میں مندرج تمام اعمال و اشغال کی  
اجازت دی"

سید شاہ ابوسعیدؒ ایک باوقار کریم النفس، کثیر الاحسان، مہمان نواز، عزیز پرور  
بزرگ تھے، رفقاء کے ساتھ آپ نے حجاز کا سفر کیا اور ۲۸ ربیع الاول ۸۷۰ھ کو مکہ مکرمہ  
پہنچے اور حج سے مشرف ہو کر مدینہ منورہ حاضر ہوئے اور وہاں سچھ ماہ مقیم رہے اور "مصابیح"  
کی شیخ ابوالحسن ندھی صغیر سے سماعت کی، ایک بار آپ مرقد نبوی (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)  
کے پاس بیٹھے ہوئے تھے، آپ کو دیکھا کہ حجۂ مبارکہ سے باہر جلوہ افروز ہیں، پہلے آپ کے  
دوش مبارک ظاہر ہوئے، پھر جسد مطہر ظاہر ہوا اور آنحضرتؐ سامنے تشریف فرما ہو کر متلبسم  
ہوئے، آپ کے مرید و مجاز شیخ امین بن حمید علوی کا کوروی اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں کہ:-  
"شیخ ابوسعیدؒ فرماتے تھے کہ میں نے رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کو مدینہ منورہ  
میں سچھ ماہ تک دیکھا ہے"

پھر آپ مکہ مکرمہ واپس ہوئے اور "جزیریہ" شیخ محمد میرداد انصاری سے پڑھی، پھر  
طائف ہوتے ہوئے، ہندوستان آئے اور "مدرا س" میں داخل ہوئے اور وہاں ایک  
مدت تک قیام کیا اور مقبولیت حاصل کی، اور آپ سے بہت سے لوگ مستفید ہوئے  
ان میں الحاج امین الدین بن حمید الدین کا کوروی، مولانا عبد القادر خاں خالص پوری،  
میر عبد السلام بخشی، شیخ میرداد انصاری، مکی، مولانا جمال الدین بن محمد صدیق قطب،  
مولانا عبد اللہ آفندی، اور شیخ عبد اللطیف حسینی مصری، اور بہت سے دوسرے

لوگ تھے، ۹ رمضان ۱۹۳۱ھ کو راتے بریلی میں وفات پائی اور وہیں سپرد خاک ہوئے۔

## ایک نامور معاصر و مصلح شیخ محمد بن عبدالوہاب

حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کے ایک نامور معاصر اور عظیم مصلح نجد کے ایک ممتاز عالم اور صاحبِ عزیمت داعی و مصلح شیخ محمد بن عبدالوہاب بن سلیمان التیمی، الحنبلی، (۱۱۱۵-۱۲۰۶ھ) (۱۷۰۳-۱۷۹۲ء) ہیں، وہ سنہ ولادت کے لحاظ سے شاہ صاحب کے متقارب السنہ

لے واضح رہے کہ آپ حضرت سید احمد شہید کے حقیقی نانا تھے، خاندان ولی اللہی سے آپ کے تعلقات کی نوعیت اور آپ کی خصوصیت و عظمت کا اندازہ ان خطوط سے ہوتا ہے، جو شاہ اہل اللہ (برادر حضرت شاہ ولی اللہ) مولانا نور اللہ، حضرت شاہ محمد عاشق، اور حضرت شاہ عبدالعزیز نے آپ کے نام بھیجے ہیں اور جن میں خاندانی حوادث اور پیش آنے والے واقعات کی اطلاع، نیز آپ کے بلند مقام اور کمالات کا اعتراف ہے، یہ مجموعہ مولوی سید ابوالقاسم صاحب ہنسوی کا مرتب کیا ہوا، "مکتوب المعارف" کے نام سے خاندانی ذخیرہ کتب میں محفوظ ہے، آپ ہی کے حقیقی چچا زاد بھائی مولانا سید محمد واضح حسنی کو بھی حضرت شاہ ولی اللہ کی طرف سے اجازت عامہ تھی اور شاہ صاحب ان کا بلند الفاظ میں ذکر فرماتے ہیں۔

(ملاحظہ ہو مکتوب شمولہ مکتوبات قلمی عثمانیہ یونیورسٹی لاہور بری حیدرآباد ۱۵۱ھ)

۱۲ شاہ صاحب کی ولادت ۱۱۱۲ھ کی ہے، اس طرح آپ شیخ سے ایک سال بڑے تھے۔



اور سنہ وفات کے لحاظ سے ان سے بیس سال متاخر ہیں، معاصر ہونے اور متعدد ماہ الا شتراک باتوں کے باوجود ملاقات تو بجائے خود ایک کی دوسرے سے واقفیت کا بھی ابھی تک کوئی سراغ نہیں ملا، حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ ۱۲۳۳ھ میں حج کے لئے گئے اور ایک سال سے کچھ زیادہ حجاز میں قیام فرمایا، یہ وہ زمانہ ہے کہ شیخ محمد بن عبدالوہاب کی دعوت و تحریک نجد کے علاقہ عیینہ و درعیہ وغیرہ میں محدود تھی، امیر محمد بن سعود نے اس وقت تک نہ شیخ سے بیعت کی تھی اور نہ ان دونوں کے درمیان (دعوت کی نشر و اشاعت اور اس کی بنیاد پر حکومت کے قیام اور اس کی تائید کا) کوئی معاہدہ اور سمجھوتہ ہوا تھا، یہ معاہدہ ۱۱۵۵ھ میں ہوا اور اس کے نتیجے میں درعیہ دعوت کا مرکز اور ایک دینی دارالحکومت بنا، شیخ کی دعوت کا حجاز میں اس وقت تعارف اور اثر و نفوذ پیدا ہوا جب ۱۲۱۵ھ میں (شیخ کی وفات کے بارہ سال اور شاہ رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے بیالیس برس بعد) مکہ معظمہ پر آل سعود کا قبضہ ہوا۔

شیخ محمد بن عبدالوہاب کی دعوت و جدوجہد کا اصل دائرہ توحیدِ خالص کی دعوت و تبلیغ، ردِ شرک و استیصالِ رسومِ جاہلیت (جس کے بعض مظاہر و شعائر کا بُعد زمانہ اجمہالت اور علماء کی غفلت سے جزیرۃ العرب کے مشرقی حصہ کے بعض علاقوں اور قبائل میں ظہور ہو گیا تھا) توحید الوہیت و توحید ربوبیت کا فرق اور خدا کی طرف سے جس توحید کا اپنے بندوں سے مطالبہ اور قرآن مجید میں

لے تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو مولانا مسعود عالم ندوی کی کتاب ”محمد بن عبدالوہاب ایک مظلوم اور بدنام مصلح“ (مطبوعہ مکتبہ نشأت ثانیہ حیدرآباد) نیز عربی کی وہ کتابیں جو شیخ کے حالات میں لکھی گئیں اور ان کی فہرست طویل ہے۔

اس کی صریح دعوت ہے، اس کی وضاحت و تنقیح تھی، اس بارے میں شیخ کو جو کامیابی ہوئی اس کی مثال پچھلے دور کے مصلحین میں ملنی مشکل ہے، اگرچہ بقول ڈاکٹر احمد امین، اس میں اس کو بہت دخل تھا کہ اس کی بنیاد پر ایک حکومت (حکومت سعودیہ) قائم ہوئی، اور اس نے اس دعوت کو اپنایا، اور اس کی سرپرستی کی، لیکن بہر حال یہ حقیقت ہے کہ شیخ نے اس سلسلہ میں ایک انقلابی مصلح کا کردار ادا کیا، اور خواہ کسی صاحب علم کو ان کے افکار، دعوت پیش کرنے کے طریقہ و لہجہ اور طرز عمل سے توفیق حاصل اتفاق نہ ہو، اس دعوت کی افادیت، اثر انگیزی اور ان خاص حالات میں اس کی ضرورت سے انکار نہیں ہو سکتا۔

عقیدہ توحید کی توضیح و تنقیح، قرآن مجید سے اس کے ثبوت، اور توحید الوہیت و توحید ربوبیت کے درمیان فرق کا جہاں تک تعلق ہے، اس میں حضرت شاہ صاحب اور شیخ محمد بن عبد الوہاب کے خیالات و تحقیقات میں بڑی مماثلت نظر آتی ہے، جو قرآن مجید کے عمیق اور براہ راست مطالعہ و تدبر اور کتاب و سنت سے گہری واقفیت کا نتیجہ ہے، اور جس نے اپنے زمانہ میں شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور اپنے اپنے زمانہ میں دوسرے محققین و مصلحین کو مماثل نتائج پر پہنچایا اور ان کو واضح اور دو ٹوک دعوت توحید کی اشاعت و تبلیغ پر آمادہ کیا۔

لیکن شاہ صاحب کا دائرہ عمل اور ان کے اصلاحی و تجدیدی کام کا میدان اس سے کہیں زیادہ وسیع ہے، اس میں علوم اسلامیہ کا احیاء، فکر اسلامی کی تجدید،

۱۔ ملاحظہ ہو شیخ کا شہرہ آفاق رسالہ "التوحید الذی ہو حق اللہ علی العیاد"

۲۔ ملاحظہ ہو "زعماء الإصلاح فی العصر الحدیث" ترجمہ شیخ محمد بن عبد الوہاب۔

اسرار و مقاصد شریعت کی نقاب کشائی، شریعت اور تعلیمات اسلامی کو مربوط و مکمل شکل میں پیش کرنے کا علمی کارنامہ، علمی جمود اور مذاہب فقہیہ کے تعصب کی اصلاح، تطبیق بین العقل والنقل اور توفیق بین المذاہب الفقہیہ کا مجتہدانہ کام، ہندوستان میں اسلامی اقتدار کی حفاظت کی سعی، حدیث کا عمیق مطالعہ اور اس کی نشر و اشاعت کی مجددانہ کوشش، تزکیہ نفس اور حصول درجہ احسان کی دعوت اور اس کی تعلیم اور مردان کار کی تربیت شامل ہے۔ اسی کے ساتھ شاہ صاحب کے یہاں (اقبال کے الفاظ میں) "حجازی ریگنڈاز" (توحید خالص کی مضبوط زمین) میں زمزم کا چشمہ شبریں (محبت و لینت کی جوئے شیر) بھی ہے، جو شاہ صاحب کے خاص ماحول و تربیت اور تصوف و سلوک کا نتیجہ ہے، اور جس کا نمونہ ان کے نعتیہ قصائد اور شوقیہ اشعار میں دیکھا جاسکتا ہے۔ اس لحاظ سے ان کا اور شیخ محمد بن عبدالوہاب کا (جن کی سعی بہر حال مشکور ہے) تقابلی مطالعہ کرنے اور ان دونوں میں مماثلت و اتفاق کے نقاط تلاش کرنے کے بجائے شاہ صاحب کا اور شیخ الاسلام حافظ ابن تیمیہ کا تقابلی مطالعہ اور اتفاق و اختلاف کے نقاط تلاش کرنا زیادہ مناسب ہو گا کہ دونوں اپنے علمی تجربہ، علوم کتاب و سنت میں درجہ امامت و اجتہاد تک پہنچنے، عمق و وسعت نظر، کار اصلاح و تجدید کے تنوع اور شخصیت کی عظمت و عبقریت میں زیادہ مماثل نظر آتے ہیں (اور کتاب میں اس کی طرف جا بجا اشارات گزر چکے ہیں) اس اختلاف کے ساتھ جو ماحول تعلیم و تربیت، زمان و مکان کے اختلاف اور سلوک و تربیت باطنی کا نتیجہ ہے۔

# باب دوازدہم

## حضرت شاہ ولی اللہ صاحبؒ کی تصنیفات

### کتب و رسائل

یہاں حضرت شاہ صاحبؒ کی چھوٹی بڑی عربی فارسی تصنیفات کی حروف تہجی کے اعتبار سے فہرست دی جا رہی ہے، اہم کتابوں کا مختصر تعارف بھی کرایا گیا ہے، قلمی و مطبوعہ اور زبان کی نشان دہی کی بھی کوشش کی گئی ہے۔

(۱)

۱۔ الأربعین (عربی) چالیس احادیث کا مجموعہ جو ان مختصر اور جامع احادیث پر مشتمل ہے جو جامع الکلمہ کا مصداق ہیں، مطبع الوار محمدی لکھنؤ سے ۱۳۱۹ھ میں شائع ہوا، ۱۲۵۶ھ میں اس کا اردو ترجمہ حضرت سید احمد شہیدؒ کے ایک خلیفہ سید عبداللہ مرحوم نے مطبع احمدی کلکتہ سے شائع کیا، اس کے بعد متعدد ترجمے شائع ہوئے، مولانا عبدالمجید آبادی نے ۱۳۸۶ھ (۱۹۶۷ء) میں اس کا ترجمہ اور مختصر تشریح کی، جو ہندوستان و پاکستان سے چھل حدیث ولی اللہی اور اربعین ولی اللہی کے نام سے شائع ہوئی۔

۲۔ الإرشاد الی مہمات علم الاسناد (عربی) اس میں اپنے اساتذہ و شیوخ حجاز کا

ذکر ہے رسالہ مطبوعہ ہے۔

۳۔ ازالة الخفاء عن خلافة الخلفاء (فارسی) موضوع، حجم، طباعت اور اہم مضامین کی تلخیص، کتاب کے تعارف میں گزر چکی ہے۔

۴۔ أطيّب النعم في مدح سيّد العرب والعجم (عربی) یہ شاہ صاحبؒ کے تعینہ قصائد کا مجموعہ ہے جن سے شاہ صاحبؒ کی قادر الکلامی اور عشق نبویؐ کا اندازہ ہوتا ہے، مطبع مجتبائی دہلی سے ۱۳۰۸ھ میں شائع ہوا۔

۵۔ أطلاو القدس (فارسی) کتاب لطائف باطنی کی تشریح اور تصوف کے بنیادی مسائل کی توضیح میں ہے، سید ظہیر الدین صاحبؒ کے اہتمام میں مطبع احمدی سے شائع ہوئی۔

۶۔ الإمداد فی آثار الأجداد (فارسی) مختصر رسالہ ہے اس میں شاہ صاحبؒ نے اپنے چند اجداد کا حال لکھا ہے، اس میں اپنا سلسلہ نسب بھی فرج کیا ہے، ان مسائل و عارفین میں یہ رسالہ بھی شامل ہے، نیز مطبع احمدی دہلی کے طبع کردہ مجموعہ خمسہ رسائل شاہ ولی اللہ دہلویؒ میں بھی شامل ہے۔

۷۔ الانتباه فی سلاسل أولیاء اللہ (فارسی) تصوف کے مختلف سلاسل کی تاریخ اور ان کی تعلیمات کا مختصر تذکرہ، ۱۳۱۱ھ میں سید ظہیر الدین صاحبؒ کے اہتمام میں اردو ترجمہ کے ساتھ مطبع احمدی سے شائع ہوا۔

لئے الانتباه فی سلاسل اولیاء اللہ میں مندرجہ کشف قبور کے عنوان کے تحت جو طریقہ لکھا گیا ہے وہ ان تمام احتیاطوں اور تحقیقات و محدثانہ ذوق سے مطابقت نہیں رکھتا، جو شاہ صاحبؒ کی اہم تصنیف کا مخصوص حقہ اللہ الباقہ تعالیٰ علیہم و آلہم و الصلوٰۃ والسلام ہے اور اگرچہ اس کی تاویل کی جا سکتی ہے (ملاحظہ ہو حفظ الایمان از حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی صاحبؒ) لیکن ان توہم الفاظ میں بھی اس مضمون کا آنا جو شائع طریقیت کے تجرباً اور بعض کے عمل کے مطابق ہے علی الترتیب اور غلط فہمی کا باعث ہو سکتا ہے، امام مالکؒ کے درجہ اللہ تعالیٰ بلند فرمائے کہ انھوں نے مسجد نبویؐ کے درجہ میں قبر انور کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا: "کلُّ یُؤخذ من قوله ویُرَدُّ، إلا ما عب هذا القبر" (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

۸۔ انسان العین فی مشائخ الحرمین (فارسی) اس رسالہ کا تعارف شاہ صاحب کے تذکرہ میں گزر چکا ہے، انفاس العارفين کا جزء ہے، مطبع احمدی سے مجموعہ نحمدہ رسائل شاہ ولی اللہ کے ضمن میں بھی شائع ہوا ہے۔

۹۔ الانصاف فی بیان أسباب الاختلاف (عربی) رسالہ کے تعارف کے سلسلہ میں اس کی اہمیت، طباعت اور مختلف ایڈیشنوں کی تفصیل گزر چکی ہے۔

۱۰۔ انفاس العارفين (فارسی) کتاب کا تعارف شاہ صاحب کے تذکرہ میں گزر چکا ہے، ۱۳۳۵ھ (۱۹۱۶ء) میں مطبع مجتبائی دہلی سے شائع ہوئی، یہ کتاب دراصل حسب فیل سات رسالوں کے مجموعہ کا نام ہے۔

(۱) بوارق الولاية (۲) شوارق المعرفة (۳) الامداد فی ما نزل اللہ (۴) النبذة الابریذیة فی اللطیفة العزیزیة (۵) العطیة الصمدیة فی انفاس المجدیة (۶) انسان العین فی مشائخ الحرمین (۷) الجزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف اس میں سے اکثر رسائل علیحدہ بھی طبع ہوئے ہیں۔

### (ب)

۱۱۔ البدور البازغة۔ (عربی) کتاب فلسفہ دینی کے بیان پر مشتمل ہے، لیکن اس میں فلسفہ کی اصطلاحات فطرت و ترکیب انسانی، طبقات و افراد کے خصائص پر فلسفیانہ اور اشرافی رنگ میں روشنی ڈالی گئی ہے، اور طبیعیات و علم الاخلاق کے مباحث طے جلے ہیں، ارتقاات کو بھی تفصیل سے بیان کیا گیا ہے، اور صالح تمدن اور اس بائے میں شریعت کی رہنمائی پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے، جماعت انسانی کی صحیح تنظیم اور خلافت و امارت کے احکام و آداب بھی بیان کئے گئے ہیں پھر معرفت الہی

