

[۱۸۱/۹]

- محمد بن حسن بن أبي سارة الرواسى النيلى (ابو جعفر) [الله] [۱۹۳م] [۱۹۱/۹]
- محمد بن الحسن بن عبید بن عمر بن حمدان الصیرفى ویعرف بابن السراج [الله] [۱۹۹/۹] [۵۳۲م]
- محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون بن جعفر بن سند الموصلى المعروف بالنقاش [الله] [۳۵۱م] [۲۱۲/۹]
- محمد بن حسن بن محمد بن يوسف الفاسى [الله] [۲۵۲م] [۲۲۰/۹]
- محمدبن حسن بن محمد بن عبدالله ابن خلف الانصارى ویعرف بابن الحاج [الله] [۲۱۲/۹] [۵۰۹م]
- محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن داؤد ابن عبید بن مقسم العطار [الله] [۳۵۲م] [۲۲۲/۹]
- محمد بن الحسين بن بندار بن منذر الواسطى القلانسى [الله] [۵۵۲م] [۲۳۲/۹]
- محمدبن حکم (حکیم) بن محمد بن احمدالجزائى [الله] [۵۵۳م] [۲۲۲/۹]
- محمد بن الحسين بن على بن ابراهیم ابن عبیدالله الشیبانی [الله] [۵۵۲م] [۲۳۵/۹]
- محمد بن حماد بن بکر بن حمادی البغدادی المقری [الله] [۵۲۶م] [۲۶۸/۹]
- محمد بن خضر الیمنی [الله] [۵۵۰م] [۲۸۱/۹]
- محمدبن خلف بن محمد بن عبد الله اللخمى الاشبلى [الله] [۵۵۸م] [۲۸۵/۹]
- محمد الدمیاطی (ابو عبدالله، ابوالسعود، أبوالنور) [الله] [۳۰۲م] [۲۷۰/۹]
- محمدبن زین بن محمد بن زین بن محمد ابن زین الطتدائی و یعرف بابن زین [الله] [۵۸۳م] [۱۷۱/۰]
- محمد بن سالم بن على الطبلوی [الله] [۹۶۲م] [۱۷۱/۰]
- محمد بن سعد بن محمد بن تركان (ابویعلی) [الله] [۵۵۳م] [۲۱۰/۰]
- محمد بن سعدان الضریر الكوفی [الله] [۵۲۳م] [۲۲۱/۰]
- محمد بن سعید النیسابوری، الکازرونی [الله] [۵۸۰م] [۳۰۱/۰]
- محمدبن سفیان القیروانی، المالکی [الله] [۵۳۵م] [۳۱۱/۰]
- محمد بن سلیمان الحکری (شمس الدین) [الله] [۴۹۶م] [۵۰۱/۰]
- محمد بن سلیمان المعافری، الشاطبی و یعرف بابن الریبع [الله] [۵۲۷م] [۵۵۱/۰]
- محمدبن سلیمان النفری المیالسی [الله] [۵۵۲م] [۵۲۱/۰]
- محمد بن سهل العطار، الهمدانی (ابوعلاء) [الله] [۵۵۲م] [۵۸۱/۰]

750

رمضان المبارک ۱۴۴۰ھ

محکم دلائل و برایین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

- محمد صالح جان البارودي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٨م] [٨٢١٠]
- محمد الطباخ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٢٥م] [١٠٣١٠]
- محمد بن طيفور الغزنوي، السجاؤندى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٥٢م] [٥٥٢٠م]
- محمد بن عبدالباقي بن عبد الباقى بن عبد القادر البعلى، الدمشقى (أبو مواهب) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٤م] [١٢٣١٠]
- محمد بن عبد الرحمن الخليجي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٣م] [١٣٩١٠]
- محمد بن عبد الرحمن بن سهل بن مخلد الأصبهانى، الغزال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٢م] [٥٣٢٩م]
- محمد بن عبد الرحمن بن على بن محمد ابن سليمان التجبي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٥م] [٥٢٦٠م]
- محمد بن عبد الرحمن بن الفضل بن الحسين التميمي الجوهرى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٨م] [٣٢٠م]
- محمدين عبد الرحمن بن أبي ليلى يسار الانصارى، الكوفى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٨م] [١٥٥١٠]
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٥٧م] [٩٠٢م]
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد الحموى الحنفى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤١٧م] [١٥١١٠]
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن الطفيل العبدى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٥٢م] [٥٥٣٣م]
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد المدنى الشافعى المعروف بابن الصالح رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٨٠م] [١٥٥١٠]
- محمد بن عبد السلام بن محمد بن عبد السلام ابن العربى بن يوسف الفاسى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٢٣م] [١٧٠٧م]
- محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن أبي بكر القضاىى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٢٨م] [٢٥٢١٠]
- محمد بن عبد التونسى الحنفى الشهير بقاره طاق رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤١٩م] [٢٠٢١٠]
- محمد بن عبدالله بن عبد القادر الواسطى السكاكينى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٨٣م] [٢٢٣١٠]
- محمد بن عبدالله القلقشندى الشهير لحجازى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٥م] [٢٣٢١٠]
- محمد بن عبدالله بن مالك الطائى الاندلسى الجيانى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٢٣م] [٢٣٣١٠]
- محمدين عبدالله بن محمد بن خلف بن على بن قاسم الانصارى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٢٨م] [٢٣٩١٠]
- محمد بن عبدالله بن محمد آل مظفر النجفى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٣٢م] [٢٣٦١٠]
- محمد بن عبد الله بن ميمون بن إدريس ابن محمد بن عبد الله العبدري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٢٨م] [٢٥٥٦١٠]
- محمد بن عبد الملك بن الحسن بن إبراهيم ابن خيرون البغدادى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [١٤٥٣م] [٢٥٦١٠]

تبرئه

- محمد بن عبدالمالک بن علی بن عبدالمالک ابن عبده القیسی رضی اللہ عنہ [۲۵۷/۱۰] [۵۸۳۴م]
- محمد بن علی بن احمد بن محمد بن الادفی المصری رضی اللہ عنہ [۳۰۵/۱۰] [۵۳۸۸م]
- محمد بن علی بن احمد بن یعقوب الواسطی [ابو العلاء] رضی اللہ عنہ [۳۰۶/۱۰] [۵۳۳۱م]
- محمد بن علی بن الحسن (الحسین) الیساپوری رضی اللہ عنہ [۳۱۷/۱۰] [۵۳۷۱م]
- محمد بن علی الحمامی البغدادی رضی اللہ عنہ [۳۷۷/۱۱] [۵۸۹۸م]
- محمد بن علی بن خالد الانصاری رضی اللہ عنہ [۲۷۱/۱۱] [۵۲۳۶م]
- محمد بن علی بن الخضر بن هارون الغسانی المالقیو یعرف بابن عسکر رضی اللہ عنہ [۵۲۷/۱۱] [۵۴۳۶م]
- محمد بن علی بن خلف الحسینی المعروف بالحداد رضی اللہ عنہ [۱۳۵۷م] [۸۷/۱۱] [۴۱۳۳م]
- محمد بن علی بن سعید بن سالم الانصاری الدمشقی الشافعی رضی اللہ عنہ [۱۳۵۲م] [۴۱۱/۱۱] [۴۱۳۳م]
- محمد بن علی بن حسن الیساپوری الجبازی رضی اللہ عنہ [۱۳۲۹م] [۸۷۸/۱۱] [۴۱۳۳م]
- محمد بن علی بن محمد بن عمر بن عیسیٰ ابن محمد السمهودی المعروف بابن القطان رضی اللہ عنہ [۱۳۰۳م] [۵۷۱/۱۱] [۵۸۱۳م]
- محمد بن علی بن میمون بن محمد الزرسی الكوفی رضی اللہ عنہ [۱۳۵۰م] [۵۵۱۰م] [۴۲۲/۱۱] [۴۱۳۳م]
- محمد بن علی بن هائی اللخmi البستی رضی اللہ عنہ [۱۳۳۲م] [۵۷۴۲م] [۲۸۷/۱۱] [۴۱۳۳م]
- محمد بن علی بن یوسف الانصاری الشاطبی رضی اللہ عنہ [۱۳۲۳م] [۵۲۸۳م] [۴۲۷/۱۱] [۴۱۳۳م]
- محمد بن عمر بن خیرون المافری الاندلسی رضی اللہ عنہ [۱۳۰۲م] [۵۳۰۲م] [۸۲۱/۱۱] [۴۱۳۳م]
- محمد العمری، العدوی رضی اللہ عنہ [۱۳۰۱م] [۵۹۶/۱۱] [۴۱۳۳م]
- محمد عوفی بن احمد المسیری رضی اللہ عنہ [۱۰۰۲م] [۱۱۰۰۱م] [۱۱۰۰۱م] [۴۱۳۳م]
- محمد بن عیسیٰ بن ابراهیم بن زرین التیمی الاصبهانی رضی اللہ عنہ [۱۰۲۳م] [۵۲۵۳م] [۱۰۲۳م] [۴۱۳۳م]
- محمد فتحا بن محمد بن سمیة بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن البصري رضی اللہ عنہ [۱۳۰۱م] [۱۳۰۱م] [۴۱۳۳م]
- محمد بن علی الفرج المازری و یعرف بالذکری رضی اللہ عنہ [۱۳۲۷م] [۵۵۱۲م] [۱۳۲۷م] [۴۱۳۳م]
- محمد بن ابی الفرج بن معالی بن برکة الموصلی رضی اللہ عنہ [۱۳۲۳م] [۵۲۲۱م] [۱۳۲۳م] [۴۱۳۳م]
- محمد بن قاری بالحاق التونسی، الحنفی رضی اللہ عنہ [۱۳۵۱م] [۵۱۹۷م] [۱۳۵۱م] [۴۱۳۳م]
- محمد بن قاسم بن اسماعیل البقری الشافعی رضی اللہ عنہ [۱۳۴۱م] [۵۱۹۴م] [۱۳۴۱م] [۴۱۳۳م]
- محمد بن القاسم بن ابی البدر المليحی الواسطی رضی اللہ عنہ [۱۳۸۱م] [۵۷۴۲م] [۱۳۸۱م] [۴۱۳۳م]
- محمد بن قاسم بن یعقوب الاماسی رضی اللہ عنہ [۱۳۸۱م] [۵۹۳۰م] [۱۳۸۱م] [۴۱۳۳م]
- محمد بن قاسم بن عبد الله البغدادی رضی اللہ عنہ [۱۵۷۱م] [۵۷۲۱م] [۱۵۷۱م] [۴۱۳۳م]

- محمد بن المبارك السحلماسي، الفاسي [١٤٩٦/١٥٢٣]
- محمد بن أبي المحاسن بن أبي الفتح الكرمانى [١٤٧٣/٥٥٢]
- محمد بن محمد بن ابراهيم الاموى الشريشى الخراز [١٤٨١/٥٧٨]
- محمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن خلف بن محمد بن سليمان السلمى [١٤٧٤/٥٦٧]
- محمد بن محمد بن احمد بن ابى بكر ابن يحيى¹ بن عبد الرحمن بن ابى بكر بن علی القرشى [١٤٨١/٥٦٥]
- محمد بن محمد البوغيانى، الحسينى (أبوعبد الله) [١٤٠٢/١٣]
- محمد بن محمد بن بهزاد الدمشقى الشافعى الكورانى [١٤٠٧/٥٥٤]
- محمد بن محمد [ابن عمر] بن خيرون [١٤٣٠/١]
- محمد بن محمد بن داؤد الضهاجى الفامي المعروف بابن آجروم [١٤٢٣/٥٢٥]
- محمد بن محمد بن عباد المكى (أبوعبد الله) [١٤٣٢/٣]
- محمد بن محمد بن عبد السلام بن العربى ابن يوسف بن عبد السلام الفاسى [١٤١٢/٣]
- محمد بن محمد بن عبد الملك بن سعيد الانصارى، الأوسى [١٤٢١/٣]
- محمد بن محمد بن عبد كان المعروف بابن الضجحة [١٤٢١/٥٢]
- محمد بن محمد بن على بن محمد بن إبراهيم بن عبد الخالق النويرى [١٤٥٧/٣]
- محمد بن محمد بن على المقدسى الشافعى المعروف بابن سنان [١٤٨٥/٣]
- محمد بن محمد بن احمد بن عبدالله بن مفرج بن بدر الدين بن عثمان ابن جابر بن فضل بن ضوء الغزى العامرى، القرشى، الشافعى [١٤٩٦/٣]
- محمد بن محمد بن محمد بن ابى بكر بن سعد الدين بن نجم البغدادى، الزركشى [١٤٨٥/٣]
- محمد بن محمد بن عرفة الورغمى التونسى ، المالكى [١٤٨٥/٣]
- محمد بن محمد بن على بن إبراهيم بن عبد الخالق النويرى [١٤٨٩/٣]
- محمد بن محمد بن محمد بن محمد بيرم الرابع (أبوعبد الله) [١٤٢٨/٣]
- محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف العمري الدمشقى [١٤٩٦/٣]

- ◎ محمد بن محمد بن هارون البغدادی ثم الحلبی البزاری اللہ علیہ السلام [۵۹۷ م] [۳۰۷ / ۱۱]
- ◎ محمد بن محمود بن حسن بن هبة الله ابن محاسن البغدادی، الشافعی المعروف بابن النجاشی اللہ علیہ السلام [۲۲۳ م] [۳۴۷ / ۱۱]
- ◎ محمد بن محمود الصاروخی، الاقهاری الحنفی، الرومی الشهیر بالمنشی اللہ علیہ السلام [۱۰۰ م] [۳۲۰ / ۱۱]
- ◎ محمد بن محمود بن محمد بن حسين الجزائری اللہ علیہ السلام [۱۲۶۷ م] [۵۱۲ / ۱۱]
- ◎ محمد بن مسعود بن عبدالله بن مسعود الخشنی، الجیانی و یعرف بابن راکب اللہ علیہ السلام [۵۳۳ م] [۱۸ / ۱۲]
- ◎ محمد بن معالی بن غنیمة البغدادی المامونی، الحنبلی، المعروف بابن الحلاوی اللہ علیہ السلام [۲۱۱ م] [۳۶۹ / ۱۲]
- ◎ محمد بن معن (معین) بن سلطان الصیدلانی اللہ علیہ السلام [۲۰۰ م] [۳۲ / ۱۲]
- ◎ محمد بن مکرم بن شعبان الكرمانی اللہ علیہ السلام [۹۴۵ م] [۳۲ / ۱۲]
- ◎ محمد مکی نصر الجرسی، الشافعی اللہ علیہ السلام [۵۰ / ۱۲]
- ◎ محمد بن منصور بن ابراهیم بن سلامة الدمشقی الشہیر بالمجیبی اللہ علیہ السلام [۱۰۳۰ م] [۵۱ / ۱۲]
- ◎ محمد المهدی بن عبدالسلام بن المخطی متجموش الرباطی اللہ علیہ السلام [۱۳۳۳ م] [۵۸ / ۱۲]
- ◎ محمود بن عبدالله الرومی المعروف بالوارداری اللہ علیہ السلام [م بعد ۱۲۵۳ م] [۱۷۲ / ۱۲]
- ◎ محمود بن محمد بن مهدی العلوی التبریزی اللہ علیہ السلام [م بعد ۱۲۸۱ م] [۱۹۹ / ۱۲]
- ◎ مرجی بن یونس بن سلیمان ابن عمر ابن یحیی الغافقی اللہ علیہ السلام [۲۰۰ م] [۲۱۸ / ۱۲]
- ◎ مسعود بن محمد بن جموع السجلمامی اللہ علیہ السلام [۱۱۹ م] [۲۲۹ / ۱۲]
- ◎ مصطفی بن احمد الحنفی، التونسی اللہ علیہ السلام [م بعد ۱۳۹ م] [۲۳۸ / ۱۲]
- ◎ مصطفی بن احمد بن خضریای الجرکسی اللہ علیہ السلام [م بعد ۱۳۸ م] [۲۳۸ / ۱۲]
- ◎ مصطفی بن عبد الرحمن بن محمد الإزمری اللہ علیہ السلام [۱۵۵ م] [۲۵۹ / ۱۲]
- ◎ مصطفی بن قاسم المصري، الطبرابلسی اللہ علیہ السلام [۱۳۲ م] [۲۴۹ / ۱۲]
- ◎ المظفر بن احمد بن حمدان المصري (ابو غانم) اللہ علیہ السلام [۳۳۳ م] [۲۹۲ / ۱۲]
- ◎ محمد بن حموش بن محمد بن مختار القیسی، الاندلسی اللہ علیہ السلام [۵۳۲ م] [۳ / ۱۲]
- ◎ منصور بن احمد الغرقی (ابونصر) اللہ علیہ السلام [۵۲۵ م] [۱۰۱ / ۱۲]
- ◎ مهدی بن علی بن ابراهیم الضبری، الیمنی، المهمحمی اللہ علیہ السلام [۵۸۱ م] [۲۹ / ۱۲]
- ◎ موسی بن زین العابدین بن احمد بن ابی بکر الرداد البکری اللہ علیہ السلام [۵۹۲ م] [۳۹ / ۱۲]
- ◎ میمون بن مساعد المصمودی اللہ علیہ السلام [۵۸۱ م] [۲۲ / ۱۲]

- ◎ الناصر بن عبد الحفيظ بن عبدالله المهلا ابن سعیدین محمد بن علی [١٤٠٨/١٣]
- ◎ نصر بن عبد العزیز بن احمد بن نوح الفارسی [٥٧٦١/٣] [٩٥/١٣]
- ◎ نصر الله بن علی بن منصور بن الكیال الواسطی [٥٥٨٢/٣] [٩٨/١٣]
- ◎ هارون بن احمد بن جعفر النقزی الشاطبی [٥٥٨٢/٣] [١٢٢/١٣]
- ◎ هبة الله بن سلامہ بن نصر بن علی البغدادی [٥٣٠/٣] [١٣٨/١٣]
- ◎ یحییٰ بن الریبع بن سلمان بن حرّاز العمری الواسطی [٥٢٠/٣] [١٩٦/١٣]
- ◎ یحییٰ بن سلام بن ابی ثعلبة البصري [٢٠٠/٣] [٢٠٠/١٣]
- ◎ یحییٰ بن عمر مقبول الزیدی ، الیمنی الشهیر بالاھد [٢٠٣/٣] [٢١٦/١٣]
- ◎ یحییٰ بن المبارک بن المغیره العدوی المعروف بالزیدی [٢٠٣/٣] [٢٢٥/١٣]
- ◎ یحییٰ بن محمد بن خلف بن احمد بن ابراهیم بن سعید الھوذلی ، الاشیلی [٢٠٢/٣] [٢٢٣/١٣]
- ◎ یحییٰ بن محمد هبیرة بن سعیدین الحسن بن احمد بن الحسن الشیبانی [٢٢٨/١٣]
- ◎ یعقوب بن بدران بن منصور بن بدران الدمشقی [٢٨٨/٣] [٢٣٢/١٣]
- ◎ یعقوب بن الحسن بن الحسین بن محمد ابن سلیمان بن داؤد بن عیید الله بن مقسم العطار [٢٣٥/٣] [٢٣٧/١٣]
- ◎ یوسف بن جامع بن ابی البرکات البغدادی ، القنصی [٥٢٨٢/٣] [٢٨٧/١٣]
- ◎ یوسف بن حرب الحسنه ، المالکی ، الأصل ، الماردینی [٢٧٣٣/٣] [٢٨٨/١٣]
- ◎ یوسف بن عبد الله بن سعید بن ابی زید بن عیاد الاندلسی [٥٥٧٤/٣] [٣١٣/١٣]
- ◎ یوسف بن عبدالمحمود بن عبدالسلام البغدادی [٣٢٧/٣] [٣٢٧/١٣]
- ◎ یوسف بن علی بن جبارہ بن محمد بن عقیل الھذلی المغری البسکری [٥٣٦٥/٣] [٣١٨/١٣]
- ◎ یوسف بن محمد سلام الزروقی الشافعی [١٤٠٠/٣] [٣٢٩/١٣]
- ◎ یوسف بن ناصر بن محمد بن حماد الحسینی المشهدی ، النجفی ، الشیعی [٣٢٨/١٣]
- ◎ یوسف بن وصل الله بن یحییٰ السکاکینی الحرانی [٥٢٢/٣] [٣٣١/١٣]



مولانا حافظ عبد الرحمن مدینی حفظہ اللہ علیہ سے ملاقات

سرپرست ماہنامہ رشد حضرت مولانا حافظ عبد الرحمن مدینی حفظہ اللہ علیہ جہاں جماعت اہل حدیث کے سرپرست علماء میں سے ہیں، وہیں ان کا شمار آن لوگوں میں ہوتا ہے جو قرآن و علم قرآن کے احیاء کا جذبہ عرصہ دراز سے اپنے سیدھے میں سموئے ہوئے ہیں۔ ان کی شدت احساس کا یہ عالم ہے کہ تقریباً پچھلی نصف صدی میں بھی تو انہوں نے جماعت اہل حدیث میں احیائے تجوید و قراءات کے لئے شیخ المشائخ قاری عبد الوہاب کی حفظہ اللہ علیہ کی خدمات جامعہ لاہور الاسلامیہ میں حاصل کیں، تو کبھی شیخ القراء قاری محمد بن عیاض رسلکری حفظہ اللہ علیہ اور شیخ القراء قاری محمد ادريس العاصم حفظہ اللہ علیہ کا تعاون حاصل کیا۔ آخر کار ان کے جذبے خالصہ کا نتیجہ ہوتیں ایزدی یوس سامنے آیا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کی زیر سرپرستی بر صحیح پاک و ہند میں شیخ القراء قاری محمد ابراء یمیر محمدی حفظہ اللہ علیہ کے تعاون سے ایک جدید نظام تعلیم کی بنیاد قائم کی۔ کلیّۃ القرآن الکریم والعلوم الاسلامیہ و علمی تحریک ہے، جس کی بدولت علماء اور قراءے نے نصاب تعلیم کو یوں سسود دیا گیا ہے کہ اب آہستہ آہستہ پاکستان میں عالم غیر قاری اور قاری غیر عالم کا تصور ختم ہوتا جا رہا ہے، لیکن حافظ صاحب کے جذبے ابھی جوان ہیں۔ وہ احسان رکھتے ہیں کہ کلیّۃ القرآن الکریم کی تحریک کی صرف علم قراءات کے فروع کی تحریک بننے کی بجائے احیاء فکر قرآنی و علم قرآنی کی جامع صورت اختیار کرے۔

پاکستان میں اس مبارک تحریک کا آغاز کس طرح ہوا، کن مشکلات سے گذرتے ہوئے یہ سفر طے ہوا، تیز ابتداء میں باñی ادارہ کے اس تحریک سے اصل عزائم کیا تھے اور وہ کہاں تک پورے ہوئے، کون کیاں باقی رہ گئیں جنہیں آئندہ بدو جہد کے اہداف میں سامنے رہنا چاہئے وغیرہ جیسے اہم امور کے سلسلہ میں ماہنامہ رشد کے قراءات نمبر کے لئے انش روپ پیشیل کے سامنے حضرت حافظ صاحب حفظہ اللہ علیہ نے اپنے تفصیلی خیالات کا انہل فرمایا ہے، جسے ہم تحریک کلیّۃ القرآن کے وابستگان کے لئے مشعل راہ خیال کرتے ہوئے بطور خاص شائع کر رہے ہیں۔ انش روپ پیشیل ڈاکٹر قاری حمزہ مدینی حفظہ اللہ علیہ (مدیر ادارہ کلیّۃ القرآن، لاہور)، کامران طاہر حفظہ اللہ علیہ (سینئر سیرچ سکارچ جلسات تحقیق الاسلامی، لاہور)، حافظ نعیم الرحمن ناصف حفظہ اللہ علیہ (نائب مدیر رشد) اور عمران اسماعیل ساجد حفظہ اللہ علیہ پر مشتمل تھا۔ [ادارہ]

رشد: حفاظ گروپ اور مدرسہ رحمانیہ کا پس منظر کیا ہے؟

مولانا: ہمارے دینی کام کی ابتداء تو ہمارے دادا میاں روشن دین حفظہ اللہ علیہ سے ہوئی۔ انبیاء والدین سے بے پناہ دولت ملی، مگر وہ سنجاباں نہ سکے۔ جب دولت ضائع کر بیٹھے تو انبیاء احساں ہوا کہ سنجاب کر چلتا چاہیے۔ اس سلسلے میں دین کا شوق ہوا تو دین کا علم پڑھنے کے لیے دکھوکی میں چلے گئے۔ اگرچہ روشن دین نام تو والدین نے رکھا تھا، لیکن اس میں غالباً اللہ کی حکمت یہ تھی کہ ان سے دین کو روشن کرنے کا کام لینا تھا۔ انہوں نے دین کا محور قرآن

مجید کو سمجھا، اس لیے اللہ نے جب انہیں حج کی سعادت بخشی تو حج میں انہوں نے ملائم پر بجود عاکی وہ یہ تھی کہ ”اے اللہ! میری اولاد کو قرآن کا حافظ اور حافظ بنا دے۔“

حج سے واپس آ کر انہوں نے اپنی اولاد کے لیے یہ کوشش شروع کر دی کہ پہلے ان کو قرآن حفظ کروایا جائے اور پھر بعد میں قرآن مجید کی تعلیمات سے آشنا ہوں۔ ان کا یہ شوق اللہ تعالیٰ نے ان کی زندگی میں اس طرح پورا کیا کہ پھر ان کی اولاد کے امداد حفظ کا سلسلہ چل پڑا۔ تقریباً ایک صدی سے سورجخال یہ ہے کہ ہمارے خاندان کے اندر قرآن مجید کے حفظ سے تعلیم کی ابتداء ہوتی ہے۔ ہر لڑکا اور لڑکی پہلے قرآن مجید حفظ کرتے ہیں اور اس کے بعد پھر وہ کوئی بھی تعلیم حاصل کرتے ہیں۔

میاں روشن دین ہلال نے اپنے اکثر لڑکوں کو قرآن مجید حفظ کروایا۔ کمال تو اللہ رب العالمین کی ذات کو ہے، لیکن اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کی نیک خواہشات کو جب پورا کرتے ہیں تو ان کو کامیابی دیتے ہیں۔ میاں روشن دین ہلال کی اولاد میں سے پانچ لڑکے حافظ قرآن تھے۔ ان سے سب سے بڑے رکن دین ہلال میں، اس کے بعد حافظ عبداللہ محدث روپڑی ہلال میں، اس کے بعد حافظ محمد حسین ہلال میں (جو میرے والد تھے)، اس کے بعد حافظ عبدالرحمٰن کمیر پوری ہلال میں۔ ہمارے ایک تیا عبد القادر ہلال بھی تھے، جو نکہ وہ بیکن ہی میں وفات پا گئے تھے، اس لیے مجھے ان کا پتہ نہیں کہ وہ قرآن کے حافظ بن کے یا نہیں۔ واضح رہے کہ حافظ عبد اللہ محدث روپڑی ہلال سے بڑے ہمارے تیا رکن دین ہلال کے ایک بیٹے کا نام بھی عبد القادر ہے، جو بعد میں مناظر اسلام کے لقب سے معروف ہوئے اور حافظ عبد القادر روپڑی ہلال کے نام سے شہرت حاصل کی۔ ابھی چند سال قبل ہی فوت ہوئے ہیں۔ اس طرح سے میرے ایک تیا کا نام بھی عبد القادر ہے اور تیا زاد بھائی کا نام بھی عبد القادر ہے۔

ہم اپنی اٹھاں کمیر پور سے رکھتے ہیں۔ کمیر پور آج کل ملک امرتسر کا ایک حصہ ہے، جبکہ اس وقت یہ تحصیل انجمنالہ کا حصہ تھا۔ کمیر پور میں ہماری درسگاہ چھوٹی تھی، جس نے روپڑی میں جا کر ویسچ شکل اختیار کر لی اور بیکنیں سے ہماری دعوت اور پیغام پورے ہندوستان میں پھیلا۔ اسی اعتبار سے ہم لوگ روپڑی کھلائے۔ روپڑی میں دینی مشن کے سلسلہ میں چونکہ زیادہ کام ہمارے تیا حافظ عبد اللہ محدث روپڑی ہلال نے کیا تھا، اس حوالے سے محدث روپڑی ہلال کو روپڑی خاندان کا سربراہ کہا جاستا ہے۔ انہوں نے روپڑی میں درس گاہ بھی چالائی اور تعلیم اہل حدیث کے نام سے رسالہ بھی نکالا اور اسی طرح ان کی شمارت تصنیف بھی موجود ہیں، جو روپڑی میں شائع ہوتی رہیں۔ اسی طرح وہ روپڑی میں عوام کے لیے بڑے جلسے اور کانفرنسیں بھی کیا کرتے تھے، جن میں ہندوستان بھر کے علماء شریک ہوتے۔ یہ سلسلہ یوں چلتا رہا۔ حافظ عبد اللہ روپڑی ہلال پاکستان آنے سے پہلے اپنے آپ کو امرتسری کھلاتے تھے، کیونکہ روپڑی میں تو وہ اس وقت تک خود موجود تھے، لیکن جب ہم لوگ روپڑی سے پاکستان آگئے، تو ہمیں روپڑی کہا جانے لگا۔ روپڑی پاکستان بننے سے پہلے ایک تحصیل تھی، لیکن اب یہ ہندوستان کا ایک ضلع ہے۔

میں آپ کو یہ تعارف کرو رہا تھا کہ ہمارے دادا روشن دین کی دعاویں اور کوششوں سے ہمارے خاندان میں روانچ پڑ گیا کہ ہمارا ہر پچ اور پچی حفظ سے ابتداء کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے یہ کام کافی کامیاب دکھایا۔ چند سال پہلے روز نامہ جنگ سے کچھ اخبار نویس آئے تو انہوں نے ہمارے خاندان کو اکٹھا کر کے ہم تمام کا انٹرویو کیا تھا اور پھر حفاظت

کے نام سے ہمارا تعارف چھپا پا جو پورے صفحے پر محیط تھا۔ تو اس اعتبار سے ہمارے خاندان کے اندر حفظ کا شوق کامیاب ہوا۔

ہمارے دادا کا ایک اور جذبہ یہ تھا کہ دین کی بحوثت کی جائے وہ معاوضے کے بغیر ہو، کیونکہ عوام جس شخص کو محتاجِ سمجھتے ہیں اس کی بات کا اثر نہیں لیتے۔ اس لیے وہ بھیش تلقین کیا کرتے کہ اپنے پاؤں پر خود کھڑے ہوں۔ اگرچہ ابتداء میں بھائیوں کے درمیان محبت پیار ہوتا ہے، اس اعتبار سے ہمارے بزرگ آپس میں اس طرح کا اظہار کرتے کہ جو دین کا کام کرنے والے ہیں وہ دین کا کام کریں اور دوسرے ان کی مدد کریں اور ان کے ساتھ تعاون کریں۔ یہ سلسلہ یونہی چلتا رہا، لیکن ہمارے دادا مر جنم اس بات کی صحیت کیا کرتے تھے کہ انسان دوسرے کا دست نگزندہ ہو۔ اگر وہ دین کا کام بھی کرتا ہے تو بھی موقع ملے تو اسے اپنی معیشت کے لیے کوشش کرنی چاہیے۔ ہمارے دادا کی اولاد میں ہمارے والد حافظ محمد حسین چشتی، خاص طور پر اس بات کے علمبردار بنے کہ وہ خود اپنی معاش کا انتظام کریں گے۔ ہمارے والد مر جنم کا نام مولانا محمد حسین بیالوی چشتی (جو ہمارے دادا کی نواس مجرم خصیت تھی) اور جن سے ہمارے دادا کو بڑی عقیدت تھی) کے نام پر رکھا گیا تھا، ورنہ عام طور پر ہمارے بچا اور تیا وغیرہ کے ناموں کے اندر ”عبد“ کا لفظ موجود ہے۔ بہر حال مذکورہ سوچ سے ہمارے والد مر جنم نے بڑے کام کیے۔ صابن سازی کا کام بھی ہوا، پوشرخی فارم کا کام بھی ہوا اور اس طرح کے اور کام بھی ہوتے رہے، لیکن پھر انہوں نے اپنا ایک کام ایسا کپا کر لیا، جس کو وہ زندگی کے آخر دم تک انجام دیتے رہے، وہ یکشائل کا کام تھا۔ اس سلسلے میں انہوں نے جو فیشری لگائی اس کا نام رحمانیہ یکشائل ملز تھا اور کہتے ہیں کہ رحمانیہ یکشائل مل میں جب کام کی ابتداء ہوئی تو اس وقت میری پیدائش ہوئی تھی۔ اب یہ ہے کہ رحمانیہ نام میرے نام کی مناسبت سے رکھا گیا یا رحمانیہ یکشائل مل کی مناسبت سے میرا نام عبد الرحمن رکھا گیا، معلوم نہیں۔ ویسے تو أحبابُ الأسماءٰ إلى الله عبد الله و عبد الرحمن، اس مناسبت سے والد صاحب نے بڑے بھائی کا نام عبد اللہ رکھا، جبکہ میرا نام عبد الرحمن ہے۔

اس طرح ہمارے کام کی ابتداء ہو گئی اور والد صاحب مر جنم اپنی زندگی کے آخری دنوں تک جو کام بطورِ معیشت کرتے رہے، وہ یکشائل کا کام ہی تھا۔ بعد ازاں ہماری یکشائل کی فیشری چونکہ جل گئی تھی، اس اعتبار سے یہ تصور پیدا ہوا کہ ایسا کام کرنا چاہیے جس کو آگ نقصان نہ دے۔ لہذا پھر ہم نے لو ہے کا کام شروع کیا، جس میں ہمارا مخصوص میدان پاپ تھا اور پھر پاپ کی کئی قسمیں ہیں۔ اس میں پاپ کی ایک قسم وہ ہے جس میں جو زندگیں ہوتے ہیں۔ ہم نے اس کے لیے کا دو بار سیست کیا، لیکن تصور وہی تھا کہ دین کا کام کرنے والے اور کاروبار کرنے والے دونوں اس طرح اکٹھے ہوں کہ عوام کی محتاج نہ ہو، تاکہ عوام میں کوئی دین کا پیغام بھیلے تو عوام محتاج سمجھ کر دین کے پیغام کو ہلاکانہ سمجھیں۔ اب والد مر جنم اس بات کا خاص اہتمام کرتے تھے کہ معیشت اور دینی خدمات اکٹھی ہو جائیں۔ وہ زندگی میں ہمیں بھی یہ صحیت کیا کرتے تھے کہ آپ محتاجی سے نقی کر باہم اتفاق کے ساتھ کام کریں تاکہ آپ کا کام عوام میں مؤثر ہو۔

بعد میں ہماری رحمانیہ یکشائل مل (جیسا کہ میں نے ذکر کیا کہ آگ لگنے سے باہ ہو گئی تھی) کو والد صاحب نے اپنے زمانہ میں درسگاہ کی شکل دے دی تھی، لیکن یہ درسگاہ میرے مدینہ منورہ سے آنے کے بعد صحیح طرح

Establish ہوئی۔ اس ادارہ کی ایک مناسبت یہ بھی تھی کہ ہندوستان کے اندر ایک بہت بڑی درسگاہ تھی، جس کا نام 'رحمانیہ' تھا اور دہلی میں یہ درسگاہ تقسیم ہند تک چلتی رہی۔ اس درسگاہ کے اندر تعلیم اور امتحانات کا نظام ہمارے خاندان کے سپرد کیا گیا تھا۔ اس درسگاہ کے اصل بانی تو ہندوستان کے دو تاجر تھے، بڑے بھائی کا نام عبدالرحمن اور چھوٹے بھائی کا نام عطاء الرحمن تھا، انہوں نے درسگاہ کے عروج کے لیے بہت کام کیا، لیکن تاجر ہونے کے ناطے علمی اور فکری کام ہمارے بزرگوں کے سپرد تھا۔ اس اعتبار سے ہمارے خاندان کے بانی مبانی چار بزرگ، جن میں چار لوگوں کا نام آتا ہے، لعفی ہمارے تابا حافظ عبد اللہ محمدث روضۃ اللہ علیہ السلام، ہمارے والد حافظ محمد حسین روضۃ اللہ علیہ السلام، حافظ امام عیل روضۃ اللہ علیہ السلام اور حافظ عبدالقدار روضۃ اللہ علیہ السلام وغیرہ امتحان کے سلسلے میں وہاں جایا کرتے تھے۔ رحمانیہ کے نصاب کے بارے میں اگر کوئی کسی قسم کا اعتراض کرتا تو ہندوستان بھر کے علماء کو یہی کہا جاتا تھا کہ آپ بڑے میاں سے بات کریں اور بڑے میاں سے مراد حافظ عبد اللہ محمدث روضۃ اللہ علیہ السلام ہوا کرتے تھے۔ تو ہماری درسگاہ کا نام 'رحمانیہ' رکھنے کی دوسری مناسبت تھی۔

رشد: مدرسہ رحمانیہ سے 'جامعہ لاہور الاسلامیہ' تک ارتقاء کی مختصر تاریخ بتائیے؟

مولانا: جب میں نے اس درسگاہ کو Establish کیا تو میں نے کوشش کی کہ اس درسگاہ کو رحمانیہ کی شکل پر استوار کیا جائے تو چونکہ رحمانیہ بڑی نمایاں درسگاہ تھی، اس لیے یہ رعایم بھی یہ تھا کہ مدرسہ رحمانیہ جو ہندوستان کی تقسیم کے وقت اپنا اُس طرح کا وجود باقی نہ رکھ سکتا تھا (اگرچہ نام کے اعتبار سے بعد ازاں یہ کراچی میں کوشش کی گئی تھی کہ اس کا وجود باقی رکھا جائے) تو ہماری یہ کوشش تھی کہ رحمانیہ لاہور میں قائم کریں۔ جس طرح ہندوستان میں بھی ایک مجلہ 'محمدث' کے نام سے عرصہ چالیس سال قبل جاری کر دیا۔

انسان کا اپنا مزاج ہر کام میں اشرا فداز ہوتا ہے، چونکہ میرا مزاج یا تو تدریسی تھا یا تحقیقی، اس اعتبار سے میں نے جب تدریسی کام کیا تو محسوس کیا کہ تدریسی کام کو اعلیٰ پیمانے پر کرنے کے لیے تحقیقی کام بھی کریں۔ اگرچہ میں اس بات کو بھیشہ ذہن میں رکھا کرتا ہوں کہ انسان اگر فرش پر سے چھپت پر جانا چاہے تو اس کو سیڑھی کے ذریعے جانا پڑتا ہے اور یہی طریقہ درست ہے۔ اگر چھلاگ لگائے گا تو گرنے کا بھی خطرہ ہوتا ہے، اس لیے بیٹھی کے ذریعے جانا چاہیے۔ اس لحاظ سے میں نے پہلی کوشش یہ کی کہ جب رحمانیہ درسگاہ کھولی تو اس وقت بعض مصلحین کے اندر بڑی خواہش پائی جاتی تھی کہ مدرسون کے اندر درجہ بندی ہوئی چاہیے، چنانچہ میں نے 'رحمانیہ' درسگاہ کو ثانوی تک رکھا اور یہ کوشش کی اس میں ثانوی تعلیم کو مضمون کیا جائے۔ ثانوی تعلیم کے بعد انسان جب عملًا کام کرتا ہے تو ایک چیز بڑی اہم ہوتی ہے کہ اسے ساتھی کیسے ملتے ہیں۔ اس لیے کہ انسان کے پاس جس طرح کے ساتھی ہوں گے وہ اسی طرح کام کر سکے گا، تو مجھے مولانا صادق خلیل اللہ علیہ السلام ملے اور اسی طرح میرے ساتھیوں میں حافظ ثناء اللہ مدینی خلیل اللہ علیہ السلام کیلائی جائیں اور اسی طرح کے دیگر اہل علم اشخاص شامل ہوئے، تو میں نے 'رحمانیہ' کو آگے بڑھانے کے لیے ابتداء میں تو صرف اعلیٰ کلاسیں کھولیں۔

یہ اعلیٰ کلاسیں دو طرح کی تھیں: ایک تو ہمارے دینی نظام تعلیم کی اعلیٰ کلاسیں اور دوسرا پونکہ یہ ضمیاء الحق مرحوم کا

دور سامنے تھا، اس نے نفاذ شریعت کا نعرہ لگایا تھا اور کہا کہ ہم ایسی عدالتیں کھولیں گے جو شریعت کے مطابق کام کریں گی، تو ہم نے چاہا کہ یہاں کے قانون دان طبقے کی بھی اسلامی تربیت ہونی چاہیے، پھر دونوں کا مراجح چونکہ بالکل مختلف ہوتا ہے، دینی نصاب کا مراجح الگ جبکہ قانون دان طبقے کا مراجح الگ ہوتا ہے، اس لیے ہم نے ان دونوں کاموں کو الگ الگ نصاب بنا کر کرنا کی کوشش کی۔ اُس وقت ہمارا کام ثانوی مرحلے پر مدرسہ رحمانیہ کا تھا اور جو اعلیٰ تعلیمی درجے کے لیے ہم نے سوچا تو چونکہ انسان کے سامنے Goal (مقاصد) ہوتے ہیں تو ہم نے Goal کے طور پر نام تو جامعہ لاہور اسلامیہ رکھا، البتہ اس کے ذیل میں اس وقت دو چیزیں مزید شامل کیں: ایک تو کلیّۃ الشریعة کی ابتداء کردی اور دوسرا ہم نے جدید تعلیم یافتہ طبقے کو پڑھانے اور ٹریننگ دینے کا کام المعہد العالی للشرعیة والقضاء کے نام سے شروع کیا۔

اس وقت جب ہم نے جدید تعلیم یافتہ طبقے کو تربیت دینا شروع کی تو ہماری کوشش تھی کہ یہ لوگ یہاں سے تعلیم حاصل کرنے کے بعد سعودی عرب میں باخصوص اور دیگر ملکوں میں جا کر پڑھیں۔ اس کام کے لیے ہم نے رابطہ بھی کیے۔ اس اعتبار سے ہم نے مدرسہ کا نام جب 'جامعہ لاہور اسلامیہ' کا نام رکھا تو یہ عربی انداز کو سامنے رکھتے ہوئے رکھا۔ عام طور پر پاکستان میں یہ انداز نہیں ہے۔ پاکستان میں اگر یہ نام بولا جائی جاتا ہے تو عموماً جامعہ اسلامیہ، لاہور کے نام پر بولا جاتا ہے۔ اس لیے ہمیں لوگ یا تو جامعہ اسلامیہ، لاہور کے نام سے پکارتے رہے یا کسی نے ہماری ثانوی تعلیم سے رحمانیہ لیا اور اُدھر سے جامعہ لیا تو 'جامعہ رحمانیہ' کہہ دیا۔ پاکستان میں ہمارا تعارف جامعہ اسلامیہ، لاہور یا جامعہ رحمانیہ، لاہور کے نام سے زیادہ ہوتا ہا اور عرب ممکن میں 'جامعہ لاہور اسلامیہ' کے نام سے پھیلا۔ میں نے آپ کو خصوصاً یہ بتایا ہے کہ مدرسہ رحمانیہ سے 'جامعہ لاہور اسلامیہ' تک ہماری ارتقاء کی کیا تاریخ ہے، لیکن میں ایک بات کمل کر دینا چاہتا ہوں کہ ہم نے جب کاروبار کو ترقی دی تو اس وقت ہم نے سوچا کہ ہمارا کاروبار خواہ کوئی بھی ہو، ہم کام 'حافظ گروپ' کے نام سے کریں گے۔ اس اعتبار سے پھر ہمارا تعارف 'حافظ گروپ' کے نام سے ہونے لگا۔ اس طرح ہمارا کاروباری تعارف 'حافظ گروپ' کا ہے اور ہمارا دینی کام 'رحمانیہ' کے نام سے آگے بڑھتا چلا آ رہا ہے، لیکن میں نے آپ کو بتایا کہ ابھی تک ہمارا کام 'رحمانیہ' کے نام سے ہی پاکستان و ہندوستان میں متعارف ہے۔ لوگ 'جامعہ لاہور اسلامیہ' کے بجائے 'جامعہ رحمانیہ' کہہ دیتے ہیں۔ ہم بھی جب 'جامعہ لاہور اسلامیہ' لکھتے ہیں تو اس کے ساتھ بریکٹ میں 'رحمانیہ' کا لفظ لکھ دیتے ہیں، تاکہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ 'جامعہ لاہور اسلامیہ' سے کونا ادا رہ مراد ہے۔

رشد: کلیّۃ القرآن الکریم کے ابتدائی دور کی مشکلات اور ارتقاء کے بارے میں کچھ بتائیے؟
مولانا: قرآن مجید کی متنوع قراءات میں قرآن مجید کا توسعہ ہی کا ذکر ہم کر رہے تھے کہ کلیّۃ القرآن کی مشکلات پر قابو پانے کے لیے ہمارا توسعہ عرب سے رابطہ کی صورت میں ہوا، چونکہ کلیّۃ القرآن کے ذمہ داروں میں قاری محمد ابراء یمیر محمدی رض کا ذکر ہوا ہے، قاری صاحب اس سے پہلے مدینہ منورہ میں کلیّۃ القرآن، مدینہ یونیورسٹی اور سعودی عرب کے إذاعة القرآن الکریم کے ہائی تعاون کی صورت میں متنوع قراءات پر کام کر رہے تھے۔ اس طرح سے کلیّۃ القرآن کے سلسلے میں ہمارا پہلا رابطہ انہی سے ہوا۔ جبکہ ہمارا

دوسرے ارباط کویت سے ہوا، جس کی ابتدا اس طرح ہوئی کہ میرے بیٹے ڈاکٹر حافظ حمزہ مدنی سلمہ کو کویت میں قیام اللیل میں قرآن مجید سنانے کی دعوت ملی۔ ۲۰۰۰ء میں حمزہ صاحب قرآن مجید سنانے کے لیے کویت میں گئے۔
قرآن مجید میں آوازِ حسن اللہ تعالیٰ کی دین ہے اور نبی کریم ﷺ کا حکم ہی ہے کہ

«حسنتوا القرآن بأصواتكم»

اللہ تعالیٰ نے کلیۃ القرآن، جامعہ لاہور الاسلامیہ سے جن نوجوانوں کو آوازِ حسن دیا تھا، ان میں قاری صمیب احمد میر محمدی اور ڈاکٹر قاری حمزہ مدنی نمایاں تھے۔ قاری صمیب احمد، پونکہ قاری ابراہیم میر محمدی ﷺ کے بھائی تھے، چنانچہ قاری صاحب کی وجہ سے سعودی عرب میں جو متنوع قراءات کا پروگرام تھا، بعدازماں وہ اس کام کو آگے بڑھاتے رہے، جبکہ کویت میں ڈاکٹر قاری حمزہ مدنی نے اس کی ابتدائیوں کی کہ جب وہاں قرآن سنانے کے تو قرآن مجید کی سورتوں کو متنوع قراءات میں سنا تا شروع کیا۔ پونکہ یہ عربی بلکہ ہیں اور عربی ملکوں کے اندر قرآن کریم کی مختلف قراءات میں تعارف پسلے سے موجود ہے۔ اسی بنا پر اس طرح سے نمازوں میں قراءات کی تلاوت سے زیادہ مشکلات سامنے نہ آئیں اور اچھی آواز میں متنوع قراءات کی تلاوت کافی پسند کی گئی اور قیام اللیل میں تراویح پڑھنے والوں کی حاضری کافی بڑھ گئی۔ اس سے کویت کے اندر کافی حوصلہ افزائی ہوئی کہ قرآن مجید کو متنوع قراءات میں پڑھا جائے۔ اس سلسلہ میں جو اہل علم کویت میں موجود تھے، ان میں فضیلۃ الشیخ عبدالرازق علی ابراہیم مومنی ﷺ اور ڈاکٹر محمد ابراہیم ﷺ وغیرہ شامل ہیں، جن کی تائید سے لوگوں میں یہ معقول مقبول ہو گیا۔ اب پچھلے دس سالوں میں کویت کی صورت حال یہ ہے کہ وہاں ڈاکٹر قاری حمزہ مدنی کی مثل دس کے قریب بڑی مساجد میں قیام اللیل مختلف قراءات میں ہو رہا ہے۔ اشیخ عبدالرازق ﷺ، جن کا اچھی ذکر ہوا ہے، پاکستان کے بڑے بڑے قراءات کے استاد ہیں، جیسا کہ قاری محمد ادريس العاصم ﷺ، قاری محمد ابراہیم میر محمدی ﷺ اور قاری احمد میاں تھا نوی ﷺ وغیرہ ان سے مدینہ یونیورسٹی میں قراءات سیکھتے رہے۔ آپ مدینہ یونیورسٹی کے بہت دیر استاد بھی رہے ہیں اور مجمع ملک فہد سے بھی ان کا تعلق رہا ہے۔ ابھی چند ماہ قبل کویت میں ان کا انتقال ہو گیا۔ ہر حال ان لوگوں کی تائید بڑی حوصلہ افرا ہوئی اور یہ نوجوان ان شیوخ کی حوصلہ افزائی کے ساتھ کویت میں اپنے مقاصد میں کامیاب رہے۔
کویت میں قرآن مجید کی اچھی تلاوت کرنے والے اور لوگ بھی موجود ہیں، لیکن وہاں امتیازی کام یہ ہوا کہ متنوع قراءات میں قرآن مجید کی تلاوت کی گئی۔ اس سلسلے میں تلاوت کا کام جو ڈاکٹر حمزہ مدنی نے شروع کیا، وہ بعد ازاں ریکارڈ ہونے لگا۔ مختلف اداروں نے اس سلسلہ میں مسابقت کی، جن میں تسجیلات حامل المسك الإسلامية اور تسجیلات کیفان الإسلامية کا تعاون بہت خوش آئندہ رہا۔

ابھی تک مجمع ملک فہد کے اندر جو قرآن مجید کی متنوع قراءات کی ریکارڈنگ کا اہتمام تھا، ان میں زیادہ تر وہ قراءات میں ریکارڈ کی گئی تھیں، جو مشورہ ملکوں میں پڑھی جاتی ہیں۔ مثال کے طور پر اسلامی ممالک کے مشرق میں امام عاصم ﷺ کی قراءۃ امام حفص ﷺ کی روایت سے معروف ہوئی۔ اسی طرح اسلامی ملکوں کے مغرب میں امام نافع ﷺ کی قراءۃ نے شہرت پائی۔ اگرچہ شامی افریقیہ کے جو ممالک مغاربہ کہلاتے ہیں، وہاں امام نافع ﷺ کی قراءات ان کے دو شاگردوں کی روایت سے معروف ہوئی: ایک رواہت و دو رواہت نافع ہے اور دوسری روایت قاalon عن نافع ہے۔ مغربی اسلامی ممالک، جن میں مراکش، الجبراہ، لیبیا، یونیس اور موریتانیہ وغیرہ آتے ہیں، ان میں عام

طور پر امام ورش چشتی، اور امام قالون چشتی، دونوں کی روایت اسی طرح راجح ہے، جس طرح مشرق کے اندر روایت حصہ عن الامام عاصم متداول ہے۔

سعودی عرب حرمین کی وجہ سے بہت محترم ملک سمجھا جاتا ہے، اس نے عالم اسلام کی نمائندگی کرتے ہوئے متداول قراءتوں کی ریکارڈنگ کا اہتمام کیا اور مجمع ملک فہد نے وہ قرآن مجید بھی شائع کر دیئے، جو ان ملکوں میں پڑھی جانے والی قراءتوں اور واقعیتوں کے مطابق ہیں۔ امام قالون چشتی کی روایت کا زیادہ اہتمام لیبیا نے کیا اور لیبیا کے اسلامی ادارے اسی کے مطابق قرآن مجید شائع کرتے ہیں اور اسی طرح مجمع ملک فہد نے بھی امام قالون چشتی کی روایت میں مصحف شائع کیا ہوا ہے۔ اسی طرح امام ورش چشتی کی روایت میں مصحف جہاں مرکش وغیرہ شائع کرتے ہیں، وہیں مجمع ملک فہد نے بھی روایت ورش میں مصحف کو شائع کیا ہے۔ اس کے علاوہ روایت ورش میں مصحف قطرے سے بھی شائع ہوا۔ میں اپنے دورہ قطرے سے واپسی پر وہ مصحف لے کر بھی آیا تھا، جو روایت ورش عن نافع میں قطرے نے شائع کیا تھا۔

یہ تمام متداول روایتیں مجمع ملک فہد نے شائع کیں۔ بات کویت کے حوالے سے ہو ہی تھی، تو اسی کو آگے بڑھاتے ہیں۔ کویت میں جو کام آگے بڑھا وہ یہ تھا کہ چار متداول روایتیں جو کہ میں نے ذکر کر دی ہیں یعنی روایت حصہ عن عاصم، روایت قالون عن نافع، روایت ورش عن نافع اور چوتھی قراءۃ، جو سوڈان کے اندر پڑھی جاتی ہے یعنی روایت دوری عن ابی عمرو و بصری تو ان چار قراءتوں کا اہتمام تو دنیا کے مشہور ممالک پہلے سے کر رہے ہیں، جو باقی سولہ روایتیں ہیں (اس لیے کہ اس وقت دس قراءتیں متواتر ہیں اور ہر مشہور قاری سے آگے دو دوراوی ہیں، اس طرح روایتیں بیس بیتی ہیں) ان میں میں سے چار کا اہتمام تو مجمع ملک فہد نے کیا، جبکہ بقیہ قراءتوں کی ریکارڈنگ اور طباعت پر کام کویت میں شروع ہوا۔ ریکارڈنگ کی حد تک اس کام کی نویعت یہ تھی کہ یہ کام پہلے قیام الہلیں میں ہوا اور پھر بعد میں حامل المسک یہیے اداووں نے اپنے استوڈیویز میں اس کی ریکارڈنگ کی۔ اس طرح ڈاکٹر حمزہ مدینی کا کام کویت میں آگے بڑھا اور پھر انہی کے واسطے سے ہمارا کام عالی سطح پر جاگر ہوا۔ چونکہ انسان کے عزم ائم بہت بلند ہوتے ہیں، لیکن عملاً انسان جو کام کر سکتا ہے وہ اپنے وسائل کے مطابق ہی کر سکتا ہے، میں یہ سمجھتا ہوں کہ کویت کے اداووں اور دہائی کی مشہور شخصیات نے، جن میں مشعل سلیمان السعید رض، الشیخ عبد اللہ عساکر رض اور الشیخ عبد اللہ الکندری رض، وغیرہ کا نام کافی نمایاں ہے، ان لوگوں کے تعاون سے کویت میں بھر پور کام ہوا اور ہمارے ہونہار شاگرد ڈاکٹر حافظ محمد احراق زاہد رض کا بھی اس میں بہت نمایاں کردار ہے۔ انہوں نے ڈاکٹر حمزہ مدینی کی بھر پور مدکی اور جامعہ کے ایک فرزند ہونے کے ناطے سے ہمارے کام میں بہت زیادہ تعاون کیا۔

اس طرح کویت میں ہمارا کام آگے بڑھتا رہا۔ اس وقت کویت میں ہمارے کام کی صورت تھا یہ ہے کہ ایک تو میں روایتوں میں قرآن مجید کی تلاوت اور ریکارڈنگ ہو رہی ہے اور اس کام کو ریکارڈ کرنے کا کام حامل المسک وغیرہ ادارے کر رہے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ ہمارا کام اور جتوں میں بھی آگے بڑھ رہا ہے۔ اس سلسلے میں پچھے تفصیل بعد میں ذکر ہوگی۔ قرآن مجید کی متنوع قراءات کے سلسلے میں سعودی عرب اور کویت نے ہمیں کافی سہارا دیا اور ہم اس کام کو آگے بڑھا کر ان ممالک کے تعاون سے اپنی مشکلات پر قابو پانے میں کافی حد تک کامیاب رہے۔ یہاں یہ ذکر کرنا بھی مناسب ہو گا کہ ہمارے ساتھ جہاں سعودی عرب اور کویت کا تعاون شامل ہے، وہاں اب

گذشتہ چند سالوں سے متعدد عرب امارات کے عربی احباب کا تعاون بھی شامل ہو چکا ہے۔ اس سلسلے میں شیخ یوسف نجیبی^{رحمۃ اللہ علیہ} اور شیخ حسن خان صاحب^{رحمۃ اللہ علیہ} ہمارے ساتھ بھرپور تعاون کر رہے ہیں اور ڈاکٹر حمزہ مدینی^{رحمۃ اللہ علیہ} گذشتہ سال سے وہاں بھی دوہی کی مشہور مسجد^{صلی اللہ علیہ وسلم} صفا، میں متنوع قراءتوں میں نماز تراویح شروع کر رکھے ہیں۔ متعدد عرب امارات کے مشائخ نے ہم سے وعدہ لیا ہے کہ ہم وہاں ہر سال متنوع قراءتوں میں قرآن سنانے کا اہتمام کریں گے۔

میں نے کلیلۃ القرآن کی مشکلات کا ذکر کیا ہے کہ یہ توسعِ اصل میں مشکلات کا ایک حل تھا اور میں یہ بات آپ کے سامنے واضح کرنا چاہتا ہوں کہ خود نبی کریم^{صلی اللہ علیہ وسلم} کے دور میں جب قرآن مجید کو ساتھ رخوف کے اندر پڑھنے کی وسعت دی گئی تو وہ بھی اصل میں عربوں کی تلاوت میں مشکلات کا ایک حل تھا۔ جس طرح دنیا میں مختلف زبانیں ہیں اسی طرح دنیا میں ہر زبان میں کچھ لفظ بھی مختلف ہوتے ہیں اور خصوصاً الجہاں اور طرز بھی مختلف ہوتی ہے۔ بالکل اسی طرح عربی زبان میں لہجوں اور طرزوں کا فرق موجود ہے۔ نبی کریم^{صلی اللہ علیہ وسلم} پر جب قرآن نازل ہوا تو اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کو کمی لہجوں اور مختلف طرزوں کا لحاظ رکھتے ہوئے اتنا رہا۔ اس طرح نبی کریم^{صلی اللہ علیہ وسلم} کے دور میں قرآن مجید سات حروف میں مکمل ہو گیا۔

رشد: سبعة أحرف كامفهوم کیا ہے؟ نیز قاری صاحب کے جانے کے بعد کلیيہ قرآن کی حالیہ صور تحال کیا ہے؟

مولانا: قرآن کریم کا متعدد قراءتوں میں نزول اور پھر اس کا ثبوت تو تو اتر کے ساتھ ثابت ہے، لیکن حدیث سبعة أحرف کی تشریع کے اندر اہل علم کا اختلاف پایا جاتا ہے۔ میں اپنے انزوویو میں یہ اختلاف زیادہ پھیلانا نہیں چاہتا۔ اس سلسلے میں صرف راجح بات ذکر کردیا ہوں گے کہ سات احراف سے مراد عربی زبان کی لغات کا اختلاف ہے اور اس میں عربی زبان کے طرزوں اور لہجوں کا خصوصاً احاطہ کیا گیا ہے۔ حتیٰ کہ قراءتوں میں لغوی اختلاف بھی زیادہ سکھنے نہیں ہے۔ یہ نہیں ہے کہ ایک لفظ کی جگہ پر ایک دوسرا مختلف لفظ رکھ دیا جائے، بلکہ وہ اختلاف بھی یہاں تک ہے کہ بعض قریبی الفاظ یا تو مخزن کے اعتبار سے قریبی ہیں یا صفت کے اعتبار سے، مثلاً سورۃ فاتحہ میں صراط الذین انعمت عليهم، میں صراط کو زار کے اشام کے ساتھ بھی پڑھا جاسکتا ہے اور خالص صاد کیسا تھو بھی۔ اس کے علاوہ بھی قرآن مجید میں بہت سی جگہوں پر صاد کی جگہ پرسین پڑھا جاتا ہے۔ کہنے کا مقصد یہ ہے کہ یہ اختلاف لغت کا بڑا اختلاف نہیں ہے، لیکن چونکہ مختلف قبائل جب ان الفاظ کو بولتے تھے تو وہ سین کے ساتھ، صاد کے ساتھ اور صاد میں زاء کے اشام کے ساتھ بولتے تھے، چنانچہ اہل عرب کی ان مشکلات کا لحاظ کرتے ہوئے قرآن کریم کو مختلف اندمازوں میں نازل کر دیا گیا، جنہوں قراء کی اصطلاحات میں قراءات کہا جاتا ہے۔

اس اختلاف کو ہم قرآن مجید کی لغت کا اختلاف کہہ سکتے ہیں اور یہ اختلاف صرف ظاہر کے اعتبار سے ہے، آپ اس کو تنویر ہی بھیجئے۔ یہ قرآن مجید کی وسعت ہے کہ نبی کریم^{صلی اللہ علیہ وسلم} نے قبائل کے لئے اپنی اپنی طرزوں اور لہجوں کے اندر پڑھنے کی اجازت طلب کی۔ اس طرح یہ سات احراف نبی اکرم^{صلی اللہ علیہ وسلم} کے زمانہ میں ہی تلاوت میں موجود تھے۔ بعد میں انہی سات حرفوں نے قراءتوں اور روایتوں کی شکل اختیار کی۔ ہمارے ہاں پائی جانے والی قراءت میں انہی سات حرفوں سے اخذ ہوئی ہیں، جس طرح فقهاء میں سے بعض کی فقدمرتب ہوئی ہے۔ ہمارے ہاں اہل

سنت کے اندر چار امام اور شیعہ کے ہاں تین مکتبہ فکر پائے جاتے ہیں۔ اہل سنت میں سے چار اماموں نے بڑی شہرت پائی، جن میں امام ابوحنیفہ، امام مالک، امام شافعی اور امام احمد بن حنبل حافظہ شامل ہیں اور شیعہ کے اندر جو تین مکتبہ فکر پائے جاتے ہیں، ان میں سے ایک امام جعفر صادق علیہ السلام کی طرف نسبت کرتے ہیں اور اپنے آپ کو اثنا عشری کہلاتے ہیں، دوسرے زین العابدین علیہ السلام کی طرف نسبت کرتے ہیں اور اپنے آپ کو زیدی، کہلاتے ہیں اور تیسراً اساعیل بن محمد باقر کی طرف اپنی نسبت کرتے ہوئے اساعیلی کہلاتے ہیں۔

جس طرح پچھلے زمانوں میں مختلف اہل علم اور قرقباء زیادہ مشہور ہو گئے کہ لوگ ان کے پیچھے چلنے لگے، اسی طرح اہل علم میں سے کچھ لوگ قاری تھے، انہوں نے قرآن کو خاص انداز میں پڑھنے کا اہتمام کیا اور اس کے اندر بھی تنوع ملکوڑ رکھا۔ ایک تو لغوی اختلاف کا میں ذکر کر چکا ہوں، دوسرا یہ ہے کہ اس کے اندر لوگوں کا اختلاف ہے، یہ اختلافات ملکوڑ رکھ کے انہوں نے جب اپنی قراءت و تلاوت کو مقصشم کیا تو یہ قراءت میں ان اماموں کی طرف منسوب ہو گئیں۔ اب چونکہ امام بہت ہیں، اس اعتبار سے جو سمات آخرت تھے وہ اب سمات نہیں رہے، بلکہ قراءتوں کی صورت میں ان کی تعداد بڑھ گئی ہے۔ اب وہ قراءات میں جو تواتر سے ثابت ہیں وہ اس کے بعد ہر قاری کی آگے دودو روایتیں ہونے کی بناء پر میں روایتیں متواتر بھی جاتی ہیں اور یہ مشکل عشرتی صغیری کہلاتی ہے اور اگر ان میں میں روایتوں کے ذلیل اختلافات کو بھی ملکوڑ رکھیں تو یہ اسی (۸۰) طرق بن جاتے ہیں۔ اس لیے کہ ہر روایت کے ذلیل چار چار طرق ہیں، ان کو قراءات عشرہ کبیری، کا نام دیا جاتا ہے۔ دنیا میں اس وقت جو روایتیں متداول ہیں، وہ عشرہ صغیری بھی ہیں اور عشرہ کبیری بھی اور اہل علم کی لوگوں کو سندیں جاری کرتے ہیں۔ اس مضمون میں ہمارے ادارے نے بھی کوشش کی ہے کہ عشرہ کبیری کا اہتمام کیا جائے، اگرچہ ہم قبل از یہ عشرہ صغیری کے فروع کی کوششوں میں زیادہ جدوجہد کی وجہ سے زیادہ بھرپور انداز میں اس پر کام نہیں کر سکے، لیکن ہمارے کلیہ القرآن میں اس کا اہتمام پایا جاتا رہا ہے اور مزید کام آگے بڑھ رہا ہے۔ اس سلسلہ میں جس طرح عشرہ صغیری کے فروع میں پہلے قاری محمد ابراہیم میر محمدی علیہ السلام ہمارے ساتھ تعاون کیا تھا، اب قراءات عشرہ کبیری کی تدریسیں اور فروع کے سلسلہ میں قاری محمد ادريس العاصم علیہ السلام ہمارے ساتھ تعاون بڑھا رہے ہیں اور ان کی زیر گرفتاری اس سال کلکیا القرآن میں ہم قراءات عشرہ صغیری کے بعد آخری دو کلاسوں میں قراءات عشرہ کبیری کی تدریسیں مستقلًا شروع کر رہے ہیں۔

قراءات کا یہ کام جو اخخارہ سال پہلے شروع ہوا تھا یہ ابھی تک پہنچا ہے۔ اس سلسلے میں ہمیشہ اساتذہ کی قلت دریش رہی ہے۔ اس لیے کہ اپنی آواز والے قاری ہر کے ملکوں میں پڑھ جاتے ہیں، کیونکہ وہاں ان کی خدمت زیادہ ہوتی ہے، اس طرح ہمیں ایک مشکل یہ بھی پیش آئی کہ ہمارے اس کام میں پیش پیش ساتھی محترم قاری محمد ابراہیم میر محمدی علیہ السلام کی جمیعہ أحیاء التراث نے بونگہ بولچاں کی ایک درسگاہ کے اندر تقری کر دی اور چند سال سے قاری صاحب تدریس کے لیے وہاں تشریف لے جا رکھے ہیں، لیکن ہم نے ان کو اپنے ساتھ یوں مسلک رکھا ہوا ہے کہ کلیہ القرآن الکریم کے ذمہ داروں کے طور پر وہ ہمارے ساتھ ہیں۔ اگرچہ قاری صاحب کے وہاں جانے کے بعد باقاعدہ علمی سرپرستی کی صورت میں تدریسی خدمات تو ان کے استاد قاری بھی روشنگری علیہ السلام دے رہے ہیں، لیکن قاری ابراہیم میر محمدی علیہ السلام کی باقاعدہ غفاری بھی ہمارے ساتھ شامل ہے۔

میں اس سے پہلے یہ بیان کرچکا ہوں کہ ہمارے کلیہ القرآن کی ایک سرپرست مجلس ہے، جس کے اندر قاری

بھی رسول نگری ﷺ، قاری ادريس العاصم ﷺ، قاری عزیر ﷺ اور قاری اسلم ﷺ وغیرہ شامل رہے ہیں۔ ہماری بھرپور کوشش ہی کہ ہم ان لوگوں سے استفادہ کرتے رہیں۔ مجھے یہ کہنے میں کوئی عار نہیں ہے کہ ہمارا یہ کام بہت عرصہ تک جزوی طور پر چلتا رہا ہے، اگرچہ کلیٰ القرآن کی ابتداء تو قاری محمد ابراء یم ﷺ کے یہاں آنے کے کچھ عرصہ بعد ہوئی تھی۔ وہ ۱۹۹۱ء میں پاکستان تشریف لائے تو ہم نے یہ کام تجھی سے کلیٰ شریعہ میں شروع کروادیا تھا، جبکہ ۱۹۹۲ء میں ہم نے اس کا کلکلی الگ کر کے اس کا باقاعدہ انتظام شروع کیا۔ اس کام میں میرے ساتھ قاری ابراہیم صاحب سے قبل جو ساتھی بھرپور تعاون کرتے رہے ہیں، ان میں دو افراد کا میں ذکر کرتا ہوں۔ ان میں سے ایک نام تو شیخ القراء قاری عبدالواہب کی ﷺ کا ہے۔ قاری صاحب ہماری خواتین کے اندر قرآن مجید کو مختلف قراءتوں میں فروغ دینے کا اہتمام عرصہ دراز تک کرتے رہے۔ اللہ ان کو غریق رحمت کرے، اب وہ اللہ کے پاس جا چکے ہیں اور دوسرا شخصیت قاری محمد ادريس عاصم ﷺ کی ہے، وہ ہمارے لیے الحمد للہ بھی تک سرپرستی کا کام انجام دے رہے ہیں۔