اور اسماء و صفات سے بھی پردہ اٹھایا گیا ہے، مراتب احسان اور ان کے حجابات کا بھی ذکر کیا گیا ہے، مرضِ شکر اور اس کے اصناف اور طبقات کا بھی ذکر ہے، فتن اور قیامت کا اثبات بھی ہے، عالم برزخ و حشر کے منازل، فضائل اعمال و مناقب کا تذکرہ، نبوت کا اثبات، اقسام انبیاء و مراتبِ حی کی بھی تفصیل ہے، ملت کی حقیقت، اس کے ظہور کے انواع، جاہلیتِ اولیٰ کا تذکرہ اور طلِ سابقہ کا بھی تعارف کرایا گیا ہے، پھر اس ملت کی شریعت، اس کے ارکانِ دین، علمِ تشریح اور مقاصدِ شرع کا بیان تفصیل سے ہے، اور ارکانِ اربعہ کے اسرار و حکم پر خاص طور سے روشنی ڈالی گئی ہے۔

اس کتاب میں حجۃ اللہ البالغۃ کے مقابلہ میں مضامین کی کثرت اور ان کا تنوع زیادہ ہے، اور اس میں بعض ایسے مباحثِ الہیہ اور مسائلِ کلامیہ بھی آگئے ہیں جن کو جمہور متکلمین اور حکماء امت نے بیان نہیں کیا تھا، لیکن حجۃ اللہ البالغۃ اپنے عمق، علم و نظر کی پختگی، ذہنی و علمی ارتقاء اور علوم و حقائق کو شریعت و سنت کی زبان اور زیادہ طاقتور عربی اسلوب میں بیان کرنے میں فائق ہے، مجلسِ علمی ڈابھیل نے ۱۳۵۲ھ میں مدینہ پرسیں بجنور سے شائع کیا۔

۱۲۔ بوارق الولاية (فارسی) یہ رسالہ انفاس العارفين کا جزء ہے، اس میں اپنے والد شاہ عبدالرحیم صاحب کے اقوال و احوال و واقعات و تصرفات ذکر کئے ہیں۔

### (ت)

۱۱۔ تاویل الاحادیث (عربی) اس میں انبیاء علیہم السلام کے ان قصص کے جو قرآن مجید میں بیان کئے گئے ہیں، لطائف و نکات اور ان سے استخراج کئے ہوئے بہت سے اصولِ شرعیہ کا بیان ہے، اختصار کے باوجود کتاب میں بعض بڑے قیمتی اشارات اور قرآن مجید کے عمیق فہم کے نمونے ہیں، شاہ ولی اللہ اکید می حیدرآباد (پاکستان) کی جانب سے شائع ہوئی۔

۱۴۔ تحفۃ الموحّدین۔ یہ عقیدہ توحید کی تشریح پر شاہ صاحب کا فارسی میں ایک مختصر رسالہ ہے جس کا متن افضل المطالع دہلی سے شائع ہوا تھا، مولانا حافظ محمد حمید بخش دہلوی مصنف "حیات ولی" نے اس کا اردو میں ترجمہ کیا، ۱۳۸۱ھ (۱۹۶۲ء) میں مکتبہ سلفیہ شیش محل روڈ لاہور کی طرف سے یہ ترجمہ شائع ہوا ہے، شاہ صاحب کی تصنیفات میں عام طور پر اس رسالہ کا ذکر نہیں آتا، رسالہ کا بنیادی مضمون اگرچہ شاہ صاحب کی دوسری تحریرات کے مطابق ہے، لیکن بعض مضامین کی بنا پر بعض اہل نظر کو اس کی شاہ صاحب کی طرف نسبت میں تردد ہے، واللہ اعلم بالصواب۔

۱۵۔ تراجم الجواب البغدادی (عربی) اس میں اصولی طور پر ایسے قواعد بیان کئے گئے ہیں، جن سے تراجم بخاری کے حل میں مدد ملے، مجموعہ رسائل اربعہ نیز مسلمات مطبوعہ مطبع نور الانوار آگرہ کے آخر میں طبع ہوا ہے۔

۱۶۔ التفہیمات الإلهیة (عربی و فارسی) اس میں شاہ صاحب کے واردات قلبی اور وجدانی مضامین ہیں، جو زیادہ تر عربی اور کتر فارسی میں ہیں، اس کی حیثیت ایک ایسی بیاض کی بنا ہے، جس میں آدمی اپنے تاثرات و مشاہدات قلم بند کر لیتا ہے، اور وہ خاص حلقہ احباب تلامذہ کے مطالعہ میں آنے کے لئے موزوں ہوتی ہے، بعض اوقات صاحب بیاض ان کی عام اشاعت کو پسند نہیں کرتا، اس کو مجلس علمی ڈابھیل نے ۱۳۵۵ھ (۱۹۳۶ء) میں مدینہ پریس بجنور سے شائع کیا، اس کتاب میں شاہ صاحب نے مسلمانوں کے مختلف طبقات کو الگ الگ خطاب کیا ہے، جو کتاب کا مؤثر ترین اور مفید ترین حصہ ہے، کتاب دو جلدوں میں ہے۔

(ج)

۱۷۔ الجزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف (فارسی) ذاتی حالات کا مختصر بیان



اور یادداشت، تذکرہ کے سلسلہ میں تعارف گزر چکا ہے، "انفاس العارفين" کا جزو ہے اور  
علیحدہ بھی طبع ہوا ہے

## (ح)

۱۸۔ حجة الله البالغة (عربی) کتاب کا تعارف اس کے اہم مضامین کا بیان اور  
اس کے طباعت کا تذکرہ باب ہفتم میں گزر چکا ہے۔

۱۹۔ حسن العقيدة (عربی) اسلام کے بنیادی عقائد کو اہل سنت کے مسلک  
اور قرآن و حدیث کی روشنی میں جامع طریقہ پر بیان کیا گیا ہے، رسالہ کا تعارف اور اس کی  
طباعت و اشاعت کا تذکرہ باب پنجم میں گزر چکا ہے، رسالہ "العقيدة الحسنة" کے  
نام سے بھی معروف ہے، مولانا محمد اویس صاحب نگر امی ندوی مرحوم نے اس کی شرح  
"العقيدة السننية" کے نام سے کی، جو مکتبہ ندوۃ العلماء سے شائع ہوئی اور دارالعلوم  
ندوۃ العلماء میں نصاب میں شامل ہے۔

## (خ)

۲۰۔ الخیر الکثیر (عربی) یہ حقیقتاً فلسفہ دینی کی کتاب ہے، اس میں معرفت ذات  
اسماء الہی کی حقیقت، حقیقت وحی، کلام الہی وغیرہ کی تشریح کی گئی ہے، وحدۃ الوجود پر بھی  
فلسفیانہ انداز میں گفتگو کی گئی ہے، عرش، زمان و مکان، افلاک و عناصر، معدن نبات  
و حیوان، اعیان ثابتہ، عالم مثال وغیرہ سے بحث کی گئی ہے، کتاب کا باب الخزانة الثامنة  
اہم ہے، جس میں نبی کی بعثت، نبوت کے پانچ مزاج، اور انبیاء کے اصناف وغیرہ کا بیان ہے۔  
کتاب فلسفہ، طبیعیات، تصوف، حکمت الاشراف سب کا مجموعہ ہے۔  
خزانہ ثالثہ میں بعثت سے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے کمالات کی بحث ہے۔

خزانہ ثامنہ میں شریعت کے نشوونما اور اس کے ارتقاء سے بحث ہے۔

خزانہ ناسعہ میں معاد کے احوال و مراتب سے بحث ہے۔

خزانہ عاشرہ میں متفرق فوائد ہیں۔ مجلس علمی ڈابھیل سے ۱۳۵۲ھ میں شائع ہوئی۔

(۵)

۲۱۔ الدُّرُ الثَّمِينِ فِي مَبَشِّرَاتِ النَّبِيِّ الْأَمِينِ (عربی) آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے مبشرات کا ایک مجموعہ جو شاہ صاحب کی ذات یا بزرگوں سے متعلق ہیں، رسالہ مسلمات اور النوادر کے ساتھ ۱۳۹۱ھ (۱۹۷۰ء) میں طبع ہوا ہے، کتب خانہ یحوی سہارنپور سے بھی شائع ہوا۔

۲۲۔ دیوان اشعار (عربی) جسے شاہ عبدالعزیز صاحب نے جمع کیا، اور شاہ رفیع الدین صاحب نے مرتب کیا، مخطوط، کتب خانہ ندوۃ العلماء لکھنؤ۔

(۶)

۲۳۔ رسالہ۔ حضرت خواجہ خورشید علی شاہ عبداللہ بن عبدالباقی کے جواب میں اپنے کشف کے مطابق۔

۲۴۔ رسالہ دانشمندی (فارسی) اصولِ تعلیم و اساتذہ کے لئے قیمتی ہدایات پر مشتمل

ایک پر مغز اور مفید رسالہ ہے، اردو ترجمہ ”الرحیم“ حیدرآباد سندھ سے ستمبر ۱۹۶۳ء

میں پروفیسر محمد سرور نے شائع کیا، نیز عربی ترجمہ ”البعث الاسلامی“ شماره ۴ جلد ۲

محرم ۱۴۰۳ھ میں محمد اکرم ندوی کے قلم سے ”اصول الدراسة والتعلیم“ کے عنوان

سے شائع ہوا۔

(س)

۲۵۔ زہرا دین۔ سورہ بقرہ و سورہ آل عمران کی تفسیر۔

(س)

۲۶۔ سطحات (فارسی) در بیان طلسم الہی کہ رابطہ است در بیان مجرد محض  
و عالم شہادت و بعض حواس و آثار آن۔

کتاب کو فلسفہ الہیہ میں سمجھنا چاہئے جس میں فلسفیانہ اور متصوفانہ اصطلاح اور  
فلسفہ وحدۃ الوجود کی تعبیرات استعمال کی گئی ہیں اور جس میں تحقیقاتاً ربط الحاد بالقدیم  
کے مرتہ کو حل کرنے کی کوشش کی گئی ہے، کتاب ان انحصار خاص کے مطالعہ کے  
قابل ہے، جو فلسفہ قدیم کے پورے رمز شناس اور وحدۃ الوجود کی تائیدی و تردیدی  
بحثوں کے کوپہ سے آشنا ہوں، عام اشاعت اور دعوت کی چیز نہیں ہے، کتاب  
میں طبی اصطلاحات اور حکمت طبعیہ کے مضامین کی بھی شمولیت ہے، کتاب بیان  
اصولوں کے ماتحت بعض آیات کی لطیف تفسیر بھی ہے، کہیں کہیں اپنی تحقیق سے  
فلاسفہ اور متکلمین دونوں سے اختلاف ظاہر کیا ہے، تعلیم الہی کے اقسام کو بھی تفصیل  
سے ذکر کیا ہے، اور اس کے اشکال اور صورتوں کو بیان کیا ہے، "شخص اکبر" کی اصطلاح  
جایجا استعمال کی ہے، ہدایت الہی و بعثت انبیاء سے بحث کی ہے، اور یہ کہ وہ کن کن  
مظاہر میں ظاہر ہوتی ہے، تجلیات الہیہ ان کے اقسام و مظاہر سے بھی بحث کی ہے، کل رسالہ  
چوبیس صفحے میں آیا ہے، مطبع احمدی سے رید ظہیر الدین صاحب کے اہتمام میں شائع ہوا،  
۱۹۳۹ء میں مولوی فضل احمد صاحب نے بیت الحکمہ کراچی سے اور ۱۹۶۴ء میں مولانا  
غلام مصطفیٰ قاسمی نے شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کی ڈگری سے بھی شائع کیا۔

۲۶۔ سرور المحزون (فارسی) ابن سیداناس کی سیرت پر مشہور کتاب "نور العیون فی سیر الامین المامون" کا خلاصہ ہے اپنے نامور معاصر اور سلسلہ مجددیہ کے شیخ کبیر حضرت مرزا منظر جانجاناں کی فرمائش سے تصنیف کیا، اردو میں اس کے متعدد ترجمے شائع ہوئے۔

### (ش)

۲۸۔ شرح تراجم ابواب صحیح البخاری (عربی) صحیح بخاری کے تراجم اور عنواناں واحادیث کے مطابق لطائف و اسرار پر ۳۲۳ھ میں دائرۃ المعارف حیدرآباد سے شائع ہوا، اس کے شروع میں تراجم ابواب البخاری بھی ہے۔

۲۹۔ شفاء القلوب (فارسی) حقائق و معارف میں ایک رسالہ ہے۔

۳۰۔ شوارق المعرفۃ (فارسی) شاہ صاحبؒ کے چچا شیخ ابوالرضا کے حالات پر مشتمل ہے، انفاس العارفين کا جزء ہے۔

### (ع)

۳۱۔ العطیۃ الصمدیۃ فی انفاس المحمدیۃ (فارسی) مختصر رسالہ شیخ محمد بھلپنی کے حالات میں ہے، جو شاہ صاحبؒ کے جدادری تھے، انفاس العارفين کا جزء ہے، مجموعہ خمسہ رسائل میں بھی شامل ہے۔

۳۲۔ عقد الجید فی احکام الاجتهاد والتقلید (عربی) باب ششم میں رسالہ کا تعارف گزر چکا ہے۔

العقیدۃ الحسنۃ دیکھئے حسن العقیدۃ۔

## (ف)

۳۳۔ فتح الرحمن (فارسی) قرآن مجید کا فارسی ترجمہ، باب پنجم میں اس کا تعارف و تذکرہ گزر چکا ہے، مطبع فاروقی دہلی سے ۱۲۹۷ھ میں شاہ ولی اللہ صاحب کے فارسی فوائد اور شاہ عبدالقادر صاحب کے ترجمہ اردو اور فوائد موضوع القرآن کے ساتھ شائع ہوا، جو کلکتہ کے مطبوعہ نسخہ کی نقل ہے۔

۳۴۔ فتح الخبیر (عربی) قرآن مجید کے مشکل الفاظ کی تشریح، یہ رسالہ الفوز الکبیر کے تتمہ کے طور پر شامل ہے۔

۳۵۔ فتح الودود لمعرفة الجنود (عربی) مطبوعہ مصنف کی نظر سے نہیں گذرا، مولانا رحیم بخش نے "حیاتِ ولی" میں اس کو اخلاق و تصوف سے متعلق لکھا ہے، لیکن نام سے اس کی وضاحت نہیں ہوتی۔

۳۶۔ الفضل المبین فی المسلسل من حدیث النبی الامین (عربی) مطبوعہ یہ رسالہ مسلمات کے نام سے معروف ہے، فن حدیث سے متعلق ہے۔

۳۷۔ الفوز الکبیر (فارسی) رسالہ کا تذکرہ و تعارف باب پنجم میں گزر چکا ہے۔

۳۸۔ فیوض الحرمین (عربی) کتاب زیادہ ترقیام حجاز کے زمانہ کے مشاہدات، حقائق باطنی، مسائل کلامی اور مسائل تصوف سے تعلق رکھتی ہے، یہ کتاب بھی خواص کے مطالعہ کی ہے، ان لوگوں کے دسترس سے بالاتر ہے جو فلسفہ اور تصوف میں پورا درک نہیں رکھتے۔

## (ق)

۳۹۔ قرۃ العینین فی تفضیل الشیخین (فارسی) حضرات شیخین کی فضیلت کے اثبات میں متعدد مرتبہ طبع ہو چکا ہے۔

۲۰۔ القول الجمیل فی بیان سوائے السبیل (عربی) عربی کا رسالہ ہے جس میں بیعت کا ثبوت، بیعت کی سنیت، بعض ابتدائی زمانوں میں اس کے عدم رواج اور پابندی نہ ہونے کے اسباب، حکمت بیعت، شرائط مرشد، شرائط مرید، صوفیا کی بیعت کے اقسام، تکرار بیعت کے حکم سے بخت کی گئی ہے، طرفیہ تربیت اور تعلیم مرید کو بیان کیا گیا ہے، عالم حقانی کے صفات اور تذکیر و وعظ گوئی کے آداب کا ذکر ہے، پھر سلسلہ قادریہ حشتیہ، نقشبندیہ کے اشغال و مراقبات اور طریقہ مجددیہ کے اشغال کا نکتہ بھی ہے اور اصطلاحات کی تشریح بھی، شاہ صاحب نے اپنے خاندانی اعمال و محربات کو بھی درج کر دیا ہے، جو مختلف حالات اور ضرورتوں میں معمول بہا اور آزمودہ ہیں، مختصر کتاب ان طالبین کے دستور العمل اور ہدایت نامہ کی حیثیت رکھتی ہے، جو ان سلاسل ثلاثہ میں کسی سے منسلک ہوں، اور ان کو سنت حقہ کا اہتمام اور دعوت و اصلاح کا بھی ذوق ہو۔

کتاب کا مطالعہ کرنے والے کو اس کتاب میں کہیں کہیں وہ محدثانہ و مجتہدانہ رنگ نظر نہیں آئے گا، جو شاہ صاحب کی اہم و مشہور کتابوں کی خصوصیت ہے، بلکہ اس کے بعض مندرجات توحید کے بارہ میں شاہ صاحب کے معروف عالمانہ اور مصلحانہ مسلک سے میل نہیں کھاتے، مثلاً اصحاب کہف کے ناموں کے بارہ میں لکھا ہے، "أسماء أصحاب الکہف امان من الغرق والحرق والنهب والشرق" پھر ان کے نام لکھے ہیں، حالانکہ یہ نام بھی کسی صحیح حدیث یا قطعی الثبوت ذریعہ سے ثابت نہیں ہیں۔

اس کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ یہ کتاب سفر حرمین (۱۱۳۳ھ - ۱۱۴۵ھ) کے پیشتر کی تصنیف ہے اس کی ایک بڑی دلیل یہ ہے کہ کتاب میں جہاں اپنے مشائخ تصوف ان کی اجازت اور خرقوں کا ذکر کیا ہے وہاں اپنے محبوب و مرئی استاد شیخ ابوطاہر مدنی کا ذکر نہیں ہے حالانکہ الجزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف میں اس کی صراحت موجود ہے، شاہ صاحب تحریر فرماتے ہیں:-

”ولست الخرقۃ الصوفیۃ عن الشیخ ابی طاہر المدنی رحمہ اللہ  
ولعلہا حاویۃٌ لخرق الصوفیۃ کلہا“

حدیث کی اس نید اور ان کے شیوخ میں بھی والد ماجد (حضرت شاہ عبدالرحیم) اور حاجی محمد افضل کا ذکر کیا ہے، شیخ ابوطاہر اور شیوخ حجاز میں سے کسی کا ذکر نہیں ہے حالانکہ اس موقع پر یہ ضروری اور ہر طرح قرین قیاس تھا۔

الجزء اللطیف ص ۵ مطبوعہ سلفیہ لاہور۔

لے ڈاکٹر مظہر بقانے اپنی کتاب ”اصول فقہ اور شاہ ولی اللہ“ (مطبوعہ ادارہ تحقیقات اسلامی اسلام آباد پاکستان) میں لکھا ہے: ”یہ کتاب سفر حرمین کے بعد کی ہے!“ (ص ۶۵)

لیکن یہ ایک مفروضہ سے زیادہ کی حیثیت نہیں رکھتا کہ ”یہ کتاب سفر حرمین کے بعد کی ہے“ قرائن اور داخلی شہادتیں جیسا کہ اوپر گزرا اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ یہ کتاب شاہ عبدالرحیم صاحب کی وفات ۱۱۳۱ھ اور سفر حج ۱۱۳۳ھ کے درمیان کی ہے، جب شاہ صاحب کے منتسبین اور طالبین سلوک کا ان کے فرزند حلیل (حضرت شاہ ولی اللہ صاحب) کی طرف رجوع ہوا۔

”القول الجلیل“ کے کتب خانہ ندوۃ العلماء میں دو قدیم مخطوط نسخے ہیں ایک نسخہ مولانا سید قطب اہدی حسنی (م ۱۲۳۶ھ) کے قلم کا ہے جو حضرت شاہ عبدالعزیز کے متنازلاندہ میں ہیں اور وہ مستند اور قدیم الہدئہ نسخہ ہے مولانا حکیم سید عبدالرحیم حسنی کے کتب خانہ کا ہے، جو کتب خانہ ندوۃ العلماء میں محفوظ ہے، دوسرا نسخہ نواب سید صدیق حسن خان کے کتب خانہ کا ہے۔

پھر بھی اس کتاب میں شاہ صاحب کا اصلاحی رنگ نمایاں ہو کر رہا ہے صوفیہ کی عبادت کے بعض طریقوں مثلاً صلوٰۃ معکوس کا اس بنا پر ذکر نہیں کیا ہے کہ اس کا سنت اور اقوال فقہاء سے ثبوت نہیں ہے، اسی طرح مصحف کو آگے پیچھے، دائیں بائیں رکھ کر ضرب لگانے سے اختلاف کیا ہے اور اس کو بے ادبی پر محمول کیا ہے، بعض احادیث پر جو ان سلاسل میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے سلوک کی تلقین کے سلسلہ میں وارد ہوئی ہیں، محدثانہ کلام کیا ہے، شاہ صاحب کا سلک اور اصلی ذوق اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے:-

”یہ وصیت ہے کہ صحبت نہ اختیار کرے صوفیان جاہل کی، اور نہ جاہلان عبادت شعار کی، اور نہ فقیہوں کی جو زاہد خشک ہیں، اور نہ محدثین ظاہری کی جو فقہ سے عداوت رکھتے ہیں، اور نہ اصحاب معقول اور کلام کی جو منقول کو ذلیل سمجھ کر استدلال عقلی میں افراط کرتے ہیں، بلکہ طالب حق کو چاہئے کہ عالم صوفی ہو، دنیا کا تارک، ہر دم اللہ کے دھیان میں، حالات بلند میں ڈوبا ہوا سنت مصطفویہ میں راغب، حدیث اور آثار صحابہ کرام کا متجسس، حدیث و آثار کی شرح اور بیان کا طلب کرنے والا، ان فقیہان متحققین کے کلام سے جو حدیث کی نظر مائل ہیں نظر سے، اور ان اصحاب عقائد کے کلام سے جن کے عقائد مانو خود ہیں سنت سے، جو ناظر ہیں دلیل عقلی میں بطریق تبرع اور عدم لزوم کے، اور ان اصحاب سلوک کے کلام سے جو جامع ہیں علم و تصوف کے، تشدد کرنے والے نہیں اپنے نفوس پر، اور نہ تدقیق سے کام لینے والے سنت نبویہ پر اضافہ کر کے!“



اس کتاب میں شاہ صاحب کا تطبیقی ذوق (جو ان کو وراثت میں ملا تھا) اور ان کا فطری رجحان تھا) نمایاں ہو کر رہا ہے، انھوں نے مذاہب فقہاء میں سے کسی مذہب کو دوسرے مذہب پر ترجیح دینے کو ناپسند کیا ہے، ان کے نزدیک مناسب یہ ہے کہ ان کو بالاجمال قبولیت کا نظر سے دیکھے اور پیروی اس کی کرے جو صریح اور مشہور سنت کے موافق ہو۔

ہندوستان کے مخطوط نسخوں کے علاوہ یہ رسالہ مولانا محمد صادق مدراسی کے مختصر مقدمہ اور تشریحات کے ساتھ ۱۲۹ھ میں احراج منصور محمد کے مطبع (الجلیہ مصر) میں عبدالعال احمد کا کتابت کیا ہوا لیتھو میں چھپا ہے اور کتب خانہ ندوۃ العلماء میں موجود ہے، کتاب کا ترجمہ مولانا خورشید علی بلہوری (م ۱۲۷۷ھ) نے ۱۲۶۶ھ میں اردو میں کیا وہ لکھتے ہیں کہ ”جو حاشی مصنف قدس سرہ اور ان کے خلف الرشید علامہ عصر مسند دہر مولانا شاہ عبدالعزیز کے اس کتاب پر صحیح پائے مزید توضیح و تفسیر فوائد کے ساتھ اس کا ترجمہ بھی ذیلی فوائد میں مندرج کر دیا“ یہ ترجمہ پہلی مرتبہ ۱۲۷۸ھ میں مطبع درخشانی میں اور دوسری بار ۱۳۰۷ھ میں مطبع نظامی کانپور میں چھپا۔

(ک)

۴۱۔ کشف الغیب عن شرح الیبا عینین (فارسی) حضرت خواجہ باقی باللہؒ کی دو رباعیوں کی خواجہ کے قلم سے شرح ہے، اس شرح کی شرح شاہ صاحب نے فرمائی ہے، مطبع مجتہدانی دہلی سے ۱۳۱۰ھ میں شائع ہوئی۔

(۱)

۴۲۔ ملعات (فارسی) مطبوعہ، علم تصوف سے متعلق ہے۔

(۴)

۴۳۔ المقالة الوضیة فی النصیحة والوصیة (فارسی) "وصیت نامہ" کے نام سے متعدد بار شائع ہو چکا ہے، مطبع مطیع الرحمن سے قاضی ثناء اللہ صاحب پانی پتی کی شرح کے ساتھ بھی ۱۲۶۵ھ میں دہلی سے شائع ہوا، قاضی صاحب کی تشریحات ان کے مشہور رسالہ ارشاد الطالبین سے ماخوذ ہیں۔

۴۴۔ المقدمة السنیة فی الإنصار للفرقة السنیة (عربی) مجدد صاحب کے رسالہ "رد و افض" کا ترجمہ مع اضافہ فوائد ہے، ٹونک اور بھوپال کے کتب خانوں میں اس کے قلمی نسخے موجود ہیں، حال میں مولانا ابوالحسن زبیر صاحب جدی کے اہتمام میں دہلی سے بھی شائع ہوا ہے۔

۴۵۔ المقدمة فی قوانین الترجمة (فارسی) مطبوعہ فتح الرحمن کے شروع میں بھی شامل ہے۔

۴۶۔ المستوی من أحادیث الموطا (عربی) مؤطا کی عربی شرح دہلی سے دوبار اور مکہ معظمہ سے ایک بار شائع ہوئی۔

۴۷۔ مصفی (فارسی) مؤطا امام مالک کی فارسی شرح ہے جو بڑے فوائد و تحقیقات پر مشتمل ہے، اور شاہ صاحب کی اہم کتابوں میں ہے، جلد اول مطبع فاروقی دہلی اور جلد ثانی مطبع مرتضوی دہلی سے ۱۲۹۳ھ میں طبع ہوئی۔

۴۸۔ المكتوب المدنی (عربی مطبوعہ) ایک اہم مکتوب و حدیث الوجود اور وحدة الشہود کے تقابل میں جو شیخ اسماعیل بن عبد اللہ شرومی کے نام لکھا گیا،

یہ التفہیمات الإلهیة“ میں موجود ہے، نیز علیحدہ بھی بعض رسائل کے ساتھ طبع ہوا ہے۔

۴۹۔ مکتوبات مع مناقب امام بخاری و فضیلت ابن تیمیہ (فارسی) مولوی عبدالرزاق صاحب ہنتم کتب خانہ نذیریہ نے شائع کیا، یہ کوئی مستقل تصنیف نہیں ہے، کلمات طیبات کا ایک مکتوب جو امام بخاری کے مناقب میں لکھا تھا، اور ایک مکتوب جو حافظ ابن تیمیہ کے دفاع میں لکھا گیا ہے، لے کر جمع کر دیا گیا ہے۔

(ن)

۵۰۔ النبذة الابریزیة فی اللطيفة العزیزیة (فارسی) اس میں شاہ عبدالرحیم کے نانہالی جد اعلیٰ شیخ عبدالعزیز دہلوی اور ان کے اسلاف و اخلاف کے حالات ہیں، ”انفاس العارفین“ کا جزء ہے، مجموعہ خمسہ رسائل مطبوعہ مطبع احمدی میں بھی شامل ہے۔

۵۱۔ النوادر من أحادیث سید الأوائل والأواخر (عربی) مطبوعہ مسلمات کے ساتھ طبع ہوا ہے۔

(۵)

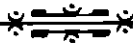
۵۲۔ همعات (فارسی) ضخامت ۶۰ صفحے، متوسط سائز، مطبوعہ تحفہ محمدیہ، در بیان نسبت الی اللہ تمہید میں کہا گیا ہے کہ ”جب اللہ تعالیٰ نے دین محمدی کی حفاظت کا ذمہ لیا اور وہ تمام ادیان پر غالب ہوا، تو تہذیب نفوس عرب و عجم اور ان کے درمیان جو مظالم تھے، ان کا ازالہ بوجہ اتم وجود میں آیا، اور چونکہ دین محمدی کا ایک ظاہر ہے ایک باطن، ظاہر کا تعلق صور و مظاہر، تعیین اوقات، اور

اوضاع و مقادیر سے ہے اور اس کا پورا اہتمام کیا گیا ہے اور تحریف کا سدباب کیا گیا، باطن کا تعلق طاعات کے انوار و آثار کے حصول سے ہے، اس کا تعلق دو چیزوں سے ہے، ظاہر کے حامل و اذنین پیغمبر ہیں، جنہوں نے ظاہر شرع کی حفاظت کی، ان میں فقہاء و محدثین، مجاہدین و قاری داخل ہیں، اور باطن کے حامل (جس کا نام احسان ہے) وہ انوار طاعات، صلوات کے احساس اور اخلاق فاضلہ سے متعلق اور احوال سنیہ کے حامل ہیں، (جو صوفیہ کرام ہیں) ان پر ہر زمانہ میں ان اشغال کا انقاء ہوا، جو اس زمانہ کے لوگوں کی طبیعت کے مناسب تھے اور ان کے کلام و صحبت میں اللہ تعالیٰ نے ایک جذبہ تاثیر عطا فرمائی اور ان کو کرامات اور نور باطن سے نواز اور ہر سلسلہ میں مخصوص اشغال و اوراد کا تعین ہوا، اور لوگ ان کی پیروی کر کے فائز المرام ہوئے، ہر زمانہ میں ایک خانوادہ کے وابستگان اپنے خانوادہ کو دوسرے خانوادوں پر ترجیح دیتے ہیں، یہ ایک طرح سے صحیح ہے، بعض پہلوؤں سے امتیاز ہوتا ہے، لیکن حصر صحیح نہیں۔

پھر شاہ صاحب نے ان خانوادوں اور ان خانوادوں سے نکلنے والی شاخوں اور ان کے بانیوں کا تذکرہ فرمایا، اس کے بعد شاہ صاحب نے ان تغیرات کلیہ کا ذکر کیا ہے جو طریقی تصوف میں پیش آئے، اور عہد رسالت کے بعد زمانہ کے تغیر سے حصول احسان کے جو طریقے اور معالجات تجویز کئے گئے ان کا ذکر کیا، اس بابے میں شاہ صاحب نے جس دقیقہ رسی اور تحلیل و تجزیہ سے کام لیا ہے، وہ انھیں کا حصہ ہے، شیخ اکبر اور ان کے مسلک و وحدۃ الوجود کے ظہور میں آنے کا بھی ذکر کیا ہے، آپ نے بتایا ہے کہ

سید الطائف حضرت جنید بغدادیؒ مسلک تصوف کے سب سے بڑے مقنن اور مرتب ہیں، پھر ان کے نزدیک اس کے جو شرائط اور بنیادی ارکان ہیں، ان کا ذکر کیا ہے، پھر اپنے اپنے زمانہ کے جن مجددین و مجتہدین نے اپنے زمانہ کی استعداد و مزاج کے مطابق اس کا جو نصاب و دستور العمل مرتب کیا، اس کی تفصیل کی ہے، پھر شاہ صاحب نے اپنے زمانہ کے سالک کے لئے جو نصاب ہونا چاہئے وہ بیان کیا ہے، اور جن چیزوں کی طرف اس کی توجہ ہونی چاہئے اس کو بیان کیا ہے، پھر اس طریق کے موانع اور مضارباب کا ذکر کیا ہے، اور ان کا طریق علاج بتایا ہے، اس راہ میں جو منزلیں پیش آتی ہیں، ان کی طرف بھی اشارہ کیا ہے، پھر نسبتوں کا ذکر کیا ہے، اس سلسلہ میں صحابہؓ و تابعین اور جمہور صالحین کی نسبت کا ذکر کیا ہے، اور اس کو احسان سے موسوم کیا ہے، پھر اس کی تعریف کی ہے، پھر مختلف انسانوں کی استعدادات کا ذکر کیا ہے، اور الطائف کو بھی بیان کیا ہے، پوری کتاب دقیق مضامین لطیف نکات اور ذاتی تجربات سے اس طرح مملو ہے جیسے کوئی حاذق اور طویل تجربہ رکھنے والا طبیب انسانی مزاجوں، اجسام اور صحت و بیماری کے اسباب اور ان کے معالجات پر روشنی ڈالتا ہے۔

۵۳۔ ہوامع شرح حزب البحر (فارسی) مطبوعہ۔





# INDEX

اشتکایا

تاریخ دعوت و عمت بر حصہ ۶ پیغمبرؐ

مرتبہ

محمد غیاث الدین ندوی

# شخصیات

۲۴۷	(علامہ) ابن رشد	سیدنا ونبینا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
۲۳	(سلطان) ابن سعود	(الف)
۱۶۴	(علامہ) ابن قیم الجوزیہ	(سیدنا حضرت) آدم علیہ السلام ۳۲۷، ۱۱۳۲
۲۶۰	(علامہ) ابن کثیر	(سیدنا حضرت) ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام
۳۵	(امام) ابن ماجہ	۲۴۲، ۲۴۱، ۱۵۴، ۱۱۹
۳۵	(علامہ) ابواسحاق شیرازی	(سیدنا حضرت) اسماعیل علیہ السلام ۲۴۱
۳۴۱	(مولانا سید) ابوالاعلیٰ مودودی	(سیدنا حضرت) ابوبکر صدیق رضی ۲۶۰، ۴۲
۱۴۸	(امام) ابوالحسن اشعری	۳۰۳، ۲۶۹
۴۱۲	(مولانا) ابوالحسن زید	(ابو محمد مولانا) ابراہیم آروی ۳۶۰
۳۹۳	(شیخ) ابوالحسن ندوی صغیر	(سلطان) ابراہیم شاہ ۲۸
۳۲	(علامہ) ابوالحسن ندوی کبیر	(شیخ) ابراہیم بغدادی ۱۷۹
۲۵۷، ۲۵۵	(علامہ) ابوالحسن علی الماوردی	(شاہ) ابراہیم طینی ۲۸۱
۱۴	(مولانا سید) ابوالحسن علی ندوی	(شیخ) ابراہیم کورانی کردی ۱۱۲-۱۰۹
۳۱	(علامہ) ابوحیان نحوی	ابراہیم خاں گاردی ۳۱۹
۲۵۵، ۲۰۳	(امام) ابوالخلیفہ	(علامہ) ابراہیم نخعی ۲۰۳
۲۴۳، ۳۵	(امام) ابوداؤد	(شیخ الاسلام حافظ) ابن تیمیہ ۱۱۲، ۱۱۱، ۳۱
۸۲، ۱۰، ۷۴، ۷۶	(شیخ) ابوالرضا محمد	۱۷۶، ۱۷۵، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۴، ۱۱۳۵
۴۰۶، ۱۸۶		۴۱۳، ۳۹۷، ۳۹۶، ۲۹۴، ۲۵۷، ۲۵۷
۳۴	(علامہ) ابوالسعود	(علامہ) ابن جوزی ۳۲۴
۳۵۸	(حضرت شاہ) ابوسعید دہلوی	(علامہ) ابن حزم ۲۰۸، ۲۰۴
۱۱۸، ۱۰۵	(حضرت شاہ) ابوسعید حسینی رائے بریلوی	(علامہ) ابن خلدون ۲۹۹، ۱۰۱، ۲۶