ہم نے کوشش یہ کی ہے کہ اگر کوئی شخص کسی اور ادارے کی ساتھ وابستہ ہو جائے تو اس کا ہمارے ساتھ جتنا بھی تعاون ہو سکتا ہے، ہم اس کو مکن بنا سیں۔ قاری ابراہیم میر محمدی ﷺ جب اپنی مستقل ذمہ داری یونگہ بلوچان میں انجام دینے لگے تو ہم نے قاری صاحب کو اپنا نگران بنا دیا، لہذا آج قاری صاحب ہمارے جامعہ کے انتظامی معاملات میں دشیل ہیں۔ جامعہ کے حوالے سے ہمیں کوئی بھی انتظامی یا نصابی مشکلات درپیش ہوں قاری صاحب کی باقاعدہ شمولیت ہوتی ہے اور قاری صاحب اس سلسلے میں بذات خود تشریف لاتے ہیں اور بھرپور تعاون فرماتے ہیں۔

جب قراءتوں کے سلسلے میں علمی مشکلات درپیش ہوئیں تو اس وقت بھی ذکر کردہ تمام حضرات ہمارے مدد و معاون رہے اور الحمد للہ آج ہم ان مشکلات سے نکل کر بڑی وسعت اور دلجمی کیسا تھا اس کام کو انجام دے رہے ہیں۔

قدرت کا نظام ایسا ہے کہ انسان جب بڑا ہو جاتا ہے تو پھر اس کے شاگرد اس کا کام سنبھالتے ہیں۔ ہم لوگ بھی اب تقریباً بزرگوں میں شامل ہو چکے ہیں۔ ہمارا کام بھی ہماری اصلی اور معنوی اولاد سنبھالے ہوئے ہے۔ اسی طرح قاری ابراہیم میر محمدی ﷺ کا قائم کردار اصل کلیٰ القرآن، جو لاہور میں موجود ہے، ان کی معنوی اولاد سنبھالے ہوئے ہے اور بطریقہ احسن اس کو چلا رہی ہے۔ اس وقت یہاں ان کے استاد (قاری بھی رسول نگری ﷺ) اور ان کے شاگرد مل کر کام کو آگے بڑھا رہے ہیں۔

اس کام کے اندر ہم نے تبادل تختیں جاری رکھی ہوئی ہیں اور قاری صاحب کے جانے کے بعد کوئی خاص نمایاں کمی محسوس نہیں کی۔ اگرچہ ہم ان کے قدردان ہیں اور ہمیشہ یہ خواہش رکھتے ہیں کہ یہ بزرگ ہمارے پاس مستقل طور پر کام کریں، لیکن حالات کے اندر اتار پڑھا رہتا ہے۔ انسان کی تمام خواہشات جس طرح وہ چاہتا ہے، پوری نہیں ہوتی، لیکن جب انسان اللہ تعالیٰ سے اچھی امید رکھتے ہوئے دعا کرتا ہے تو اس کے لیے تبادل راستے پیدا ہو جاتے ہیں۔

رشد: کیا وجہ تھی کہ کلیٰ القرآن کے آغاز کے سلسلے میں آپ کی نظر انتخاب قاری ابراہیم میر محمدی ﷺ پر ہی پڑی۔

مولانا: میرا شروع میں رابطہ قاری ابراہیم میر محمدی ﷺ اور قاری ادريس عاصم ﷺ دونوں سے تھا، بلکہ میرا ایک رابطہ جامعہ امام القراء کے اندر قراءتوں کا کام کرنے والے ایک پاکستانی صاحب سے بھی تھا، لیکن افسوس کہ بعد میں

متشدّد ظالموں نے انہیں جوانی کی عمر ہی میں شہید کر دیا۔ اصل میں مجھے تو جو خصیت میسر آئی اس کو میں نے لے لیا، ورنہ میری کوشش تو تھی کہ قاری اور لیس عاصم ﷺ بھی بیہیں میرے پاس آ جائیں، لیکن جب وہ گئے تھے اس وقت سے ہی ان کا رابطہ سوڑیاں والی مسجد کے ساتھ تھا، اس لیے وہ اپنے وعدے کے مطابق وہیں آ کر سیٹ ہوئے۔ اس لیے عملاً قاری ابراہیم میر محمدی ﷺ کے ساتھ کلہر کر ہم نے اس کام کو آگے بڑھایا، اگرچہ ہم نے کلیہ القرآن کے افتتاح کے موقع پر آغاز ہی میں ایک سپریم کونسل بنالی تھی جس میں تمام سرپرستوں کو شامل کر لیا تھا۔ قاری بھی رسول ناصری ﷺ، قاری محمد اور لیس العاصم ﷺ، قاری محمد عزیز ﷺ اور دیگر کوئی حضرات کو ہم نے ابتداء ہی میں اس کونسل کے ارکان میں شامل کر لیا تھا، بلکہ مجھے یاد پڑتا ہے کہ کلیہ القرآن کے نصاب سازی کی بعض ابتدائی میٹنگز قاری محمد اور لیس العاصم ﷺ کے گھر میں بھی منعقد ہوئیں۔

رشد: کلیہ القرآن کا آغاز آپ نے کب فرمایا اور اس کے محركات کیا تھے؟

مولانا: اس کلیہ کا آغاز آج سے تقریباً سترہ سال قبل ۱۹۹۲ء میں ہوا اور اس کا انتظام اس طرح ہوا کہ پہلے میں نے کلیہ الشریعہ کے اندر متنوع قراءتوں کا اہتمام کیا، پھر مجھے اس کے لیے مستقل کلیہ کھولنے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ اس کلیہ کی ابتداء کے لیے سرپرست مجلس بھی بنائی گئی اور مجلس نے اپنی متعدد نشتوں کے اندر اس کا نصب بنا�ا، تو الحمد للہ ہم نے نصاب سازی کر کے اگلے سال کلیہ القرآن کی ابتداء کر دی۔

رشد: آپ کو اللہ تعالیٰ نے مختلف معاملات میں بہت سے ممالک کا دورہ کرنے کا موقع دیا ہے، ان ممالک میں راجح القراءات کے بارے میں مختصر ذکر کر دیں۔

مولانا: قراءات کا ذوق مجھ میں بہت پہلے سے تھا۔ میرے والد گرامی تجوید کے لیے زور دیتے تھے، اس لیے جب میں جامعہ الہمہ یث، چوک والگرہ کے اندر ناظم تھا، اس وقت بھی میں مختلف قراءات سے تجوید سیکھا کرتا تھا اور تجوید کے مطابق تلاوت کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ پھر بعد میں بھی میں اس سلسلے میں کوشش کرتا رہا۔ جامعہ حقانیہ میں قاری غلام رسول صاحب کے پاس میں مستقل طور پر تجوید کی مشن کرتا رہا۔ جب میں مختلف ممالک میں گیا اور مختلف قراءاتوں کا عملی جائزہ لیا تو مجھے بڑی خوشی ہوئی کہ یہ کام دنیا بھر میں پھیلا ہوا ہے، مثلاً ہم نے تراویح مرکاش کے اندر پڑھی تو ہم روایت ورش میں پڑھتے رہے۔ بلکہ جب میں مرکاش میں دروس حسینیہ کے سلسلے میں جاتا رہا، تو وہاں ایک عالم دین، مدینۃ المنورہ کے کلیہ قرآن سے فارغ التحصیل موجود ہیں، انہوں نے جب ڈاکٹر حمزہ مدینی کی روایت ورش کی تلاوت سنی تو کہنے لگے کہ اصل ورش کی تلاوت یہی ہے۔ جو مرکاش کے اندر ورش کی تلاوت چل رہی ہے، یہ پوری ورش نہیں ہے۔ صحیح ورش کی تلاوت وہ ہے جو ڈاکٹر حمزہ مدینی کی کیسٹ میں ہے۔ مجھے یہ سن کر بہت زیادہ خوشی ہوئی۔

اسی طرح میں نے سوڈان میں دوری عنابی عمرو بصری کی تلاوت سنی۔ سوڈان نے بعد ازاں جن روایتوں کا طبع کرنے کا اہتمام کیا ہے ان میں امام ابن کثیر کی چلکی کے دوراوی بیزی چلکی اور قبل چلکی بھی شامل ہیں۔ اسی طرح سوڈان میں دیگر روایات کی تلاوت کا بھی علمی سطح پر اہتمام پایا جاتا ہے، لیکن میں یہاں یہ بات واضح کرنا چاہتا ہوں کہ سوڈان میں روایت حفص کے علاوہ روایت دوری بھی پڑھی جاتی ہے۔

دنیا میں چار متداول روایتوں کو تو میں نے مختلف ممالک میں خود سنائے اور باقی روایتیں عوامی طور پر تو میں نے خود نہیں سنی ہیں، لیکن سبعة احرف کی اگر چار روایتیں دنیا میں باقی جاتی ہیں، تو تنوع تو ثابت ہو گیا۔ اب جب دنیا میں تنوع پایا جاتا ہے تو خواہ وہ چار کا ہی ہو تو اس تنوع کو آگے بڑھانے میں کون سی چیز مانع ہے۔ اس لیے کہ اصل مسئلہ تو یہ ہے کہ تنوع موجود ہے یا نہیں؟ جس طرح ہم سینہ پر سینہ روایت حفص کو اپنائے ہوئے ہیں، اسی طرح اسلامی مغربی ممالک قراءت نافع اور قراءت عزو و کوپنائے ہوئے ہیں۔ تو جس طرح ہمارے ہاں ”تو اتر عملی“ کی ایک اصطلاح استعمال کی جاتی ہے، حالانکہ اگر بنظر غازی دیکھیں تو امام حفص رضی اللہ عنہ کی روایت قاری عاصم رضی اللہ عنہ سے ہے، لیکن امام عاصم رضی اللہ عنہ کے جو دوسرے روایت شعبہ رضی اللہ عنہ میں، ان کی روایت ہمارے ہاں سینہ پر سینہ موجود نہیں ہے۔ اگر آپ روایت شعبہ کا انکار کر دیں، تو اس کا معنی یہ ہے کہ آپ قراءۃ عاصم کا انکار کر رہے ہیں، تو قراءۃ عاصم کا انکار کرنے کے بعد روایت حفص کو کیسے باقی رکھیں گے کہ ایک ہی امام سے اگر روایت حفص ہے، تو اسی امام سے شعبہ رضی اللہ عنہ کی روایت بھی موجود ہے۔ اس لیے میں سمجھتا ہوں کہ خود ایک امام کے اندر یہ تنوع پایا جاتا ہے۔ اس کے بعد دوسرے اماموں سے جو تنوع پایا جاتا ہے، اس کا انکار کیسے ہو سکتا ہے؟ اگر آپ اس طرح کا دعویٰ کریں گے تو آپ اس ”تو اتر عملی“ کا انکار کریں گے، جس کی بنیاد پر روایت حفص صلی اللہ علیہ وسلم صورت اختیار کرتی ہے۔ اس لیے میں سمجھتا ہوں کہ روایت شعبہ کا انکار حقیقت میں قراءۃ عاصم کا انکار ہے اور قراءۃ عاصم کا انکار ہو گیا تو روایت حفص کی بنیادی ختم ہو جاتی ہے۔ اس طرح اگر آپ کہیں گے کہ دنیا میں روایت حفص ہی ایک روایت ہے، تو دنیا میں جو دیگر روایتیں پائی جاتی ہیں اور امام حفص رضی اللہ عنہ کی قراءۃ کی طرح متداویں میں تو آپ مسلمانوں کی بہت بڑی تعداد کے قرآن مجید پڑھنے کا انکار کر رہے ہیں، تو اتنے بڑے مسئلے کا آپ انکار نہ کریں، اس لیے کہ یہ چیز تحامل امت اور اجماع علماء سے ثابت ہے، جس کو آپ ”تو اتر عملی“ کے لفظ سے تعبیر کرتے ہیں۔

رشد: مکرین قراءات کے بارے میں آپ کی رائے کیا ہے اور عصر حاضر میں قراءات کے حوالے سے ہمارا الاجماع کیا ہونا چاہیے؟

مولانا: جہاں تک قرآن مجید کا تنوع ہے اس کا انکار تو بہت خطرناک ہے۔ اس لیے کہ سبعة احرف کا انکار تو متواتر حدیث کا انکار ہے اور متواتر حدیث کا انکار بہت خطرناک بات ہے، لیکن جہاں تک موجودہ قراءتوں کا تعلق ہے تو ان کی شکل اماموں کی روایات کی سی ہے۔ اس لیے کوئی شخص اگر کسی امام کو نہ مانے تو یہ تو ایمان کا حصہ نہیں ہے کہ وہ شخص مسلمان نہ رہے، اس بناء پر ہم ان اماموں کے نام سے قراءتیں نہ مانئے والوں کو کافر تو نہیں کہتے، اگرچہ یہ قراءتیں بھی ان آنجمہ سے تو اتر سے مردی ہیں اور ہمارے ہاں معروف ہیں ہے کہ تو اتر کا انکار کفر ہوتا ہے، لیکن اب صورتحال یہ ہے کہ فتویٰ میں ہم سب سے کمزور شکل کو سامنے رکھ لیتے ہیں۔ وہ فتویٰ یہ ہے کہ وہ لوگ جو مختلف تادیلوں کی صورت میں ان کا انکار کرتے ہیں تو اہل علم کا مقابلہ رد یہ بھی ہے کہ تادیلوں سے کسی چیز کا انکار ہو تو اس پر کفر کا فتویٰ نہ لگایا جائے۔ اس بناء پر میں سمجھتا ہوں کہ مخصوص اماموں کی نسبت سے قراءات کا انکار تو کفر نہیں ہے، جس طرح اگر کوئی شخص امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ مانے یا امام مالک، شافعی، امام بخاری یا امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کو نہ مانے تو ایمان جاتا نہیں رہتا، کیونکہ یہ امام تو بعد میں دنیا میں آئے ہیں اور ان لوگوں سے پہلے بہت لوگ گزر چکے، اس لیے میں ان اماموں کی قراءات کا انکار تو کفر نہیں سمجھتا، لیکن نفس قرآن کریم میں

تنوع قراءات کے انکار کے بارے میں خطرہ ہے کہ اس سے کفر لازم آ جائے۔ پھر بھی ہم ہلا فتویٰ بھی دینتے ہیں کہ یہ انکار شدید ترین گمراہیوں میں سے ہے اس لیے کہ یہ انکارتاویل کے قلیل سے ہے اور تاویل سے انکار کرنے والا اہل علم کے نزدیک گمراہ ہوتا ہے۔

رشد: مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور کے 'موسوعہ قراءات' کے بارے میں تفصیل اور اغراض و مقاصد بیان فرمادیں۔

مولانا: اس وقت مجلس التحقیق الاسلامی کے تحت تین انسائیکلوپیڈیا تیار ہو رہے ہیں، ان میں سے ایک 'موسوعہ قضاۓ یہ' جس میں نبی کریم ﷺ سے لے کر عصر حاضر تک جتنے بھی فیصلے ہوئے ہیں اور ستادن اسلامی مالک میں ہے کہ موسوعہ قضاۓ یہ میں جمع کر دیں۔ ہمارا دوسرا پروگرام یہ ہے کہ بر صغیر پاک و ہند کے اندر تقریباً ڈیڑھ سو سال میں رسائل و جرائد کا جتنا کام ہوتا رہا ہے، ہم اس سب کا اشاریہ تیار کرنا چاہتے ہیں جس میں تمام رسائل و جرائد کا اشارہ یہ آ جائے۔ یہ ہمارا دوسرا انسائیکلوپیڈیا یا ہے۔

ہمارا تیسرا انسائیکلوپیڈیا 'موسوعہ قراءات قرآنی' ہے۔ ہمارا یہ سارا کام مجلس التحقیق الاسلامی کی نگرانی میں ہو رہا ہے اور کلیٰ القرآن الکریم، جامعہ لاہور الاسلامیہ کے تعاون سے آگے بڑھ رہا ہے۔ میں اس سلسلے میں تفصیل کے بجائے اختصار سے کچھ عرض کرنا چاہوں گا، اس لیے کہ اس کے تعارف پر شدید قراءات نمبر حصہ اول میں ہمارے بیٹے قاری فہد اللہ سلمہ نے تفصیلی مضمون لکھا ہے۔ دنیا کے اندر سب سے پہلا کام سبعة احراف کو محفوظ کرنے کا تھا۔ قرآن مجید کی حفاظت کے سلسلے میں اصل چیزیں ادا یعنی ہے، جس کو ہم تلاوت بھی کہہ سکتے ہیں۔ اس ادا یعنی کے لیے سب سے پہلے قرآن مجید کا تلفظ سیکھا جاتا ہے، اس کے بعد قرآن مجید کی تلاوت کی جاتی ہے۔ اس کے لیے قاریوں کے ہاں تلقیٰ و تلاوت کی اصطلاح پائی جاتی ہے۔ تلقیٰ کی اصطلاح تلفظ کے بارے میں استعمال ہوتی ہے، جبکہ سنت کی روایت میں یہ اصطلاح نہیں ہے، کیونکہ روایت سنت میں الفاظ کو اتنی اہمیت نہیں ہوتی، اس میں اصل شے مفہوم ہوتا ہے اور کوشش کی جاتی ہے کہ اسی کو الفاظ میں بیان کیا جائے، جو نبی کریم ﷺ اور ان کے صحابہ کی تعبیر ہے۔ سنت کے اندر چل واڈا چل و روایت کی اصطلاح استعمال ہوتی ہے، تو یہ سنت کے اندر حفاظت روایت کا طریقہ ہے۔ اس کے بعد حفاظت کی اصل شکل یہ رہی ہے کہ اس کو کتابت کے اندر لے آیا جائے، لیکن تقریباً پچھیں تین سال سے جو چیز دنیا میں تقریباً پھیل گئی ہے، وہ یہ ہے کہ حفاظت کے سلسلہ میں جدید ایکٹر ایکٹ میڈیا کو بھی استعمال کیا جائے۔ قرآن مجید کو کتابت یا ایکٹر ایکٹ ذریعے سے محفوظ کیا جائے یہ تبادل ذرائع ہیں۔ نبی اکرم ﷺ کے زمانے میں کتابت موجود تھی، لیکن کم تھی اس لیے نبی کریم ﷺ نے کتابت کا اہتمام تو کیا ہے، لیکن چونکہ قرآن مجید نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں اتر رہا تھا، اس لیے تلاوت کی حد تک پورا قرآن مجید محفوظ تھا اور صحابہ کی بڑی تعداد جو اپنے آپ کو اہل قرآن بھی کہلاتے تھے اور انہیں قراءہ بھی کہا جاتا تھا، وہ نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں موجود تھی۔ قرآن مجید کی کتابت کا اہتمام جنگ یمامہ میں قاریوں کی ایک بڑی جماعت کے شہید ہونے پر شروع ہوا تھا۔ کتابت ایک تبادل ذریعہ ہے ورنہ قرآن مجید کی اصل حفاظت **هُبُلُ هُوَ أَيَّاثُ بَيْنَاتُ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ** سے ہوئی ہے، یعنی قرآن مجید کی اصل حفاظت صدری حفاظت ہے، پھر بعد میں قرآن مجید کی حفاظت صدری ذریعہ کی طرح کتابت سے

بھی کی گئی۔ اسی طرح سنت کی حفاظت بھی صدری اور کتابی دونوں طرح سے ہوتی رہی ہے۔
قرآن مجید کی سب سے پہلی کتابی حفاظت حضرت ابو بکر رض کے زمانہ میں اس طرح ہوئی کہ مکمل قرآن مجید کو ایک جگہ محفوظ کیا گیا، جبکہ نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں مکمل قرآن مجید کتابی صورت میں موجود نہیں تھا، بلکہ وہ محفوظ یوں، چھکلوں اور ہڈیوں پر لکھا جاتا تھا، ان سب کو ایک جگہ جمع کر کے محفوظ کرنے کا کام حضرت ابو بکر رض نے سب سے پہلے کیا اور چونکہ یہ صفات الگ الگ تھے اور حضرت عثمان رض نے جب ان کو اکٹھا کیا تو انہوں نے اس کا ایک مصحف تیار کر لی، چنانچہ حضرت ابو بکر رض کے جمع کردہ کام کو مصحف ابی بکر بولتے ہیں، جبکہ جمع عثمانی میں قرآن کریم چونکہ ایک جلد میں تھا، چنانچہ اسے ‘مصحف’ کا نام دیا گیا۔

اس لیے ترتیب قرآنی جس میں سورتوں کی ترتیب بھی شامل ہے، حضرت عثمان رض کے زمانہ میں ہوئی، جبکہ سورتوں کی اندر ورنی ترتیب یعنی نظم آیات حضرت ابو بکر رض کے زمانہ میں مکمل ہو چکی تھی اور تلاوت کی صورت میں قبل ہو ایسا ترتیب میں صدُورَ الْذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ میں موجود تھی۔ آج تک قرآن مجید کی اصل حفاظت صدری ہی ہو رہی ہے اور تلفظ کی صورت میں قرآن مجید موجود ہے، جہاں تک اس کی کتابی حفاظت ہے وہ اضافی طور پر ساتھ پڑی ہے اور یہ کام اسی طرح آگے بڑھتا رہے گا۔ ان شاء اللہ

قرآن مجید کی چار روایتیں تو متداوی صورت میں موجود ہیں اور وہ کتابت کی صورت میں طبع ہو رہی ہیں۔ کتابی شکل میں قرآن مجید کی پہلی حفاظت تو حضرت ابو بکر صدیق رض اور حضرت عثمان رض نے کی۔ چونکہ حضرت عثمان رض کے زمانہ میں سبعة احراف کو مکمل جمع کر لیا گیا تھا، اسی لیے انہیں جامع قرآن کہا جاتا ہے، تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ قرآن مجید کا نقش سب سے پہلے حضرت عثمان رض نے محفوظ کیا اور محفوظ کرنے کے بعد یہ اہتمام بھی شروع ہوا کہ اس کا رسم الخط کیا ہو؟ اس بارے میں آپ یاد رکھیں کہ یہ قریش کا رسم الخط تھا یہی وجہ ہے کہ حضرت عثمان رض کے پاس یہی مسئلہ درپیش ہوا کہ اگر قرآن مجید کو لکھنے میں اختلاف ہو جائے تو پھر کس رسم الخط کو اصل بنایا جائے اور باقی رسم الخط تابع ہو جائیں، تو حضرت عثمان رض نے کہا کہ اگر تھہارا آپس میں اختلاف ہو جائے تو ”فَاكْتُبُوهُ بِلُغَةِ قَرِيشٍ“ ”قریش کی لغت میں لکھو“، حضرت عثمان رض نے کہا تھا کہ قرآن مجید کا ابتدائی نزول چونکہ اصل لغت قریش میں ہوا تھا، چنانچہ کتابت میں بھی وہی لغت اصل ہوئی چاہیے۔ تو حضرت عثمان رض نے اصل رسم الخط قریشی قرار دیا، لیکن اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ قریش کی لغت کے علاوہ باقی ساری لغتیں منسوخ ہو گئیں، جیسا کہ بعض لوگوں کو مخالفہ ہوا ہے۔ قرآن مجید کے اندر سبعة احراف کی صورت میں باقی لغات بھی موجود ہیں، لیکن رسم الخط کے اندر اصل کتابت قریش کے رسم الخط کو دی کو دی گئی ہے اور صرف قریش کے رسم الخط کو ہی نہیں، بلکہ نبی اکرم ﷺ کے زمانہ میں جو کتابت تھی اس کو سامنے رکھا گیا ہے۔

نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں کتابت کرنے والے بہت سے لوگ تھے اور ان میں سے ایک جلیل القدر صالح زید بن ثابت رض بھی تھے، وہ مسلم نبی کریم ﷺ کے زمانے سے لے کر حضرت ابو بکر صدیق رض اور حضرت عثمان رض کے زمانہ میں بھی کمیٹی کے اندر سرکردہ رکن کی حیثیت سے شامل رہے ہیں۔ ان کو انصاری ہونے کے باوجود خاص طور پر تلقین کی گئی کہ قریشی رسم الخط کا اہتمام کریں۔

میں یہاں ایک نقطہ واضح کیے دیتا ہوں، جس میں بعض لوگوں کا اختلاف ہوتا ہے، تاکہ اس کی کوئی جگہ آپ کے

سامنے آجائے۔ حضرت عثمان رض نے جب قرآن مجید کے تمام متنوع احرف کو جمع کر دیا اور قریش کے رسم الخط کو بنیاد بنا کیا اور انہوں نے جو قرآن مجید لکھوائے اس کے بارے میں ابو عمر و دانی رض کہتے ہیں کہ یہ چار نسخے تھے، جبکہ ہمارے ہاں عام طور پر مشہور ہے کہ وہ آٹھ نسخے تھے۔ میرے نزدیک اس کی صحیح توجیہ یہ ہے کہ قرآن مجید کے آٹھ نسخے جب حضرت عثمان رض نے لکھوائے تو ان سخنوں میں سبعة احراف کے اندر الفاظ کی بھی کچھ کمی بیشی کی تھی، مثلاً بعض سخنوں میں 'واو' اور 'ف' ہے، جبکہ بعض سخنوں میں نہیں یہ حروف نہیں ہیں۔ یہ فرق اصل میں سبعة احراف میں موجود ہے۔ حضرت عثمان رض نے جو چار نسخے لکھوائے تھے، ان میں تلاوت کا اختلاف تو موجود تھا، لیکن دنیا میں جو نسخہ بھیج گئے وہ آٹھ تھے۔ گویا ہم تنوع کو دیکھیں تو چار نسخے بنتے ہیں اور تریلیں آٹھ سخنوں کی ہوئی ہے۔ یہ ایک توجیہ ہے جو ہم نے آپ کے سامنے رکھ دی ہے۔

حضرت عثمان رض نے بہر صورت اس کا اہتمام کیا تھا اور یہی وجہ ہے کہ اس وقت دنیا میں جو متنوع قراءات میں پائی جاتی ہیں ان کے اندر الفاظ کی کمی موجود ہے، اگرچہ 'و'، 'ف'، 'او'، 'واؤ' کی ہو جاس طرح حروف کو لمبا یا چھوٹا کرنا جسے صلد و عدم صلد کہتے ہیں کی قسم کی کمی بیشی ہو۔ آپ اس طرح کے اختلاف سے متوضہ نہ ہوں کیونکہ خود زبر، زیر اور پیش الف، یا اور واو کا نصف کہلاتے ہیں، یعنی پیش نصف 'واو'، زبر نصف الاف اور زیر نصف یا ہے۔ اس لیے اگر آپ زبر، زیر اور پیش کو مانتے ہیں تو کچھ لہما کرنے سے اگر صلد پیدا ہو جاتا ہے تو ایہہ وطرز کا اختلاف ہے۔ پھر یہ بھی نوٹ کریں کہ حرکات کے جس فرق سے قراءتوں کے ضمن میں ہم پریشان ہو جاتے ہیں وہ ایک روایت حفص ہی کے اندر بھی موجود ہے: ﴿اللَّهُ أَلِيٌ لَخَلْقَكُمْ مِنْ ضُعْفٍ﴾ اور ﴿اللَّهُ أَلِيٌ لَخَلْقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ﴾۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ زبر اور پیش کا فرق تو آپ کو مانتا پڑے گا، تو جب آپ نے یہ مان لیا تو پھر الاف اور واو کا فرق بھی مان لیں۔ اس لیے یہ کہنا کہ بالکل تنوع ہے ہی نہیں، غلط بات ہے۔ تنوع تو روایت حفص میں بھی موجود ہے۔ تسلیم کرنا پڑے گا کہ یہ تنوع ہے اور تنوع کے وہی فوائد ہیں جو انہر کی علمی آراء کے نوائد ہوتے ہیں۔ ان کے ساتھ کمی مسئلے کے تمام پہلو ہمارے سامنے آ جاتے ہیں۔ اسی طرح قرآن مجید کی تلاوت کی تمام شکلیں ہمارے سامنے آ جانے سے اور باغعت کے متعدد اسالیب میں آ جانے سے مغلطین قرآن کے لیے قرآن فہمی آسان ہو جاتی ہے۔ افرض جس طرح قرقا تنوع مفید ہے، اسی طرح قراءتوں کا تنوع بھی بڑی مفید چیز ہے۔

آپ نے سوال کیا تھا کہ 'موسوعہ قراءات' کیا چیز ہے؟ حضرت عثمان رض کا قرآن کو جمع کرنا تو سبعة احراف کو جمع کرنا تھا، لیکن سبعة احراف کتابی صورت میں تو عثمانی رسم الخط کے اندر محفوظ ہو گئے ہیں، جبکہ صدری صورت میں قاریوں کے ذریمہ سے منقول چلے آتے ہیں۔ جو روایت صدری صورت میں چلی آ رہی ہے، اس میں ہمارے پاس وہ قراءات میں ہیں، جن کی میں (۲۰) روایتیں قراءات عشرہ صغری میں ہیں اور اسی (۸۰) قراءات عشرہ کبری میں۔ اس کے علاوہ بھی قراءات موجود ہیں، لیکن جس طرح شہور آنہ کے آقوال ہمارے ہاں پائے جاتے ہیں اور بہت سے آقوال شاذ اور نادر کہلاتے ہیں، اسی طرح کی قراءات میں بھی شاذ و نادر کہلاتی ہیں، ان قراءتوں کے بارے میں اہل علم کا فتوی یہ ہے کہ کیونکہ یہ شاذ و نادر کہلاتی ہیں، ان قراءتوں کے بارے میں نماز میں ان کی تلاوت نہیں کی جائے گی، البتہ جو تواتر سے ثابت ہے ان کی نماز میں تلاوت کی جائے گی۔

ہمارا 'موسوعہ قرآنی' کا کام حضرت عثمان رض کے جمع ثالث کے بعد جمع رالمع کی صورت میں کام کو آگے بڑھانا ہے۔ اس سلسلے میں جہور یہ مصر کے ممتاز محقق القراءات ڈاکٹر لیبب السعید رض نے کئی سال قبل توجہ دلائی تھی کہ قرآن مجید کی کتابت کی طرح اس کی صدری روایت کو بطور اداء کے ریکارڈنگ کی صورت میں محفوظ کر لینا چاہیے۔ ان کے اس فکر کو ایمیت دیتے ہوئے کئی اداوں نے کام کیا۔ اگرچہ ابتداء شیخ الازز رض نے تو اس کی مخالفت کی تھی، لیکن الحمد للہ علی کام مخالفت کے باوجود آگے بڑھتا رہا۔ آج مصر کے اندر جامعہ ازہر ہی میں ایک لجنة مراجعة المصاحف بھی ہے، وہ بر ابر مطبوع اور مُسَجَّل مصاحف کی مراجعت کا کام بھی کرتی ہے اور قراءتوں کی مراجعت کا کام بھی۔ اس وقت تک قرآن مجید کے صوتی جمع کی صورت میں جو کام ہو چکا ہے، اس میں کچھ کام تو اذاعة القرآن، ریاض اور مدینہ منورہ کے کلیۃ القرآن مل کر کیا تھا۔ دوسرا کام مردوخ و متداوی قراءات کی ریکارڈنگ کے سلسلہ میں مجتمع ملک فہد نے کیا۔ جمع نے قاری ابراہیم میر محمدی رض کی آواز میں امام درش رض کی روایت ریکارڈ کی، جو اگرچہ پوری نہ ہو گئی، اسی طرح مجدد بنوی کے امام اشیخ علی عبدالرحمن حذیفی رض کی آواز میں امام قالوں رض کی روایت کی ریکارڈنگ مکمل ہو چکی ہے۔ روایت حفص میں تین قاریوں کا مکمل قرآن ریکارڈ کیا گیا ہے، جس میں ڈاکٹر قاری ایوب برماوی رض، اشیخ قاری ابراہیم اخضعلی رض اور قاری عبدالرحمن حذیفی رض شامل ہیں۔

مختلف روایتوں میں ریکارڈنگ کے علاوہ مجتمع ملک فہد ابھی تک چار متعدد روایات میں مصاحف کی اشاعت بھی کر چکا ہے۔ اگرچہ اس کام میں ہم بعد میں شامل ہونے والے ہیں، لیکن اسے مزید آگے بڑھارتے ہیں۔ اس سے پہلے میں آپ کو بتاچکا ہوں کہ سوڈان بھی دور روایتوں کی طباعت کے سلسلہ میں اپنا کام کر چکا ہے۔ ہمارا کام جامعہ لاہور الاسلامیہ کے کلیۃ القرآن اور کویت کے علمی ادارے 'حامل المسك' کا باہمی تعاون ہے، جسم میں اولاً تو میں روایات کی ریکارڈنگ کا پروجیکٹ زیر تکمیل ہے۔ ہم کوشش کر رہے ہیں کہ وہ تمام علم جو کلیۃ القرآن کے اندر اضافی طور پر پڑھائے جاتے ہیں، جس کے اندر علم ضبط، علم الفواصل، علم القراءات، علم الرسم اور علم الوقف وغیرہ جیسے علوم شامل ہیں، ان تمام کو عملی شکل میں ریکارڈ کروائیں۔ ہماری اس وقت ترجیح یہ ہے کہ صوتی صورت میں قرآن مجید کی ریکارڈنگ مکمل ہو جائے۔ اس سلسلے میں ہمارا کلیۃ القرآن جو کام کر رہا ہے، اس نے ایک کمیٹی بنائی ہے، جس کے تحت ڈاکٹر حمزہ مدینی اس وقت تک ابوالحارث عن الکسانی، دوری عن الکسانی، اور میں عن خلف العاشر اور اسحاق عن خلف العاشر ان چار روایتوں میں مکمل قرآن مجید ریکارڈ کر دا بچکے ہیں، جبکہ باقی سول روایات میں ریکارڈنگ کا سلسلہ جاری ہے۔

محل التحقیق الاسلامی، لاہور نے کلیۃ القرآن میں ایک کمیٹی بنارکھی ہے، جو اس ریکارڈنگ کی مکمل مراجعت کرتی ہے اور اس کے بعد یہ کام نشر ہوتا ہے۔ اب تک جو کچھ نشر ہوا، اس میں بطور نمونہ مختلف قراءات توں میں ریکارڈ شدہ تیسوال پاہ نشر ہوا۔ اس کے بعد پورا قرآن مجید میں روایتوں میں ڈاکٹر حمزہ مدینی کی آواز میں نشر ہوا، جو لیکھوں اور سی ڈیزی کی شکل میں موجود ہے۔ مذکورہ چار روایتوں کی مراجعت کلیۃ القرآن تو کرنی ہی رہا ہے لیکن ہماری خواہش ہے کہ مصر کی لجنة مراجعة المصاحف، سے بھی ہم اس کی مراجعت کروائیں۔ اس سلسلے میں تسجیلات

حامل المسك ان سے رابط کیے ہوئے ہے، اس طرح کام آگے بڑھے گا تو اس میں مزید علمی و تحقیقی معیار پیدا ہو جائے گا۔ اس طرح ہمارا ریکارڈنگ کا کام ڈاکٹرمزہ مدینی کے ذریعے سے آگے بڑھ رہا ہے اور ہماری کوشش یہ ہے کہ ان میں روایتوں کی ریکارڈنگ میں مزہ صاحب کے ساتھ کچھ اور لوگ بھی شامل ہو جائیں، تاکہ یہ کام جلد پورا ہو سکے۔

”موسوعہ قراءات“ کے ضمن میں جمع صوتی کا کام تو میں نے آپ کے سامنے ذکر کر دیا ہے۔ اب کچھ بات صحیح کتابی کے حوالے سے بھی کر لیتے ہیں۔ جہاں ہم قرآن کریم کی صوتی جمع کی کوششوں میں شریک ہیں وہیں ہمارا رادہ یہ ہے کہ اللہ توفیق دے اور ہم کتابی صورت میں بھی روایت حفص کی مثل دیگر میں قراءات میں قرآن کریم طبع کرو اکر اہل علم کے سامنے لے آئیں۔ یہ کام بھی کلیٰۃ القرآن اور کویت کے ادارے لجنة الزکاة للشامیة والشوبیخ کے تعاون سے عرصہ تین سال سے جاری ہے۔ اس کا خیال ابتداء و باہ سے پیدا ہوا کہ جب قرآن مجید کی مختلف مصاحف کی بعض نمائشیں پیکھی گئیں تو اندازہ ہوا کہ لوگ تو قرآن مجید کی خطاطی کے مختلف اندازوں کے اظہار کے لیے متعدد قدیم و جدید نئے نمائشوں میں پیش کرتے ہیں اور قرآن مجید کے نسخوں کے ضمن میں علمی سطح کی نمائشیں اس لیے منعقد نہیں ہوتیں کیونکہ علمی سطح پر قرآن مجید کی طباعت کا کام ہی بہت محدود سطح پر ہوا ہے۔ چنانچہ احسان پیدا ہوا کہ اللہ کی توفیق سے متعدد غیر متبادل قراءات میں قرآن مجید کی طباعت ہوئی چاہیے اور قرآن کے سلسلہ میں علمی اشیاء مفترع امام پر لانی چاہیں۔ اس ضمن میں جو پروگرام بنایا گیا اس کا رمزی نام ”جمع کتابی“ تجویز کیا گیا۔ جمع کتابی کے سلسلے میں تعالیٰ دنیا میں رائج چار متعبد روایات میں قرآن مطبوع ہیں، ہم نے ارادہ کیا ہے کہ جس طرح میں روایتوں میں قرآن میں ریکارڈ ہو رہا ہے، اسی طرح میں روایتوں کے مصاحف چھپ کر نشر بھی ہوں۔

قرآن کریم کی جمع کتابی کے لیے ہم پچھلے دو تین سالوں میں کلیٰۃ القرآن کے فضلاً پر مشتمل دس بارہ افراد کی ایک کمیٹی تشکیل دی تھی، جس نے تقریباً ڈھانی، تین سال سے عملی طور اس کام کو کام کو شروع کر لکھا تھا۔ الحمد للہ یہ کام ایک سال قبل پورا ہو چکا اور ہم نے جن مصاحف کو مکمل کیا ہے ان میں سے ہر مصحف کی سات دفعہ مراجعت بھی اس ٹیم سے کروائی گئی ہے۔ آج کل یہ کام کمپوزنگ وغیرہ کے مرحلہ میں ہے اور جیسے جیسے یہ کام تکمیل کی طرف بڑھتا رہے گا ویسے ویسے اس کا تعارف بھی ہم کرواتے رہیں گے۔ اس سلسلے میں ہمارے کام کو فائل کرنے میں ہمارا از ہر شریف کی لجنة مراجعة المصاحف، سے معاونہ ہے، جس کی تقریباً تیرہ رکنی کمیٹی اس کام کی مراجعت نہایت کرے گی اور اس کے بعد یہ کام کویت کی طرف سے طبع ہو کر مفترع امام پر آجائے گا۔ مزید برآں جس طرح میں مصاحف کی علمی تیاری اور اس کی ابتدائی مراجعت کا کام دس بارہ افراد پر مشتمل ٹیم نے پاکستان میں مکمل کیا تھا، اسی طرح کمپیوٹر پر اس کام کے پورا ہونے پر اس کام کی پروف ریڈنگ کا کام بھی ہم ہی کریں گے۔

یہ تو ہے اداروں کی فصیلی صورتحال، خلاصے کے طور پر میں ایک بار پھر ذکر کیے دیتا ہوں کہ ایک کام تو ”کلیٰۃ القرآن“ اور اذاعة القرآن، کا ریکارڈنگ کے سلسلے میں ہے اور ایک کام ”مجموع ملک فہد“ کا ہے، جو انہوں نے متبادل روایتوں کی ریکارڈنگ اور طباعت کے سلسلہ میں کیا ہے، ان روایات میں سے دو پر کام سوڈان کے ایک ادارہ نے بھی کیا ہے۔ اسی طرح ہمارا کلیٰۃ القرآن کا کام حامل المسك کے ساتھ مل کر انہی خطوط پر آگے بڑھے گا۔

رہا ہے، جس میں طباعت اور صوتی ریکارڈنگ کا کام شامل ہے۔ یہ خلاصہ میں نے آپ کے سامنے پیش کر دیا ہے۔ مزید تفصیل قاری فہد اللہ کے لکھے گئے مضمون میں آپ ملاحظہ کر سکتے ہیں۔

رشد: رشد کا نے کا پس منظر کیا تھا اور ادارہ رشد کی القراءات نمبر جیسی منظر کاوش کو آپ کس نظر سے دیکھتے ہیں؟
مولانا: ہم نے جب جامعہ کا کام دعویٰ انداز میں آگے بڑھانے کا سوچا، تو میں نے سوچا کہ ہم علمی کام تو مجلسِ تحقیقِ الاسلامی، لاہور کی طرف سے کر رہے ہیں اور چونکہ جامعہ کا تعلق عوام سے ہوتا ہے اس میں عوامی لوگ پڑھنے آتے ہیں، اس لیے عوام میں جامعہ کا تعارف ہونا چاہیے۔ ابتداء میں میں نے سوچا تھا کہ ایک ہفت روزہ رسالہ نکالا جائے، جو جامعہ کی سرگرمیوں سے متعلق ہو۔ رشد کا ڈیکلیئریشن اسی غرض سے لیا گیا تھا کہ جامعہ کی خبریں اس میں شائع ہوں۔ یہ کام جامعہ کی خروں کی صورت میں جامعہ کے اندر تو ہم کرتے رہے، لیکن اس کو باہر پھیلانے کے سلسلے میں ہمارا کام زیادہ منظم نہ ہو سکا، موقع بموقع ایسے حالات پیدا ہوتے رہے کہ جامعہ کے طلباء و اساتذہ کی توجہ سے رشد کی اشاعت ہوتی رہی اور یہ جامعہ سے باہر کمی ہیججا جانے لگا، لیکن اس کی باقاعدہ اور باضابطہ ترسیل کی کوئی شکل نہ تھی۔

پھر ڈاکٹر حافظ حسن مدنی سے چھوٹے بیٹے حافظ انس مدنی نے کہا کہ میں رشد کو جامعہ کے نمائندے کی حیثیت سے باقاعدہ نکالنا چاہتا ہوں۔ انہوں نے اس کی رجسٹریشن ترسیل کے لیے بھی کروالی تو پھر ہم نے اسے باشاطہ ماہوار کر لیا۔ اس سے پہلے اس کا زیادہ تعلق جامعہ کی خروں سے تھا، لہذا موقع بموقع ہم اس کو ہفتہ وار، ماہوار اور سہ ماہی نکالتے رہے، لیکن اس کی باقاعدہ ترسیل چند سال پہلے شروع ہوئی اور جامعہ لاہور الاسلامیہ، لاہور کے آرگن کے طور پر یہ اس طرح شائع ہونا شروع ہوا کہ اس میں جامعہ کے زیر تعلیم طباء بھی مضمون لکھتے ہیں اور فضلاء و اساتذہ بھی لکھتے ہیں، جبکہ بعض مضمون باہر والے لوگوں کی طرف سے بھی آ جاتے ہیں۔ جس طرح جامعہ کے تحقیقی ادارے مجلسِ تحقیقِ الاسلامی کی طرفِ محدث، عمر صد دراز سے نکل رہا ہے، اسی طرح رشد نے بھی محدث کی سابقہ پوزیشن کے انداز پر کام شروع کیا ہے۔ اس میں جامعہ کی سطح پر خبریں بھی شائع ہوتی ہیں، جبکہ محدث میں ہم نے یہ طریقہ کار اختیار نہیں کیا، سو اس کے کوئی خاص موقع ہو تو جامعہ کی خبر محدث میں آ جاتی ہے۔

باقی روپا کہ رشد کا القراءات نمبر تو اس ضمن میں کچھ باتوں کی وضاحت ہو جانی چاہیے۔ رشد میں جامعہ کی خبریں دینے کا ایک معنی تو یہ ہے کہ اس میں جامعہ کی معمولات کے امور پیش کردیے جائیں اور ایک انداز یہ بھی ہے کہ جامعہ کا جو علی کام ہے یا جو کچھ جامعہ تیار کر رہا ہے، وہ تیار شدہ کام سامنے آئے۔ تو جب جامعہ کے فارغِ تحقیقی میں جامعہ کے اساتذہ کے مضامین سامنے آئیں گے تو اس کا مطلب ہے کہ جامعہ میں جو حکیم کام کر رہی ہے، یہ ان کے افکار کا ایک تعارف ہے۔ جامعہ میں کلیّۃ القرآن کی کاؤش ابتداء پاکستان بھر میں اپنی نوبیت کی ایک یکتا کووش تھی کہ اس انداز کا کام پورے پاکستان میں موجود نہیں تھا۔ اگرچہ کلیّۃ القرآن اب کئی اور بیکھروں پر بھی محل گئے ہیں، جو اچھا کام کر رہے ہیں اور ان میں مسابقت کی فضاء پائی جاتی ہے، لیکن جب یہ کلیّۃ القرآن کھلا تھا تو اپنے طور پر یہ ایک یکتا کام تھا۔ قرآنی علوم، جن میں علم القراءات، علم الضبط، علم الفوائل، علم الوقف اور علم الرسم وغیرہ شامل ہیں، ان سے ابھی تک عوام متعارف نہیں ہیں، یہاں تک کہ علمی حلقة بھی اس سے پوری

طرح متعارف نہیں ہیں، تو ہم نے سوچا کہ ان علوم کو اور ان سے متعلقہ کالیہ علمی حلقوں میں متعارف کروایا جائے۔ نیز عوام کے اندر تنوع قراءات کے بارے میں جو شہرت پائے جاتے ہیں، ان کا ازالہ بھی ہونا چاہیے اور دنیا میں قرآن کریم پر جو کام ہو رہے ہیں ان کا تعارف بھی کروایا جائے، اس قسم کے اغراض و مقاصد کے پیش نظر ہم نے ارادہ کیا کہ جامعہ کے کالیہ القرآن کی طرف سے رشد کا ایک قراءات نمبر نکالا جائے۔

یہ قراءات نمبر کلیہ القرآن اور مجلہ التحقیق الاسلامی، لاہور کے تعاون سے سامنے آ رہا ہے۔ اتفاق ایسا ہے کہ عرصہ دو تین سال سے ڈاکٹر جمڑہ مدنی سلمہ مجلس التحقیق الاسلامی کے ناظم اور کلیہ القرآن کے مدیر کے طور پر کام کر رہے ہیں۔ انہوں نے بھرپور محتوں اور کوششوں سے یہ پروگرام بنایا ہے۔ ابتداء میں یہ ایک محدود پروگرام تھا جو بعد ازاں پھیل گیا۔ اب یہ نمبر تین حصیم جلدیوں میں مظراعماں پر آ رہا ہے۔ اس قراءات نمبر میں جو چیزیں اور میں نے ذکر کی ہیں تمام موجود ہیں۔ جب علماء کرام ان علوم سے متعارف ہوں گے تو عوام کو بھی متعارف کرانا آسان ہو جائے گا، لیکن میں یہ سمجھتا ہوں کہ یہ پہلی کوشش ہے جو علماء کی حد تک کامیاب رہے گی اور عوام کی حد تک جو کوششیں زیادہ کامیاب ہو سکتی ہیں وہ مخالف قراءات ہیں۔ اصل میں کوئی بھی پیز اس وقت ہی عوامی بفتی ہے، جب اس کی اشاعت کا سلسلہ بہت زیادہ ہو جائے۔ ابھی جو رشد کی اشاعت خاص ہے، علماء کی حد تک امید ہے کہ کامیاب ہو جائے گی۔ علماء میں بھی مختلف میدانوں میں کام کرنے والے لوگ ہیں اور وہ اپنے میدان سے تو واقف ہوتے ہیں، لیکن قرآن مجید سے متعلقہ علوم سے واقف نہیں ہوتے تو ہم یہ چاہتے ہیں کہ قرآن مجید سے متعلقہ علوم سے بھی ان کو متعارف کرایا جائے۔ میرے لیے انتہائی خوشی کی بات یہ ہے کہ اس خاص نمبر میں لکھنے والے تقریباً اسی فیصد مضمون نکار جامعہ کے فضلاء ہیں اور اس کا مطلب یہ ہے کہ جامعہ کی ایک بہت بڑی کاؤنٹ لوگوں کے سامنے آئے گی کہ ہمارے جامعہ نے کیسے لوگ تیار کر کر ہیں اور وہ اپنے مقاصد سے کس حد تک واقف ہیں۔

رشد: اس سلسلے میں طباء کی تیاری کے بارے میں آپ کیا کہیں گے؟

مولانا: جہاں تک طباء کی تیاری کا تلقی ہے، تو یہ کسی رسالے کے ساتھ اس طرح نہیں ہوتی۔ ایک تو ہوتا ہے کہ طباء کو مضامین کی تیاری کی مشق کروائی جائے۔ مقصود تو کسی رسالے سے پورا ہوئی نہیں سکتا، کیونکہ طباعت صرف ان چیزوں کی ہوتی ہے جو ایک معیار پر ہوں، لیکن اتنی بات ضرور ہے کہ جو لوگ اس میدان میں اہل فلم بن کر آگئے ہیں، ان کی مزید بہتری اور ترقی کے لیے رشد، مدد و معاون ہے۔ ویسے کوئی مجلسہ اس غرض سے شائع کرنا کہ اس سے طباء کی تیاری ہو جائے گی ایسا تو ممکن ہی نہیں ہے۔ طباعت کے اخراجات ہی اس قدر زیادہ ہوتے ہیں کہ ان کو اس غرض سے برداشت نہیں کیا جاسکتا۔

رشد: رشد پہلے تو جامعہ لاہور الاسلامیہ کا ترجمان تھا، لیکن اب ہمارا حساس ہے کہ اسے تمام مدارس اور ہر مسلک کا ترجمان بنایا جانا چاہیے۔ آپ کا اس بارے میں کیا خیال ہے۔

مولانا: میری رائے یہ ہے کہ ہمیں اسلام کا نمائندہ بننا چاہیے، اس وقت اصل ضرورت اسلام کی نمائندگی کی ہے۔ اپنے مسلک کی نمائندگی یا اپنے مسلک کی ترویج و اشاعت کے لیے لوگ کام کر رہے ہیں۔ کوئی شخص آئندہ اربعہ کا تعارف کرواتا ہے یا ایک فتح کا پابند ہو جاتا ہے تو ہم اس کی حوصلہ شکنی نہیں کرتے، اسی طرح ہم کسی مسلک کی

حوالہ شکنی نہیں کرنا چاہتے، اس لیے میری سوچ یہ ہے کہ ہمیں اسلام کا نمائندہ بن کر کام کرنا چاہیے۔ اگر یہ دینی مدارس کا ترجمان بنے گا تو میری خواہش ہوگی کہ تمام دینی مدارس کا ترجمان بنے، بلکہ صحیح الفاظ میں میں کہوں گا کہ اس کا مقصد دین اسلام کی ترجمانی ہونا چاہیے اور اسی نظر سے ہم اسے آگے بڑھائیں۔ باقی جہاں تک اس کی اشاعت کا تعلق ہے تو اشاعت تو حالات کے مطابق ہوتی ہے۔ ہمیں سب سے پہلے جامعہ کا تعارف کرنے کے لیے خدا پر جامعہ کے متعلقین کے اندر ضرورت تھی، ہم دہل تک بھی کام کرتے رہے، حتیٰ کہ ایسا بھی ہوتا رہا کہ 'محدث' جامعہ کے مختلف ادراوں کی روپرٹوں کے لیے کام کرتا رہا، پھر ایک وقت آیا کہ ہم نے اسے عوام میں متعارف کرانا شروع کر دیا۔ اب اگر اس کی ترسیل عوامی ہو رہی ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ عوامی ترجمان بن رہا ہے اور عوام کو منظہ کر رہا ہے۔ بہرحال رشد کی قراءات نمبر کے سلسلے میں کاؤش ایک اچھوئی کوشش ہے۔ اگرچہ 'قرآن نمبر' تو متعدد رسالوں نے ایک سو کے قریب نکالے ہیں، لیکن قراءات کے تعارف میں کتنا بیس تو موجود ہیں، لیکن اس موضوع پر جملہ پا جو یہ شائد پہلی دفعہ منظر عام پر آ رہا ہے۔

رشد: رشد کی بہتری کے لیے آپ کیا تجھا بیز دینا چاہیں گے؟

مولانا: دنیا میں ہر چیز کی انتہاء ہے، لیکن کمال کی انتہاء نہیں ہوتی۔ اس لیے کسی کام کے لیے میں یہی خوبی سمجھتا ہوں کہ اس کا ہر رقم آگے بڑھ رہا ہو۔ اس لیے میرے نزدیک رشد کے لیے یہی بات کافی ہے کہ اس کا ہر قدم آگے بڑھ رہا ہے اور یہ برابر ترقی کرتا جا رہا ہے اور اس کا ہر شارہ پہلے شارے سے بہتر ہوتا ہے۔ نقش ثانی نقش اول سے بہتر ہوتا ہے، اس لیے یہ وقت کائنٹ چھانٹ کا نہیں ہے، اس لیے کہ پودے جب بڑھ جاتے ہیں تو ان کی کائنٹ چھانٹ کی ضرورت پیش آتی ہے۔ ابھی تو اس کے پھیلے کا وقت ہے، اس لیے میں سمجھتا ہوں کہ جو کام بھی ہوتا ہے وہ بڑا قابل قدر ہے اور میں اپنے ساتھیوں اور عزیزوں کو اس سلسلے میں مبارکباد پیش کرتا ہوں کہ ان کی کوششیں بڑی کامیاب ہیں اور دعا گوہوں کے اللہ تعالیٰ ان کی کوششوں کو بارا و کرے۔ آ میں

رشد: قراءات کے طباء کے نام اگر آپ کوئی پیغام دینا چاہیں تو!

مولانا: ہمیشہ وقت اپنے اصل کے ساتھ ہوتی ہے۔ عام طور پر سائنسی ایجادات میں بعد میں آنے والی چیز پہلے سے بہتر ہوتی ہے لیکن ہمارا دین محمد رسول اللہ ﷺ کی ذات ہے اور نبی کریم ہی اسوہ کامل اور نمونہ ہیں۔ اس لیے قرآن مجید کی ترقی کے لیے ضروری ہے کہ ہم اس کا طرف لے جائیں جس طرح نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں قرآن مجید پڑھا جاتا تھا۔ آپ ﷺ نے بھی حکم یہی دیا ہے کہ ان عربی لمحوں میں پڑھو جو رسول اللہ ﷺ کے زمانے کے عربی لجھتے۔ مجھے افراد اور تفسیر کی دونوں را یہی ذکر کر کے آپ کو بتانا ہے کہ صحیح راہ کیا ہے۔ ایک تو اس میں تفسیر کی راہ یہ ہے کہ اتنی زیادہ بے اختیاطی سے کام لیا جائے کہ قرآن مجید خارج اور اس کی صفات کا لحاظ ہی نہ رکھا جائے۔ قرآن مجید میں لحن کی ایسی غلطی اہل علم کے لیے تو گوارہ نہیں ہوئی چاہیے۔ نبی کریم ﷺ نے عوام کے اعتبار سے تو اس میں کسی حد تک چھوٹ دی ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ جو شخص تجوید کے ساتھ قرآن نہیں پڑھتا اس کا قرآن قرآن نہیں ہے۔ حضور نبی کریم ﷺ نے قرآن مجید کے اندر یہ رعایت رکھی ہے کہ وہ تجوید کا اہتمام نہ کریں۔ یہ تو ایک پہلو ہے، اب دوسرا پہلو قراءات سے متعلقہ ہے کہ تجوید کے اہتمام کے ساتھ ساتھ قرآن مجید کی اصل عایاث خشوع اور خضوع

ہے۔ قرآن مجید کے خشوع اور خضوع کو جتنا بڑھایا جاسکتا ہے بڑھایا جائے، لیکن خشوع اور خضوع کے ساتھ اگرچہ نبی کریم ﷺ نے صحن صوت کے ساتھ پڑھنے کو ترجیح دی ہے لیکن آواز کے اندر ایک ہوتا ہے قصص اور ایک ہوتا ہے آواز کے اندر بے تکلفانہ حسن، چونکہ قرآن میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

“وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ” ۝ “میں تکلف کرنے والوں سے نہیں ہوں۔”

تو آپ ﷺ نے تکلف کو پسند نہیں کیا۔ قرآن مجید میں تجوید و قراءات کے اہتمام کے ساتھ ساتھ خشوع اور خضوع کو ملحوظ رکھنا از حد ضروری ہے، لیکن اس میں افراط و تفریط اس وجہ سے پیدا ہوئی کہ قرآن مجید کی موسیقی کے قواعد کے مطابق ترتیل کی جانے لگی ہے اور تلاوت میں بھی موسیقی کا ساتھ چڑھا، جس میں ایکوسمم اور لاڈ پسیکر کا استعمال کیا جاتا ہے، اسی طرح آوازوں میں اتار چڑھا، پیدا کرنے کے لیے ہاتھوں کا بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ چیز اگر تکلف کی حد تک بڑھ جائے تو مجھے خدشہ ہے کہ نبی کریم ﷺ کا یہ ارشاد ایسے لوگوں پر صادق آجائے، جس میں آپ نے فرمایا تھا کہ ”ایسے لوگ آئیں گے جو قرآن مجید کو تیریوں کی طرح تیکھا کر کے پڑھیں گے“، اس میں غالباً آپ کی مراد یہی ہے کہ قرآن مجید میں قصص بڑھ جائے گا اور اس کا قدرتی خشوع اور خضوع متاثر ہوگا، تو جس میں قصص بڑھ جائے ایسی صورت سے پہنچا چاہیے۔ قراءات کے طلباء کو میں خصوصاً یہ تلقین کرنا چاہوں گا کہ ان کے اندر قصص کے بجائے خشوع اور خضوع زیادہ ہونا چاہیے اور یہی قرآن مجید کی فطری صورت ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ چونکہ نبی کریم ﷺ نے اجازت دی اور عام طور پر قراءات کے طلباء جماعت بھی کرواتے ہیں تو ان کے ہاں صورت حال یہ بن گئی ہے کہ اچھی آواز والا شخص اپنے آپ کو کچھ سمجھنے لگتا ہے۔ میں نے دیکھا ہے کہ قاریوں کے اندر نخوت سب سے پہلے پیدا ہو جاتی ہے اور وہ سمجھتے ہیں کہ دنیا کے اندر آواز ہی سب کچھ ہے، اس کے علاوہ کسی جیزی کی اہمیت نہیں ہے۔ پنځوت قرآن مجید کے ساتھ لگائیں کھاتی اس لیے کہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

“إِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهِذَا الْكِتَابِ وَيَضْعِفُ بِأَخْرِينَ”

“اللہ تعالیٰ اس کتاب کے ساتھ کچھ قوموں کو بلندی عطا کرتا ہے اور کچھ کو گرتا ہے۔”

ایسا نہ ہو کہ قرآن مجید کا مقصد نظر انداز کر کے ہم گر جائیں۔ اسی طرح حضرات کو ان چیزوں کو خصوصی اختیار کرے اور ساتھ آپ ﷺ نے فرمایا کوئی آدمی دوسرے پر سرکشی نہ کرے، تو قاری حضرات کو ان چیزوں کو خصوصی طور پر ملحوظ رکھنا چاہیے۔ اس کے علاوہ قاری حضرات کا یہ جو جذبہ ہوتا ہے کہ ہماری زیادہ خدمت کی جائے، یہ ہر صورت کوئی اچھا جذبہ نہیں ہے۔ آپ قرآن مجید کو اس کی خدمت کے جذبے سے پڑھیں اور اس کے لیے بیویوں کا لائق نہ کریں۔ نبی کریم ﷺ نے اپنے ارشاد میں جہاں فرمایا ہے کہ ”ایسے لوگ آئیں گے جو قرآن مجید کو تیکھا کر کے پڑھیں گے“، وہاں آپ ﷺ نے یہ بھی فرمایا کہ ”وہ دنیا کے طالب ہوں گے۔“ اس لیے قرآن مجید کے طالب میں دنیا کی طلب نہیں ہوئی چاہیے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

“جَهَنَّمُ كَيْ أَكَ جَنَّ جَنَّ لَوْلُوْنَ سَبْرَ كَيْ جَانَّ جَيَ، إِنَّ مِنْ سَأَيِّدِ وَهَ قَارِيِ هُوَكَ جَسَ نَهْ قَرَآنِ رِيَا كَيْ لَيْ بَرَّهَـ”

اس لیے میں اس معاملے میں نہ افراط پسند کرتا ہوں اور نہ تفریط۔ اس معاملے میں ریا سے بچنے کی جو ٹکل ہے وہ ایسی نہیں ہوئی چاہیے کہ اچھی آواز والا نماز ہی نہ کرائے یا اچھا قرآن مجید ہی نہ پڑھے، یہ بات تو نبی کریم ﷺ نے قبول نہیں کی۔ اس لیے اعتدال کی راہ یہ ہے کہ انسان جتنی بھی اچھی آواز سے پڑھ سکتا ہے پڑھے اور خصوصاً جب

لوگ سنتے ہوں تو مزید اچھی آواز میں قرآن کریم پڑھنے کی تاکید موجود ہے۔ حضرت ابوالمویٰ اشعری رض کی رسول اللہ ﷺ نے تلاوت سنی تو آپ نے فرمایا کہ میں تمہاری تلاوت سن رہا تھا، تم نے بہت اچھی تلاوت کی۔ تو حضرت ابوالمویٰ اشعری رض کہنے لگے کہ اللہ کے رسول ﷺ اگر مجھے علم ہوتا کہ آپ میری تلاوت سن رہے ہیں تو میں اور زیادہ خوشحالی سے پڑھتا۔ اس کا معنی یہ ہے کہ کسی کے سامنے خوشحالی سے قرآن مجید پڑھنا منع نہیں ہے، لیکن یہ اس صورت میں ہے کہ جب قاری کے اندر نہ تو نخوت پیدا ہو اور شریا۔

میں یہاں ایک اور بات ذکر کرنا چاہوں گا کہ جتنا کام فقہ پر ہوا ہے اتنا تحقیقی کام قرآن مجید کے علوم پر نہیں ہوا، حالانکہ قرآن مجید ہماری شریعت کی پہلی حیز ہے۔ نبی کریم ﷺ قرآن مجید لے کر آئے اور قرآن مجید کا پہلا حق یہی ہے کہ اس کی تلاوت کی جائے۔ قرآن مجید کے خلاف غیروں نے اتنا کچھ بھروسہ دیا ہے اور ہم نے اس سلسلے میں ابھی بہت تھوڑا کام کیا ہے۔ ابھی بھی ہمارے قاری حضرات کا زور اس کے حصہ تلاوت پر زیادہ ہے۔ قرآن مجید کے علوم کے بارے میں جو سوالات اٹھتے ہیں ہمارے قاری حضرات ان پر کام کے لیے تیار نہیں ہیں۔ اس لیے میں ان کو توجہ دلاتا ہوں کہ وہ قرآن مجید کے ان علوم پر جو خاص طور پر مستشرقین اور متجلدین نے لوگوں کے اندر جو شیک پیدا کی ہے، سب سے پہلے اس کا ازالہ کریں۔ اس کے بعد قرآن مجید کے علوم کا تعارف کرائیں۔ اس کے تعارف کے اندر ایک بڑی چیز جو قراءتوں کا تنویر ہے اس کے ساتھ قرآن مجید کے اندر کیا معمونی حصہ پیدا ہوتا ہے اور قرآن مجید کے مفہوم کے اندر کیا توسعہ اور عالمیت پیدا ہوتی ہے، اس کو جاگر کرنے کی ضرورت ہے۔ اس لیے کام کرنے کے لیے ابھی بہت بڑا میدان پڑا ہے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ اس سلسلے میں کوئی کام نہیں ہو رہا۔ سعودی عرب وغیرہ میں تو یہ کام ہو رہا ہے، لیکن عالمی سطح پر یہ کام ہونا چاہیے۔

میں جب قراءات کے بارے میں اہل علم قراءات کی تابیں دیکھتا ہوں تو مجھے بہت خوشی ہوتی ہے کہ بر صغیر کے علماء قراءاتے بڑا کام کیا ہے، لیکن جب میں عام قاریوں کو دیکھتا ہوں تو میری بڑی حوصلہ شکنی ہوتی ہے کہ وہ تو قراءتوں کے علوم سے اس طرح واقف ہیں اور نہ تنجیح طرح قرآن مجید کے علوم ہی سے واقف ہیں۔ میرے کہنے کا مقصد یہ ہے کہ قرآن مجید کو ہمارا متعارف رواج بن جانا چاہیے اور اس کے لیے بھرپور کوشش کرنی چاہیے۔ اس لیے قراءات کے طباء کو میں خصوصاً یہ نصیحت کرتا ہوں کہ وہ قرآن مجید کو پڑھنے میں خشوع اور خضوع کا دھیان رہیں اور قرآن مجید کی علمی خدمات کی طرف آگے بڑھیں اور اس وقت جو بھی علمی سوالات موجود ہیں، ان کا باقاعدہ جواب دیں۔ اس سلسلے میں ہمارا کام اتنا کام ہے کہ ابھی تک سبعة احرف کی تشریح عوامی نہیں بن سکی، یعنی لوگ ابھی تک اس میں لمحے ہوئے ہیں، لہذا اس کو اتنا متعارف کرنا چاہیے کہ یہ چیز عوامی بن جائے۔ جب تک کوئی چیز عوامی نہ بنے اس وقت آپ سمجھیں کہ وہ عرف نہیں ہے۔ اس لیے اسے 'عرف خاص' سے 'عرف عام' بنانے کے لیے بھرپور جدوجہد کرنی چاہیے۔

امنرو یو پیٹل: حضرت حافظ صاحب! ہم آپ کے شرکرگزار ہیں کہ طبیعت کی ناسازی اور دیگر جملہ مصروفیات کے باوجود آپ نے ہمیں موقع فراہم کیا۔ ہم اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ آپ کو صحت کاملہ عطا فرمائے اور آپ جیسے علماء اور بڑوں کا سایہ تادیر ہم پر قائم رکھے اور ہم اللہ تعالیٰ سے یہ بھی دعا کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ آپ کو دنیا خدمات، محنتوں اور کاؤشوں کا اجر دنیاوی آسانیوں اور اخروی فلاح و فوز کی صورت میں عطا فرمائے۔ آمین

انشو یو بیبل

شیخ القراء قاری محمد ادریس العاصم حفظہ اللہ علیہ سے ملاقات

شیخ القراء قاری محمد ادریس العاصم حفظہ اللہ علیہ جماعتِ اہل حدیث میں تجوید و قراءات کے اُن بانی اساتذہ میں سے ہیں، جنہوں نے اس فن کی تدریس و تصنیف کو گزشتہ چالیس سالوں سے اوڑھنا پچھوٹا بنا کر رکھا ہے۔ ان کے سینکڑوں تلامذہ ملک و بیرون ملک میں مسلسل اس علم کے فروع میں کوادا کر رہے ہیں۔ ان کے مبارک قلم سے تاحال تجوید و قراءات سے متعلق ۴۰۰ کے قریب قیمتی تصاویر مصہد شہود پر آچکی ہیں۔ آپ مدینہ یونیورسٹی کے کلیہ القرآن کے فضلاء میں سے ہیں اور پاکستان میں المدرسۃ العالیۃ تجوید القرآن، مسجد سوڑیاں والی، لاہور کے رئیس ہیں۔ جامعہ لاہور الاسلامیہ، لاہور کے سابق اسٹاد اور ادارہ کلیہ القرآن کی پریمی کونسل کے رکن ہیں۔ ماہنامہ زندگانی میں سے ہیں اور پاکستان میں تجوید اور اداہ کلیہ القرآن کی پریمی کونسل کے رکن ہیں۔ مہمانہ زندگانی میں سے ہیں۔ جامعہ لاہور اسلامیہ، لاہور کے سابق اسٹاد اور ادارہ کلیہ القرآن کی پریمی کونسل کے رکن ہیں۔ ماہنامہ زندگانی میں سے ہیں۔ اپنے طرح آپ ہماری سرپرستی فرماتے رہے، وہ ناقابل فراموش ہے۔

آپ کی شخصیت کے مذکورہ اوصاف کی نسبت سے رشد قراءات نمبر کی حالیہ اشاعت میں ہم آپ کا انشو یو شائع کر رہے ہیں۔ انشو یو بیبل میں قاری فہد اللہ مراد حفظہ اللہ علیہ (رکن مجلس تحقیق القرآن، لاہور)، قاری شفیق الرحمن حفظہ اللہ علیہ (درس مادر ادارہ کلیہ القرآن، لاہور)، قاری محمد صدیق حفظہ اللہ علیہ (درس کلیہ القرآن، جامعہ محمدیہ، لاکو و رکشاپ) اور شاکریہ کے حافظ احسان الہی ظہیر شامل تھے۔ [ادارہ]



رشد: قاری صاحب! سب سے پہلے آپ اپنا نام، والدین کا نام، جائے پیدائش اور تاریخ پیدائش کے بارے میں بتائیے؟

شیخ: نام تو محمد ادریس ہے، جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ میں پڑھتا تھا تو وہاں ادریس دو تین تھے۔ جس کی وجہ سے خطوط خلط ہو جاتے۔ لہذا میں نے امام عاصم حفظہ اللہ علیہ کی نسبت سے اپنا تخصص العاصم رکھ لیا۔ ایک بار حافظ عبد الرشید اظہر حفظہ اللہ علیہ نے مجھ سے پوچھا کہ تم نے تخلص کیوں رکھا ہے؟ تو میں نے کہا کہ عاصم تخلص اس لیے رکھا ہے کہ میں لوگوں کو قرآن غلط پڑھنے سے بچاتا ہوں۔ تب سے یہ میرے نام کا جز بن گیا۔ میرے والد محترم کا نام محمد یعقوب بن غلام اللہ بن جامی ہے۔ میری جائے پیدائش چینیاں والی مسجد کے قریب سریاں والا بازار کی ہے جبکہ میری تاریخ پیدائش قیام پاکستان کے ڈیڑھ سال بعد ۱۹۲۹ء کی ہے۔

رشد: ابتدائی تعلیم کہاں سے حاصل کی؟

شیخ: چینیاں والی مسجد کے قریبی اسکول میں، میں نے اپنی تعلیم کا آغاز کیا، پرانی تک میں تعلیم حاصل کی۔ چینیاں والی مسجد میں عام بچوں کی طرح ہم بھی قرآن پڑھنے جاتے تھے۔ اس مسجد کے ساتھ ہمارا ایک خاص تعلق تھا۔ امام

778

عبدالواحد غزنوی صلی اللہ علیہ وساتھی وہاں خطیب تھے ان کو تو ہم نے نہیں دیکھا البتہ حضرت مولانا سید داؤد غزنوی صلی اللہ علیہ وساتھی کو اچھی طرح سے دیکھا ہے۔ آپ کا چہرہ اس قدرنورانی تھا کہ آدمی دیکھنے نہیں سکتا تھا۔

میرے والد محترم کی شدید خواہش تھی کہ میرا کوئی بیٹا بھی اس طرف آئے، بڑے بیٹے کو لگایا لیکن وہ نہ چل سکا۔ پھر مجھے لگایا۔ وہ مجھے کہا کرتے تھے کہ بیٹا! اس چینیا نوائی مسجد کے محراب میں، میں نے بڑے علماء کو رو رکر دعا کیں کرتے ہوئے دیکھا ہے۔

چینیاں والی مسجد میں ستائیں سویں رات کو قیام المیل ہوا کرتا تھا اور وتر حضرت مولانا داؤد غزنوی صلی اللہ علیہ وساتھی پڑھایا کرتے تھے۔ آپ اس دوران بہت زیادہ روتے اور مسجد میں کوئی بھی ایسا نہیں ہوتا تھا جو روتا نہیں تھا۔ ہم اس وقت بہت چھوٹے تھے، لیکن ہمارا بھی رونے کو دل چاہتا۔ تو میرے والد محترم نے کہا کہ بیٹا! میں نے تمہارے لیے اس محراب میں اللہ سے دعا کی ہے کہ میرے بیٹے کو دین کے لیے چون لے۔

پرانگری کے بعد میں نے چینیاں والی مسجد ہی سے حفظ شروع کیا۔ تقیم ہند سے پہلے یہاں قاری فضل کریم پڑھاتے تھے۔ ان کا زمانہ ہم نے نہیں دیکھا۔ تقیم سے پہلے پاکستان میں تجوید و قراءت کا سب سے پہلا مدرسہ چینیا نوائی مسجد میں تھا۔ قاری عبدالماجد صلی اللہ علیہ وساتھی کے والد قاری نور محمد اور قاری شریف بھی وہاں پڑھتے رہے ہیں۔

رشد: اس دوران کوئی خوشوار واقعہ ہوا ہوتا سنائے؟

شیخ: ایک مرتبہ اسکول میں کچھ لوگ خشک دودھ لے کر آئے اور بنا کر لڑکوں کو پلانے لگے۔ میں نے بھی دودھ پیا اور کچھ ساتھ گھر لے گیا اور والدہ سے کہا کہ میں دودھ لے کر آیا ہوں اسے بنادیں۔ انہوں نے مجھے ایک چپت رسید کی اور کہنے لگیں: ”ایہہ تے دل تے بہہ جائے گا پر اس سُٹ ایونو“ (یہ تو دل پر بیٹھ جائے گا اسے دور پھینک (دو)

رشد: آپ نے حفظ کہاں سے شروع کیا؟

شیخ: میں نے چینیا نوائی مسجد سے حفظ شروع کیا۔ اس وقت قاری اسماعیل صلی اللہ علیہ وساتھی اور قاری عبد الغفار صلی اللہ علیہ وساتھی یہاں پڑھاتے تھے۔ قاری عبد الغفار صلی اللہ علیہ وساتھی ناظرہ پڑھایا کرتے انہی کے پاس میں نے ناظرہ شروع کیا۔ ان کے ساتھ جماعت کا اختلاف ہوا تو یہ سامنے بریلویوں والی مسجد میں پڑھ لے گئے۔ ہم بھی ان کے ساتھ پڑھ لے گئے۔ رنگ محل شاہ عالمی سے دو منزل بس چلتی تھی۔ ہم گھر سے پڑھنے لکھنے تو راستے میں کہیں طوطے کا، تو کہیں زبان کا ٹنے کا کھیل ہوتا دیکھ کر وہاں کھڑے ہو جاتے جس کی وجہ سے مدرسے میں لیٹ ہو جاتے تو مرد سے میں جا کر سزا ملنے پر رہا۔ پھر رمضان شریف آ گیا تو قاری اظہار صلی اللہ علیہ وساتھی اور قاری صدیق لکھنؤی صلی اللہ علیہ وساتھی کا انتخاب ہو گیا۔ رمضان کی ستائیں سویں رات میں حضرت مولانا داؤد صلی اللہ علیہ وساتھی نے ان دونوں بزرگوں کو دعوت دی اور دونوں نے چار چار رکعتیں نماز پڑھائی۔ دونوں حضرات اتنا معمور کن قرآن پڑھا کہ میں ان کو دیکھتا ہی رہ گیا۔

اس کے بعد قاری اظہار احمد صلی اللہ علیہ وساتھی چینیا نوائی مسجد میں تشریف لائے تو میں نے پھر وہیں حفظ قرآن شروع کر دیا۔

جب چینیا نوائی مسجد میں قاری اظہار احمد صلی اللہ علیہ وساتھی نے پڑھانا شروع کیا تو اہم دیش طالب علم ① قاری محمد نور صلی اللہ علیہ وساتھی

② قاری محمد یوسف صلی اللہ علیہ وساتھی دو تھے، باقی دیوبندی۔ قاری یوسف صلی اللہ علیہ وساتھی انتہائی نیک شخص تھے۔ چینیا نوائی مسجد میں میرے استاد قاری صدیق لکھنؤی صلی اللہ علیہ وساتھی تھے جن سے میں حفظ کرتا تھا اور قاری اظہار احمد صلی اللہ علیہ وساتھی حفظ کر لڑکوں کو

مشق کرواتے تھے۔

رشد: آپ نے مکمل حفظ قاری صدیق چشتی سے ہی کیا؟

شیخ: نہیں! قاری صاحب چشتی نے وہاں تقریباً دواڑھائی سال ہی پڑھایا تھا کہ جامعہ اشرفیہ والے انہیں تجوید کے لیے اپنے ہاں لے گئے۔ اصل میں یہاں شیخ شجاع الدین ہوتا تھا وہ بہت ظالم انسان تھا۔ اللہ اس کے حال پر رحم کرے۔ بچوں کو شدید بیٹھتا تھا۔ قاری صاحب چشتی اس وجہ سے یہاں گھسنے کرتے تھے۔ قاری نور صاحب اب بھی ملتے ہیں تو پوچھتے ہیں شجاع الدین زندہ ہے یا مر گیا ہے؟ میں نے بتایا کہ مر گیا ہے تو کہتے، بڑا ظالم تھا وہ مجھے بڑے ٹھٹھے مرتا اور پکھا بند کر دیتا۔ ایک بار ایسا ہوا کہ اس نے لڑکوں پر بچت کی تو حافظ ایوب اور دو تین اور لڑکوں نے اسے پکڑ کر شدید پشاں کی اور مار کر ادھ موکر دیا۔

قاری صدیق چشتی جامعہ اشرفیہ پلے گئے تو قاری محمد دین صاحب میانوالی سے تشریف لے آئے۔ قاری صاحب صحیح کے وقت بھنڈا دودھ یا اسی پیتے اور ساتھ میں پڑھا کھاتے اس کے بعد وہ کلاس میں سوچاتے۔ قاری صاحب نے اپنے پاس چھانٹے کی سوٹی سجا کر کھی ہوتی جو لڑکا ان کو سنانے کے لیے آتا۔ اگر اس کے سبق میں اُنکن آتی تو وہ لا تعداد سو ٹیاں رسید کرتے۔ اس دوران ایک چھوٹا سا واقعہ گوش گزار کرتا ہوں:

میری والدہ مرحومہ مجھ سے کہنے لیں کہ تمہارے جسم پر خشکی بہت ہو رہی ہے۔ پبلے جسم پر تیل ملوا را چھی طرح نہما کے پھر جمع پڑھنے جاؤ۔ والدہ نے جب فیض اتاری تو میرے دونوں کندھے کالے تھے۔ میری دادی مرحومہ نے دیکھا تو کہنے لگیں: ”منڈے دی اے جگہ کبوں کالی اے“ میں نے کہا کوئی نہیں کالی۔ والدہ مرحومہ کہنے لگیں تم نے ضرور قاری صاحب کو سبق نہیں سنایا ہوگا۔ تم سبق کیوں نہیں یاد کرتے ہو۔ حالانکہ اس میں میری غلطی کم تھی استاد جی کا مراجح ہی کچھ اس طرح کا تھا۔ خیر یہ قاری صاحب بھی ۱۹۶۳ء میں چلے گئے۔ قاری اطہار چشتی بھی موتو بزار تشریف لے گئے۔ اس دوران ایک واقعہ سناتا ہوں۔

قاری اطہار احمد چشتی اور قاری صدیق چشتی اکٹھے بیٹھ کر دوپہر کا کھانا کھایا کرتے تھے۔ قاری صاحب چشتی، مجھے حکم دیتے کہ جاؤ میرے گھر سے کھانا لے آؤ میں بھاگا بھاگا پرانی انارکلی جاتا اور کھانا لے آتا۔ دونوں حضرات کھانا کھارہ ہے تھے کہ اذان ہوگئی۔ ابھی چند لمحے ہی رہ گئے تھے کہ عکبر شروع ہوئی اور پرسے شیخ خیاء الدین آگیا اور من ترک الصلاۃ فقد کفر والی حدیث غلط ملط پڑھ کر چلا گیا۔ قاری صدیق چشتی ذرا جذباتی تھے جبکہ قاری اطہار چشتی اپنی طبیعت کے انسان تھے۔ قاری صاحب چشتی کہنے لگے کہ وہ جاہل انسان ہے اسے کیا پڑتے کہ دیکھا آپ نے، یہ میں کافر بننا گیا ہے۔ قاری صاحب چشتی کہنے لگے کہ وہ جاہل انسان ہے اسے کیا پڑتے کہ تارک صلاۃ کیا ہوتا ہے اور کافر کون ہوتا ہے، لیکن قاری صدیق چشتی بعند تھے کہ جائیں مولا ناداؤ چشتی سے بات کریں۔ قاری اطہار چشتی ان کے کہنے پر مولانا داؤ چشتی کے پاس گئے تو انہوں نے بھی بھی جواب دیا کہ یہ آپ کے مقام کو نہیں سمجھتا، لیکن میں آپ سے اس کی طرف سے معدرت کرتا ہوں۔

رشد: قاری اطہار احمد چشتی کے موتو بزار جانے کی وجہ کیا تھی؟

شیخ: حضرت داؤ دغرنوی چشتی کا میں انتقال ہو گیا انہوں نے ہی مدرسہ شروع کیا۔ بعد ازاں جماعت والوں نے فیصلہ کیا کہ ہم کتب کا مدرسہ کھولنا چاہتے ہیں تو انہوں نے قاری صاحب چشتی کو جواب دے دیا۔

رشد: پھر آپ نے حفظ قرآن کہاں سے مکمل کیا؟

شیخ: میں قاری اطہار احمد رضی اللہ کے ساتھ تجوید القرآن، آگیا تھا اور میں پر میں نے ۱۹۶۵ء میں حفظ کامل کر لیا۔ تقریباً تین چار سالوں میں میں نے حفظ کامل کیا اور پھر وہیں قاری اطہار احمد رضی اللہ سے تجوید پڑھی۔ ادھر مولانا بدلع الزمان رضی اللہ ہوتے تھے جو ہمیں ترجمہ، عربی اور علم الصرف اور نحو پڑھاتے تھے۔

رشد: متوجه بازار میں قاری اطہار احمد رضی اللہ کے ساتھ اور کون کون سے استاد ہو چکے؟

شیخ: قاری فضل کریم صاحب، قاری احمد دین صاحب رضی اللہ، مولانا بدلع الزمان صاحب رضی اللہ۔

رشد: آپ تجوید سے کب فارغ ہوئے؟

شیخ: تقریباً ۱۹۶۱ء میں۔

رشد: قاری صاحب رضی اللہ سے تجوید کی کون سی کتابیں پڑھیں؟

شیخ: جمال القرآن، تیسیر التجوید، فوائد مکیۃ اور مقدمہ الجزریۃ۔

رشد: تجوید کے بعد آپ نے سبع شروع کی یا کتابیں؟

شیخ: تجوید پڑھنے کے بعد میں نے کتابیں شروع کیں۔ مدرسہ محمدیہ ریالہ خود میں، جس کا موجودہ نام ابو ہریرہ ہے۔ ناظم حافظ عزیز الرحمن رضی اللہ تھے جبکہ مولانا جیبیں الرحمن اور حافظ شفیق الرحمن پڑھاتے تھے۔ مولانا جیبیں الرحمن انتہائی مقنی انسان اور صرف نحو کے امام تھے۔ ان کے مزاد میں کھلان پہنچی کافی تھا۔ ایک دن مجھ سے کہنے لگے۔ ادھر آؤ میرے ساتھ وینی پکڑو۔ میں اپنے اساتذہ کا بے حد احترام کرتا تھا اس لیے کچھ کہا تو انہوں نے دوبارہ پھر حکم دے دیا۔ مولانا بظاہر دیکھنے میں تو کافی کمزور نظر آتے تھے، لیکن جب ان کے کہنے پر پہلے میں نے ان کی وینی (زور آزمائی) کے لیے ایک دوسرا کا بازو پکڑنا پکڑی تو پورے زور کے ساتھ تو انہوں نے ایک جھٹکے سے چھڑای۔ پھر جب انہوں نے پکڑی تو اپنی پوری زور آزمائی کا باوجود میں وینی نہ چھڑا کا۔

میں تقریباً ایک سال اس مدرسے میں رہا پھر بیماری کی وجہ سے لا ہو آگیا۔ حافظ اسماعیل ذیں رضی اللہ ہمارے عزیز تھے وہ ہمارے گھر آئے تو والدہ سے میری تعلیم کے مختلف دریافت کیا انہوں نے بتایا کہ ریالہ خود میں پڑھتا ہے۔ وہ کہنے لگے کہ اسے کسی بڑے مدرسے میں داخل کرواؤ۔ جامعہ اسلامیہ میں بھیج دو۔ اس وقت جامعہ اسلامیہ کی شہرت حضرت ابوالبرکات رضی اللہ کی وجہ سے تھی ان کو علوم پر بہت عبور تھا۔ میں نے ان سے بہت سی کتابیں پڑھیں۔ جس میں بخاری شریف، مسلم شریف، ابو داؤد، ترمذی و غیرہ بھی شامل تھیں۔ جب میں نے ان سے بیضاوی اور جلالیں پڑھی تو لفظ اُنذر نہم، میں بختی قراءت میں سب پڑھ کر بتائیں۔ میں نے آج تک کسی کو نہیں دیکھا جس نے یہ تمام قراءتیں پڑھ کر بتائی ہوں۔

مولانا رضی اللہ کے پاس میں نے چھ سال اسال گزارے اور وہیں سے فارغ ہوا۔ ان کے ایک دو واقعات میں آپ کو سناتا ہوں۔ کراچی میں ایک پروفیسر یامین محمدی تھے۔ ان کی داڑھی بالکل چھوٹی چھوٹی۔ لیشی انصاری نے آکر مولانا کو کہا کہ ایک میرے پروفیسر دوست کراچی سے آ رہے ہیں۔ آپ اجازت دیں تو وہ یہاں جمعہ پڑھا لیں۔ مولانا نے اس کو دیکھا نہیں ہوا تھا۔ انہوں نے اجازت دے دی۔ لہذا پورے گوجرانوالہ میں اعلان ہو گیا کہ پروفیسر یامین محمدی جمعہ پڑھائیں گے، جمعہ کا وقت ہوا تو ابوالبرکات رضی اللہ پہلی صفحہ میں تشریف فرماتے اور میں

ان کے پچھے بیٹھا ہوا تھا۔ پروفیسر صاحب مسجد میں داخل ہوئے تو ان کا پائیامہ بخنوں سے نیچے تھا۔ جسے وہ اپر چڑھاتے ہوئے آگے آ رہے تھے۔ اور سے دوڑھی بھی بالکل چھوٹی تھی۔ جب مولانا نے پروفیسر صاحب کو دیکھا تو ان کا چہرہ سرخ ہو گیا اور اسی وقت کھڑے ہو کر انہیں کہنے لگے۔ ”پروفیسر صاحب آپ بعد میں خطاب کر لیجئے گا میں آپ کو منبر رسول ﷺ کے قابل نہیں سمجھتا“، مولانا گلا خراب ہونے کے باوجود منبر پر چڑھے اور خطبہ جمعہ دیا۔

مولانا ابوالبرکات ﷺ نے آٹھ سال شافعیوں کے مدرسہ میں پڑھا ہے۔ تقسیم ہند کے بعد کا پچتشریف لائے اور امام عبدالستار (غباء والے) سے دوبارہ بخاری پڑھی۔ پھر مولانا ماموں کا بخن چلے گئے۔ یہاں آ کر انہیں پتہ چلا کہ حافظ محمد گوندوی ﷺ بہت بڑے استاد ہیں۔ صوفی محمد عبد اللہ ﷺ نے مشورہ دیا کہ آپ وہاں چلے جائیں۔ ماموں کا بخن کا ایک واقعہ جو مولانا نے مجھے خود سنایا تھا آپ کے گوش گزار کرتے ہوں۔ کسی بریلوی نے فاتح خلف الامام اور آمین پر اعتماد اضات کئے تو کسی نے اس کا جواب لکھنے سے انکار کر دیا۔ مولانا ابوالبرکات ﷺ نے فرمایا میں لکھتا ہوں۔ آپ نے پہلے اس کی عربی کی غلطیاں نکالیں اور پھر جو بیس صفحات پر مشتمل عربی میں جواب دیا۔ پھر صوفی صاحب نے ان کو حافظ محمد گوندوی ﷺ کے پاس جانے کا کہا۔ آپ گوجرانوالہ تشریف لے آئے جہاں حضرت محمد گوندوی ﷺ سے بخاری پڑھی اور ساتھ ہی حافظ محمد گوندوی ﷺ نے آپ کو کچھ سبق بھی پڑھانے کے لیے دے دیئے۔

حافظ محمد گوندوی ﷺ کا گدا، چادر اور تکنیک ابوالبرکات ﷺ نے سنپھال کر رکھا ہوا تھا۔ حضرت حافظ صاحب ﷺ جمع جامعہ اسلامیہ میں پڑھتے تھے۔ آپ تقریباً ساڑھے دس بجے وہاں پہنچ جاتے اور ذکر و اذکار اور نوافل وغیرہ ادا کرتے رہتے۔ مولانا ابوالبرکات ﷺ نے جھوک فوراً بعد اٹھتے اور الماری سے گدا، چادر اور تکنیک خود پکڑ کر بچھاتے کسی اور کو ہاتھ بھی نہ لگانے دیتے۔ حضرت حافظ صاحب ﷺ وہاں لیٹ جاتے اور ابوالبرکات ﷺ ان کو دہانا شروع کر دیتے۔

اس کے علاوہ جب حافظ گوندوی ﷺ نوافل وغیرہ سے فارغ ہوتے اور جمع کا وقت قریب ہوتا تو ابوالبرکات ﷺ حضرت محمد گوندوی ﷺ کے پاس جاتے اور کہتے حضرت! جمہ پڑھا میں۔ محمد گوندوی ﷺ جواباً کہتے اجازت ہے۔ وہ ہر جمہ دعوت دیتے اور اجازت لیتے۔ اتنا ادب و احترام آن تک ہم نے کسی میں نہیں دیکھا۔

رشد: سنا ہے کہ ابوالبرکات ﷺ حافظ صاحب ﷺ سے بخاری پڑھنے کے بعد لا ہور تشریف لے آئے اور یہاں انارکلی میں اٹوبیاں بیچتے رہے؟

شیخ: جی بالکل! انہوں نے یہ کام شروع کیا، لیکن حضرت حافظ صاحب ﷺ نے منع فرمادیا۔

رشد: آپ جامعہ اسلامیہ، گوجرانوالہ سے کس سن میں فارغ ہوئے؟

شیخ: ۱۹۷۵ء میں۔

رشد: اس کے بعد آپ نے کیا کیا؟

شیخ: قاری صاحب: اس کے بعد میں یہاں آ گیا اور قاری اظہار احمد ﷺ سے سبعہ شروع کر دی۔ یہاں سے ایک

کتابیں پڑھانے والے مدرس چلے گئے تھے۔ مولانا ہدایت اللہ ۃرشد یہاں خطیب تھے وہ بھی جا چکے تھے۔ جماعت والوں نے مجھے کہا کہ تم یہاں آ جاؤ اور کتابیں پڑھائے۔ ۱۹۷۶ء میں، میں نے یہیں تدریس شروع کر دی اور ساتھ ساتھ قاری اطہار احمد ۃرشد سے سبعہ مکمل کی۔ میں نے دو سال میں سبعہ مکمل کی اور تقریباً تین سال پڑھایا۔

رشد: دوران تعلیم آپ کی روحانی کیفیت کیسی تھی؟

شیخ: روحانیت تو جیسی کیسی بھی البترہ میں علام کی خدمت کرتا تھا مثلاً حضرت حافظ محمد گوندوی ۃرشد کے پیچے میں مغرب کی نماز ادا کرنے جاتا تھا جو نوائی مسجد میں نماز پڑھاتے تھے۔ نماز کے بعد آپ کچھ دریذ کرا ذکار کرتے اور سنتین گھر جا کر ادا کرتے۔ میں جلدی جلدی سنتین ادا کرنے کے بعد ان کی جو تی اور لامبی پکڑتا ان کے سامنے پیش کر کے پھر باتیں کرتے اور مسائل پوچھتے ہوئے گھر تک چھوڑتا۔

رشد: تجوید و قراءات کی جانب کیسے میلان ہوا؟

شیخ: تجوید و قراءات کی جانب میرا ذہن شروع ہی سے مائل تھا، کیونکہ ہماری رہائش چینیا نوائی مسجد کے قریب تھی، قاری اسماعیل اچھے لمحے میں پڑھتے تھے اس لیے میرا رجحان ادھر ہوا۔ جامعہ اسلامیہ میں اس سلسلے میں، میں نے تقریباً دس بارہ لڑکے فارغ کئے ہیں۔

رشد: آپ کے اندر تجوید و قراءات کا ذوق بیدار کرنے میں کس سستی کا تاثر ہے؟

شیخ: میرے استاد و مری قاری اطہار احمد ۃرشد کا۔ چونکہ میں حفظ کے ساتھ ہی قاری اطہار احمد ۃرشد سے مسلک ہو گیا تھا اس لیے قاری صاحب ۃرشد کی طرح میرا ذہن بھی تجوید و قراءات کی جانب مائل ہو گیا اور میں نے شروع سے ہی ان سے مشت شروع کر دی تھی۔

رشد: قاری صاحب ۃرشد کی آپ پر خصوصی توجہ کی وجہ آپ کی آوار تھی؟

شیخ: قاری افضل صاحب جو مولوی غلام اللہ خان کی مسجد روپنڈی میں ہوتے تھے۔ جو لڑکوں کو بڑے عجیب سے انداز میں اذان سکھاتے۔ ادھر سے ایک لڑکا بھاگ کر یہاں چینیا نوائی مسجد آگیا۔ اس نے اس لمحے میں اذان دینا شروع کر دی جو میرے ذہن میں بیٹھ گیا۔ پھر میں نے بھی اسی لمحے میں بھر پور تیاری کے ساتھ اذان کی اور اذان کے بعد باہر ٹھہر لگ گیا کہ قاری صاحب ۃرشد آکر مجھے داد دیں گے۔ قاری صاحب ۃرشد آئے تو انہوں نے مجھے بلا یاء، میں خوش خوشی گیا کہ ان سے داد و صول کرتا ہوں۔ وہ کہنے لگے: ”اور میں“ کہخت کہیں کے۔ اذان اس طرح دیتے ہیں۔ نماز کے بعد میرے پاس آتا۔ نماز کے بعد میں ان کے پاس گیا تو انہوں نے مجھے اذان کی مفت کروائی اور مسلسل پندرہ دن بجازی لمحے میں مفت کرواتے رہے۔

قاری صاحب ۃرشد مجھے مقابلہ حسن قراءات میں بھیجا کرتے تھے۔ میں جامعہ اسلامیہ گورنونالہ میں تھا کہ مجھے قاری صاحب ۃرشد کا خط ملابکھا تھا۔ ”فلان تاریخ کو تم نے لاہور لازماً پہنچتا ہے۔ کو الپور مقابلہ میں تمہارا نام دے دیا گیا ہے۔“

بادرشانی مسجد میں مقابلہ ہوا۔ قاری اطہار احمد ۃرشد، حضرت حسن شاہ صاحب، قاری عبدالوہاب صاحب اور غلام

رسول صاحب نجتھے۔ اس مقابلے میں میری تیسری پوزیشن آئی۔ قاری صاحب ﷺ کا شروع ہی سے مجھے اس طرف لگانے کا ذہن تھا۔

رشد: مدینہ یونیورسٹی کس طرح جانا ہوا؟

شیخ: مدینہ یونیورسٹی میں دوست پڑھتے تھے اور مصری قراء کی باتیں سناتے، جس سے مجھے بھی شوق پیدا ہوا۔ میرے کافی سارے دوستوں نے مدینہ یونیورسٹی میں کاغذات بھیجے میں نے بھی کاغذات بھیجے، لیکن میرے اور ان کے کاغذات میں فرق یہ تھا کہ انہوں نے تو تصدیق کروائے کاغذات بھیجے تھے جبکہ میں نے تصدیق کے بغیر ہی تجوید اور کچھ دیگر سندوں کے ساتھ کاغذات بھیج دیئے۔

مدینہ یونیورسٹی سے جواب یہ آیا کہ اس سال تو کوش پورا ہو چکا ہے آپ اگلے سال کے لیے سعودی سفارتخانے سے اپنی سندوں کی تصدیق کرو کر بھیجیں۔ میں سعودی سفارتخانے میں چلا گیا، لیکن تین دن تک میری وہاں شنوائی نہ ہوئی۔ چوتھے دن میں کچھ پیسے ساتھ لے کے وہاں پہنچ گیا۔ اچانک وہاں میری ملاقاتات عطاء اللہ ثاقب ﷺ سے ہو گئی۔ انہوں نے هدایۃ المستفید کا ترجیح کیا اور چدبیانوں ای مسجد میں مولا نا داؤد ﷺ کے نائب ہوا کرتے تھے۔ اور وہاں درس وغیرہ بھی دیتے تھے۔ مجھ سے کہنے لگے قاری صاحب آپ کدھر، میں نے مدعا بیان کیا تو انہوں نے کہا آؤ میرے ساتھ۔ انہوں نے جا کر انہیں کہا کہ یہ جماعت کے قاری ہیں اور الجدیث ہیں ان کی تصدیق کر دیں۔ انہوں نے مجھے اگلے دن آنے کا کہا۔ بالآخر انہوں نے میری سندوں کی تصدیق کر دی۔ لہذا میں نے کاغذات دوبارہ بھیج دیئے۔

حافظ ثناء اللہ زاہدی حفظہ اللہ علیہ گوجرانوالہ میں میرے ساتھ پڑھتے رہے تھے۔ ان کا داخلہ ایک سال پہلے ہو چکا تھا۔ یہ میرے پاس آئے تو میں نے انہیں بتایا کہ میں نے کاغذات بھیجے تھے، لیکن واپس آگئے اب دوبارہ بھیج ہیں تو وہ کہنے لگے۔ ہم شیخ ابن باز حفظہ اللہ علیہ کو خط لکھتے ہیں کہ وہ سفارش کر دیں۔ لہذا زاہدی صاحب حفظہ اللہ علیہ نے میری طرف سے خط بنا کر شیخ ابن باز حفظہ اللہ علیہ کو توجیح دیا۔ شیخ ابن باز حفظہ اللہ علیہ نے مدینہ یونیورسٹی میں میری سفارش کردی لہذا میرا داخلہ ہو گیا اور میں مدینہ پہنچ گیا۔ وہاں پہنچ کر اتفاقاً مجھے یونیورسٹی کا جریدہ دیکھا کہ اس پر لکھا ہوا ہے۔ محمد ادریس عاصم اور آگے درج تھا کہ شیخ ابن باز حفظہ اللہ علیہ نے اس کی سفارش کی ہے، لیکن اس سال تو کوئی پور ہو چکا ہے لہذا آئندہ سال اس کا داخلہ ہو گا یعنی اس سال میرا داخلہ بھی ہوا اور مجھ سے معتذر بھی کی گئی۔ داخلہ ۱۹۴۷ء میں ہوا تھا۔

رشد: مدینہ میں آپ نے کتنے سال پڑھا؟

شیخ: ایک سال شعبہ میں پڑھا، جبکہ چار سال کلیۃ القرآن میں۔

رشد: کلیۃ القرآن میں آپ کے اساتذہ کون کون سے تھے؟

شیخ: شیخ عبدالفتاح المرصفی حفظہ اللہ علیہ، شیخ سیبویہ، شیخ عبدالرازق رضوان، شیخ محمد جادو، شیخ عبدالفتاح القاضی، شیخ عبدالرازق اور شیخ سالم محبیصن میرے اساتذہ تھے۔

رشد: آپ نے کالیہ میں چار سال کے اندر عشرہ کبھی پڑھی؟ اس کے ساتھ ساتھ آپ علیحدہ کچھ پڑھتے رہے ہوں تو

اس کی تفصیل بتا دیں؟

شیخ: مدینہ یونیورسٹی میں مجھے پڑھنے کے لیے شیخ صرفی ڈاکٹر کوں کو الگ پڑھنے کے لیے نام دیتے ہیں۔ ان سے میرا تعارف ہوا تو میں نے پڑھنے کے لیے نام مانگا۔ انہوں نے مجھے گھر آنے کا کہا۔ میں ان کے گھر گیا تو انہوں نے پہلے مجھ سے سنا اور سن کر بہت خوش ہوئے۔ اس وقت تمیم ذعیبی ان سے پڑھا کرتے تھے۔ چونکہ ان کے پاس اور بھی لڑکے پڑھنے آتے تھے اس لیے انہوں نے مجھے ایک دن کا نام دیا کہ ایک بھتی میں ایک دن میرے پاس آ جایا کرو، لیکن جیسے لڑکے فارغ ہوتے گئے میرا نام بڑھتا گیا۔ بالآخر بھتے کے سارے دن مجھے مل گئے۔

کالیہ میں چونکہ ہم نے پہلے سال طبیۃ النشر پڑھی تھی۔ اس کتاب کے ساتھ ایک خاص تعلق کی بنا پر میں نے شیخ صاحب ڈاکٹر سے کہا کہ مجھے طبیۃ النشر بھی پڑھائیں۔ انہوں نے مجھے کہا کہ تم اس کتاب کا مطالعہ کرو اور ساتھ میں تمہیں ایک اور کتاب لا کر دیتا ہوں۔ شیخ صاحب ڈاکٹر نے مجھے نہمنہ المولیٰ لا کر دی۔ اس میں جو اختلافی کلمات شاطیبیہ اور درہ وغیرہ میں موجود نہیں ہیں، کا تفصیلی ذکر ہے۔

رشد: آپ شیخ صرفی ڈاکٹر سے کتنا عرصہ پڑھتے رہے؟

شیخ: تقریباً ساڑھے تین سال میں نے ان سے فیض حاصل کیا ہے اور عشرہ صفری اور کربی میں ان سے اجازہ حاصل کیا۔

رشد: آپ شیخ صرفی ڈاکٹر سے کس سن میں فارغ ہوئے؟

شیخ: میں وہاں سے ۱۴۰۲ھ میں فارغ ہوا۔

رشد: فارغ ہونے کے فوراً بعد آپ پاکستان آگئے؟

شیخ: اس وقت کہ مکرمہ میں تدریب المعلمین کا کورس ہوتا تھا۔ میں نے وہاں انٹریو دیا تو اس میں پاس ہو گیا۔ لہذا ایک سال مکرمہ میں گزارا۔ میری شدید خواہش تھی کہ میں اپنے والدین کو حج کرواؤ۔ اس سلسلے میں کچھ پیسے بحث کرنے کے لیے میں نے ایک دیوبندی دوست قاری سے رابطہ کیا اور اس سے کہا کہ مجھے امامت کے لیے کوئی مسجد ڈھونڈ دیں۔ انہوں نے مکہ میں مجھے ایک مسجد ڈھونڈ دی۔ پھر اللہ کے فضل سے میں نے اپنے والدین کو وہاں بلوایا انہیں اپنے پاس رکھا اور حج کروائے واپس بھیجا۔ میرا وہ ایک سالہ کورس کمل ہوا تو رابطہ عالم اسلامی والوں نے مجھے نایجیر یا یونیورسٹی کا فیصلہ کیا۔ کاغذات وغیرہ مکمل تیار ہو چکے تھے، لیکن میں نے وہاں جانے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے مجھ سے وجہ دریافت کیا تو میں نے اپنے ملک جانا ہے۔ انہوں نے دریافت کیا کہ پاکستان کیوں جانا چاہتے ہو، میں نے کہا کہ میں اپنے ملک میں تجوید و قراءات کا کام کرنا چاہتا ہوں۔ وہ کہنے لگے کہ پاکستان میں تمہارے سوا کوئی قاری نہیں؟ میں نے کہا: موجود ہیں۔ کہنے لگے کہ تم سے پاکستان کے بارے میں پوچھنیں ہوگی جہاں میں تمہیں بیچت رہا ہوں اس کے بارے میں ضرور پوچھ ہوگی۔ وہاں تو کوئی قاری موجود نہیں ہے۔ لیکن میں نے کہا کہ میں وہاں نہیں جا سکتا۔ انہی دونوں میں علامہ احسان الہی ظبیر ڈاکٹر کسی دورے پر وہاں تشریف لے آئے۔ میں نے اپنا معاملہ ان کے گوش گزرا کیا تو انہوں نے مجھے کہا کہ کل تم مجھے ان کے دفتر میں ملنا۔ میں اگلے دن وہاں پہنچا تو علامہ صاحب ڈاکٹر مجھے لے کر ناصر عبودی کے پاس چلے

گئے اور اسے کہا کہ یہ شیخ پاکستان کا مقربی کبیر ہے اور اس کے علاوہ میری بہت سی تعریف ان کے سامنے کی اور کہا میں اسے پاکستان لے جانا چاہتا ہوں۔ ناصر عبودی کہنے لگے علامہ صاحب آپ ہمارے دوست اور سلفی بھائی ہیں۔ ہم آپ کو کسی دھوکے میں نہیں رکھنا چاہتے۔ یہ امر ملکی ہے لہذا اس سال یہ اپنے ملک نہیں جا سکتا۔ اسی دوران حافظ عبد الرحمن مدفن ﷺ میں پہنچ گئے۔ میں نے ان کو سارا واقعہ سنایا۔ انہوں نے بھی کافی تگ و دو کی لیکن کام نہ بن سکا۔ میرے پاس دو دفعہ حافظ شاء اللہ مدفن ﷺ کھی تشریف لائے۔ انہوں نے پہلی بار مجھ سے سوال کیا تھا کہ سب سعید احرف سے کیا مراد ہے؟ تو میں نے جواب کہا: ”او جہ مقرروءہ مختلفہ لا تزید عن السبعة“ حافظ صاحب ﷺ جواب سن کر بہت خوش ہوئے۔

میرے پاس بہت سے مشائخ کے ترکیے تھے ایک شیخ عامر تھے جو شیخ ابن باز رض کے خاص الخاص آدمیوں میں سے تھے، لیکن مجھے اس بات کا پتہ نہیں تھا۔ جب میں مدینہ سے فارغ ہوا تو ایک رحلہ نماں گیا۔ یہ بہت ٹھنڈا علاقہ ہے۔ اس رحلہ میں میرا نام بھی زبردستی کوہ دیا گیا۔ وہاں پہنچ کر میں امامت اور تلاوتیں وغیرہ کرتا رہا۔ وہاں دارالحدیث مکیہ کا نائب مدیر زہرانی تھا اس کے ساتھ میری کافی واقفیت ہو گئی۔ میں نے چاہا کہ ان سے ترکیہ لکھواتا ہوں تاکہ بعد میں کسی موقع پر کام آسکے۔ میں جب ان کے پاس گیا تو انہوں نے مجھے شیخ عامر کے پاس بھیج دیا۔

شیخ عامر اپنی سادہ آدمی تھے ہم ان کے پاس گئے تو وہ خود ہی تمام کام نپڑا رہے تھے حتیٰ کہ جو کام نوکر سے کروائے جاتے ہیں وہ بھی خود ہی کر رہے تھے۔ میں نے کہا ان سے ترکیہ لے کر کیا کروں گا لیکن عبد الرحمٰن اور زہرانی کے اصرار پر میں نے ان سے ترکیہ لے لیا۔

میں نے اپنے کاغذات کے اوپر کاچیہ لگایا اور کچھ دمگر لوازمات کے ساتھ شیخ ابن باز رض کے سیکڑی شیخ ابراہیم کے سامنے پیش کر دیئے تاکہ ان کی طرف سے مجموعہ ہو جاؤ۔ شیخ صاحب میرے کاغذات دیکھتے رہے جب انہوں نے شیخ عامر کا ترکیہ دیکھا تو اپنی خوش ہو کر گویا ہوئے ”ذکا لك شیخ ، ذکا لك شیخ عامر“ انہوں نے تین دفعہ یہ الفاظ دھراۓ اور لقیہ کاغذ دیکھنے کے بغیر ہی لکھ دیا کہ یہ بندہ مجموعہ ہے۔ مجھے اپنی جیوانی ہوئی کہ جس بندے کی میں پکاہ کے برابر حیثیت نہیں سمجھ رہا تھا اس کی اتنی اہمیت ہے۔ انہوں نے فوراً مجھے ہزاریاں کا چیک لکھ کر دے دیا۔ اس سے پہلے کے کچھ حالات میں آپ کے گوش گزار کرتا ہوں۔

انہی دنوں ایک دیوبندی قاری اکبر شاہ بیت اللہ میں پڑھاتے تھے یہ صاحب الحمدیہ جو کہ بیت اللہ میں فوج کی نماز پڑھاتے تھے کہ ان کے استاد بھی تھے۔ اکبر شاہ صاحب بعض دجوہات کی بناء پر بیت اللہ سے چھوڑ کر چلے گئے۔ مجھے حافظ قمی محمد صاحب نے کہا تمپیں اس کی جگہ پر بیت اللہ میں تجوید پڑھانے کی ذمہ داری سونپ دیتے ہیں۔ میں نے کاغذات تیار کیے تو حافظ محمدی صاحب مجھے لے کر مدیر صاحب کے پاس چلے گئے۔ مدیر صاحب میرے کاغذات اور قراءات کی سندیں دیکھ کر خوش ہوئے اور کہا کہ ٹھیک ہے ہم آپ کو یہاں استاد رکھ لیتے ہیں لیکن میرا دل اندر سے مطمئن نہ تھا، کیونکہ میں سوچتا تھا کہ بیت اللہ رہنے کی جگہ نہیں بلکہ زیارت کی جگہ ہے، اور اگر وہاں پر عمل کا اجر بہت زیادہ ہے تو کوتاہی کا گناہ بھی اتنا ہی بڑا ہے۔ انہوں نے میرے کاغذات جمع کر لیے اور کسی اور دن آنے کو کہا۔ مقررہ دن میں وہاں پہنچا تو مدیر صاحب تو موجود نہ تھے البتہ نائب مدیر صاحب ڈیلوٹی پر

تھے۔ انہوں نے میرے کاغذات دیکھے تو کہنے لگے یہ بیت اللہ نبیں پڑھا سکتا۔ ہم نے وجہ دریافت کی تو کہنے لگے کہ مملکہ کا یہ اصول ہے کہ جو سعودی عربی سے فارغ ہو وہ دوا تین سال ملک سے باہر تر لیں کر کے پھر یہاں تر لیں کر سکتا ہے اور اسے فارغ ہوئے تو ابھی ایک سال گزار ہے۔ اس ایک نفطی کی وجہ سے میں وہاں تر لیں نہ کر سکا۔ اس کے بعد میں وہاں سے مجموعہ ہو کر (واقعہ پہلے گزر پڑکا ہے) پاکستان آ گیا۔

رشد: مکتب نے آپ کو پاکستان میں کس جگہ پر مجموعہ کیا؟

شیخ: حس ادارے کی جانب سے میں مجموعہ کیا گیا تھا یہ چونکہ شیخ ابن باز رض کا تھا۔ ان کا آرڈر تھا کہ ایک جگہ پر پہنچ کر ہمیں اطلاع دے دو کہ میں فلاں جگہ پر تدریسی خدمات سرانجام دے رہا ہوں۔ میں تو سعودیہ سے سیدھا یہاں سوڑیاں والی مسجد آ گیا تھا اور بتیں پا کے بیٹھ گیا۔ چھ ماہ بعد تجھے پتہ چلا کہ ادارہ کی جانب سے تنخواہ آئی ہے۔ میں تنخواہ لینے کے لیے مکتب گیا جو لاہور میں ہی تھا۔ میں نے چونکہ ان چھ ہفتیوں میں مکتب سے کوئی رابطہ نہ رکھا تھا اس لیے میں مدیر صاحب کے پاس پہنچا ہی تھا کہ وہ بہت ناراض ہوئے۔ مدیر صاحب مراجا کچھ سخت طبیعت کے مالک تھے۔ حافظ عبدالرشید انہر رض نے سمجھا بھجا کر انہیں کچھ ٹھنڈا کیا تو وہ چپ ہوئے۔

رشد: آپ کی شادی کس سن میں ہوئی؟

شیخ: یہ شادی مدینہ پونیروٹی جانے سے چھ ماہ قبل ۱۹۷۸ء میں ہوئی تھی۔

رشد: یہ شادی آپ کی پسند کی تھی یا والدین کی پسند کی؟

شیخ: یہ شادی گلی پھوپھو کے گھر میں ہوئی اور والدین کی پسند کی تھی البتہ کچھ پسند میری بھی شامل تھی۔

رشد: آپ کی بیوی تعلیم یافتہ خاتون ہیں؟

شیخ: جی ہاں! اس وقت انہوں نے میٹرک کر کھا تھا اور ترجیح وغیرہ بھی جانتی تھیں۔

رشد: آپ کی زندگی میں ان کی وجہ سے آپ کے کام میں کوئی خلل واقع ہوا؟

شیخ: نہیں! ایسی کوئی بات نہیں ہے بلکہ تعلیمی امور میں انہوں نے میرے ساتھ بہت زیادہ تعاون کیا، کیونکہ اگر میں تعلیمی مصروفیات کی بنیاد پر رات کے دو بجے بھی گھر آتا تھا تو بھی انہوں نے کبھی شکایت نہیں کی۔

رشد: آپ کے خاندان میں آپ سے پہلے بھی کوئی عالم یا قاری موجود تھا؟

شیخ: مجھ سے پہلے ہمارے خاندان میں قاری تو کوئی موجود نہیں تھا البتہ میرے تایا اور ایک ماموں امرتر میں پانچ یا چھ سال مدرسے میں پڑھتے رہے ہیں۔ حافظ ابراہیم کیمپری ان کے کالاس فیلو تھے۔ لیکن تایا جی بعد میں اپنی تجارت میں مشغول ہو گئے تھے۔ اس کے علاوہ میرے ایک ماموں بھی امرتر میں تین چار سال مدرسہ میں پڑھتے رہے لیکن کسی نے بھی مستقل طور پر اس لائن کو اختیار نہیں کیا۔

رشد: آپ کے کتنے بیٹے اور بیٹیاں ہیں؟

شیخ: میرے چار بیٹے بکھہ دو بیٹیاں ہیں۔ میری بڑی بیٹی میٹرک تعلیم اور درس نظامی کی فارغ ہے۔ اس کی شادی قاری سیف اللہ کے بیٹے احمد حسن کے ساتھ ہوئی۔ اس کے بعد چھوٹا بیٹا عمر جنے دینی تعلیم کی طرف لگایا، لیکن وہ اس طرف چل نہ سکا۔ اب وہ سناروں کا کام کرتا ہے۔ اس سے چھوٹا بیٹا ابوکبر ہے۔ اس نے مذل تک تعلیم حاصل

کرنے کے بعد حفظ کیا، تجوید پڑھی اور درس نظامی کیا ہے۔ کچھ عرصہ قبل جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ سے فارغ ہو کر آیا ہے اس وقت وہ سیدع کر رہا ہے اور میرے ساتھ پڑھا بھی رہا ہے۔

اس سے چھوٹا اویں ہے اس نے بھی پہلے مل کیا، پھر حفظ کے بعد تجوید پڑھی۔ اس وقت وہ ستیانہ بگلہ میں تیسری کلاس میں پڑھ رہا ہے۔ چوتھی بیٹاً اس وقت میڑک کر چکا ہے اور اب کسی کالج میں کوئی نیزیکل کورس کر رہا ہے۔ سب سے چھوٹی بیٹی نے اس دفعہ نویں کلاس کا امتحان دیا ہے۔

رشد: عمومی طور پر جو لوگ امت کو سنوارنے کا کام کرتے ہیں وہ بعض دفعہ اپنی اولاد پر توجہ کم دے پاتے ہیں۔ آپ کے ساتھ کوئی ایسا مسئلہ تو نہیں پیش آیا؟

شیخ: شروع شروع میں عدم توجیہ رہی ہے، لیکن اب میں اپنی اولاد کا پورا پورا خیال رکھنے کی کوشش کرتا ہوں۔ شروع شروع میں، میں سات بجے پیدل چل کر مدرسہ میں پہنچ جاتا تھا۔ عربی کی کتابیں، تجوید کی کتابیں اور سبعہ میں خود اکیلا پڑھاتا رہا ہوں پھر تین چار سال بعد جا کر میں نے عربی کا معاون رکھا تھا۔

رشد: جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ اور سعیدیہ میں آپ کی تعلیمی قابلیت کیسی تھی؟

شیخ: یہری تعلیمی حالت درمیانی تھی اور اس کی بھی ایک خاص وجہ تھی جسے حداثہ کا نام دیا جاسکتا ہے وہ یہ کہ جب میں شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ سے پہلے سال پڑھنا شروع کیا تو ایک رات شیخ عبدالرافع اور شیخ جعدان سے ملنے کے لیے آئے۔ اصل میں شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ کے بیٹے کا چھوٹا سا یکیڈنٹ ہوا تھا۔ دونوں شیوخ اسی وجہ سے شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ کو ملنے آئے تھے۔ شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ وقت مجھے کہنے لگے: «لک موت، پھر مجھے سے پوچھا کہ شیوخ کے پوچھنے پر تم انہیں کیا بتاؤ گے کہ ادھر پچ کا پتہ لینے آئے ہو یا مجھ سے پڑھتے ہو۔ میں نے کہا: میں توچ بولوں گا کہ آپ سے پڑھتا ہوں۔ شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ کی کام سے گئے تو شیخ عبدالرافع نے مجھ سے پوچھا کیا آپ شیخ صاحب سے پڑھتے ہیں؟ میں نے اثبات میں جواب دیا۔ پھر تین سال ان شیوخ نے جتنا مجھے تنگ کیا وہ قابل بیان نہیں ہے۔

رشد: اس کی کوئی خاص وجہ؟

شیخ: اس کی وجہ شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ کے ساتھ حدد تھا۔ شیخ عبدالرازق کا شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ کے ساتھ بہت زیادہ پیار تھا جبکہ عبدالرافع رضوان، شیخ سیبو یہ سالم المحبصین اور شیخ جادو، شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ کے ساتھ بہت حسر رکھتے تھے اور اس کی وجہ شیخ مرضیٰ رضی اللہ عنہ کی قابلیت تھی۔ ان کی بات میں بہت وزن ہوتا تھا۔ اس کے بعد امتحانوں میں بھی وہ میرے نمبر عدماً کم لگاتے تھے۔ وہ لڑکے جو شاطی میرے سے پڑھتے تھے، ان کے نمبر مجھ سے زیادہ ہوتے تھے۔

رشد: دوران تعلیم کس کھیل کا شوق تھا؟

شیخ: شروع سے لے کر آج تک میں کسی کھیل کی جانب راغب نہیں ہوا۔

رشد: آپ کے والدین حیات ہیں؟

شیخ: نہیں! میرے والدین وفات پاچے ہیں۔

رشد: آپ کی زندگی کی سب سے بڑی خواہش کیا ہے؟

ش: جو پڑھا ہے اور پڑھایا ہے اللہ تعالیٰ اسے قبول کر لے اور خاتمہ ایمان پر ہو۔

رشد: آپ کے بھائی کتنے ہیں؟

ش: تم کل چھ بھائی ہیں اور میر انبر دوسرا ہے۔

رشد: آپ کی بہنیں کتنی ہیں؟

ش: میری تین بہنیں ہیں جو کہ شادی شدہ ہیں۔

رشد: دوران تعلیم کسی مشکل کا سامنا کرنا پڑے؟

ش: دوران تعلیم میں کافی بیمار رہا ہوں۔ اس سلسلے میں ایک واقعہ سناتا ہوں۔

میں جب جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ میں تھا۔ ایک دن ہم کچھ دوست مل کر کیونکھار ہے تھے۔ لڑکے عموماً چونکہ مجلس میں مذاق وغیرہ کرتے رہتے ہیں۔ اسی طرح کسی لڑکے نے مذاق کیا تو ہم نہ سنا شروع ہو گئے۔ اسی دوران مجھے پہنچ لگی جو ختم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی اور اس کی وجہ سے میرے سینے میں درد بھی شروع ہو گیا تھا کہ اگلے دن منہ سے خون آنا بھی شروع ہو گیا۔

اس کے علاوہ حفظ کے دوران میں کافی بیمار رہا۔ گردے میں تکلیف بھی شروع ہوئی تھی۔ اس وقت میں جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ میں تھا۔ ڈاکٹر نے کہا کہ یہ چھ سات ماہ مکمل آرام کرے، دوائی کھائے اس کے بعد بیہاں آ سکتا ہے، لیکن مجھے چین نہیں آ رہا تھا۔ میں پندرہ میں دن بعد والدہ کے روکنے کے باوجود بھند ہو کر مدرسہ پہنچ گیا۔ ادھر جا کر مولانا ابوالبرکات جلال شاہ کو بتایا تو انہوں نے کہا کہ تم پھر اس طرح کرو کہ صبح کی سنتوں اور نماز کے دوران ۲۱ مرتبہ الحمد شریف اور ۲۴ مرتبہ درود شریف پڑھا کرو۔ میں یہ وظیفہ کرتا رہا بیہاں تک اللہ تعالیٰ نے مجھے مکمل شفا دے دی۔

رشد: بھائیوں کے نام ترتیب دار بتائیں؟

ش: محمد یوسف، ادريس عاصم، سعید احمد، خالد محمود، طاہر محمود اور شاہد محمود

رشد: آپ کے اساتذہ کے ساتھ کیسے تعلقات تھے؟

ش: اساتذہ کے ساتھ میں بہت قربت رکھتا تھا۔ میں اس سلسلے میں ایک واقعہ گزار کرتا ہوں۔

جب میں مدینہ یونیورسٹی میں پڑھتا تھا تو شیخ مرضیٰ جلال شاہ جب تک پڑھانے آتے تو ساتھ برگرٹاپ ایک چیز جسے ادھر سموئی کہا جاتا ہے، لے کر آتے اور پیریڈ کے بعد جب وقفہ ہوتا تو اس کے ساتھ ناشستہ کرتے۔ ایک دن انہوں نے مجھے بلا یا اور آدھاریاں دے کر کہا کہ چائے لے کر آؤ۔ میں کہنیں کے گلاں ہی میں چائے لے کر حاضر ہو گیا۔ شیخ مرضیٰ جلال شاہ نے آدمی سموی توڑ کر مجھے دی کہ آپ کھالیں۔ اس کا ذائقہ عجیب سا ہونے کی وجہ سے میں نے اسے بڑی مشکل سے کھایا۔ دوسرے دن پھر ایسا ہی ہوا۔ شیخ مرضیٰ جلال شاہ نے مجھے آدھاریاں چائے لانے کے لیے دیا۔ میں جب کہنیں کے گلاں میں چائے ڈال کر جانے لگا تو کہنیں والا مجھے بلا کر کہنے لگا کہ یہ گلاں ساتھ لے جانے کی اجازت نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ استاد جی کے لیے ہے تو اس نے کہا کہ آج تو لے جاؤ، لیکن کل سے یہ نہیں ملے گا۔ میں اسی دن بازار گیا اور تین ریال کا ایک بڑا خوبصورت گلاں اور ایک چچی

خریدی۔ شیخ مرضیٰ حنفیؒ نے جب اگلے دن مجھے بلا یا تو میں نے اس گلاس میں چائے پیش کر دی۔ شیخ مرضیٰ حنفیؒ نے پوچھا یہ کیا ہے؟ میں نے سارا ماجرا سنایا کہ کینتین وائلے نے گلاس لے جانے سے منع کیا تھا۔ لہذا میں اپنا گلاس لے کر آ گیا۔ شیخ مرضیٰ حنفیؒ بہت خوش ہوئے اور مجھے دعا دی۔ ”فتح الله علیک فتوح العارفین“ پھر انہوں نے مجھ سے کہا کہ تم ادھر سے فارغ ہو جاؤ تو یہ گلاس مجھے دے کر جانا۔ پھر میں آتی دفعہ گلاس اور پیش کو دے کر آیا تھا۔

رش: آپ کا پسندیدہ کھانا کون سا ہے؟

شیخ: کھانا کوئی خاص تو نہیں البتہ میٹھی چیز زیادہ پسند ہے۔

رش: آپ کے وہ کون سے شاگرد ہیں جو آپ کے زیادہ قریب ہیں؟

شیخ: میرا تو سارے شاگردوں کے ساتھ ہی بہت اچھا تعلق ہے البتہ کچھ شاگرد زیادہ قریب ہیں۔ ان میں قاری یعنی الصبیح، عبدالباسط نشاوی، قاری ابو بکر عثمانی وغیرہ۔

رش: سبعہ احراف کی تعداد معین ہے یا اس سے مراد تعدد ہے؟

شیخ: سبعہ احراف سے مراد عدد معین ہے۔

رش: آپ کے نزدیک پھر عدد سے مراد سبعہ وجہ ہے یا سبعہ لغات؟

شیخ: سبعہ وجوہ۔ میں نے تو کہا ہے کہ ”أوجه مفروءة مختلفة لا تزيد عن سبعة“ کچھ لغات ایسی ہیں جنہیں اب قراءات ہی کہا جاتا ہے۔ فتح اور امالہ وغیرہ جیسی جو لغات، لیکن اب ہم انہیں قراءات ہی کہیں گے۔

رش: ثبوت قراءات کے لیے جو تین شرطیں مقرر ہیں کیا ان تینوں کا پایا جانا ضروری ہے؟

شیخ: اصل تو تو اتر ہے جبکہ باقی شرطیں ضروری نہیں، اصل اساس یہ ہے کہ ”وصح إسناداً هو القرآن“ صحیح اسناد ہی تو اتر ہے۔ اور ایسا تو اتر جس میں قطعیت پائی جائے۔

رش: حضرت عثمان بن عوفؓ نے اختلاف قراءات کو ختم کیا تھا یا کسی اور چیز کو؟

شیخ: حضرت عثمان بن عوفؓ نے قراءات کو ختم نہیں کیا۔ قراءات کو رسول اللہ ﷺ کی ختم نہیں کر سکتے، کیونکہ یہ اللہ نے نازل کی ہیں۔

رش: حضرت عثمان بن عوفؓ نے کیا کام کیا تھا؟

شیخ: حضرت عثمان بن عوفؓ نے ایسے سرم پر قرآن کو لکھوا یا تھا کہ جن پر وہ تمام اختلافات، جو نبی ﷺ سے ثابت ہیں سارے منطبق ہوں یعنی وہ جمع رکی تھی۔

رش: جو پہلے مصاحف لکھے جا چکے تھے کیا وہ سرم کے مطابق نہ تھے اگر ہم کہتے ہیں کہ سرم تو قیمتی ہے تو پھر حضرت عثمان بن عوفؓ نے کیا کام کیا تھا؟

شیخ: اس میں دونہ بہ ہیں۔ ہمارے پاکستانی مشائخ قاری اظہار احمد حنفیؒ وغیرہ کا کہنا تھا کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے جو مصاحف لکھوائے ہیں وہ صرف قرآن کو ایک جگہ جمع کرنے کے لیے تھے۔ لیکن سعودیہ کے مشائخ رسم عثمانی کی موافقت کرتے تھے، لیکن یہ مصحف عام نہیں ہوا تھا بلکہ حضرت ابو بکرؓ کے پاس رہا پھر حضرت عمر بن حفیظؓ

کے پاس رہا اس کے بعد حضرت خصہ ﷺ کے پاس چلا گیا۔ پھر حضرت عثمان بن علیؑ نے لوگوں کو جمع کر کے کہا کہ وہ لوگ کھڑے ہو جائیں جن کے سامنے رسول اللہ ﷺ نے «أنزل القرآن على سبعة أحرف» فرمایا ہے تو لا تعداد لوگ کھڑے ہو گئے۔ پھر انہوں نے جو مصاحف لکھوائے وہ ایسے مصاحف تھے جن پر باقاعدہ قراءات منطبق ہوتی تھیں۔ حضرت عثمان بن علیؑ نے صرف یہ کام کیا ہے کہ حضرت عمر بن علیؑ کے مصحف سے نقل کیا ہے۔ یعنی انہوں نے نقلیں تیار کی ہیں جسے موجودہ دور میں ہم فتوح کاپی کا نام دیتے ہیں۔

رشد: پھر اسے رسم عثمانی کہنے کی کیا وجہ ہے؟

شیخ: یہ کام چونکہ ان کے زمانے میں ہوا ہے اس لیے اسے یہ نام دیا گیا۔

رشد: کیا رسم الخط تو قبیل ہے؟ آگر تو قبیل ہے تو اس میں اختلاف کیا ہے؟

شیخ: رسم الخط تو قبیل ہے اور اختلاف صرف وہ لوگ کرتے ہیں جو جانتے نہیں ہیں۔

رشد: کیا قرآن بخوبی واحد سے ثابت ہو سکتا ہے؟

شیخ: اس کے لیے قطعیت ضروری ہے۔

رشد: قرآن اور قراءات ایک چیز ہیں یا مختلف چیزیں؟

شیخ: قرآن اور قراءات ایک ہی چیز ہیں۔

رشد: مکر قراءات کا کیا حکم ہے؟

شیخ: مکر قراءات قرآن کا مکر ہے لہذا وہ کافر ہے۔

رشد: قراءات شاذہ کا کیا حکم ہے؟

شیخ: قراءات شاذہ کے بارے قرآنیت کا اعتقاد رکھنا ضروری نہیں ہے۔ البتہ مسائل کے استنباط میں اس کو لیا جاسکتا ہے۔

رشد: موجودہ قراءات کل سبعہ احرف ہیں یا سبعة احرف کا بعض حصہ ہیں؟

شیخ: موجودہ قراءات کل سبعہ احرف ہیں۔ نبی کریم ﷺ کے عرضہ اخیرہ میں جو منسوب کی گئی ہیں ان کے علاوہ سب موجود ہیں۔

رشد: بعض ائمہ قراءات پر محدثین نے جرح کی ہے۔ اس جرح کے باوجود کیا وہ اس مقدس کلام کا نقل کر سکتے ہیں؟

شیخ: محدثین نے ان کے حدیث کے حوالے سے جرح کی ہے۔ قرآن میں ان کی ثابتہت متفق علیہ ہے۔

رشد: حضرت جرجیل ﷺ کا جو آخری دور ہوا تھا وہ سبعہ احرف کے مطابق ہوا تھا یا کہ کسی ایک کے؟

شیخ: بعد احرف کے مطابق ہوا تھا۔

رشد: اس کا طریقہ کار کیا تھا؟

شیخ: آپ ﷺ تمام اختلافات پڑھتے جاتے تھے۔

رشد: اس کا مطلب ہے کہ جمع الجمع اللہ کے رسول ﷺ سے ثابت ہے؟

شیخ: حضرت عمر بن علیؑ اور حضرت ہشام بن علیؑ کا اسی وجہ سے اختلاف ہوا تھا۔

رشد: اگر قراءات منزل من اللہ ہیں تو ان کی نسبت رجال کی طرف کیوں ہوتی ہے؟

شیخ: کثرت تعلق کی وجہ سے ان کی طرف نسبت ہوتی ہے۔ انہوں نے اس کو بہت زیادہ پڑھا اور پڑھایا ہے۔

رشد: تحریرات کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟

شیخ: اس میں شدت اختیار نہیں کرنی چاہئے۔

رشد: شاطبیہ، درۃ اور طبیۃ کی تمام قراءات پر مشتمل ہیں یا بعض قراءات ان سے باہر ہیں؟

شیخ: بعض نے لکھا ہے کہ ایسی وجہات موجود ہیں جو صحیح ہیں اور اس کے باہر موجود ہیں۔

رشد: طباء کے لیے کوئی پیغام؟

شیخ: اپنے آساتذہ کا دل سے احترام کریں اور اگر کچھ بننا چاہتے ہیں تو شدید محنت کریں۔

رشد: آساتذہ کے لیے کوئی پیغام، خصوصاً تجوید کے آساتذہ کے لئے؟

شیخ: آساتذہ کے لیے بھی پیغام یہی ہے کہ وہ اپنے آساتذہ کے ساتھ ہمیشہ تعلق قائم رکھیں۔ تلقی بھی ہے کہ وہ آساتذہ کی خدمت میں حاضر ہوتے رہیں۔ ”وصحبة أستاد وطول زمان“

میں جب جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ میں پڑھتا تھا تو تقریباً ایک ماہ کے بعد گھر واپسی ہوتی جب میں گھر آتا تو والدہ وغیرہ سے مل کر فوراً گھر سے لکن جاتا۔ والدہ کہتی کہ ایک ماہ بعد گھر آئے ہو پھر بھی آرام سے نہیں بیٹھ رہے اور میری نظر گھری پر ہوتی تھی کہ قاری اظہار احمد رحمۃ اللہ علیہ نے اس وقت جزری کا سبق پڑھانا ہے اور اس وقت شاطبی کا سبق پڑھانا جو میں سنتا ہے۔

علاوہ ازیں استاد کے لیے مطالعہ از حد ضروری ہے۔ مطالعے کے بغیر استاد، استاد نہیں ہے اور استاد کو اس بات کا بھی خیال رکھنا چاہئے کہ وہ اپنے آساتذہ کو تلاوت سن کر اپنی خامیوں کو دور کریں اور تجوید و قراءات کے فن کی کتابتیں ضرور خریدیں۔

مغزرت

ماہنامہ رشد قراءات نمبر (حدائق اول) کے بعض مقامات پر سہواؤ حَلِيلُ اللّٰهِ اور حَلِيلَ اللّٰهِ کا اختلاط ہوا ہے، یا پھر کمپوزنگ کی غلطی کی وجہ سے بعض حضرات کے ناموں کے ساتھ حَلِيلُ اللّٰهِ کا اضافہ ہو گیا ہے، خصوصاً صفحہ نمبر ۲۷۰ پر مکفر قراءات علامہ تنہا عمادی کے نام کے ساتھ حَلِيلُ اللّٰهِ لکھا گیا ہے۔ اس غلطی پر ادارہ تمام قارئین سے مغزرت خواہ ہے۔ (ادارہ)

قاری محمد حسین

قاری محمد حسین *

کتابیات

سابقہ ادوار میں لکھی گئی کتب قراءات کا جائزہ

دور حاضر کے وہ دانشوار اور محققین، جو حدیث و قراءات کے انکار میں پیش ہیں اور خبر و روایت کے نام سے چڑھتے ہیں اور ان کے مطابق کسی شے کے ثابت ہونے کا اصل ذریعہ تھا مصالح یا بالفاظ دیگر تو اعلیٰ ہے، زیرِ نظر مضمون میں فاضل مضمون نگارنے شرح سبعہ قراءات از شیخ المشائخ قاری محی الدین عجمی رحمانی میں فاضل مضمون نگارنے شرح سبعہ قراءات از شیخ المشائخ قاری محی الدین عجمی رحمانی، عنایات رحمانی از شیخ القراء قاری فتح محمد پانی پتی رحمانی، مجمع مصنفات القرآن از داکٹر علی شواعح احراق رحمانی اور جبیرۃ الجراحات فی حججۃ القراءات از قاری صحیب احمد میر محمدی رحمانی کی روشنی میں بچھلی چودھر صدیقوں میں لکھی گئی کتب تجوید و قراءات کی ایک جامع فہرست مرتب کی ہے، جس سے انداز ہوتا ہے کہ قراءات قرآنیہ چہاں خبر و روایت سے ثابت ہیں، وہاں امت میں انہیں اہل علم کا مسلسل تصنیفی تعالیٰ اور ہر دور میں قبولیت عامہ حاصل رہا ہے۔ [ادارہ]

پہلی صدی ہجری

- ① وضع رموز الضبط الدالة على الحركات والتنوين أبوالاسود الدؤلي [۱۴۹ مھ۵]
- ② بیکی بن سعید رحمانی [۸۹ مھ۵] نے پہلی کتاب لکھی۔ چنانچہ سیرگن اور الفضلی نے بھی اسی کی تصدیق کی ہے۔

دوسری صدی ہجری

- ① المقطوع والموصول في القرآن از عبد اللہ بن طاہر بن یزیدی حصبی رحمانی [۱۱۸ مھ۶]
- ② اعشار القرآن از قتادہ رحمانی [۱۱۸ مھ۶]
- ③ اختلاف مصاحف الشام والحجاز والعراق ازا ابن عامر رحمانی [۱۱۸ مھ۶]
- ④ الاختیار فی القراءات علی مذهب العربیة [۱۲۳ مھ۷]
- ⑤ منظومة فی القراءات از ابراہیم بن محمد بن ابی بکر بن علی المقدس القاهري رحمانی [۱۲۳ مھ۷]
- ⑥ الجامع - عاصم بن ابی الحجاج رحمانی [۱۲۷ مھ۷]
- ⑦ القراءات از ابان بن تغلب کوئی رحمانی [۱۳۱ مھ۷]
- ⑧ القراءات از مقاتل بن سلیمان رحمانی [۱۳۱ مھ۷]
- ⑨ إجراء ثلاثمائة و ستين عمرو بن عیید المعترلى [۱۳۲ مھ۷]
- ⑩ الاختیار - عیسیٰ بن عمر الشفیعی رحمانی [۱۳۹ مھ۷]

☆ فاضل کلیہ القرآن، جامعہ لاہور الاسلامیہ و کن محلہ تحقیقین الاسلامی، لاہور

ستمبر ۱۹۹۷ء

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

- سابقاً دو اور میں کتب قراءات کا جائزہ
- ⑪ القراءات از زمرة زييات حَسَنَتْ [ت ۱۵۶] [۱۵۶]
 - ⑫ القراءات الزائدة از ابن قدامه شققی حَسَنَتْ [ت ۱۲۱] [۱۲۱]
 - ⑬ القراءة نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم البيشري حَسَنَتْ [ت ۱۲۹] [۱۲۹]
 - ⑭ القراءات از هارون خویی حَسَنَتْ [ت ۱۷۰] [۱۷۰]
 - ⑮ مفرد عاصم بن بهدلہ بن ابی النجود از ابو عمر حفص بن سلیمان الاسعدی الکوفی حَسَنَتْ [ت ۱۸۰] [۱۸۰]
 - ⑯ القراءات از ابو معاویہ ہیشم بن بشیر بن قاسم السلمی حَسَنَتْ [ت ۱۸۳] [۱۸۳]
 - ⑰ القراءات (وهو کتاب الكبير) از عباس بن الفضل الانصاری الواقعی حَسَنَتْ [ت ۱۸۲] [۱۸۲]
 - ⑯ رسالة مشتملة على مسائل لحمزة و هشام و ورش از عثمان بن سعید بن عبد الله مصری حَسَنَتْ [ت ۱۹۷] [۱۹۷]