۳۶۰، ۲۲۳ (مولانا سید) احمد حسن امروہی  
 ۳۸۰ (مولانا سید خواجہ) احمد حسنی نصیر آبادی  
 ۳۰۵ (نواب سید) احمد روہیلہ  
 ۳۵۸ (حضرت شاہ) احمد سعید دہلوی  
 ۹۲، ۳ (حضرت سید) احمد شہید رائے بریلوی  
 ۳۲۴، ۳۲۰، ۳۲۱، ۲۸۶، ۱۷۲، ۱۱۹  
 ۳۸۶، ۳۸۰، ۳۷۱-۷۳، ۳۶۹، ۳۵۹  
 ۳۹۸، ۳۹۴  
 ۳۵۹ (مولانا) احمد علی سہارنپوری  
 ۱۰۶ (مولوی) احمد علی خیر آبادی  
 ۱۱۲، ۱۱۰ (شیخ) احمد علی  
 ۳۷۲ (مولانا) احمد اللہ شاہ مدراسی  
 (نواب فیروز جنگ نظام الملک) احمد شاہی  
 ۳۰۶، ۳۰۵  
 ۲۶ (سلطان) احمد شاہ بن محمد شاہ  
 (دردوران) احمد شاہ ابدالی (درانی) ۱۷  
 ۲۹۶، ۲۹۳، ۲۸۴، ۲۸۰، ۵۷، ۳۰، ۲۹  
 ۳۱۸-۲۰، ۳۱۲-۳۱۵، ۳۱۱، ۳۱۰، ۳۰۵  
 ۳۶۶  
 (حضرت شیخ) احمد فاروقی مجددیہ مجدد الف ثانی  
 ۶۳ (سید) احمد کبیر  
 ۸۴، ۸۱، ۷۵ (حضرت سید) آدم بنوری  
 ۳۴۳  
 ۲۷۶ آدینہ بیگ  
 ۳۸۷، ۱۰۶ (سیدہ بی بی) ارادت خاتون

۳۸۹-۹۳، ۳۸۱، ۱۲۷، ۱۲۴، ۱۱۹  
 ۲۰۵ (شیخ) ابوطالب کی  
 (شیخ) ابوطاہر کردی مدنی ۱۶، ۱۲، ۱۰۹  
 ۳۱۲، ۲۰۰، ۹۲، ۳۸۸، ۳۴۸، ۱۹۹، ۱۸۹  
 (مولانا) ابوالعرفان خاں ندوی ۱۳، ۱۸۳  
 (امیر) ابوالعلاء حسینی اکبر آبادی ۸۲، ۸۳  
 (میر) ابوالفضل (نوجدار) ۲۸۸  
 (شیخ) ابوالفیض دہلوی ۳۶۳  
 (شیخ) ابوالقاسم اکبر آبادی ۸۲، ۸۳  
 (مولانا سید) ابوالقاسم ہنسوی ۳۹۴  
 (نواب) ابوالمنصور خاں صفدر جنگ نیشاپوری  
 ۳۶۳  
 ابوالنصر فارابی ۳۸۴  
 (سید) ابوبہمی ۲۳  
 (حکیم) ابوالوفاء کشمیری ۳۱۵  
 آجی سندھیا ۳۱۹  
 (مولوی) احسن مارہروی ۱۴۸  
 (شیخ) احمد ۶۹  
 (ڈاکٹر) احمد امین مہری ۳۹۶  
 (مولانا) احمد بن ابوسعید اٹھوی (طاجون) ۵۹  
 (سلطان) احمد ثالث ۲۰  
 (سر سید) احمد خاں ۱۲۸  
 (شیخ) احمد بن اسماعیل مانڈوی ۱۷۹  
 (امام) احمد ابن حنبل ۲۰۳

شیخ (اکبر دیکھے محی الدین ابن علی	۲۸۲، ۲۸۱	(گرو) ارچن
۲۵۶ (ملک) الپ ارسلان	۱۰۶	ارچن دیو
۳۵۸، ۳۲۸ (مفتی) الہی بخش کاندھلوی	۶۷	(شاہ) ارزانی بدایونی
۳۸۱ (مولانا) آزاد بلگرامی دیکھے غلام علی	۲۵، ۲۴، ۲۳	ایشنیلین پول
۲۷۹، ۲۱ (داؤنٹ اسٹوارٹ) انفسٹن	۲۰۳	(امام) اسحاق ابن راہویہ
۳۸۱ (مولانا) امام الدین دہلوی	۲۰۳	(شاہ) اسحاق دہلوی دیکھے محمد اسحاق
۱۰۷ (بی بی) امتر العزیز	۲۸۶	(مولانا) اسحاق بن عرفان رے بریلوی
(حضرت حاجی) امداد اللہ مہاجر کی	۳۶۵	(مولوی) اسلمی مدراسی
۳۷۲	۳۳	(علامہ) اسماعیل حقی
۲۸۱ (گرو) امر داس	۳۵	(مولانا) اسماعیل شہید دیکھے محمد اسماعیل
۳۶۰ (مولانا) امیر احمد بہ سوانی	۳۵	(سلطان) اسماعیل صفوی
۳۷۱ (نواب) امیر خاں	۲۱۲	(شیخ) اسماعیل بن عبداللہ شرومی
۳۶۰ (مولانا) امیر علی لیخ آبادی	۳۲	(شیخ) اسماعیل مجلونی (البحراجی)
(شیخ) امین الدین بن حمید الدین علوی کاکوروی		(شیخ مخدوم) اسماعیل نقیہ السکری صدیقی
۳۹۳	۱۹۹	
۳۶۰ (مولانا) انور شاہ کشمیری	۲۶	(سلطان) اشرف خاں
۲۲، ۳۰ (سلطان) اورنگ زیب عالمگیر		(حکیم الامت مولانا) اشرف علی تھانوی
۷۷، ۷۳، ۵۵، ۵۳، ۴۵، ۵۰، ۴۳	۳۹۹	
۳۲، ۲۹۵، ۲۸۳، ۲۸۲، ۱۸۵، ۱۸۲	۲۸۸	(صغیر خاں) تورانی
۳۵۸ (مولانا) اولاد حسن قنوجی	۵۶، ۵۲	(نظام الملک نواب) آصف جاہ
۳۹۴، ۱۲۷، ۱۸۸ (شاہ) اہل اللہ	۳۰۶، ۳۰۵	
(ب) (پ)	۲۸۶، ۵۸، ۵۵، ۴۴	(علامہ) اقبال
۵۵ (سلطان) بابر	۳۹۶، ۳۷۹، ۳۷۳، ۲۹۵	
۱۰۶ (امام) باقر بن امام زین العابدین	۳۲۰، ۲۸۱، ۵۳، ۳۶	(سلطان) اکبر
۳۶ (میر) باقر داماد		

(ت) (ٹ) (ث)			
۴۸	(علامہ) تاج الدین سبکی	۴۱۱، ۱۸۴، ۱۸۳، ۱۸۱	(خواجہ) باقی باللہ
۱۹۹، ۱۱۲	(شیخ) تاج الدین قلعی حنفی	۳۱۹	بالاجی
۳۰۵	تاج محمد خاں بلوچ	۴۱۳، ۱۸۹	(امام) بخاری
۴۳	(شیخ) تاج محمود چوہدری	۳۳۰	(شاہ) بدیع الدین مارکینپوری
۳۱	(شیخ الاسلام) تقی الدین ابن دقیق العید	۶۹	(قاضی) بدہ
۴۸	(علامہ) تقی الدین سبکی	۲۳	(سید) برکات (شریف مکہ)
۲۸۳	(گرو) تیغ بہادر	۴۳	(ڈاکٹر) برنیر (BERNIER)
۲۸۴	(شہزادہ) تیمور	۳۵۹	(مولانا) بزرگ علی مارہروی
۳۰	(سلطان) تیمور شاہ	۳۱۹	لبواس راء
۳۶۷	(سلطان شہید) شیخو سلطان	۳۵۹	(شاہ) بشارت الشہرہاچی
۴۱۲، ۱۹۰	(قاضی) ثناء الشریانی پتی	۱۱۵	(مولوی) بشیر الدین
۱۰۵	(سید) ثناء الشریانی پتی	۱۷۸	(امام) بغوی
(ج) (چ)		۲۸۴، ۲۸۳	بندہ بیراگی
۱۹۱	(سیدنا حضرت) جابر بن عبد اللہ	۳۸۴	بو علی سینا
۳۴۷	(مولوی) جبار اللہ (نزیل مکہ)	۳۱۴	(نواب) بہادر خاں بلوچ
۱۰۰	(مولانا) جامی	۴۶-۴۹	(شاہ عالم) بہادر شاہ اول (محمد معظم)
۱۰۰	(مرزا) جان	۲۸۷، ۲۸۴، ۲۸۳، ۱۵۵، ۱۵۴	
۳۷۶	(افسر الدولہ) جان جہاں خاں	۳-۴	(سلطان ابو ظفر) بہادر شاہ
۲۸۸ (JOHN SORMAN)	(مسٹر) جان سمرن	۱۹۹	(مولانا خواجہ) بہاؤ الدین اکری ندوی
۵۶	جدائی علی وردی خاں	۱۷۹	(شیخ) بہلول بدیشی (خواجہ کلاں ہروی)
۲۸۸، ۱۷۷، ۱۵۴، ۱۴۳	(سر) جدو ناتھ سرکار	۳۱۹، ۲۷۷	(قلمدار) بھاؤ
۳۱۹، ۳۰۶		۲۰۷	(امام) بیہقی
۲۸۴	(سر دار) جتیا سنگھ کلاوی	۱۰۶	پریتوی راج
۱۰۶	(امام) جعفر صادق	۳۵۹	(شاہ) پناہ عطا سلوئی
		۲۶	پیر اعظم

۱۱۲/۱۱۰۰۳۳	(شیخ) حسن العجمی	۷۵	(شیخ) جلال
۳۶۳	(سید) حسن علی خاں	۲۸۱	(پیر) جلال
۳۸۶، ۳۵۸	(مرزا) حسن علی شافعی لکھنوی	۷۱	(شیخ) جمال
۲۷۱	(سید اکبر سیدنا) حسن مجتبیٰ	۳۹۳	(مولانا) جمال الدین بن محمد صدیق قطب
۱۵۴، ۲۹۱، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۲۰	(سیدنا امام) حسینؑ	۲۷۳، ۲۲۱	(مدارا الہام مولانا) جمال الدین خاں
۳۶۰	(مولانا) حسین احمد مدنی	۴۲	(میر) مجلہ
۳۵۸	(مولانا) حسین احمد ملیح آبادی محدث	۴۱	جیل الدین بدایونی علیگ
۲۶	(سلطان) حسین شاہ	۴۱۵	(حضرت) جنید بغدادی
۳۶۳	(سید) حسین علی خاں	۳۲۰، ۲۷۷	(مرزا) جوان بخت
۶۲، ۵۳، ۵۱، ۵۰	(امیر الامراء) حسین علی خاں	۱۷۹	(شیخ) جوہر کشمیری
	(الامام المنصور بالشر) الحسین بن المتوکل علی الشتر	۳۲۰، ۲۸۲	(شہنشاہ) جہانگیر
۲۵		۳۱۹	جی سندھیا
۵۹	(ملا) محمد الشتر سندیلوی	۲۸۲	J. P. CUNNINGHAM
۳۸۷	(سیدہ) حمیرہ بنت علم الہندی	۲۸۲	چند دلال
۳۵۰	(امیر) حیدر بن نور الحسنین بکراچی		(ح)
۲۸۱، ۲۵۵، ۳۵۸	(مولانا) حیدر علی رامپوری ٹوکی	۸۵	(ملا) حامد
۳۸۱، ۳۵۷	(علامہ) حیدر علی فیض آبادی	۳۶۲، ۳۶۱	(مولوی سید) حامد حسین کنتوری
	(خ)		(نواب صدیق جنگ مولانا) حبیب الرحمن خاں شروانی
۲۶۹	(سیدنا حضرت) خالدؓ	۳۶۵	
۳۸۰	(ام المؤمنین حضرت) خدیجہؓ	۱۰۲	حویری
۲۸۸	(امیر) خانی خاں	۶۷	(سالار) حسام الدین
۲۱	(سلطان) خدیو محمد علی	۳۵۴، ۲۷۱، ۲۲۰	(سیدنا امام) حسنؑ
۴۱۱، ۳۵۸	(مولانا) خرم علی بلہوری	۲۸۱	(شیخ سید) حسن
۲۸۲	(شہزادہ) خسرو	۲۰۱، ۱۹۱، ۱۹	(امام) حسن بصری
۲۱۹	(علامہ) خطابی		(شیخ) حسن بن محمد العلقمی (نظام پیشاپوری دولت آبادی)

۵۰	رتن چند	۳۶۰	(حضرت مولانا) خلیل احمد سہارنپوری
۵۰	(راجہ) رتن سنگھ	۲۲۱	(مولانا) خلیل احمد سہارنپوری
۲۰۷	(مولانا) رحیم بخش	۲۲	(امیر) خلیل پاشا
۲۸	(سلطان شاہ) رُخ مرزا	۳۴	خلیفہ چلی
۵۹	(مولانا) رستم علی قنوجی	۲۸۸، ۲۸۷، ۱۸۱	(پروفیسر) خلیق احمد نظامی
۱۵۸	(مولوی) رشید احمد انصاری	۳۲۰، ۳۱۰، ۳۰۷، ۲۹۶	
۳۶۰	(حضرت مولانا) رشید احمد گنگوہی	۶۵	(امیر) خورد
۳۸۱	(مولانا) رشید الدین دہلوی	جدائش	(خواجہ) خورد دیکھے
۱۸۳	(علامہ) رشید رضا مصری	۳۷۷	(مفتی) خیر الدین
۲۶	(سلطان) رفیع الدراجات ابن رفیع القدر		(د) (س) (ذ)
۵۴، ۴۷		۲۷۶	داتا گنج بخش
۲۶	(سلطان) رفیع الدولہ ابن رفیع القدر	۳۶۰	(مولانا) سید داؤد غزنوی
۵۴، ۴۷		۳۶۲	(مولوی) دلدار علی مجتہد
۱۷۹	(شیخ) رفیع الدین چشتی شیرازی	۱۰۰، ۱۳۶	(محقق) دوآنی
۱۲۸، ۱۲۲، ۱۰۶	(شاہ) رفیع الدین دہلوی	۳۰۷	(نواب) دوندے خاں روہیلہ
۳۸۱، ۳۴۹، ۳۲۸، ۳۲۵، ۱۵۰، ۱۴۹		۴۲	ڈی پی مہاجن
۴۰، ۴۱، ۳۸۹، ۳۸۷، ۳۸۵، ۳۸۲		۲۷۸، ۲۷۹، ۲۷۸	(مولوی) ذکاء اللہ دہلوی
۸۲، ۷۹، ۷۷، ۷۳	(شیخ) رفیع الدین محمد	۳۱۹، ۳۱۸، ۳۰۶، ۲۸۹	
۲۸۲	رگھو بابا	۳۵۱	(استاد) ذوق
۲۷۶	رگھوناتھ راؤ		(س)
۲۵۲	(آیت اللہ العظمیٰ الامام) روح اللہ رنجینی	۱۷۹	(شیخ) راجح بن داؤد گجراتی
۲۸۹، ۲۸۶، ۲۸۵	(بہار راجہ) رنجیت سنگھ	۲۸۸	راجہ رام
	(سن)	۲۴۷	(امام) رازی
۸۲، ۲۸، ۳۷	(مرزا قاضی) زاہد ہروی (میرزاہد)	۳۸۶	(علامہ) راغب اصفہانی
۱۱۰	(علامہ) زرکلی	۲۸۸	رام پیرہ

۲۹۶، ۲۸۹	(راجہ) سورج علی	۳۸۶	(علامہ) زرخنبری
۱۳۸، ۱۶۳	سیتلادیوی	۱۹۶	(علامہ) زلیبی
۲۲۱	(شیخ) سید سابق مصری	۲۴	(امام) زید بن زین العابدین
۳۶۲	(سلطان العلماء) سید محمد	۳۲۱، ۳۲۰، ۱۵۷	(نواب) زینت محل
	(مش)	۱۹۹	(شیخ مخدوم) زین الدین طیبیاری
۲۱۳، ۱۲-۷۷، ۲۰-۳	(امام) شافعی		(س)
۳۲۰، ۲۸۸، ۲۸۲، ۱۴۴	شاہ جہاں بادشاہ	۱۱۳	(شیخ) سالم بن عبدالطربصری
۲۷۷	شاہ جہاں ثانی	۲۷۶	ساجی سندھیا
۲۵۶	(ملک) شاہ سلجوقی	۴۸	(ڈاکٹر) شیش چندر
۴۶	(سلطان) شاہ عالم ثانی بن عزیز الدین	۶۳	(شیخ) سٹو
۵۸، ۱۵۷، ۱۴۷		۳۶۷	سراج الدولہ
۳۶۷، ۳۲۱، ۳۲۰، ۳۱۹، ۲۷۷	شاہ عالم عالی گرو	۳۶۰	(شیخ) سعد بن احمد نجدی
۲۴۷، ۱۴۳	(علامہ) شبلی نعمانی	۲۶۱، ۱۴۵، ۱۴۴	(شیخ) سعدی
۷۳	(شاہ) شجاع	۲۱	(سلطان) سعود بن عبدالوہاب
۳۰۷، ۲۸۰، ۱۵۷	(نواب) شجاع الدولہ	۱۱۰	(شیخ) سعید کوکنی
۳۶۷، ۳۶۳، ۳۱۸-۲۰		۳۵۷	(نواب) سکندر سکیم
۳۶۸	(نواب) شجاع الملک	۷۵	(سلطان) سکندر لودھی
۲۵	(امام) شرف الدین	۲۳	(سلطان) سلیم
۲۸۱	(شاہ) شرف الدین	۳۳	(شیخ) سلیمان بن الابدل
۲۳	(امیر) شریف حسین	۳۶۹	(شاہ) سلیمان چترالی
۱۴۵	(علامہ) شریف علی جرجانی	۲۵	(سلطان) سلیمان قانونی
۳۹	(امیر) فکیب ارسلان	۲۹۲، ۱۶۷، ۶۴	(مولانا) سید سلیمان ندوی
۱۲۷، ۱۳	(مولوی) شمس تبریز خان	۲۵	(سلطان) سان پاشا
۳۶۰	(مولانا) شمس الحق ڈیوانوی	۲۶۱	(ملک) سنجر
۶۵-۶۹	(شیخ) شمس الدین مفتی	۵۸	سندھیا