تیری صدی بھری

- ① الجامع از یعقوب بن اسحاق حضری حَسَنَتْ
- ② قراءة أبى عمرو بن العلاء از يحيى بن مبارك بزیدي حَسَنَتْ [ت ۵۲۰۲] [۵۲۰۲]
- ③ وجوه القراءات از یعقوب بن اسحاق بن زید الحضرى البصرى حَسَنَتْ [ت ۵۰۵] [۵۰۵]
- ④ كتاب القراءات از قاضى ابو عبید القاسم بن سلام بغدادى حَسَنَتْ [ت ۵۲۲۳] [۵۲۲۳]
- ⑤ الجامع فى القراءات - محمد بن سعدان الكوفى حَسَنَتْ [ت ۵۲۳۱] [۵۲۳۱]
- ⑥ القراءات از ابو حفص محمد بن ابراهیم بن سعدان بن المبارک الکوفی حَسَنَتْ [ت ۵۲۳۱] [۵۲۳۱]
- ⑦ المجرد فى القراءات از ابو حفص محمد بن ابراهیم بن سعدان الکوفی حَسَنَتْ [ت ۵۲۳۱] [۵۲۳۱]
- ⑧ قراءات النبي از ابو عمر حفص بن عمرو دوروی حَسَنَتْ [ت ۵۲۳۶] [۵۲۳۶]
- ⑨ كتاب القراءات از ابو حاتم سهل بن محمد بن عثمان بختانی حَسَنَتْ [ت ۵۲۲۸] [۵۲۲۸]
- ⑩ كتاب فى القراءات از ابو شامم محمد بن بزید بن کثیر بن رفاعة الرفاعی حَسَنَتْ [ت ۵۲۲۸] [۵۲۲۸]
- ⑪ كتاب الخمسة از احمد بن حبیر بن محمد کوفی حَسَنَتْ [ت ۵۲۸۵] [۵۲۸۵]
- ⑫ كتاب القراءات از احمد بن حبیر بن محمد کوفی حَسَنَتْ [ت ۵۲۵۸] [۵۲۵۸]
- ⑬ آداب القراءات از عبد الله بن مسلم خویی بغدادی معروف بابن قتيبة حَسَنَتْ [ت ۵۲۶۷] [۵۲۶۷]
- ⑭ كتاب القراءات از قاضى ابو حاتم اساعیل بن اسحاق بن اساعیل حَسَنَتْ [ت ۵۸۲۷] [۵۸۲۷]
- ⑮ كتاب القراءات از ابو العباس احمد بن يحيى شیانی حَسَنَتْ [ت ۵۲۹۱] [۵۲۹۱]
- ⑯ كتاب الشواذ از ابو العباس احمد بن يحيى شیانی حَسَنَتْ [ت ۵۲۹۱] [۵۲۹۱]

چوتھی صدی بھری میں لکھی جانے والی کتب

- ① البيان از امام عبد الواحد حَسَنَتْ
- ② كتاب السبعة از القاش حَسَنَتْ
- ③ معجم کبیر از القاش حَسَنَتْ

794

- ۱۳) معجم او سط از العقاش جعفر اللہ
- ۱۴) معجم صغیر از العقاش جعفر اللہ
- ۱۵) منشاء القراءات از ابوالفتح جعفر اللہ
- ۱۶) کتاب السبعة (مشهور سبع قراءات پر پہلی کتاب) از ابوکبر بن محمد بن مجاهد جعفر اللہ
- ۱۷) توضیح المشکل فی القرآن از عسید بن محمد الغسانی جعفر اللہ [۵۳۰۲]
- ۱۸) الجامع از ابوچفڑہ محمد ابن جریر طبری (مشهور مؤرخ) جعفر اللہ [ت ۵۳۱۹]
- ۱۹) القراءات عبداللہ بن سلیمان بن الأشعث الچنائی جعفر اللہ [۵۳۱۶]
- ۲۰) احتجاج القراءات از ابن سران شمس الدین محمد بن اسدی مصری جعفر اللہ [ت ۵۳۱۹]
- ۲۱) کتاب القراءات از ابوکبر محمد بن احمد بن عمر الداہوئی جعفر اللہ [ت ۵۳۲۳]
- ۲۲) اختلاف قراءة الامصار از احمد بن موسی بن عباس بن مجاهد جعفر اللہ [ت ۵۳۲۳]
- ۲۳) الشواذ فی القراءات از ابوکبر احمد بن موسی بن العباس التمیمی المعروف بابن مجاهد جعفر اللہ [۵۳۲۲]
- ۲۴) کتاب القراءات الكبیرة از ابوکبر احمد بن موسی بن العباس التمیمی المعروف بابن مجاهد جعفر اللہ [۵۳۲۲]
- ۲۵) اختلاف القراءات وتعريف وجوهها از ابوکبر احمد بن موسی بن العباس التمیمی المعروف بابن مجاهد جعفر اللہ [۵۳۲۲]
- ۲۶) السبعة فی منازل القراءات از ابوکبر احمد بن موسی بن العباس بن مجاهد جعفر اللہ [۵۳۲۲]
- ۲۷) اختلاف قراءة الامصار ابوکبار احمد بن موسی بن العباس بن مجاهد جعفر اللہ [۵۳۲۲]
- ۲۸) امام نافع، ابن کثیر کلی، ابوغروہ بصری، ابن عامر شامی، امام عاصم، امام کسائی اور امام حمزہ کلی کی قراءات پر الگ الگ بھی متفق کتابیں لکھی ہیں۔ [۵۳۲۲]
- ۲۹) القصيدة الخاقانية فی القراءات از موسی بن عبد الله بن بیکی الخاقانی جعفر اللہ [۵۳۲۵]
- ۳۰) شواذ القراءات از ابوالحسن محمد بن احمد بن ایوب ابن شنبہ ذرا جعفر اللہ [۵۳۲۸]
- ۳۱) المصاحف از ابوکبر عبداللہ بن سلیمان الاعشت سجستانی جعفر اللہ [ت ۵۳۲۸]
- ۳۲) قراءة أعمش از ابوطاهر عبدالواحد بن عمر بن محمد البغدادی جعفر اللہ [۵۳۲۹]
- ۳۳) شواذ السبعة از ابوطاهر عبدالواحد بن عمر بن محمد بن ابی یاشم بغدادی جعفر اللہ [۵۳۲۹]
- ۳۴) القراءات از ابوکبار احمد بن کامل بن خلف بن شجرة البغدادی جعفر اللہ [۵۳۵۰]
- ۳۵) قراءة أعمش از ابوعلی حسن بن داود الفقادارکوفی جعفر اللہ [۵۳۵۲]
- ۳۶) قراءة حمزہ از ابویسی بکار بن احمد بن بکار البغدادی جعفر اللہ [۵۳۵۲]
- ۳۷) قراءة الكسائی از ابویسی بکار بن احمد بن بکار البغدادی جعفر اللہ [۵۳۵۲]
- ۳۸) الصحاح فی القراءات از ابوکبر محمد بن حسن بن یعقوب بن حسن بغدادی جعفر اللہ [۵۳۵۳]
- ۳۹) المصاحف از ابوکبر محمد بن عبداللہ بن محمد بن اشته جعفر اللہ [ت ۵۳۶۰]

سابقہ ادوار میں کتب قراءات کا جائزہ

- ④ المحبور فی القراءات از ابوکبر محمد بن عبد اللہ بن محمد بن اشتبه رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۰]
- ④ السبعة الاصغر فی القراءات از ابوکبر محمد بن احسن بن مقسم بغدادی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۲]
- ④ السبعة الأوسط از ابوکبر محمد بن احسن بن مقسم بغدادی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۲]
- ④ السبعة الاكبر از ابوکبر احمد بن نصر بن منصور شذانی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۲]
- ④ البديع فی القراءات السبع از ابوکبر احمد بن نصر بن منصور شذانی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ كتاب القراءات از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ كتاب القراءات از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ شرح كتاب السبعة لابن مجاهد از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ الحجۃ فی القراءات السبعة از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ مختصر من شواذ القرآن از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ تعلیل القراءات العشر از هری از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ اسئلة وأجوبة فی التجوید از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ رسالت عن البسملة فی آخر براءة از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ اعراب القراءات السبع وعللها از حسین بن عبد اللہ تجوی المعروف بابن خالویہ رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ الحجۃ لاختلاف القراءات از ابو علی احسن بن احمد بن عبد الغفار الفارسی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ شرح كتاب السبعة لابن مجاهد از ابو علی احسن بن احمد فارسی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ تذکرہ فی سبعة از ابو علی طاہر بن احمد تجوی بغدادی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۰]
- ④ الغایہ فی العشرة از ابوکبر احمد بن حسین ابن مهران رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ شامل از ابوکبر احمد بن حسین ابن مهران رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ كتاب مذهب حمزہ فی الوقف از ابوکبر احمد بن حسین ابن مهران رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ كتاب طبقات القراءات از ابوکبر احمد بن حسین ابن مهران رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ كتاب المدات از ابوکبر احمد بن حسین ابن مهران رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ كتاب الاستعادة از ابوکبر احمد بن حسین ابن مهران رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ الغایہ فی القراءات العشر از ابوکبر احمد بن حسین بن مهران اصبهانی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ القراءات السبعة از ابوکبر احمد بن حسین بن مهران اصبهانی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ المبسوط فی القراءات العشر از ابوکبر احمد بن حسین بن مهران اصبهانی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ غرائب القراءات از ابوکبر احمد بن احسن بن مهران نیشاپوری رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۱]
- ④ كتاب القراءات (یہ ان کتابوں میں سے پہلی کتاب ہے جس میں پہلے اصول اور پھر فروش بیان ہوئے ہیں)

- از ابو الحسن علی بن عمر بن احمد دارقطنی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۵] ①
- القراءات السبع عند الأئمة السبعة از ابو الحسن عبد اللہ بن حسن السامری رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۶] ②
- المفصح از عیید اللہ بن محمد اسدی خوی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۷] ③
- إكمال الفائدة في القراءات السبع از عیید اللہ بن محمد اسدی خوی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۷] ④
- استكمال الفائدة از عیید اللہ بن محمد اسدی خوی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۸] ⑤
- التهدیب لاختلاف نافع في روایة ورش وابی عمرو بن العلاء في رواية اليزيدي واختلاف ورش و قالون عن نافع از ابوالظیب بن غیون رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۹] ⑥
- المحتسب شرح كتاب الشواذ لابن مجاهد از ابو الحسن بن جنی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۹۲] ⑦
- ارشاد في العشرة از ابوالظیب طاہر بن عبد المنعم بن عیید اللہ بن غلبون المصری رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۹۹] ⑧
- ما انفرده بعض القراء از ابوالظیب طاہر بن عبد المنعم بن عیید اللہ بن غلبون المصری رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۰۰] ⑨
- المرشد في القراءات السبع از ابوالظیب طاہر بن عبد المنعم بن عیید اللہ بن غلبون المصری رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۰۱] ⑩
- معدلا از ابوالظیب طاہر بن عبد المنعم بن عیید اللہ بن غلبون المصری رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۰۲] ⑪
- تذكرة في القراءات الشمان از ابوالظیب طاہر بن عبد المنعم بن عیید اللہ بن غلبون المصری رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۰۹] ⑫
- توضیح المشکل از ابوحنان سعید بن محمد معروف به ابن حداد قیری وابی رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۰۰] ⑬

یا نجیب صدی بھری میں کصی جانے والی کتب

- منشأ القراءات في القراءات الشمان از فارس بن احمد الحمصي رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۰۱] ①
- القراءات از ابن الجار محمد بن جعفر بن محمد بن حارون التميمي رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۰۲] ②
- المنتهي في القراءات العشر از ابوالفضل محمد بن جعفر خراخي رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۰۸] ③
- معانى القراءات از ابوالعباس احمد بن قاسم الاندلسي رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۲۰] ④
- الكافي في القراءات السبع از محمد اسماعيل بن احمد سري رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۳۲] ⑤
- الروضة از ابو اسماعيل مويي بن حسین رضی اللہ عنہ ⑥
- الهادى في القراءات از ابو عبد الله محمد ابن سفيان قير وابی رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۱۵] ⑦
- المجتبى في السبعة از ابو القاسم عبد الجبار ابن احمد طرسوى رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۲۰] ⑧
- الواضح في القراءات السبعة از ابو الحسين احمد بن رضوان بن محمد بن جالبیوس بغدادی رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۲۳] ⑨
- الروضة في العشرة از ابوالعباس احمد بن عبد الله اندری رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۲۹] ⑩
- الهداية في السبعة از ابوالعباس احمد بن ابی العباس المهدوى رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۳۰] ⑪
- التيسير از ابوالعباس احمد بن ابی العباس المهدوى رضی اللہ عنہ [ت ۵۴۳۰] ⑫
- بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات از ابوالعباس احمد بن عمار ⑬

سابقہ ادوار میں کتب قراءات کا جائزہ

الحمد وی جلست [ت ۵۳۰]

- (۱۴) الموضع فی علل القراءات از ابو عباس احمد بن عمار المهدوی جلست [ت ۵۳۰]
- (۱۵) التیسر فی القراءات مخطوط ابو العباس احمد بن عمار المهدوی جلست [ت ۵۳۰]
- (۱۶) تبصره فی السبعة از ابو محمد کی بن ابی طالب قیروانی الاندلسی جلست [ت ۵۳۷]
- (۱۷) جزء فیه تعديل التجزئة بین الأئمۃ فی شهر رمضان از ابو محمد کی بن ابی طالب جلست [ت ۵۳۷]
- (۱۸) الابانة فی معانی القراءات از ابو محمد کی بن ابی طالب جلست [ت ۵۳۷]
- (۱۹) تذکرة از ابو محمد کی بن ابی طالب قیروانی الاندلسی جلست [ت ۵۳۷]
- (۲۰) اختصار شرح کتاب السبعة لابن مجاهد از ابو محمد کی بن ابی طالب قیروانی الاندلسی جلست [ت ۵۳۷]
- (۲۱) کتاب الادعام از ابو محمد کی بن ابی طالب قیروانی الاندلسی جلست [ت ۵۳۷]
- (۲۲) الكشف عن وجوه القراءات السبع از ابو محمد کی بن ابی طالب قیروانی الاندلسی جلست [ت ۵۳۷]
- (۲۳) موجز از ابو محمد کی بن ابی طالب قیروانی الاندلسی جلست [ت ۵۳۷]
- (۲۴) التنبيه علی اصول قراءة نافع از ابو محمد کی بن ابی طالب جلست [ت ۵۳۷]
- (۲۵) یاءات مشددة از ابو محمد کی بن ابی طالب قیروانی الاندلسی جلست [ت ۵۳۷]
- (۲۶) الروضة فی العشرة از ابو علی الحسن بن محمد بن ابراهیم ماکی بغدادی جلست [ت ۵۳۸]
- (۲۷) قراؤه اعمش از ابو علی الحسن بن محمد بن ابراهیم ماکی بغدادی جلست [ت ۵۳۸]
- (۲۸) المفید فی العشر از ابو نصر احمد بن مسعود بن عبد الوهاب بغدادی جلست [ت ۵۳۸]
- (۲۹) جامع البیان از عثمان بن سعید ابن عثمان اندرسی جلست [ت ۵۳۸] (ان کی مختلف علوم پر تقریباً ۱۲۰ کتابیں ہیں)
- (۳۰) تمہید از عثمان بن سعید ابن عثمان اندرسی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۱) مفردہ لیعقوب از عثمان بن سعید ابن عثمان اندرسی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۲) الایجاز از عثمان بن سعید ابن عثمان اندرسی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۳) ایجاد البیان عن اصول قراءة ورش عن نافع از عثمان بن سعید ابن عثمان اندرسی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۴) الموضع فی الفتح والاماالت از عثمان بن سعید بن عثمان اندرسی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۵) تبصرة المبتدى و تذكرة المتمتھی فی القراءات از عثمان بن سعید بن عثمان اندرسی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۶) المحتوى فی الشاذ از عثمان بن سعید بن عثمان اندرسی المعروف بالدانی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۷) المقنع فی الرسم از عثمان بن سعید بن عثمان اندرسی المعروف بالدانی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۸) تذکیر الحافظ لترجم القراء والناظائر از عثمان بن سعید بن عثمان اندرسی المعروف بالدانی جلست [ت ۵۳۸]
- (۳۹) الارجواز المنبهة علی اسماء القراء از عثمان بن سعید بن عثمان اندرسی المعروف بالدانی جلست [ت ۵۳۸]

[ت ۵۳۸]

798

- (٤) التيسير از عثمان بن سعيد ابن عثمان اندرى المعروف بالداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (٥) تاريخ طبقات القراء از عثمان بن سعيد ابن عثمان اندرى المعروف بالداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (٦) ایضاح فی الهمزتين از عثمان بن سعيد ابن عثمان اندرى المعروف بالداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (٧) التعريف فی القراءات از ابو عمر و عثمان بن سعيد الداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (٨) التلخيص لأصول قراءة نافع بن عبد الرحمن از ابو عمر و عثمان بن سعيد الداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (٩) التنبيه على مذهب ابى عمرو بن العلاء في الاماله والفتح بالعلل از ابو عمر و عثمان بن سعيد الداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (١٠) التهذيب لانفراد آئمة القراء السبعة از ابو عمر و عثمان بن سعيد الداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (١١) توضيح المقام في الوقف على الهمزة لهشام و حمزه حواشى على التيسير في القراءات السبع از مخطوط ابو عمر و عثمان بن سعيد الداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (١٢) السنة المأثورة للشافعى از شيخ بن نظيف بن ماشاء الله المشقى [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (١٣) شرح القصيدة الخاقانية از ابو عمر و عثمان بن سعيد بن عثمان الداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (١٤) فائدة في الهمزتين إذا كانت في كلمتين از ابو عمر و عثمان بن سعيد الداني [٥٣٣٢] [ت ٥٣٣٢]
- (١٥) التذكرة في القراءات العشر از ابو فتح عبد الواحد بن حسین بغدادی [٥٣٣٥] [ت ٥٣٣٥]
- (١٦) تذكرة في العشر از ابو فتح عبد الواحد بن حسین بن شیطان بغدادی [٥٣٣٥] [ت ٥٣٣٥]
- (١٧) القاصد "كتاب في القراءات" از عبد الرحمن بن حسین بن سعيد الخررجي القرهنجی [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (١٨) الوجيز في القراءات الشامية از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (١٩) مفردات السبعة از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٠) الايضاح از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢١) الاتضاح از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٢) الموجز از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٣) النير الجلى في قراءة زيد بن علي از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٤) جامع المشهور از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٥) قراءات حسن از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٦) قراءات ابن محيسن از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٧) الاقناع في الشواذ از ابو علي الحسن بن علي بن ابراهيم بن زيداد [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٨) القاصد از ابو القاسم عبد الرحمن بن حسین بن سعيد قرهنجی اندری [٥٣٣٦] [ت ٥٣٣٦]
- (٢٩) التبصرة في قراءة الآئمة العشرة از ابو الحسن علي بن محمد بغدادی [٥٣٥٠] [ت ٥٣٥٠]
- (٣٠) الجامع في القراءات العشر و قراءة للأعمش از ابو الحسن علي بن محمد بغدادی [٥٣٥٠] [ت ٥٣٥٠]

سابقہ ادوار میں کتب قراءات کا جائزہ

- ④ العنوان فی قراءات السبعة القراء از ابو طاہر اسماعیل بن خلف الانصاری رضی اللہ عنہ [ت ۵۲۵۵]
- ④ مختصر الاكتفاء فی اختلاف القراء السبع از ابو طاہر اسماعیل بن خلف الانصاری رضی اللہ عنہ [ت ۵۲۵۵]
- ④ اختصار شرح کتاب السبعة از ابو طاہر اسماعیل بن خلف الانصاری رضی اللہ عنہ [ت ۵۲۵۵]
- ④ ابو طاہر بن خلف بن سعید بن عمران الانصاری الاندلسی رضی اللہ عنہ [ت ۵۲۵۵] کی قراءات پر ایک کتاب مکتبہ جامعہ بصرہ میں موجود ہے جس پر عنوان نہیں پڑھا جاسکتا لیکن غایہ انجامی نام ۱۲۷ میں اس کا عنوان "العنوان والاكتفاء" بتایا گیا ہے۔
- ④ الشواذ فی القراءات از احمد بن افضل بن محمد الأصحابی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۰]
- ④ الجامع فی القراءات العشر از ابو حسین نصر بن عبد العزیز ابن احمد فارسی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۱]
- ④ الاكتفاء فی قراءة نافع وابن عمرو از حافظ ابو عمر یوسف بن عبد اللہ القطری رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۲]
- ④ مدخل فی القراءات از ابو عمر یوسف بن عبد اللہ مالکی الاندلسی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۳]
- ④ الاكتفاء از ابو عمر یوسف بن عبد اللہ مالکی الاندلسی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۴]
- ④ کامل از ابوالقاسم یوسف بن علی بن جبارہ بن محمد بن دلی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۵]
- ④ کتاب الاشارة از ابو نصر منصور بن احمد عراقی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۵]
- ④ جامع القراءات محمد بن احمد بن الهیثم از ابوکمر الروف باری رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۶۹]
- ④ التذكرة فی القراءات السبع از العاصی بن خلف بن محزون رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۰]
- ④ الكافی از ابو عبد اللہ محمد بن شریح اندلسی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۱]
- ④ القراءات السبعة از ابو الحظاب احمد بن علی بن عبد اللہ للبغدادی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۲]
- ④ تلخیص فی الشمان از ابو عشر عبد الکریم بن عبد الصمد رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۸]
- ④ سوق العروس از ابو عشر عبد الکریم بن عبد الصمد رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۷۸]
- ④ قصیدہ حصریہ فی قراءة نافع از ابو حسن علی بن عبدالغفار حصری رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۸]
- ④ غایہ الاختصار فی القراءات العشر لأنئمة الأنصار زابوالعلاء الحسن بن احمد بن الحسن العطار الحمدانی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۸۸]
- ④ علم القراءات از ابو عبد اللہ سلیمان بن عبد اللہ الحوی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۹۳]
- ④ علم القراءات از ابو عبد اللہ سلیمان بن عبد اللہ الحوی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۹۳]
- ④ النبذ النامية فی القراءات الشمانیة از ابو حسین میجی بن ابراہیم اندلسی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۹۶]
- ④ المستنیر فی العشرة از ابو طاہر احمد بن علی بغدادی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۹۶]
- ④ کتاب المهدب فی العشر از ابو منصور محمد بن احمد بغدادی رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۹۹]
- ④ المهدب فی القراءات از ابو منصور محمد بن احمد بن علی الخطاط رضی اللہ عنہ [ت ۵۳۹۹]
- ④ الایضاح فی القراءات العشر از ابو عبد اللہ احمد بن ابی عمر الاندرالی رضی اللہ عنہ [ت ۵۰۰۰]

چھٹی صدی ہجری

- ❶ احتجاج القراء از حسین بن محمد راغب اصفهانی [ت ٥٠٢] [ھ ٥٥٠٢]
- ❷ الناھج للقراءات بأشهر الروايات از ابو عبد الله محمد بن يحيى بن مراح الانصارى [ت ٥٠٢] [ھ ٥٥٠٢]
- ❸ شواذ القراءة ويسماً شواذ القرآن و اختلاف المصاحف از شخص القراء رضي الدين ابو عبد الله محمود ابو فضل بن عبداللہ الکرماني [ت ٥٥٥] [ھ ٥٥٥]
- ❹ التلخیص فی القراءات از ابو علی الحسن بن خلف قیروانی [ت ٣١٧] [ھ ٥٥١٧]
- ❺ التجرد فی السبعۃ از ابو القاسم عبد الرحمن بن ابی بکر [ت ٥١٦] [ھ ٥٥١٦]
- ❻ الم Gunn فی القراءات السبع از ابو جعفر احمد بن خلف بن محزون الاندلسی [ت ٥١٦] [ھ ٥٥١٦]
- ❼ مفرده یعقوب از ابو القاسم عبد الرحمن بن ابی بکر [ت ٣١٣] [ھ ٥٥١٣]
- ❽ ارشاد المبتدی از ابو العزم محمد بن حسین واطلی [ت ٥٢١] [ھ ٥٥٢١]
- ❾ کفایہ کبری از ابو العزم محمد بن حسین واطلی [ت ٥٢١] [ھ ٥٥٢١]
- ❿ رسالہ فی القراءات الثلاث از محمد بن احسین بن بندر الواصلی [ت ٥٢٣] [ھ ٥٥٢٣]
- ➌ الشمس المنیرہ فی السبعہ از حسین بن محمد دباس بکری [ت ٥٢٣] [ھ ٥٥٢٣]
- ➍ تعلیل از ابو عبد الله محمد بن سلیمان ماقی [ت ٥٢٥] [ھ ٥٥٢٥]
- ➎ جزء فیه خلاف بین یحیی بن آم والعلیمی الانصاری از هبة اللہ بن احمد بن عبد الرحمن بن علی [ت ٥٣٢] [ھ ٥٥٣٢]
- ➏ الجمع والتوجیه لاما انفروبه الإمام از یعقوب محمد بن شریعت بن محمد الرعیسی [ت ٥٣٩] [ھ ٥٥٣٩]
- ➐ الموضح فی القراءات العشر از ابو منصور محمد بن عبد الملک بن خیرون بغدادی [ت ٥٣٩] [ھ ٥٥٣٩]
- ➑ المفتاح از ابو منصور محمد بن عبد الملک بغدادی [ت ٥٣٩] [ھ ٥٥٣٩]
- ➒ الموضح از ابو منصور محمد بن عبد الملک بغدادی [ت ٥٣٩] [ھ ٥٥٣٩]
- ➓ الاقناع از ابو جعفر احمد بن علی اندلسی خویی [ت ٥٤٠] [ھ ٥٥٤٠]
- ➔ الغایہ فی القراءة علی طریقة ابن طهراں از ابو جعفر احمد بن علی اندلسی خویی [ت ٥٤٠] [ھ ٥٥٤٠]
- ➎ تبصرة از ابو محمد عبد اللہ بن علی بن احمد البغدادی [ت ٥٤١] [ھ ٥٥٤١]
- ➏ ارادۃ الطالب از ابو محمد عبد اللہ بن علی بن احمد البغدادی [ت ٥٤١] [ھ ٥٥٤١]
- ➐ کفایہ فی الست از ابو محمد عبد اللہ بن علی بن احمد البغدادی [ت ٥٤١] [ھ ٥٥٤١]
- ➑ الایجاز فی القراءات السبع از ابو محمد عبد اللہ بن علی بن احمد البغدادی [ت ٥٤١] [ھ ٥٥٤١]
- ➒ المبهج فی القراءات الشمان از ابو محمد عبد اللہ بن علی بن احمد البغدادی [ت ٥٤٢] [ھ ٥٥٤٢]
- ➓ کشف از ابو الحسن علی بن احسین باقوی [ت ٥٣٣] [ھ ٥٥٣٣]
- ➔ الكشیف عن نکت المعانی والأعراب از اشیخ نور الدین ابو الحسن علی بن احسین بن علی الباقوی

سابقة ادوار میں کتب قراءات کا جائزہ

[ج ۵۲۳]

- ② المحيط از ابو حضرم احمد بن علی جعفر ک [ت ۵۳۳] [ج ۵۲۳]
- ③ القراءات از منصور بن الحسن لیقوب بن یملا الأندلسی [ج ۵۲۶] [ت ۵۳۶]
- ④ المصباح الراهن فی القراءات العشر البواهر از ابوالکرم مبارک بن حسن بغدادی [ج ۵۵۰] [ت ۵۵۵]
- ⑤ الایماء از ابو محمد بن محمد بن عبد اللہ الشبلی [ج ۵۳] [ت ۵۵۳]
- ⑥ المفیدیه از ابوعبد اللہ محمد بن ابراهیم حضری یعنی [ج ۵۰] [ت ۵۰۰]
- ⑦ مقدمة فی اصول القراءات از عبد العزیز بن علی بن محمد بن الأصنف الشبلی [ج ۵۰] [ت ۵۰۰]
- ⑧ المفاتیح از ابوالعلاء محمد بن أبي الحسان کرمانی [ج ۲۳] [ت ۵۲۳]
- ⑨ الموضع فی القراءات للشمام از نظر بن علی بن محمد الشیرازی [ج ۵۲۵] [ت ۵۲۵] کے بعد فوت ہوئے۔
- ⑩ غایة الاختصار فی العشرة از ابوالعلاء بن احمد همانی [ج ۵۱۹] [ت ۵۱۹]
- ⑪ القرطیبیة (فی القراءات) از یحییٰ بن سعدون بن تمام بن محمد القرطیبی [ج ۵۲۷] [ت ۵۲۷]
- ⑫ مفردہ یعقوب از ابوالعلاء بن احمد همانی [ج ۵۱۹] [ت ۵۱۹]
- ⑬ الخلاف بین قراءۃ حمزہ و ابی عمر و از علی بن عساکر بن المرجب [ج ۵۲۷] [ت ۵۲۷]
- ⑭ الخلاف بین قراءۃ ابن عامر و ابی عمر و از علی بن عساکر بن المرجب [ج ۵۲۲] [ت ۵۲۲]
- ⑮ وصول الخمر إلی اصول قراءۃ ابی عمر و از شیخ علاء الدین ابوحسن علی بن شیخ شرف الدین قاسم الباطری الشافعی [ج ۵۲۲] [ت ۵۲۲]
- ⑯ البهجه فی القراءات السبع از جهۃ اللہ بن یحییٰ بن محمد [ج ۵۸۰] [ت ۵۸۰]
- ⑰ المنتقی فی القراءات از ابوذر اسد بن احسین بن سعد بن بندرالیردی [ج ۵۸۰] [ت ۵۸۰]
- ⑱ حرز الامانی ووجه التهانی از ابوالقاسم محمد بن فیروز رعینی، شاطبی، انلسی [ج ۵۹۰] [ت ۵۹۰]
- ⑲ قصيدة فی السبعة بلا رموز از ابوعبد اللہ محمد بن احمد انلسی [ج ۵۹۱] [ت ۵۹۱]
- ⑳ قصيدة فی القراءات از اشیخ الأدب ابوعبد اللہ محمد بن احمد بن محمد الاندلسی [ج ۵۹۱] [ت ۵۹۱]
- ㉑ ذکر الخلاف بین صاحبی عاصم از ابوکعب عبد اللہ بن منصور بن عمران الباقانی [ج ۵۹۳] [ت ۵۹۳]
- ㉒ خیرۃ فی العشرة از ابوالفتح مبارک بن احمد الواسطی [ج ۵۹۴] [ت ۵۹۴]
- ㉓ المقصد خلاصة المرشد از محمد ابن جوزی [ج ۵۹۷] [ت ۵۹۷]
- ㉔ منجد المقرئین و مرشد الطالبین از محمد بن جوزی [ج ۵۹۷] [ت ۵۹۷]
- ㉕ تذکرة از ابوالفرح عبدالرحمن بن علی [ج ۵۹۷] [ت ۵۹۷]
- ㉖ قصيدة حصیریہ از مرجیٰ بن یوس غانقی [ج ۲۰۰] [ت ۲۰۰]

ساقوں صدی ہجری

① حلیۃ القراء وزينة القراء از حامد بن علی بن حسویہ ابو الفخر جاجانی [ج ۵۲۴]

802

رمضان المبارک ۱۴۳۵ھ

محکم دلائل و برائین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

- ١ البرهان في قراءات القرآن از خير الدين محمد بن عمر الرازي [ت ٢٠٦] [ص ٥٣]
- ٢ تعليل القراءات الشاذة از عکبری [ت ٦٢٦] [ص ٥٣]
- ٣ الميسير في القراءات ابو عبدالله از محمد بن الحسين بن علي بن موفق الاندلسي ابن شکا ز [ت ٢٢٦] [ص ٥٣]
- ٤ ورقات المهمرة في تتمه القراءات الآئمة العشرة از شهاب الدين احمد بن محمد بن محمد المعروف ابن عياش [ت ٢٢٨] [ص ٥٣]
- ٥ أرجوزه في القراءات السبع از مكي بن عبد العظی [ت ٢٢٨] [ص ٥٣]
- ٦ الجامع الأكبر والبحر الآخر از ابو القاسم عیسیٰ بن عبد العزیز اسكندری [ت ٢٢٩] [ص ٥٣]
- ٧ التذكرة في القراءات العشرة از موفق الدين عیسیٰ بن عبد العزیز اسكندری [ت ٢٢٩] [ص ٥٣]
- ٨ نظرية السريع الاتتها من مشهور القراءات المنتقى من غريب الطرق والروايات از موفق الدين عیسیٰ بن عبد العزیز اسكندری [ت ٢٢٩] [ص ٥٣]
- ٩ القراءات المنقى من غريب از موفق الدين عیسیٰ بن عبد العزیز اسكندری [ت ٢٢٩] [ص ٥٣]
- ١٠ الطرق والروايات از موفق الدين عیسیٰ بن عبد العزیز اسكندری [ت ٢٢٩] [ص ٥٣]
- ١١ حجۃ المفتدى از عیسیٰ بن عبد العزیز الاسكندری [ت ٢٢٩] [ص ٥٣]
- ١٢ شرح شاطبی از مختار الدين حسین بن ابی العزیز همانی اسكندری [ت ٢٣٠] [ص ٥٣]
- ١٣ اعلان في السبعة از ابو القاسم عبد الرحمن بن عبد الجبار اسكندری [ت ٢٣١] [ص ٥٣]
- ١٤ تقریب البيان في شواد القرآن از صفاری [ت ٢٣٢] [ص ٥٣]
- ١٥ المفتاح في القراءات العشر از ابو منصور محمد بن عبد الملك بن خرون البغدادی [ت ٢٣٩] [ص ٥٣]
- ١٦ شرح شاطبی از ابو العباس احمد بن علي اندلس [ت ٢٣٠] [ص ٥٣]
- ١٧ فتح الوصید في شرح القصید از ابو الحسن علي بن محمد سخاوی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ١٨ شرح شاطبی از مجتب الدین ابو عبد الله محمد بن محمود بغدادی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ١٩ شرح شاطبی از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ٢٠ جمال القراءات از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ٢١ افضح از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ٢٢ اقوى العدد از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ٢٣ الطود الراسخ از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ٢٤ نشر الدرر في القراءات از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ٢٥ منهاج التوفيق از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ٢٦ مراتب الاصول از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]
- ٢٧ وسیله شرح عقیله از علم الدین ابو الحسن علي بن محمد سخاوی شافعی [ت ٢٣٣] [ص ٥٣]

- سابقه ادوار میں کتب قراءات کا جائزہ
- (٢٩) هداية المرتاب از علم الدین ابو الحسن علی بن محمد صالح شافعی [ت ٢٣٣] [ھ ٢٣٣]
- (٢٨) الدرة الفريدة فی شرح القصيدة از نجف الدین احمد بن ابی العزیز بن الرشید الحمدانی [ت ٢٣٣] [ھ ٢٣٣]
- (٢٧) مختصر التبصرة فی القراءات از ابو جعفر احمد بن محمد ابن ابی جحۃ [ت ٢٣٣] [ھ ٢٣٣]
- (٢٦) عنوان کی شرح از عبد الطاہر بن نوشاف روی [ت ٢٦٩] [ھ ٢٦٩]
- (٢٥) مفردۃ يعقوب از ابو محمد عبدالباری بن عبد الرحمن اسكندری [ت ٢٥٠] [ھ ٢٥٠]
- (٢٤) الغایہ (وهو شرح الشاطبیۃ الکبیر) از احسین بن علی بن عبد الرحمن الحنفی [ت ٢٥٢] [ھ ٢٥٢]
- (٢٣) المبهرا فی العشرة از ابو العباس احمد بن محمد بن ابی المکارم [ت ٢٥٣] [ھ ٢٥٣]
- (٢٢) المغنية فی العشرة از ابو العباس احمد بن محمد بن ابی المکارم [ت ٢٥٣] [ھ ٢٥٣]
- (٢١) الشمعة المضییة بنشر قراءات السبعة المرضیة از کمال الدین ابو عبدالله محمد بن احمد موصی حنبلی [ت ٢٥٢] [ھ ٢٥٢]
- (٢٠) کنز المعانی شرح شاطبیۃ کمال الدین از ابو عبد اللہ محمد بن احمد موصی حنبلی [ت ٢٥٦] [ھ ٢٥٦]
- (١٩) المفید شرح شاطبیۃ از علم الدین ابو محمد قاسم بن احمد اندرسی [ت ٢١١] [ھ ٢١١]
- (١٨) ابراز المعانی از ابو القاسم عبدالرحمن بن اسماعیل عرف ابو شامہ شافعی [ت ٢٢٥] [ھ ٢٢٥]
- (١٧) مفردہ از ابو القاسم عبدالرحمن بن اسماعیل عرف ابو شامہ شافعی [ت ٢٢٥] [ھ ٢٢٥]
- (١٦) شرح کبیر للشاطبیۃ از ابو القاسم عبدالرحمن بن اسماعیل عرف ابو شامہ شافعی [ت ٢٢٥] [ھ ٢٢٥]
- (١٥) الاستبصار از محمد بن اسرائیل بن ابی بکر [ت ٢٧٤] [ھ ٢٧٤]
- (١٤) المغنی (فی القراءات) از ابو عبد اللہ محمد بن اسرائیل بن ابی بکر [ت ٢٧٤] [ھ ٢٧٤]
- (١٣) حرز المعانی عرف قصیدہ دالیہ از جمال الدین ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ اندرسی [ت ٢٧٢] [ھ ٢٧٢]
- (١٢) جوز المعانی فی اختصار حرز المعانی از ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ اندرسی [ت ٢٧٢] [ھ ٢٧٢]
- (١١) شرح شاطبیۃ از ابو عبد اللہ محمد بن حسن الفارسی [ت ٢٧٢] [ھ ٢٧٢]
- (١٠) شرف المراتب والمنازل فی القراءات از محمد بن سلیمان محمد المعاشر الشاطبی [ت ٢٧٢] [ھ ٢٧٢]
- (٩) قراءۃ ورش (اس موضوع پر دو کتابیں لکھیں) از احمد بن حسین بن حضر [ت ٢٧٣] [ھ ٢٧٣]
- (٨) المواقیت فی القرآن از موقن الدین ابو العباس احمد بن یوسف موصی [ت ٢٨٠] [ھ ٢٨٠]
- (٧) شرح شاطبیۃ از عمار الدین ابو الحسن علی بن یعقوب موصی [ت ٢٨٠] [ھ ٢٨٠]
- (٦) شرح شاطبیۃ از نقی الدین یعقوب بن بدران جرجانی [ت ٢٨٨] [ھ ٢٨٨]
- (٥) حل رموز الشاطبیۃ از یعقوب بن بدران انصاری الدمشقی [ت ٢٨٨] [ھ ٢٨٨]
- (٤) المختار فی القراءات از نقی الدین یعقوب بن بدران بن منصور امیر ازیزی [ت ٢٨٨] [ھ ٢٨٨]
- (٣) منظومة فی الزاید علی مذهب ابی عمرو از عبد العزیز بن احمد بن سعید الدیرینی [ت ٢٩٣] [ھ ٢٩٣]

آٹھویں صدی ہجری

- ➊ شرح التيسیر للدانی از ابو محمد عبد الواحد بن محمد اندری [ت ۷۰۵] [ص ۵۷]
- ➋ شرح شاطبیه از علاء الدین علی بن احمد [ت ۷۰۶] [ص ۵۷]
- ➌ المفید فی کلام المجید از محمد بن محمد احمد البریزی [ت ۱۴] میں زندہ تھے۔
- ➍ التکملة المفیدة از ابو الحسن علی بن عمر بن ابراهیم اندری [ت ۲۲۳] [ص ۵۷]
- ➎ شرح شاطبیه از ابن الخطیب یوسف بن ابی بکر الباری [ت ۲۵] [ص ۵۷]
- ➏ شرح شاطبیه از شہاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد مقدسی [ت ۲۸] [ص ۵۷]
- ➐ سؤال اجابت عنه ابن تیمیہ از قیٰ الدین بن حسن ملقی [ت ۲۸] [ص ۵۷]
- ➑ لذة السمع فی السبع از ابو حفص احمد بن حسن ملقی [ت ۲۸] [ص ۵۷]
- ➒ الدر اللوامع فی اصل مقراء الاماں نافع از علی بن محمد الحسین ابن بری [ت ۳۰] [ص ۵۷]
- ➓ تجزید الأبحاث الجميلة فی شرح العقیلة از ابو سحاق ابراهیم بن عمر بن ابراهیم بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➔ الاختیار فی القراءات از احمد بن محمد بن حکیم الدمشقی [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➕ شرح شاطبیه از علامہ بھری ابو سحاق ابراهیم بن عمر بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➖ خمیلۃ ارباب المقاصد بشرح عقیله اتراب القصائد از ابراهیم بن عمر بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➗ أحکام الهمزة لهشام و حمزہ از علامہ بھری ابو سحاق ابراهیم بن عمر بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➘ الشرعة فی القراءات السبعة از علامہ بھری ابو سحاق ابراهیم بن عمر بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➙ نزہہ البرة فی قراءات الأئمۃ العشرة از علامہ بھری ابو سحاق ابراهیم بن عمر بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➚ شرح نهج الامانة فی القراءات الشائعة از علامہ بھری ابو سحاق ابراهیم بن عمر بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➛ خلاصة الإیحاث فی شرح نهج القراءات الشائعة از علامہ بھری ابو سحاق ابراهیم بن عمر بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➜ رسالہ شواذ از علامہ بھری ابو سحاق ابراهیم بن عمر بھری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➝ کنز الامانی فی شرح حزب الامانی از ابراهیم بن عمر بن ابراهیم الجبوری [ت ۳۲] [ص ۵۷]
- ➞ الحوایشی المفیدہ فی شرح القصیدہ از ابن الموقی [ت ۳۵] [ص ۵۷]
- ➟ الشرعة فی القراءات السبعة از ابو القاسم حبۃ اللہ بن عبد الرحیم ابن البارزی [ت ۳۸] [ص ۵۷]
- ➛ شرح شاطبیه از شرف الدین ابو القاسم بہت اللہ بن عبد الرحیم [ت ۳۸] [ص ۵۷]
- ➜ اشرعة فی السبعة از شرف الدین ابو القاسم بہت اللہ بن عبد الرحیم [ت ۳۸] [ص ۵۷]
- ➝ کفایہ منظوم از جمیں الدین ابو محمد عبد اللہ بن عبد المؤمن واسطی [ت ۴۰] [ص ۵۷]
- ➞ تحفۃ البرة فی القراءات العشرة از ابو محمد عبد اللہ بن عبد المؤمن [ت ۴۰] [ص ۵۷]
- ➟ الکنڑ فی القراءات العشر از جمیں الدین ابو محمد عبد اللہ بن عبد المؤمن واسطی [ت ۴۰] [ص ۵۷]

- سابقة ادوار میں کتب قراءات کا جائزہ
- (١) المختار از جم الدین ابو محمد عبد اللہ بن عبد المؤمن واطی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٠ھ]
 - (٢) تحفة الاشودی از عبد اللہ بن المؤمن بن الوجیہ رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٠ھ]
 - (٣) روضۃ التقدیر از ابو الحسن علی بن ابی محمد رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٢ھ]
 - (٤) جمع الأصول فی المشهور والمنقول فی القراءات العشر از ابو الحسن علی بن محمد بن ابی سعد المعروف بالديوانی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٣ھ]
 - (٥) شرح روضۃ التقریر از علی بن ابی محمد بن ابی سعد الواسطی الديوانی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٣ھ]
 - (٦) النافع از ابو عبد اللہ محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (٧) الاشیر از ابو عبد اللہ محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (٨) المورد القمر ابوعبدالله محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (٩) المزن الهاجر ابوعبدالله محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (١٠) الروض الباسم ابوعبدالله محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (١١) الرمزہ ابوعبدالله محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (١٢) تقریب النسائی ابوعبدالله محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (١٣) غایة المطلوب ابوعبدالله محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (١٤) علم الابتداء از ابو عبد اللہ محمد بن محمد رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (١٥) عقد الالالی فی السبع العوالی ابوعبدالله محمد بن یوسف غرناطی اندری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٥ھ]
 - (١٦) معرفة القراء الكبار علی الطبقات والأعصار از محمد بن احمد الذینی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٨ھ]
 - (١٧) تذکرۃ الحفاظ از امام ذہبی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٢٨ھ] - اس میں قراء اور ان کی تکاپوں کے بارے میں ذکر ہے۔
 - (١٨) شرح شاطبیہ از بدر الدین حسن بن القاسم مصری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٣٩ھ]
 - (١٩) تکملۃ النظریۃ از خیر الدین احمد بن علی بن احمد بہمانی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٤٥ھ]
 - (٢٠) شرح شاطبیہ از شہاب الدین احمد بن یوسف حلی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٥٢ھ]
 - (٢١) العقد النفید فی شرح القصید از شہاب الدین احمد بن یوسف حلی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٥٦ھ]
 - (٢٢) تحفہ القرآن فی ماقرئی از شہاب الدین احمد بن یوسف حلی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٥١ھ]
 - (٢٣) بستان از ابوکبر عبد اللہ یادی غدیری بن عبد اللہ شمشیری مصری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٤٥ھ]
 - (٢٤) شرح شعر جعفری از ابوکبر عبد اللہ یادی غدیری بن عبد اللہ شمشیری مصری رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٤٥ھ]
 - (٢٥) اختصار للشاطبیہ از عبد الصمد تیری زینی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٤٥ھ]
 - (٢٦) الدرر الجلاء از امین الدین عبد الوهاب بن احمد مشقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٢٨ھ]
 - (٢٧) عمدة الخلف از امین الدین عبد الوهاب بن احمد مشقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٢٨ھ]
 - (٢٨) غایة الاختصار از امین الدین عبد الوهاب بن احمد مشقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ٢٠٢٨ھ]

قارئ محمد حسين

- ٥٧ بستان الهوا في اختلاف الآئمة والرواية از سيف الدين ابو يكرب عبد الله بن ابى وقى المعرف بابن الجندى [ت ٢٦٩٤]
- ٥٨ البيان في الجمع بين القصيدة والغفوان از يكى بن احمد بن احمد اندرى [ت ٢٧٠٥]
- ٥٩ شرح شاطبية از الشريف عبد الله بن محمد بن حسین [ت ٢٧٦٣]
- ٦٠ الشلیث من حروف القرآن از احمد بن يوسف بن مالک اندرى [ت ٢٧٧٥]
- ٦١ القراءات السبع از اسرار قرآن [ت ٢٨٠٤]
- ٦٢ شرح شاطبية از قى الدين عبد الرحمن بن احمد واطلى [ت ٢٧٤٥]
- ٦٣ النجوم الظاهرة في السبعة از ابو عبد الله محمد بن سليمان شامي [ت ٢٧٨١]
- ٦٤ قصيدة طاهريه في العشرة از شیخ طاهر بن عرب شاه اصبهانی [ت ٢٨٢]
- ٦٥ قصيدة اختلاف آيات از شیخ طاهر بن عرب شاه اصبهانی [ت ٢٨٢]
- ٦٦ احكام السبع از زین الدين سریجان محمد ملطی [ت ٢٨٨٣]
- ٦٧ نهاية الجمع في السبعة از زین الدين سریجان محمد ملطی [ت ٢٨٨٥]
- ٦٨ شرح كشف الاضداد از ابو فتح احمد بن محمد بن حجاج الكلماني [ت ٢٨٠٠] میں زندہ تھے

نویں صدی ہجری

- ١ سراج القارى از نور الدین ابوالبقاء علی بن عثمان بغدادی [ت ٢٨٠١]
- ٢ مصطلح الاشارات از نور الدین ابوالبقاء علی بن عثمان بغدادی [ت ٢٨٠١]
- ٣ العلویة في السبعة از نور الدین ابوالبقاء علی بن عثمان بغدادی [ت ٢٨٠١]
- ٤ شرح العلویه از نور الدین ابوالبقاء علی بن عثمان بغدادی [ت ٢٨٠١]
- ٥ قرة العین في الفتح والامالة وبين اللفظين از نور الدین ابوالبقاء علی بن عثمان بغدادی [ت ٢٨٠١]
- ٦ تحفة الانام في الوقف على الهمز لحمزة وهشام از نور الدین ابوالبقاء علی بن عثمان بغدادی [ت ٢٨٠١]
- ٧ تلخيص الفتح الربانی از ابوالبقاء علی بن عثمان بن محمد ابن القاصح [ت ٢٨٠١]
- ٨ تلخيص الفوائد از ابوالبقاء علی بن عثمان بن محمد ابن القاصح [ت ٢٨٠١]
- ٩ الكفاية في القراءة از صدر الدين محمد بن ابراهیم المترادی [ت ٢٨٠٣]
- ١٠ شرح شاطبية از ابو يكرب احمد بن محمد بن محمد ابن امیر ری [ت ٢٨٠٣]
- ١١ مجمع السرور والجبور و مطلع از شیخ الدين ابو عبد الله محمد بن خلیل بن محمد حلی [ت ٢٨٠٣]
- ١٢ فوائد مظفریه از کمال الدین احمد [ت ٢٨٠٢]
- ١٣ شاطبية پ تکملہ از شہاب الدین احمد بن محمد بن سعید یکنی [ت ٢٨٢٠]
- ١٤ مسند القراءات از اسماعیل بن اسحاق از دی [ت ٢٨٠٣]

- سابقه اداريں کتب قراءات کا جائزہ
- (١٤) قراءۃ یعقوب از محمد بن محمد بن عرف مالکی ج ٢٣ ت ٨٢٣
 - (١٥) التتمة فی القراءات الثلاثة الأئمۃ از مصدقہ بن سلامۃ بن حسن ج ٢٥ ت ٨٢٥
 - (١٦) القراءات از ابوکمر محمد بن محمد بن عاصم القیسی الغناطی ج ٢٩ ت ٨٢٩
 - (١٧) منجد المقرئین از ابوالخیر محمد بن محمد بن الجزری ج ٢٣ ت ٨٢٣
 - (١٨) أصول القراءات از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٢٣
 - (١٩) التتمة فی القراءات الثلاثة الأئمۃ از ابوالخیر محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٢٣
 - (٢٠) تحبير التيسیر از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٢٣
 - (٢١) الدرة على الشاطبية از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٢٣
 - (٢٢) التذکار فی قراءات أبان بن يزيد از ابوالخیر محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٢٣
 - (٢٣) الطيبة فی العشرة (منظوم) از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٢٤) غایة المبهروه فی الریاده علی العشرة از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٢٥) قراءات شاذة منظوم از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٢٦) تجرید النشر فی القراءات العشر از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٢٧) النشر الكبير فی العشرة (دو جلدیں میں) از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٢٨) تقریب النشر از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٢٩) مقدمہ جزریہ از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٠) منجد المقرئین از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد بن الجزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣١) تجرید التيسیر المشهور بالنشر الصغير از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٢) الابتداء فی الوقف والابتداء از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٣) طبقات القراء الصغری از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٤) طبقات القراء الكبیری از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٥) الثلاث المرضییہ از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٦) اللغاز والجزریہ والأجوبة علیها از ابوالخیر محمد بن محمد بن محمد جزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٧) شرح الزیبدی علی الدرة فی القراءات از شمس الدین ابوعبدالله محمد بن محمد بن الجزری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٨) شرح الدرر اللوامع فی قراءة نافع از ابوعبدالله محمد بن عبدالمالک بن علی المؤوری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٣٩) جعبری کی شرح شاطبی پر از مولیٰ شمس الدین محمد بن حمزہ فقاری ج ٢٣ ت ٨٣٣
 - (٤٠) مقدمة تتمہ حرز الأمانی للشاطبی از احمد بن محمد بن سعد الشععی ج ٢٣ ت ٨٣٩ [میں زندہ تھے]
 - (٤١) القراءات از محمد بن مرزوق الحسینی التمسانی ج ٢٣ ت ٨٢٢

قاري محمد حسين

- القراءات ثلاثة از شهاب الدين احمد بن حسین رمی مقدسی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۲۳] ۱۴
- منظومة فی علم القراءات از احمد بن حسین بن علی الشافعی المعلی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۲۳] ۱۵
- القراءات زائدة على العشرة از شهاب الدين احمد بن حسین رمی مقدسی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۲۳] ۱۶
- خلاف قالون والدوری از شمس الدين عثمان بن عمر الناشری رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۲۸] ۱۷
- الدر المكتون فی روایة الدوری و حفص و قالون از شمس الدين عثمان بن عمر الناشری رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۲۸] ۱۸
- مسلک البررة فی معرفة القراءات العشرة از عبد العزیز بن علی بن ابی العز العبد ادی المقدسی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۲۹] ۱۹
- الهدایة إلی تحقیق الروایة از عفیف الدين ابو بکر عثمان بن عمرو بن ابی بکر الناشری رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۲۹] ۲۰
- ایضاح الرموز از شمس الدين محمد بن خلیل بن القابوی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۲۹] ۲۱
- غایة المتهی و نهایة المبتدی از ابوذر اسد بن احییین بن سعد بن بدرالهز دی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۰] ۲۲
- غایة المطلوب فی قراءة خلف و ابی جعفر و يعقوب از عبد الرحمن ابن عباس المشقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۹۵۳] ۲۳
- آله فی معرفة الفتح والا ماله از برهان الدين ابراهیم بن موسی شافعی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۳] ۲۴
- نکات علی الشاطبیة از برهان الدين ابراهیم بن موسی شافعی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۳] ۲۵
- حل الرمز فی وقف حمزه وهشام علی الهمز از برهان الدين ابراهیم بن موسی شافعی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۳] ۲۶
- الاسعاف فی معرفة القطع والاستئناف مذاهب القراء السبعه از برهان الدين ابراهیم بن موسی شافعی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۳] ۲۷
- غایة المطلوب از زین الدين عبد الباسط بن احمد کی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۳] ۲۸
- نظم غایة المطلوب از عبد الرحمن بن عیاش رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۳] ۲۹
- التهذیب فيما زاد علی الحرز فی التقریب از عبد الرحمن بن احمد بن یوسف رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۳] ۳۰
- شرح الطیبة من القراءات العشر لابن جوزی از ابوالقاسم محمد بن محمد بن علی ابراهیم النویری رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۷] ۳۱
- شرح طیبة النشر فی القراءات العشر از ابوالقاسم محمد بن محمد بن علی النویری رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۷] ۳۲
- القول الجاذ لمن قرأ بالاسناد از کمال الدين ابوالقاسم محمد بن محمد بن علی بن ابراهیم النویری رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۵۷] ۳۳
- شرح شاطبیه از زین الدين عبد الدايم از هری رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۶۰] ۳۴
- نظم القراءات العشر از فتح الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن صالح الشافعی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۶۰] ۳۵
- أحکام أبي عمرو عثمان بن سعید از جعفر بن ابراهیم الشافعی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۸۶۲] ۳۶

سابقه اداريں کتب قراءات کا جائزہ

- ١٦) الطرازات المعلمة في شرح المقدمة از زین الدین عبد الدائم بن علی الشافعی رضي الله عنه [ت ٨٧٠]
- ١٧) همن الجوامع از عبد الرحمن بن محمد بن حلفوف الشاعبی رضي الله عنه [ت ٨٧٥]
- ١٨) المختار القراءات العشر ابا العدل زین الدین قاسم بن قططوبغا السوداني رضي الله عنه [ت ٩٧٠]
- ١٩) شرح شاطبيه از ابو القاسم محمد نویری مالکی رضي الله عنه [ت ٨٧٤]
- ٢٠) الضوابط والاشارات از برهان الدين ابو الحسن ابراهيم بن عمر بقائی رضي الله عنه [ت ٨٨٥]
- ٢١) كفاية في القراءات از برهان الدين ابو الحسن ابراهيم بن عمر بقائی رضي الله عنه [ت ٨٨٥]
- ٢٢) الجزاء علم القراءات از برهان الدين ابو الحسن بن عمر بقائی رضي الله عنه [ت ٨٨٥]
- ٢٣) عبرى ، جعبرى شرح شاطبيه کى شرح از ابو عمرو وشمس الدين احمد بن اسما عیل کورانی رضي الله عنه [ت ٨٩٣]
- ٢٤) حل الشاطبيه از عبد الرحمن بن ابي بكر لعینی رضي الله عنه [ت ٨٩٣]
- ٢٥) كشف الأسرار عن قراءة آئمه الأنجيارات از ابو العباس احمد بن اسما عیل الکورانی رضي الله عنه [ت ٨٩٣]
- ٢٦) الشمس والبرور المعروف قابلي رضي الله عنه [ت ٨٩٣]
- ٢٧) البدور الرا赫ة في العشر المتواترة از سراج الدين ابو حفص عمر بن قاسم بن محمد انصاری رضي الله عنه [ت ٩٠٠]
- ٢٨) المكرر فيما تواتر في القراءات السبع وتحرر از سراج الدين ابو حفص عمر بن قاسم بن محمد انصاری رضي الله عنه [ت ٩٠٠]
- ٢٩) البدر المنير شرح تيسير للداني از سراج الدين ابو حفص عمر بن قاسم بن محمد انصاری رضي الله عنه [ت ٩٠٠]
- ٣٠) القطر المصري في قراءة أبى عمرو بصرى از سراج الدين ابو حفص عمر بن قاسم بن محمد انصاری رضي الله عنه [ت ٩٠٠]

دوسیں صدی ہجری

- ١) شرح الجزريه از زین الدین خالد بن عبد الله بن ابی بکر الازھری الوقاد رضي الله عنه [ت ٩٠٥]
- ٢) شرح شاطبيه از جلال الدين ابو الفضل عبد الرحمن بن ابی بکر سیوطی رضي الله عنه [ت ٩١١]
- ٣) الدر التثیر في قراءة ابن کثیر از جلال الدين ابو الفضل عبد الرحمن بن ابی بکر سیوطی رضي الله عنه [ت ٩١١]
- ٤) تفصیل في القراءات از محمد بن احمد بن علی رضي الله عنه [ت ٩١٩]
- ٥) شرح شاطبيه از شہاب الدین ابو العباس احمد بن ابی بکر قسطلانی شافعی رضي الله عنه [ت ٩٢٣]
- ٦) کنز في وقف حمزه و هشام على الهمزة از شہاب الدین ابو العباس احمد بن محمد بن ابی بکر قسطلانی شافعی رضي الله عنه [ت ٩٢٣]

- ٧) لطائف الاشارات از شہاب الدین ابو العباس احمد بن محمد بن ابی بکر قسطلانی شافعی رضي الله عنه [ت ٩٢٣]
- ٨) لفظون القراءات از ابو العباس احمد بن محمد قسطلانی رضي الله عنه [ت ٩٢٣]
- ٩) فتح الدانی في شرح حرز الامانی از ابو العباس احمد بن محمد قسطلانی رضي الله عنه [ت ٩٢٣]
- ١٠) اختصار قرة العین لابن القاصح از زین الدین ابو الحکیم زکریا بن محمد خوزجی رضي الله عنه [ت ٩٢٣]
- ١١) الدقائق المحكمه شرح مقدمه جزریه از زین الدین ابو الحکیم زکریا ابن محمد خوزجی رضي الله عنه [ت ٩٢٣]

قارئ محمد حسين

- الغاية شرح شاطبيه از جمال الدين حسين بن علي الحصني مصرى [ت ٩٦٣][٥٩٦٣]
- الجوهرة في العشرة از جمال الدين حسين بن علي الحصني مصرى [ت ٩٦٢][٥٩٦٢] مصیہ کتاب ٩٦١ میں لکھی گئی۔
- الغره شرح دره از جمال الدين حسين بن علي الحصني مصرى [ت ٩٦٣][٥٩٦٣]
- كشف عن احكام همز في الوقف از جمال الدين حسين بن علي الحصني مصرى [ت ٩٦٣][٥٩٦٣]
- كفاية المحررة منظوم از جمال الدين حسين بن علي الحصني مصرى [ت ٩٦٣][٥٩٦٣]
- الاختيار فيما المتبر من قراءات الأبارار از جمال الدين حسين بن علي الحصني مصرى [ت ٩٦٣][٥٩٦٣]
- تحفة البررة از جمال الدين حسين بن علي الحصني مصرى [ت ٩٦٣][٥٩٦٣]
- شرح المقدمه الجزرية از عاصم الدين احمد بن مصطفی بن خلیل الرومي [ت ٩٦٨][٥٩٦٨]
- تذكرة المستهی في القراءات از ابوالعمر محمد بن حسین القلابی [ت ٩٤٢][٥٩٤٢]
- التنوير فيما زاد على الشاطبيه وال熹یس از بردالین احمد بن احمد الطبی [ت ٩٧٤][٥٩٧٤]
- منظومة القراءات از احمد بن احمد بن بدر الطبی الدمشقی [ت ٩٨١][٥٩٨١]
- شرح رسالة في آداب قراءة القرآن از شهاب الدين احمد بن محمد بن علي الهیشمی [ت ٩٨٥][٥٩٨٥]
- مقدمة في مذاهب القراء الاربعة الزائدة على العشرة از سلطان بن احمد بن سلامة بن اساعیل المزاہی المصری الشافعی [ت ٩٨٥][٥٩٨٥]
- إجازة بالقراءات از محمد بردالین بن محمد رضی الدين [ت ٩٨٣][٥٩٨٣]
- بلوغ الأمانی في قراءة ورش از شهاب الدين احمد بن بردالین الطبی [ت ٩٨٩][٥٩٨٩]
- قراءات ثلاثة از محمد عمری عدوی [ت ١٠٠٠][٥١٠٠٠] تاں ۱۰۰۰ میں زندہ تھا
- شرح قراءات ثلاثة از محمد عمری عدوی [ت ١٠٠٠][٥١٠٠٠] تاں ۱۰۰۰ میں زندہ تھا

گیارہویں صدی ہجری

- التمکملہ في القراءات الثلاث از ابن سعید یمنی [ت ١٠١٣][٥١٠١٣]
- القول النص في روایة حفص از محمد بن محمد بن الموصی [ت ١٠١٣][٥١٠١٣] یہ گیارہویں صدی ہجری میں زندہ تھا
- شرح شاطبيه از ملا علی القاری حنفی [ت ١٠١٣][٥١٠١٣]
- حدث الأمانی بشرح حرز الأمانی از علی بن سلطان اھر وی [ت ١٠١٣][٥١٠١٣]
- المنح الفکریہ فی شرح المقدمہ الجزریہ از ملا علی القاری حنفی [ت ١٠١٢][٥١٠١٢]
- شرح المقدمہ الجزریہ از نورالدین علی بن سلطان محمد القاری اھر وی [ت ١٠١٢][٥١٠١٢]
- القواعد المقررة والفوائد المحررة از محمد بن قاسم بن اساعیل البقری [ت ١٠١٨][٥١٠١٨]
- رسالة في رسم كتابة المصحف از سيف الدين بن عطاء اللہ الوفی [ت ١٠٢٥][٥١٠٢٥]
- رسالة في فائدة قراءة حفص من طریق الشاطبیہ از ابوالمواحب محمد بن عبد الباقی بن عبد القادر

سابقة ادوار میں کتب قراءات کا جائزہ

احسنی اللہ [ت ۱۰۲۶ھ]

- ④ الأصول المختصرة عن القراءات السبع از سیف الدین بن عطاء اللہ الشافعی [ت ۱۰۲۰ھ]
- ⑤ فیض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبي الجوز [ت ۱۱۲۶ھ]
- ⑥ الألغاز العائلية في القراءات العشرة از علاء الدين طرابلسي [ت ۱۰۳۲ھ]
- ⑦ العقود المجوهرة واللآلی المبتكرة از سلطان بن ناصر بن احمد الجبوري [ت ۱۱۳۸ھ]
- ⑧ القراءات السبع از سلطان بن ناصر بن احمد الجبوري [ت ۱۱۳۸ھ]
- ⑨ القول المبين في التکبیر سنة المکین از سلطان بن ناصر بن احمد الجبوري [ت ۱۱۳۸ھ]
- ⑩ کلمات مرسومة مخرجة من مصحف على القارئ از سليمان المعروف وامداد زاد [ت ۱۱۳۰ھ] میں زندہ تھے
- ⑪ القول القاسم في قراءة حفص عن عاصم از اشیخ عبدالغنی النابلسی بن اسحیل بن عبد الغنی النابلسی [ت ۱۱۳۳ھ]
- ⑫ الجواهر المکللة لمن رام الطرق المکملة از محمد بن احمد العونی [ت ۱۰۴۹ھ]
- ⑬ حل الجزریه از عبدالحق بن سیف الدین بن سعد اللہ [ت ۱۰۵۴ھ]
- ⑭ القراءات الأربع الزائدہ على العشر از سلطان بن احمد بن سلامہ مراجی [ت ۱۰۷۵ھ]
- ⑮ الجوهر المصنون في جمع الأوجه من الضحى إلى المفلحون از سلطان بن احمد بن سلامہ مراجی [ت ۱۰۷۵ھ]
- ⑯ المقرر المحرر في القراءات از جمال الدین ناصر بن عبد الخیظ الیمنی [ت ۱۰۸۱ھ]
- ⑰ المفرد النافع الحاوی لقراءة نافع از جمال الدین ناصر بن عبد الخیظ [ت ۱۰۸۱ھ]
- ⑱ النکت الوذعیة على شرح الجزریہ از زین العابدین بن حجی الدین بن ذکریا النصاری [ت ۱۰۶۸ھ]
- ⑲ الفجر الساطع في شرح الدور اللوامع از عبدالرحمن بن ابو القاسم مکنای [ت ۱۰۸۲ھ]

بارہویں صدی ہجری

- ① بغية الطالبین ورغبة الراغبین از محمد بن عمر بن قاسم البقری [ت ۱۱۴۵ھ]
- ② اتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر از احمد بن محمد دمیاطی عرف البناء [ت ۱۱۱۴ھ]
- ③ غیث النفع از سید علی نوری الصفاقی مصری [ت ۱۱۱۴ھ]
- ④ تنبیه الغافلین وإرشاد الجاهلین از سید علی نوری الصفاقی مصری [ت ۱۱۱۴ھ]
- ⑤ المنح الالهیہ شرح الدرة المضییۃ از علی صعیدی [ت ۱۱۳۰ھ]
- ⑥ تحریر الطرق والروایات من طریق طبیۃ النشر فی القراءات العشر اعلیٰ محمد بن سليمان بن عبد اللہ المخصوصی [ت ۱۱۳۲ھ]
- ⑦ القصيدة المهدیہ از علی محمد بن سليمان بن عبد اللہ المخصوصی [ت ۱۱۳۳ھ]

- Ⓐ تزيين الغرة في القراءات الثلاث از احمد بن مصطفى بن محمد رحمه الله [ت ١٣٨٣]
- Ⓐ أحكام النون الساكنة از علی بن سليمان بن عبد الله المتصوری رحمه الله [ت ١٣٣٢]
- Ⓐ رساله في أحكام از علی بن سليمان بن عبد الله المتصوری رحمه الله [ت ١٣٣٢]
- Ⓐ تحفة الطالبين از علی بن سليمان بن عبد الله المتصوری رحمه الله [ت ١٣٣٢]
- Ⓐ إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة از علی بن سليمان بن عبد الله المتصوری رحمه الله [ت ١٣٣٢]
- Ⓐ الاختلاف بين قراءة نافع ويعقوب از شریح بن محمد شریح الرعنی رحمه الله [ت ١٣٣٢]
- Ⓐ الافادة المقنعة في قراءات الأئمة الاربعة از عبد الله بن مصطفی محمد الكویری رحمه الله [ت ١٣٨٤]
- Ⓐ بيان جهد المقل از محمد العرشی المعروف بساجقلى زاده رحمه الله [ت ١٥٥٠]
- Ⓐ تهذیب القراءات العشر از محمد العرشی المعروف بساجقلى زاده رحمه الله [ت ١٥٥٠]
- Ⓐ تحریر النشر من طريق النشر از مصطفی بن عبد الرحمن بن محمد از میری رحمه الله [ت ١٥٥٥]
- Ⓐ وجوبة يوسف آفندی زاده على عدد مسائل فيما يتعلق بوجوه القرآن از يوسف آفندی زاده رحمه الله [ت ١٥٧٢]
- Ⓐ أجوبة المسائل المشكّلات في علم القراءات از ابو مسعود احمد بن عمر رحمه الله [ت ١٥٥٩]
- Ⓐ حاشية على الدقائق المحكمة في شرح المقدمه از زکریا الانصاری احمد بن عمر رحمه الله [ت ١٥٥٩]
- Ⓐ متنه الاماني والمسرات في علوم القراءات از احمد بن محمد ابن المنا الدمیاطی الشافعی رحمه الله [ت ١٦٢٢]
- Ⓐ رساله شواذ في وجوه القراءات از عبد الله بن محمد بن يوسف آفندی زاده رحمه الله [ت ١٦٢٧]
- Ⓐ أحكام القراءات از ابو الحسن علی بن زید بن محمد رحمه الله [ت ١٤٤٠]
- Ⓐ زبدة العرفان في وجوه القرآن از احمد بن عبد الفتاح البالوی الروی رحمه الله [یہ میں زندہ تھے]
- Ⓐ الشغر الباسم في قراءة الامام عاصم من روایتی شعبة و حفص من طريق الشاطبیه از ابوصالح علی عطیة الفجرینی رحمه الله مخطوطہ [یہ میں زندہ تھے]
- Ⓐ تحفة الطلاب از عبد الرحمن بن حسن بن عمر رحمه الله [ت ١٩٨١]

تمہروں صدی بھری

- Ⓐ کنز المعانی محرر حرز الامانی (منظومہ) از سليمان بن حسین بن محمد الجزروری رحمه الله [ت ١٢٠٢]
- Ⓐ متقن الروایہ فی علوم القراءة والدراریۃ از ابوطالب محمد بن مویی ایمکی المعروف ابن الکتابی رحمه الله [یہ میں زندہ تھے]
- Ⓐ الوجوه المسفرة از علامہ محمد بن احمد شمس معروف به علامہ متولی رحمه الله [ت ١٢١٣]
- Ⓐ نظم احکام قوله تعالیٰ آلان از علامہ محمد بن احمد شمس معروف به علامہ متولی رحمه الله [ت ١٢١٣]
- Ⓐ الفوائد المعتبرة از علامہ محمد بن احمد شمس معروف به علامہ متولی رحمه الله [ت ١٢١٣]

سابقہ ادوار میں کتب تراءات کا جائزہ

- ① تحقیق البيان (نشر) از علامہ محمد بن احمد شمس معروف بعلامہ متولی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۲۳ھ]
- ② نظم تحقیق البيان از علامہ محمد بن احمد شمس معروف بعلامہ متولی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۲۳ھ]
- ③ توضیح المقام از علامہ محمد بن احمد شمس معروف بعلامہ متولی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۲۳ھ]
- ④ فتح الکریم الرحمن فی تحریر أوجه القرآن از مصطفیٰ بن علی بن عمر رحمۃ اللہ علیہ (تیر ہوئی صدی میں وفات ہوئی)
- ⑤ هبة المنان منظومة فی القراءات از محمد بن خلیل الطباخ رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۲۵ھ]
- ⑥ فتح العلی الرحمن فی شرح هبة المنان از محمد بن خلیل الطباخ رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۲۵ھ]

چودھویں صدی ہجری

اس صدی میں بہت سی کتب لکھی گئیں جن میں سے چند مشہور ہیں:

- ① إرشاد المرید شرح شاطبیۃ از علی بن محمد عرف ضباغ رحمۃ اللہ علیہ
- ② البهجة المرضیہ شرح درۃ از علی بن محمد عرف ضباغ رحمۃ اللہ علیہ
- ③ فتح الکریم المنان از علی بن محمد عرف ضباغ رحمۃ اللہ علیہ
- ④ تقریب النفع از علی بن محمد عرف ضباغ رحمۃ اللہ علیہ
- ⑤ صریح النص از علی بن محمد عرف ضباغ رحمۃ اللہ علیہ
- ⑥ الفرائد المرتبہ علی الفوائد المذهبہ از علی بن محمد عرف ضباغ رحمۃ اللہ علیہ
- ⑦ المطلوب از علی بن محمد عرف ضباغ رحمۃ اللہ علیہ
- ⑧ الفتح المبین فی قراءۃ ورش وضیع الجبین از محمد احمد الغزال الدنپوری الشافعی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۰ھ]
- ⑨ شرح طیہ لابن الجزری (قلمی نسخہ) شروع کے ۱۵۱ یا ۱۶۱ اشعار نہیں ہیں اور نہ ہی نام والا صحفہ ہے باقی کمل کتاب ہے۔

- ⑩ برهان الصدقیق فی الرد علی مدعی التلخیق از محمد بن محمد احمدی وی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۰ھ] میں زندہ تھا۔
- ⑪ شفاء الصدور بذکر قراءات الآئمۃ السبعۃ البدر از ابو عید رضوان بن محمد اخلاقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۱ھ]
- ⑫ حواش علی توطیع المقام فی الوقف علی الهمزة لهشام و حمزہ از رضوان بن محمد بن سلیمان المخللاتی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۱ھ]

- ⑬ حواش علی حرزاً الامانی و وجہ التهانی از رضوان بن محمد بن سلیمان اخلاقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۱ھ]
- ⑭ حواش علی الدرة المضية از رضوان بن محمد بن سلیمان اخلاقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۱ھ]
- ⑮ حواش علی طبیۃ النشر فی القراءات العشر از رضوان بن محمد بن سلیمان اخلاقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۱ھ]
- ⑯ حواش علی عقیلۃ اتراب القصائد والعقیلہ از رضوان بن محمد بن سلیمان اخلاقی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۱ھ]
- ⑰ حواش علی الفوائد المعتبرۃ از رضوان بن محمد بن سلیمان المخللاتی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۱ھ]
- ⑱ ثبت و یشتمل علی اسناید مؤلفۃ فی القراءات از محمد البشیر بن محمد الظاهر الجائی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۴۳۱ھ]

قاري محمد حسين

الروض النضير في اوجه الكتاب المنير از محمد بن احمد بن عبد الله المتولى المصري الشافعی رضي الله عنه

[ت ١٤٣١ هـ]

ايضاح الدلالات از محمد بن احمد بن عبد الله الشهير بجولي رضي الله عنه [ت ١٤٣١ هـ]

فتح المجيد في قراءة حمزة من الفصیر از محمد بن احمد بن عبد الله المتولى رضي الله عنه [ت ١٤٣١ هـ]

فتح المعطى وغنية المقرى في شرح مقدمة ورش البصري از علامه متولى رضي الله عنه [ت ١٤٣١ هـ]

الكوكب الدرى في قراءة ابي عمرو البصري از شيخ القراء محمد بن احمد بن عبد الله المتولى رضي الله عنه

[ت ١٤٣١ هـ]

مقدمة في آيات (كذا) الاضافة والزوائد از محمد بن احمد بن عبد الله الشهير بالمتولى رضي الله عنه [ت ١٤٣١ هـ]

منظومه فيما خالف متن ورش حفص از محمد بن احمد بن عبد الله الشهير بالمتولى رضي الله عنه [ت ١٤٣١ هـ]

موارد البررة على الفواید المعتبرة في القراءات الزايده على العشرة از محمد بن احمد بن عبد الله الشهير بالمتولى رضي الله عنه [ت ١٤٣١ هـ]

سعادة الدارين از محمد بن علي بن خلف حسني المعروف بحداد رضي الله عنه

السيوف الساحقة از محمد بن علي بن خلف حسني المعروف بحداد رضي الله عنه

الكوكب الدرية از محمد بن علي بن خلف حسني المعروف بحداد رضي الله عنه

الآيات البينات از ابوکبر خلف حسني المعروف بحداد رضي الله عنه

البرهان القوي از احمد امین الدين رضي الله عنه

البهجة الفريدة از محمد قنديل رضي الله عنه

الدر المنيز از شیخ موسی احمد کنی رضي الله عنه

تعییم المنافع بقراءة الامام نافع از شیخ موسی احمد کنی رضي الله عنه [یہ میں زندہ تھے۔]

إرشاد الأنام في حكم القراءات بغير أحكام از علی موسی متولی رضي الله عنه کتاب ١٤٣٢ھ میں مصر میں شائع ہوئی۔

الرحيق المختوم از حسن بن خلف رضي الله عنه [ت ١٤٣٢ هـ]

نظم فی تحریر مسائل الشاطبية از حسن بن خلف رضي الله عنه [ت ١٤٣٢ هـ]

تنویر الصدر بقراءة الامام ابی عمر مخطوط نسخہ میں ہے از محمد حفظ بن عبد الله القرسی رضي الله عنه [یہ ١٤٣٢ھ میں زندہ تھے]

حاشیة على حرز الأمانی ووجه التهانی از عبدالکاظم الأفغاني رضي الله عنه [ت ١٤٣٢ هـ]

الفتح الربانی في القراءات السبع من طريق حرز الأمانی از محمد الجیری بن محمد بن علی بن حسن الدمنهوری رضي الله عنه [ت ١٤٣٥ هـ]

تحفة الأبرار از احمد بن عبد السلام الصفاصاني رضي الله عنه [ت ١٤٣٢ هـ]

- سابقہ ادوار میں کتب تراءات کا جائزہ
- ④ رسالہ و روش القاری فيما خلف فیه حفصان القاری از شیخ محمد امین آفندی رحمۃ اللہ علیہ
 - ⑤ زیدۃ العرفان از شیخ محمد امین آفندی رحمۃ اللہ علیہ
 - ⑥ شرح السمنودی شرح الدرة از موسی بن جاء اللہ فازانی روتوفردی رحمۃ اللہ علیہ
 - ⑦ عقیله التراب القصائدہ شرح قصیدہ رائیہ از موسی بن جاء اللہ فازانی روتوفردی رحمۃ اللہ علیہ
 - ⑧ غنیۃ المقری از شیخ نجیب رحمۃ اللہ علیہ
 - ⑨ الكلمات الحسان از شیخ محمد نجیت بن حسین المصطفی الحنفی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۵۲ھ]
 - ⑩ حسن البيان فی دفع ماورد من الشبهة علی القرآن از محمد نجیت بن حسین حنفی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۵۲ھ]
 - ⑪ الكوکب المنیر از شیخ محمد سعوڈی رحمۃ اللہ علیہ
 - ⑫ منار الهدی از عبدالکریم الشعوینی رحمۃ اللہ علیہ
 - ⑬ المنظومة السخاویہ از علم الدین ابو الحسن علی بن محمد سخاوی رحمۃ اللہ علیہ
 - ⑭ النجوم الطوامع علی الدر اللوامع از ابراهیم بن احمد بن سلیمان ماغنی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۲۹ھ]
 - ⑮ شرح سبعہ از ابو محمد حجی الاسلام پانی پنی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۵۳ھ]
 - ⑯ وجوه المثانی از مولانا اشرف علی تھاونی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۲۶ھ]
 - ⑰ تنشیط الطبع از مولانا اشرف علی تھاونی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۲۲ھ]
 - ⑱ شرح طبیہ (اورو) از القاری عبداللہ گنگوہی مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۲۵ھ]
 - ⑲ المعانی الجلیلیہ از القاری عبداللہ گنگوہی مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۲۵ھ]
 - ⑳ إتحاف الأعزة بتعمیم قراءة حمزہ ۱۳۲۷ھ کے بعد نوت ہوئے۔
 - ㉑ تکملة العشر بما زاده النشر از محمد بن عبد الرحمن الجلیلی رحمۃ اللہ علیہ میں زندہ تھا اور یہ کتاب ۱۳۲۸ھ میں مکمل ہوئی۔
 - ㉒ غنیۃ القراء البررة فی القراءات العشرة از شیخ محمد نجیب خیاط رحمۃ اللہ علیہ [ت ۱۳۲۸ھ]
 - ㉓ هدایۃ القراء از قاری حافظ بادی حسن رحمۃ اللہ علیہ
 - ㉔ منهاج التجوید (فارسی) از قاری محمد علی صاحب جلال آبادی رحمۃ اللہ علیہ
 - ㉕ شاطبیہ کی اردو شرح (قلمی نسخ) قاری عبد الرحمن پانی پنی رحمۃ اللہ علیہ
 - ㉖ شرح شاطبیہ (قلمی نسخ) اردو از القاری محمد سلیمان دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ
 - ㉗ دلیل القاری علی کلام الباری از فاضل قندھاری رحمۃ اللہ علیہ
 - ㉘ افضل الدرر از القاری عبد الرحمن کیلی الـ آبادی رحمۃ اللہ علیہ
 - ㉙ قرآن کے حاشیہ پر قراءہ سبعہ کا اختلاف از قاری محمد عنایت اللہ رحمۃ اللہ علیہ
 - ㉚ نظم القرآن فی رسم القرآن از قاری محمد نذر رحمۃ اللہ علیہ
 - ㉛ معرفۃ الرسوم از مولانا قاری محمد بن احمد رحمۃ اللہ علیہ

قاري محمد حسين

- ④ كاشف الابهام از مولانا قاری محبت الدین احمد رضی اللہ عنہ
 - ⑤ ضایاء القرآن (فی الجواب) علی خط القرآن از مولانا قاری محبت الدین احمد رضی اللہ عنہ
 - ⑥ نشر المرجان فی رسم نظم القرآن از علامہ محمد غوث بن ناصر الدین رضی اللہ عنہ
 - ⑦ تقدیح الدره فی القراءات الثلاث از محمد بن محمد بن محمد بن ہلال ابخاری رضی اللہ عنہ
 - ⑧ الفوائد المحررة فی القراءات العشر از محمد بن محمد بن محمد بن ہلال ابخاری رضی اللہ عنہ
 - ⑨ الارشادات الجلية فی القراءات السبع من طریق الشاطبية از محمد سالم الحسین رضی اللہ عنہ
- مصر سے پہنچی۔
- ⑩ سیبیویہ والقراءات: دراسة تحلیلیۃ از дکتور احمد حکمی الانصاری۔ [یہ کتاب چودھویں صدی ہجری کے اوائل بريطانی ۱۹۷۵ء میں مصر سے پہنچی ہے]
 - ⑪ الاضاح وغایۃ الاشراح فی القراءات السبع از محمد سالم الحسین رضی اللہ عنہ ۱۹۷۸ء میں مصر سے پہنچی۔

پدر حسین صدی

- ① تنویر شرح تیسیر (أردو) از القاری رحیم بخش پانی پتی رضی اللہ عنہ [ت ۱۴۰۲ھ]
- ② القراءات فی نظر المستشرقین والمحدثین از عبدالفتاح القاضی رضی اللہ عنہ [ت ۱۴۰۳ھ]
- ③ شرح النظم الجامع لقراءۃ الامام نافع از اخیش عبدالفتاح القاضی رضی اللہ عنہ [ت ۱۴۰۳ھ]

وہ مصنفوں جن کی سن وفات معلوم نہیں ہوئی اور ان کی کتب

- ① الآيات البینات فی حکم جمیع القراءات از اخیش علیل الجمایلی رضی اللہ عنہ
- ② اثر القراءات القرائیہ فی الدراسات النحویہ از عبدالعال سالم تکرم رضی اللہ عنہ
- ③ اثر القراءات القرائیہ فی تطور الدرس النحوی از عیف و مشقیہ رضی اللہ عنہ
- ④ اثر القرآن و القراءات فی النحو العربی از محمد سیرجیب البلدی رضی اللہ عنہ
- ⑤ الاختصار فی القراءات از ابوالحسن احمد بن محمد بن القطری رضی اللہ عنہ
- ⑥ اختصار الحجۃ از ابوالله محمد بن شریح بن احمد المقری رضی اللہ عنہ
- ⑦ ادب القاری والمقری از ابوکعب محمد بن علی بن احمد الادوفی المقری رضی اللہ عنہ
- ⑧ الاعانۃ علی اختلاف القراءات ابراهیم بن یعقوب بن یوسف الماکی رضی اللہ عنہ (اس کا ایک قلمی نسخہ مکتبہ ازہر میں اور ایک مکہ میں موجود ہے)
- ⑨ الامالۃ فی القراءات واللهمجات از عبدالفتاح اسماعیل شلیمی رضی اللہ عنہ (۱۹۷۱ء میں قاهرہ سے شائع ہوئی)
- ⑩ البيان الوافی بقراءۃ حفص عن عاصم الكوفي از احمد بن احمد بن عمر النشوی رضی اللہ عنہ مخطوط مکتبہ ازہر میں ہے۔
- ⑪ تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن از صلاح الدین خلیل بن عثمان رضی اللہ عنہ

سابقہ ادوار میں کتب قراءات کا جائزہ

- (٢٤) تسهیل العسیر فی قراءة الامام ابن كثير از احمد بن محمد بن عثمان البوزروی رحمۃ اللہ علیہ
- (٢٥) التنییہ علی الالفاظ از ابوالفضل محمد بن ناصر البغدادی رحمۃ اللہ علیہ (اس کا ایک مخطوط مکہ کے کتب خانہ میں موجود ہے)
- (٢٦) التمهید فی القراءات از ابوالعلی الحسن بن ابراهیم المالکی رحمۃ اللہ علیہ
- (٢٧) الجامع لقراءات الآئۃ از ابوالقاسم عبد الجبار بن احمد بن عمر بن الحسن رحمۃ اللہ علیہ
- (٢٨) الجامع فی القراءات از محمد بن عیین الصبیانی رحمۃ اللہ علیہ
- (٢٩) الجمع الصوتی الاول للقرآن از لبیب السعید رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٠) حصن القاری فی اختلاف المقاری از هاشم بن محمد المغربی رحمۃ اللہ علیہ (اس کا ایک مخطوط نسخہ مکتبہ الحرمین مکہ مکرمہ میں موجود ہے)
- (٣١) درة الناظم فی مفرد عاصم (منظومة) از عمر بن محمد بن محمد رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٢) در الأفکار فی القراءات العشر از ابوالنصر بن اسماعیل بن علی الواسطی رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٣) الدر الشیراز الحظیب الماقی رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٤) الدرة الصقیلۃ فی شرح ابیات العقیلۃ از ابوکبر بن محمد عبد اللہ امکھور رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٥) رسالۃ البنکنی فی الكلام علی وقف حمزہ و هشام از محمد بن اسماعیل بن تاج الدین باللیبی رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٦) رسالۃ الفلاح والهدی و الواقعین فی القرآن از عبد الجید بن نصوح الروی رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٧) السهل فی قراءة السبع از محمد بن علی ابن القطان رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٨) شرح تتمہ الحرز من قراءة الكنز از محمد بن محمد بن محمد المصری العدوی رحمۃ اللہ علیہ
- (٣٩) شرح الدرالیتیم از احمد بن فائز الروی رحمۃ اللہ علیہ
- (٤٠) شرح الشمعۃ المضیعۃ از عبد العزیز بن محمد الحفظی الحسینی رحمۃ اللہ علیہ
- (٤١) شرح القصیدہ الرائیہ المسماۃ عقیلۃ القصائد فی المقاصد للشاطبی از ابوعبد اللہ محمد بن القفال الشاطبی رحمۃ اللہ علیہ
- (٤٢) الظاهریۃ فی القراءات العشر (قصیدہ رامیہ) طاہر بن عمر شاہ الأصبیانی رحمۃ اللہ علیہ
- (٤٣) علم النصرة فی تحقیق قراءۃ امام البصرة از عبد الرحمن بن محمد القاضی رحمۃ اللہ علیہ
- (٤٤) غایۃ الأمانیۃ فی رموز الشاطبیۃ از ابوالحسن بن ایوب رحمۃ اللہ علیہ
- (٤٥) الغرة البھیۃ فی شرح الدرة المضیعۃ از احمد بن عبد الجبار رحمۃ اللہ علیہ
- (٤٦) الغیاث فی القراءات الثلاث از عبد الرحمن بن قاسم بن حسین النووی رحمۃ اللہ علیہ
- (٤٧) الفریدۃ الحمصیۃ فی شرح القصیدہ المصریۃ از ارشن الامام ابوالحسن محمد بن عبدالاحد بن محمد اطفیل العبدی رحمۃ اللہ علیہ
- (٤٨) فصول فی قراءۃ نافع بن عبدالرحمن از احمد بن محمد الحادی رحمۃ اللہ علیہ

قاری محمد حسین

- ④ فضل الباری فيما يحتاج إليه المقری والقاری از یونس بن مغری روی امیر آخور رض
- ④ الفوائد المکیة فی شرح الجزریہ از محمد اولیاء بن محمد خلیل الجازی رض
- ④ القراءات واللهمجات از عبد الوهاب جمود رض
- ④ القراءات القرآنیة تاریخ وتعريف از عبدالهادی الفضلی رض، یروت سے ۱۹۸۰ء میں پھپی
- ④ القراءات القرآنیہ فی ضوء علم اللغة الحديث از عبدالصبور شاہین رض، دار القلم سے ۱۹۲۲ء میں پھپی۔
- ④ قراءة یعقوب بن اسحاق الحضرمی از ابوالعباس احمد بن محمد بن سعید الغمی المغری رض
- ④ قصيدة فی القراءات السبع (علی وزن الشاطبیہ) از ابن محمد الاعظمی رض
- ④ القصر النافع فی قراءة نافع از محمد بن ابراہیم بن محمد الجزار رض
- ④ قصیدہ ابی الحسن بن علی فی قراءۃ نافع از ابی الحسن بن عبد الغنی الاهری الحضری رض
- ④ القطع والائتفاف از ابو جعفر النجاشی رض
- ④ النغمة القدسیة فی احکام قراءۃ القرآن و کتابته بالفارسیة از حسن بن عمار الشبلی رض
- ④ نور الایمان فی قراءۃ القرآن از امام علی اکبری خوارزمی رض

وہ کتب جن کے مصنفوں کا نام معلوم نہیں ہوا کہ

- ① الابحاث الجميلة فی شرح العقیلة۔ اس کا منظوظ نسخہ جامعہ الامام محمد بن سعود الاسلامیہ میں موجود ہے۔
- ② ایيات مشروحة من الشاطبیہ۔ اس کا نسخہ منظوظ بھی مکتبہ جامعہ الملک سعود میں موجود ہے۔
- ③ اجازة بالقراءات مخطوطہ البتہ اس پر بربان الدین ابواسحاق ابراہیم بن عبد الرحمن بن محمد (۲۸۷ھ) نے حاشیہ لکھا ہے۔
- ④ شرح درة قلمی نسخہ
- ④ شاطبیہ کا ترجمہ (فارسی)
- ④ إصلاح المنطق والطبع لاداء القراءات السبع
- ④ اظهار الإسرار فی القراءة
- ④ تبصرة المذاکر ونزهة الناظر۔ جامعہ الامام محمد بن سعود میں ایک نسخہ موجود ہے۔
- ④ تحفة البارع فيما يتعلق بمارواه قالون عن نافع
- ④ شرح درہ کسی عالم نے لکھ کر باڈشاہ وقت سلطان محمد خاں کی نذر کی تھی۔
- ④ جواب علی سؤال فی القراءات المتواترة۔ اس کا ایک نسخہ مخطوطہ جامعہ الملک سعود مکرمہ میں ہے۔
- ④ شرح درہ۔ امام ابن جزری کے کسی شاگرد نے لکھی۔
- ④ رسالہ فی التکبیر۔ اس کا ایک منظوظ نسخہ مکتبہ جامعہ الملک سعود میں ہے۔

سابقہ ادوار میں کتب تراثات کا جائزہ

(۱۷) رسالہ فی جمع الأوجه السبعہ بین البقرہ وآل عمران۔ اس کا ایک مخطوط نسخہ مکتبہ جامعہ الملک السعودیہ میں موجود ہے۔

(۱۸) رسالہ فی القراءات۔ اس کامخطوط نسخہ مکتبہ الحرمین مکہ مکرمہ میں موجود ہے۔

(۱۹) رسالہ فی ذکر ماتفرد به القراءات السبع۔ مخطوط جامعہ الملک السعودیہ میں موجود ہے۔

(۲۰) رسائل فی القراءات۔ مخطوط مکتبہ الاوقاف بغداد میں ایک نسخہ موجود ہے۔

(۲۱) رسالہ فی مسئلۃ فی الاصول المبتدعة و لا قاویل المترعۃ۔ مکہ مکرمہ میں اس کی فلم موجود ہے اور پرسن یونیورسٹی میں مخطوط موجود ہے۔

(۲۲) رسالہ القراءات الامام عاصم

(۲۳) شرح درة القاری۔ مخطوط نسخہ مکتبہ تشریقی میں موجود ہے۔

(۲۴) شرح الجزریہ ایک مخطوط نسخہ مکتبہ الحرمین میں موجود ہے۔

(۲۵) شرح عقیله اتراب القصائد۔ مخطوط مکتبہ جامعہ الملک محمد بن سعود میں موجود ہے۔

(۲۶) شرح درة المضیئة۔ مخطوط مکتبہ جامعہ الملک محمد بن سعود میں موجود ہے۔

(۲۷) فصاحة اللسان فی تلاوة القرآن۔ مخطوط مکتبہ جامعہ الملک محمد بن سعود میں موجود ہے۔

(۲۸) قاعدة ابن کثیر

(۲۹) القراءات۔ ایک مخطوط نسخہ جامعہ الملک السعودیہ میں موجود ہے۔

(۳۰) القراءات (کتاب فیہ جدائل عن القراءات)۔ جامعہ الملک السعودیہ میں نسخہ مخطوط ہے۔

(۳۱) قراءۃ ابی عمرو بن العلاء۔ جامعہ الملک السعودیہ میں نسخہ مخطوط ہے۔

(۳۲) مسائل فی مذهب حمزہ و هشام۔ جامعہ الملک السعودیہ میں نسخہ مخطوط ہے۔

(۳۳) مقدمة فی مسألۃ الآن فی علم وجوه طرق القراء۔ جامعہ الملک السعودیہ میں نسخہ مخطوط ہے۔

(۳۴) منظومة تشتمل علی ضوابط فی القراءات۔ جامعہ الملک السعودیہ میں نسخہ مخطوط ہے۔

(۳۵) منظومة لامية فی القراءات۔ جامعہ الملک السعودیہ میں نسخہ مخطوط ہے۔

(۳۶) وسیلة المطالب بزیدة الجمجم فی علم القراء بالقراءات السبع۔



محمد شفیق کوکب

* محمد شفیق کوکب

یونیورسٹیوں میں تجوید و قراءات پر لکھے گئے مقالات

[ایم۔ اے، ایم۔ فل، پی ایچ ڈی]

کسی قوم یا ملک کی ترقی میں تعلیم و تحقیق کا کردار نہیں اہم ہوتا ہے۔ مسلمان ہونے کے ناطے قرآن کریم ہماری روحانی زندگی کی بنیاد ہے۔ اس اہمیت کے پیش نظر قومی و مذین الاقوامی یونیورسٹیوں میں علوم قرآن کے حوالے سے ایم۔ اے، ایم۔ فل اور پی ایچ ڈی کی سطح پر بے شمار تحقیقی موضوعات پر کام کیا جا پڑتا ہے۔ یونیورسٹیوں میں علم و تحقیق کے حوالے سے عموماً جو کام کروایا جاتا ہے، وہ کسی ملک اور قوم کے تحقیقی معیار کی عکاسی کرتا ہے، لیکن افسوس جامعات میں مقالات کی جامع فہرست منظم نہ ہونے کی وجہ سے مختلف گھباؤں پر ملتے جلتے موضوعات پر ہی مقالات لکھوائے جا رہے ہیں، جس سے تحقیق کے نئے پہلو سامنے نہیں آ رہے۔ اس ضرورت کی تکمیل کے لیے علوم دفون کے تمام شعبہ جات میں مقالات کی جامع کتابیات مرتب کرنے کی ضرورت ہے، جس میں نگران، مقالہ، سُنْحَیل اور دیگر معلومات کی نشاندہی وغیرہ امور کی پابندی کی جانی چاہیے۔

سردست اہم نے ماہنامہ رشد قراءات نمبر کے موضوع کی مذاہب سے کتابیات کے اہم باب 'علوم القراءات' کے ضمن میں کوشش کی ہے کہ متعدد جامعات میں ادارہ علوم اسلامیہ کے اساتذہ کی زیرگرافی ایم۔ اے، ایم۔ فل اور پی ایچ ڈی کی جو تحقیقی مقالے جات علم تجوید و قراءات، علم رسم و ضبط، علم فوصل و وقت وغیرہ کے حوالے سے لکھوائے جا چکے ہیں، ان کی ایک جامع فہرست شائع کی جائے، تاکہ اس موضوع پر ہماری دانش گاہوں میں جو کام اب تک ہو چکا ہے اس سے عام قارئین بھی واقفیت حاصل کریں اور ان موضوعات پر کام کرنے والے کالرز بھی جامعات میں ہونے والی اس تحقیق سے آگاہ ہو سکیں۔ یاد رہے کہ اس کام کی ضرورت کا احساس کرتے ہوئے اس سے قبل مجلس تحقیق الاسلامی، لاہور کے آرگن ماہنامہ 'محدث'، میں شمارہ مارچ ۲۰۰۸ء میں 'علوم حدیث' پر اور شمارہ اپریل ۲۰۰۹ء میں 'سیرت النبی ﷺ' پر کیے گئے تحقیقی کام کی دو جامع رپورٹس پیش کی جا چکی ہیں اور یہ اس سلسلہ کی تیسرا کاوش ہے۔ علم تجوید و قراءات سے متعلقہ اس کتابیات میں مرتب شدہ رپورٹ کو ہم اہل علم کی آسانی کے لئے حروف تہجی کے اخبار سے ترتیب دیا ہے اور کام میں درج ذیل امور کا لحاظ رکھا ہے:

الف: ایم۔ فل کے مقالات کے ساتھ ☆ کا شان لگایا ہے۔

ب: پی ایچ ڈی کے مقالات کے ساتھ P لکھا ہے۔

ج: دیگر مقالات کو قارئین ایم۔ اے کی تحقیقات شمار کریں۔ [ادارہ]

☆ فاضل کلیہ الشریعۃ، جامعہ لاہور اسلامیہ و کرن مجلس تحقیق الاسلامی، لاہور

ستمبر ۲۰۰۹ء

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اہم فل و پی انجھ کے مقالات

- | | |
|--|---|
| <p>ابن الباذش [جامعہ القرئی]</p> <p>كتاب الإقناع في القراءات السبعة</p> | <p>ابن نبلون ابوالحسن [جامعہ ملک سعود]</p> <p>ظاهر اختلاف القراءات السبعة والتاءات والنونات والباءات والثاءات</p> |
| <p>الریئیس، حامد صالح اخنف القراءة الناقفة في ضوء النظرية التنظم [جامعہ القرئی]</p> | |
| <p>احمد خالد یوسف شکری إیضاح الرموز و مفتاح الکنوуз فی القراءات الأربع عشر لشمس الدین القباقی [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]</p> | |
| <p>احمد خالد یوسف شکری القراءات فی تفسیر البحر المحيط لأبی حیان اندلسی [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]</p> | |
| <p>احمد طاہر صومالی المستفیر فی القراءات العشر ، لإبی طاہر احمد بن البغدادی [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]</p> | |
| <p>احمد میاں تھانوی الحباط السنیۃ العلیۃ تحقیق و دراسۃ [جامعہ بخارا]</p> | |
| <p>اسامیل قراجم سبع احرف اور فن قراءات سبع [جامعہ مرہ]</p> | |
| <p>امیل احمد عمانی الطواہر فی القراءات دراسۃ مقارنة لتوجیہا عند اللغوین [جامعہ ازہر]</p> | |
| <p>امین یوسف سعودی القراءات الشاذہ الخالفة للقواعد النحویہ والصرفیہ جمعاً و دراستاً</p> | |
| <p>توجیہا [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]</p> | |
| <p>درموش سرت فن قراءات پر تصنیف و تالیف کارتقائے [ساتویں صدی ہجری تک] [جامعہ ترک]</p> | |
| <p>جزف ریما سعد تصنیف کتب القراءۃ فی المملكة العربية السعودية</p> | |
| <p>جو یونیہ ہقول جمع قرآن عہد نبوی [جامعہ بخارا]</p> | |
| <p>حسن ضیاء الأحرف السبعة فی القرآن و منزلة القراءات منها [جامعہ ازہر]</p> | |
| <p>حفص نسرین مصحف عبداللہ بن مسعود [جامعہ ازہر] آقرھی کا نکتہ نگاہ کا نقدانہ جائزہ [جامعہ بخارا] ☆</p> | |
| <p>رشید احمد تھانوی تفسیر قرآن عکیم پر اختلاف القراءات کے اثرات کا جائزہ [AOIU]</p> | |
| <p>سامی مصطفیٰ عبدالحفیظ قراءات النبی [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]</p> | |
| <p>سعاد حواس بنت محمد الحواس قراءة عبدالله بن مسعود [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]</p> | |
| <p>سید شریف تحلیل الطواہر الصوتیۃ فی قراءۃ ابن کثیر المقری [جامعۃ أم القرئی]</p> | |
| <p>صالح بن عبدالعزیز تدریس القراءۃ والكتابۃ باستخدام تقنية المعلومات مقالات مختارۃ من الجمیة الاسترالیۃ للتریوینیں المھتمین بالقراءۃ والكتابۃ [جامعہ ملک سعود]</p> | |
| <p>طلال احمد سعودی الوسیلة إلی کشف العقلیۃ فی رسم المصحف لعلم الدین السخاوی</p> | |
| <p>[جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]</p> | |

محمد شفیق کوکب

- عبدالتواب عبدالجلیل تحقیق معنی الأحرف السبعه الی نزل القرآن علیها و علامتها بالقراءات
[جامعہ الازہر] ۱۹۷۴ء
- عبد الحق عبد الدمین جمال القراء و کمال الاقراء ، لعلم الدين السخاوى [رحمه الله]
[جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ] ۱۹۳۰ء
- عبد الرحمن بن ابراهیم المطر وی القراءات القرآنیه
[جامعہ ملک سعود] ۱۹۶۳ء
- عبد الصبور شاہین الأصوات فی قراءۃ أبی بن عمرو بن العلاء [رحمه الله] [جامعہ القاهرہ] ۱۹۶۵ء
- عبد الصبور شاہین دراسة صوتية فی القراءات الشاذة [جامعہ القاهرہ] ۱۹۶۵ء
- عبد الحقیظ علی نحو قراءۃ متواترہ للتاریخ الإستشراق والشرق الادنی القديم [جامعہ ملک سعود] ۱۹۷۴ء
- علی بن سعید میر احمد الطبری [رحمه الله] وحدیث الأحرف السبعه [جامعہ ملک سعود] ۱۹۸۲ء
- علی عثمانی یوسف ابن الجزری [رحمه الله] اور ان کتاب طبیۃ النشر فی علم القراءات [جامعہ مرمرہ] ۱۹۸۸ء
- فرحت عزیز مصحف ابی بن کعب [رحمه الله]: آرٹر جیفری کے نتائج کا تالد رہنما جائزہ [جامعہ بخارب] ☆ ۲۰۰۱ء
- فتحی العسیدی الجمع بالقراءات المتواترة [جامعہ الزقیۃ ٹونس] ۱۹۸۸ء
- فرقاں الدین ہندوستانی البدور الزاهرا فی القراءات العشر المتواترة لعمربن القاسم المعروف
بالشمار [رحمه الله] [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ] ۱۹۳۰ء
- کمال عقیق تفسیر طبری او علم القراءات [جامعہ تارک] ۱۹۸۳ء
- محمد ابراهیم پاکستانی خلاصۃ الأبحاث وشرح منج القراءات الثلاث ، لأبی إسحاق برہان الدین ابراهیم بن عمر الجعبرا [رحمه الله] [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ] ۱۹۰۹ء
- محمد سالم صدیق قراءات شاذہ کی شرعی حیثیت اور تفسیر و فقه میں ان کے اثرات [جامعہ بخارب] ☆ ۲۰۰۳ء
- محمد الشاطاح محمد النحو القراءات [جامعہ الازہر] ۱۹۵۲ء
- محمد فتح الرحمن پاک و ہند میں علم تجوید اور اس کی خدمات [اسلامیہ کراچی] ۱۹۰۹ء
- محمد صبغۃ اللہ عراقی الغایہ فی القراءات العشر ، لإبن مهران المقری الأصبهانی [رحمه الله]
- محمد امین الشنقطی غایۃ الإختصار فی القراءات لائمة الأمصار للحافظ أبی العلاء الحسن بن احمد الهمدانی [رحمه الله] [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ] ۱۹۱۵ء
- محمد عبد القیوم روایات جمع و تدوین قرآن کا تحقیقی اور تقدیمی جائزہ (عربی) [بیباپ یونیورسٹی] ۱۹۷۳ء
- محمد سعید نجیب اثر القرآن والقراءات فی نحو العربی [جامعہ الازہر] ۱۹۷۳ء

اہم فلسفی ایجنسی کے مقالات

۱۹۷۳ء	محمد سعیر	أثر القرآن والقراءات في نحو العربي [جامعہ القاهرہ]
۲۰۰۳ء	محمد سعیج الدفراز	رسم عثمانی اور اس کی شرعی حیثیت [جامعہ بخارا] ☆
۱۹۷۱ھ	محمد شفاعت رباني	الموضع لمذهب القراء في الفتح والإملاء وبين اللفظين لأبي عمرو الدنى [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]
۱۹۹۸ء	محمد طاہر قادری	پاکستان میں تجوید و قراءات کا ماضی، حال، مستقبل [جامعہ بخارا] P
۱۹۷۰ء	محمد علی صاری	امام عاصم رضی اللہ عنہ کی قراءات [جامعہ ازہر]
۱۹۰۶ء	محمد خالد قاسم الجربیان	الباءات فی القرآن الکریم دراسة نحویة [جامعة أم القری]
۱۹۰۳ء	محمد رمضان منظور	مفهوم التلاوة والتتريل والتدبیر فی القرآن الکریم [جامعہ القری]
۱۹۰۷ھ	محمد عبدالقیوم، حافظ	روايات جمع و تدوین و قرآن کا تحقیقی اور تقدیمی جائزہ [جامعہ بخارا] ☆
۱۹۳۲ھ	محمد فیروز الدین شاہ	اختلاف قراءات اور نظریہ تحریف [جامعہ بخارا]
۱۹۳۲ھ	محمد محمود السالم سعودی	الستمة فی قراءات الثلاثة الائمة ، شرف الدين صدقۃ بن سلامة السحرائی [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ] P
۱۹۳۱ھ	محمد بن سید محمد الامین سعودی	الجامع فی القراءات العشر لأبی معشر بن عبدالکریم بن عبد الصمد الطبری الشافعی [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ] P
۱۹۸۹ء	محمد عمران	القراءات المتواترة واثرها على المعانی دراسة وبلاعنة ونحوية [جامعہ اسلامیہ کراچی]
۱۹۸۱ء	محمد وادعہ	ابن الجزری رضی اللہ عنہ اور ان کتاب التمهید فی علم التجوید [جامعہ اوادع]
۱۹۷۹ء	مصطفیٰ اوز توک	قراءات النبي ﷺ ظواهرها اللغویة [جامعة أم القری]
۱۹۷۸ء	مصطفیٰ عبدالحیط	فی ترتیب قراءات لأبی علی الأهوزی رضی اللہ عنہ [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]
۱۹۷۶ء	نجاتی تیک	فی ترتیب قراءات لأبی علی لاهوازی رضی اللہ عنہ [جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ]
۱۹۷۴ء	نزہت زہرا	فی ترتیب قراءات کی تدریس ۱۹ صدی تک [جامعہ تارتک]
۱۹۷۲ء	نزہت زہرا	سورہ آل عمران میں اختلاف قراءات کی لغوی و نحوی بحث [جامعہ بخارا]
۱۹۷۰ء	ہاکوک جوی	فی تجوید و قراءات کے ارتقاء اور اس کے اصول [جامعہ بخارا]
۱۹۶۸ء	ہاکوک جوی	تدریس القراءة والكتابۃ باستخدام تقییۃ المعلومات مقالات مختارہ من الجمییۃ الاسترالیۃ للتبیین المهمتین بالقراءۃ والكتابۃ [جامعہ ملک سعود]

إِشَارَيْهِ مُخْطُوطَاتٍ تَجْوِيدُ وَقِرَاءَاتٍ

جامعہ لاہور الاسلامیہ اور مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور کے باہمی تعاون سے ماہنامہ رشدؒ کا قراءات قرآنیہ کے حوالے سے حصہ اول شائع ہوا۔ اس کی پذیرائی کے بعد اب اس کا دوسرا حصہ بھی الحمد للہ اشاعت کے مرحلہ میں ہے۔ حصہ اول میں ہم نے تجوید و قراءات کے مضمین پر مشتمل ایک جامع إشارةٍ ترتیب دے کر ہدیہ قارئین کیا تھا، اسی تسلسل کو آگے بڑھاتے ہوئے شعبۂ رسائل کے ذمہ دار جناب محمد شیقین کوکب اور ان کے معاون زاہد حنفی نے اس شمارے کے لیے انتہائی محنت سے تجوید و قراءات، رسم و فوائل پر مشتمل مخطوطات کا ایک جامع إشارةٍ ترتیب دیا ہے، جس میں قومی و بین الاقوامی لابیریریز اور تجوید و قراءات کے ممتاز اساتذہ کے مکتبات کو کھاکل کر مخطوطات کی ایک طویل فہرست ترتیب دی گئی ہے، جو کہ شروع میں تقریباً ستر، اسی صفات پر مشتمل تھی، لیکن بعد میں بغرض اختصار جو مخطوطات شائع ہو چکے تھے، ان کاوس فہرست سے خارج کر دیا گیا۔ قارئین کی آسانی کے لئے ہم نے ان مخطوطات کو حروف تہجی کے اعتبار سے ترتیب دیا ہے۔ اس کے علاوہ اگر ایک ہی مصنف کی کتاب یا مخطوط دو یا یادہ مقامات پر موجود ہے، تو اس کو ہمیں ایک ہی جگہ تحریر کیا گیا ہے اور دیگر مکتبات کے نام اور متعلقہ صفات ساتھ لکھ دیتے گئے ہیں اور صفات کے بعد تو میں میں جو نمبر درج ہو گا، وہ اس مخطوط کا نمبر ہے، مثلاً

● إِنْسَادُ الشَّرِيدِ مِنْ ضَوَالِ الْقَصِيدِ /أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ الْمُكَنَّاسِيِّ فِي ٩١٩ هـ ص ٢٥

[مکتبہ مصریہ مصر ص ٢٣، الحرم الکی ص ٨٢، الخزانۃ العامۃ برطانی ص ٢٣، اسپانیا میریڈی ص ٧٤]

● الإِتَّلَافُ فِي وُجُودِ الْاِخْتِلَافِ [فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ] /عبدالله بن محمد آفندي

زاده ۹۷ ف ۱۶۷ هـ ص ۲۶ (۸۲) (۲۱) [مکتبہ محمودیہ ص ۱۳۲، مکتبہ عارف حکمت مدینہ ص ۱۷۶]

اللہ تعالیٰ کی توفیق سے آئندہ شمارے میں ہم کچھ مزید امور برائے تحقیق بطور اشاریہ جات پیش کریں گے۔ [ادارہ]

[فهرست مخطوطات مکتبۃ الازھریۃ، مصر، قاهرہ]

● إِتَّحَافُ الْبَرَةِ بِمَا سَكَتَ عَنْهُ نَشَرُ الْعَشْرَةِ /مُصطفیٰ بن عبد الرحمن بن محمد الإِزَمِیرِیِّ فِي ۱۱۵۶ هـ ص ۱۹ (۷۱)

● إِتَّحَافُ حَمْلَةِ الْقُرْآنِ فِي رَوَايَةِ سَعِیدِ عَمَانٍ /محمد بن حسن السمنودی المنيِّرِیِّ فِي ۱۱۹۹ هـ ص ۲۱ (۱۸) [کتبہ دارالکتب مصر ص ۵۲، جامیۃ الملک عبدالعزیز مرکزی لابیریری]

☆ فاضل کلیہ الشریعہ، جامعہ لاہور الاسلامیہ و کمیٹی مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور

☆ معاون شعبۂ رسائل، مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور

- إتقان الصنعة في التجويد للسبعة / أبو العباس أحمد بن شعيب القاسى الزيتاني ج ٣
ف ١٠١٥ هـ ص ٥٥ (١٢١ هـ)
- إجازة التهامى إلى الشيخ عبدالله الكفراوى في القراءات من الطريق الشاطبية / أحمد
الدرى التهامى ج ٣ ف ١٣٢ هـ ص ٢٢ (١٨١ هـ)
- إنشاد الشريد من ضوال القصيد / أبو عبدالله محمد بن أحمد المكناسى ج ٣ ف ٩١٩ هـ
ص ٢٥ (٢٩١ هـ) [كتبه مصرية مرصوص، الحرم المكى ٨٥، ٢٣، آخرية العام رباط ص ٤٣، سانيا مرديس]
- أنوار الطلعة في مذاهب القراء السبعة / أحمد بن محمد الأزهري الشافعى ج ٣
ف ١٠٠٩ هـ ص ١١٩ (١٥٣ هـ) [خدا جنى پشم ٢٦]
- الأجوية السرية عن الألغار الجزرية / برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعى ج ٣
ف ٨٨٥ هـ ص ١٥ (٢٠١ هـ)
- الإعانة على اختلاف القراء / إبراهيم بن عبد الله المالكى فالقرن ج ٣ ف ٨٨ هـ ص ١٣٠ (٣٩١ هـ)
- الإفهام شرح باب وقف حمزة وهشام / شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ابن
النجار ج ٣ ف ٨٧٠ هـ ص ١٩ (٢٣١ هـ) [كتبه ظاهرية مصر]
- الإئتلاف في وجود الاختلاف / عبدالله بن محمد بن يوسف آفندي زاده ج ٣ ف ١١٦٧ هـ
ص ٢٨ (١٢١ هـ)
- الإئتلاف في وجود الاختلاف [في القراءات العشر] / عبدالله بن محمد بن يوسف آفندي
زاده ج ٣ ف ١١٦٧ هـ ص ٢٦-٢١ (٢٢٨ هـ) (١١١ هـ) [كتبه محمودي ص ٣٢، مكتبة عارف حكمت مدین ص ١٧٩]
- البيان الوفى بقراءة حفص عن عاصم الكوفى / أحمد بن عبد الله موسى ج ٣
ف ١٢ هـ ص ٣٥ (٣٢١ هـ)
- البيان في الجمع بين القصيدة والعنوان / يحيى بن أحمد بن صفوان القيني الأندلسي ج ٣
ف ٧٧٢ هـ ص ٢١ (٢٢١ هـ)
- التتمة في القراءات الثلاثة الأنمة (إفراد الثلاث الزائدة على القراء السبعة / شرف
الدين صدقه بن سلامة بن حسين المسحراتى ج ٣ ف ٨٥٢ هـ ص ٨٠ (٨١١ هـ))
- الدر الشير والعذب النمير في شرح كتاب التيسير / أبو محمد بن أبي الساد عبد الواحد
بن محمد المالكى ج ٣ ف ٧٥٥ هـ ص ١٠٠ (٢٥٧ هـ) [كتبه الفائز ص ٨١]
- الدرة الفريدة في شرح القصيدة (ج ٢) / متوج الدين حسين بن أبي العزbin الرشيد
الهمداني ج ٣ ف ٧٥٥ هـ ص ٢٩٥ (٢٢١ هـ) [كتبه لارلى تركى ص ٩٣]
- العنوان في القراءات السبع / إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصارى ج ٣ ف ٤٥٥ هـ
ص ٢٨ (٢٠١٢ هـ) [دار الكتب المصرية مصر ص ٩٨، المانيا برلين ص ٥٣، جامعة الامام محمد بن سعود]

- ◎ القواعد السننية في قراءة حفص عن عاصم من طريق الشاطبية ف ١٠٩٩ هـ ص ١٧٥ (١٣٠٢)
- ◎ الكافي في القراءات / أبوعبد الله محمد بن شريح بن أحمد المقرى الرعيني رحمه الله ف ٤٧٦ هـ ص ١١٢ [دار الكتاب المصري مصر ١٣٠٩]
- ◎ المنح الإلهية بشرح الدرة المضية في علم القراءات الثلاثة المرضية / أبوالصلاح على بن محسن الصعيدي المالكي الرملي رحمه الله ف ١١٣ هـ ص ٢٧ (١٣٨٥) [عبد الفتاح مدینہ ص ١٣٨]
- ◎ الموضع لمذاهب القراء و اختلافهم في الفتح والإملاء / أبو عمرو عثمان بن سعيد بن الأموي الدانی رحمه الله ف ٤٤ هـ ص ١٦٠ (١٣٩٢)
- ◎ بدائع البرهان على عمدة العرفان / مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزميري رحمه الله ف ١٥٦ هـ ص ٢٠٢ (١٢٢) [عبد الفتاح مدینہ ص ٣١٣، قاری ابراهیم میر محمد رحمه الله]
- ◎ بيان شواذ القرآن و اختلاف المصاحف / رضي الدين أبوعبد الله محمد بن أبي نصر الكرمانی رحمه الله ف ٢٣ ص ١٧٧ (١٢٧)
- ◎ تحرير النشر من طريق النشر / مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزميري رحمه الله ف ١٥٦ هـ ص ٣٢ (١٣٩٢)
- ◎ تحفة الأنام في الوقف على الهمزة و هشام / علاء الدين أبو البقاء على بن عثمان البغدادي رحمه الله ف ٨٠١ هـ ص ٢٥ (١٢٥) [دار الكتاب الظاهري مصر]
- ◎ تحفة الطلبة في مرات طريق الطيبة / عبدالله بن محمد بن يوسف أفندي زاده رحمه الله ف ١١٦٧ هـ ص ١٢ (١١٠٢)
- ◎ تلخيص تقرير النشر في معرفة القراءات العشر / أبو يحيى زكريا محمد بن المصري الشافعى الأنصارى رحمه الله ف ٩٢٦ هـ ص ٢٢ (١١١٧)
- ◎ خلاصة الأبحاث في شرح نهج القراءات الثلاث / تقى الدين أبو إسحاق ابراهيم بن عمر الجعبري رحمه الله ف ٧٣٢ هـ ص ٥٠ (١٢٢) [جامعة الإمام محمد بن سعود]
- ◎ رسالة في قراءة ابن كثير (رواية قبل) / أبو زيد عبد الرحمن بن أبي القاسم المكتناسي رحمه الله ف ١٠٨٢ هـ ص ٣٠ (١١٩٢)
- ◎ رسالة في الوقف على همزات لحمزة و هشام / أبو طاهر إسماعيل بن تاج الدين محمد بن داود البنکاتی رحمه الله ص ٢ (١٢٠١)
- ◎ رسالة في وقف حمزة / أبو عبد الله محمد بن أحمد رحمه الله ف ٧٤٣ هـ ص ٥ (١٢٠٢)
- ◎ شرح الدرة اللوامع في أصل مقرر الإمام نافع / عبد القوى بن أحمد بن عمران المجاخصي رحمه الله ص ١٩٢ (١٢١٨)
- ◎ شرح على باب حمزة و هشام من الشاطبية / الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي ابن ام

- قاسم ف ٧٤٩ هـ ص ٢٣٢ (١٢٣١)
- شرح نهج الدمامۃ فی القراءات الثلاثة / نقی الدین أبو إسحاق إبراهیم بن عمر بن إبراهیم ف ٧٣٢ هـ ص ٣٨ (١٢٨٨)
 - شواذ القرآن واختلاف المصاحف / أبو عبد الله محمد بن أبي نصر بن عبدالله الكرمانی ف ١٣٧ هـ ص ١٣٦٣ (١٢٦٣)
 - علم النصرة فی تحقيق قراءة إمام البصرة / أبو زید عبدالرحمن بن أبي القاسم المکناسی ف ١٠٨٢ هـ ص ٨٠ (١٢٢٢)
 - عمدۃ العرفان فی وجوه القرآن / مصطفیٰ بن عبد الرحمن الأزمری ف ١٥٥ هـ ص ٢٥ (١٢٦٢)
 - قرۃ العین فی الفتح والإملاء ویین اللفظین / علاء الدين أبوالبقاء علی بن عثمان ابن القاصح ف ١٨٠ هـ ص ١٢ (١٢٨٩) [مکتبہ محمودی مصر ص ٣٩، مکتبہ الجامع مصر ص ٢٣]
 - كتاب همزات حمزة وهشام / أبو طاهر محمد إسماعیل بن محمد بن داود البناء کی ف ١١٣-١٢١ (١٣٧-١٣١) ص ٩ (١٢١)
 - کشف المعانی فی شرح حرز الأمانی (الجزء الثاني، الثالث) / یوسف بن أبي بکر الخلاطی ف ٢٩٠ (١٣٢١)
 - لباب المعانی فی شرح حرز الأمانی ووجه التهائی / قاسم بن الحافظ بن إبراهیم بن محمد الغیلوبی القزوینی ف ١٢٧ هـ ص ١٣٢٢ (١٢٣٢)
 - مختصر الجامع فی القراءات العشر / عبدالکریم بن عبد الصمدقطان أبو عشر ف ١٣٥ هـ ص ١٢٨ (١٣٥٧)

فهرست مخطوطات جامعۃ الامام محمد بن سعید برایش

- إتحاف الإعزة بتنمیم قراءة حمزة / محمد بن عبد الرحمن الخلیجی ف ١٣٦٨ هـ
- إختلاف قراء الأمصار فی القراءات السبعة / أبي بکر أحمد بن موسی بن العباس بن مجاهد ف ٣٢٤ هـ
- أجوبة المسائل المشکلات فی علم القراءات / أبي السعود أحمد بن عمر الأسطی مصری ف ١١٥٩ هـ
- أحکام الوقف / هلال بن يحيیٰ بن مسلم البصري ف ٢٤٥ هـ
- الإhadafی النطق بالضاد / علی بن سلیمان بن عبدالله المنصوری ف ١١٣٤ هـ
- أرجوزة البيان فی حکم تجوید القرآن / مجھول

- إرشاد الطلبة إلى شواهد الطيبة / على بن سليمان بن عبد الله المنصورى رض فـ ١١٣٤ هـ
- إعراب القراءات الشواذ / محب الدين أبي البقاء عبد الله بن حسين الع Becker رض فـ ٦٦٦ هـ
- إفراد قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء / أبي عشر عبد الكري姆 بن عبد الصمد الطبرى رض فـ ٤٧٨ هـ
- إفراد قراءة حمزة عن طريق حرز الأمانى / مجھول
- الإفادة المقنعة في قراءة الأئمة الأربع / عبدالله باشا بن مصطفى بن محمد الكوبرى رض فـ ١٤٨١ هـ ص ٨٠ (١٢٣٣)
- ألقاب المد / نود الدى أبي الحسن على بن يوسف بن حريز الشطنوى رض فـ ٧١٣ هـ
- الإنباء في تجويد القرآن / أبي الإصباح عبدالعزيز بن علي بن عبدالعزيز الطحان رض فـ ٥٦٠ هـ
- أوقاف القرآن ، والمد اللازم في سورة البقرة / سراج الدين أبي طاهر محمد بن عبد الرشيد الغزني رض فـ ٥٦٠ هـ
- إيضاح الأسرار والبدائع وتهذيب الغرز والمنافع في شرح الدرر اللوامع وأصل مقرأ الإمام نافع / محمد بن محمدين محمد بن عمران السلوى رض فـ ٧٧٨ هـ
- إيضاح الدلالات في ضابط ما يجوز من القراءات ويسوغ من الروايات / محمد بن أحمد بن عبدالله رض فـ ١٣١٣ هـ
- البديع في الهجاء والترصيع / أبي عبدالله محمد بن يوسف بن أحمد بن معاذ الأندلسي رض فـ ٤٠٧ هـ
- البيان عن اختلاف أئمة الأمصار واتفاقهم في عدد آي القرآن / أبي عمرو عثمان بن سعيد الدانى رض فـ ٤٤٤ هـ
- التبيان في آداب حملة القرآن / محى الدين أبي ذكري يحيى بن شرف بن مرى النوى رض فـ ٦٧٦ هـ
- التحصيل في تلاوة التنزيل / تقى الدين خزيل بن عسکربن خليل رض فـ ٥٩٥ هـ
- التسديد في التجويد / مجھول
- التقريب والحواشى المتضمن لقراءة قالون وورش / أبي الإصبع عيسى بن محمد رض فـ ٤٠٣ هـ
- التمهيد في التجويد / أبي بكر جعفر بن محمد المتغفرى رض فـ ٤٣٢ هـ
- التنوير فيما زاد على الشاطبية والتسير / بدر الدين أحمد بن أحمد الطيبى رض فـ ٩٧٩ هـ

- التذهيب فيما زاد على الحرز من التقريب / زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن العباس ج ٣ ف ٨٥٣ هـ
- الحجۃ في شرح القراءات السبع / أبي على الحسن بن أحمد بن عبدالغفار ج ٢ ف ٣٧٧ هـ
- الحواسی الأزہریۃ فی حل ألفاظ المقدمة الجزریۃ / زین الدین خالد بن عبدالله بن أبي بکر الجرجاوی ج ١ ف ٩٥٥ هـ
- الحواسی المفہمة فی شرح المقدمة / أبي بکر أحمد بن محمد بن محمد الجزری ج ٢
- الخلافیات فی القراءات / أبي الحسن علی بن عساکر بن المرحوب بن العوام ج ٢ ف ٥٧٢ هـ
- الدر النضید فی معرفة التجوید / شمس الدین بن محمد بن قیصر بن عبدالله البغدادی ج ٢ ف ٨٥٩ هـ
- الدر الیتیم / نقی الدین محمد بن علی الرومی بیبرکلی ج ٢ ف ٩٨١ هـ
- الدرر فی التجوید / احمد بن عبداللطیف البرکوی ج ٢
- الدقائق المحکمة فی شرح المقدمة / زین الدین أبي یحیی زکریا بن محمد بن احمد الانصاری ج ٢ ف ٩٢٦ هـ
- الرسالة الشهداویۃ فی أحكام الآیات القرآنیة / محمد بن ابراهیم الدکماوی الدمشقی ج ٢
- الرسم علی قراءة الأئمۃ السبعة / أبي محمد نعیم بن عبد الرحمن السوسي ج ٢
- الرعایة لتجوید القراءة وتحقیق لفظ التلاوة / أبي محمد مکی بن ابی طالب القیسی ج ٢ ف ٤٣٧ هـ
- العقود المجوهرة والآلی المبتکرة / محمد بن قاسم بن إسماعیل البقری ج ٢ ف ١١١ هـ
- الفتح المیین فی قراءة ورش وضیء الجین (منظومۃ) / محمد احمد الغزالی ج ٢ ف ١٣٠٣ هـ
- الفریدة البارزیۃ فی حل القصیدة الشاطبیۃ / جمال الدین أبي عبدالله محمد بن حسن بن محمد بن یوسف الفاسی ج ٢ ف ٦٥٦ هـ
- الفوائد الحسان فی الاد GAM للحرروف السواکن والبیان / محمد بن عمر بن عبدالقادر الکفیری ج ٢ ف ١١٣٠ هـ
- الفوائد اللطیفة والطریقة فی رسوم المصاھف العثمانیة / حسین بن علی الاماھی ج ٢ ف ١٠٦٤ هـ
- الفوائد المکیۃ فی شرح الجزریۃ / محمد بن محمد بن احمد بن خلیل الحجازی ج ٢
- القصیدة الخاقانیۃ فی القراءة (منظومۃ) موسی بن عیید الله بن یحیی الخاقانی ج ٢ ف ٣٢٥ هـ
- القواعد والإشارات فی أصول القراءات / شهاب الدین أبي الخیر احمد بن عمر بن محمد بن أبي الحموی ج ٢ ف ٧٩١ هـ
- القول المأول فی معرفة بیان مخارج الحروف / محمد بن نصر المصری ج ٢

- القول الوجيز في فوائل الكتاب العزيز / أبي عبد رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي رحمه الله ف ١٣١١ هـ [قاري ابراهيم مير محمد رحمه الله]
- الكاشف لمعاني القصيدة النيرة في روایة أبي عمرو بن العلاء المشهورة / شمس الدين أبي عبدالله محمد بن سعيد بن طاهر البجائي رحمه الله
- الكامل الفريد في الجرید والتفرید / جعفر بن مکی بن جعفر الموصلي رحمه الله ف ٧١٣ هـ [اردو اکیڈمی پاکستان]
- المفید في التجوید / شهاب الدين أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبِيعِيِّ الدَّمْشِقِيِّ رحمه الله ف ٩٧٩ هـ
- المفید في شرح عمدة المجيد في علم التجوید / بدر الدين أبي محمد الحسن بن قاسم بن عبدالله المرادي رحمه الله ف ٧٤٩ هـ
- المقدمة العلائية في تجويد التلاوة القرآنية / علاء الدين على بن محمد بن ناصر الطراibi رحمه الله ف ١٠٣٢ هـ
- المقدمة في يجب على قارئه أن يعلمه (منظومة الجزرية) / شهاب الدين أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزری رحمه الله ف ٨٣٣ هـ
- المواضخ في تعلييل وجوه القراءات / أبي العباس أَحْمَدُ بْنُ عَمَّارِ الْمَهْدَوِيِّ رحمه الله ف ٤٤٠ هـ
- الموجز في تجويد القرآن / عز الدين يوسف بن أبي الحسن على بن الحلالی رحمه الله
- الموضح لمذاهب القراء واختلافهم في أحكام الفتح والإملاء / أبي عمرو عثمان بن سعيد الدانی رحمه الله ف ٤٤٤ هـ
- الموضح في وجوه القراءة وعللها / أبي الله نصرین علی بن محمد الشیرازی رحمه الله ف ٥٦٥ هـ
- النبراس الوضاء في الفرق بين الصاد والظاء / محمد بن عبد الرحمن الخليجي رحمه الله
- النفحة الربانية على متن الميدانية / أحمد بن عثمان بن الحالی رحمه الله ف ١٢٧٥ هـ
- الوجيز في شرح أداء القراء الشمانية / أبي على الحسن بن على بن إبراهيم رحمه الله ف ٤٤٦ هـ
- الوسيلة إلى كشف العقيقة / علم الدين أبي الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوي رحمه الله ف ٤٦٣ هـ
- الوقف والإبتداء / سراج الدين أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الرشيد الغزنوی رحمه الله ف ٥٦٠ هـ
- الهدایہ فی معرفة المقاطع والمبادی / أبي العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن الهمذانی رحمه الله ف ٥٦٩ هـ
- الهدایۃ إلى تحقيق الروایة / عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشری رحمه الله ف ٨٤٨ هـ
- الیاءات الزوائد التي في القرآن الكريم (منظومة) / مجھول
- بستان الهوا في اختلاف الأئمة والرواية / سيف الدين أبي بكر عبدالله بن

آیدوغدی ﷺ ف ١٤٦٩ هـ

- بغية المستفيد في علم التجويد / محمد بن عمر بن عبد القادر الكفيري ﷺ ف ١٤٣٠ هـ
- بيان الطرق المأذوذة من الأئمة القراء / عبدالله بن صالح بن إسماعيل الأيوبي ﷺ
- بيان أقسام القرآن الكريم من أجزاء وأحزاب وأرباع / أبي السعود أحمد بن عمر الأسقاطي المصري ﷺ ف ١٤٥٩ هـ
- تجويد القراءة ومخارج الحروف / أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الأموي ﷺ ف ٦٥٤ هـ
- تحفة الطلبة في مذاهب طريق الطيبة / مصطفى بن حسن بن يعقوب ﷺ
- تحفة نجباء العصر في أحكام النون الساكنة والمد والقصر / أبي يحيى ذكريابن محمد بن أحمد الانصارى ﷺ ف ٩٢٦ هـ
- ترتيب الحنبلي في رسم المصحف الجلى / مجھول
- تسهيل العسير في قراءة الإمام عبدالله بن كثير / أحمد بن محمد بن عثمان البودري ﷺ
- تعلیقة مختصرة في التجوید / مجھول
- تفصیل عقد الدرر (شرح منظومة الدرر اللوامع في قراءة نافع) / لأبی الحسن علی بن محمد بن برقی ﷺ ف ٧٣٠ هـ
- تکملة العشر بمتازه النشر / محمد بن عبد الرحمن الخلیجی ﷺ
- تلخيص الفوائد وتقریب المتباعد في شرح عقیلة أتراب القصائد / أبی البقاء علی بن عثمان بن محمد العذری ﷺ ف ٨٠١ هـ
- تنییہ الصغار علی ما خفی عن بعض الأفکار / علی بن عمر بن احمد المیہی الشافعی ﷺ ف ١٤٢٠ هـ
- تنییہ الغافلین وإرشاد الجاهلين علی ما یقع لهم من الخطأ حال تلاوتھن لكتاب الله المبین / مجھول [الخزانة العلییة تازة ٢٠٢٢]
- توضیح المقام في الوقف على الهمزة وهشام / محمد بن احمد بن عبدالله الضریر ﷺ ف ١٤١٣ هـ
- جامع الوقوف والآی من الأقسام والابواب والفصوص / مجھول
- جميلة (خميصة) أرباب المراسد في شرح عقیلة أتراب القصائد / برهان الدين أبی محمد بن إبراهیم الجعفری ﷺ ف ٧٣٢ هـ
- حاشیة علی الدفاتر المحکمة في شرح المقدمة / أبی السعود احمد بن عمر الأسقاطي ﷺ ف ١٤٥٩ هـ

- ◎ حاشية على حرز الأمانى ووجه التهائى / عبدالحكيم الأفغانى رحمه الله ف ١٣٢٦ هـ
- ◎ حرز الجورثة بزوىد جمعت لخلف العشرة / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣٠٧ هـ
- ◎ حواش على الدرة المضية من قراءات الأئمة الثلاثة المرضية / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣١١ هـ
- ◎ حواش على الفوائد المعتبرة / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣١١ هـ
- ◎ حواش على باب مخارج الحروف من المقدمة في ما يجب على القارى أن يحمله / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣١١ هـ
- ◎ حواش على تحفة الأطفال في تجويد القرآن / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣١١ هـ
- ◎ حواش على حرز الأمانى ووجه التهائى / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣١١ هـ
- ◎ حواش على طيبة النشر في القراءات العشر / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣١١ هـ
- ◎ حواش على عقiliyah أتراب القصائد / عبدالحكيم الأفغانى رحمه الله ف ١٣١٦ هـ
- ◎ حواش على مورد الضمان في رسم القرآن / رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣١١ هـ
- ◎ خلاصة التجويد / أبي الجود أحمد بن شعبان الغزى رحمه الله ف ١١٨٠ هـ
- خلاف قالون والدورى / شمس الدين عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشرى رحمه الله ف ٤٨ هـ
- دار الناظم في مفردة عاصم (منظومة) / عمر بن محمد بن محمد رحمه الله
- درة القارى في ظاءات القرآن / عز الدين عبدالرازق بن رزق الله بن أبي بكر الراسعنى رحمه الله ف ٦٦١ هـ
- رسالة في رواية حفص عن عاصم / فائد بن مبارك الأبيارى المصرى رحمه الله ف ١٠١٦ هـ
- رسالة البناءكتى في الكلام على وقف حمزة وهشام على الكلمات ذات الهمز / أبو طاهر محمد بن إسماعيل بن تاج الدين البناءكتى رحمه الله
- رسالة التجويد / صادق بن يوسف المجدود رحمه الله
- رسالة التجويد / محمد (أبي الوفا) بن عمر عبدالوهاب العرضي الحلبي رحمه الله ف ١٠٧١ هـ
- رسالة الصبا في جملتى البسملة والحمد لله / أبي العرفان محمد بن علي الصبان المصرى رحمه الله ف ١٢٠٦ هـ
- رسالة تتضمن تحريرات لبعض الروايات المأخوذة من حرز الأمانى والدرة / مجھول