غلام حسین دیکھے	۳۱	علامہ شمس الدین ذہبی	۳۱۹
۳۶، ۲۶	(شاہ) طہاسپ صفوی	۲۷۷	شکر راؤ
۳۰	(سلطان) ظاہر شاہ	۱۷۹	(شیخ) شہاب الدین احمد مصری
۳۵۹	(شیخ) ظہور الحق پھلواری	۱۰۰	(مکمل العلماء شیخ) شہاب الدین دولت آبادی
۳۵۷	(مولوی) ظہور الشہر مراد آبادی	۱۰۶	(سلطان) شہاب الدین نخوری
۲۰۵، ۱۳۹۹، ۱۱۶	(مید) ظہیر الدین احمد دہلوی	۲۶۹	(علامہ) شہاب الدین محمود آوسی
	(ع)	۳۶	(شیخ) شہاب الدین بہروردی نقول
۱۳۵	(سیدنا حضرت) عزیز	۱۸۱	(مولانا) شیخ الاسلام شایخ بخاری دہلوی
۳۶۸، ۱۲۸۲	(ام المؤمنین حضرت) عائشہ	۱۸۲	شیعاجی
۲۱۹، ۶۶، ۲۸	(سیدنا حضرت) عمر فاروق	۲۷۹	(ص)
۳۰۳، ۲۷۱، ۲۷۰			(ص)
۲۷۱	(سیدنا حضرت) عثمان	۳۵۸، ۲۵۸	(مولانا مفتی) صدر الدین دہلوی
۷۷، ۱۲۸، ۲۸	(سیدنا حضرت) علی مرتضیٰ	۳۸۱	(علامہ میر) صدر الدین شیرازی
۲۷۱، ۲۷۰		۱۵۴، ۱۰۰، ۳۶	(امیر الملک نواب سید) صدیق حسن خاں بہادر
اوزنگ زب	عالمگیر اعظم دیکھے	۱۹۱	
۳۶۵	(شیخ الاسلام) عارف حکمت لے	۲۰۹، ۳۸۰، ۳۷۵، ۲۲۱	
۳۵۹	(مولانا سید) عالم علی مراد آبادی	۱۷۸	(امام) صفائی
۳۶	(شاہ) عباس صفوی	۵۹	(شیخ) صفۃ الشرف آبادی
۳۷۶	(مولوی) عبدالاحد	۲۷۶	(نواب) صفدر جنگ
۱۱۳	(شیخ) عبدالاحد بن نواب محمد سعید سمنڈی	۸۸	(شیخ) صلاح الدین بن شاہ عبدالرحیم
۱۸۰	(شیخ) عبدالاولیٰ	۱۰۵، ۱۹۷	
۳۶۰	(شیخ) عبد الجبار غزنوی	۱۹۱	(شیخ) صلۃ بن اشیم العدوی
۲۲۵، ۲۲۱، ۱۳۵	(مولانا) عبدالحق حقانی	۳۷۲	(حضرت حافظ) ضامن شہید
۲۳۸	(شیخ) عبدالحق محدث دہلوی	۱۷۹	(شیخ) ضیاء الدین مدنی
۱۸۱، ۱۸۰، ۱۱۰، ۶۵	(شیخ) عبدالحق محدث دہلوی		(ظ)
۸۰، ۷۷، ۷۲	(شیخ) عبدالحکیم بن شیخ وجیہ الدین		(ظ)
۱۱۰، ۸۱	(ملا) عبدالحکیم سیالکوٹی	۳۸	طاسن کبریٰ زادہ

۳۶۳، ۳۶۱، ۳۴۹-۵۶، ۳۴۶

۳۷۵، ۳۷۳، ۳۷۱، ۳۶۷، ۳۶۵

۳۸۹، ۳۸۵-۸۷، ۳۷۹-۸۲، ۳۷۷

۴۱۱، ۴۰۹، ۴۰۸، ۳۹۸، ۳۹۰

(شیخ) عبدالعزیز شکر بار ۸۴، ۸۲، ۷۷، ۷۳، ۷۱، ۷۰

۴۱۳، ۴۱۲، ۴۱۱

(ڈاکٹر) عبدالعظیم الدیب ۲۵۶

(شاہ) عبدالغنی دہلوی ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰

۳۸۷، ۳۸۵، ۳۸۴

(شیخ) عبدالغنی نابلسی ۳۳

(حضرت شاہ) عبدالغنی مجددی مہاجر مدنی

۳۶۰، ۱۹۱

(شیخ) عبدالغنی بن عبدالحکیم ۶۹

(شیخ) عبدالفتاح البوغدہ ۱۹۵

(سیدنا) عبدالقادر جیلانی ۱۲۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰

(مولانا) عبدالقادر خاں خالص پوری

۳۹۳

(حضرت شاہ) عبدالقادر دہلوی ۱۰۶

۳۴۵، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۱، ۱۴۰

۴۰۷، ۳۸۵-۸۷، ۳۸۱، ۳۷۹، ۳۴۸

(مفتی) عبدالقیوم بڑھانوی ۳۵۹

(خلیفہ سید) عبدالشہر ۳۹۸

(مولانا) عبدالشہر ۳۷۲

(حافظ سید) عبدالشہر ۸۲، ۸۱

(مولانا) عبدالشہر آفندی ۳۹۳

۷۸ (مولانا) عبدالحکیم لکھنوی

۳۴۸ (مولانا) عبدالحی بن ہمتہ الشریب بڑھانوی

۳۸۵، ۳۷۷، ۳۵۹

۸۰ (شیخ) عبدالحی

(مولانا حکیم سید) عبدالحی حسنی ۱۰۱، ۸۵، ۷۰

۳۶۱، ۳۴۶، ۱۸۲، ۱۷۷، ۱۴۲، ۱۱۶

۴۰۹، ۳۹۰

(مولانا) عبدالحی فرنگی محلی ۲۵۱، ۷۸

۲۸۱ (پیر) عبدالرحمن

(قاری) عبد الرحمن پانی پتی ۳۵۹

(مولانا) عبد الرحمن مبارکپوری ۳۶۰

(حضرت شاہ) عبدالرحیم ۷۱، ۷۰، ۶۷، ۳۸

۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۱، ۹۸، ۹۷، ۷۳-۸۹

۴۱۳، ۴۰۹، ۴۰۱، ۳۰۵، ۱۴۸، ۱۲۹، ۱۲۸

۴۱۳ (مولوی) عبدالرؤف

(حضرت سید) عبدالرزاق بانسوی ۶۰

(مولوی) عبدالرزاق کانپوری ۲۵۶

(میر) عبدالسلام بدخشی ۳۹۳

(مولانا) عبدالشکور فاروقی لکھنوی ۲۷۴

(مولوی) عبدالعال احمد (کاتب) ۴۱۱

(شاہ) عبدالعدل دہلوی ۳۸۵

(حضرت شاہ) عبدالعزیز دہلوی ۶۰، ۳۷

۱۱۵-۱۷، ۱۱۱، ۱۰۸، ۱۰۶، ۱۰۵، ۶۲

۲۸۶، ۱۹۰، ۱۵۰، ۱۴۲، ۱۳۷، ۱۲۲

۳۴۵، ۳۴۰، ۳۳۱، ۳۰۷، ۲۹۱



- ۳۵۹ (مولانا) عبدالمنان وزیر آبادی  
 ۱۷۹ (شیخ) عبدالنسی گنگوہی  
 ۳۹۱ (حافظ) عبدالغنی (عبدالرحمن)  
 ۱۹۹ (شیخ) عبد الوہاب تنقی  
 ۷۶ (شیخ) عبید اللہ  
 ۸۳ (خواجہ) عبید اللہ احرار  
 ۳۹۲، ۱۱۳، ۱۰۳ (شیخ) عبید اللہ بھلیتی صدیقی  
 ۳۰۵ (نواب) عبید اللہ شاہ کشمیری  
 ۳۹۰، ۱۹۲ (مولانا) عبید اللہ سندھی  
 ۱۳ (مولوی) عتیق احمد  
 ۲۱، ۲۰ (سلطان) عثمان ثالث  
 حسن (شیخ) عجمی دیکھے  
 ۲۹۹ عربی (شاعر)  
 ۲۱۹ (شیخ الاسلام) عزیز الدین بن عبدالسلام  
 (سلطان) عزیز الدین عالمگیر جہاندار شاہ  
 ۲۶  
 ۱۰۰ (شیخ) عزیز اللہ تانی  
 ۲۲۱ (مولانا) عطاء اللہ حنیف  
 ۳۱ (علامہ) علاء الدین الباجی  
 ۲۱۶ (علامہ) علاء اللہ اسامی مراکشی  
 ۱۱۹، ۱۱۸ (حضرت شاہ) علم اللہ حسنی  
 ۳۸۷ (شاہ) علم الہدیٰ نصیر آبادی  
 ۵۹ (شیخ) علی اصغر قنوجی  
 ۳۵۸ (مولانا مفتی) علی کبیر مچھلی شہری  
 ۲۲ (امیر) علی بے  
 ۳۹۱، ۱۱۸ (ملا) عبدالشریف ٹیٹھوی  
 ۱۱۰ (شیخ) عبدالشریف بصری  
 ۳۶۰ (شیخ) عبدالشریف ادیس حنی ستوسی  
 ۲۵۶ (شیخ) عبدالشریف ابراہیم نصاریٰ  
 ۳۳ (شیخ) عبدالشریف حسین الشویدی  
 ۵۰ (قطب الملک) عبدالشریف خان (حسن علی)  
 ۵۳، ۵۱  
 ۲۱ (امیر) عبدالشریف سعود  
 ۱۱۲ (شیخ) عبدالشریف سالم بصری  
 ۸۱ (شیخ) عبدالشریف عبدالباقی (خواجہ خورد)  
 ۲۰، ۲۲، ۸۲  
 ۳۸۰ (شیخ) عبدالشریف سراج کئی  
 ۶۹ (شیخ) عبدالشریف عبدالغنی  
 ۱۷۹ (شیخ) عبدالشریف سلطان پوری  
 ۳۶۰ (مولانا حافظ) عبدالشریف قازی پوری  
 (عارف بالشریعت) عبدالشریف غزنوی امرتسری  
 ۳۵۹  
 ۱۱۰ (شیخ) عبدالشریف لاہوری  
 ۱۰۰ (شیخ) عبدالشریف تانی  
 ۳۹۳ (شیخ) عبید اللطیف حسینی مصری  
 ۳۹۸ (مولانا) عبد الماجد دریابادی  
 ۱۷۹ (شیخ) عبد المعطی کئی  
 ۶۹ (شیخ) عبد الملک  
 ۳۵ (امام احرار بن ابوالعالی) عبد الملک الجونی  
 ۲۵۶  
 ۲۷۰ (خلیفہ) عبد الملک بن مروان

۵۹ (مولانا) غلام نقشبند لکھنوی  
(حضرت) غوث الاعظم دیکھیے  
عبد القادر جیلانی

(میر) غیاث الدین منصور ۱۰۰،۳۶  
(محمد) غیاث الدین ندوی ۱۳

(ت)

(امیر) فتح اللہ شیرازی ۱۰۰،۳۶،۱۸  
(شاہ) فخر الدین دہلوی (شاہ فخر) ۶۰  
(شاہ) فخر العالم ۱۰۵  
(سیدہ) فخر النساء ۹۸

(سلطان محمد) فرسخ سیر ابن عظیم الشان  
۲۹۶،۲۸۴،۱۸۹،۵۱،۵۰،۴۷،۴۶

(شیخ) فریدتائی (ٹپٹی) ۲۸۱  
(مولوی) فضل احمد کراچی ۴۰۵

(مولانا) فضل حق خیر آبادی ۳۸۵،۲۵۰  
(حضرت مولانا) فضل الرحمن گنج مراد آبادی

۳۵۹  
(بابا) فضل اللہ ۱۲۲

(شیخ مخدوم) فقیہ علی مہایمی ۱۹۹  
(مسٹر) فیریہ ۳۱۳

(شیخ) فیروز ۷۱

(ق)

(میر) قاسم ۵۷  
(میر) قاسم علی ۱۲۲

قاسم بن حسین (امام مین) ۲۵

۲۸ (سلطان) علی قلی عادل شاہ  
۱۸ (حکیم) علی گیلانی

(علامہ ملا) علی قاری ۱۹۹،۱۷۵  
(علامہ) علی متقی برہانپوری ۱۹۹،۱۷۶،۱۷۴

(شیخ) علیم الشیرمانڈوی ۱۷۹  
(وزیر) عماد الملک ۳۰۵

(خلیفۃ المسلمین) عمر بن عبدالعزیز ۹  
(مفتی) عنایت احمد کاکوروی ۳۵۹

(قاضی) حیاض بخش ۲۴۲  
(ع)

غازی الدین خاں ۱۱۳  
غازی میان ۶۳

(حجۃ الاسلام امام ابو حامد) الغزالی  
دیکھیے محمد الغزالی

غلام حسین طباطبائی ۵۲،۴۹،۴۷  
(مولوی محمد) غفران ندوی ۱۳

(شیخ) غلام حسین مکی ۳۴۷  
غلام حیدر خاں ۳۷۰

(مولانا) غلام رسول تہر ۳۷۶،۲۸  
(مولانا) غلام رسول قلعوی ۳۶۰

(مولانا) غلام علی آزاد بلگرامی ۵۹،۳۶  
۲۷۹،۶۱

(حضرت شاہ) غلام علی دہلوی ۳۵۸،۱۱۶  
(مولانا سید) مصطفیٰ قاسمی ۴۰۵

غلام قادر روہیلیہ ۵۸

۲۸ (سلطان) لطف علی

(اتحاد العلماء مولانا) لطف اللہ علیکرمی

۳۵۹

(ڈاکٹر) لوتھراپ اسٹارڈ

۳۹ (LOTHROP STODDARD)

۳۷۲ (مولانا) بیات علی آبادی

۵۸ (لارڈ) لیک

(۳)

۱۳۵ سیدنا حضرت مسیح علیہ السلام

(امام) مالک ۱۲، ۳۹۹، ۲۰۳

ماوردی دیکھئے ابو الحسن علی

ماونٹ اسٹوارٹ انفنٹن دیکھئے انفنٹن

۵۹ (قاضی) مبارک گوپاموی

۲۸۱ (میاں) مٹھا

(امام ربانی) مجدد الف ثانی (شیخ احمد سرہندی)

۳۲۶، ۳۲۷، ۳۳۹، ۱۳۷، ۸۴، ۸۳، ۱۵، ۱۰

۳۱۲

۳۰۵ (نواب) مجدد الدولہ بہادر

۳۶۱، ۵۹ (قاضی) محب الشہبازی

۳۸۶ (مولانا سید) محبوب علی جعفری

(علامہ) محسن بن یحییٰ تبریزی ۳۵۲، ۲۵۰، ۱۱۰

۳۸۳، ۳۸۳، ۳۶۱

۱۱۲ (امام) محمد

۲۷۳، ۲۲۱ (مولانا) محمد احسن صدیقی

(مولانا شاہ) محمد اسحاق عمری دہلوی ۳۲۸، ۱۹۱

۳۸۶، ۳۸۰، ۲۷۹، ۳۵۸، ۶۰، ۱۳۵۵، ۱۳۲۹

۷۳ (شیخ) قاضی خاں ظفر آبادی

۱۹۱ (شیخ) قرہ بن خالد السدوسی

۶۹ (شیخ) قطب الدین

۳۵۹ (نواب) قطب الدین دہلوی

۳۶۳ (شیخ) قطب الدین احمد

۹۸ (خواجہ) قطب الدین بختیار کھکی

۱۷۹ (شیخ) قطب الدین عباسی گجراتی

۹۲ (امیر کبیر سید) قطب الدین نجاد مدنی

(علامہ) قطب الدین نہروالی (پٹنی) ۱۹۹، ۲۵

۷۳ (شیخ) قطب العالم

(مولانا سید) قطب امیدی حسنی محدث رائے پریو

۲۰۹، ۳۵۸، ۳۲۸، ۱۱۲

۶۲، ۵۶ (نواب) قمر الدین خاں

۳۲۸ (سید) قمر الدین سونی پتی

(۵) (۵)

۳۷۰ (شہزادہ) کامران

۳۷۶ (مولانا) کرامت علی یونیوری

۲۸ (سلطان) کریم خاں زند

۶۰ (شاہ) کلیم الشہباز آبادی

۶۹ (شیخ) کمال الدین مفتی

۳۱۳ C. COLLIN DOVIES

۳۱۳ (ڈاکٹر) گنڈ اسٹگہ

۲۷۸ گنگارام (شاعر)

۲۸۳، ۲۷۶ گویند راعے بندیلہ

(ل)

۳۹۵	(امیر) محمد بن سعود	۳۷	(قاضی) محمد اسلم ہروی کابل
۲۵۱، ۲۲۵، ۱۲۲، ۱۰۵	(شیخ) محمد بن شاہ ولی اللہ	۳۲۱، ۲۸۶، ۹۱	(مولانا شاہ) محمد اسماعیل شہید
۳۳	(علامہ) محمد بن عبد الباقی الزرقانی	۳۸۵، ۳۸۰، ۳۷۸، ۳۷۷، ۳۷۶، ۳۷۵، ۳۷۴، ۳۸۷	
۲۲	(امیر) محمد بن عبد اللہ	۴۷	(سلطان) محمد اعظم شاہ
۳۹۴، ۹۷، ۲۱	(شیخ) محمد بن عبد الوہاب النجدی	۱۲۲	(میاں) محمد اعظم عثمانی نصیر آبادی
۱۱۸	(حضرت سید) محمد بن شاہ علم اللہ	۵۹	(مولانا) محمد علی تھانوی
۳۳، ۲۵	(علامہ) محمد بن علی الشوکانی	۳۵۹	(حضرت شاہ) محمد آفاق دہلوی
۲۹۴	(سلطان) محمد بن قلاوون	۴۰۹	(الحاج) محمد انض
۳۶۰	(شیخ) محمد بن ناصر نجدی	۴۰۹، ۱۱۳	(شیخ) محمد انض سیالکوٹی
۲۲	(سردار) محمد بے (ابوالذہب)	۳۷۹	(مولانا شاہ) محمد افضل عمری
۹۸، ۹۷، ۸۸، ۷۶، ۷۵	(شیخ) محمد چغتائی صدیقی	۲۸۵	(پروفیسر) محمد اقبال
۴۰، ۶، ۱۰، ۷		۴۰، ۴	(مولوی) محمد اکرم ندوی
۸۲	(شیخ سید) محمد ترمذی	۱۱	(حضرت مولانا) محمد ایاس کاندھلوی
۳۴۷، ۱۱۲۲	(شیخ) محمد جواد چغتائی	۳۵۷	(ابوالفرید) محمد امام الدین
۵۹	(مولانا) محمد حسن فرنگی محلی (طاحن)		(خواجہ) محمد امین ولی اللہی کشمیری (جمال الدین شاہ)
۳۵۱	(مولوی) محمد حسین آزاد	۳۹۱، ۳۹۰، ۳۸۱، ۳۸۰، ۳۷۷، ۱۹۰، ۱۱۲، ۱۱۲	
۳۶۰	(مولانا) محمد حسین بٹالوی		(مولانا) محمد اویس ندوی نگرامی
۱۹۹، ۳۲	(مولانا) محمد حیات سندی	۱۰۶	(ڈاکٹر) محمد باقر
۳۷۶	(نواب) محمد خاں عالم خاں بہادر تھوڑنگ	۱۳	(مولانا) محمد برہان الدین سنہلی
۴۰، ۲، ۶۶	(مولانا حافظ) محمد حریم بخش دہلوی	۳۶۰	(مولانا) محمد بشیر سہسوانی
۲۷۱	(ڈاکٹر) محمد درواس قلعہ جی	۱۱۷	(مولوی) محمد بشیر الدین صدیقی
۱۹۳، ۱۹۲	(شیخ الحدیث) مولانا محمد زکریا سہارنپوری	۳۸۸	(حضرت) محمد بن ابی بکر الصدیق رض
۳۶۰		۳۳	(شیخ) محمد بن احمد السفارینی
۴۳	محمد سائق مستعد خاں	۳۳، ۲۵	(الامیر) محمد بن اسماعیل آکسی الصغانی
۴۰، ۴	(پروفیسر) محمد سرود	۶۵	(شاہ) محمد بن حسن غوثی ملاوی
۳۴۴	(خواجہ) محمد سعید		

۳۶۲	(حکیم مرزا) محمد کمال دہلوی	۳۳	(علامہ) محمد سعید انبلی
۱۷۹	(شیخ) محمد مالکی مصری	۵۱، ۵۷، ۶۶، ۷۶	(سلطان) محمد شاہ ابن جہاں شاہ
۲۱۶	(اتحاد) محمد المبارک	۳۰، ۳۱، ۲۹، ۶، ۱۱، ۵، ۶، ۱، ۵، ۳، ۵، ۷	
۳۲۴-۲۶	(خواجہ) محمد مصوم	۳۹۱	(سید) محمد صاحب جینی
۱۲۷	(سید) محمد معین (ابن سید محمد ضیاء)	۳۲۴	(خواجہ) محمد صادق
۱۹۰	(مولانا) محمد معین سندھی	۴۱۱	(مولانا) محمد صادق مدراسی
۱۱۲	(اتحاد) محمد المغربي	۱۷۹، ۱۷۶، ۱۷۴	(علامہ) محمد طاہر ٹپنی
۳۹۳	(شیخ) محمد میر داد انصاری	۶۰	(شیخ) محمد عابد شامی
۶۰	(خواجہ) محمد ناصر عندلیب	۱۲۲، ۱۱۵، ۱۱۳، ۷۶	(شیخ) محمد عاشق پھلتی
۱۴۲، ۱۱۸	(مولانا سید) محمد نعمان جینی	۳۲۸، ۳۲۷، ۳۱۴، ۳۰۳، ۳۰۲، ۲۲۰، ۱۱۲	
۳۹۴، ۱۳۸	(مولانا) محمد واضح حسینی رکنی بریلوی	۳۹۴، ۳۹۱، ۳۸۷، ۳۸۲، ۳۸۱	
۱۹۹، ۱۱۲	(شیخ) محمد وفاء الشراکی	۷۵	(شیخ) محمد مائل
۱۳	(مولوی) محمد بارون ندوی	۱۲۲	(میر) محمد عقیق
۳۲۴	(خواجہ) محمد کبیری	۱۱۹	(حضرت سید) محمد عدل (شاہ لعل)
۳۶۰	(مولانا) محمد کبیری کاندھلوی	۳۷۶	(مولانا سید) محمد علی واعظ رامپوری
۲۸، ۱۳۶، ۱۳۵، ۸	(مولانا شاہ) محمد یعقوب دہلوی	۱۲۸، ۱۳۵	(حجۃ الاسلام امام ابو حامد) محمد الغزالی
۶۹	(شیخ) محمود محمود	۳۲۳، ۲۵۶، ۲۳۷، ۲۱۹	
۲۲، ۲۰	(سلطان) محمود اول	۶۰	(شاہ) محمد غوث قادری لاہوری
۳۶۰	(شیخ الہند مولانا) محمود حسن دیوبندی	۱۷۴	(شیخ) محمد غوث گویا باری
۲۶	(سلطان) محمود خان غزنوی	۱۹۸	(مولانا) محمد فاضل آبادی
۳۶۷	محمود خان محمود بنگلوری	۱۷۹	(شیخ) محمد فاکھی حبیبی
۱۰۶، ۳۰، ۲۹	(سلطان) محمود غزنوی	۱۲۲، ۱۰۷	(مولوی) محمد فائق پھلتی
۵۷، ۵۶	(سلطان) محی السنہ بن کام بخش	۲۱	(اتحاد) محمد فرید المحامی
۵۱، ۵۸، ۸	(شیخ اکبر) محی الدین ابن عربی	۳۶۰	(حضرت مولانا) محمد قاسم نالوتوی
۲۷۰	مختار عراقی	۳۶۲	(مفتی) محمد قلی خان کنتوری
۳۴، ۳۳	المرادی		

۲۸۲	معین الملک (میرٹو)	۱۳	(مولوی سید) مرتضیٰ نقوی
۱۰۰	ملا زادہ	۱۹۰	(علامہ سید) مرتضیٰ بلگرامی زبیدی
۳۱۹، ۳۰۷، ۲۷۶	مہر راؤ بھکر	۳۸، ۳۶	(فاضل) مرزا جان
۳۲۶	(مولانا سید) مناظر احسن گیلانی	۲۸۸	مشتقلی خاں (فوجدار)
۲۱۱	(الحاج) منصور محمد	۳۰۲	(خلیفہ) مروان بن محمد (مروان احمار)
۷۰، ۶۹	(شیخ) منصور	۲۶۰	(خلیفہ) مترشد بالشر
۶۰	(شاہ) غیب اللہ بالاپوری	۳۰۲، ۲۶۱، ۲۶۰	(خلیفہ) متعصم بالشر
۵۲	(ملکہ) مہر پرورد	۳۹۱	مسعود انور علوی علیگ
زادہ	(امیر قاضی) میرزا بہر دیکھے	۲۳	(امیر) مسعود بن سعید
۶۰	(خواجہ) میر درد	۲۶۱، ۲۶۰	(سلطان) مسعود سلجوقی
	(ن)	۳۹۵	(مولانا) مسعود عالم ندوی
۵۱، ۲۶، ۲۹، ۱۷	(سلطان) نادر شاہ افشار	۳۳۰	(سید سالار) مسعود غازی
۲۹۳، ۲۹۱، ۲۵۲، ۱۵۵		۳۵	(امام) مسلم
۱۰۰	(قاضی) ناصر الدین بیضاوی	۲۰	(سلطان) مصطفیٰ ثانی
۳۶۲	(مولوی سید) ناصر حسین	۲۱، ۲۰	(سلطان) مصطفیٰ ثالث
۱۰۷، ۱۰۶	(امام) ناصر الدین تہجد سونی پتی	۲۱	مصطفیٰ خاں
۲۸۵، ۲۸۱	(گرو بابا) نانک	۲۵	(سید) المطہر
۱۳	(مولوی) نثار الحق ندوی	۲۳	(خلیفہ) المطیع للشر
۳۶۳	(نواب) نجف علی خاں	۱۹۰، ۱۱۳، ۶۰	(حضرت مرزا) مظہر جان جاناں
۲۸۰، ۲۷۶، ۱۵۸	(نواب) نجیب الدولہ	۲۰۶، ۳۵۸، ۳۲۸، ۲۹۰	
۳۱۲، ۳۱۰، ۳۰۹، ۳۰۵	۷۰، ۲۹۷، ۲۸۹	۲۷۰، ۲۶۵	(حضرت) معاویہؓ
۳۲۰، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۵		۲۷۷، ۲۶	(سلطان) معز الدین جہاندار شاہ
(مولانا سید) نذیر حسین محدث دہلوی (میاں صاحب)		۶۹-۷۱	(شیخ) معظم
۳۵۹، ۱۱۲		۱۷۹	(شیخ) سمر ابراہیم بن داؤد امپوری
۲۰۷، ۳۵	(امام) نسائی	۱۱۳	(مخدوم) معین الدین سندھی

(شیخ) وجیر الدین شہزادہ (۱۶۶۱ء تا ۱۶۹۱ء) ۷۶-۷۳-۷۲  
 ۹۱۰۸۷  
 (حکیم الاسلام شاہ) ولی اللہ دہلوی پوری کتاب  
 (مولانا) ولایت علی عظیم آبادی ۳۷۱، ۳۷۲  
 ولایتی بیگم ۳۶۸  
 ولیم ایل لینگر ۲۸  
 (شیخ) ولی محمد نرنولی ۸۲

(۵)

(مرزا) ہادی رسوا لکھنوی ۳۶۲  
 (جزلی) ہارس (HARRIS) ۳۶۷  
 (خواجہ) ہاشم نقشبندی ۸۰  
 (سید) ہاشمی فرید آبادی ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۶۱، ۶۲  
 ہرچن داس ۲۸۸  
 ہر ہر دیو ۱۰۶  
 ہر گوند ۲۸۳، ۲۸۲  
 (شہنشاہ) ہمایوں ۱۸  
 ہمر (HEMER) ۲۱  
 (ملہ راؤ) ہو لکر دیکھیے ۱۶۸  
 ہندوراؤ ۳۶۹

(۵)

یار محمد ۲۸۷  
 (امام) یحییٰ بن یحییٰ مصمودی ۱۹۲  
 (مولانا) یحییٰ علی صادق پوری ۳۷۲  
 (خلیفہ) یزید بن معاویہ ۲۷۲، ۲۷۰  
 (شیخ) یعقوب بن حسن کشمیری ۱۷۹  
 یعقوب علی خاں (قلعہ دار) ۲۷۷

(شاہ) نصیر ۳۵۱  
 (مولوی) نصیر الدین (صاحب نجد الہدایہ) ۳۰۵  
 (حضرت سید) نصیر الدین چراغ دہلی ۳۰۲  
 (امیر الممالک) نصیر الدین ۱۰۶  
 (خواجہ) نصیر الدین طوسی ۳۸۴، ۳۵  
 (سلطان المشائخ خواجہ) نظام الدین اولیاء ۶۵

۳۰۲، ۲۷۷  
 (استاذ العلماء) نظام الدین مہاوی فرنگی علی

۱۸۲۱-۱۷۶۰

(وزیر) نظام الملک طوسی ۲۵۶  
 (ملا) نظام الدین برہانپوری (مرشدہ) تدوین  
 فتاویٰ عالمگیری ۸۵، ۸۴

(علامہ سید) نعمان خیر الدین آٹوی بغدادی ۱۱۱  
 ۳۸۵

(سید) نور اجبار سونی پتی ۷۱  
 (مولوی) نور الحسن راشد کاندھلوی ۱۳، ۱۲۸، ۲۷۳  
 (علامہ مفتی) نور الحق دہلوی ۱۸۰، ۱۸۱

(امیر) نور العلماء ۸۳، ۸۲  
 (مولوی) نور محمد ۱۱۵

(شاہ) نور محمد ایوبی ۶۰  
 (مولانا) نور اللہ بڑھانوی ۱۳۴، ۱۳۹، ۱۳۹  
 (امام) نوویؒ ۲۴۲

(میاں) نیاز گل خاں ۳۰۵  
 (سلطان) نیکوسیر ۲۶

(۵)

۲۸۴	معین الملک (میرتو)	۱۳	مولوی سید مرتضیٰ نقوی
۱۰۰	ملا زادہ	۱۹۰	علامہ سید مرتضیٰ بلگرامی زبیدی
۳۱۹، ۳۰۷، ۲۷۶	نہراؤ ہلکر	۳۸، ۳۶	فاضل (مرزا جان)
۳۲۶	مولانا سید مناظر احسن گیلانی	۲۸۸	مرتدقلی خاں (فوجدار)
۴۱۱	(الحاج) منصور محمد	۳۰۴	(خلیفہ) مروان بن محمد (مروان احمار)
۷۰، ۱۶۹	(شیخ) منصور	۲۶۰	(خلیفہ) ستر شرباشر
۶۰	(شاہ) فیب الشربالاپوری	۳۰۴، ۲۶۱، ۲۶۰	(خلیفہ) مستعصم بالشر
۵۴	(ملکہ) مہر پرود	۳۹۱	مسعود انور علوی علیگ
زادہ	(امیر قاضی) میرزا ہدیہ دیکھیے	۲۳	(امیر) مسعود بن سعید
۶۰	(خواجہ) میر درد	۲۶۱، ۲۶۰	(سلطان) مسعود سلجوقی
	(ن)	۲۹۵	(مولانا) مسعود عالم ندوی
۵۱، ۲۶، ۲۹، ۱۷	(سلطان) نادر شاہ افشار	۳۳۰	(سید سالار) مسعود غازی
۲۹۳، ۲۹۱، ۱۵۶، ۱۵۵		۳۵	(امام) مسلم
۱۰۰	(قاضی) ناصر الدین بیضاوی	۲۰	(سلطان) مصطفیٰ ثانی
۳۶۲	(مولوی سید) ناصر حسین	۲۱، ۲۰	(سلطان) مصطفیٰ ثالث
۱۰۷، ۱۰۶	(امام) ناصر الدین تہمدی سونی پتی	۲۱	مصطفیٰ خاں
۲۸۵، ۲۸۱	(گرو بابا) نانک	۲۵	(سید) المطہر
۱۳	(مولوی) نثار الحق ندوی	۲۳	(خلیفہ) المطیع للشر
۳۶۳	(نواب) نجف علی خاں	۱۹۰، ۱۱۳، ۶۰	(حضرت مرزا) مظہر جان جاناں
۲۸۰، ۲۷۶، ۱۵۸	(نواب) نجیب الدولہ	۲۰۶، ۳۵۸، ۳۷۸، ۲۹۰	
۳۱۲، ۳۱۰، ۳۰۹، ۳۰۵، ۷۰، ۲۹۷، ۲۸۹		۲۷۰، ۲۶۵	(حضرت) معاویہؓ
۳۲۰، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۵		۲۷۷، ۲۶	(سلطان) معز الدین جہاندار شاہ
	(مولانا سید) نذیر حسین محدث دہلوی (میاں صاحب)	۶۹-۷۱	(شیخ) معظم
۳۵۹، ۱۱۶		۱۷۹	(شیخ) محمد ابراہیم بن داؤد دانی پوری
۲۰۷، ۳۵	(امام) نسائی	۱۱۳	(مخدوم) معین الدین سندھی



(شیخ) وجیہ الدین شہیدؒ ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳-۶۷۴  
 ۹۱، ۸۸  
 (حکیم الاسلام شاہ) ولی اللہ دہلوی پوری کتاب  
 ۳۷۶، ۳۷۷  
 (مولانا) ولایت علی عظیم آبادی  
 ۳۶۸  
 ولایتی بیگم  
 ۲۸  
 ولیم اہل لینگر  
 ۸۲  
 (شیخ) ولی محمد نارونی

(۵)

۳۶۲ (مرزا) ہادی رسوا لکھنوی  
 ۳۶۷ (جنرل) ہارس (HARRIS)  
 ۸۰ (خواجہ) ہاشم نقشبندی  
 ۶۲، ۶۱، ۵۷، ۵۳ (سید) ہاشمی فرید آبادی  
 ۲۸۸ ہرچون داس  
 ۱۰۶ ہرہ دیو  
 ۲۸۳، ۲۸۲ ہرگوند  
 ۱۸ (شہنشاہ) بہاویں  
 ۲۱ ہمر (HEMER)  
 (ملہراؤ) ہوکر دیکھیے  
 ۳۶۹ ہندوراؤ

(۵)

۲۸۷ یار محمد  
 ۱۹۲ (امام) یحییٰ بن یحییٰ مصمودی  
 ۳۷۲ (مولانا) یحییٰ علی صادق پوری  
 ۲۷۲، ۲۷۰ (خلیفہ) یزید بن معاویہ  
 ۱۷۹ (شیخ) یعقوب بن حسن کشمیری  
 ۲۷۷ یعقوب علی خاں (قلعہ دار)

۳۵۱ (شاہ) نصیر  
 (مولوی) نصیر الدین (صاحب نجدیہ التواریخ) ۳۰۵  
 (حضرت سید) نصیر الدین چراغ دہلی ۳۰۲  
 (امیر الممالک) نصیر الدین ۱۰۶  
 (خواجہ) نصیر الدین طوسی ۳۸۸، ۳۵  
 (سلطان المشائخ خواجہ) نظام الدین اولیاء ۶۵  
 ۳۰۲، ۲۷۷

(استاذ العلماء ملّا) نظام الدین سہاوی فرنگی علی  
 ۱۸۲، ۱۰۶-۱۰۷  
 (وزیر) نظام الملک طوسی ۲۵۶  
 (ملّا) نظام الدین بہانپوری (مرشد تدریس  
 فتاویٰ عالمگیری) ۸۵، ۸۴  
 (علامہ سید) نعمان خیر الدین آوسی بغدادی ۱۱۱  
 ۳۸۵  
 (سید) نورانجبار سونی پتی ۷۱  
 (مولوی) نور الحسن راشد کاندھلوی ۱۲۸، ۱۱۳، ۲۷۳  
 (علامہ مفتی) نور الحق دہلوی ۱۸۱، ۱۸۰  
 (امیر) نور العلاء ۸۳، ۸۲  
 (مولوی) نور محمد ۱۱۵  
 (شاہ) نور محمد ایوبی ۶۰  
 (مولانا) نور الشہر بھانوی ۳۹۸، ۳۹۰، ۳۸۷، ۳۸۶  
 (امام) نوویؒ ۲۸۲  
 (میاں) نیاز گل خاں ۳۰۵  
 (سلطان) نیکوسیر ۸۶

(۵)