- رسالة تتعلق بمسألة "الآن"/ مجھول
- رسالة عن البسملة في آخر براءة هل هو كأولها؟ وأسئلة وأجوبة في التجوید/ مجھول
- رسالة في الاستعاذه والبسملة / حسين بن فيض الله بن عبدالكريم رضي الله عنه
- رسالة في التفرقة بين مخرجى الصاد والدال المهمله / مجھول
- رسالة في الوقف لحمزة وهشام / أحمد الرشيدى رضي الله عنه
- رسالة في أبحاث عن البسملة / أحمد بن أيوب الحمامقى رضي الله عنه
- رسالة في أحكام التجوید(لالأطفال)/ مجھول
- رسالة في أحكام النون الساکنة التنوين / مجھول
- رسالة في أصول روایة أبي عمرو بن العلاء / مجھول
- رسالة في أوجه الاستعاذه والبسملة / مجھول
- رسالة في أوجه التکبير / مجھول
- رسالة في بيان الوقف على ترتیب سور القرآن / مجھول
- رسالة في تحریر روایة حفص من طریق الطبلیه / مجھول
- رسالة في رسم المصاحف / عبد الحکیم الأفغانی رضي الله عنه ف ١٣٢٦ هـ
- رسالة في ظاءات القرآن / سليمان بن أبي القاسم التمیمی السرقوسي رضي الله عنه
- رسالة في علم التجوید / حسن الأعزازی رضي الله عنه
- رسالة في قراءة حفص من طریق الشاطیعیه / أبي المواہب الشاذلی الجلقی رضي الله عنه
- رسالة في کلا وبلی التي یجوز الوقف علیها والتی لا یجوز / مجھول
- رسالة في مخارج الحروف وصفاتها التي یحتاج إلیها القارئ / أبي عبدالله محمد بن عبد السلام بن محمد العربي الفاسی رضي الله عنه ف ١٢١٤ هـ
- رسالة في معرفة القراءة وتجوید القرآن / مجھول
- رسالة مشتملة على علم التجوید وقواعده / مجھول
- شرح الدر اليتيم / أحمد بن فائز الرومي رضي الله عنه [كرزاً للملك فیصل سعودی]
- شرح الدرة المضية في قراءة الثلاثة المرضية / يزید بن القعقاع المخزومی ويعقوب بن إسحاق البصري رضي الله عنه
- شرح الدرة المضية / شیخ محمود رضي الله عنه
- شرح القصيدة الخاقانية / أبي عمرو عثمان بن سعید الدانی رضي الله عنه ف ٤٤ هـ
- شرح القصيدة الشاطیعیه (حرز الأمانی ووجه التهائی) / شمس الدین محمد بن محمود السمرقندی رضي الله عنه ف ٦٠٠ هـ

- شرح المقدمة الجزيرية / عصام الدين أحمد بن مطصفى بن خليل الرومي المعروف بطاشكبرى زاده رض ف ٩٦٨ هـ
- شرح الواضحة فى تجويد الفاتحة / شمس الدين محمد بن على بن أحمد بن على بن طولون رض ف ٩٥٣ هـ
- شرح الواضحة فى تجويد الفاتحة / بدر الدين أبي محمد الحسن بن قاسم بن عبدالله المرادي رض ف ٧٤٩ هـ
- شرح أبيات الدانى الأربعية فى أصول ظاءات القرآن / أبي عمرو عثمان بن سعيد الدانى رض ف ٤٤٤ هـ
- شرح عقيلة أتراپ القصائد / مجھول
- شرح منظومة فى المد وأنواعه / مجھول
- شرح مورد الظمان فى رسم القرآن / أبي عبد الله محمد بن محمد إبراهيم الأموى رض ف ٨١٧ هـ
- عدد آى القرآن / أبي زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الإسلامي رض ف ٢٠٧ هـ
- عمدة المفيد وعدة المجيد فى معرفة لفظ التجويد / علم الدين أبي الحسن على بن محمد بن عبد الصمد السخاوى رض ف ٦٤٣ هـ
- غنية الطالبين ومنية الراغبين (مقدمة البقرى فى التجويد) / محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى رض ف ١١١ هـ
- فائدة فى الهمزتين إذا كانتا فى كلمتين / أبي عمرو عثمان بن سعيد الدانى رض ف ٤٤٤ هـ
- فائدة فى أقسام الوقف القبيح / أبي عمرو عثمان الدانى رض ف ٤٤٤ هـ
- فائدة فى مخارج الحروف وأصنافها / أبي عمرو عثمان بن سعيد الدانى رض ف ٤٤٤ هـ
- فتح العلي الرحمن فى شرح هبة المنان / محمد بن محمد بن خليل إبراهيم الطندائى رض
- فتح الكرييم الرحمن فى تحرير بعض أوجه القرآن / مصطفى الميهى الشافعى رض
- فتح المجيد فى قراءة حمزة من القصيدة / محمد بن أحمد بن عبد الله المتولى رض ف ١٣١٣ هـ [اداره تحقیقات اسلام آباد] (٢٥/٢)
- فتح المعطى وغنية المقرى فى شرح مقدمة روش المصرى / محمد أحمد بن عبد الله الضرير رض ف ١٣١٣ هـ
- فتح الملك المتعال بشرح تحفة الأطفال / محمد بن على بن عمر الميهى رض
- فصاحة اللسان فى تلاوة القرآن / مجھول
- فضل البارى فى ما يحتاج إليه المقرى والقارى / يونس بن تغرى بردى رض

- فيوض الإنقان في وجوه القرآن / مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأرضوي رض ف ١٥٥ هـ
- قراءات النبي صلوات الله عليه وسلم / أبي عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزدي رض ف ٢٤٦ هـ
- قرة العين القراء في القراءات / أبي إسحاق أبراهيم بن على القواس المرندى رض
- قرة العين في الفتح والإملة وبين اللفظين / أبي البقاء على بن عثمان بن محمد العذري رض ف ٨٠١ هـ
- قطعة من منظومة في السور المتفقة في العدد / أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراح البغدادي رض ف ٥٠٠ هـ
- كتاب في التجويد / مجھول
- كتاب في علم القراءات / مجھول
- كفاية المستفيد في علم التجويد / عبد الغنى بن إسماعيل النابسى رض ف ١٤٣ هـ
- كلمات مرسومة مستخرجة من مصحف على القارى ومتنا الرائية وشرح الجزرية وجامع الكلام وكشف الأسرار وكنز المعانى شرح الرئية / سليمان المعروف بداما
- زاده رض ف ١٤٠ هـ
- كنوز ألطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن / محمد صادق الهندي رض ف ١٢٩٠ هـ
- لباب التجويد للقرآن المجيد / حسين بن إسكندر الرومى رض ف ١٠٨٤ هـ
- متقن الرواية في علوم القراءة والدرایة / أبي طاهر محمد بن موسى القيمتى رض
- مختصر في تجويد القرآن / حسين بن إسكندر رض ف ١٠٨٤ هـ
- مختصر مشتمل على ذكر جميع ظاءات القرآن / سليمان بن أبي القاسم التميمي السرقوسي رض
- مرشد القارى إلى تحقيق معالم المقارى / عبد العزيز بن على بن محمد الأندلسى رض ف ٥٦٠ هـ
- مقدمة في أصول القراءات / عبد العزيز بن على بن محمد الأندلسى رض ف ٥٦٠ هـ
- مقدمة في قراءة حفص / الجواد الأنبارى رض
- مقدمة في كتابة المصاحف وعددها ورسم القرآن / أبي عبد رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رض ف ١٣١١ هـ
- مقدمة في مذاهب القراء الأربع الزائدة على العشرة وهم / ابن محيسن رض ف ١٢٣ هـ
- مقدمة في مسألة الآن في علم وجوه طرق القراء / مجھول
- مقدمة مختصرة في التنبيه على اللحن الخفى / أبي الحسن على بن جعفر بن محمد السعیدي رض

- منظومة تشمل على ضوابط القراءات / مجهول
- منظومة في القراءات / أحمد بن أحمد بن بدر الدين الطبي رحمه الله ف ٩٨١ هـ
- منظومة في أربعين مسألة من المسائل المشلكة / شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزرى رحمه الله ف ٨٣٣ هـ
- منظومة في ألقاب المد وأقسامه (لاميه في سبعة عشر بيتا) / شهاب الدين أحمد بن عمر بن هاشم الصنهاجى رحمه الله
- منظومة في بعض الضوابط في التجويد مع حاشية عليها/ رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتى رحمه الله ف ١٣١١ هـ
- منظومة في ما خالف روش حفصا / محمد بن أحمد بن عبدالله المتواتى رحمه الله ف ١٣١٣ هـ
- منظومة لامية في القراءات / مجهول
- منهج القارى إلى تجويد كلام البارى / حسن بن جمال الدين رحمه الله ف ١٠٩٦ هـ
- مورد الظمآن في رسم القرآن (منظومة) / أبي عبدالله محمد بن إبراهيم رحمه الله ف ٧١٨ هـ
- مورد الظمآن في عدد آي القرآن / شمس الدين محمد بن عبدالله القيسى رحمه الله ف ٨٤٢ هـ
- نبذة في معرفة ما يتعلق بأوجه التكبير للقراء السبعة من طريق الشاطبية / سلطان بن ناصر بن أحمد الجبورى رحمه الله ف ١١٣٨ هـ
- نظام الأداء في الوقف والابتداء / عبدالعزيز بن على بن محمد الأندلسى رحمه الله ف ٥٦٠ هـ
- نظم التقريب (في القراءات العشر) / مجهول
- نهاية الأمانى في تلخيص الفتح الربانى في القراءات السبع من طريق حرز الأمانى / محمد البيومى بن محمد بن على بن حسن الدمنورى رحمه الله ف ١٣٣٥ هـ
- وبل الندى المختصر من منار الهدى في بيان الوقف والابتداء / عبد الله مسعود المغربي رحمه الله ف ١٤٧ هـ
- وصف الإهدا في الوقف والإبتداء / برهان الدين أبي محمد بن عمر الجعبري رحمه الله ف ٧٣٢ هـ
- هداية القراء المهرة في الطرق العشرة / شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزرى رحمه الله ف ٨٣٣ هـ
- هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب في متشابه الكتاب / علم الدين أبي الحسن على بن محمد بن عبد الرحمن السخاونى رحمه الله ف ٦٤٣ هـ
- هداية القارى إلى تلاوة كلام العزيز البارى / حسن المقرى المتنزلى رحمه الله



[فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية مصر، قاهره]

- إرشاد القارى والسامع لكتاب الدرر اللوامع /أحمد بن الطالب محمود إبن عمراء ج3
ص(٢٢) (١٤٣٣)
- إعراب القراءات الشواذ/ محب الدين أبو البقاء عبدالله بن الحسين العكجرى ج3
ف ٦٦ هـ ص(٢٤٢) (١٤٣١)
- الإختلاف بين يعقوب بن إسحاق الحضرمى وبين نافع /أبو عبدالله محمد بن شريح
بن أحمد الرعينى ج3 ف ٤٧٦ هـ ص ٣٣ (١٤٣٣)
- الإرشادات فى القراءات /علاء الدين أبو البقاء على بن عثمان إبن القاصح ج3
ف ٨٠ هـ ص(٢٥) (١٤٣٢)
- البدرالمىير فى قراءة نافع وأبى عمرو وابن كثير / سراج الدين أبوحفص عمر بن قاسم
الأنصارى الأزمرى ج3 ف ٩٠٧ هـ ص(١٥٨) (١٤٢٣)
- البرهان على رواية الدورى صهبان/ موسى بن قاسم المالكى المغربي ج3 ف ١١ هـ
ص(١٠٥) (١٤٢٠)
- التجريد لبغية المرید /أبو القاسم عبدالرحمن بن عتيق إبن الفحام ج3 ف ٥٦١ هـ
ص(٥٣) (١٤٢٣) (١٤٢٠-٢٥٢)
- التعريف (فى القراءات) /أبوعمرٰو عثمان بن سعيد بن عمر الدانى ج3 ف ٤٤ هـ
ص(٩) (١٤٢٨)
- الحصرية فى رواية نافع فى الأصول /أبوالحسن بن عبدالغنى القيروانى الحصري ج3
ف ٤٦٨ هـ ص(٩) (١٤٢٣)
- الحصرية (وهي منظومة فى قراءة نافع)/أبوالحسن بن عبدالغنى القيروانى
الحصرى ج3 ف ٤٦٨ هـ ص(٣) (١٤٢٢)
- الحواشى المفيدة على التتمة الفريدة /مجھول ص(٥٥-٣٦٢) (١٤٢٥)
- الروض النضير فى أوجه الكتاب المنسى / محمد بن أحمد بن عبدالله متولى ج3 ف
١٣١٣ هـ ص(٢٣١) (١٤٢٣)
- العقد النضيد فى شرح القصید(ج) /شهاب الدين أحمد بن يوسف الحلبي السعینى ج3
ف ٧٥٦ هـ ص(٢٧٢) (١٤٢٢)
- الكفاية فى القراءات الست /أبومحمد عبدالله بن عل بن محمد البغدادى سبط الخطاط ج3
ف ٥٤ هـ ص(٣١) (١٤٢٣)
- المتھى/ ركن الإسلام أبوالفضل محمد بن جعفر الخزاعي ج3 ف ٤٠٨ هـ ص(٢٣٢) (١٤٢٣)

- الوجوه النيرة في قراءات العشرة (الجزء الثاني) / سراج الدين أبو حفص عمر بن قاسم المصري النشاري ف ٩٠٧ هـ ص ٣٥٠ (١٢٣٢)
- الوجيز في القراءات الثمانية / أبو على الحسن بن على بن إبراهيم الأهوازي ٤٤٦ هـ ص ٨١ (١٢٣٢) [الجامع الكبير ص ١٥٢]
- الهدية المرضية لطالب القراءة المكية (منظومة من الرجز) / أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ٢ ص ٦ (١٢٣٩)
- تقریب حصول المقاصد في تحریج مافی النشر من الفوائد / مصطفی بن عبد الرحمن بن محمد الأزمری ف ١١٥٥ هـ ص ٢٠٥ (١٢١١)
- تنبیه العطشان علی مورد الظمان / حسن بن علی الشوشانی الراجری ٩٩٦ هـ ص ٢٧٢ (١٢٠٤)
- تهذیب القراءات العشر / محمد المرعشی ساجقی زاده ١١٥٠ هـ ص ٢٨٣ (١٢٢٠)
- جامع المسرة في شواهد الشاطئية والدرة / سليمان بن حسين بن محمد الجمزوري ١٢١٣ هـ ص ٧٢ (١٢٣٢)
- جزء في قراءة الإمام نافع / أبو موسی بن عیسی المنازی ٢٧ ص (١٢٣٢)
- رسالة في حكم الهمزتين إذا التقنا / أبو يکر محمد بن أبي ذكري يحیی بن بیزید ٦ ص ١٨٨٢ (١٢٢٢)
- رسالة في ما زاد في التقریب على حرزالamanی / عبد الرحیم بن احمد بن عیاش ٨٥٣ هـ ص ٥ (١٢٥٣)
- شرح الغایة في القراءات العشر وعللها / أبوالحسن علی بن محمد الفارسی ١٢٢٢ هـ ص ١٠٧ (١٢١٣)
- فيض الوودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود / محمد بن عبدالباقي الدمشقی ١٢٦ هـ ص ١٠ (١٢٨٧)
- أبوالموهّب الحنبلی ١٢٦ هـ ص ١٢٦ (١٢٨٧)
- كراسة فيها إجازة لأبی الحسن علی بن محمد الشهیر بالصائع (رواية حفص عن عاصم) / محمد بن میمون البلوی القضااعی الغرناطی ٧٨٧ هـ ص ١٠٣ (١٢٣٨)
- مفتاح الکنوز في القراءات الأربع عشرة / شمس الدين محمد بن خليل بن أبی بکر ٨٤٩ هـ ص ٩٨ (١٢٧٧)
- نیل المرام بوقف حمزة وهشام / أبو الصلاح علی بن محسن الصعیدی الرمیلی ١٣٠ هـ ص ٥٠ (١٢٣٠) [عبدالقاتح مدیری ص ٢، قاری ابراهیم میر محمدی باقی، او ره تحقیقات اسلام آباد]
- واضح المشکلات في قراءة البصری / أبو زید عبد الرحمن بن أبی القاسم المکناسی ١٢٣٩ هـ ص ١٠٣ (١٢٣٩)

ف ۱۰۸۲ هـ ص ۲ (۱۴۳۰) [جامعة الامام محمد بن سعود]

* * *

[فهرست مخطوطات مکتبہ عارف حکمت، مدینہ منورہ]

- إيضاح فی القراءات / أبو على الحسن بن على بن إبراهيم الأهوازی رضی اللہ عنہ ف ۴۴۶ هـ
ص ۷۶ (۱۴۵۲) [جامعة الامام محمد بن سعود]
- الإشارة فی القراءات المأثورات بالروايات المشهورات / أبو نصر منصور بن أحمد
بن إسماعيل العراقي رضی اللہ عنہ ف ۴۶۵ هـ ص ۱۵۸ (۱۴۳۸)
- الضابطیة للشاطبیة اللامیة / نور الدین علی بن سلطان محمد الھوری ملا علی القاری رضی اللہ عنہ
ف ۱۰۱۴ هـ ص ۱۱ (۱۴۵۳)
- القراءع المقررة والفوائد المحررة / محمد بن قاسم بن إسماعیل الشناوی البقری رضی اللہ عنہ
ف ۱۱۱۱ هـ ص ۱۳ (۱۴۳۰)
- الموجز السبعة واختلاف القراء السبعة / أبو علی الحسن بن علی بن إبراهیم بن بزداد
الأهوازی رضی اللہ عنہ ف ۴۴۶ هـ ص ۱۱۲ (۱۴۳۸)
- رسالة الضابطیة للشاطبیة اللامیة / نور الدین علی بن سلطان محمد الھوری ملا علی
القاری رضی اللہ عنہ ف ۱۰۱۴ هـ ص ۱۱ (۱۴۳۰)
- رسالة فی تحريم القراءة بالشواذ / محمد بن محمد بن محمد النوری رضی اللہ عنہ ف ۸۵۷ هـ
ص ۳ (۱۴۸۳)
- رسالة فی علم القراءات / أحمد بن عمر الحنفی المصری الأسقاطی رضی اللہ عنہ ف ۱۱۵۹ هـ
ص ۱۲ (۱۴۸۹)
- رسالة فی مراتب المدّی قراءات الأئمّة العشر / عبدالله بن محمد بن يوسف آفندی زاده رضی اللہ عنہ
ف ۱۱۶۷ هـ ص ۲۸ (۱۴۹۹)
- رسالة فی مشكلات الشاطبی / عبدالله بن محمد بن يوسف آفندی زاده رضی اللہ عنہ ف ۱۰۶۷ هـ
ص ۳۰ (۱۴۰۰)
- شرح طریق الشاطبیة / عبدالله بن محمد بن يوسف آفندی زاده رضی اللہ عنہ ف ۱۱۶۷ هـ
ص ۲۸ (۱۴۲۵)
- عقد الدرر المضییة فی شرح القراءات الثلاث المرویة / أبو عبدالله محمد الحافظ
جراغ شمس الدین رضی اللہ عنہ ف ۸۸۴ هـ ص ۱۹۱ (۱۴۵۹)
- کشف الأسرار عن قراءة الأئمة الأخييار / شهاب الدین أحمد بن إسماعیل الكورانی رضی اللہ عنہ
ف ۸۹۳ هـ ص ۹۲ (۱۴۳۹)

لوامع الغر شرح فوائد الدرر / شهاب الدين احمد بن اسماعيل الكوراني رحمه الله
ف ٩٣ ص ٨٩٣ (١٤٣٢)

نزهة البررة في مذاهب القراء العشر (نظم) / أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن إبراهيم
الجعبري رحمه الله ف ٧٣٢ هـ ص ٢٥ [إسبانيا مريديس ٣١، خداچش پنچ ٣٩]



فهرست مخطوطات، مکتبہ برلن، المانیا برلن

- التلخیص في القراءات الشمان / أبو معشر الطبرى؛ عبدالکریم بن عبد الصمد الشافعی رحمه الله
ف ٤٧٨ هـ ص ٨١ (١٤١٦)
- الثغر الباسم في قراءة عاصم / أبو مصلح على بن عطية الغمریني رحمه الله ف ١٨٨ هـ
ص ٣٠ (١٤٣٧) [جامع الاستدراي مصر ٣٠]
- الدرر اللوامع في أصول مقرأ الإمام نافع / ابن الحسن بن على بن محمد على الرباطي
إبن بري رحمه الله ف ٧٣٠ هـ ص ١٢ (١٤٢٩) [الحرم المکی ص ١٩، دار الكتاب الظاهری مصر ٦، مکتبہ البریانی لندن ص ١٢]
- القطر المصري في بقراءة أبي عمرو بن العلاء البصري رحمه الله ص ٢٨ (١٤٩٩) [الحرم المکی ص ٢٣، جامعۃ الملک محمد بن سعید]
- القواعد المقررة والفوائد المحررة / محمد بن قاسم بن اسماعيل الشناوى القرى رحمه الله ف ١١١ هـ
ص ٢٢ (١٤٣٠)
- المقرر النافع الحاوی لقراءة نافع / جمال الدين نصار بن عبد الحفيظ بن عبد الله إبن
المهلا رحمه الله ف ١٠٨١ هـ ص ٨١ (١٤٨١)
- جامع أبي معشر / عبدالکریم بن عبد الصمد أبو معشر الشافعی رحمه الله ف ٤٧٨ هـ ص ٨٩ (١٤٣٩)
- قراءة حفص ورمزه في القرآن الكريم / إبراهيم بن اسماعيل بن مسعود العدوی رحمه الله
ف ١٠٩٩ هـ ص ٢٢ (١٤٨٨)
- محتصر في شواذ القرآن / أبو عبدالله الحسين بن أحمد الهمданی إبن خالویہ رحمه الله
ف ٣٧٠ هـ ص ٧ (اس ١٣٢)
- معرفة القراءات الشواذ / محب الدين أبو البقاء عبدالله بن الحسين العبكري رحمه الله ف
٦٦٦ هـ ص ٢٢ (١٤٢٢)
- معین المقری التحریر علی ما اختص به العنوان والقصيدة والتيسیر / أحمد بن على بن
عبد الرحمن الكنانی رحمه الله ف ٧٧٩ هـ ص ١٠ (١٤٣٢)



[فهرست مخطوطات دارالكتب الظاهریہ دمشق سوریا، مرتب: ملاح معنی الشخصی، عمادة الشون جامعۃ اسلامیہ مدینۃ]

- Ⓐ آداب التلاوة / أبو حامد محمد بن محمد الغزالی الطوسي ج1-ج2-ج3-ج4 هـ ٤٥١٨
- Ⓐ أوجبة الأربعين مسألة من المسائل المشكلة في القراءات / زین الدین أبو حفص عمر بن يعقوب الطیبی ج1-ج2 هـ ٧٨٠ ص ٥
- Ⓐ إختلاف القراء في جزء من سورة البقرة وآل عمران / أبو عبدالله محمد بن أحمد بن النجار ج1-ج2 هـ ٨٧٠ ص ٣
- Ⓐ إرشاد الرحمن لأسباب التزول وللتسلخ والمتشابه وتجويد القرآن / عطية الله بن عطية المصري ج1-ج2 هـ ١١٩٠
- Ⓐ البدیع فی الھجاء / أبو عبد الله محمد بن یوسف أحمد القرطبی ج1-ج2 هـ ٤٤٢
- Ⓐ التقریب والبيان فی معرفة شواذ القرآن / جمال الدین أبو القاسم الصفاروی ج1-ج2 هـ ٦٣٦
- Ⓐ التقریب والبيان فی معرفة شواذ القرآن / أبو القاسم عبدالرحمن بن عبد المعید الصفاروی ج1-ج2 هـ ٧٣٦
- Ⓐ السور المتفقات الآئی (مثومۃ) / أبو محمد جعفر بن أحمد البغدادی ج1-ج2 هـ ٥٥٠
- Ⓐ الكتری فی القراءات العشر / نجم الدين أبو محمد عبد الله بن المؤمن الواسطی ج1-ج2 هـ ٧٤٠
- Ⓐ المصباح فی بيان الحذف والثبت / أبو عبد الرحمن ج1-ج2 هـ ١٨٠
- Ⓐ المقنع فی معرفة مرسوم مصاحف أهل الأ McMaster (نحو ثانی) / أبو عمرو عثمان بن سعیداندلسی ج1-ج2 هـ ٤٤٤
- Ⓐ المهدب فيما وقع فی القرآن من المغرب / جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن السیوطی ج1-ج2 هـ ٩١١
- Ⓐ الإدگام الكبير / أبو عمرو عثمان بن سعید الأموي الدانی ج1-ج2 هـ ٤٤٤
- Ⓑ باب وقف حمزة وهشام / مجھول ج1-ج2 هـ ١٨١
- Ⓑ تبصرة المبتدى وذكرة المتهنى / مجھول ج1-ج2 هـ ١٣٥٩
- Ⓐ تحریر الطرق والروايات من طریق طيبة النشر فی القراءات العشر / علی بن سلیمان بن عبد الله المنصوری علی بن سلیمان بن عبد الله المنصوری ج1-ج2 هـ ١١٣٤
- Ⓐ تحفة الأنام فی الوقف علی الهمزة وهشام / أبو عبدالله محمد بن عبد الرحمن الضریر ج1-ج2 هـ ١٠٤

القبیباتی رَحْمَةُ اللَّهِ ص ٣٢ (١٩٩)

- تشذیف السمع بتعذید السبع / جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن الشافعی رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٩١٦ هـ (٢٠٥١)
- جامع الأصول في مشهور المنسوق من القراءات العشر / أبوالحسن على بن أبي محمد الواسطي الديوانی رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٧٤٣ هـ ص ٢٩ (١٤٢٦)
- درة القارى (منظومه) / نجاشیه / أبومحمدعز الدين عبدالرازاق حنبلي رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٦٦٠ هـ (٣٨٢٧)
- درة القارى (منظومه) / أبومحمدعز الدين عبدالرازاق حنبلي رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٦٦٠ هـ (٢٣٩٣)
- رسالة في الياءات المخدوفة / مصطفى الكردى رَحْمَةُ اللَّهِ (١٠٥٥٢)
- رسالة في ذكر الحروف التي كتبت على خلاف بعضها في المصحف عثماني / مجهول (١٠٣٥٢)
- رسالة في عدد آيات بعض السور القرآن الكريم وندعها وعدد حروفها وعدد كلامها في القراءة / مجهول (٢٢٦٣)
- رسالة في قراءة حفص / إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب رَحْمَةُ اللَّهِ ص ٢ (١٩٩٣)
- زلة القارى / نجم الدين أبو حفص النسقى ف ٥٣٧ هـ (٥٥٢٣)
- شرح الإدغام الكبير للسوسي / محمد بن شهاب الدين أحمد بن داود الدمشقى رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٨٧٠ هـ (١٢١٥)
- عقود الدر والجواهر في نبذة من آسرار سورة الكوثر / برهان الدين إبراهيم رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٩٢٣ هـ (٥٨٨١)
- عنوان الآيات / إسماعيل بن عبد الغنى النابلسى رَحْمَةُ اللَّهِ ف ١٠٦٢ هـ (٢٢٤٧)
- غريب القرآن والحديث مجمع البحرين ومطلع النيرين في غريب القرآن / مجهول (١٠٣٢٣)
- فصل في التكبير / شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ابن النجار رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٨٧٠ هـ (١٢٨٥)
- فيوض الإتقان في وجوه القرآن / مجهول (٢٠٩٥)
- قطعة من كتاب في القراءات / نقى الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٧٢٨ هـ (١٢٥١٢٠) (١٣٠٢) [الجمعية الأسبوعية كل شهر بنص ٩٣]
- كتاب التنزيل وترتيبه / أبوالقاسم الحسن بن محمد بن حبيب رَحْمَةُ اللَّهِ (٣٧٢٣)
- كتاب الغريبين / أبو عبيد أحمدين محمد بن عبد الرحمن المھروی رَحْمَةُ اللَّهِ ف ٤٤٠ هـ (١٥٩٩)
- كتاب في علوم القرآن مخروم الأول / مجهول (٩١٣٣)
- منافع القرآن كشف السر المصنون (منظومة) / مجهول (٥٨٥٧)

- ◎ منظومة النابلسی للدعاء أسماء الحسنی / عبدالغنى بن إسماعيل النابلسی رحمه الله فـ ١١٤٣ هـ (١٠٢١)
- ◎ منظومة في الهمزة التي آتت ساكنة في فاء الفعل / مجھول (٨٣٧)
- ◎ مورد الظمآن في حكم رسم أحرف القرآن / أبو عبدالله محمد بن إبراهيم رحمه الله فـ ٧٧١ هـ (٢٢٨)
- ◎ نشر الدرر في معرفة مذاهب الأئمة السبعة بين السور / شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد إبن النجاشی رحمه الله فـ ٨٧٠ هـ ص ٢ (١٣٨٩)
- ◎ وقف حمزة وهشام / أبو عبدالله محمد بن أحمد إبن النجاشی رحمه الله فـ ٨٧٠ هـ ص ٢٥ (١٣٥١)
- ◎ هداية المرتاب وغاية الحفاظ والطلاب / أبوالحسن علم الدين السخاوي رحمه الله فـ ٦٤٣ هـ (٢٢)

* * * * *

[فهرس مخطوطات قاری ابراهیم میر محمد] [المصورة]

- ◎ إرشاد القراء والكتابين / أبي عبد رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي رحمه الله
- ◎ إيضاح الدلالات من كلام النشر / محمدين أحمد بن عبدالله المتولى رحمه الله فـ ١٣١٣ هـ
- ◎ البستان في القراءات / ابن جندي رحمه الله
- ◎ الجواهر المكملة / محمد العوفي رحمه الله
- ◎ العقد التفیدی في شرح القصید / السعین الحلبی رحمه الله
- ◎ الفتح المواهبی في ترجمة الأمام الشاطبی / القسطلاني رحمه الله
- ◎ الفوز العظیم / محمدين أحمد بن عبدالله المتولی رحمه الله فـ ١٣١٣ هـ
- ◎ القوائد المفہمة في شرح الجزریة / ابن بالوشہ رحمه الله
- ◎ الكفاية الكبری في القراءات العشر / أبو العز القلانسی رحمه الله
- ◎ المراد في العرد / الجعیری رحمه الله
- ◎ الوسیلۃ إلى کشف العقیلة / السخاوی رحمه الله
- ◎ تحریرات الطرق والروايات / المنصوری رحمه الله
- ◎ تحریرات الطیبة / یوسف زادہ رحمه الله
- ◎ تحریرات الطیبة / السيد ہاشم رحمه الله
- ◎ تلخیص العبارات / ابن بیلمیہ رحمه الله
- ◎ حل مجملات الطیبة / المنصوری رحمه الله
- ◎ شرح التیسیر / عبدالواحد المالقی رحمه الله
- ◎ شرح الجزریة / الحلبی رحمه الله

- شرح الدرة / الرميلي رحمه الله
- شرح الرائية / ملا على القارىء رحمه الله ف ١٤٠١ هـ
- شرح الرماة / الجعبري رحمه الله
- شرح الشاطبية / السنطاوي رحمه الله
- شرح العقيلة / الجعبري رحمه الله
- شرح الهمدانی علی الشاطبية / منتجب الدين الهمدانی رحمه الله
- شرح تقيیح / احمد الزیات رحمه الله
- عزو الطرق / محمد بن احمد بن عبدالله المتولی رحمه الله ف ١٣١٣ هـ
- غنية الطلبة بشرح الطيبة / محمد محفوظ الترمسي رحمه الله
- كتاب في عدای القرآن / ابن عبدالكافی رحمه الله
- لوامع البدر في سستان فاطمة الزهراء / الحاج عبد الله رحمه الله
- متن مقرب التحریر للنشر والتحبیر / محمد عبدالرحمن الخليجي رحمه الله
- مجموع السرمدفی القراءات / شمس الدين محمد بن خليل ابن القباقبی رحمه الله ف ٤٩ هـ
- مختصر تقریب الشّرّف / ذکریاً الانصاری رحمه الله
- وصف الاهداء في الوقف والابداء / الجعبري رحمه الله

[فهرست مخطوطات الحرم المکنی، مکرمه]

- الجوادر المکللة لمن رام الطرق المکملة / محمد بن أحمد العوفی رحمه الله ف ٤٩ هـ
- ص ٢٠٠ (١١٣٨) [جامعة الامام محمد بن سعود]
- الروضۃ في القراءات الإحدی عشر / أبو على الحسن بن حمد بن إبراهيم البغدادی رحمه الله ف ٤٣٨ هـ ص ١٨٩ (١٢٠٨)
- الظاهرة في القراءات العشر / طاهر بن عمرو أو (عربشاه) بن إبراهيم الأصبهانی رحمه الله ف ٧٨٦ هـ ص ١٣٢ (١٢٥٥)
- العقد الفريد والدرر النضيد في روایة قالون بالتجوید / محمد بن أحمد بن الحسن الملحانی الأشعري رحمه الله ص ٣١ (١٢٢٠) ص ٢١
- الغرة البهية شرح الدرة المضية / أحمد بن عبدالجود العرائی رحمه الله ص ٧٥ (١٢٢٣)
- [قارئ ابراهيم مير محمدى رحمه الله، جامعة الامام محمد بن سعود، دراسات الاسلامية سعودية]
- الموسومة بتتمة المعانی و تکملة المثانی في القراءات السبع العوالی / احمد بن محمد بن سعید بن عمران السرعانی رحمه الله ف ٨٣٩ هـ ص ٢ (١٣٨٠)

- ◉ تحصیل المنافع من كتاب الدرر اللوامع في اصل مقرأ الإمام نافع / يحيى بن سعيد بن سليمان السملالي الكرامي رض ف ٩٠٠ هـ ص ٢٥٥ [خزانة العلمية بتازة، احمد میاں تھانوی رحمہ اللہ علیہ بہور]
- ◉ حصن القاری فی اختلاف المقاری / هشام بن محمد المغربي رض ف ١١٤٨ هـ ص ١٩ [١٤٢٣] [جامعة الامام محمد بن سعود]
- ◉ شرح الدرة اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع / أبو عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم الأموي الخراز رض ف ٧١٨ هـ ص ١٢٠ [١٤٢١]
- ◉ شرح الدرة المضية في قراءات الثلاثة المرضية / مجھول ص ٢٨ [١٤٢١]
- ◉ فتح القریب الحبیب ببيان قراءة حمزة بن حبیب / مجھول ص ١٩ [١٤٨٠]
- ◉ مختصر اختصار الانتصار / أَحْمَدُ بْنُ عَلَى بْنِ يَزِيدِ بْنِ بَدْلٍ رض ص ١٠١ [١٤٥٣] [قارئ احمد میاں تھانوی رحمہ اللہ علیہ بہور]
- ◉ مختصر الاكتفاء فيما اختلف فيه القراء السبعة / إسماعيل بن خلف الانصاری رض ف ٤٥٥ هـ ص ٢٦ [١٤٥٥] [عارف حکمت مدینہ ص ٥٥]

[قُهْرَسْتُ مُخْطُوطَاتُ، كُلْبَيْهُ مُحْمَودَيْهُ، مَدِينَتُ مُونَورَهُ]

- ◉ إنفرادات حفص في القراءة / مجھول ص ٣ [١٤٢٢]
- ◉ الهدایۃ فی القراءات السبع / إبراهیم بن محمد بن إبراهیم الحلبی رض ف ٩٥٦ هـ ص ١٢٠ [١٤٣٨]
- ◉ ترجمة القواعد على العشرة بأربع مراتب على طريق التجير والتيسير / عبدالله بن محمد بن يوسف أفندي زاده رض ف ١١٦٧ هـ ص ١٢١ [١٤١٧]
- ◉ رسالة في وقف حمزة وهشام على الهمزة / الحاج صالح عبدالله رض ص ٣٠ [١٤٢٠]
- ◉ شرح قصيدة حرزاً الأماني المعروفة بالشاطية / مجھول ص ١٨٣ [١٤٢٥]
- ◉ كتاب في القراءات / أبو بكر محمد بن أبي عمر رض ص ٢٥٩ [١٤٣٥]
- ◉ میرزا المعانی فی شرح قصيدة حرزاً الأمانی / محمد بن عمر بن على بن أحمد المعادی رض ف ٦٧٢ هـ ص ٢٠٢ [١٤٥٧] [الملک افییل سعودیہ]
- ◉ معرفة الباء الثابتة من الزائدة / يوسف بن حسام الدين الأمسی سنان المقری رض ف ٩٨٦ هـ ص ٢٢٣-٣٢٤ [١٤٢٣]
- ◉ معنى القراء في شرح مختار الإقرار / حفظی محمد عارف بن إبراهیم رض ف ١٢٣٨ هـ ص ٩٣ [١٤٢٥]
- ◉ مقدمة في مذاهب القراء الأربع الزائدة على العشرة / سلطان بن أحمد بن سلامة بن

إسماعيل المزاخي رحمه الله ف ١٠٧٥ هـ ص ٣٢٩ (١٤٢٩)

● منظومة النشر في القراءات العشر / شمس الدين أبوالخير محمد بن محمد ابن

الجزري رحمه الله ف ٨٣٣ هـ ص ٢٨ (١٤٣٢)

● نقولات في القراءات / مجھول ص ٢ (١٤٠٠)

[فهرست مخطوطات قارئ احمدیان تھانوی رحمه الله [المصورة]]

● الأحرف السبعة متزلة القراءات منها / الدكتور حسن ضياء الدين عمر رحمه الله ص ٣٩٠

● البهجة السينية بشرح الدرة البهية / محمد محمد هلالی الایباری دمشقی رحمه الله ف ٢١ هـ ٨٣٣ ص ٢٠١

● الدرة المضية (منظومة) / احمد بن عبدالجود رحمه الله ص ١٩٩

● الفريدة البازية في فن القصيدة الشاطبية / ابن البارزى هبة الله عبد الرحيم رحمه الله ف ٧٣٨ هـ ص ١٠٦

● شرح الشاطبية في القراءات العشر / ابى القاسم محمد بن محمد بن العقيلي رحمه الله ص ٥٧٥

● شرح العالمة ابن عبد الحق السنباطى على حرز الامانى / شاطبى رحمه الله

● شرح المقدمة الجزيرية في علم التجويد / امام محمد الشافى الحلبي الحنفى رحمه الله

● كتاب الصنعا الصعدواه وبذكرا القراءات الائمه السبعة / محمد المتولى رحمه الله ص ٢٨١

● كتاب الكامل / ابى القاسم يوسف / بخط عامر عثمان اليسرى رحمه الله ص ٢٩٥

● كتاب نيل المرام في وقف وهنزة وهشام / عبدالفتاح السيد رحمه الله ص ١٥٣

● مصباح المرید شرح رسالة فتح المجید في قراءة حمزة / عبدالغفار الزيات رحمه الله ص ١٣٨٩ هـ ص ٦٥

● مقدمة في مذاهب القراء الاربعة الزائدة على العشرة / سلطان بن احمد المصرى رحمه الله
ف ٢٢٢ هـ ص ١٠٧٥

● من كتاب شرح الامام محمد العقيلي / شمس الدين أبوالخير محمد بن محمد ابن
الجزري رحمه الله ج ١، ص ٢٢٣

[فهرست مخطوطات مكتبة تشتریتی، آرلینڈ]

● التتمة النيرة لقراء العشر / شرف الدين صدقه بن سلامة الفصیر المسحراتى رحمه الله

ف ٨٢٥ هـ ص ١٢٧ (١٤٣٧) [جامعة الامام محمد بن سعود]

● الروضة في القراءات الإحدى عشر / أبو على الحسن بن حمد بن إبراهيم البغدادي رحمه الله

ف ٤٣٨ هـ ص ١٣٣ (١٤٠٢) [جامعة الامام محمد بن سعود]

● المقدمة الأولى من مرشد القارى إلى تحقيق معالم المقارى / أبوالأصبغ عبدالعزيز بن

- على الإشبيلي ابن الطحان ج ٣ ص ٥٦٠ هـ (١٤٢٨)
- بيان السبب الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات / أبو العباس أحمد ابن عمار المقرى المهدوى ج ٣ ص ٤٤ هـ (١٤٢٦) [جامعة الإمام محمد بن سعود]
- تحصيل الهمزتين الواردتين في كتاب الله من كلمة أو كلمتين / أبو الأصيغ عبد العزيز بن علي الأشبيلي ابن الطحان ج ٣ ص ٥٦٠ هـ (١٤٢٦) [جامعة الإمام محمد بن سعود]
- جواب سؤال لأحد الأفضل في القراءات / أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطبي ج ٣ ف ٩٩٧ هـ ص ١ (١٤٢٤)
- رسالة في حرف أبي عمور بن العلاء / سعد الدين أبوسعد بن أسد البصيري ج ٣ ص ٢٢٢-٢٢٨ (١٤٢٣) [جامعة الإمام محمد بن سعود]
- شرح درة القارى في الطاءات / مجھول ج ٣ ص ٢٠ (١٤٢٣) [جامعة الإمام محمد بن سعود]
- شرح روضة التقرير في الخلف بين الإرشاد والتيسير / أبوالحسن على بن أبي محمد بن أبي سعيد الديوانى ج ٣ ف ٧٤٣ هـ ص ١٠٨ (١٤٢٤)
- مختصر في إفراد قراءة الإمام أبي عمرو / عبد الكريم بن عبد الصمد القطان أبو معشر ج ٣ ف ٤٧٨ هـ ص ٢٥ (١٤٢٥)
- مرشد القارى إلى تحقيق معالم المقارى / أبوالأصيغ عبد العزيز بن على الأندلسى ج ٣ ف ٢٧٣ هـ ص ٢٧ (١٤٢٥)
- نكات القرآن / أبو محمد عبدالله بن أحمد بن عبد الرحمن ج ٣ ف ٨٣٣ هـ ص ٢٧ (١٤٢٥)
- ابن الطحان ج ٣ ف ٥٥٩ هـ ص ٩ (١٤٢٦)

* * * فهرس مخطوطات ونحوها * * *

- الغرسة البهية شرح الدررة المضية / شمس الدين ابو الخير على بن يوسف الجزرى ج ٣ ف ٢٩٧، ١٣٢ (١٤٢٦)
- تبصرة القراء / المولى حسن القارى النبروادى ج ٣ ف ١٠٧٧ هـ (١٤٢٩٧، ١٣١)
- تحفة الخاقانى في رسم القرآن / مرتضى محمد نعيم الدخننى الرستاقى ج ٣ ف ١٠٨٧ هـ (١٤٢٩٧، ١٣١)
- جزيلة شرح عقيلة / ابو محمد القاسم بن فير اندلسى شاطبى ج ٣ ف ٥٩٠ هـ (١٤٢٧، ١٣١)
- ردة الفريد في التجويد / حافظ فلاں ج ٣ ف ١٠ هـ (١٤٢٩٧، ١٣١)
- رسالة در علم قراءات / مجھول ج ٣ ف ٢٩٧، ١٣٢ (١٤٢٩٧، ١٣١)
- رسالة قراءات (منظوم) / محمد بن محمود محمد شريف سمرقندى ج ٣ ف ١٣١ هـ (١٤٢٩٧، ١٣١)
- رسالة قراءات / حافظ بن حافظ مسعود ج ٣ ف ٢٩٧، ١٣١ (١٤٢٩٧، ١٣١)

- قواعد القرآن / حافظ یار محمد بن خداداد سمرقندی رض ف ۹۳۹ هـ (۱۴۲۷، ۱۴۲۸) [دیال ٹکنالوجی لاهور، ۳۱۸]، ادارہ تحقیقات دانشگاہ لاهور (۳۲۹۲)
- کتاب رسم الخط / محمد بن محمد الزنروی رض
- کتاب قراءات یا رسالت در قراءات / سمرقندی رض
- مجمع قواعد (ناقص الآخر) / احمد امام بن الكحافی رض ف دوازدهم هـ (۱۴۲۷، ۱۴۲۸)



فهرست مخطوطات جامعہ اسلامیہ مدینہ مورہ

- إجازة في القراءات السبعة / محمد بن أحمد خليل أفندي الشافعى المدنى فالقرن رض ف ۱۴ هـ (۲۲۱۷) [ص ۵۵]
- إيضاح في القراءات / أبو عبدالله أحمدر بن أبي عمر الأندرابي رض ف ۵۰۰ هـ ص ۲۰۵ (۱۴۵۵)
- البديع في القراءات السبع / أبو عبد الله الحسين بن أحمد الهمданى إبن خالوية رض ف ۳۷۰ هـ ص ۱۰۵ (۱۴۲۵)
- الشمعة المختيبة من السبعة برواية عاصم / محمد بن عبد الملك إبن المقدم رض ف ۵۸۳ هـ ص ۲۰ (۱۴۲۵)
- بيان الخلاف والتشهير وما وقع في الحرز من الزيادة على التسیر / ابو زيد عبدالرحمن بن محمد المكناسی إبن القاضی رض ف ۱۰۷۲ هـ ص ۳۲ (۱۴۷۵)
- رسالة في قواعد القرآن فيما يتعلق برواية شعبة وحفص عن الإمام عاصم / یار محمد بن خداداد سمرقندی رض ص ۲۰ (۱۴۹۸) [کتبہ محمودیہ مدینہ ص ۳۵]
- كتاب في القراءات / مجھول ص ۱۸ (۱۴۳۹)



فهرست مخطوطات، مکتبہ علمیانہ، استنبول، ترکی

- البرة في الزائد على العشرة / شمس الدین أبوالخیر محمد بن محمد بن إبن الجزری رض ف ۸۳۳ هـ ص ۱۵ (۱۴۶۰) [ص ۹۶]
- التذكرة في القراءات الشمان / أبوالحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون رض ف ۳۹۹ هـ ص ۲۱۰ (۱۴۰۵)
- الجامع في القراءات العشرة / عبدالکریم بن عبدالصمد أبو معشر الشافعی رض ف ۴۷۸ هـ ص ۹۵ (۱۴۳۸) [قاری ابراہیم میر محمدی رض]
- المستبر في القراءات العشر / احمد بن علی بن عبیدالله البغدادی ابن سوار رض ف ۴۹۶ هـ ص ۲۲۸ (۱۴۳۲)

- ◎ جامع أسانيد ابن الجزری فی القراءات / شمس الدين أبو الخیر محمد بن محمد ابن الجزری جلیل ف ۸۳۳ هـ ص ۷۳ (۱۴۲۰)

- ◎ ذکر الخلاف بین قراءة تین: قراءة ابن عامر الشامی وقراءة أبي عمرو / علاء الدين أبوالحسن علی بن عساکر بن المرحوب البطائھی جلیل ف ۵۹۰ هـ ص ۱۲۸ (۱۴۲۶)
- ◎ مصطلح الإشارات فی القراءات الرؤائد المرویة عن الثقات / علاء الدين أبوالبقاء علی بن عثمان ابن القاصح جلیل ف ۱۲۹ هـ ص ۸۰ (۱۴۲۸) [کتبیہ محمودیہ مدینہ ص ۱۰۶]



[فهرست مخطوطات الخزانة العامة، رباط]

- ◎ أرجوزة فی القراءات ابن کثیر / أبو عبدالله محمد بن أحمد المعموری جلیل ف ۱۰۰۷ هـ ص ۲ (۱۴۲۲-۱۱۹)
- ◎ التعريف فی اختلاف القراء عن نافع / أبو عمرو عثمان بن سعید بن عمر الدانی جلیل ف ۴۴ هـ ص ۸ (۱۴۲۹-۱۲۲)
- ◎ الموضع فی تعلیل وجوه القراءات / أبو العباس أحمد بن عمار بن أحمد المهدوی جلیل ف ۴۴ هـ ص ۱۲۵ (۱۴۴۰)
- ◎ حاشیة علی شرح الجبیری / أبو عبدالله بن عبدالسلام بن محمد الفاسی جلیل ف ۱۲۱۴ هـ ص ۲۸ (۱۴۵۰)
- ◎ حاشیة علی کتز المعانی فی شرح حرز الأمانی للجبیری / أبو عبدالله بن عبدالسلام بن محمد الفاسی جلیل ف ۱۲۱۴ هـ ص ۳ (۱۴۵۱)
- ◎ كتاب فی القراءات / أبو زید عبد الرحمن بن أبي القاسم المکناسی جلیل ف ۱۰۸۲ هـ ص ۱۹ (۱۴۲۳)
- ◎ كتاب فی القراءات / أبو زید عبد الرحمن بن أبي القاسم المکناسی جلیل ف ۱۰۸۲ هـ ص ۳۱ (۱۴۲۱-۱۳۱)



[فهرست مخطوطات مکتبۃ الادقاف العام، بغداد عراق]

- ◎ العقود المجھرہ واللائی المبتکرة لشرح القواعد المقررة والفوئد المحررة / سلطان بن ناصر بن أحمد الجبوري جلیل ف ۱۱۳۴ هـ ص ۱۱۲ (۱۴۲۱)
- ◎ القراء السبعہ من أخذوا / مجھول ص ۲ (۱۴۳۰)
- ◎ رسالة فی القراء السبعة / عطاء الله محمود الصادقی جلیل ف ۱۰۹۱ هـ ص ۱ (۱۴۰)
- ◎ رسالة فی أنزل القرآن علی سبعة أحرف / أبواللیث نصر بن محمد السمرقندی جلیل

ف ۳۷۳ هـ ص ۲ (۲۲-۲۳) (۱۴۷۹)

- ◎ فتاوىً ومقولات تتعلق بالقراءات وما ينبعى لقارئ القرآن / محمد بن يوسف الدمياطى رضى الله عنه ف ۱۰۱ هـ ص ۱ (۱۴۷۹)

[فهرست مخطوطات مكتبة آتش عبد القطان، مدینہ منورہ]

- ◎ البهجة السنیۃ بشرح الدرة البهیة / محمد بن محمد بن محمد هلالی الشافعی الأیباری رضی الله عنه ف ۱۳۳۴ هـ ص ۱۰۰ (۱۴۷۱) [قاری ابراهیم میر محمدی رضی الله عنه]
- ◎ الروض النضیر فی أوجه الكتاب المنيز / محمدين أحمد بن عبدالله متولی رضی الله عنه ف ۱۳۱۳ هـ ص ۲۵۸ (۱۴۰۲) [قاری ابراهیم میر محمدی رضی الله عنه، جامعۃ الامام محمد بن سعود]
- ◎ القول المبین المستقر بشرح منحة مولی البر / محمد بن محمد هلالی الشافعی الأیباری رضی الله عنه ف ۱۳۳۴ هـ ص ۲۶ (۱۴۳۰)
- ◎ رسالۃ فی عزوأوجه القراءات من طریق الطییة / محمد بن احمد بن عبدالله الضریر متولی رضی الله عنه ف ۱۳۱۳ هـ ص ۵۰ (۱۴۸۸) [مکتبۃ آتش عارف عثمان مدینی ص ۸۶]
- ◎ شرح طییۃ النشر فی القراءات العشر (۱) / أبو القاسم محمدين محمد بن محمد المالکی التوبی رضی الله عنه ف ۱۷۷ هـ ص ۸۵۷ (۱۴۲۰)

[فهرست مخطوطات مکتبہ الحرم النبوی رضی الله عنه، مدینہ منورہ]

- ◎ أرجوزة فی إمارات القرآن / رضی الدين أبو بکر عبدالوهاب المقری الناشری رضی الله عنه ف ۹۷۳ هـ ص ۸ (۱۴۳۱)
- ◎ تحفة الإمام فی الوقف علی الهمزة وھشام / علاء الدين أبو البقاء علی بن عثمان إبن القاصح رضی الله عنه ف ۸۰ هـ ص ۲۸
- ◎ تزيین الغرة بمحاسن الدرة / أحمد بن برناز بن مصطفی التونسی رضی الله عنه ص ۲۳۶ (۱۴۰۸)

[فهرست مخطوطات مکتبہ الاسکریال، اسپانیا مرید]

- ◎ إسناد قرآنی بمذاہب الأئمۃ العشرۃ التي نظمتها فی نزهة البرة / تدقی الدین أبو اسحاق إبراهیم بن عمر الجعبراً رضی الله عنه ف ۷۳۲ هـ ص ۲ (۱۴۵۵)
- ◎ إیضاح الرموز وفتح الكنوز / شمس الدين محمد بن خلیل ابن القباقبی رضی الله عنه ف ۹۴ هـ ص ۱۰۱ (۱۴۵۹) [مکتبۃ جامع اتنبل ترکی ص ۱۲۰]
- ◎ المفتاح فی اختلاف القراءات السبعة المسمیین المشهورین / أبو القاسم عبدالوهاب بن

محمد بن عبدالوهاب المغربي رحمه اللہ علیہ ف ٤٦١ هـ ص ٢٨٢ (١٣٢٦)

[فهرست مخطوطات مکتبہ دارالكتب الونظیر، لاہور]

- ◎ الفجر الساطع الضياء اللامع فى شرح الدرر اللوامع / أبو زيد عبد الرحمن بن أبي القاسم المكتناسي رحمه اللہ علیہ ف ١٠٨٢ هـ ص ٢٥٢ (١٢٨٢) [قارئ ابی ایتمیر محمدی رحمه اللہ علیہ]
- ◎ القصید النافع لبغية الناشيء والبارع فى شرح الدرر اللوامع فى قراءة / مجھول
- ◎ رسالتہ فى قراءۃ الإمام نافع حسب روایة قالون وووش / محمد بن علی بن محمد بن احمد العبادی ابن توزنہ رحمه اللہ علیہ ف ص ٢ (١٩١) (١٢٩٢)
- ◎ شرح الروایة ابن کثیر المقری / أبو زید عبد الرحمن بن أبي القاسم المكتناسي رحمه اللہ علیہ ف ١٠٨٢ هـ ص ٧٥ (١٢٢٢) (١٢٢٢)
- ◎ نافع / أبو عبدالله محمد بن إبراهيم الأموي الخراز رحمه اللہ علیہ ف ٧١٨ هـ ص ١٣ (١٢٩٧) (١٢٩٧)

[فهرست مخطوطات دیال گھلہ لابریری، لاہور]

- (الف) (٥٣٨) خلاصة النواذ / محمد سعد الله رحمه اللہ علیہ
- (ج) (٧٧) رسالتہ تجوید القرآن / مجھول
- (١٨٠) فتوی در باب ضاد عربی / کئی ایک علماء کا مصدقہ فتوی
- (٥٨٣) قواعد رسم الخط / زین الدین حافظ الاصفهانی
- (١٠٠) قواعد قراءات / مجھول [پشتو]
- (٣٦٥) قواعد نون ساکن و تنوین [فارسی، پنجابی] / عبدالله رحمه اللہ علیہ
- (٥٠٥) قواعد تجوید (پشتو نظم) / مجھول
- (ب) (٥٣٨) مفتاح القرآن / مجھول

[فهرست مخطوطات شیرانی، ادارہ تحقیقات پاکستان رائش گاہ، مرتب: داکٹر محمد بشیر حسن]

- ◎ باب دردادی حروف / مجھول [چنان یونیورسٹی لاہور] (٢٣٥٥)
- (٣٨٨٦) خلافۃ التنزیل (منظوم) ابن عماد رحمه اللہ علیہ
- (٣٢٠٦) درة الفريد فی التجوید / حافظ کلان بن عبدالجلیل بلگرامی رحمه اللہ علیہ ف ٦ هـ (٢٢٠٦)
- (٣٢٢٢) رسالتہ رسم الخط قرآن / مجھول
- (٣٣٠٣) رسالتہ فی مخارج حروف و احکام / مجھول
- (١٩٣٣) رسالتہ مخارج حروف / مجھول

- رموز سبع القراء / مجھول (۳۸۶۷)
- سجاونندیہ / محمد طاهر بن حافظ (۳۹۸۵)
- کنز القراء / حاجی زبردست خان افعانی (۲۲۰۱)
- مقصود القاری / نور الدین محمد قاری (دو نسخ ۳۲۷، ۵۱۸۹) [پنجاب یونیورسٹی لاہور]

فہرست مخطوطات ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد

- إرشاد القراء والكتابين إلى معرفة رسم الكتاب المبين / أبو عيده رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي (۱۳۱۱ هـ) (۲۹)
- تحقيق التعليم في الترقيق والتخفيم / برهان الدين ونقى الدين إبراهيم بن خليل الجعبري (۷۳۲ هـ) (۲۲)
- تغريد الجميلة لمنادمة العقلية / شيخ أحمد العثوري العقاد (۳۳)
- تهذيب النشر في القراءات العشر وخزانة القراءات / أبو الحسن محمد بن المتولى (۲۶)
- حاشية أبي الحسن على شرح الآجر ومية لخالد / أبو الحسن (۲۸)
- في مرسوم خط المصحف على سور القرآن الكريم / إسماعيل بن طاهر العقيلي (۳۹)
- كتاب الأسئلة والأجوبة في القراءة / أحمد بن عمر الاستقاطي (۴۵۵ هـ) (۲۳)
- كتاب العنوان في القراءات السبعة / أبو طاهر إسماعيل بن خلف الأندلسى (۴۵ هـ) (۲۲)
- كشف الرمز (منظومة) / أحمد بن عبدالله العربي (۲۲)

فہرست مخطوطات پنجاب یونیورسٹی، لاہور

- تجوید القرآن / مجھول
- تجوید القرآن / مجھول [خارج حروف تجیی]
- تركیب خواندن قرآن / مجھول
- خلاصۃ التنزیل (منظوم) / ابن عمار
- درة الفريد في التجوید / حافظ کلان بنام عبدالله بهادر خان پشیانی
- رسالة رسم الخط القرآن / غلام محمد ثونک
- رسالۃ قواعد القرآن / یار محمد بن خداداد سمر قندی
- رسالۃ مخارج حروف وأحكام / مجھول [مليغا ص ۲۰۸-۲۱۳] (۲۰۲۷/۲۶)
- رموز سبع القراء / محمد حسن على هانقی
- زینت القاری / نور الدین بن اسکندر
- کنز القراء / حاجی زبردست خان افعانی

فهرست مخطوطات:جامعة الملك عبد العزیز، مركز لابيرري، سعودي عرب

- التبيان في شرح الفاظ مورد الظمان للزرهوني / ابن العافية الحسن رحمه الله

الدالية في تخفيف الهمزة لحمزة وهشام / محمد بن مبارك السجلماني رحمه الله ف ١٠٩٢ هـ

اللؤلؤ المنظوم في جملة من المرسوم / محمد بن أحمد بن محمد عبد الله رحمه الله ف ١٣١٣ هـ

المقاصد النامية في شرح الدالية / عبدالرحمن بن إدريس الحسن رحمه الله ف ١١٩٧ هـ

الموضع وجوه القراءات وعللها / ابن أبي مريم أبو عبد الله نصربن على الشيرازي رحمه الله

ف ٥٦٥ هـ [اختلاف القراء الشماني]

بلغ المسارات في علم القرآن / أحمد بن محمد بن أحمد رحمه الله

تحقيق البيان في عددي القرآن / محمد بن أحمد بن عبدالله متولي رحمه الله ف ١٣١٣ هـ

رسالة في التجويد / محمد بن أحمد بن عبدالله متولي رحمه الله ف ١٣١٣ هـ

رسالة في التكبير (منظومة) / محمد بن أحمد بن عبدالله رحمه الله ف ١٣١٣ هـ

رسالة في القراءات برواية عبدالله بن كثير / مجھول [عبد الله بن كثير عبد الملك كفر قراءات اور ورسائل کے درمیان اختلاف]

شرح الوضحة في تجويد الفاتحه / بدر الدين الحسن بن قاسم رحمه الله

قراءة نافع بن أبي نعيم المدنى / مجھول [قراءات کی مختلف تابلوں، اتفاقی، اہمیت، اسواحل، سماوی، کر مختلق]

قصيدة السجاوندى في الوقف الابتداء / محمد بن محمد بن عبدالرحيم شيد السجاوندى رحمه الله

ف ٥٩٦ هـ

كت المعنانى ومحرر الأمانى (منظومة) / سليمان بن حسين بن محمد الجزري رحمه الله ف ١١٢٦ هـ

مصاحف نصوص قرآنی / مجھول

مصعبون النظر للأشرف على مقاصد السور / إبراهيم بن عمر بن حسن رحمه الله ف ٨٨٥ هـ

نور الاعلام بانفرادات الأربعه الأعلام / مصطفى بن عبدالرحمن بن محمد الأزميري

ف ١٥٦ هـ

[فهرست مخطوطات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، سعودية]

- الهبات السننية العلية على آيات الشاطبية / على بن سلطان بن محمد القاري
 - مسأله (الآن) ومواضعها في القرآن الكريم / محمد بن محمد بن حسن بن محمد المنير
 - السيف المسلول على من ينكر المتن قول / أبو بكر بن محمد بن الحاج بكر البرسو
 - كشف الأسرار في رسم مصاحف الأمصار / محمد بن محمد بن سمرقندى
 - رسم البرهان في هجاء القرآن / إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري
 - أجوبة المسائل المشكلات في علم القراءات / أحمد بن عمر الأسقاطي
 - الدر الحسان في حل مشكلات قوله تعالى (الآن) / علي بن حسين العصيدي الرميلي

- مسائل تتعلق بالوقف على الهمز / مجھول
- الحواشی الازھریة فى حل ألفاظ المقدمة الجزئية / خالد بن عبدالله بن أبي بكر خالد الأزھری
- الدر الیتیم / محمد بن بیر علی بن اسكندر البرکوی
- شرح القصيدة الواضحة / حسن بن قاسم بن عبدالله ابن أم قاسم

* * * * *

[فهرست مخطوطات خداجش لائزهري، پنهان، مرتب: إذا كان عطا خوشيد، عمادة شتون المكتبات جامعه اسلامي، مدحش]

- رسالة تجوید / شاه أبو الحسن قادری ص ٢ (٩٣٥)
 - زلة القاری / محمد قطب الدين محمد قمر الدين برنى ص ١٢ (٨١٦)
 - زینت القاری / كرامت چوهدری جون پوری ٢٣(٨١٨) [خواجہ مرکزی یونیورسٹی لاہور (۱۹۵۲)]
 - مفید القاری / قادر خان أحمد خان سرغ اركانی ص ١٢ (٨١٩)
- * * * * *

[فهرست مخطوطات جامعه القری، مکمل کرسی]

- ایضاح الدلالات من کلام النشر فی ضابط ما یجوز من القراءات / محمد بن أحمد بن عبدالله المتولی ف ١٣١٣ هـ ص ٢٣ (١٥٧) [جامعة الامام محمد بن سعود ٢٠٠٧]
 - المضبوط فی القراءات السبع / عثمان بن محمد بن محمد الغزنوي ص ٩٠ (١٣٢٩)
 - النور العظيم علی متن الفتح الکریم / محمد بن أحمد بن متولی ف ١٣١٣ هـ ص ٧٨ (١٣٠٣)
 - تحریر طيبة النشر فی القراءات العشر / هاشم بن محمد المغربي المالکی ف ١١٤٨ هـ ص ١١٥ (١٩٩١)
 - رسم خط قرآنی وتلفظ قرآنی / عبد الجليل ابن إمام بلگرامی ص ٢٥ (٨١٥)
 - مراتب المدى للقراء العشر / أبو محمد عبدالله بن محمد بن يوسف آفندي زاده ف ١١٦٧ هـ ص ٢ (١٣٦٣)
- * * * * *

[فهرست مخطوطات مليشاه، مرتب: محمد ذاکر حسین]

- النجوم الظاهرة فی السبعة المتواترة / محمد بن سید الجعفری ص ١٢٢ (٩٧/١)
- الهدایۃ فی شرح الجزریة / محمد بن مصطفیٰ موسیٰ ص ٢٩ (١٣٦)
- تجوید الفاتحة / مجھول ص ١٣ (٢٠٢/٢)
- رسالة تجوید القرآن / مولوی سید محمد عماد الدین قادری ص ٣٩ (١٣٥/٢٢)
- رسالة در مخرج حروف / سید بن الحسینی الواسطی

- ◎ شرح على المقدمة الغفارية في علم التجويد / شمس الدين غفارى رحمه الله ص ٥٥٥ (٢٠٧)
- ◎ كتاب الشمع في القراءة السبع / أبو عبد الله الحنبلي رحمه الله ص ٢٠٩ (٢٠٩)
- ◎ كتاب المعانى في شرح حرز الأمانى / الجعيرى رحمه الله ص ٢٣٥ (٨٥)

[فہرست مخطوطات انگریز ترقی اردو، پاکستان]

- (١) ارشاد القاری / إبراهيم مصطفى القارى رحمه الله
- (٢) زینت القاری / مجھول
- (٣) شمارح روف هائے قرآنی / مجھول
- (٤) علامات وقف / مجھول
- (٥) مرغوب القاری / عبدالله بن احمد بن یزید کلیانی رحمه الله

[فہرست مخطوطات ذخیرہ راشد برہان پوری، مرکزی کتب خانہ، جام شورو، مرتب: راشد برہانپوری]

- (٦) شاطبی: علم قراءات / أبي القاسم بن محمد رحمه الله
- (٧) رسالہ قراءات شاطبیہ / شیخ إسماعیل رحمه الله
- (٨) رسالۃ تجربیۃ فی المسائل التجویدیہ / میر عبد اللہ تجرد برہانپوری رحمه الله (٢٠٦٧)
- (٩) عجائبات التجوید / میر عبد اللہ برہانپوری رحمه الله

[فہرست مخطوطات الخزانۃ العلمیۃ بالمسجد العظیم بتازہ مرتب: عبدالرحیم العلمی، سعودیہ]

- ایضاح الأسرار وتهذیب الغرر والمنافع فی شرح الدرر اللوامع فی أصل مقرأ الإمام نافع / ابن المجرد السلوی محمد بن محمد بن محمد بن عمران الفزاری رحمه الله
- تأليف فی القراءات مبتور الأول / مجھول
- شرح منظومة فی القراءات مبتور الأول والآخر / عبدالواحد بن عاشر رحمه الله (٢٠٢٢)
- منظومة فی القراءات (من ١٤٣ بیتاً) / محمد بن غازی رحمه الله (٢٠٣٢٣)

[فہرست مخطوطات اردو کتب خانہ گنج، مرتب: عارف نوشانی]

- البيان الجزيل للترتيب / مفتی محمد عنایت احمد کاکوری رحمه الله (اردو)
- ترجمہ و شرح زینت القاری / مجھول (فارسی)
- قرآن کا گھنا / محمد عبدالرحمن رحمه الله (اردو: تجوید کے متعلق)

فهرست مخطوطات مظہر الفاروقی، مدینہ منورہ

- ◎ الصنایع (فی وجوه القراءات) / شمس الدین محمد بن محمد السمرقندی رضی اللہ عنہ ف (۱۲۵۲ھ - ص ۵۲)
- ◎ شرح رسالت حفص لأبی المواهب الحنبلي رضی اللہ عنہ ص ۵۲ (۱۲۲۳)
- ◎ شرح وقف حمزة وهشام على الهمز / مجہول ص ۲۵ (۱۲۵۰)
- ◎ قطر السماء في قراءة أهل سما / مجہول ص ۳۸ (۱۲۹۸)

فهرست مخطوطات عجائب گھر لاہوری، لاہور

- (۲۱) رسالہ قراءات (قیٰ نسخ) / مجہول
- (۳۶) رسالہ تجوید القرآن (متقدّم) / مجہول
- (۱۳۸۵) رسالہ فی التجوید (علم القراءۃ) [بنجیانی قیٰ نسخ] / محمد سعید رضی اللہ عنہ

فهرست مخطوطات اردو ائمہ، پاکستان، مرتب: سید جیل احمد رضوی

- رسالة فی بیان رسم الخط العثماني / محمد بن محمد بن علی یوسف دمشقی الجزری رضی اللہ عنہ ف ۸۳۳ھ۔
- شرح کتاب الإیضاح / الحسن بن محمد الأعرج رضی اللہ عنہ ف ۷۱۰ھ۔

فهرست مخطوطات مکتبۃ فیض اللہ، استنبول، ترکی

- قراءات النبی ﷺ / مجہول ص ۵۵ (۱۲۸۳ - ۱۲۸۲)
- معانی القراءات / أبو منصور محمد بن بن أحمد الھروی الأزھری رضی اللہ عنہ ف ۳۷۰ھ۔
- تحفة الإخوان فی الخلف بین الشاطبیۃ والعنوان / شمس الدین أبوالخیر محمد بن محمد إبن الجزری رضی اللہ عنہ ف ۸۳۳ھ - ص ۹۱/۹۶ (۱۲۳۳ھ)

فهرست مخطوطات الجامع الكبير، میکن، صنایع

- إختلاف القراء السبعة في الباءات والباءات والباءات / أبوالطيب عبدالممنعم بن عبد الله بن غلبون رضی اللہ عنہ ف ۳۸۹ھ - ص ۲۴ (۱۲۲۳)
- تحفة الإخوان في الخلف بين الشاطبية والعنوان / شمس الدين أبوالخير محمد بن محمد إبن الجزری رضی اللہ عنہ ف ۸۳۳ھ - ص ۱۶ (۹۱/۹۶)

فهرست مخطوطات المتحف/المکتبۃ البریطانیۃ، لندن

- المنهاج لبغية المحتاج / أبو حفص عمر بن ظفر بن أحمد المغازی رضی اللہ عنہ ف ۵۴۲ھ۔

ص ۱۹۲ (۱۳۸۸)

- ◎ رسالة في قراءة حفص / إبراهيم بن إسماعيل العدوی ج ۲ ف ۹۹ ص ۱۰۹۹ (۱۴۹۲)



[فهرست مخطوطات مکتبہ اشیخ محمد تمیم الزعیمی الخاصہ، مدینہ منورہ]