# کتابیات

اسلامی مزاج و ماحول کی تشکیل و حفاظت میں	قرآن مجید
حدیث کا بنیادی کردار (رسالہ) (۱۹۸۰ء) ۱۷۶، ۲۱۶	(الف)
۳۶ اشراق ہیاکل النور	۳۵۱ آبجیات
۱۰۰ اصول بزروی	۲۵۶ وفيات الأعیان
۲۰۹ اصول فقہ اور شاہ ولی اللہ	۲۶۱ ابن کثیر (البدایہ والنہایہ)
اطیب النعم فی مدح سید العرب والعجم	انعام السادۃ المتقین لشرح اھیاء
۳۹۹	۱۹۰ علوم الدین
۱۱۰، ۲۳۳ الأعلام (زرکلی)	۱۲۸ آثار الصنادید
۳۶ الأفق المبین	الأحكام السلطانية والولايات الدينية
۳۹۹، ۱۲۵ أنطاف القدس	۲۵۷، ۲۵۵ اھیاء علوم الدین
۳۹۹، ۷۶، ۷۶ الامداد فی مآثر الأجداد	۲۳۳، ۳۲۲ اخبار الأخیار
۴۰۰ الانتیاب فی سلاسل اولیاء اللہ	۶۵
۳۹۹، ۳۹۳ انسان العین فی مشائخ الحرمین (رسالہ)	۳۹۸
۶۶	۳۵۲
۱۹۹، ۱۰۹-۱۲، ۱۹۷	الارشاد الی مهمات علم الاساد
۳۱۳	۱۰۰
۲۸، ۲۷ انساٹیکلو پیڈیا آت اسلام	۳۲۸، ۱۰۵
۱۹۴	۴۱۲
انصاف فی بیان اسباب الاختلاف	ارشاد الطالبین
۲۰۰، ۲۰۳، ۱۹۵	ازالة الخفاء عن خلافة الخلفاء
۸۰-۸۷، ۷۸، ۷۷، ۷۷، ۷۷، ۷۷	۲۶۹، ۲۶۶، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۵۹-۵۵
۳۹۹، ۲۰۱، ۱۲۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۹۸، ۹۷، ۹۷، ۹۷	۳۹۹، ۳۶۱، ۳۲۱، ۳۲۱، ۲۹۶، ۲۷۳، ۲۷۰
۲۰۶، ۲۰۴، ۳۱، ۲۰۰	۳۸۳
۳۳	۳۶
الأوائل السنیلیہ فی أوائل کتب الحدیث	اسرار المحبۃ (رسالہ)
	الاسفار الأربعة
	اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں
	۱۸۱، ۱۸۰
	۳۶۱، ۱۸۳

- ۳۵ تاریخ اخبار و آثار
- ۲۸۸ تاریخ اوزنگ زرب
- تاریخ دعوت و عزیمت ۱۱۱۹، ۱۱۱۵، ۱۱۶۰، ۱۲۳
- ۲۹۴، ۲۵۸، ۱۷۷، ۱۱۳، ۶، ۱۳۵، ۱۹۴، ۶۸
- ۳۳۹، ۳۲۲
- ۲۱ تاریخ الدولة العلیة العثمانیة
- ۳۶۷ تاریخ سلطنت خداداد میسور
- ۶۸ تاریخ فیروز شاہی
- ۲۲ تاریخ المذاهب الاسلامیة
- ۱۲۸ تاریخ نزار دو
- ۲۷۹، ۶۲، ۱۵۴، ۵۳ تاریخ ہند
- ۵۶، ۵۵، ۴۸-۵۲، ۴۵ تاریخ ہندوستان
- ۲۰۷، ۲۰۶، ۲۸۹، ۲۸۲، ۲۸۰، ۲۷۸، ۱۵۸
- ۲۱۸-۲۰
- ۲۰۱ تاویل الأحادیث
- ۳۸۹ تبیین المصطفیٰ شرح الموطا
- ۳۶۴، ۳۶۳، ۳۶۱، ۳۵۳ تحفة اثنا عشریہ
- ۳۶۰ تحفة الأحموزی
- ۴۰۲، ۱۴۴، ۱۴۲ تحفة الموحّدین
- تحقیق و انصاف کی عدالت میں ایک منطوق مصلح کا
- ۳۷۶ مقدمہ (رسالہ)
- ۲۳ تذیل شفاہ الغرام الأضار البلد الحرام
- ۱۹۳ تراجم البخاری (رسالہ)
- ۲۰۲، ۱۹۳ تراجم البواب البخاری (رسالہ)
- ۳۵۴ تغیر رویا (رسالہ)
- ۳۶۰، ۱۹۲ اوجز المسالك
- ۱۶۷ اهل السنة والجماعة (رسالہ)
- ۲۲۱ آیات اللہ کاملہ
- ایضاح الحق الصریح فی احکام الملیت والصریح
- ۳۷۸
- ۲۳-۲۵ AURANGZEB
- ۲۳ AURANGZEB AND HIS AGE
- ۳۱۳ AHMAD SHAH DURRANI
- A HISTORY OF THE SIKHS GUARD
- ۲۸۲
- ۲۸۸ ORME COLLECTIONS
- (ب) (ب)
- البدرا لپال بحماس من بعد القرن السابع
- ۳۳
- ۳۰۰ البدور البازغة
- ۳۶۰ بذل المجهود
- ۲۵ البرق الیمانی فی الفتح العثماني
- ۳۹۱، ۱۲۸ برہان (رسالہ)
- ۳۵۸، ۳۵۳ بیتان المحدثین
- ۴۰-۴۲ البحت الاسلامی (مجلہ)
- ۳۳ بلوغ المرام
- ۴۰۱، ۴۰۰ بوارق الولاية (رسالہ)
- ۱۲۵ بوستان
- البيان فی علوم القرآن (مقدمہ تفسیر حقانی) ۱۲۵
- ۳۵۹، ۹۹، ۷۷ بیضاوی شریف
- PARTIES AND POLITICS IN THE
- ۲۸ MUGHAL COURT
- ۲۷۹ PORTUGUESES
- (ت)
- ۱۹۰ تاج العروس

## (ج) (ج)

۳۲۷، ۱۸۳

جامع الترمذی

۱۲۹، ۱۲۵

جائزہ تراجم قرآنی

جزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف

۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۰۹، ۱۰۳، ۱۰۲، ۹۹، ۹۷، ۸۸

۲۰۹، ۱۲۰۲

جلام العینین فی حکمتہ الأحمدمین ۱۱۱

۱۶۸، ۱۱۲

۳۸۵، ۳۵۶

جلالین

۱۷۴

جواہر خمسہ

۲۸۸

چهار گز ارشجامی

چہل حدیث ولی اللہی (الرعیین علی اللہی) ۳۹۸

## (ح) (خ)

۸۲، ۸۱

حاشیہ خیالی

۸۱

حاشیہ شرح عقائد

۱۰۰

حاشیہ لما زارہ

۳۵۲

حاشیہ ملا کوسج

۳۹

حاضر العالم الاسلامی

۱۶۰، ۱۵۸، ۱۲۵، ۱۰۱، ۱۰۱

۲۰۱، ۱۹۵، ۱۹۴، ۱۸۵، ۱۸۴، ۱۶۷، ۱۶۲

۲۲۷، ۲۱۵، ۲۹، ۲۱، ۲۰، ۸، ۲۰، ۵، ۲، ۳

۲۷، ۱۵، ۲، ۲۵، ۱، ۲، ۲۹، ۲، ۲۸، ۲، ۳۹، ۲۷

۲۰، ۳، ۲۰، ۱، ۳، ۹۹، ۳، ۲، ۶، ۳، ۲۱، ۲، ۹۹

۳۶۵

حامی الاسلام

۱۰۰

حامی

التعلیق المجدد علی مؤطا الامام محمد ۲۵۱

التفسیرات الاحمدیہ ۵۹

تفسیر تبصیر الرحمن وتبصیر المثنان ۱۹۹

تفسیر مقالی ۲۲۸، ۱۲۵

تفسیر روح المعانی ۲۶۹

تفسیر زہرا وین ۲۰۵

تفسیر فتح الرحمن ۲۰۷، ۱۲۷، ۱۲۵، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲

تفسیر فتح العزیز (تفسیر عزیزی - بستان التفسیر)

۳۵۶، ۳۵۳

تفسیر کشف ۱۰۰

تفسیر مدارک ۹۹

تفسیر مظہری ۱۹۰

التفہیمات الالہیہ ۱۶۸، ۱۶۵، ۱۳۹، ۱۳۸

۲۶۰، ۳۲۹، ۳۲۸، ۳۲۶، ۳۲۵، ۳۲۱، ۱۸۹

۲۱۳، ۲۰۲، ۳۹۹، ۳۲۸، ۳۲۱

تقصار جمود الأحرار من تذکار جنود الأبرار ۳۷۵

تقویۃ الایمان ۳۷۸

تکملہ تفسیر فتح الرحمن ۳۵۷

تکمیل الصناعۃ ۲۸۲

تلبیس ابلیس ۳۲۴

التہوید ۳۹۰

تنبیہ الغافلین ۸۷

تنقیح الأنظار، توضیح الأفكار ۳۳

التوہید الذی هو حق اللہ علی العبیید ۳۹۶

توضیح وتلویح ۱۰۰

۲۰۴ دیوان اشعار

۳۷۶ الذکر الجلی فی کرامات السید محمد علی

۳۶۵ زوالفقار (کتاب)

(۷) (۸)

۲۰۴ الرحیم

۲۰۲ ردّ و افق

۲۰۴ رسالہ

۲۰۴ رسالہ دانشمندی

۳۷ رسالہ تطبیہ

۱۰۰ رسائل نقشبندیہ

روح البیان فی تفسیر القرآن (تفسیر حقانی)

۳۳ روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

روح المعانی

حسرتہ العالم بوفاتہ مرہج العالم (رسالہ)

۷۸ حسن العقیدہ دیکھیے

۳۹۹ حفظ الایمان (رسالہ)

۳۴۷ حصن حصین

۲۵۲ الحکومتہ الاسلامیہ

۱۸۱ حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی

۲۰۷۱۵۰۲۱۱۳۱۱۱۳۱۶۶ حیات ولی

۲۳ خلاصۃ الکلام

۱۰۰ خیالی

۲۰۳ انجیر الکثیر

۱۱۵ دار الحکومت دہلی

۲۸۵ دائرہ معارف اسلامیہ

دراسات اللیب فی الأسوۃ الحسنۃ باللیب

۱۹۰

الدر الثمین فی مبشرات النبی الامین

۳۶۸ در مختار

الدرر المصنوعات فی الاحادیث الموضوعات

۳۳

۲۸۷ دستور الانشاء

۱۶۵، ۱۳۳ دستور حیات

۳۸۳ دمخ الباطل

دور الحدیث فی تلوین الملتاخ الاسلامی وصیائتہ

۱۷۰

۱۱۷، ۱۱۶ دہلی اور اس کے اطراف

۱۰۰/۳۵	شرح بجای	۲۰۵	سطحات
۳۸۹	شرح دعاء اعتمام		سلك الدرر فی اعیان القرن الثانی عشر
۱۰۰	شرح رباعیات (بجای)	۳۳-۳۵	
۵۹	شرح سلم (حمد الشر)	۳۶۱، ۵۹	سلم العلوم
۵۹	شرح سلم (ملاحصن)	۳۲۷، ۱۹۳	سنن ابن ماجہ
۵۹	شرح سلم (قاضی)	۳۲۷، ۱۸۳	سنن ابی داؤد
۱۰۰	شرح خمیہ	۲۷۲، ۱۶۲	سنن بیہقی
۱۰۰/۲۸۱	شرح عقائد	۳۲۷	سنن النسائی
۱۰۰	شرح مطالع	۳۷۶	سوانح احمدی
۱۰۰/۸۲، ۳۷	شرح موافقت	۳۷۶	یبراہیم شہید (قبر صاحب)
۱۰۰/۳۸، ۳۷	شرح وقایہ		السیاسة الشرعية فی اصلاح الراعی والرعیہ
۳۵۴، ۱۰۰، ۳۶	شرح ہدایۃ المحکمۃ	۲۵۷	
۴۱۱، ۵۱۰، ۳۲۸	شفاء العلیل	۶۵	سیر الاولیاء
۲۰۶	شفاء القلوب	۲۸۶، ۹۲، ۴۱، ۳۰، ۱۱	سیرت یبراہیم شہید
۳۲۷، ۱۸۱، ۱۰۵، ۱۹۹	شمائل ترمذی	۳۷۷، ۳۷۶، ۳۶۹-۷۱، ۳۲۰، ۳۲۲	
۱۵۰	شمائل نبوی	۲۸۱، ۵۲، ۵۷-۲۹	سیر المتأخرین
۲۰۶، ۲۰۰ (رسالہ)	شوارق المعرفۃ (رسالہ)	۳۶۵	سیرت ناصر
	(ص)		(ش)
۱۹۲، ۱۸۳، ۱۷۷، ۱۱۲، ۳۲	صحاح ستہ	۱۳۴	شافیہ
۳۵۸، ۳۲۷		۲۸۷	شاہ ولی اللہ دہلوی کے یہاں مکتوبات
۱۹۳، ۱۸۱-۸۳، ۱۳۹، ۱۱۲، ۱۹۹	صحیح بخاری	۳۱۴-۱۷۱، ۳۰۳-۱۰۰، ۳۰۱، ۲۹۶، ۲۸۸	
۲۰۶، ۲۵۹، ۲۲۷، ۲۱۸		۳۲۰، ۳۱۹	
۱۱۲	مجمیعین	۳۵	شرح اشارات ابن سینا
۳۲۷، ۱۸۳، ۱۷۸، ۱۳۹، ۹۶	صحیح مسلم	۲۰۶، ۱۹۳	شرح تراجم البیاض صحیح البخاری
۳۷، ۳۶	صدر (شرح ہیاکل النور)	۳۷	شرح تہذیب

۳۶۰ غایۃ المقصود  
 ۱۲۵ غرائب القرآن  
 ۸۷ غنیۃ الطالبین  
 غیبات الائمہ فی البیات الظلم (الغیاتی)  
 ۲۵۶

(ف)

فتاویٰ عالمگیریہ (فتاویٰ الہندیہ) ۳/۳۱۳  
 ۸۶  
 ۳۶۹ فتاویٰ عزیزمی

۳۵۳ الفتاویٰ فی المسائل المشککة  
 فتح الباری ۳۸۰/۱۱۰

فتح النجیر ۲۰۷  
 فتح الرحمن ویکھئے تفسیر فتح الرحمن

فتح المعین ۱۹۹  
 فتح الودود لمعرفة الجنود ۲۰۷

فتوحات مکہ ۳۵  
 الفرقان (رسالہ) ۳۲۱، ۳۲۶، ۲۹۳، ۱۹۲

۳۲۲  
 فصوص الحکم ۸۴/۳۵

الفضل المبین فی المسلسل من حدیث  
 النبی الامین (رسالہ) ۲۰۷/۱۹۳

الفوائد المأثرة ۱۰۰  
 الفوز الکبیر فی اصول التفسیر ۱۲۰/۱۳۹

۵۳-۱۵۶/۱۵۸/۱۳۹۹  
 فیوض الحرمین ۲۰۷/۱۹۸/۱۲۵/۱۱۲

قال آت دی نعل امپائر ۳۰۶/۲۷۸/۵۴

۳۴۰ صراط مستقیم  
 ۳۶۵ صوارم الالبیات  
 صیانة الناس عن وسوسة الخناس

۳۷۶، ۳۷۵

(ط ظ)

۲۵۶/۷۷ طبقات الشافعیۃ الکبریٰ  
 ۳۶۰ طریق النجاة

۲۴۲ ظفر نامہ شاہجہاں  
 (ع ع)

عبقات الانوار فی امامۃ الأئمۃ الأطهار  
 ۳۷۸/۳۶۱

الجمالة النافعة ۳۹۰، ۳۵۸، ۳۵۳  
 ۱۹۹ عرب و دیار ہند

عزیزمیہ (حاشیہ) ۳۵۲  
 العطیۃ الصمدیۃ فی الأنفاس المحمدیۃ  
 ۲۰۶/۱۴۰-۱۷۵

عقائد الاسلام ۲۲۸  
 عقد الحمیدی فی احکام الاجتهاد والتقلید

۲۰۶/۲۱۲/۱۹۵  
 العقیدۃ المحمندیۃ (حسن العقیدۃ)

۲۰۶/۲۰۳/۱۶۵/۱۶۴  
 العقیدۃ السننیۃ ۲۰۳/۱۶۴

العقیدۃ والعبادۃ والسلوک ۱۶۴  
 ۲۲۸ علم الکلام

۲۳ عنوان المجد  
 عوارف ۱۰۰

۲۸۵، ۲۸۳، ۲۸۲	گزشتہ	ق	
۶۵	گلزار ابرار	قاموس	۱۹۰
۱۲۵	گلستان	قرۃ العین	۲۰۳
		قرۃ العینین فی تفضیل الشیعین	۲۰۷
۱۰۰	کتب الاباب	قصر عارفان	۱۰۶
۲۲۵	لسان العرب	قوت القلوب	۲۰۵
۴۱۲	لمعات	القول المجلی فی مناقب الولی	۹۷، ۸۸
۱۰۰	لوائح		۳۸۹، ۲۹۲، ۱۱۳، ۱۰۹، ۱۰۸، ۹۸
۲۸۷	LATER MUGHALS	القول الجمیل فی بیان سوانح السبیل	۲۰۹، ۲۰۸، ۳۹۳
		ک	
۴۳	ماثر الایجاد و کجھ الامداد فی ماثر الایجاد	کاروان ایمان و عزیمت	۳۸۰، ۳۷۲، ۳۲۰
۶۲، ۶۱	ماثر الکرام	کافیہ	۱۳۴، ۱۱۰، ۹۹
۱۹۰	مالا بدمنہ	کتاب الآثار	۱۱۲
۱۷۹، ۱۷۶	مجمع بچار الانوار	کتاب الخراج	۲۵۵
۲۰۰، ۳۹۹	مجموعہ رسائل شاہ ولی اللہ	کشاف اصطلاحات الفنون	۵۹
۴۱۳		کشف الخفا و مزیل الالباس عما اشہر	
۴۰۲، ۱۹۳	مجموعہ رسائل اربعہ	من الاحادیث علی السنة الناس	۳۲
۷۵، ۷۳، ۶۷	مجموعہ رسائل شاہ ولی اللہ	کشف الغطاء عن السنة البیضاء	۲۷۲
۱۶۵		کلکتہ گزٹ	۳۶۷
		کلمات طیبات	۳۹۱، ۲۹۰، ۱۸۹، ۱۸۶، ۶۰
۱۱۰	الآثار	کمالین	۱۸۱
	مجموعہ مکتوبات شاہ عبدالرحیم و شاہ ولی اللہ	کنز العمال	۱۹۹، ۱۷۶
۳۰۵		کیمیج ہسٹری آف انڈیا	۴۲
۱۸۱	محلّی	کیمیج ہسٹری آف دی ورلڈ	۴۲



۱۸۲ مفتاح كنوز السنة  
 مقاصد الشريعة الاسلاميه ومكارمها  
 ۲۱۶  
 ۶۲ مقالات سيلباني  
 ۳۵۷،۳۴۹،۱۰۵ مقالات طرقيت  
 ۳۶۵  
 ۱۰۲،۱۰۱ مقامات حيرى  
 ۲۹۹،۲۶ مقدمه ابن خلدون  
 المقدمة السنييه فى الانتصار للفرقة  
 الشئنيه  
 ۴۱۲  
 ۱۰۰ مقدمه شرح المعاني  
 ۴۱۲ المقدمة فى قوانين الترجمة  
 ۱۰۰ مقدمة نقد النصوص  
 ۹۵ مكتوبات امام ربانى  
 مكتوبات مع مناقب امام بخارى وفضيله  
 ۴۱۳ ابن تيمية  
 ۴۱۲ المكتوب المدنى  
 ۳۹۴،۱۲۷،۱۱۹،۱۰۵ مكتوب المعارف  
 ۱۱۱،۶۲،۶۱،۳۸ ملفوظات عزيزى  
 ۳۵۶،۲۹۱،۱۳۸،۱۱۸،۱۱۵  
 ۱۰۰ منار (رساله)  
 ۱۸۳ المنار (مجلة)  
 ۳۵۰ مناقب حيدر ربه  
 ۳۸۱،۳۵۷ منتهى الكلام  
 ۳۷۸ منصب الامت

محررين مجد الوهاب ابيك مظلوم اور بدنام مصلح  
 ۳۹۵  
 ۲۳۵ مختارات  
 ۱۰۰،۳۵ مختصر المعاني  
 المرأة الوضیة فى النصیحة والوصیة  
 (المقالة الوضیة فى النصیحة والوصیة)  
 روصیت نامہ (۳، ۹۳، ۹۴، ۱۶۵، ۱۹۳، ۱۹۴، ۲۱۲)  
 ۱۷۶ مرقاة  
 مسلسلات (رساله) ۱۹۴، ۲، ۲، ۲، ۲۰۰  
 ۴۱۳، ۲۰۷  
 ۳۶۱، ۵۹ سلم الثبوت  
 ۱۱۰ منادى امام احمد  
 ۱۱۲ مندرجى  
 المسوئى فى احاديث المؤطا ۱۹۳، ۳۴۷  
 ۴۱۲  
 ۱۷۸، ۱۰۱ مشارق الانوار  
 ۱۷۶، ۹۹، ۸۷، ۷۷، ۱۱۲ مشکوة المصابيح  
 ۳۴۷، ۲۷۲  
 ۳۹۳ مصابيح  
 ۱۷۸ مصابيح السنة  
 ۱۰۰ مصباح  
 ۴۱۲، ۲۱۴، ۲۱۳، ۲۰۳، ۱۹۲ مصفى  
 ۴۲ مضامين عالمگير  
 ۱۰۰ مطول  
 ۳۵۹ مظاہر حقى

۱۹۸۱، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۱۹، ۱۱۶، ۱۱۳، ۱۰۵

۳۵۹، ۳۵۸، ۳۵۴، ۳۲۶، ۳۲۵

۳۹۱، ۳۹۰، ۳۸۷، ۳۸۵، ۳۸۱، ۳۸۰

نصب الراجیة فی تخریج احادیث الهدایة

۱۹۵

نظام الملك طوسی

نعمة الله السابعة

النوادر من احادیث سيد الاوائل

والاواخر

نور الانوار

نور العيون فی سیر الامین المامون

۴۰۶

نیل الاوطار

نہنگ سنگ ریس (اخبار)

جدید دنیا کے اسلام

(NEW WORLD OF ISLAM) ۴۱، ۳۹

⑤

(رسالہ) وصایا - یا - وصیت نامہ

دیکھیے المرآة الوفیة

وصیت نامہ (فارسی) ۳۲۱، ۲۰۲

وقائع احرى

④ ⑤

ہدایہ

الہوامش الستہ

ہوامش شرح حزب البحر

منصب نبوت اور اس کے عالی مقام حاملین

۱۳۵

منصور

منہاج السنۃ

موجز

موسوعة فقہ عمرین الخطاب

موضح القرآن

۴۰۷، ۳۸۷

مہر جہاں تاب

موظا امام مالک

۴۱۲، ۳۴۷

موظا یحییٰ بن یحییٰ

MACAUFFE

مسلم رول ان انڈیا

میرزا ہد (رسالہ)

میرزا ہد شرح مواقف

میرزا ہد تاج جلال

میزان البلاغۃ (رسالہ)

میزان الکلام (رسالہ)

⑥

النبتة الایریزیة فی اللطیفة العزیزیة

۴۱۳، ۴۰۰، ۴۷۳

نجوم السماء (کتاب)

نجیب التواریخ

نزہة الخواطر

۳۶ ہیاکل النور  
(ہسٹری آف اورنگ زیب  
OF AURANGZEB)  
الیانح الجینی فی آسانید الشیخ عبدالغنی  
۳۸۲،۳۶۱،۳۵۲،۳۵۱،۳۵۰،۱۱۰،۱۰۱-۲

۴۱۳،۱۲۵ ہمات  
ہندوستان کا نظام درس اور اس کے تغیرات  
(رسالہ) ۱۰۱  
ہسٹری آف دی افغانس  
(HISTORY OF THE AFGHANS) ۳۱۴

## مقامات

۲۸۹ الود  
۳۶۷،۳۲،۱۵۸ الہ آباد  
۲۸۴،۲۸۱ امرتسر  
۲۷۷ اردو بہ  
۲۲ اناطولیہ  
۱۷۶ اندس  
۳۴ انڈونیشیا  
۶۲،۴۹ اورنگ آباد  
۳۶۲،۳۲،۲۷۶،۹۲،۵۷ اودھ  
۳۶۳  
ایران ۱۹-۲۹،۱۷-۲۵-۳۲،۲۵-۲۸-۳۵  
۱۴۲،۱۳۷،۱۰۰،۹۱،۶۸،۵۱،۴۳  
۳۶۳،۲۵۲،۱۷۷،۱۶۷  
۱۹ ایشیائے کوچک  
۷۵ بارہ بنکی

(الف)  
۲۷۷ اٹک  
۲۸۷ اجیر  
۱۷۹ احمد آباد  
۴۰۲ آرہ  
۳۶۶،۵۷۷،۱۵۶ اڑیسہ  
۴۲ آسام  
۱۱۲ استنبول  
۴۰۹ اسلام آباد  
۲۶ اصفہان  
۳۶۱،۱۸۳ اعظم گڑھ  
۳۰،۲۹،۲۶،۱۹،۱۸،۱۷ افغانستان  
۱۹۹،۱۷۵،۱۴۲،۱۳۷،۱۳۸،۱۳۷  
۱۷۶،۱۷۹ افریقہ  
۱۸۲،۱۷۹ اکبر آباد  
۱۹۶،۱۸۷-۱۸۹،۱۸۲،۱۶۴،۱۵۷،۱۵۱ آگرہ

(ب)

۱۹۵۱۲۲۲۱	بیروت	۵۱	بارہ
۲۸۱	(پ) پاک پٹن	۲۱	بازارِ حجتی (TOBULKHIN)
۴۰۹۱۴۰۱۳۹۸	پاکستان	۱۴	بانی لکھ
۲۸۰۲۷۷۷۵۸۱۵۷۱۷	پانی پت	۳۲۵	بجنور
۳۲۰۳۱۳۱۲۸۴		۱۰۸	بحراحر
۲۷	پشاور	۲۲	بحرِ روم
۳۶۷	پلاسی	۱۰۸	بحرِ ہند
۲۸۳-۸۵۱۲۸۱۲۷۶۲۹	پنجاب	۲۷	بحیرہ خزر (CASPIAN SEA)
۳۷۰۳۵۹		۸۰۱۶۰۲۹۷۷	بخارا
۹۷۷۷۶۷۷۵	پھلت	۲۱	بخارست
(ت) (ط)		۷۴	برہانپور
۱۳۲۱۳۷۷۹۱۶۸۱۳۵۱۸	ترکستان	۲۹۲۱۲۱۱۰۵	بڑھانہ
۳۴۵۷۷۷		۲۷۳۱۲۲۱	بریلی
۳۴۵۷۷۳۷۳۹۷۳۴۱۲۴۱۲۱	ترکی	۲۸۱۲۶۰۲۵۶۷۳۳۳۱	بغداد
۵۱	توران	۳۶۷۷۷۷	بکسر
۱۷۶۷۳۳	تونس	۲۷	بلخ
۴۱۲۷۳۷۱	ٹونک	۲۹۷۷	بلوچستان
		۲۷۹۷۳	بمبئی
	(ج) (ح)	۳۶۶۷۳۶۲۷۷۸۱۵۷۷۵۶۷۴۹	بنگال
۱۰۹	حدہ	۷۳۱۵۰۷۷	بنگلہ
۱۷۶	اجزاء	۳۶۶۷۳۶۲۱۵۷۷۵۶۷۴۹	بہار
۳۹۵۷۳۷۲۱	جزیرۃ العرب	۱۹۸	بھٹکل
۲۸۷۷۲۷	جننا	۳۳۰	برائچ
۳۸۰	جنتہ المعلاۃ	۴۱۲۷۳۸۰۳۷۷۷۲۷۳۰۲۲۱	بھوپال
۱۱۶	چٹلی قبر (دہلی)	۲۹۷	بیانہ

۱۷	درہ مخیر
۲۷۷	درگاہ حضرت نظام الدین
۲۷	دریائے سندھ
۵۱	دریائے شور
۳۶۱، ۱۸۵، ۳۳۱، ۲۲	دشق
۲۷۶	دو آبہ
۵۵، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۴۹، ۱۴۲، ۲۷، ۱۷	دہلی
۱۹۲، ۷۲، ۶۸، ۶۶، ۶۱، ۵۶-۵۸	
۱۱۸، ۱۱۳-۱۵، ۱۱۱، ۱۰۹، ۱۰۰، ۹۴	
۱۹۰، ۱۸۰-۸۲، ۱۵۰، ۱۲۶، ۱۲۲	
۲۸۷-۹۳، ۲۸۲-۸۴، ۲۷۷، ۲۷۶	
۳۲۱، ۳۱۹، ۳۱۱، ۳۰۷، ۲۹۸، ۲۹۶	
۳۶۷، ۳۶۳، ۳۶۲، ۳۵۹، ۳۵۷	
۴۰۲، ۴۰۰، ۳۹۹، ۳۸۵، ۳۸۰	
۴۱۲، ۴۰۷	
۱۲۵، ۱۱۰	دیوبند
۴۰۰، ۳۲۵، ۲۷۴	ڈاکھیل
	Ⓞ
۱۰۸، ۱۵۷	راجپوتانہ
۳۶۸	راپور
۲۷۷	رام گنگا
۱۱۸	رائے پریلی
۲۶، ۲۱، ۲۰	روس
۲۷	روم
۲۷۶	روسیلکھنڈ

۴۲	چٹاگانگ
۲۸۷	چنیل
۱۲۲	چوک سعد اللہ خاں (دہلی)
	Ⓢ Ⓣ
۹۱، ۵۵، ۳۲، ۲۱-۲۵، ۱۶	حجاز مقدس
۱۴۱، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۰۷، ۱۰۲، ۹۷، ۹۳	
۱۸۶، ۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۳، ۱۴۵، ۱۴۲	
۳۷۹، ۳۵۹، ۳۵۸، ۳۰۰، ۱۹۹، ۱۹۱	
۴۱۲، ۴۰۹، ۴۰۷، ۳۹۸، ۳۹۵	
۲۶۹، ۲۷۶	حدیبیہ
۳۳، ۳۲، ۲۳، ۲۲، ۱۶	حرمین شریفین
۱۳۲، ۱۲۹، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۰۷-۱۳، ۹۴	
۴۰۹، ۲۸۱، ۲۰۱، ۱۹۹، ۱۹۱	
۱۷۵	حرم کی
۱۷۶	حضرت
۳۲	حلب
۲۷۶، ۱۹۳، ۷۲، ۶۲، ۵۲	حیدرآباد دکن
۴۰۶، ۳۹۵، ۳۷۶، ۳۶۸، ۲۸۰، ۲۷۷	
۴۰، ۴۰، ۴۰-۱	حیدرآباد (پاکستان)
۱۷۸، ۱۰۶	خراسان
۲۷	خوارزم (خیوہ)
۲۹۳، ۲۶۷	خیبر
	Ⓢ Ⓣ
۳۹۵	درعیہ
۱۷	درہ بولان

۳۷۲	ص (ط) صادقتور	۶۵-۶۹	رہنگ
۳۹۳	طائف	۹۵	سانہ (قصیدہ)
۳۵	طہران	۷۵	سردھور
	ع (۶)	۳۷۰	سرحد
۱۵-۱۷۱۱۱۹	عالم اسلام- مالک اسلامیہ	۳۶۷	سرنگاپٹن
۱۹۳۰۶۸۰۳۹۰۳۴۰۳۱۰۳۰۰۲۰		۲۸۲۰۲۸۳	سرہند
۲۶۱۰۲۶۰۰۲۱۷۰۲۱۰۱۱۹۵۰۱۶۷		۳۷۶	سکندریا آباد
۱۵۶۰۱۱۶۰۲۷۰۱۱۹	عرب- مالک عربیہ	۲۸۸	سکندریہ
۱۸۳۰۱۷۷۰۱۷۶۰۱۷۴۰۱۵۸-۶۰		۶۰	سمرقند
۲۲۵۰۲۹۵۰۲۷۴۰۲۳۵۰۲۳۲۰۱۹۱		۲۰۴۰۱۹۰۰۱۷۸۰۱۷۷۰۱۰۶	سندھ
۳۱۳		۳۲۵۰۱۰۹۰۱۰۸	سورت
۱۹۱۰۶۸۰۳۸۰۳۵۰۳۲۰۱۹	عراق	۱۰۶۰۶۹	سونی پت
۲۷۰۰۱۸۵۰۱۷۶۰۱۳۶		۷۴	سیوازا
۲۷۹۰۲۸	علی گڑھ		ش (ش)
۳۹۵	عیبہ	۳۸۰۳۵۰۳۴۰۳۲۰۲۳۰۱۹	شام
	غ (غ)	۲۷۰۰۱۸۵۰۱۷۶۰۱۷۳۰۱۳۶۰۲۳	
۱۷۵۰۱۰۶۰۹۳	غزنی	۲۹۴	
۲۲	غزہ	۱۱۶	شاہ ابوالخیر مارگ
۳۳	فاس	۱۲۸	شاہجہاں آباد
۲۹۶	فیروز آباد	۲۹۶	شکوہ آباد
	ق (ق)	۷۰	شکوہ پور
۲۲	قدس	۲۶۱۰۳۶۰۲۸	شیراز
۲۷۷	قدم شریف (دہلی)	۱۴۴	شیش محل روڈ
۳۴۰۲۳۰۲۲۰۲۱	قسطنطنیہ		

(۷)

لاہور ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵

۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵

۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴

۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵

۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵

۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵

(۸)

مالا پور (بلاد المعبر) ۱۹۹، ۱۹۸

۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۵، ۱۹۴، ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۰

۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۸۵

۱۸۴، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۷

۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۴، ۱۷۳، ۱۷۲، ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۶۹

۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵، ۱۶۴، ۱۶۳، ۱۶۲، ۱۶۱

۱۶۰، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۴، ۱۵۳

۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۵

۱۴۴، ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۹، ۱۳۸، ۱۳۷

۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳۰، ۱۲۹

۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱

۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۱۳

۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵

۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۹۷

۹۶، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹

۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱

۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳

۲۵۶

۲۸۹، ۲۸۸

۳۰۰، ۲۷۷

۳۱۳، ۳۲۶، ۳۰۰، ۲۹۶، ۲۷۷، ۲۷۸

۳۲۰، ۳۱۹

۱۰۶، ۹۲

۱۷۵، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۷

۳۰۲

۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۹

۸۲

۳۱۱

۹۲

۲۲۱

۱۹۸، ۳۲

۲۷

۱۹۰، ۱۷۲، ۱۷۹

۱۱۶

۱۷۰، ۱۷۳، ۱۷۳، ۱۷۷، ۱۷۷

۱۰۸

۱۱۶

۲۷۱

۱۹۸

۱۸۱، ۱۷۹، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۷، ۱۷۷

۳۷۰، ۳۷۹، ۳۸۲

قطر

قلعہ آگرہ

قلعہ معلیٰ

قندھار

۳۲۰، ۳۱۹

۱۰۶، ۹۲

(ک)

کابل

کابلی دروازہ (دہلی)

کاکوری

کالپی

کانپور

کرٹھ

کراچی

کرناٹک

کرناٹ

کشمیر

کلاں محل (دہلی)

کلکتہ

کھیتات

کوچہ فولادخان

کویت

کیرالا

گجرات

گوالیار

۲۵۶	پیشاپور	۳۸۶، ۳۸۰، ۳۷۹، ۳۵۹، ۲۶۶، ۲۲۰	
۱۰۶	واسطہ	۲۱۲، ۳۹۵، ۳۹۳	
	(۷) (۸)	۳۱۳، ۱۰۶، ۱۰۰	مٹان
۱۷۵، ۳۷	ہرات	۱۰۶	منصورہ
۲۸۲	ہرگوندپور	۱۲۸، ۱۱۷، ۱۱۵	منہدیان (محلہ)
۲۷۷، ۱۵۳	ہمالیہ	۲۹۶، ۲۸۹	میوات
	ہندوستان۔ تقریباً پوری کتاب		(۵) (۶)
۷۴	ہنڈیا	۲۲	نابلس
۲۲	یافہ	۳۹۴، ۲۱	نجد
۱۹۹، ۱۷۹، ۱۷۳، ۳۳، ۳۲، ۲۵، ۲۴	یمن	۱۱۸	نصیر آباد
۱۸۷، ۱۶۷، ۱۳۷	یونان	۷۴	نوبزیا