- ◎ رسالة في بيان مراتب المدفی قراءات الأئمة العشر / أبو محمد عبدالله بن محمد بن يوسف آفندي زاده ج ۲ ف ۱۱۶۷ هـ ص ۸ (۱۴۸۱) [مکتبہ محمودیہ مدینہ ص ۸]
- ◎ سنن الطالب لأشرف المطالب / هاشم بن محمد المالکی ج ۲ ف ۱۱۴۸ هـ ص ۱۳۵ (۱۴۲۳)



[فهرست مخطوطات مکتبہ کوہی ملی، استنبول، ترکی]

- ◎ الموضع لمذاهب القراء السبعة في الفتح والإمامية / أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عمر الأموي الدانی ج ۲ ف ۴۴ هـ ص ۸ (۱۴۹۳) [مکتبہ عارف حکمت مدینہ ص ۱۵۶]
- ◎ شرح الهدایۃ في القراءات السبعة / أبو العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدوی ج ۲ ف ۴۰ هـ ص ۲۰۶ (۱۴۲۸) [مکتبہ خزانۃ العامد رباط ص ۱۵۰، مرکز الملک فیصل سعودیہ]



[فهرست مخطوطات مکتبہ الامیر وزیریانہ اطالیہ، میلانو]

- ◎ كتاب انفراد الناشری في مذهب قالون والدوری / عثمان بن عمر بن أبي بكر الناشری ج ۲ ف ۸۴ هـ ص ۲۲ (۱۴۳۳)



- ◎ كتاب في القراءات / مجھول ص ۲۸ (۱۴۳۲) (۱۴۲۲)



[فهرست مخطوطات خانہ مرکزی بورڈ، لاہور]

- ◎ مفید القاری / قادری خان احمد بن خان ج ۲ ف ۱۴۲ هـ ص ۲۶ (۱۴۳۶) [انجمن ترقی اردو پاکستان ۷]



[فهرست مخطوطات شیفتہ مولانا آزاد الامری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی]

- ◎ الإتحاف بتیمینہ ما تبع فیہ الیقاوی / شمس الدین محمد بن یوسف الشافی ج ۲ ف ۹۲۴ هـ ص ۸۸ (۱۴۲۴)
- ◎ رسالہ در قراءة / مجھول ص ۲۰ (۱۴۲۱)



[فهرست مخطوطات جامعہ برستون، امریکہ]

- ◎ الإعلان بالمحختار من روایات القرآن في القراءات السبع / أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المجید الصفراوی ج ۲ ف ۶۳۶ هـ ص ۱۲۳ (۱۴۲۲)

[فهرست مخطوطات مکتبہ راغب پاشا، استنبول، ترکی]

- الموضع فی وجوه القراءات وعللها / أبو عبد الله نصر بن علی بن محمد الشیرازی رض
ف ۵۶۵ هـ ص ۲۹۳ (۱۳۹۲)

[فهرست مخطوطات مکتبہ آیا صوفیا، ترکی]

- التهدیب لما تفرد به کل واحد من القراء السبعة فی الإدغام والإظهار والهمز / أبو
عمر وعثمان بن سعید الدانی رض ف ۴۴ هـ ص ۲۵ (۱۱۱۹)

[فهرست مخطوطات مکتبہ ابن يوسف، مراکش]

- شرح الشاطبیة / مجهول ص ۱۲۷ (۱۲۳۰)

[فهرست مخطوطات مدرسه بشیر آغا، مدینۃ منورہ]

- زبدۃ العرفان فی وجوه القراءات / حامد بن الجاج عبدالفتاح البالوی رض ف ۱۱۷۳ هـ
ص ۸۲ (۱۲۱۰) [الحمد الکی ص ۱۳۹]

[فهرست مخطوطات مکتبہ جامد فاروق، مصر]

- تکلمة العشرين مزاد من الشر / محمد بن عبد الرحمن الأسكندری الخلیجی رض ف ۱۳۹۲
هـ ص ۶۲ (۱۲۳۸)

[فهرست مخطوطات مکتبہ الامان العامد بغداد، عراق]

- رسالتہ فی أسماء القراء / عطاء اللہ بن محمود الصادقی رض ف ۱۰۹۱ هـ ص ۲ (۱۱۷۸)

[فهرست مخطوطات مکتبہ القریون، مغرب، فاس]

- رسالتہ فی القراءات / أبو زید عبد الرحمن بن أبي القاسم المکناسی رض ف ۱۰۸۲ هـ
ص ۱۸ (۱۱۹۵)

[فهرست مخطوطات مکتبہ السعیدیہ، حیدر آباد، بھارت]

- رسالتہ فی بیان أوجه التکبیر لقراء السبعة عن طریق الشاطبیة / مجهول ص ۹ (۱۱۸۰)

[فہرست مخطوطات مکتبہ نور عثمانی، استنبول، ترکی]

- ◎ غایہ الاختصار فی قراءات العشر ائمۃ الامصار / الحسن بن احمد بن الحسن العطار
أبو العلاء الهمداني رحمۃ اللہ علیہ مکتبہ ولایہ کتابخانہ ترکی ص ۱۱۵، قاری ابراہیم میر محمدی رحمۃ اللہ علیہ

[فہرست مخطوطات مکتبہ ابو عبد الرحمن عبد الباسط، قاری، کمکرمہ]

- ◎ کشف المعانی فی شرح حرز الامانی (الجزء الثانی) / أبو الفضائل عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسینی رحمۃ اللہ علیہ ص ۱۲۸ (۱۳۶۲)

[فہرست مخطوطات مکتبہ المزنیہ (علی اصرحت)، ایران]

- ◎ الهدایۃ فی شرح الغایۃ / محمود بن حمودہ بن نصر الکرمانی رحمۃ اللہ علیہ ف ۵۰۵ هـ ص ۱۱۸ (۱۴۰۷)

[فہرست مخطوطات مکتبہ حسن خی عبد الوہاب، تونس]

- ◎ الإختیار فی القراءات العشر / أبو محمد عبدالله بن على البغدادی سبط الخیاط
البغدادی رحمۃ اللہ علیہ ف ۵۴۱ هـ ص ۷۷ (۱۲۲۶)

[فہرست مخطوطات (مکتبہ المدرسة)، مرتب : ابو محمد الشہری، جگہ نامعلوم]

- ◎ تيسیر الوقوف علی نحو غواصین احکام الوقوف / مجھوں ص ۱۳۰

[فہرست مخطوطات مکتبہ قاسمیہ، سنہ]

- ◎ برهان فی تجوید القرآن / مجھوں ص ۸

نوت: قارئین کرام مزید استفادہ کے لئے نوٹ فرمائیں کہ اقبال اکیڈمی، لاہور میں [المجمع الملكی لبحوث الحضارة الإسلامية مآب مؤسسة آک الیت] کی مرتب کردہ مخطوط کی فہرست ”تجوید وقراءات“ کی تین جلدیں جزاول تا جزاول تا جزاول اور ”رسم المصاحف“ کی ایک جلد وہاں موجود ہے۔ نیز محترم قاری ادريس العاصم رحمۃ اللہ علیہ کے پاس جو تجوید و قراءات کے مخطوط موجود ہیں ان کی فہرست میر ثبیث ہو گئی مزید تفصیل کے لیے ان سے رابطہ کیا جاسکتا ہے۔ [ادارہ]



کشف الظنون میں کتب قراءات کا ایک جائزہ

گذشتہ صفحات میں مختلف علوم و فنون کے ماہرین کی علم تجوید و قراءات سے تعلق پر جامع تحقیقی رپورٹس پیش کی گئی ہیں۔ اس سلسلہ میں ہم نے فخرین، فقهاء، محدثین وغیرہ کے طبقات کے علاوہ اہتمام کیا کہ کشف الظنون از مصطفیٰ بن عبد اللہ حاجی خلیفہ رضی اللہ عنہ سے کتب قراءات کی فہرستیں بھی تیار کریں۔ بعد ازاں اس سلسلہ میں ہم نے اگرچہ کچھ مزید تحقیق کام بھی کیے لیکن مذکورہ کام اپنی مخصوص نوعیت سے بہر حال منفرد ہے، چنانچہ تکمیل فائدہ کی خاطر ہم اس مضمون کو بھی ہدیہ قارئین کر رہے ہیں۔ [ادارہ]

- إرادة الطالب وإفادة الواهب ازالايم عبداللہ بن علی بن محمد المقری رضی اللہ عنہ [۵۲۱م]
- إرشاد المبتدى و تذكرة المتهى ارشیخ ابی العزم محمد بن الحسین بن بندر القلانسی رضی اللہ عنہ [۵۲۱م]
- الإسعاف فى معرفة القطع وللإستشناف ارشیخ برہان الدین ابراہیم بن موسی الكرکسی الشافعی المقری رضی اللہ عنہ [۸۵۳م]
- أصول القراءات مختصر ارشیخ الدین محمد بن محمد ابن الجوزی رضی اللہ عنہ [۸۳۳م]
- الإعلام فى أحكام الادغام ارشیخ الدین محمد بن محمد ابن الجوزی رضی اللہ عنہ [۸۳۳م]
- الاعلان فى القراءات ارشیخ ابی القاسم عبد الرحمن ابن عبد الجید الصغراؤی رضی اللہ عنہ [۴۳۶م]
- الإفصاح وغاية الاشراح فى القراءات السبع ارشیخ علم الدین علی بن محمد السخاوی المقری رضی اللہ عنہ [۴۳۶م]
- الافهام والاصابة فى مصالح الكتابة ارشیخ الامام برہان الدین ابراہیم بن عمر العجبری القاری رضی اللہ عنہ [۸۳۳م]
- الاقرراح فى القراءة ارشیخ ابی الحسن بن احمد ابن حیی المعروف بابن الكذایة رضی اللہ عنہ [۱۳۵۱م]
- الاقناع فى القراءات السبع ارشیخ ابی جعفر احمد بن علی ابن بادش النحوی رضی اللہ عنہ [۵۳۶م]
- الاقناع فى القراءات الشاذة ارشیخ علی حسن بن علی الاهوازی المقری رضی اللہ عنہ [۱۳۹۶م]
- أقوى العدد فى القراءة ارشیخ علم الدین محمد ابن عبد الصمد السخاوی رضی اللہ عنہ [۱۲۳۳م]
- الاكتفاء فى القراءة ارشیخ طاہر اسماعیل بن خلف المقری النحوی رضی اللہ عنہ [۱۳۷۱م]

- ◎ الاكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو زاد الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبدالبر القرطبي رض
[١٣٢١][١٣٣٦م]
- ◎ الآلة في معرفة الوقف والأمثال ارشد شيخ برہان الدين ابراهيم بن محمد الكركي الشافعى
المقرى رض [٨٥٣][٨٣٨م]
- ◎ الانوار الباهرات في القراءات ارشد شهاب الدين احمد بن اوريل القرافي المالكى رض
[٢٤٢م][١٨٤٢م]
- ◎ أنيس القراء ارشد الإمام أبي بكر، البخاري المقرى رض [١٩٨١م]
- ◎ الإيجاز في القراءات السبع ارشد محمد عبد الله بن علي الشهير بسبط الخياط رض [٥٥٧م][٢٠٢١م]
- ◎ إيضاح الرموز و مفتاح الكنز ارشد الدين محمد بن خليل ابن القباقبى الحلبي رض
[٨٣٩م][٢٠٩١م]
- ◎ الإيضاح في ناسخ القرآن ومنسوخه في ثلاثة أجزاء ارشد محمد كنى بن أبي طالب القيسي
المقرى رض [٢١٠١م][٣٣٢م]
- ◎ الإيضاح في القراءات ارشد علي أحسن بن علي الاهوازى المعروف بابن يزداد
المقرى رض [٣٦٣م][٢١١١م]
- ◎ البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ارشد السراج الدين عمر بن قاسم الانصارى المصرى
الشهير بالنشراء رض [٢٣١١م]
- ◎ البستان في القراءات الثلاث عشر ارشد سيف الدين أبي بكر عبد الله بن آئى دوغدى
المعروف بابن الجندي رض [٢٢٧١م][٢٦٧م]
- ◎ التبصرة في القراءات السبعة (السبع) ارشد الإمام أبي محمد كنى بن أبي طالب المصرى القيسى رض
[٣٣٤م][٣٣٩م]
- ◎ تتمة الحرز من قراء الأئمة الكثر ارشد أبي محمد قاسم بن فيرة الشاطبى رض [٥٩٠م][٣٣٣م]
- ◎ التجريد في شرح التجويد
التجويد في الكلام ارشد العاملة شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا رض [٩٣٥م][٣٥٧م]
- ◎ التجويد لغية المزيد في القراءات السبع ارشد أبي القاسم عبدالرحمن بن أبي بكر ابن الفحام
الصقلى شيخ الاسكندرية رض [٥١٥م][٣٥٨م]
- ◎ التحديد في الاتقان والتجويد ارشد أبي عمرو عثمان ابن سعيد [بن عثمان] الدانى رض [٣٣٣م][٣٥٥م]
- ◎ التحرير في القراءات القرآن [٣٥٩م][٣٥٩م]
- ◎ تحفة البررة في نشر الكفاية المحررة في القراءات العشرة

قارئ حميم الله جابر

- ⦿ التذكار في القراءات العشر ارشح أبي الفتح عبد الواحد بن حسين بن شيطا البغدادي [٣٢٣/٣٢٥] [٣٩٣]
- ⦿ تذكرة ابن غلبون في القراءات الثمان ازباني الحسن طاهر بن عبد المنعم الحلبي نزيل مصر [٣٨٧/٣٩٩] [٣٩٩]
- ⦿ تذكرة المتبه في عيون المشتبه في القراءة ارشح أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي [٣٩٤/٥٩٤] [٣٩٦]
- ⦿ تذكرة المتهى في القراءات ارشح أبي العزم محمد ابن حسين القلانسى [٣٩١/٥٢١] [٣٩١]
- ⦿ التذكرة في القراءات السبع ازباني الحسن طاهر ابن احمد النحوى [٣٨٠/٣٩٢] [٣٩٢]
- ⦿ التذكرة في اختلاف القراء ارشح أبي محمد كعب ابن أبي طالب المصري القيسي [٣٣٤/٣٩٣] [٣٩٣]
- ⦿ التعليل في القراءات السبع ازباني العباس احمد بن محمد الموصلى النحوى وهو الاخفش الخامس [٣٢٣/٣٢٣] [٣٢٣]
- ⦿ التفاريد في القراءات العشر از بالطايحي [٣٢١/٣٢٢] [٣٢٢]
- ⦿ التقريب في مختصر النشر في القراءات العشر [٣٦٥/٣٦٥]
- ⦿ التكميلة المفيدة لحافظ القصيدة [٣٢١/٣٢١]
- ⦿ تلخيص العبارات في القراءات ارشح أبي علي حسن ابن غلف الهواري نزيل الاسكندرية [٣٤٣/٥٤٣] [٣٤٣]
- ⦿ التمهيد في علم التجويد ارشح شمس الدين محمد ابن محمد الجزرى [٨٣٣/٣٨٧] [٣٨٧]
- ⦿ التمهيد في القراءات از المالكى [٣٨٥/٣٨٥]
- ⦿ التيسير في القراءات السبع از الامام ابي عمرو عثمان ابن سعيد بن عثمان الدانى [٣٢٣/٥٢٣] [٥٢٣]
- ⦿ التيسير في القراءات از ابى العباس احمد بن عمار المهدوى [٣٣٠/٥٢٠] [٥٢٠]
- ⦿ الجامع الأكبر والبحر الآخر ارشح الامام ابي القاسم عيسى بن عبد العزيز اللخمي الاسكندرى المقرى [٢٢٩/٥٣٢] [٥٣٢]
- ⦿ جامع البيان في القراءات السبع از ابى عمرو عثمان ابن سعيد الدانى [٣٣٣/٥٣٨] [٥٣٨]
- ⦿ الجامع في القراءات العشر وقراءة الاعمش از الامام ابى الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس المرعوف بالخياط البغدادى [٣٥٠/٥٤٢] [٥٤٢]
- ⦿ جزء الامالى والقراءة من حديث الحسن و محمد ابن على بن عفان [٥٨٢/٥٨٢] [٥٨٢]
- ⦿ جماع أبواب وجوب [وجوه] قراءة القرآن از ابى كبر احمد بن حسين البيهقى [٥٩٣/٥٩٣]
- ⦿ جمال القراء وكمال الاقراء ارشح علم الدين ابى الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السنجراوى [٦٣٣/٦٣٣] [٦٣٣]
- ⦿ جمع الاصول في القراءة ارشح زين الدين ابى الحسن علي بن ابى سعيد الديوانى الواسطى [٥٩٣/٥٩٣]

- ◎ جمع الرعاية في القراءة [٥٩٦/٥٩٥]
- ◎ الجواهر الفاخرة في القراءة [٢١٣/١]
- ◎ الجوهر الدقان في القراءات [٢١٩/١]
- ◎ الجوهر في القراء (القراءات العشرة ارشح جمال الدين حسين بن علي الحصني [٩٦١/٢٢٧]
- ◎ الحجة في شرح كتاب القراء السبعة از ابن مجاهد [٣]
- ◎ حرز الامانى ووجه التهانى ارشح ابى القاسم ابن فیره الشاطبی الصریر [٥٩٠/٢٣٦]
- ◎ حصن المجاهدين في التجوید از مولانا علی ابن يوسف الفناری [٢٤٠/١]
- ◎ حل الرموز في القراءة ارشح الامام يعقوب ابن بدران المصرى [٢٨٨/١]
- ◎ الحل الحالیة في أساسیات القراءة العالیة از امیر الدین ابی جان محمد بن يوسف الاندلسی [٣]
- ◎ حوز المعانی في اختصار حرز الامانی از الامام محمد بن عبدالله ابی مالک الاندلسی [٢٨٨/١]
- ◎ النحوی [٢٤٢/١]
- ◎ الخیرۃ في القراءة [في القراءات العشر] العشرة از ابی الفتح مبارک بن احمد ابی رزیق
- ◎ المعروف بابن الحداد المقری الواسطی [٥٩١/٣]
- ◎ در الافکار في القراءات العشر مفہومۃ ارشح ابی النصر بن اسحاقیل [بن علی بن سعدان]
- ◎ الواسطی المقری [٣٠١/١]
- ◎ الدر الشیر فی قراءة ابن کثیر از الجلال السیوطی [٣٥٣/١]
- ◎ الدرالیتیم فی التجوید از مولانا محمد بن عییر علی المعرف و ببر کلی [٩٨١/٣]
- ◎ درة القاری المجيد فی احکام القراءة والتجوید ارشح برہان الدین ابراہیم بن موسی الکرکی الشافعی [٨٥٣/١]
- ◎ درة القاری ارشح المفسر عز الدین ابی محمد عبدالرزاق بن رزق اللہ الرسفی [٢٢٣/١]
- ◎ الدرة المضية في قراءات الآئمة الثلاثة المرضية ارشح علیش الدین محمد بن محمد الجزری [٨٣٣/١]
- ◎ الرعاية لتجوید القراءة وتحقیق لفظ التلاوة از ابی محمد علی طالب الحموی القیسی [٣٣٢/١]
- ◎ روح المرید فی شرح العقد الفرید فی التجوید
- ◎ الروضة فی القراءات السبع از ابی علی احسن ابی محمد بن ابراہیم المقری البغدادی المالکی [٣٣٢/١]

- زاد القراء [٩٣٦/٢]
- سراج القارى [٩٨٣/٢]
- زلة القارى از احمد بن منصور الزاهد الحاكم المعروف بالحدادى وللشيخ ابى الیث محرم بن محمد الزيلي [٩٥٥/٢]
- زينة القارى [٩٤٢/٢]
- الشامل فى القراءات از ابى كبر احمد بن احسين بن مهران النيسابورى المقرى [٣٨١م][١٠٢٥/٢]
- شرط القراءة على الشیوخ از المفہوم السلفی [الاصبهانی ابی طاهر احمد بن محمد من الدنیا] [٥٧٤م][١٠٣٣/٢]
- الشرعة فى القراءات السبعة از اشیخ برہان الدین ابراھیم بن عمر الجعبری المقرى [٣٢م][١٠٣٣/٢]
- الشعلة فى الشرح الشاطبية [١٠٣٨/٢]
- الشمس المنيرة فى القراءات السبعة الشهيرة از الاڈیب احسین بن محمد البکری الدباسی [٥٢٣م][١٠٢٢/٢]
- الشمعة المضية بنشر القراءات السبعة المرضية از اشیخ کمال الدین ابی عبد اللہ محمد ابن الموقع احمد ابی الوقاہ ابن محمد الموصلی الحلبي المعروف بشعلة [٦٥٠م][١٠٦٥/٢]
- طبقات القراء از ابی عمرو عثمان الدانی [٣٣٣م][١٠٥٢/٢]
- طيبة النشر فى القراءات العشر از اشیخ شمس الدین محمد بن محمد الاجری [٨٣٣م][١١٨٢/٢]
- عقد الالى فى القراءات السبع العوالى از ابی حیان محمد بن یوسف الاندلسی [٧٣٥م][١٥٢م][١٥٢/٢]
- العقد النفيذ فى شرح القصید من شروح الشاطبية [١١٥٢/٢]
- عقود الجمان فى تجويد القرآن از اشیخ برہان الدین ابراھیم بن عمر الجعبری [٣٢م][١١٥٢/٢]
- علل القراءات از ابی عبد اللہ سلمان ابن عبد اللہ النحوی [٣٩٣م][١١٦٧/٢]
- العلویة قصيدة فى القراءات السبع المرویة از ابی البقاء علی بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذری المقری [٨٠م][١١٣٣/٢]
- عمدة الخلف فى اختيار خلف از امین الدین عبدالوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقی الحنفی [٧٦م][١١٢٧/٢]
- عمدة العرفان فى وصف حروف القرآن از خیر اللہ ائمۃ القاری الخطیب بابا صوفیة من الدولة السليمانية [٣٨٢م][١١٢٨/٢]
- العنوان فى القراءة از ابی طاهر اسماعیل بن خلف المقری الانصاری الاندلسی [٣٥٥م][١٧٤٢]
- غایة الاختصار فى القراءات العشر لاثمة الامصار از ابی العلاء حسن بن احمد

الطار الهمدانی ج2 [۵۶۹] [۱۸۹/۲]

- ◎ الغایہ فی القراءۃ علی طریقہ ابن مهران از ابی جعفر احمد بن علی المقری المعروف بابن

البادش ج2 [۵۲۰] [۱۹۲/۲]

الفريدة البارزية في حل القصيدة الشاطبية ج2 [۵۲۹] [۱۳۵۹/۲]

- ◎ الفوائد المظفرية في حل عقائد تكميلة الشاطبية از کمال الدین احمد سوکمال الدین احمد بن علی

المحلی الضریر شیخ القراء بالقاھرۃ ج2 [۲۷۲] [۱۳۰۱/۲]

- ◎ إبراز المعانى من حرز الامانى شرح الشاطبية لابى شامة- احتجاج القراء- أحکام القراءات الاختيار فى العشر- إرشاد المبتدى فى العشر- إرشاد القلانسى فى العشر- الاشارة فى العشر- الاقناع فى السبعة- الایجاز فى السبعة لسبط زیاد - الایجاز فى السبعة خیاط- الایجاز فى الإحدى عشرة-الدور الزاهرا فى العشر-البستان فى الثلاث عشرة- تبصرة المبتدى فى السبع للطبرى- التبصرة فى السبع لسبط الخیاط- التبصرة فى السبع للملکى- التجريد فى السبع ج1 [۱۳۸/۲] التيسير فى السبع- الجامع فى السبعة للفارسی- جامع الفوائد شرح شاطبية- جمال القراء- الدالیلیة فى العشر- الدرة الفريدة شرح الشاطبية ج1 [۱۳۹/۲] الروضۃ فى الإحدى عشرة- الروضۃ فى العشر لسبط الخیاط- سراج القاری شرح الشاطبية- سوق العرووس فى العشر- الشامل فى العشر- الشروعه فى السبعة نظم الجعبرا- الشرعة فى السبعة لابن البارزی- الشجعه فى السبعة نظم شعله- الصیر فى شرح الشاطبی- طيبة النشر فى العشر الفیہ للجزری- عقد الآلی فى السبع العوالی- غایة الاختصار فى العشرة- غایة المطلوب فى قراءة يعقوب- الغایہ فی الإحدی عشرة- غایة المهرة فی الزیادة علی العشرة- فتح الوحد- شرح الشاطبية- الفوائد المظفرية فی شرح تكميلة الشاطبية-

- ◎ القطر المصری فی قراءۃ أبی عمرو البصری- الكافی فی السبع- کتاب السبعة لابن مجاهد- الكشف فی الاحدی عشرة ج2 [۱۳۰/۲] الكفاية فی العشر نظم الکنز للواطفی- کنز المعانی شرح الشاطبية- المبهج فی الإحدی عشرة لابن سهوار- المستنیر فی العشر- المفتاح فی العشر لابن خیرون- مفردات السبعة- مصطلح الاشارات فی الثلاث عشرة لابن القاصح- المفید فی العشر- الموضح فی العشر- المهدب فی العشر- النجوم الزاهرا فی السبعة المتواترة- نزهة البدرا فی العشرة- النشر فی العشر- ج2 [۱۳۲/۲] وصول الغمر إلی أصول قراءۃ ابی عمرو- الہادی فی السبع- الہدایہ فی السبعة ج2 [۱۳۲/۲]

◎ القصيدة الدالیلیة از امام محمد بن عبد اللہ ابن مالک التحوی ج2 [۲۷۲] [۱۳۳۸/۲]

866

- القصیدہ الطاہریہ۔ فی القراءات العشر از اشیخ الامام العامل طاہر بن عربشاہ الاصبهانی [ج1: ۸۲۷] [۱۳۲۱/۲]
- القصیدہ العلویہ فی القراءات السبع المرویۃ از ابی البقاء علی بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذری [ج1: ۸۰۱] [۱۳۲۱/۲]
- قصیدة في اختلاف الآيات على وزن الشاطبية از طاهر بن عرب ابن ابراهيم بن احمد استاذ القراء الاصبهانی [ج1: ۸۲۷] [۱۳۲۳/۲]
- قصيدة في قراءة أبي عمرو از اشیخ الامام شہاب الدین احمد بن وهبان [ج1: ۱۳۲۳/۲]
- قصيدة في القراءة از اشیخ الادیب ابی عبد اللہ محمد ابن احمد بن محمد المعافری الاندی [ج1: ۵۹۱] [۱۳۲۳/۲]
- قصیدہ فی قراءۃ نافع للحضری از وہو ابوکسن علی ابن عبدالغنی الفهری المقری القیروانی الشاعر [ج1: ۲۰۰] [۱۳۲۳/۲]
- القطری المصری فی قراءۃ ابی عمرو بن العلاء البصیری از اشیخ عمر بن قاسم بن محمد علی النشار [ج1: ۱۳۵۱/۲]
- الكافی فی القراءات السبع از ابی محمد اسماعیل بن احمد السرخسی الھرولی [ج1: ۳۱۳] [۱۳۲۶/۲]
- الكامل فی القراءات الخمسین از ابی القاسم یوسف ابن علی بن عبادة [ج1: ۳۲۳] [۱۳۳۱/۲]
- كتاب الشواذ فی القراءات از ابی مکر احمد بن موتی المعروف بابن المجاحد المقری [ج1: ۳۴۵] [۱۳۲۱/۲]
- كتاب القراءات السبع از امام الحافظ ابی مکر احمد ابن موتی بن العباس المعروف بابن مجاهد التیمیمی المقری [ج1: ۳۲۳] [۱۳۲۸/۲]
- كتاب القراءات از ابی احسن علی بن عمر الدارقطنی [ج1: ۳۸۵] [۱۳۲۹/۲]
- کشف الأسرار عن قراءة الأئمة الأخبار از ابی العباس احمد بن اسماعیل الكورانی [ج1: ۸۹۳] [۱۳۸۲/۲]
- الكشف عن وجوه القراءات وعللها لابی محمد مکی ابی طالب المقری [ج1: ۵۲۳] [۱۳۹۳/۲]
- الكشف فی نکت المعانی والاعراب وعلل القراءات المرویۃ عن الائمه السبعة از اشیخ نور الدین ابی احسن علی بن احسین بن علی [الباقولی] المعروف بالجامع [النحوی] [ج1: ۵۲۳] [۱۳۹۳/۲]
- الكفاية فی القراءۃ [ج1: ۱۳۹۹/۲]
- الكفاية المحررة فی نظم القراءات العشرة از ابی الدین حسین بن علی الحصنی [ج1: ۹۵۹] [۱۵۰۱/۲]
- الکنز فی القراءات العشر از ابی محمد عبد اللہ ابن عبد المؤمن ابن الوجیہ الواسطی [ج1: ۲۰۳] [۱۵۱۹/۲]
- لذات السمع فی القراءات السبع از ابی جعفر احمد ابن احسن المالقی النحوی [ج1: ۲۸۳] [۱۳۷۸/۲]

[۱۵۳۸/۲]

- لطائف الاشارات الفنون القراءات از مجلد كبير الشيخ الامام ابو العباس احمد بن محمد الی بکر القسطلاني [ج1][۹۲۳م][۱۵۵۲/۲]
- المبسوط في القراءات السبع والمضبوط از فاری الشریف محمد بن محمود بن محمد بن احمد السمرقندی [ج1][۱۵۸۲/۲]
- المبهج في القراءات الثمان وقراءة الاعمش وابن محیصن و اختيار خلف والیزیدی از اشیخ ابو عبد الله بن علی بن احمد المعروف ببسط الخیاط البغدادی [ج1][۱۵۸۲/۲][۵۳۱م][۳۲۰م][۱۵۹۲/۲]
- المجتبي في القراءة از ابی القاسم عبدالجبار بن احمد بن عمر بن الحسین الطرسوسی [ج1][۱۶۱۲/۲]
- المحتوى في القراءات الشواد از ابی عمرو الدانی [ج1][۱۶۱۶/۲]
- المحيط بلغات القراءات از ابی جعفر احمد بن علی المعروف بحضرت [ج1][۵۳۳م][۱۶۱۶/۲]
- المختار في القراءة از الشیخ فتح الدین عبد الله بن [عبد المؤمن ابن العجہ] مومن الواسطی [ج1][۷۴۰م][۱۶۲۳/۲]
- المدخل في القراءات از ابی عمرو يوسف بن عبد الله المالکی القرطبی [ج1][۳۲۲م][۱۶۲۳/۲]
- مسائل احمد القاری از عن محمد بن الحسن [ج1][۲۲۸/۲]
- المستنير في القراءات العشر البواهر از ابی طاھر ابن سورا احمد بن علی المقری البغدادی [ج1][۳۹۹م][۱۶۴۵/۲]
- المصباح الظاهر في القراءات العشر البواهر از ابی الکرم مبارک بن الحسن الشههزوری [ج1][۵۵۰م][۴۰۷/۲]
- مصطلح الاشارات في القراءات الزواائد الثلاثة عشر المروية عن الثقات از اشیخ الامام نور الدین علی ابن عثمان بن محمد بن القاصح العذری [ج1][۸۰۱م][۱۱۱/۲]
- مفاتیح الاغانی في القراءات والمعانی از ابی العلاء محمد بن ابو الحسن بن ابی الفتاح الكرمانی [ج1][۵۲۳م][۱۷۵۵/۲]
- المفتاح في القراءات العشر از ابی منصور محمد ابن عبد الملک بن خیرون البغدادی المقری [ج1][۵۳۹م][۱۷۶۹/۲]
- مفردات القراءات از اشیخ ابی شامة عبد الرحمن ابن اساعیل الدمشقی [ج1][۲۶۵م][۱۷۲۳/۲]
- مفردة یعقوب - فی القراءات از ابی عمرو عثمان بن محمد الاسدی المقری [ج1][۳۳۳م][۱۷۲۳/۲]
- المفصح في القراءات از ابی عبد الله بن محمد الاسدی [ج1][۳۸۷م][۱۷۷۳/۲]
- المفید في القراءات العشر از ابی نصر احمد بن مسرو البغدادی [ج1][۳۳۳م][۱۷۸۷/۲]
- المقتبس من القراءات از الامام ابی بکر ابن العربی و هو محمد بن عبد الله بن محمد

- المعافری الاشیلی المالکی [١٧٩٢/٢] [٥٣٣م]
- المکرر فيما توادر من القراءات السبع و تحرر ازراج الدين عمر بن قاسم بن محمد الانصاری المقری المشهور بالنشر [١٨١٢]
 - المتهی في القراءات العشر ابی الفضل محمد ابن جعفر الخزاعی [١٨٥٨/٢] [٣٠٨م]
 - منشاء القراءات في القراءات الشمان فارس بن احمد الجمعی [١٨٦١/٢] [٣٠١م]
 - منظومة في قراءة يعقوب از محمد بن محمد بن عرفة الورغمی التونسي المالکی [١٨٢٣/٢]
 - منهاج التوقيف في القراءة ارشیخ علم الدين علی ابن محمد بن عبدالصمد السخاوی الكبير [١٨٧١/٢]
 - منهاج القاری منظومة في التجوید از خطیب جامع السلطان محمد خان [١٨٧٨/٢]
 - منية القراءة [١٨٨٢/٢]
 - الواقف في القراءة ازالکواشی احمد بن یوسف [١٨٩٣/٢] [٢٨٠م]
 - الموجز في القراءات ابی محمد بن ابی طالب القیسی المقری [١٨٩٩/٢] [٣٣٢م]
 - الموضح في القراءات العشر ابی متصور محمد ابن عبد الملک بن خیرون البغدادی [١٩٠٥/٢] [٥٣٩م]
 - المذهب في القراءات العشر ابی متصور الامام الزاهد محمد بن احمد بن علی الخیاط البغدادی [١٩١٣/٢] [٣٩٩م]
 - النبذ النامية في القراءات الشمانیة از ابن المیاز ابی الحسین سیّد بن ابراهیم المقری [١٩٢٣/٢] [٣٩٦م]
 - نثر الدار - في القراءات ارشیخ الامام علم الدين محمد بن علی بن محمد بن عبدالصمد السخاوی [١٩٣٣/٢]
 - نزهة البرة في قراءة الائمه العشرة منظومة ارشیخ برهان الدين ابراهیم بن عمر الجعبری [١٩٣٤/٢] [٣٢٣م]
 - نظم القراءات الثلاث الزائدۃ على السبع ارشیخ شہاب الدین احمد بن حسین الرملی المقدسی [١٩٤٣/٢] [٨٣٣م]
 - نهایات الجمع في القراءات السبع ارشیخ زین الدین سریجانی محمد المسلطی [١٩٤٨/٢] [٧٨٨م]
 - نهاية الاتقان - في القراءات [١٩٤٨/٢]
 - نهج الدمامۃ في نظم القراءات الثلاثة ارشیخ الامام برهان الدين ابراهیم بن عمر الجعبری [١٩٩٤/٢] [٣٣٢م]
 - الموجز في القراءات ابی عمر کی بن ابی طالب القیسی المقری [١٩٩٩/٢] [٣٣٧م]
 - الوجیز فی القراءات الشمانیة ابی عکن بن علی ابن ابراهیم الاحوازی [٢٠٠٥/٢] [٣٣٦م]

- ورقات المهرة فی تتمة قراءات الائمة العشرة از شهاب الدین احمد بن محمد بن محمد المعروف بابن العیاش القاری [ج1ش] [٢٢٨] [٢٠٠٢/٢]
- الهادی فی القراءات السبع از ابی عبد اللہ محمد بن سفیان القیروانی المکی [ج1ش] [٣٥١] [٢٠٢٧/٢]
- هدایة الرفاق فی القراءة از احمد بن محمد بن المکارم المقری الواسطی [ج1ش] [٣٠٢] [٢٠٣٠/٢]
- الهداية فی القراءة از ابی الحسین احمد بن عمار المهدوی [ج1ش] [٣٣٠] [٢٠٣٠/٢]
- إتحاف فضلاء الأمة المحمدية ببيان جمع القراءات السبع من طريق التيسير والشاطبية از تالیف حسن ابن علی بن احمد بن عبد القادر المنطاوی الأزهري [ج1ش] [٧٤٠] [٢٠٢٣/٣]
- إتحاف فضلاء البشر بالقراءة الاربعة عشر از تالیف احمد بن محمد بن الشهید بابن البناء الدمیاطی [ج1ش] [١١٦] [٢٠٣/٣]
- إتحاف البشر فی القراءات الاربعة عشر از عبدالراحمن ابن الزین بن محمد المزجاجی الزیدی [ج1ش] [١٦٢]
- اتقان الصنعة فی القراءات السبع از احمد بن شیعیب الزیانی المقری [ج1ش] [١٠١٥] [٢٠٣]
- الاثیر فی قراءة ابن کثیر ابی حیان محمد بن یوسف الاندلسی [ج1ش] [٢٣٥] [٢٠٣/٣]
- ارجوذه فی القراءات از ابی الحسن محمد بن عبدالرحمن ابن الطفیل العبدی الاشیلی [ج1ش] [٥٣٠] [٢٠٣/٣]
- إرشاد الحیران فی خلاف قالون لعثمان۔ فی القراءة تالیف السيد محمد بن مصطفیٰ بن محمد الشریف ابی عبد اللہ ابی عبد اللہ الحسنی الادریسی المالکی [ج1ش] [١٢٠] [٢٠٣/٣]
- الافادۃ المقنعة فی قراءة الائمه الاربعة از اوزیر عبد اللہ پاشا [ج1ش] [٢٠٧] [٢٠٢/٣]
- الalfaz العلاییة مظہوم مسائل المشکلات فی القراءات العشراء علاء الدین علی بن ناصر الدین محمد الطراویلسی ثم الدمشقی [ج1ش] [١٠٣٢] [١١٨/٣]
- الامل المرقوب فی قراءة یعقوب تالیف محمد بن عاصم الغزنی ایضاً الجماعة [ج1ش] [٨٢٩] [١١٢/٣]
- املاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءات فی جمع القرآن ابی البقاء عبد اللہ بن الحسین العکبری البغدادی الحنبلي [ج1ش] [٢٢٦] [٢٠٣/٣]
- الانجم الزواہری فی تحريم القراءة بلحون اهل الفسوق والکبائر از ایش زین الدین برکات بن احمد بن محمد الدمشقی المعروف بابن الكیال [ج1ش] [٩٢٩] [١٣١/٣]
- انوار الانوار فی قراءة امۃ الانصار از موقن الدین الاسکندری [ج1ش] [١٣٢] [١٣٢/٣]
- ایضاح المعانی فی القراءات الشمانی از قاضی الجماعة محمد بن محمد عاصم الغزنی ایضاً الاندلسی المالکی [ج1ش] [٨٢٩] [١٥٧/٣]

- بستان القراء و نزهة القراء تأليف صالح بن عبد الله الأزهري [ج1][٩٩١م][١٨١٣]
- بلوغ الأمانى فى قراءة ورش من طريق الأصبهانى از شهاب الدين احمد بن بدر الدين احمد الطيبى [ج2][٩٧٥م][١٩٥٣]
- بهجة الطلاب و تحفة القراء والكتاب از السيد محمد ابن السيد على البسلاوى المصرى [ج3][٢٠٧٣م][٢٠٢٣]
- تحرير الطرق والروايات فيما تيسر فى الآيات فى وجوه القراءات از على ابن السيد سليمان بن عبد الله المنصورى رئيس القراء [ج4][٢٣٣م][٢٣٢٣]
- تحفة البدرة بقراءة الثلاثة المتممین العشرة تأليف محمد قاره باطاق التونسى الحنفى [ج5][٢٣٣م][١٩٦م]
- تحفة السامع والقارى فى بيان داء الطاعون البقرى السارى تأليف حسن باشا ابن محمود المصرى [ج6][٢٥٠٣م][٢٥٠٣]
- تحفة القراء للسخاوى [ج7][٢٥٥م][٢٥٥٣]
- تحفة القراء فى قراءة عاصم از فارى الصطفى بن ابراهيم القارى العجمى الشيعى [ج8][١٠٤م][٢٥٢٣]
- التذكرة المختصرة فى القراءات العشرة از موفق الدين عيسى الاسكندرى [ج9][٢٤٦م][٢٤٦٣]
- التذكرة فى القراءات الشمان از ابى كبر احمد ابن محمد بن على المصرى العزيز المقرى [ج10][٣٨٩م][٣٨٩]
- تقريب النافع فى الطرق العشرة النافع از محمد بن احمد بن حبان المزاوى [ج11][٣١٨م][٣١٨٣]
- تقريب النائى فى قراءة الكسائى از ابى حيان الاندلسى [ج12][٣١٩م][٣١٩٣]
- تمرین الطلبة البررة فى وجوه قراءات الائمة العشرة از اشخ حاشم [ج13][٣٢١م][٣٢١٣]
- ثبوت العشرة تقي الدين ابى بكر على احوى المعروف بابن حججه [ج14][٣٢٥م][٣٢٥٣]
- الجامع الازهر المفيد لمفردات الاربعة عشر من صناعة الرسم والتوجيد از زين الدين ابى افچن جعفر ابن ابراهيم القرقى السنهورى المصرى الشافعى [ج15][٨٩٣م][٣٥٠٣]
- جمال الرقص فى قراءة حفص از السيد محمد بن خليل القاوهقجي [ج16][٣٢٥م][٣٢٥٣]
- الجوادر لمکللة فى القراءات العشرة المدللة از اشخ محمد عونى بن احمد المسيرى [ج17][١٠٠٦م][١٠٠٦]
- الجوادر النضرة والرياض العطرة فى متواتر القراءات العشرة از اشخ قاره باطاق محمد التونسى [ج18][٣٨١م][٣٨١٣]
- شرح حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى - فى القراءات السبع از شهاب الدين ابى العباس

- ◎ احمد بن اسد ابن عبد الواحد الاسوی المصری الشافعی [ج1: ٨٧٢م، ج2: ٣٠٣م]
- ◎ حل مجملات الطيبة۔ فی القراءة از علی بن سلیمان المنصوري المصری، شیخ القراء بجامع السلطان [ج1: ١١٣٣م، ج2: ٣٤٧م]
- ◎ در الافکار فی قراءة العشرة لائمه الامصار از ابی افضل اسماعیل بن علی بن سعد الواسطی المقری [ج1: ٤٩٠م، ج2: ٣٣٣م]
- ◎ الدر النضید فی مأخذ القراءات من القصید از علی بن ابی کمر بن علی بن احمد بن عبد الرحمن المعروف بابن الجمال المصری [ج1: ١٠٣٣م، ج2: ٣٥٣م]
- ◎ الدرة الغراء فی وقف القراء از مهدی بن احمد القاری [ج1: ٣٥٩م، ج2: ٣٥٣م]
- ◎ الدر اللوامع فی قراءة نافع مظفوما از ابی الحسن علی ابن محمد بن علی الرباطی الشهیر بابن بری [ج1: ٢٧٤م، ج2: ٣٦٨م]
- ◎ الدرر المنشورة فی قراءة أبی عمرو المشهورة از ابراهیم ابن محمد السوهائی الازھری المالکی [ج1: ٣٢٩م، ج2: ٣٢٩م]
- ◎ رسم البرهان فی هیجان القرآن از شرح القصیدۃ الرائیۃ فی القراءات برہان الدین ابراهیم بن عمر الجعبری [ج1: ٧٣٢م، ج2: ٥٧٢م]
- ◎ الرمزة فی قراءة حمزہ از ابی حیان محمد بن یوسف الاندلسی [ج1: ٢٨٥م، ج2: ٥٨٣م]
- ◎ الرياض البواسم فی روایة حفص عن عاصم فی القراءات از ابن عزوز محمد کی التونسی [ج1: ٣٢٢م، ج2: ٢٠٠م]
- ◎ السهل فی قراءة السبع از ابن القطنان محمد بن علی [ج1: ٣١٣م، ج2: ٣١٣م]
- ◎ شرح ایيات ابن المقری از علی القاری الھروی [ج1: ٣٣٣م، ج2: ٣٣٣م]
- ◎ شفاء الصدور فی القراءات از ابی کبر محمد بن الحسن ابن مقتم النحوی البغدادی [ج1: ٣٢٢م، ج2: ٥٠٣م]
- ◎ الصحاح فی القراءات از ابن مقتم محمد بن الحسن البغدادی [ج1: ٣٥٣م، ج2: ٢٦٣م]
- ◎ طبقات القراء تأییف احمد بن فضل الباطر قانی الاصبهانی [ج1: ٢٢١م، ج2: ٢٩٦م]
- ◎ شرح الطيبة الجزئیۃ فی القراءة از السيد بدرا الدین حسن بن جعفر بن حسن بن محمد الدین الاعرج العاملی الکری الشیعی [ج1: ٩٣٣م، ج2: ٨٩٣م]
- ◎ عمدة القارئین والمقرئین از اشیخ احمد الشقانصی التونسی [ج1: ١٣٣م، ج2: ١٣٣م]
- ◎ البهیہ شرح الدرة المضییۃ فی القراءة الائمه الثلاث المرضییۃ از اشیخ احمد بن عبد الجود العرائی [ج1: ١٣٣م، ج2: ١٣٣م]
- ◎ فتح المعطی وغایی المقری فی شرح مقدمة ورش از اشیخ محمد متولی رئیس القراء [ج1: ١٣١م، ج2: ١٣٣م]
- ◎ قراءة أبی عمرو از ابی زید سعید بن اوس الخزر جی [ج1: ٢٢٧م، ج2: ٢٢٧م]

- قراءة الاعشى از ابی علی حسن بن داود النقاد الاموی الکوفی [٣٥٢م][٢٢١/٣]
- قراءة الاعشم از ابی طاہر عبد الواحد بن عمر ابن محمد بن ابی باشمش البزار البغدادی [٣٣٩م][٢٢١/٣]
- قراءة حفص از ابی طاہر عبد الواحد بن عمر ابن محمد بن ابی باشمش البزار البغدادی [٣٣٩م][٢٢١/٣]
- قراءة حمزة الكبیر از ابی طاہر عبد الواحد بن عمر ابن محمد بن ابی باشمش البزار البغدادی [٣٣٩م][٢٢١/٣]
- قراءة حمزة از ابی عیینی بکار بن احمد بن بکار البغدادی [٣٥٢م][٢٢١/٣]
- قراءة حمزة از ابی محمد عبد العزیز بن محمد ابن الواثق البغدادی [٣٥٠م][٢٢١/٣]
- قراءة الكساوی از ابی طاہر عبد الواحد بن عمر ابن محمد بن ابی باشمش البزار البغدادی [٣٣٩م][٢٢١/٣]
- قراءة الكساوی از ابی عیینی بکار بن احمد بن بکار البغدادی [٣٥٢م][٢٢١/٣]
- قراءة عین القراء فی القراءات از ابی احیا تمیم ابن محمد بن علی القواسم المرندی [٢٢٢/٣]
- کتاب السبعة الاصغر فی القراءات از ابی کبر محمد ابن الحسن بن مقسم البغدادی المقری [٣٣٢م][٣٢٢م]
- کتاب القراء الشمانیة از ابی الحسن علی بن مرة النقاش البغدادی المقری [٣٢١م][٣٢١/٣]
- کتاب القراءات از ابی عجفر محمد بن ابراھیم سعدان ابن المبارک الصیریر الکوفی المقری [٣٢١م][٣٢١/٣]
- کتاب القراءات از ابی الحسن علی بن حمزه الکسائی [٣٢٢م][٣٢٢/٣]
- کتاب القراءة از ابی عبدالله احمد بن محمد ابن یسار البصري [٣٢٢م][٣٢٢/٣]
- کتاب القراءة از ابی عمارة حمزة بن حبیب الزیات الکوفی [١٥٢م][٣٢٢م]
- کشف الملمات فيما ابتدعه القراء فی الالحان والنغمات از زین الدین محمد بن محمد المرصفی [٣٦٨م][٣٦٨/٣]
- اللمعة فی القراءات السبعة از ابی زید عبد الرحمن ابن عبد القادر الغاسی [٣٢٢م][٣٢٢/٣]
- المؤلؤ المنشور فی قراءة العشره والبدور از اشیخ عمر ابن حمیدة التونسي المالکی المقری [١٣٤م][١٣٤/٣]
- المجتمعی فی القراءات از ابی القاسم عبد الجبار بن احمد البغدادی المقری [٣٣٠م][٣٣٠/٣]
- مجمع السرور والجبور ومطلع الشموس والبدور- منظومة فی القراءات على مذهب القراء الاربعة عشر از شیخ الدین ابی عبدالله محمد بن خلیل بن محمد الحلبي ثم المقدسی الشهیر بالقباقبی الشافعی [٨٩٢م][٣٣٧م]
- المختصر البارع فی قراءة نافع از ابن جزی ابی القاسم محمد بن احمد المالکی الغرناطی [٣٣٨م][٣٣٨/٣]
- المزن الهامر فی قراءة ابن عامر از ابی حیان محمد البذری [١٤٢م][١٤٢/٣]
- فسلک البررة فی معرفة القراءات العشرة از عز الدین عبد العزیز البغدادی ثم المقدسی

الحنبلی [٣٨٠/٣]

- المطالب العلمية شرح الجزائية في علم اصول القراءة از محمد بشير بن محمد هلال الحلبي [٣٩٥/٣]

- المفتاح في القراءات العشرة از ابن القاسم عبد الوهاب ابن محمد بن عبد الوهاب بن عبد القدوس

القرطبي المالكي [٣٦١/٣][٥٢٤/٣]

المقدمة فيما على القارئ أن يعلمه أبا عثيس الدين محمد الجوزي [٥٣٣/٣]

- المقرر النافع الحادى لقراءة نافع از جمال الدين ناصر بن عبد الحفيظ بن عبد الله المهلأ المقرى

اليمنى [١٠٨١/٣][٥٣٥/٣]

- المقرر والمحرر في القراءات تاليف ناصر بن عبد الحفيظ الشرفي اليمنى [١٠٨١/٣][٥٣٥/٣]

- منتهى الأمانى والمسرات فى علوم القراءات از ابن البنى الدماطي احمد بن محمد الشافعى [١١٢٦/٣]

[٥٧٤/١٣]

- المنهل الوارد في البحث على قراءة الاوراد از احمد بن علي الدمشقى الخلدونى المعروف بابن

سالم [١٠٨٢/٣][٥٩٥/٣]

- الناهج للقراءات باشهر الروايات از ابى عبدالله محمد ابن يحيى بن مراح الانصارى الطليطلى

المقرى [٥٠٣/٣][٢١٤/٣]

- النجوم الطوالع على الدرر اللوامع - في القراءات از اشخ ابراهيم المارغى التونسى

المقرى [٢٢٨/٣]

- النيم السارى على صفحات نهر الزلال الجارى فى آداب المقرى والقارى از القاضى محمد

بن احمد مشحوم الصناعى [٢٣٢/٣]

- نظرية السريع الانتهاء من مشهور القراءات المنتقى فى غريب الطرق والروايات از موفق

الدين عيسى ابن عبد العزيز الاسكندرى [٦٥٧/٣]

- الفتح المكى فى قراءة ابن كثير المكى از ابن عزوز محمد كفى التونسي [٢٢٨/٣]

- القراءة المهدبة للرواية المستخبة من جمیع القراءات وصحیح الروایات از موفق الدین

ابي القاسم عيسى ابن عبد العزيز الاسكندرى [٢٧٤/٢]

- التور البدرى فى التعريف بالقرى از ابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بحفيد ابن مزونق التلمسانى [٢٨٢/٣]

- الواضح فى القراءات السبع از ابى احسين احمد ابن رضوان بن محمد بن جالبیوس الصیدلانی

البغدادى المقرى [٣٣٣/٣][٣٩٩/٣]

- وسيلة المطالب بزبدة الجمع فى علم القراءة بالقراءات السبع [٧٠٨/٣]



بصیرت سے بھر پور
بصارت سے محروم.....

امام أبو القاسم شاطبی رحمۃ اللہ علیہ

نزول قرآن کے بعد سے قرآن کی قراءت کی جو اہمیت رہی ہے وہ محتاج بیان نہیں۔ شروع ہی سے یہ صنف علم قرآن کے شیدائیوں کی توجہ کا مرکز رہی ہے جن کی کاوشوں کا مقصد ﴿وَرَأَلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا﴾ کی عملی تفسیر پیش کرنا اور قرآن کو حسن صوت کے ساتھ انسانی ذہنوں میں مترجم کرنا تھا۔ اس فن قراءت کے سلسلے میں ایک اہم اور نامیاب ہستی 'امام الشاطبی رحمۃ اللہ علیہ' میں۔

نام

امام شاطبی رحمۃ اللہ علیہ کا پورا نام القاسم بن فیروزہ بن خلف بن أحمد الرعنینی الأندلسی الشاطبی ہے۔ [معرفۃ القراءة الكبار: ۳/۱۱۰]

کنیت

امام صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی کنیت ابوالقاسم اور ابوالمحمد ذکر کی گئی ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ اوائل عمر میں آپ کو ابو محمد جب کہ آخری عمر میں ابوالقاسم الشاطبی کے نام سے پکارا جاتا رہا ہے۔ جس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ امام ابن ہذیل رحمۃ اللہ علیہ اور نفریزی رحمۃ اللہ علیہ نے امام موصوف کے دور طالب علمی کی کنیت ابوالمحمد ذکر کی ہے۔

[مختصر بلوغ الأمانیہ: ص ۲۳]

ولادت

امام شاطبی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت ۵۳۸ھ کو جزیرہ انڈس کے قصبه شاطبہ میں ہوئی۔ [سیر أعلام النبلاء: ۲۱/۲۲]

علمی و فلسفی صفات

امام صاحب رحمۃ اللہ علیہ اوائل عمر ہی میں بینائی سے محروم ہو گئے تھے، لیکن کمال درجہ کے ذہین اور فہیم تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ سے کبھی بھی نایبیاؤں کی سی حرکات ظاہر نہ ہوئیں۔ امام صاحب حدیث نبوی رضی اللہ عنہ کے عالم اور قراءت و تفسیر کے امام تھے۔ آپ کے حافظہ سے بخاری و مسلم کے نسخوں کی تصحیح کی جاتی تھی اور ضرورت کے موقعوں پر آپ ان نسخوں میں اپنے ذہن سے حواشی کے طور پر نکات بھی لکھاتے جاتے تھے۔ اس کے علاوہ آپ نحو کے استاد اور تعبیر کے علم میں بھی ماہر تھے۔ طلاب کو پڑھاتے وقت آپ نہایت خشوع و خضوع اور باوضوحالت میں بیٹھتے۔ آپ ہمیشہ فضول با توں

سے خود بھی پرہیز فرماتے اور دوسروں کو بھی اس کی تلقین کرتے۔ سخت بیمار ہو جاتے جب بھی عیادت کرنے والوں کے جواب میں صرف 'العافية' (ٹھیک ہوں) فرمادیت۔ [وفیات الأعیان: ۳۲۲۳]

آپ کے زمانہ میں لوگ آپ کی بے حد تعظیم کیا کرتے۔ ابو شامة مذکور رضی اللہ عنہ بیان فرماتے ہیں:

"رأیت جماعة الفضلاء فازوا برؤية شيخ مصر الشاطبی وكلهم يعظمه ويشنى كتعظيم الصحابة للنبي" [شرح شعلة على الشاطبی: ص ۲]

"میں نے فضلاء کی ایک جماعت کو شیخ مصر امام شاطبی رضی اللہ عنہ کی جھلک دیکھنے کے لیے بے چین پایا وہ سب کے سب آپ کی تعریف کر رہے تھے اور ایسے تعظیم کر رہے تھے جس طرح صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی کرتے تھے۔"

امام صاحب رضی اللہ عنہ نماز فضیلیہ میں ادا کرتے اور اس کے بعد مندرجہ میں پر مشتمل ہو جاتے جس میں لوگوں کی کثیر تعداد شرکت کرتی۔ [تشرییع المعاوی: ص ۸]

تعلیم و تربیت

امام شاطبی رضی اللہ عنہ نے شاطبیہ میں قرآن مجید حفظ کیا اور اس کے بعد علم حدیث اور فقہ کی جانب رجوع کیا اور شاطبیہ کی مساجد میں علمی حلقوں میں بیٹھنے لگے۔ اسی دوران آپ کا ذہن قراءات کی جانب مائل ہوا اور آپ نے اپنے وطن میں ابو عبداللہ محمد بن ابی العاص نفری رضی اللہ عنہ کی خدمت میں رکرقراءات میں اجراء کیا۔ اس کے بعد آپ اندرس کے ایک شہر بلنسہ کی جانب عازم سفر ہوئے جہاں آپ نے قراءات کا وارث علم حاصل کیا اور ابو عبداللہ محمد بن حمید بلنسی سے کتاب تیسیر، کامل للہبی دار ادب الکاتب لайн قتبیہ پڑھیں۔

اس کے بعد آپ فریضہ حج کی ادائیگی کے لیے روانہ ہوئے، راستے میں آپ اسکندریہ کے مقام پر پہنچے جہاں آپ کو ابو طاہر سلفی سے ملاقات اور ان کے حلقة درس میں شرکت کا شرف حاصل ہوا۔ پھر جب آپ مصر کے شہر قاہرہ پہنچ توان طلباء نے فرط صبر سے آپ کو گھرے میں لے لیا جو کے علوم و ادب سے استفادہ کے لیے بے قرار تھے۔ [مختصر بلوغ الأمانیہ: ص ۲۲]

جب مصر کے حکمران قاضی فاضل (وزیر سلطان صلاح الدین) کو آپ کی آمد کی اطلاع ملی تو اس نے بذاتِ خود علامہ شاطبی رضی اللہ عنہ سے رابطہ قائم کیا اور ان کو قاہرہ کے مدرسہ فاضلیہ کا شیخ مقرر کیا۔ اسی دور میں آپ نے چار قصائد تحریر فرمائے:

① **حرز الأمانیہ:** جو امام ابو عمر و عثمان بن سعید دانی رضی اللہ عنہ کی مشہور کتاب "تیسیر فی فن القراءات کی نظم ہے۔

② **عقیلۃ أتراب القصائد:** جو مصاحب عثمانیہ کے رسم میں امام دانی رضی اللہ عنہ کی کتاب "مقنع" کی نظم ہے۔
 ③ **ناظمة الزهر فی علم الفوائل:** اس میں بھی علامہ دانی رضی اللہ عنہ کی کتاب "البيان فی عدای القرآن" کی نظم ہے۔

④ **قصیدۃ دالیۃ:** جو ابن عبد الربر رضی اللہ عنہ کی کتاب "التمهید" کی تخلیص پر مشتمل ہے۔ [أمانیہ شرح شاطبیہ: ۱۰۷]

بیت المقدس روائی

ذہبی نقطہ نگاہ سے بیت المقدس کو ہمیشہ سے ایک ممتاز مقام حاصل رہا ہے اور یہی وہ بابرکت مسجد ہے جس کی جانب ثواب کی نیت سے سفر کیا جاسکتا ہے۔ امام صاحب جل جلالہ کے دل میں ہمیشہ یہ خواہش جاگریزیں رہی کہ وہ اس مقام کی زیارت کریں لہذا جب ناصر صلاح الدین یوسف نے بیت المقدس کو فتح کیا تو آپ اپنی خواہش کو عملی جامہ پہناتے ہوئے ۵۸۹ھ کو بیت المقدس تشریف لے گئے۔ جہاں آپ نے رمضان کے روزے رکھے اور اعکاف فرمایا۔ [سیر اعلام النبلاء: ۲۲۳/۲۱]

بیت المقدس کی رفت و جلالت کے بارے میں آپ فرماتے ہیں:

”لا علم موصعاً أقرب إلى السماء منه بعد مكة والمدينة“ [شرح إتحاف البرية: ۳۲]

”میں اس جگہ کو مکہ اور مدینہ کے بعد اللہ کے ہاں سب سے زیادہ مقرب جانتا ہوں۔“

وقایت

قبلہ اول کی زیارت کے بعد امام صاحب جل جلالہ دوبارہ مدرسہ فاضلیہ قاہرہ میں لوٹ آئے اور تعلیم و تدریس کے فرائض سر انجام دینے لگے، لیکن انہوں کہ اس کے ایک سال بعد ۵۹۰ھ کو آپ اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ آپ نے تقریباً ۵۲۸ سال کی عمر میں ۲۸ جمادی الثانی کو اتوار کے روز مصر کے شہر قاہرہ میں اپنی جان جان آفرین کے سپرد کی۔ آپ کی نماز جنازہ ’تہذیب‘ کے شارح علامہ عراقی جل جلالہ نے پڑھائی۔ [طبقات الشافعیہ: ۲۸۲]

اللہ تعالیٰ آپ کو اپنی رحمت میں چھپائے اور ہماری اور تمام مسلمانوں کی جانب سے بہتر سے بہتر جزا عطا فرمائے۔

تلذیح

وہ قراء کرام جنہوں نے آپ سے علم قراءات کو مکمل کیا۔

- ① أبو الحسن علی بن محمد بن عبد الصمد السخاوی
- ② أبو عبد الله محمد بن عمر القرطبی
- ③ السدید عیسیٰ بن مکی
- ④ مرتضیٰ بن جماعة بن عباد
- ⑤ الکمال علی بن شجاع
- ⑥ زین محمد بن عمر الكردی
- ⑦ أبو القاسم عبد الرحمن بن سعید الشافعی
- ⑧ عیسیٰ بن یوسف بن إسماعیل المقدسی
- ⑨ یوسف بن أبي جعفر الأنصاری
- ⑩ علی بن محمد بن موسی التجیبی
- ⑪ عبدالرحمن بن إسماعیل التونسی

وہ قراء کرام جنہوں نے آپ سے علم قراءات کا کچھ حصہ پڑھا:

تمبر ۶۹

- ١ أبو عمر و عثمان بن عمر بن الحاجب
- ٢ أبو الحسن على بن هبة الله بن الجمبيزى
- ٣ أبو بكر محمد بن وضاح اللخمى
- ٤ عبد الله بن محمد بن عبد الوارث بن الأزرق [تشريع المعانى: ج ٩]

تصانیف

- ١ حرز الأمانى ووجه التهانى
- ٢ عقيلة أتراب الفصائد فى أنسى المقاصد فى علم الرسم
- ٣ ناظمة الزهر فى عد الآى
- ٤ قصيدة دالية [مختصر بلوغ الأمانة: ج ٣٣]

مناقب امام شاطئؑ

امام شاطئؑ علوم شرعیہ کے تبحر عالم اور لغت کے امام تسلیم کیے جاتے تھے آپ ذہنی وسعت اور قوی ادراک رکھنے والے اللہ کی ننانیوں میں سے ایک ننانی تھے۔ جہاں آپ کو قراءات و تفسیر میں یاد گولی حاصل تھا وہاں آپ نے ایک اعلیٰ پائے کے ادیب اور شاعر کے طور پر بھی اپنی صلاحیتوں کا لواہ منوایا۔

○ نفح الطیب میں ہے:
”کان إماماً عالماً، ذكياً كثير الفتن، منقطع القراء، رأساً في القراءات حافظاً للحديث“

[نفح الطیب: ٥١٣٥]

”امام شاطئؑ ایک تبحر عالم، کثیر فتوں کے ماہر، قراءات کے امام، اپنے ساتھیوں میں بہترین اور حافظ حدیث تھے۔“

○ ابن الصلاحؓ طبقات میں قطراز ہیں:
”كان أحد القراء الم gioّدين والعلماء المشهورين والصلحاء الورعين ، صنف هذه القصيدة التي لم يسبق إلى مثلها ولم يلحق بما يقاربه (يقصد المنظومة) قرأ عليه الأعيان والأكابر ولم يكن بمصر في زمانه مثله في تعدد فنونه وكثرة محفوظة“ [مختصر بلوغ الأمانة: ج ٣٣]
”آپ ایک مقراق، صالح، مشهور عالم اور قرقی تھے۔ آپ نے ایسا قصیدہ تحریر فرمایا جس کی مثال اس سے پہلے موجود نہیں اور نہ ہی کوئی اس کی گرد کو پہنچ سکا۔ ان سے بہت سے لوگوں اور اکابرین نے قراءات آخذ کیں اور صریں آپ کے زمانہ میں کوئی بھی ایسا شخص موجود نہیں تھا جو اس قدر فتوں میں مبارت رکھنے والا ہو۔“
”حمويؓ یوں قطراز ہیں：“

”کان رجلاً صالحًا صدوقاً في القول مجدًا في الفعل ظهرت عليه كرامات الصالحين“

[طبقات الشافعية: ٣٩٦/٣]

”امام شاطئؑ صالح انسان، قول کے سچے اور بلند کردار کے حال تھے۔ آپؓ سے صالح لوگوں کی سی کرامات ظاہر ہوئیں۔“

➊ ہبھری ﷺ نے کنز المعانی میں آپ کو ان الفاظ میں خراج عقیدت پیش کیا ہے:

إمام فرید بارع متورع صبور طهور ذى عفاف مؤيد
زکا علمه فاختاره الناس قدوة فكم عالم من دره متقلد
هنيا ولی الله بالخلد ثاوى بعيش رغيد فى ظلال مؤيد
عليك سلام الله حيا وحييت بالإكرام يا خير مرشد
”آپ (لوگوں میں سے) نمایاں، منفرد، متفق صابر، پاکباز اور عزت والے ہیں۔ لوگوں نے آپ کی زیارت کو دیکھتے ہوئے آپ کو علم میں اپنا اس وہ (آنیدیل) بیا۔ کتنے ہی ایسے عالم ہیں جو آپ کے بلند مرتبے کا اعزاز کرتے ہوئے آپ کی اتباع کرنے والے ہیں۔ اللہ کے ولی کے لیے خوشخبری ہے جو ہمیشہ عمرہ زندگی میں رہنے والا ہے، اور ایسے سایوں تلے جن کی مدد کی گئی ہے۔ تجوہ پر زندہ اور مردہ حالت میں اللہ کی سلامتی ہو، اے بہترین راہنمائی کرنے والے تو نے باعثت طریقے کے ساتھ زندگی گزاری۔“ [کنز المعانی: ۱/۵۵]

➋ ابن خلکان ﷺ فرماتے ہیں:

”كان إذا قرأ عليه صحيح البخاري ومسلم والمؤطا يصحح النسخ من حفظه“

[معرفة القراء الكبار: ۱۳۳/۲]

جب آپ صحیح بخاری و مسلم اور موطا امام ماک کی قراءت کی جاتی تو آپ حافظے سے ان کے نسخوں کی تصحیح کرواتے۔“
امام صاحب ﷺ کی کرامات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ آپ کے پاس بیٹھنے والا بغیر کسی موذن کی موجودگی کے اذان کی اواز سن لیتا تھا۔ [معرفة القراء الكبار: ۱۳۳/۲]

امام شاطبی ﷺ چونکہ درس شروع کرتے وقت ہمیشہ ”من جاء أولًا فليقرأ“، پر عمل کرتے اس لیے طلباء جانشینی سے سب سے پہلے بیٹھنے کو کوشش کرتے۔ لیکن ایک دن اتفاق ایسا ہوا کہ جب آپ مدد دریں پر بیٹھنے آپ نے فرمایا: ”من جاء ثانية فليقرأ“، پس دوسرے نمبر پر آنے والے نے پڑھنا شروع کر دیا۔ پہلے آنے والا شخص اس امر پر شدید حیران و پریشان ہوا کہ مجھ سے ایسی کون سی خطاب سرزد ہو گئی ہے جو شیخ صاحب کی طبیعت پر گراں گزری ہے۔ اسی گوگوکی کیفیت میں اسے یاد آیا کہ وہ تورات کو جنہی ہو گیا تھا، لیکن علم کی طلب اور حرص میں اسے غسل کرنا یاد نہیں رہتا تھا۔ چنانچہ وہ اسی وقت بھاگ بھاگ مدرسہ کے غسل خانہ میں گیا اور غسل کر کے دوسرے کے قراءات ختم کرنے سے قبل لوٹ آیا۔ پھر امام صاحب نے فرمایا: ”من جاء أولًا فليقرأ“، تو اس نے پڑھنا شروع کیا۔

[تشريح المعانى: ج ۸]

اس واقعہ سے بڑی آسانی سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ بینائی سے محروم ہونے کے باوجود آپ سے ایسی کرامات ظاہر ہوتیں جن کا صدور کسی عام انسان سے ممکن نہیں ہے۔

أساتذة امام شاطبی ﷺ

➌ أبو عبد الله محمد بن أبي العاص النفزي الشاطبی ﷺ

➍ إمام ابن هذیل ﷺ

- (۱) أبو عبد الله محمد بن أبي يوسف بن سعادة رضی اللہ عنہ
 (۲) الشیخ أبو محمد عاشر بن محمد رضی اللہ عنہ
 (۳) أبو محمد عبد الله بن أبي جعفر المرسی رضی اللہ عنہ
 (۴) أبو العباس بن طراز میل رضی اللہ عنہ
 (۵) أبو الحسن علیم بن هانی العمري رضی اللہ عنہ
 (۶) أبو عبد الله محمد بن حمید رضی اللہ عنہ
 (۷) أبو الحسن بن النعمہ رضی اللہ عنہ
 (۸) أبو القاسم حبیش رضی اللہ عنہ
 (۹) أبو طاهر سلفی رضی اللہ عنہ [تشریح المعانی: ص ۷]

قصیدہ شاطبی

”حرز الامانی ووجه التهانی“، المعروف ”شاطبیة“، قراءات سبعہ میں اہم ترین اور اساسی کتاب تسلیم کی گئی ہے۔ امام شاطبی رضی اللہ عنہ کے دورے لے کر آج تک اس کی اہمیت میں ذرہ برا بر بھی کوئی نہیں آئی۔ شاطبیہ اصل میں قراءات پر مشتمل ایک بحر بے بہا کا نام ہے جس کو امام شاطبی رضی اللہ عنہ نے اپنائی جا فاشنی کے ساتھ ترتیب دیا۔ یہ کتاب درحقیقت امام دانی رضی اللہ عنہ کی فن قراءات پر مشتمل کتاب ”التیسیر“ کی منظوم شکل ہے۔ علماء شاطبی رضی اللہ عنہ اپنی کتاب میں ”التیسیر“ کو منظوم انداز میں بیان کرنے کے ساتھ ساتھ ایسے دیقق فوائد اور علمی معروضات کا اضافہ کر دیا ہے جن سے علم قراءات کا کوئی بھی طالب صرف نظر نہیں کر سکتا۔
 اس قصیدے کی تالیف کی تاریخ ابتداء اور تاریخ انتہاء کا علم تو نہیں ہو سکا البتہ بعض مصادر اشارہ کرتے ہیں کہ اس مبارک کام کی ابتداء ندیں سے ہوئی۔ وہ کوئی ایسی وجہ تھی جس نے امام صاحب رضی اللہ عنہ کو اس کام کی ابتداء پر آمادہ کیا اس کی وضاحت کرتے ہوئے خود امام شاطبی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:
 ”بأنه عملها رغبة في ثواب الله الكريم وحرصا على إحياء العلم الذي تضمنه كتاب التیسیر“، [تحقیق فتح الوصید: ۱۲۶/۱۲۶]
 ”الله تعالیٰ سے ثواب کی امید اور کتاب ”التیسیر“ میں بیان کردہ علم کے احیاء کی حوصلے نے ان کو اس کام پر آمادہ کیا۔“

ایک جگہ فرماتے ہیں:

”لا يقرأ أحد قصيده هذه إلا وينفعه الله، لأنني نظمتها لله“، [سیر أعلام النبلاء: ۲۲۳/۲۱]
 ”جو شخص بھی میرے اس قصیدے کو پڑھا گا اللہ تعالیٰ اس کو فائدہ دے گا کیونکہ میں نے اسے خاصاً اللہ کیلئے لکھا ہے۔“
 جب آپ اس قصیدہ کی تصنیف سے فارغ ہوئے تو اس کو ساتھ لے کر بیت اللہ کے گرد بارہ ہزار طوف کئے اور جب دعا کے مقامات پر پہنچتے تو یہ دعا پڑھتے:

”اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة رب هذا البيت العظيم انفع بها كل من قرأها“ [تشریح المعانی: ص ۱۰]

”اَللّٰهُمَّ اَسْأَلُكَ زِيَادَةً وَآسَانَ كَيْلَيْكَ لِتَجْلِيَنِي وَلَغَيْبَ اُولَئِكَ كَيْلَيْكَ لِتَعْلَمَنِي وَلَحَاضِرَ كَيْلَيْكَ لِتَجْانِي وَلَأَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا أَنَا بِهِ“

شاطبیہ کی قبولیت کا ایک اہم سبب یہ بھی ہے کہ ناظم کے بقول آپ کو نبی کریم ﷺ کی زیارت ہوئی تو سامنے

کھڑے ہو کر خدمت بارکت میں سلام عرض کیا اور کہا یا سیدی یا رسول اللہ ﷺ اس قصیدہ پر نظر فرمائیے۔ پس آپ ﷺ نے اس کو اپنے دست مبارک میں لیا اور فرمایا:

”ہی مبارکہ من حفظها دخل الجنۃ“ [ظفر المحصلین بحوال المصنفین: ج ۱ ص ۲۷]

”یہ بارکت ہے جو اس کو حفظ کرے گا جنت میں داخل ہوگا۔“

شاطبیہ میں امام صاحب نے ایسے اشارات و رموز کا استعمال کیا ہے جن کو حل کرنا کسی عام انسان کے ہمراہ سے باہر ہے ان اسرار و رموز کی تہہ تک پہنچنے کے لیے عربی زبان کے علوم اور علم قراءات میں وسعت کی ضرورت ہے۔

[معجم علوم القرآن: ج ۱ ص ۲۷]

بہت سے لوگوں کی طرف سے ”شاطبیہ“ پر اعتراضات بھی سامنے آئے ہیں، لیکن یہ سب کے سب شاطبیہ کے شاندار اسلوب بیان، تسلیل اور بلاغت کے سامنے پیچ نظر آتے ہیں جو امام صاحب ﷺ کے بیان کردہ اسرار و رموز کی گرد تک بھی نہیں پہنچ سکے۔ کتاب پر اعتراضات کرنے والوں میں سے ایک نام عبد الرحمن بن اسماعیل دمشقی المعروف الی شامہ کا بھی ہے۔ جنہوں نے اپنی کتاب ”ابراز المعانی“ میں امام شاطبی ﷺ پر بہت سے اعتراضات کیے ہیں، لیکن ان اعتراضات کا جائزہ لینے کے بعد اندازہ ہوتا ہے کہ ان میں سے اکثر میں امام شاطبی ﷺ کا موقف درست اور اقرب الی الحق ہے۔

علماء کرام کے ہاں قصیدہ شاطبیہ کا مقام

اس قصیدہ کو علماء کرام کس نظر سے دیکھتے ہیں ملاحظہ فرمائیے:

◎ امام محمد ابن جزری ﷺ فرماتے ہیں:

”ولا أعلم كتاباً حفظ وعرض في مجلس واحد وتسلسل بالعرض إلى مصنفه كذلك إلا هو“ [العبر: ۲۲۳]

”میں اس کتاب (قصیدہ شاطبیہ) کے علاوہ کسی ایسی کتاب کو نہیں جانتا جو ایک ہی مجلس میں استاد پر پیش کی گئی اور زبانی یاد کی گئی ہو اور اس کی سنداں کے مصنف تک مسلسل سلسلہ کے ساتھ پہنچنی ہو۔“

◎ ابن خلکان ﷺ یوں رقمطراز ہیں:

”ولقد أبدع فيها كل الإبداع وهي معدة قراء هذا الزمان في نقلهم، فكل من يستغل بالقراءات إلا ويقدم حفظها ومعرفتها، وهي مشتملة على رموز عجيبة، وإشارات خفية، ولطيفة، وما أظنه سبق إلى أسلوبها“ [وفيات الأعيان: ۲۷۰]

”انہوں نے یہ قصیدہ ایسے انداز میں لکھا ہے جس کی ظہیر پیش نہیں کی جاسکتی۔ یہ ایک ایسا منظم قصیدہ ہے جس کو تمام لوگوں نے پڑھا۔ جو کوئی قراءات کے ساتھ وابستہ ہوتا ہے وہ پہلے اسے یاد کرتا اور بحث کرے۔ یہ قصیدہ بہت ہی عمده رموز اور انتہائی طیف اشاروں پر مشتمل ہے، میرے خیال میں اس اسلوب پر پہلے کوئی ایسا قصیدہ نہیں لکھا گیا۔“

◎ امام ابن جزری ﷺ ایک مقام پر یوں رقمطراز ہیں:

”علم مقدار ما آتاه اللہ فی ذلك خصوصاً اللامية التي عجز البلغاء من بعده عن معارضتها فإنه لا يعرف مقدارها إلا من نظم على منوالها أو قابل بينها وبين ما نظم على طريقةها ولقد رزق هذا الكتاب من الشهرة والقبول ما لا أعلمه لكتاب غيره في هذا الفن، بل أكاد ولا في

غیر هذا الفن، فإني لا أحسب أن بلدا من بلاد الإسلام يخلو منه، بل لا أظن أن بيت طالب علم يخلو من نسخة منه، [غاية النهاية في طبقات القراء: ٢٨٥١]

”جو ان (امام شاطیہ رضی اللہ عنہ) کے قصیدہ کی طرف متوجہ ہوتا ہے وہ انہیں دو یتک کہہ علم کو پچان لیتا ہے بالخصوص قصیدہ لامیہ (شاطبیہ) جس نے فصح و بلغ و لوگوں کو اس کی مشی پیش کرنے سے عاجز کر دیا اس کے مرتبے کو صرف وہی پچان سکتا ہے جس نے اس نجی پر لکھنے کی کوشش کی یا اپنے لکھنے کے ہوئے کام کے ساتھ تقابل کیا۔ اللہ نے اس کتاب کو ایسی شہرت اور قبولیت سے سرفراز اجوہ اس فن میں کسی اور کوئی ملک بلکہ اس فن میں اور نہ ہی کسی اور فن میں۔ میرے خیال کے مطابق کوئی بھی اسلامی ملک بلکہ کسی بھی طالب علم کا گھر اس کتاب سے خالی نہیں ہے۔“

قصیدہ شاطبیہ کی خوبیاں

شاطبیہ فن قراءات کا عجیب و غریب قصیدہ ہے اس کی لذتوں اور خوبیوں سے سے پوری طرح وہی حضرات واقف ہیں جو اس کے پڑھنے پڑھانے میں مشغول ہیں، لیکن عوام کے لیے ان میں سے چند خوبیاں پیش خدمت ہیں:

* پورا قصیدہ نظم میں ہے جو طبعی طور پر پسندیدہ ہوتا ہے۔

* قصیدے کے الفاظ نہایت فصح اور بلغ ہیں۔

* تشبیہات و مجازات بھی استعمال کیے ہیں جن سے کلام کا حسن دو بالا ہو جاتا ہے۔

* قصیدہ میں بہت سی پراثر صمیختیں بھی بیان کی گئی ہیں۔

* قراءتیں بیان کر کے بہت سے موقع میں صرفی و نحوی اعتبار سے اس کی وجہ بھی بتلاتے ہیں جو عربی کے طباء کے لیے خصوصی طور پر مفید ہیں۔

* چونکہ قراءات بعد کے تمام مسائل کو اختصار کے ساتھ بیان کیا گیا ہے اور تھوڑے الفاظ سے بہت سے مطالب نکالنے پڑتے ہیں اس لیے یہ نظم علمی واقفیت کے ساتھ طبائے کی عقل و فہم اور ذہانت میں بھی نمایاں ترقی کا باعث ہوتی ہے اور صرفی و نحوی استعداد میں بھی روز آنزوں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔

* مخارج کے بیان میں نظم نے اپنی خداداد ذہانت سے ایک انوکھا طرز اختیار کیا ہے وہ یہ ہے کہ دوسرے مصنفوں تو ہر مخرج کے ساتھ یہ بھی بتاتے جاتے ہیں کہ اس سے فلاں فلاں حرف نکلتے ہیں، لیکن نظم نے ایسا نہیں کیا بلکہ ہر مخرج کے ساتھ اس کے حروف کی تعداد تو بیان کی ہے کہ اس مخرج سے اتنے حروف نکلتے ہیں، لیکن ان حروف کو متعین نہیں کیا کہ وہ کون کون سے ہیں۔ پھر مخارج ختم کرنے کے بعد دو شعروں کے ۲۶۳ کلمات میں انہیں کے انہیں حروف کو جمع کر دیا ہے اور کلمات سے ان کے حاصل کرنے کا طریقہ بھی بتا دیا ہے پھر لطف یہ ہے کہ اس مقصد کے لیے جو کلمات استعمال کیے ہیں وہ بے معنی نہیں بلکہ ان میں قراءت اور قاری کے متعلق نہایت با اثر اور مفید مضمون بیان کیا ہے۔

◎ علامہ شاطیہ رضی اللہ عنہ نے اس قصیدہ میں عام مصنفوں و مؤلفین کے طرز سے مختلف ایک بالکل نیا اور انوکھا انداز اختیار کرنے کے ساتھ اتنے اختصار سے کام لیا ہے کہ تھوڑے الفاظ میں بہت سے مطالب و مفہومیں کو سو مودیا ہے۔ الفاظ نہایت فصح اور بلغ استعمال کئے گئے ہیں۔ علاوه ازیں تشبیہات و استعارات اور مجازات و رموز نے کلام کے حسن کو چار چاند لگا دیئے ہیں۔ اس لیے شاطبیہ کے متن سے اس کے مفہوم کو سمجھنے کے لیے محض عربی زبان سے واقفیت ہی کافی نہیں

بلکہ کسی ماہر فن کی تشریح و توثیق بھی ضروری ہے۔ بطور نمونہ ہم ”شاطبیہ“ کے مقدمہ میں سے چند اشعار پیش کرتے ہیں۔

فضائل قرآن سے متعلق اشعار

وَإِنْ شَافِعٌ كَتَابَ اللَّهِ أُوْثِقَ

وَأَغْنِيَ مُتَفَضِّلًا غَنَاءَ وَاهِبَا

”یعنی اللہ کی کتاب اپنے حامل کے لیے بہترین وقابل اعتماد و سفارش کرنے والی ہے۔“
قرآن مجید کی تلاوت کے متعلق لکھتے ہیں:

وَخَيْرٌ حَدِيثٍ يَمِلُ لَا جَلِيسٌ

وَتَزَدَادٌ يَزِدَادٌ تَجْمَلًا

”اور (قرآن) بہترین ہم نہیں ہے۔ اس کے بار بار ورد کرنے سے اکتا ہٹ نہیں ہوتی بلکہ اس کے حسن و جمال میں
مزید اضافہ ہو جاتا ہے۔“

قرآن قبر کی تاریکیوں میں روشنی میں سامان فراہم کرے گا:

وَحِيشٌ الْفَتَنِ يَرْتَاعُ فِي ظُلْمَاتِهِ

مِنْ قَبْرٍ يَلْقَاهُ سَنَا مَتَهَلِّلاً

”اور جس جگہ قاری قبر کی تاریکیوں سے گھبراۓ گا اور قرآن مجید اس کے لیے روشنی کا سامان فراہم کرے گا۔“
مزید لکھتے ہیں:

يَنَاشِدُ لَحَبِيبِهِ إِرْضَائِهِ فِي

وَأَجْدَرُ بِهِ سُؤَالًا إِلَيْهِ مُوصَلًا

”قرآن اپنے دوست (قاری) کو ارضی کرنے کے لیے اصرار کرے گا اور کس قدر عجیب سوال اس تک پہنچا گیا ہے۔“

قراء سہجہ کے بارے میں اشعار

جَزِيَّةُ اللَّهِ عَنَّا أَئْمَةُ الْبَالِخِيرَاتِ

لَنَا نَقْلُوا وَسَلَسْلَا الْقُرْآنَ عَذْبَا

”اللہ تعالیٰ ہماری طرف سے آئمہ کرام کو جزاۓ خیر دے جنہوں نے ہمارے لیے شیریں اور آسانی حلق سے اترنے
والا قرآن کریم نقش کیا۔“
اس کے بعد لکھتے ہیں:

فَمِنْهُمْ بِدُورٍ سَبْعَةَ قَدْ تَوَسَّطَ

سَمَاءَ الْعَدْلِ وَالْعَدْلِ زَهْرَا وَكَمْلَا

”پس ان میں سے سات (قراء) چودھویں کے چاند کی طرح آسمان کی بلندی میں عدل کے ساتھ روشن اور کامل ہوئے
۔۔۔“

لَهَا شَهْبٌ عَنْهَا إِسْتَنَارَتْ فَنُورٌ

سبت ۲۹

سوداد الدّجی حتی تفرق وانجلی

”ان کے لیے ایسے روشن ستارے ہیں جنہوں نے ان سے روشنی حاصل کر کے سیاہ تاریک راتوں کو منور کر دیا یہاں تک کہ تاریک راتیں چھٹ گئیں اور روشنی ظاہر ہو گئی۔“

تحریر ہم نقاد ہم بارع کل

ولیس علی قرانہ متاکلا

”تقید نگاروں نے ان کا انتخاب اس لیے کیا ہے کہ یا اپنے فن میں ماہرا اور قرآن کو ذریعہ معاش بنانے والے نہ تھے۔“

قصیدہ شاطئیہ کا تاریف

وفی یسرہا التیسیر رمت اختصارہ

فاجنت بعون الله منه مؤملا

”میں نے اس قصیدہ کے آسان بیان میں التیسیر کے مسائل کے اختصار کا قصد کیا ہے۔ خداوند تعالیٰ میری امید گاہ ہے اور اسی کی مدد سے میرا یہ قصیدہ کثیر الفوائد ہو گیا۔“

وسمیتها حرز تینما الامانی

ووجه التهانی متقبلا فاهنہ

”اور میں نے اس قصیدہ کا نام ”حرز الامانی ووجه التهانی“ رکھا ہے اس نام سے برکت اور فال یہک مقصود ہے۔ اے مخاطب! اس کتاب کو قبول کرتے ہوئے خوش آمدید کہہ۔“

امام صاحب رضی کی عاجزی

امام صاحب رضیؑ بغرو اکسار اور اخلاص کے پیکر تھے جس کی تصویر درج ذیل اشعار میں چھکلتی ہوئی نظر آتی ہے:

و الفافها زادت بنشر فوائد

فلفت حیاء وجهها آن تنفصل

”اور اس کے گنجان درخت اپنے فونکن فاہر کرنے کے سبب بڑھ گئے پس اس نے حیاء کی وجہ سے اپنا چہرہ چھپا لیا یہ کہ اس کو (اصل سے زیادہ) فضیلت دی جائے۔“

آخری آیہا المجتاز نظمی ببابہ

ینادی علیہ کأسد السوق اجملہ

”اے میرے بھائی! اے وہ کہ جس کے در پر میری ایک نظم کا گزر ہو رہا ہے کہ جس کے متعلق اعلان ہے کہ وہ بازار علم کی ایک کم تیمت جنس ہے (میں درخواست کرتا ہوں کہ میری اس نظم کا مطالعہ کرتے وقت) حسن سلوک سے کام لے۔“

وإن كان خرق فادرکہ بفضلة

من الحلم ولیصلحه من جاد مقولا

”اور اگر اس نظم میں کوئی عیب ہو تو اپنے علم و قابلیت کی بناء پر اس کی تلافی کر۔ اور جس کی زبان فتح ہوا جائز ہے کہ

اس عیب کی اصلاح کرے۔“

نصائح و دعائیں

أقوال
مرؤہا والمرؤة لحر

لاختوته المرأة ذو النور مکحلا

”میں اللہ کے آزاد بندے کو نصیحت کرتے ہوئے کہتا ہوں۔ دراں حالیہ صاحب انسانیت کی انسانیت اس کے دوستوں کے لیے آئینہ کا مام دیتی ہے اور وہ سرمہ نصیرت کے لحاظ سے صاحب نور یعنی صاحب ایمان ہوتا ہے۔“

وقل صادقاً لولا المؤام وروحه

لطاخ الانام الكل في الخلف والقلبي

”اور بات پچی کر، حقیقت یہ ہے کہ اگر باہم اتفاق اور اس کی روح کا فرمانہ ہو تو اختلاف و دشمنی میں پر کر تمام لوگ برباد ہو جائیں۔“

وهذا زمان الصبر من لك بالتي

كقبض على جمر فتنجو من البلا

”اور موجودہ زمانہ (دنیا کی اذیتوں پر) صبر کا زمانہ ہے۔ پس کون ہے جو تیرے ساتھ اچھا سلوک کرے جبکہ دین پر قائم رہنا گویا چکاری کو ہاتھ میں پکڑتا ہے پس تو بلا سے نجات پا لے۔“

ولکھا عن قسوة القلب قحطها

في ضياعة الاعمار تمشى سبهلا

”لیکن لوں کے پتھرا جانے سے ایسی آنکھوں کا قحط ہے۔ اے عزیز! عمروں کی اس بر بادی سے پچوکہ کس طرح رایگاں جاری ہے۔“

وقد قيل كن كالكلب يقصيه أهلہ

وما يأتلى فى نصهم متبدلا

”کہا جاتا ہے کہ راہ و فیا میں اس کتے کے مش ہو جا کہ گھر والے خواہ اس کو کتنا ہی دور بھگائیں، لیکن اپنی جان کھپا کر ان کی ہمدردی کرنے میں وہ بھی بھی کوتاہی نہیں کرتا۔“

و يجعلنا ممن يكون كتابه

شفيعا لهم إذ ما نسوه فيحملوا

”اور ہمیں ان لوگوں میں سے ہونے کی توفیق دے کر جن کے لیے قیامت کے دن قرآن سفارش کرے گا، کیونکہ انہوں نے قرآن کو بھلایا ہے ہوگا کہ وہ شکایت کرے۔“

شاطبیہ کی شروحات

شاطبیہ سبعہ قراءات پر مشتمل نہایت اہم کتاب ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے امام شاطبی رض کے اخلاص اور للہیت

کی وجہ سے بہت عروج اور مقبولیت سے نوازا۔ بڑے بڑے مشائخ اور علماء نے اس تصیید کی تشریع کو اعزاز جانا۔ درج ذیل اہل علم حضرات نے شاطبیہ کی شروحات لکھیں:

(۱) أبوالقاسم عبدالرحمن بن إسماعيل الأزدي، التونسي-المعروف بابن الحداد [م: ۲۲۵] ابن جزري رحمۃ اللہ علیہ کا خیال ہے کہ یہ شاطبیہ کی سب سے پہلی شرح ہے۔

(۲) أبو العباس أحمد بن على بن محمد الأزدي المعروف بابن الحداد [م: ۲۳۰] مخطوط

(۳) علم الدين أبو الحسن على بن محمد السخاوي [م: ۶۲۳] آپ کی شرح کاتام' الوصید فی شرح القصید' ہے۔ مطبوع

(۴) أبو يوسف المتوجب بن أبي العز الهمذاني [م: ۲۲۳] مخطوط

(۵) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الموصلى الحنبلي [م: ۶۵۷] آپ کی شرح کاتام" کنز المعانی فی شرح حرز الأمانی" ہے۔ مطبوع

(۶) أبو عبد الله محمد بن حسن الفاسی [م: ۲۵۶] آپ نے اپنی شرح کاتام" الالای الفریدة فی شرح القصیدة" رکھا۔ مطبوع

(۷) علم الدين أبو محمد القاسم بن أحمد اللورقی [م: ۲۲۱] آپ کی شرح کاتام" المفید فی شرح القصید" ہے۔ مخطوط

(۸) أبو شامة عبدالرحمن بن إسماعيل المقدسي [م: ۲۲۵] آپ کی شرح "إبراز المعانی من حرز الأمانی" کے نام سے جانی جاتی ہے۔ مطبوع

(۹) أبو يوسف يعقوب بن بدران بن منصور الدمشقي [م: ۲۸۸] مخطوط

(۱۰) عباد بن أحمد الحسینی [کان حیاً سنۃ: ۷۰۲] آپ کی شرح "کاشف المعانی فی شرح حرز الأمانی" ہے۔

(۱۱) محمد بن محمد بن آجروم [م: ۷۲۵] آپ کی شرح "فرائد المعانی فی شرح حرز الأمانی" ہے۔

(۱۲) يوسف بن أبي بكر الخطيب [م: ۷۲۵]

(۱۳) يوسف بن أسد الأخلاطی [م: ۲۲۵] آپ کی شرح کاتام" کشف المعانی فی شرح حرز الأمانی" ہے۔ مخطوط

(۱۴) أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الولی المقدسي [م: ۶۲۸] آپ کی شرح "المفید فی شرح القصید" کے نام سے مشہور ہے۔

(۱۵) أبو محمد إبراهيم بن عمر الجعبري [م: ۷۳۲] آپ نے اپنی شرح کاتام" کنز المعانی فی شرح حرز الأمانی" رکھا۔ مطبوع

(۱۶) شرف الدين أبو القاسم هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزی [م: ۷۳۸] آپ کی شرح

- ”الفريدة البارزية في حل الشاطئية“ ہے۔ مخطوط
- (١) بدرالدین أبو عبد الله محمد بن أحمد بن بضحان الدمشقی [م: ٢٣٧]
- (٢) أبو محمد الحسن بن قاسم المعروف بابن أم قاسم المرادي [م: ٢٩٧]
- (٣) أبو العباس أحمد بن يوسف الحلبي [م: ٥٢٥] آپ کی شرح ”العقد النضيد في شرح القصید“ ہے۔ مطبوع
- (٤) محمد بن عمر بن علی العمادی [م: ٢٢٧] آپ کی شرح ”مبرز المعانی في شرح قصيدة حرز الأمانی“ ہے۔ مخطوط
- (٥) حمزة بن قتلویک بن عبد الله [م: ٦٢٧] آپ نے اپنی شرح کاتام ”جامع القواعد لشرح الشاطئية“ رکھا۔ مخطوط
- (٦) أبو بکر بن أیدغدی بن عبد الله [م: ٢٩٧] آپ کی شرح کاتام ”الجوهر النضيد في شرح القصید“ ہے۔ مخطوط
- (٧) شرح السيد عبد الله بن محمد الحسینی [م: ٢٦٧]
- (٨) شمس الدین محمد بن محمود بن محمد السمرقندی [م: ٨٠٧] آپ کی شرح ”شرح القصيدة الشاطئية“ ہے۔
- (٩) أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحمن على البغدادی [م: ١٨٧]
- (١٠) علاء الدین علی بن عثمان القاصح [م: ٨٠١] آپ کی شرح ”سراج القاری المبتدئ و تذکار المقرئء المتهی“ ہے۔ مطبوع
- (١١) أبو الحیر محمد بن محمد الجزری [م: ٣٢٨] آپ کی شرح ”شرح حرز الأمانی“ ہے۔ مخطوط
- (١٢) محب الدین أبو عبد الله محمد بن محمود البخاری [م: ٣٢٨]
- (١٣) عجلان بن محمد البقاعی [م: ٢٨٢] آپ کی شرح ”كتنز الأمالی شرح حرز الأمانی“ ہے۔
- (١٤) أبو العباس أحمد بن عبد الواحد الأسيوطی [م: ٢٧٤]
- (١٥) أحمد بن إسماعيل الكورانی [م: ٩٣٨] آپ کی شرح ”حل الشاطئية“ مخطوط
- (١٦) عبد الرحمن بن أبي بکر بن العینی [م: ٩٣٨] آپ کی شرح ”حل الشاطئية“ مخطوط
- (١٧) أحمد بن علی بن أحمد الحصفکی [م: ٩٥٨]
- (١٨) جلال الدین عبد الرحمن السیوطی [م: ٩١٦] آپ کی شرح ”شرح حرز الأمانی“ ہے۔
- (١٩) علی بن ناصر المکی [كان موجوداً إلى سنة ٩١٢هـ] آپ کی شرح نام ”الدرر المضيّة في حل رموز الشاطئية“ ہے۔ مخطوط
- (٢٠) شهاب الدین أبو العباس أحمد بن محمد القسطلانی [م: ٩٢٣] آپ کی شرح ”توضیح المعانی من حرز الأمانی“ ہے۔ مخطوط

- (۱) عبدالکریم الجعبری [۶۹۲۳: م] آپ کی شرح کا نام ”شرح حرز الامانی“ ہے۔ مخطوط
- (۲) محمد بن مصطفیٰ الشیخ زادہ [۹۵۹: ه] آپ نے اپنی شرح کا نام ”شرح الشاطئیۃ“ رکھا۔ مخطوط
- (۳) الحسین بن علی الحصینی [کان حیاً سنۃ: ۹۲۰: ه] آپ کی شرح ”الغاۃ شرح الشاطئیۃ الكبير“ ہے۔ مخطوط
- (۴) امام محمد بن حسام ددة الأیاثلوجی [۹۸۶: م] آپ نے اپنی شرح کا نام ”المعین“ رکھا۔ مخطوط
- (۵) احمد بن احمد بن عبدالحق السنباطی [۹۹۵: م] آپ کی شرح کا نام ”شرح السنباطی متن الشاطئیۃ“ ہے۔ مخطوط
- (۶) علی بن سلطان محمد، المعروف علی القارئ [۱۵۰۱: م] مطبوع
- (۷) احمد المغنساوی [۱۰۹۰: م] آپ کی شرح کا نام ”اظہار المعانی“ ہے۔
- (۸) محمد بن داؤد العنانی [۱۰۹۸: م] آپ کی شرح ”الدرة الفريدة فی شرح القصیدۃ“ کے نام سے جانی جاتی ہے۔ مخطوط
- (۹) عمر بن عبدالقادر الارمنازی (۱۱۴۸: م) آپ کی شرح ”الإشارات العمرية فی حل أیيات الشاطئیۃ“ ہے۔ مخطوط
- (۱۰) محمد بن علی بن علوان [کان موجوداً سنۃ: ۱۱۷۲: ه] آپ کی شرح ”الفوائد السنینیہ فی حل ألفاظ الشاطئیۃ“ ہے۔ مخطوط
- (۱۱) احمد بن عبد المنعم الدمنهوری [۱۱۹۲: ه] آپ نے اپنی شرح کا نام ”حسن التعبیر فی بیان ما للحرز من التعبیر“ رکھا۔ مخطوط
- (۱۲) سلیمان بن حسین الجمزوری [۱۱۹۸: م] آپ نے اپنی شرح کا نام ”الفتح الرحمنی فی شرح کنز المعانی بتحریر حرز الامانی“ رکھا۔ مخطوط
- (۱۳) محمد بن عبد السلام الفاسی [۱۲۱۲: ه] آپ کی شرح ”إتحاف الأخ الأود المتداںی ((المحاذی)) حرز الامانی ووجه التهانی“ رکھا۔ مطبوع
- (۱۴) رضوان بن محمد المخللاني [۱۳۱۱: م] آپ کی شرح ”فتح المقللات لاما تضمن الحرز والدرة من القراءات“ ہے۔ مخطوط
- (۱۵) علی بن محمد الضباع [۱۳۴۶: م] آپ نے شرح کا نام ”إرشاد المرید إلى مقصد القصید“ رکھا۔ مطبوع
- (۱۶) عبد الفتاح بن عبد الغنی القاضی [۱۳۲۰: م] شرح کا نام ”الوافی فی شرح الشاطئیۃ“ ہے۔



ڈاکٹر یاسر مزروعی، اشیخ عمر رام

ڈاکٹر یاسر ابراهیم مزروعی *، اشیخ عمر رام ابہ **
نظر ثانی: اشیخ ابراهیم علی شحاته السمنودی ***
ترتیب و اضافہ جات: محمد فاروق حسینی ****

شیخ المقری علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ

شیخ القراء علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ بیسویں صدی عیسوی میں جمہوریہ مصر کے ماہی ناز القراء میں سے ایک تھے۔ اس دور میں دنیا بھر کے مثابع قراءات کی قیادت آپ کے ہاتھ میں رہی اور اس صدی کے جمع اساطین فنِ علمی طور پر آپ ہی سے فضیل یا ب تھے۔ آج دنیا بھر میں علم قراءات کی جو اسانید راجح ہیں، اکثر آپ ہی کی واسطے سے رسول اللہ ﷺ کے پیش ہیں۔ اپنی زندگی میں جہاں آپ نے ہزاروں علماء تلمذہ پیدا کیے، وہاں ان کے قلم سے سینکڑوں تصنیفات و تحقیقات بھی منصہ شہود پر موجود ہیں۔ جس طرح سعودی عرب وغیرہ میں مفتی اعظم، کا تقرر باقاعدہ حکومت کی طرف سے ہوتا ہے، اسی طرح جمہوریہ مصر میں شیخ المقاری کا تھیں بھی حکومتی قیادت ہی کرتی ہے، جس کا تقرر تو بظاہر حکمرانوں کے ہاتھوں ہوتا ہے لیکن ایسا شخص دراصل ماهرین فن اور عوام الناس کے اعتماد کی ایک واضح علمت ہوتا ہے۔ اپنے زمانہ میں جمہوریہ مصر میں حکومتی سطح پر ان کو اس جلیل القدر منصب پر فائز کر کے شیخ القراء والمقاری المصصریہ کا لقب عطا کیا گیا۔ غالباً آپ پہلے شخص ہیں، جنہیں عوای اعتماد کی بنا پر یہ لقب عطا کیا گیا۔ ان کے بعد اب یہ منصب مسلسل منتقل ہوتا چلا آ رہا ہے۔

علامہ الضباع رحمۃ اللہ کی حالات زندگی پر مشتمل مضمون کو مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور کے رکن محمد فاروق حسینی رحمۃ اللہ نے ڈاکٹر یاسر ابراهیم مزروعی رحمۃ اللہ کی کتاب *أحسن الأثر* فی ترجمة إمام القراء والمقرئین بمصر اور معروف مصری محقق قاری اشیخ عمر رام ابہ رحمۃ اللہ کی مختصراً بلوغ الأمانیة آر شیخ الضباع رحمۃ اللہ کی تحقیق کے مقدمہ میں ان کے حالات زندگی کی روشنی میں مرتب کر کے پیش کیا گیا ہے۔ یاد رہے کہ ڈاکٹر یاسر مزروعی رحمۃ اللہ کی کتاب کی نظر ثانی عالم ابہ رحمۃ اللہ کی مختصراً بلوغ الأمانیة آر شیخ الضباع رحمۃ اللہ کی السمنودی رحمۃ اللہ نے اپنی وفات سے چند ماہ قبل فرمادی تھی، زیر نظر مضمون بھی چونکہ نبیادی طور پر اسی کتاب سے ماخوذ ہے، چنانچہ ہم اسے موصوف کی نظر ثانی کے عنوان سے پیش کر رہے ہیں۔ [ادارہ]

نام و نسب

آپ رحمۃ اللہ کا پورا نام علی بن محمد بن حسن بن ابراہیم بن عبد اللہ نور الدین الشافعی ہے اور آپ رحمۃ اللہ الضباع کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اس لقب سے مشہور ہونے کی وجہ یہ تھی کہ آپ رحمۃ اللہ کے جدا علی ضباع کا شکار کرتے تھے جس

* کویت کے نامور محقق قراءات *

** جمہوریہ مصر کے معروف ماہر قراءات *

*** فاضل کلیہ الشریعہ، جامعہ لاہور الاسلامیہ، ورکن مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور *

تبریز

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

انتخابِ علی الصبّاع کے سوائج حیات

کی بدولت ضبّاع کے لقب سے مشہور ہو گئے۔ بعد ازاں آپ ﷺ، علامہ کبیر اور علم تجوید و قراءات، رسم عثمانی اور ضبط المصاحف میں شہرت آفتابی کے حامل ٹھہرے۔

پیدائش

علامہ علی محمد الضبّاع ﷺ، ریاض الاول ۱۳۰ھ بمقابلہ ۱۸۸۲ء کو قاہرہ میں پیدا ہوئے۔

تعلیٰ آغاز و ارتقاء

انسان درحقیقت مدنی اطیع اور معاشرت پسند تخلیق کیا گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان اپنے افراد خانہ اور اپنے معاشرہ میں سکون محسوس کرتا ہے۔ اسی طرح علامہ علی محمد الضبّاع ﷺ نے اپنا بچپن اور سن بلوغت سے قبل کے ایام نہایت مشفق اور حد سے زیادہ محبت کرنے والے افراد خانہ اور اپنے صحت مند معاشرہ میں بسر کئے۔

علامہ ﷺ کی عمر جب پانچ سال ہوئی تو آپ کے والدین نے آپ کو حصول علم کے لیے روانہ کر دیا تاکہ حفظ قرآن کے بعد مصر کے بڑے بڑے علماء اور قراء سے علوم قرآن، قراءات قرآنیہ اور دیگر شرعی علوم پڑھ کر نامور اور جید علم دین اور ماہر قرآن بن سکیں۔

آپ ﷺ نے دو ہی برس میں قرآن کریم حفظ کر لیا تھا اور اسی دوران آپ کو قرآن سے ایک خاص تعلق بھی پیدا ہو گیا تھا۔ لہذا آپ ﷺ نے علوم قرآن اور قراءات قرآنیہ پڑھنے کا ارادہ کر لیا۔ موضوع کی ذہانت و فوکانیت دوران حفظ نمایاں ہو چکی تھی اسی وجہ سے شیخ محمد بن احمد التوتی ﷺ نے ان کے سر ارشاد العلامہ حسن بن یحییٰ الکتبی ﷺ کو وصیت کی کہ آپ اپنے ذین و فطین میں علی محمد الضبّاع ﷺ، کو علوم قرآن اور قراءات قرآنیہ کی تعلیم سے بہرور فرمائیں تاکہ میری وفات کے بعد لوگ اپنی علمی پیاس بمحاجنے کے لیے اس کی طرف رخ کریں۔

اسی وصیت کے پیش نظر علامہ نے قرآن، علوم قرآن اور قراءات قرآن میں خوب مخت کی اور اپنے زمانے میں قرآن، علوم قرآن اور قراءات قرآنیہ کے سب سے بڑے ماہر ثابت ہوئے۔

شیخ القراءات علیٰ دور

آپ چونکہ قرآن، علوم قرآن بالخصوص قراءات قرآن کے علامہ تھے۔ اسی لیے علوم قرآن بالخصوص قراءات قرآن کی نشر و اشاعت میں آپ کا بہت بڑا حصہ ہے۔

آپ مسجد حسن فاہر کے شیخ اکابر مقرر ہوئے۔ اس کے علاوہ مسجد رقیٰ، اور مسجد سیدہ زینب شیختمائیں علامہ شیخ محمد بن علی بن خلف احیینی ﷺ کے ساتھ امام مقرر ہوئے۔ آپ کی خدمات کی وجہ سے مصر کے بادشاہ "الملک فاروق" آپ سے اس قدر متاثر ہوا کہ آپ کو ۱۹۲۹ء میں مصر کا شیخ القراءات مقرر کر دیا۔ آپ اس منصب پر فائز ہونے کے بعد علوم قرآن اور قراءات قرآن کی نشر و اشاعت کے لیے پہلے سے زیادہ کوشش ہو گئے۔

آپ اپنی خدمات کی بدولت مصر کے تمام قراءے کے والی اور امیر مقرر ہوئے۔ آپ سے بے شمار لوگوں نے حصول علم کیا۔ آپ ہر وقت طلباء کے لیے اپنے دروازے کھلے رکھتے تھے۔

مزید برآں آپ نے علوم قرآن بالخصوص قراءات قرآن پر اس قدر لکھا کہ دیکھنے اور پڑھنے والے حیران ہوتے

ڈاکٹر یاسین مزروعی، استخ عمر مالم

بیں کہ تدریس کے ساتھ ساتھ ایک شخص اس قدر کام کر گیا ہے۔ اس کے علاوہ آپ نے قراءات قرآنیہ پر مختصرین کے اعتراضات کا تعاقب اور ان کی تردید کرتے ہوئے، انہیں انجام کا رتک پہنچایا۔

عادات و خصائص

آپ نیک طبع انسان تھے۔ زہد و تقویٰ آپ کی شخصیت میں رچ بس گیا تھا۔ علامہ موصوف عاجزی و اکساری کے پیکر، عبادت گزار، ریا کاری سے اجتناب کرنے والے اور جھوٹی شہرت سے کسوں دور رہنے والے تھے۔ آپ اخلاق حسن کے مالک اور فرشتہ سیرت انسان تھے۔ آپ ایک شریف خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کا قرآن کریم سے اس قدر رگاہ اور تعلق تھا کہ ہر وقت آپ کی زبان تلاوت کلام پاک سے ترجمتی تھی۔

أساتذة الكرام

آپ نے بے شمار جلیل القدر اور ثقات قراء کرام سے علم قراءات میں استفادہ فرمایا، لیکن چند ایک شیوخ سے بالخصوص پڑھا۔ جن کا ذیل میں مختصر تذکرہ کیا جاتا ہے:

① العلامة الشيخ أحمد بن محمد الشكرى

ان سے آپ نے بروایت حفص عن عاصم بطریق شاطبیہ قرآن کریم حفظ کیا اور علامہ شیخ احمد بن محمد الشکری کو مکمل قرآن کریم سنایا۔

② الأستاذ الكبير الشيخ المقرى عبد الرحمن بن حسين الخطيب الشعاعى

③ العلامة الشيخ المقرى حسن بن يحيى الكتبى

آپ نے مذکورہ بالا دونوں شیوخ سے مکمل قراءات سبعہ بطریق شاطبیہ پڑھی اور قراءات سبعہ کی سند اجازہ بھی حاصل کی۔ اس کے بعد مذکورہ دونوں شیوخ سے قراءات عشرہ عصری و کبری، علم الرسم، علم الفسطیل، عدالی و دیگر علوم قرآن پر کیے۔

یاد رہے کہ دونوں شیوخ علامہ الشیخ محمد بن احمد بن حسن بن سلیمان رضی اللہ عنہ المعروف بالمتولی کے تلامذہ ہیں۔

④ الشيخ محمود عامر مراد الشيني الشافعى

موصوف نے ان سے قراءات عشرہ بطریق طبیۃ النشر پڑھیں۔ آپ کو قراءات عشرہ میں روایت حفص کی طرح عبور حاصل تھا۔

علامة على محمد الضياع کی عملی زندگی اور تدریسی خدمات

آپ نے ۱۵ سال کی عمر میں تدریس کا آغاز کیا اور اپنی جوانی میں علم قراءات کی اشاعت کے لیے مستعد ہو گئے۔ آپ اپنی تدریسی اور عملی زندگی میں طلباء اور اپنے معاصرین میں انتہائی لائق، ذہین و فطین اور ایک کامیاب استاد کے طور پر معروف ہوئے۔ اس لیے الملک فاروق نے آپ کو مصر کا شیخ المغاری مقرر کر دیا۔ آپ کی مجلسِ خدمۃ الدعوة الإسلامية، میں خدمات لطور ”شیخ المغاری“، مصر اس قدر تھیں کہ ان کی بجائے پر آپ کے تلامذہ نے آپ کو علامہ کا لقب دیا، جو لقب ماہر فن اور تحریفِ اعلم کو دیا جاتا ہے۔

موصوف کے نامور تلامذہ

الله تعالیٰ نے آپ کے اوقات میں بے بہار بکت رکھی تھی۔ اس لیے آپ سے علم تجوید و قراءات میں عربی و عجمی، مصر اور دیگر ممالک کے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا جن کا احاطہ کرنا ناممکن ہے۔ آپ کی جہاں بھی تشریف آوری ہوئی تو آپ کو بڑی شان و شوکت اور رفت و بلندی سے نوازا گیا۔ ذیل میں آپ کے نامور تلامذہ کے نام اور ان کا مختصر تعارف پیش کیا جاتا ہے:

مصری تلامذہ**④ الشیخ إبراهیم عطوة عوض**

انہوں نے موصوف سے ”قراءات عشرة من طريق الشاطبية والدرة والطيبة“ پڑھی۔ یہ ازھر شریف میں مدرسین کی کمیٹی میں شامل تھے اور ”المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية“ کے رکن اور قاہرہ میں مسجد سیدہ زینب رض کے امام اور شیخ القراء تھے۔ انہوں نے آپ کی کتب کی تحقیق بھی کی ہے۔

⑤ الشیخ العلامۃ المقری احمد بن عبد العزیز بن احمد بن محمد الزیارات

انہوں نے موصوف سے قاہرہ میں چار قراءات جو عشرہ سے اوپر ہیں، پڑھیں۔

⑥ المقری الشیخ عبد الحلیم بن بدر بن احمد بن عطاء الله السیفی المتوفی المصری
انہوں نے آپ سے قرآن کریم کا کچھ حصہ برداشت حصہ عن عاصم بطریق الشاطبية پڑھا۔ آپ نے ان کے حسن اور قراءات اور تجوید کے اصولوں کو سمجھنے پر ان کی بہت زیادہ تعریف کی اور حوصلہ افزائی فرمائی۔

⑦ الشیخ العلامہ إبراهیم علی السمنودی

آپ کو ان سے بہت زیادہ محبت تھی، کیونکہ علامہ إبراهیم علی السمنودی رض آپ کے پاس بار بار آتے تھے۔ آپ کے بارے انہوں نے ایک تصدیدہ بھی لکھا۔ جسے آپ کی مدح کے ضمن میں پیش کیا گیا ہے۔

غیر مصری تلامذہ

⑧ الشیخ المحقق عبد العزیز بن الشیخ محمد بن علی عیون السود [مدیردار الافتاء مدینہ]
انہوں نے آپ سے قراءات عشرہ بطریق الشاطبية، الدرة والطيبة پڑھی۔ قراءات عشرہ کے بعد والی چار قراءات کی آپ پر تلاوت فرمائی۔ اس کے علاوہ آپ سے علم رسم اور عد الای کے متون پڑھے۔ آپ نے موصوف سے علم تجوید و قراءات میں بہت زیادہ استفادہ کیا۔ مزید شیخ عبد العزیز بن اشیع محمد علی عیون السود رض کے لیے اعزاز کی بات یہ ہے کہ انہیں علامہ علی محمد الضبیاع رض نے سند اجازہ عطا فرمائی۔

⑨ الشیخ محمد احمد هانی [جو کہ مجذوب نہ کی شیخ اور امام ہیں]

انہوں نے آپ سے استفادہ اس طرح کیا کہ جب مجہہ کنوز الفرقان کی ستابت ہوتی تو اس میں شیخ محمد احمد هانی رض شریک ہوتے ان دونوں مدیر و نئیں لائزرن شیخ علی محمد الضبیاع رض تھے۔

⑩ الشیخ المحقق المدقق المقری الكبير احمد بن حامد بن عبد الرزاق بن عشري بن

عبد الرزاق بن حسین بن عشری الحسینی الریدی التیجی المدنی رض [جو کہ مکرمہ میں شیخ القراء

892

بین

انہوں نے آپ سے ۱۳۲۳ھ میں قراءات عشرہ طیبہ کے طریق سے پڑھی اور اس کے بعد مزید چار قراءات ۱۳۲۵ھ میں پڑھیں۔ آپ نے انہیں ۱۳۶۰ھ کو سند اجازہ بھی مرحمت فرمائی۔

④ الشیخ محمد مالک حماد الفوتی السنگالی القاهری الازھری ﷺ انہوں نے حصول علم کے لیے بے شمار شہروں اور ملکوں کی طرف سفر کئے۔ بعد ازاں انہوں نے قاہرہ کی طرف سفر کیا تاکہ مزید حصول علم کے ساتھ ساتھ سبقہ پڑھے ہوئے علم میں پختگی ہو جائے تو اس مقصد کے حصول کے لیے انہوں نے ۱۹۷۹ء میں ازھر شریف قاہرہ میں قدم رکھے اور علامہ علی محمد الضباع ﷺ سے علم رسم اور علم ضبط میں استفادہ کیا۔

علام علی محمد الضباع ﷺ کی تصنیفات و تالیفات

آپ نے علوم قرآن سے متعلق کثرت سے کتب لکھیں جو انہیٰ مفید ہیں۔ ان کی تعداد کم و بیش ستر کے قریب ہے۔ ان سے بے شمار علماء و طلباً استفادہ کر رہے ہیں اور تاقیامت کرتے رہیں گے۔ ان تصنیف میں سے کچھ شائع ہو چکی ہیں اور کچھ زیر طبع ہیں۔ نیزان کتب کے نام بھی شامل کردیئے گئے ہیں جو دوست و بر ذمہ سے مفقوہ ہو چکی ہیں۔

مطبوع کتب کے آسماء

- ① أرجوزه: فيما يخالف فيه الكسائي حفصا.
- ② إرشاد المريد إلى مقصود القصيد في القراءات السبع.
- ③ الإضاءة في بيان أصول القراءة، بالنسبة للقراء العشرة.
- ④ إعلام الأخوان بأجزاء القرآن.
- ⑤ أقرب الأقوال على فتح الأफوال في التجويد.
- ⑥ بلوغ الأمينة، شرح منظومة إتحاف البرية بتحرير الشاطبية.
- ⑦ البهجة المرضية في شرح الدرة المضية.
- ⑧ تذكرة الإخوان في بيان أحكام رواية حفص بن سليمان.
- ⑨ تقريب النفع في القراءات السبع.
- ⑩ الجوهر المكثون، شرح رسالة قالون.
- ⑪ رسالة في الضاد.
- ⑫ رسالة قالون.
- ⑬ سمير الطالبين في رسم و ضبط الكتاب المبين.
- ⑭ شرح رسالة قالون.
- ⑮ الشرح الصغير أو حاشية على تحفة الأطفال.
- ⑯ منحة ذي الجلال في شرح تحفة الأطفال.

تمبر ۹۸

- (١٢) صريح النص ، في بيان الكلمات المختلفة فيها عن حفظ .
- (١٣) الفرائد المدخلة ، شرح الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع الذين بعد العشرة .
- (١٤) الفوائد المرتبة على الفوائد المذهبية في بيان خلف حفظ من طريق الطيبة .
- (١٥) الفوائد المذهبية في بيان خلف حفظ من طريق الطيبة .
- (١٦) قطف الراهن من القراءات العشر .
- (١٧) القول الأصدق في بيان ما خلف فيه الأصحابي الأزرق .
- (١٨) القول المعترض في الأوجه التي بين السور .
- (١٩) المطلوب ، في بيان الكلمات المختلفة فيها عن أبي يعقوب .
- (٢٠) هداية المرید إلى رواية أبي سعيد المعروفة بورش من طريق القصید .

مخطوطات اور مقتولات

- اس عنوان کے ضمن میں موصوف کی ان تصانیف اور تالیفات کا ذکر کیا جائے گا جن کے انہی مخطوطے اور مسودے پڑھئے ہوئے ہیں اور کچھ وہ کتب ہیں جو مفقود ہو چکی ہیں۔
- (١) إتحاف المرید، بشرح فتح المجيد، في قراءة حمزة من طريق القصید .
- (٢) إرشاد الإخوان إلى شرح مورد الظمان في رسم وضبط القرآن .
- (٣) الأقوال المعربة عن مقاصد الطيبة في القراءات العشرة .
- (٤) أسرار المطلوب في بيان الكلمات المختلفة لها عن أبي يعقوب .
- (٥) إنشاد الشريد، من معاني القصید في القراءات السبع .
- (٦) البدر المنير، في قراءة ابن كثير .
- (٧) تنقیح التحریر .
- (٨) جميل النظم في علمي الابداء والختم .
- (٩) الدر الفاخرة، في أساسيد القراءات المتواترة .
- (١٠) الدر النظيم، شرح فتح الكريم، في تحریر أوجه القرآن الحكيم من طريقة الطيبة .
- (١١) عکاذ القاری، في ترجم شیوخ المقاری .
- (١٢) فتح الكريم المنان، في آداب حملة القرآن .
- (١٣) قطف الزَّهْر، من ناظمة الزهْر في عد الآی (علم الفوائل) .
- (١٤) مختصر بلوغ الأمانة، في شرح إتحاف البرية، في تحریر الشاطبية .
- (١٥) مفردة اليزیدی .
- (١٦) المقدمه في علوم القرآن .
- (١٧) نظم ما خلف فيه قالون ورشاً، من طريق الحرز .

- (١٤) النور الساطع ، فی قراءة الامام نافع .
 (١٥) نور العصر ، فی تاریخ رجال النشر .
 یاد رہے کہ علامہ علی محمد الضباعؒ کی صرف اتنی ہی تحریرات اور تصانیف نہیں بلکہ علامہ علی محمد الضباعؒ کے مختلف مجلات میں بے شمار مضمون اور مقالات مسلسل شائع ہوتے رہے ہیں۔

شیخ القراء کی جگہ کنوذ الفرقان میں خدمات

- علامہ علی محمد الضباعؒ کی برس مجلہ کنوذ الفرقان کی مجلس ادارت میں شامل رہے۔ اس دوران موصوف کے مقالات مجلہ میں شائع ہوتے رہے۔ آپ کئی سال تک مجلہ کنوذ الفرقان کے مدیر رہے ہیں۔ اس دوران میں موصوف کے جو مقالات اور مضمایں مختلف مجلات میں شائع ہوئے ان کی فہرست درج ذیل ہے:

- (١) أوجوبة على أسئلة في علوم القرآن .
 [یہ ایک چھوٹا سارا سالہ ہے جس میں علوم قرآن کے مختلف مختلف سوالات کے جوابات دیے گئے ہیں]
 (٢) التجوید و مصدره وحقيقة النطق بالضاد .
 [موصوف کا یہ مضمون شعبان ۱۴۲۵ھ میں مجلة الاسلام میں بھی شائع ہوا۔]
 (٣) جبریل أول معلم للقرآن .
 [موصوف کا یہ موضع محرم الحرام ۱۴۳۲ھ میں مجلہ کنوذ الفرقان میں شائع ہوا]
 (٤) ثبوت القراءات عن رسول الله ﷺ وتاريخها .
 [موصوف کا یہ مضمون بھی محرم الحرام ۱۴۳۲ھ میں مجلہ کنوذ الفرقان کا حصہ بنا]
 (٥) منع كتابة المصحف بالأملاء، وتفنيد ما نسب إلى الإمام مالك في ذلك .
 [موصوف کا یہ مضمون مجلہ کنوذ الفرقان میں صفر ۱۴۲۸ھ میں شائع ہوا اور مجلہ الاسلام میں ماه صفر ۱۴۳۵ھ میں وجوب کتابة المصاحف بالرسم العثماني کے نام سے طبع ہوا۔]
 (٦) مبتدعات القراء في قراءة القرآن الكريم .
 [موصوف کا یہ مضمون ربیع الاول ۱۴۳۲ھ میں مجلہ کنوذ الفرقان کا حصہ بنا۔]
 (٧) الوقف اللازم .
 [موصوف کا یہ مضمون ربیع الثاني ۱۴۳۲ھ میں مجلہ کنوذ الفرقان میں شائع ہوا]
 (٨) عنایة المسلمين بالقرآن . [ایضاً جادی الثاني ۱۴۳۲ھ]
 (٩) الأحرف السبعة . [ایضاً شعبان المظفر ۱۴۳۶ھ]
 (١٠) سؤال من مكة المكرمة حول وجوب اتباع رسم المصاحف العثمانية .
 [موصوف کا یہ مضمون دو قطلوں میں تھا جو بالترتیب محرم الحرام اور صفر المظفر ۱۴۳۶ھ میں شائع ہوا۔]
 (١١) الغنة .
 [موصوف کا یہ مضمون مجلہ کنوذ الفرقان ۱۴۳۶ھ میں شمارہ نمبر ۳ اور ۷ یعنی ربیع الاول اور ربیع الثاني کے مجلات میں شائع ہوا۔]

(١٤) فضائل الاستغال بالقرآن.

[مُجَهَّـةٌ كِنْزُ الْفَرْقَانِ، جَادِيٌّ لَا خَوْرَجٌ الْمَرْجُبُ [١٣٢٩هـ]

(١٥) التجويد.

[إِيمَـا شَعْبَانُ الْمُعْظَمُ وَرَمَضَانُ الْمَبَارَكُ [١٣٢٩هـ]

(١٦) مخارج الحروف، وصفاتها، وكيفية استعمال الحروف.

[موصوف کا یہ مضمون کئی ایک اقتاط پر مشتمل ہے و مجملہ کنز الفرقان میں ۱۳۲۰ھ اور ۱۳۲۹ھ کے مختلف شماروں میں شائع ہوتا ہے]

(١٧) باب في التعريف (بحفص) وذكر أسانيدنا بروايته. [إِيمَـا ١٣٢١هـ]

(١٨) فضل تلاوة القرآن الكريم وما يجب على القراء. [إِيمَـا]

(١٩) النضر بن شمبل. [إِيمَـا]

(٢٠) رحلة الإمام الشافعى.

[مُجَهَّـةٌ كِنْزُ الْفَرْقَانِ، جَادِيٌّ لَا خَوْرَجٌ الْمَرْجُبُ وَشَعْبَانُ الْمُعْظَمُ [١٣٢١هـ]

(٢١) الإسلام والعلم. [إِيمَـا]

(٢٢) من أعلام القراء، ابن مطرف الكنانى، صاحب كتاب القراطين. [إِيمَـا]

(٢٣) غريب فاتحة الكتاب ومشكلتها. [إِيمَـا]

(٢٤) غريب سورة البقرة ومشكلتها. [مُجَهَّـةٌ كِنْزُ الْفَرْقَانِ: ١٣٢٤هـ]

(٢٥) ابن سينا. [مُجَهَّـةٌ كِنْزُ الْفَرْقَانِ، رَجُبُ الْمَرْجُبُ وَشَعْبَانُ الْمُعْظَمُ [١٣٢٤هـ]

(٢٦) آداء القارى. [مُجَهَّـةٌ كِنْزُ الْفَرْقَانِ، حَمْرُ الْحَرَامِ وَغَزِّ الْمُظْفَرِ [١٣٢٤هـ]

(٢٧) محمد رسول الله ﷺ. [إِيمَـا]

(٢٨) آداب مس المصحف وحمله وكتابته. [إِيمَـا - رَجُبُ الْأَوَّلِ وَرَجُبُ الثَّالِثِ]

(٢٩) آداب العلم وشرطه. [إِيمَـا - جَادِيُّ الْأَوَّلِ وَجَادِيُّ الْآخِرِ]

(٣٠) آداب المتعلّم. [إِيمَـا - رَجُبُ الْمَرْجُبُ وَشَعْبَانُ الْمُعْظَمُ]

(٣١) آداب الناس والسامعين. [إِيمَـا - رَمَضَانُ الْمَبَارَكُ وَشَوَّالٌ]

شیخ القراء کے نظر ثانی کردہ مقالات و کتب

اس کے علاوہ علامہ علی محمد الضباع رض نے بے شمار کتب، مقالات جات اور مضمایں کی نظر ثانی اور تصحیح کی جن کے اسماء درج ذیل ہیں:

(١) منظومة حرز الأمانى ووجه النهانى فى القراءات السبع.

(٢) معروف نام "الشاطبية" لأبى القاسم بن فيره الشاطبي [٥٥٩٠م]

(٣) سراج القارى المبتدى وتنذكار المقرى المنتهى فى شرح الشاطبية لأبى البقاء على بن عثمان بن محمد بن القاصح العذري [م ٨٠٨هـ] [موصوف کی تحقیق کے ساتھ یہ کتاب طبع ہوئی]

④ منظومة طيبة النشر في القراءات العشر لأبي الحسن محمد بن محمد المعروف بابن الجزرى .

[اس کتاب کی موصوف نے مراجعت اور تحقیق کی ہے]

⑤ النشر في القراءات العشر لابن الجزری [۵۸۳۳م]

[یہ کتاب علامہ علی محمد الضباعی تحقیق کے ساتھ قاهرہ سے طبع ہو چکی ہے]

⑥ شرح طيبة النشر ، في القراءات العشر لاحمد بن محمد بن محمد بن الجزری . [ایضاً]

⑦ الحواشی الأزهرية في حل الفاظ المقدمة الجزرية لأبي الوليد خالد ابن عبد الله الأزهرى . [ایضاً]

⑧ إتحاف فضلاء البشر ، بالقراءات الاربعة عشر لأحمد بن محمد المعروف بالبنى الدمياطى . [ایضاً]

⑨ غيث النفع ، في القراءات السبع لأبي الحسن على بن محمد النورى الصفاقسى . [ایضاً]

⑩ نهاية القول المفيد في علم التجويد لمحمد مكي نصر الجريسي المصرى . [ایضاً]

⑪ فتح المجيد ، في قراءة حمزة من طريق القصید لمحمد احمد المتولى .

شیخ القراءات کی درج ذیل کتب کی تحقیق اور صحیح میں شامل

موصوف درج ذیل کتب کی نشر و شاعت، ان کی تحقیق، نظر ثانی اور مختلف طریقوں سے اس میں شامل رہے۔

① غایۃ النهاية في طبقات القراءات: لأبي الحسن محمد بن محمد بن محمد بن الجزری .

علامہ علی محمد الضباعی نے اس کی مراجعت، نظر ثانی کی۔

② إتحاف السررة، بالمتون العشرة، في القراءات، ورسم المصاحف وعدالٰى، والتجويد.

یہ کتاب دس مظہومات پر مشتمل ہے۔ علامہ علی محمد الضباعی نے اسے جمع، ترتیب دینے کے علاوہ صحیح بھی کی۔

یہ کتاب درج ذیل مظہومات پر مشتمل ہے۔

③ حرز الامانی ووجه التهانی ، المعروفة بالشاطبیہ في القراءات السبع للشاطبی .

④ نظم احکام قوله تعالیٰ: "الآن للمتولی" .

⑤ الدرة المضية ، في قراءات الائمة الثلاثة المرضية لابن الجزری .

⑥ الوجوه المسفرة في اتمام القراءات العشر للمتولی .

⑦ طبیۃ النشر في القراءات العشر لابن الجزری .

⑧ الفوائد المعتبرة ، في الأحرف الاربعة الزائدۃ عن العشرہ للمتولی .

⑨ عقیلۃ أتراب القصائد ، فی أنسی المقاصد فی رسم المصاحف للشاطبی .

⑩ ناظمة الزهر ، فی عدای السور للام الشاطبی .

⑪ المقدمة فيما يجب على قاري القرآن أن يعلمه لابن الجزری .

- ١٤ تحفة الاطفال والغلمان، فی تجوید القرآن للجمزوري .
- ١٥ كنز المعانی، شرح حرز الأمانی، لابی عبد الله محمد بن احمد الموصلي المعروف بشعلة .
- ١٦ تاريخ القرآن وغرائب رسمه وحكمه لمحمد طاهر بن عبد القادر الكردي المكي الخطاط . اس کتاب کی موصوف نے مراجعت فرمائی۔ یہ قاہرہ سے طبع ہوئی ہے۔
- ١٧ مجلة کنوز الفرقان .
- ١٨ علامہ علی محمد الضیّاع اس دینی علمی اور ثقافتی مجلے کے مدیر ہے اور اس مجلہ کا اداریہ موصوف ہی لکھتے تھے۔ آپ ہمیشہ اس مقصد کو سامنے رکھتے کہ بڑے بڑے قراء کرام مل جل کر کام کریں اور علوم قرآن کو عوام الناس میں عام کرنے میں کسی قسم کی رکاوٹ حاصل نہ ہو۔ الغرض مجلہ کنوز الفرقان میں موصوف کی قرآن و سنت کے لیے خدمات اس قدر ہیں جو موصوف کی نجات کے لیے کافی ہیں۔
- ١٩ القول السدید ، فی احکام التجوید لأحمد حجازی ، الفقيه بمكة .
- ٢٠ یہ کتاب اشیخ حسین عبدالغفار بن علیؑ کی ہے جو قاہرہ سے طبع ہوئی اور علامہ علی محمد الضیّاعؑ نے اس کتاب کی مراجعت اور تصحیح فرمائی۔
- ٢١ فتح المعطی ، وغنية المقرى فی شرح مقدمة ورش المصرى لمحمد بن أحمد بن الحسن المعروف بالمتولى .
- ٢٢ موصوف نے اس کتاب کی تصحیح اور مراجعت فرمائی۔

علامہ علی محمد الضیّاعؑ کی کتابت کردہ کتب

موصوف کے اعلیٰ اور نمایاں کاموں میں سے ایک یہ ہے کہ انہوں نے علم قراءات پر بہت بڑی بڑی اور تھیجی کتب اپنے ہاتھ سے لکھیں اور یہ کام موصوف کے ساتھیوں کے رغبت دلانے پر انہوں نے کیا۔ اس کام کا مقصد علم قراءات میں استفادہ کو آسان اور سہل بنا تھا۔ خوشی کی بات یہ کہ موصوف کی خوش خطی بے مثال تھی۔ الغرض موصوف نے اس کام کو اپنائی اہم خیال کرتے ہوئے عرق ریزی سے انجام دیا۔ موصوف نے علم القراءات کی جو کتب کتابت کیں ان کے اسماء درج ذیل ہیں:

- ١١ **المفردات للقراء السبعة۔ لأبی عمرو عثمان بن سعید الدانیؑ**
موصوف کی یہ تصنیف ۲۸۳ صفحات پر مشتمل ہے۔ جس کو انہوں نے اپنے ہاتھ سے لکھا۔ جس کا مخطوط علامہ علی محمد الضیّاعؑ کی لخت جگر سیدہ شریعتیؑ کے پاس تھا۔ موصوف کی یہ تالیف آپ کی زندگی میں ہی مکتبہ القرآن قاہرہ سے طبع ہو چکی تھی۔

- ١٢ **فتح المفضلات، لما تضمنه نظم الشاطبية والدرة من القراءات لابی عبید رضوان بن محمد سليمان المخللاتیؑ**

موصوف کی یہ تصنیف ۲۳۲ صفحات پر مشتمل تھی، جسے انہوں نے اپنے ہاتھ سے لکھا اس کا مخطوط ”جامعہ الملک عبدالعزیز“ جدہ میں موجود ہے۔ اس کتاب کے آخر میں موصوف نے لکھا کہ ”كتبه لنفسه ولمن

ڈاکٹر یاسر مزروئی، استخ غر مالم

یرید اللہ من بعده العبد الفقیر إلى رحمة ربہ" علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ علیہ نے ماہ شعبان المظہم ۱۴۲۳ھ کی لفڑات کے وقت اس کتاب کی تکمیل فرمائی۔

④ بدائع البرهان على عمدة العرفان في وجوه القرآن لمصطفى بن عبد الرحمن الأزمرى رحمۃ اللہ علیہ

یہ کتاب ۵۶۸ صفحات پر مشتمل تھی جس کی موصوف نے کتابت فرمائی اور موصوف اس تصنیف کی کتابت سے ماہ محرم الحرام کی ۹ تاریخ بروز حجۃ المبارک ۱۴۲۶ھ کو فارغ ہوئے۔ یعنی علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ القراء وأمین الافتاء لمدینۃ حمص بسوریہ عبد العزیز بن محمد علی بن عبد الغنی عیون السود رحمۃ اللہ علیہ کو بطور تخفیہ پیش کیا۔ انہوں نے موصوف سے قراءات عشرہ اور اس کے بعد والی چار قراءات پڑھی تھیں۔

اشاریہ اور فہرستوں کی تیاری

علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ علیہ نے علماء عظام، قراء کرام اور طلباء کی سہولت اور آسانی کے لیے اور علم تجوید و قراءات سے زیادہ سے زیادہ استفادے کے لیے درج ذیل موضوعات کی فہرستیں اور اشاریے تیار کیے۔

① التجوید۔ ② القراءات۔ ③ الرسم۔

④ الابتداء۔ ⑤ عدالی۔ ⑥ الوقف۔

یہ اشاریے اور فہرستیں مکتبہ الاذہریہ القاہرہ میں 'القرآن الکریم و علومہ' موضوع کے ٹمن میں موجود ہیں۔

شیخ القراء کے انتیازات

مصاحف کی مراجعت

علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ علیہ کے انتیازی اور نمایاں کاموں میں سے ایک یہ تھا کہ آپ مصاحف کی طباعت سے قبل مراجعت فرماتے اور مراجعت کا حق ادا کرتے اور جہاں جہاں اصلاح کی ضرورت ہوتی، اصلاح فرماتے۔

مجلہ الاسلام میں شیخ القراء کا تذکرہ

رسالہ 'مجلہ الإسلام' مصر میں بلکہ عالم اسلام میں نمایاں مقام کا حامل ہے۔ اس میں کسی شخص کا ذکر خیر ہونا کسی سعادت سے کم نہیں۔ اس مجلہ میں وجوہ کتابۃ المصاحف بالرسم العثماني، کے عنوان کے تحت علامہ علی محمد الضباع رحمۃ اللہ علیہ کی عظمت و فضیلت، قرآن و علوم قرآن میں مہارت اور خدمت قرآن میں متحرک ہونے کا بڑے احسن انداز سے تذکرہ کیا گیا ہے۔

مصاحف کی رسم عصر حاضر کے مطابق کتابت اور اس پر تقدیم

مختلف مجلات اور اخبارات کے ذریعے جب یہ آراء سامنے آئیں کہ مصاحف کی کتابت عصر حاضر کے رسم المألأ کے مطابق کی جائے تاکہ متعلّمین کو کسی قسم کی پریشانی کا سامنا نہ کرنا پڑے۔ تو اس قسم کی آراء پر تقدیم کرتے ہوئے دو فضل اساتذہ اور شیخ محمود الحصانی رحمۃ اللہ علیہ جو کہ منحور کے بڑے قراء میں سے تھے۔ انہوں نے 'مجلہ الإسلام'، جلد ۲۵ میں "القرآن الکریم و دعاۃ التجدد" عنوان کے تحت عصر حاضر کی رسم المألأ کے مطابق کتابت مصاحف پر تقدیم کی اور اس فوج جدید کے لیے اپنی اپنی آراء کا اظہار کیا۔